

សមណ្ឌប្បាសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

មហាវគ្គ



ឆ្នាំ ៦៧៨

ឈ្មោះសៀវភៅ

សមណប្បសាទិកា អង្គកថាបិដក មហាវគ្គ

ភាគ ៦-៧-៨

ប្រែដោយ

ភិក្ខុ អគ្គបិណ្ឌ គង់ សុមិត្ត

ផ្សេងផ្ទាល់ដោយ

ភិក្ខុ-សាមណេរវត្តនិគ្រោធរំន “គល់ទទឹង”

ភិក្ខុ គូ សុភាព

ភិក្ខុ ឈឹម ហ៊ាន

ភិក្ខុ ភ័ន្ត សុវណ្ណ

សាមណេរ គល់ សុភាព

ភិក្ខុ ឈូក សុមន

សាមណេរ នៅ ហៃឡូន

ភិក្ខុ សីម សីសាមុត

សាមណេរ សៀន សាន

ភិក្ខុ តុន ប៊ុនសាយ

កាលបរិច្ឆេទ

ព.ស. ២៥៥៣

ស្ថានទីធ្វើ

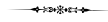
ពុទ្ធមណ្ឌលមហាសតិប្បដ្ឋាន វត្តនិគ្រោធរំន

“គល់ទទឹង” ភូមិកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក
កៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល

ISBN

9789996306044

ហេតុដែលព្រះពុទ្ធខ្ញងបញ្ចក្ខណ៍សិក្សាបទ



ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ដ៏មានជោគ ទ្រង់គង់នៅក្បែរដើមស្មៅ ជា
លំនៅរបស់នរោត្តមរាជ ជិតក្រុងវេរញា ជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃមាន
ប្រមាណច្រើនចំនួន ៥០០ រូប ។ វេរញាព្រាហ្មណ៍បានចូលទៅលើក
ពាក្យចោទប្រកាន់ ចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ មានពាក្យជាដើមថា “ព្រះ
គោតមមិនសំពះ មិនក្រោកទទួលព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលចាស់គ្រាំគ្រា
ជាត្រីទាហវ្យ មានអាយុច្រើន រស់នៅបានយូរឆ្នាំមកហើយ មានអាយុក៏
ជ្រុលចូលមក ក្នុងបច្ច័យហើយ ទោះបីគ្រាន់តែអញ្ជើញហៅរក
ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ឱ្យអង្គុយលើអាសនៈ(ក៏ព្រះអង្គមិនធ្វើ)” ព្រះដ៏មាន
ព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងព្រាហ្មណ៍នោះ ឱ្យជ្រះថ្លាហើយ និងប្រកាសខ្លួនជា
ឧបាសក ដល់ព្រះត្រ័យសរណគមន៍ស្មើដោយជីវិត រួចក៏អារាធនាឱ្យ
ទ្រង់ចាំវស្សាជិតស្រុកវេរញានោះមួយអន្លើដោយភិក្ខុសង្ឃ ។

ក្នុងវស្សានោះ ស្រុកវេរញាកើតអំណត់អត់បាយ ព្រះដ៏មានព្រះ
ភាគ និងព្រះភិក្ខុសង្ឃឆាន់បាយក្រៀមរបស់ពួកឈ្មួញសេះ ។ ព្រះមហា
មោគ្គល្លានទូលសូមសម្តែងឫទ្ធិប្រែត្រឡប់ផែនដី ដើម្បី បានឱ្យជារស
ដែលកើតឡើងអំពីស្រទាប់នៃផែនដី និងទូលសូមនាំភិក្ខុទៅបិណ្ឌបាត

ឯឧត្តរកុរុទ្ធិប, តែព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់មិនអនុញ្ញាត ។ ចំណែកព្រះសាវ័បុត្រ ក៏ក្រាបទូលសួរអំពីសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែលបិតានៅមិនបានយូរ និងដែលបិតានៅបានយូរ, ព្រះដ៏មានព្រះភាគក៏ទ្រង់សម្តែងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំង ៦ ព្រះអង្គមានព្រះពុទ្ធព្រះនាមវិបស្សីជាដើម ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាវ័បុត្រដ៏មានអាយុ ក្រោកចាកអាសនៈហើយ ធ្វើសំពត់ឧត្តរាសន្ត្រៀងស្មាម្ខាង ប្រណម្យអញ្ចូលចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ ហើយក្រាបទូលពាក្យនេះចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគថា “សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស កាលនេះជាកាលគួរហើយ បពិត្រព្រះសុគត កាលនេះជាកាលគួរដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ។ គួរបញ្ញត្តិសិក្ខាបទគួរសម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវ័កទាំងឡាយ ព្រោះកិច្ចដូច្នេះហើយ ជាហេតុនឹងឱ្យព្រហ្មចរិយធម៌បិតានៅអស់កាលអង្វែងទៅ” ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់សាវ័បុត្រ អ្នកចូរបង្អង់សិន ម្ចាស់សាវ័បុត្រ អ្នកចូរបង្អង់សិន តថាគតឯងសឹងដឹងកាលគួរក្នុងកិច្ចដែលនឹងបញ្ញត្តិសិក្ខាបទជាដើមនោះ ម្ចាស់សាវ័បុត្រ ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ មិនទាន់ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមណា ព្រះសាស្តាក៏មិនទាន់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ មិនទាន់សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវ័កទាំងឡាយត្រឹមនោះ ម្ចាស់សាវ័បុត្រ ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី

តាំងនៃអាសវៈ មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលណា ទើប
ព្រះសាស្តាបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ
ក្នុងកាលនោះ ដើម្បីនឹងការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃ
អាសវៈទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃនៅមិនទាន់មានភិក្ខុបួស
ចាស់វស្សាច្រើនគ្នាត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏
មិនទាន់មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត
ម្យ៉ាងទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានភិក្ខុបួសចាស់វស្សាច្រើន
គ្នា ក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នឹងមាន
ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្តិ
សិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពារ
រាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុង
កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់បាននូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នា
ច្រើនត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មិនទាន់
មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះ ត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត ម្យ៉ាង
ទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នាច្រើន ក្នុងកាលណា ធម៌
ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុង
សាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ សម្តែងអាណា
បាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ

ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុងកាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់ដល់នូវសេចក្តីចម្រើនដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នៅមិនទាន់មានប្រាកដ ចំពោះសង្ឃត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត លុះសង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើន ដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី តាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងកាលនោះដែរ ទើបព្រះ សាស្តាបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររាវាំងនូវធម៌ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះ ក្នុង កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត ពីព្រោះ(ឥឡូវ)ភិក្ខុសង្ឃនៅមិនទាន់មាន ពុត(ហ៊ានលបលួចធ្វើអាក្រក់)នៅឡើយ មិនទាន់មានទោសមោះមែនៅ ឡើយ កំពុងនៅមានធម៌បរិសុទ្ធ ឥតទាន់មានពណ៌ខ្មៅសៅហ្មង សុទ្ធ សឹងតែផុរផងផងចិត្តបិតនៅក្នុងធម៌មានខ្លឹមនៅឡើយ ម្នាលសារីបុត្ត ក៏ បណ្តាភិក្ខុទាំង ៥០០ រូបនេះ ភិក្ខុដែលមានមគ្គផលយ៉ាងទាបចុងគេ បំផុតនោះ ក៏គង់បានសម្រេចត្រឹមថ្នាក់សោតៈ ជាបុគ្គលទៀងទាត់ លែង ធ្លាក់ទៅក្នុងអបាយភូមិហើយ នឹងបានត្រាស់ដឹងមគ្គផលត ៗទៅទៀតជា ប្រាកដ” ។

ហេតុដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ចប់

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ



ឃោសកុមារកើតឡើង និងការសិក្សាត្រៃវេទ

រាប់អំពីកាលនៃការបរិនិព្វានរបស់ព្រះមានព្រះភាគ កន្លងទៅហើយបាន ៩៥៦ ព្រះវស្សា ។ ព្រះរាជាមួយព្រះអង្គទ្រង់ព្រះនាមថា មហានាម បានគ្រងរាជ្យសម្បត្តិ ប្រកបដោយទេសពិធរាជធម៌ក្នុងលង្កាទ្វីប ។ បានឮថា ក្នុងសម័យនោះឯង មានព្រាហ្មណ៍ មាណពម្នាក់ កើតនៅក្នុងត្រកូល ព្រាហ្មណ៍មួយ បិតាឈ្មោះ **កេសី** ជាវាជបុរោហិត មាតាឈ្មោះ **កេសិនី** មានលំនៅស្ថិតនៅក្នុងទីជិតនៃពោធិមណ្ឌល (កន្លែងត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធ) ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសជម្ពូទ្វីប ។

ក៏ព្រោះក្នុងវេលាដែលមាណពនោះប្រសូតមក ពួកបរិវាររបស់ព្រាហ្មណ៍ មានទាសនិងកម្មករជាដើម បញ្ចេញសំឡេង សម្តែងភាពត្រេកអររីករាយយ៉ាង ឆ័កកង ដូច្នោះ ទើបគេដាក់ឈ្មោះឱ្យកុមារនោះថា **ឃោសៈ** ។ ទីខ្លះក៏ពោលថា មាណពនោះ កើតនៅក្នុងឃោសគ្រាម ទើបដាក់ឈ្មោះឱ្យថា **ឃោសៈ** ។ ឃោសៈមាណពនោះ ជាអ្នកដឹងវិជ្ជានិងក្បួនសិល្បៈទាំងពួងយ៉ាងជំនាញ ចេះ ចប់ត្រៃវេទយ៉ាងប្រាកដក្នុងលទ្ធិ បានត្រាច់ទៅដើម្បីសាកសួរ និងដោះស្រាយ បញ្ហាវិជ្ជាសិល្បៈ ក្នុងស្រុកនិគមជនបទ រាជធានីទាំងឡាយ ក្នុងជម្ពូទ្វីប ។

ដឹងថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ ដែលជាបណ្ឌិតនៅក្នុងទីណា ៗ ក៏ចូលទៅធ្វើ
 ការសាក្សីក្នុងទីនោះ ៗ បណ្ឌិតដទៃ (នោះ) ៗ មិនអាចឆ្លើយនូវបញ្ហាដែល
 មាណពនោះ សួរបានឡើយ តែមាណពនោះ អាចឆ្លើយនូវបញ្ហារបស់បណ្ឌិត
 ទាំងនោះ ៗ ដែលសួរហើយបាន ។

យោសមាណពជ្ជបន្តិងព្រះវេរិតត្ថេរ

មាណពនោះ គ្របសង្កត់ពេញ ទូទាំងជម្ពូបដោយអាការយ៉ាងនេះ
 រហូតមកដល់វត្តមួយ (ក៏បានស្នាក់នៅក្នុងបរិវេណវត្តនោះ) ។ ក៏ក្នុងវត្តនោះ
 មានភិក្ខុនៅច្រើនរូប ព្រះវេរិតៈ(ឬធម្មយោសៈ) ជាសង្ឃត្រូវរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ
 ជាព្រះមហាវិទ្យាស្រាសបានសម្រេចបដិសម្មិតា អាចញាំញីបរប្បវាទបាន ។
 គ្រានោះ កាលវេលាអាធ្រាត្រ ព្រាហ្មណ៍មាណព បានបរិវត្តបាតព្វលី
 (ស្វាធាយ) នូវមន្តឱ្យមានបទបរិបូណ៌ និងឱ្យជាបរិមណ្ឌល ព្រះថេរៈស្តាប់នូវ
 សំឡេងព្រាហ្មណ៍ស្វាធាយមន្ត ក៏ជ្រាបថា “ព្រាហ្មណ៍នេះជាអ្នកមានបញ្ញា
 ច្រើន” (រួចទើប) គិតថា “បើយើងទូន្មានឱ្យមករាប់អានព្រះពុទ្ធសាសនាបាន
 នឹងជាការល្អ” ទើបហៅព្រាហ្មណ៍នោះមក រួចសួរថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នក
 ណាហ្ន៎ស្រែកជាសំឡេងដូច្នោះ” ។ យោសៈព្រាហ្មណ៍នោះសួរថា “នែបពូជិត
 ដ៏ចម្រើន លោកដឹងនូវសំឡេងរបស់ពួកលាឬ ?” ព្រះថេរៈតបថា “យើង

ដឹង” ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ ទើបសួរព្រះថេរៈក្នុងគណ្ឌិដ្ឋាន (គឺមន្តដែលយល់បាន
 លំបាក) ទាំងឡាយក្នុងគម្ពីរត្រៃវេទ ទាំងគម្ពីរឥតិហាសជាគម្ពីរ ទី៥ ដែលខ្លួន
 ឯងសម្លឹងមិនឃើញន័យឡើយ ទាំងអាចារ្យរបស់ខ្លួន ក៏មិនឃើញមកហើយផង
 ដែលព្រះថេរៈនោះ ដោយប្រក្រតីក៏ជាអ្នកចេះចប់ត្រៃវេទហើយ មកដល់ឥឡូវ
 នេះ ជាអ្នកបានសម្រេចនូវបដិសម្ព័ទ្យាទៀត ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តីលំបាកក្នុង
 ការឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះ ទើបមិនមានដល់លោក ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះថេរៈ
 ឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះបានភ្លាម ។ ហើយពោលនឹងព្រាហ្មណ៍នោះថា “នៃ
 ព្រាហ្មណ៍ដ៏ចំរើន អ្នកសាកសួរយើងមកច្រើនហើយ ឥឡូវនេះ យើងនឹង
 សាកសួរនូវបញ្ហាកម្មនឹងអ្នកមួយ អ្នកនឹងឆ្លើយបញ្ហារបស់យើងបានឬទេ ?”
 ព្រាហ្មណ៍តបថា “ខ្ញុំនឹងឆ្លើយមន្តនោះប្រគេនបាន លោកម្ចាស់ចូរសួរមកចុះ”
 ទើបព្រះថេរៈសួរនូវបញ្ហាក្នុងគម្ពីរអភិធម្ម ចិត្តយមកៈ^១នេះថា “យស្ស ចិត្តំ
 ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ តស្ស ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ យស្ស វា បន
 ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ តស្ស ចិត្តំ ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ :
 ចិត្តរបស់បុគ្គលណា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ
 នឹងរលត់ នឹងមិនកើតឡើង ឬក៏ចិត្តរបស់បុគ្គលណា នឹងរលត់ នឹងមិនកើត

១. អភិ. យម. យមកវគ្គ. ៩១. ១/១ ។

ឡើង ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់”^១ ។

ព្រាហ្មណ៍មាណពនោះ មិនអាចនឹងឆ្លើយបាន មិនថា លើ ឬក្រោម ទើបសួរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន មន្តនេះឈ្មោះមន្តអ្វី ?” ព្រះថេរៈតប ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ មន្តនេះ ឈ្មោះថា ពុទ្ធមន្ត” ។ ព្រាហ្មណ៍សួរថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ឱ្យមន្តនេះដល់ខ្ញុំព្រះករុណាបានដែរឬទេ ?” ព្រះថេរៈ តបថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ យើងឱ្យ (មន្តនេះ) ដល់អ្នកបាន លុះត្រាតែ អ្នកបួសជាបព្វជិតដូចយើង” ។

មាណពបួស ប្រាកដឈ្មោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ

ឃោសៈព្រាហ្មណ៍ដែលបុព្វហេតុ (គឺកុសលក្នុងកាលមុន) ទាំងឡាយ ជាសំត្រឡប់ហើយ ទើបសូមបព្វជ្ជា ដើម្បីត្រូវការមន្ត ព្រះថេរៈទើបឱ្យព្រាហ្មណ៍ បព្វជ្ជាឧបសម្បទាហើយ ឱ្យរៀនព្រះត្រៃបិដកពុទ្ធវចនៈ ភិក្ខុនោះ ក៏យល់ដឹង អត្ថធម៌របស់ព្រះត្រៃបិដកថា “នេះជាឯកាយមគ្គ (ដំណើរផ្លូវដ៏ឯក ប្រសើរ ជាងលទ្ធិចាស់របស់ខ្លួន)” (តមក) ក៏បានជាអ្នកប្រាកដច្បាស់ក្នុងលោក ដូច

១. ពាក្យថា រមែងកើតឡើង គឺនៅក្នុងឧប្បាទខណៈ, ពាក្យថា រមែងមិនរលត់ គឺមិនទាន់ដល់ និរោធបុគ្គលខណៈ ។ ចិត្តក្នុងទីនេះ សំដៅដល់បច្ចមចិត្ត គឺចិត្តចិត្ត របស់ព្រះអរហន្ត ខណៈចិត្ត របស់ព្រះអរហន្តកំពុងប្រព្រឹត្តទៅ ឈ្មោះថា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ កាលដល់ភក្តី ខណៈហើយ ចិត្តចិត្តនោះ ក៏នឹងរលត់ និងមិនមានចិត្តដទៃកើតឡើងតទៅទៀត ។

ពន្លឺភ្លឺង ដូចពន្លឺព្រះចន្ទ ដូចពន្លឺព្រះអាទិត្យ ដោយការដែលលោកបានព្យាករណ៍
ពោលឆ្លើយបញ្ហាព្រះធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅដល់ជនទាំងឡាយ ដូចជាពុទ្ធព្យាករណ៍,
ភិក្ខុឃោសៈ ទើបបានប្រាកដនាមថា “ព្រះពុទ្ធឃោសៈ” ព្រោះល្បីផ្សាយទៅ
ក្នុងផ្ទៃដែនដីដូចព្រះពុទ្ធអង្គ ។

ព្រះថេរៈ បញ្ជូនឱ្យទៅប្រែគម្ពីរអដ្ឋកថា

ព្រះពុទ្ធឃោសៈនោះ ជាអ្នកនៅក្នុងវិហារនោះ បានតែងបករណ៍ឈ្មោះ
ញាណោទ័យទុកក្នុងវិហារហើយ ផ្ដើមតែងអដ្ឋកថា ព្រះអភិធម្មសង្គណ៍ និង
អដ្ឋកថាច្បាប់ឈ្មោះអដ្ឋសាលិនី ព្រះថេរៈឃើញដូច្នោះទើបប្រាប់ថា “ម្ចាស់
អាវុសោពុទ្ធឃោសៈ ក្នុងជម្ងឺបនេះ មានតែគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកបាលីប៉ុណ្ណោះ
អដ្ឋកថារបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះ និងថេរវាទ (គឺពាក្យដែលព្រះថេរៈក្នុងសម័យ
សង្គតិ ពោលទុកជាច្បាប់) មិនមាន តែអដ្ឋកថាព្រះត្រៃបិដកដែលឡើង
កាន់សង្គតិទាំង៣លើក ជាពាក្យដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រង់ត្រាស់សម្ដែងទុក និង
ព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានព្រះសារីបុត្រជាដើមចងក្រងទុកហើយ ឯព្រះមហិន្ទតេរ
ត្រួតមើលកថាមគ្គ (សម្ដែងផ្លូវនៃពាក្យដែលពោលទុក) ហើយ (រូបរួមមក)
តែងទុកដោយភាសាសីហឡៈ កំពុងប្រព្រឹត្តទៅនៅក្នុងសីហឡទ្វីប ចូរលោកទៅ
កាន់សីហឡទ្វីបនោះ ត្រួតរមីលឱ្យសព្វអន្លើហើយ បកប្រែមកជាភាសាមគធ

បាន អង្គកថានោះ នឹងនាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់មនុស្សលោកទាំងពួង” ។

កាលព្រះថេរវេណានាំយ៉ាងនោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ជាអ្នកមានបញ្ញាច្រើន ក៏កើតបីតិសោមនស្ស ក្រាបទូលលាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ និងភិក្ខុសង្ឃ បានធ្វើ ដំណើរទៅកាន់កំពង់ទឹកដោយលំដាប់ឡើង ទូកទៅជួបព្រះពុទ្ធទត្តត្ថោតាមផ្លូវ ដែលមកដល់កណ្តាលសមុទ្រ ក៏បាននិយាយប្រាស្រ័យគ្នា ហើយធ្វើដំណើរបន្ត ទៅដរាបដល់កំពង់ ក្រុងលង្កា ក្នុងកាលនោះ ព្រះបាទមហានាម គ្រប់គ្រង រាជ្យក្នុងលង្កាទ្វីប ។

តែងបករណ៍ ឈ្មោះវិសុទ្ធិមគ្គ

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តទៅជួបព្រះសង្ឃក្នុងវិហារ ក្រុងអនុរាធបុរី ហើយទើបទៅកាន់សំណាក់ព្រះសង្ឃបាលត្ថោ ដែលគង់នៅក្នុងមហាបធានយរៈ បានស្តាប់(ជ្រាបសេចក្តី) អង្គកថាភាសាសីហឡៈ និងថេរវាទទាំងពួងហើយ ជឿទុកចិត្តថា “នេះឯងជាព្រះពុទ្ធជាធម្មាបិណ្ឌរបស់ព្រះធម្មសាមិត្រពិត” ទើបទៅ កាន់ទីប្រជុំសង្ឃ ក្នុងវិហារនោះ ដើម្បីសូមគម្ពីរធ្វើអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ក៏បាន ពោលសូមថា “សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ មេត្តាឱ្យសៀវភៅគម្ពីរទាំងឡាយ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាដើម្បីធ្វើអង្គកថា” ។ ដើម្បីសាកល្បង សមត្ថភាពរបស់

លោក ទើបភិក្ខុសង្ឃឱ្យគាថា ២ បទ ហើយពោលថា “លោកចូរសម្តែង
 សមត្ថភាពក្នុងគាថា ២ បទនេះ យើងទាំងឡាយ បានឃើញសមត្ថភាពរបស់
 លោកហើយ នឹងប្រគល់ ច្បាប់គម្ពីរឱ្យទាំងអស់” ព្រះពុទ្ធឃោសមើលបាលី
 ព្រះត្រៃបិដក និងអង្គកថារបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះហើយ ទើបព្រះថេរ្យបុរាណ
 ព្រះត្រៃបិដកព្រមទាំងអង្គកថាដោយសង្ខេប តែងបករណ៍ ឈ្មោះ វិសុទ្ធិមគ្គ
 ឡើង ក្នុងមហាវិហារនេះឯង ។

គ្រានោះ ទេវតាមានបំណង ដើម្បីនឹងប្រកាសថ្វីដែររបស់លោកឱ្យ
 ប្រាកដ ក្នុងមហាជន ទើបបណ្តាលឱ្យសៀវភៅគម្ពីរច្បាប់ (ដែលលោក
 សរសេររួចហើយ) ឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅ ទើបលោកសរសេរឡើងថ្មីមួយច្បាប់
 ទៀត ទេវតាក៏បណ្តាលឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅទៀត ទើបលោកសរសេរឡើងថ្មី
 លើកទី ៣ ទៀត ក៏បាន ចប់សព្វគ្រប់ទៀត ក្នុងគ្រានោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ
 និមន្តព្រះសង្ឃ ដែលជាអ្នកឆ្លាស់ក្នុងធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឱ្យមកប្រជុំគ្នា ក្នុងទី
 ជិតមហាពោធិព្រឹក្ស(ប្រទេសលង្កា) ប្រារព្ធនឹងអានបករណ៍វិសុទ្ធិមគ្គនោះ
 (ឱ្យសង្ឃស្តាប់) ស្រាប់តែទេវតាដែលបំបាំងសៀវភៅនោះ នាំសៀវភៅទាំងពីរ
 ចប់នោះ មកប្រគេនសងវិញព្រមក្នុងឧណៈនោះ ទើបបានជាសៀវភៅវិសុទ្ធិមគ្គ

១. ខ្លះថា ព្រះសង្ឃ ។

បីបឋមឡើង ក៏បានប្រគល់សៀវភៅទាំងបីបឋម ទៅព្រះភិក្ខុសង្ឃ, ភិក្ខុសង្ឃឱ្យ
 អានសៀវភៅទាំងបីបឋម ព្រមគ្នា ការខុសក្នុងភាគបីបឋមនោះ ដោយគណៈក្តី
 ដោយអក្ខរក្តី ដោយបទក្តី ដោយព្យញ្ជនៈក្តី ដោយអត្ថក្តី ដោយការសរសេរ
 មុន ក្រោយក្តី ដោយវាទៈទាំងឡាយមានថេរវាទជាដើមក្តី ដោយព្រះបាលី
 ទាំងឡាយក្តី មិនមានឡើយ បានឮថា កាលគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ទាំង ៣ ដែល
 ព្រះពុទ្ធឃោសៈធ្វើរួចស្រេចហើយយ៉ាងនោះ ទេវតាទាំងឡាយ បាននាំគ្នាធ្វើ
 សាធុការ សម័យនោះភិក្ខុច្រើនពាន់ប្រជុំ គ្នានៅក្នុងវិហារ ឃើញការអស្ចារ្យ
 នោះហើយ ក៏នាំគ្នាសរសើរឱ្យសាធុការ ប្រកាសប្រាប់គ្នាសុសសាយទៅថា
 “នេះព្រះពោធិសត្វ មេត្រីមកកើត ដោយឥតសង្ស័យ”^១ ។

បកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក មកជាភាសាមគ្គ:

ចំណែកស្តេចផែនដី ទ្រង់បានស្តាប់ដំណឹងនោះ ក៏ស្តេចចេញពី
 ព្រះនគរព្រមទាំងរាជបរិវារទៅកាន់មហាវិហារ ទ្រង់នមស្ការព្រះសង្ឃហើយ
 ទ្រង់នមស្ការព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តឱ្យទទួលនូវចង្ហាន់នៅក្នុងរាជវាំងជាប្រចាំ
 រហូតដល់ការតែងគម្ពីរបឋម ព្រះថេរៈ ទទួលនិមន្តដោយតុណ្ហភាព ។

ព្រះភិក្ខុសង្ឃឃើញសមត្ថភាពរបស់ព្រះថេរៈហើយ ទើបប្រគល់សៀវភៅ

១. នេះជាការឃើញអស្ចារ្យរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយទេ មិនប្រាកដជាព្រះមេត្រីឡើយ ។

ព្រះត្រៃបិដកបាលី ព្រមទាំងសៀវភៅអង្គកថាសីហឡៈឱ្យដល់ព្រះថេរៈ, ព្រះថេរៈ ទទួលសៀវភៅគម្ពីរទាំងអស់ទៅទុកក្នុងប្រាសាទ ឈ្មោះថា បធានយរៈ ដែល តាំងនៅខាងត្បូងនៃមហាវិហារ ប្រែអង្គកថាទាំងអស់ធ្វើជាអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធ ដែលជាមូលភាសា (គឺភាសាដើម) ។

ក៏អង្គកថាសីហឡៈនោះ មាន ៣ ភាគ គឺ មហាអង្គកថា ១ បច្ចុរិយអង្គកថា ១ កុរុន្តីអង្គកថា ១ ។

អង្គកថាដែលឡើងកាន់មហាសន្តិទី ព្រះមហិន្ទត្ថេរនាំមកតែងទុកក្នុង ភាសាសីហឡៈ ឈ្មោះថា មហាអង្គកថា ។

មានផ្ទះផែមួយខ្នង មានឈ្មោះហៅក្នុងភាសាសីហឡៈថា បច្ចុរិយៈ ។ អង្គកថាដែលភិក្ខុទាំងនោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងផ្ទះផែនោះ ឈ្មោះថា បច្ចុរិយអង្គកថា ។

មានវិហារមួយកន្លែង ឈ្មោះកុរុន្តីវិហារ ។ អង្គកថាដែលភិក្ខុទាំង នោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងវិហារនោះ ឈ្មោះថា កុរុន្តីអង្គកថា ។

វាទដែលព្រះថេរៈជំនាន់មុនមានព្រះថេរិកាចារ្យ (អាចារ្យធំ) ជាដើម កាន់យកន័យព្រះបាលីតែងទុក ឈ្មោះថា ថេរវាទ ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រែកុរុន្តីអង្គកថាភាសាសីហឡៈ ធ្វើអង្គកថា ព្រះវិន័យបិដក ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិកា ក្នុងភាសាមគធហើយ តពីនោះក្នុង សុត្តន្តបិដក បកប្រែមហាអង្គកថាអំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គកថាទីយនិកាយ

ឈ្មោះសុមង្គលវិលាសិនី, ជាអង្គកថាមជ្ឈិមនិកាយ ឈ្មោះបបញ្ចសូទិនី, ជាអង្គកថាសំយុត្តនិកាយ ឈ្មោះ សារត្ថបកាសិនី, និងជាអង្គកថាអង្គត្ថនិកាយ ឈ្មោះមនោរថបូរណី, តពីនោះ ក្នុងអភិធម្មបិដក បកប្រែបច្ច័យអង្គកថា អំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គកថាបករណ៍ធម្មសង្គណី ឈ្មោះអង្គសាលិនីក្នុងភាសាមគធៈ ជាអង្គកថាបករណ៍វិភង្គ ឈ្មោះសម្មោហវិនោទិនី និងជាអង្គកថា ៥ បករណ៍ ឈ្មោះបរមត្ថទីបនី ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ធ្វើអង្គកថាសីហឡៈទាំងអស់ឱ្យជាអង្គកថា ព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធៈ ដែលជាមូលភាសាដូចពោលមកហើយដូច្នោះ អង្គកថានោះឯង បាននាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់ពពួកជន ក្នុងប្រទេសដទៃ ៗទាំងពួង យ៉ាងច្រើនសន្ធឹកសន្ធាប់ហើយ រស់នៅរហូតដល់អស់អាយុ ទើបទៅកាន់ទេវលោកនោះឯង ។

កាលដែលបានបកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ចប់សព្វគ្រប់ហើយ ផែនដីក៏កក្រើកញ័រ (ជាអស្ចារ្យ) អង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ដែលព្រះថេរៈ ធ្វើដូចពោលមកនេះ គឺបកប្រែចប់សព្វ គ្រប់ តែក្នុងរយៈកាល ១ ឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ ។

លុះបកប្រែរួចហើយ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងបាន មកថ្វាយបង្គំព្រះមហាពោធិព្រឹក្ស ទើបក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះភិក្ខុសង្ឃ ត្រឡប់មកជម្ពូបវិញ ។

ព្រះរាជាមហានាម ទ្រង់គ្រងផែនដីអស់ ១២ ឆ្នាំ ទ្រង់ធ្វើបុណ្យច្រើន
 យ៉ាង ដោយប្រការផ្សេងៗហើយ ស្តេចក៏ទៅកាន់បរលោកតាមយថាភូមិ ។
 ចំណែកព្រះពុទ្ធយោសត្ថេរនោះ បានរចនាអដ្ឋកថានៃព្រះត្រៃបិដកទុក បានសាង
 ប្រយោជន៍ដ៏សមគួរដល់សត្វលោកជាច្រើន តាំងនៅរហូតគ្រប់អាយុឡាយ ក៏បាន
 ទៅកាន់ឋានតាវត្ថិន្ទ្យហើយ ដូច្នេះឯង ។

សេចក្តីប្រាថ្នារបស់ព្រះពុទ្ធយោសត្ថេរ

យំ សិទ្ធិំ ឥមំនា បុញ្ញ	យំ ចញ្ញំ បសុតំ មយា
ឯតេន បុញ្ញកម្មេន	ទុតិយេ អត្តសម្ពវេ
តាវតីសេ បមោទេន្តោ	សីលាចារគុណោ រតោ
អលក្កោ បញ្ចកាមេសុ	បត្វា បឋមំ ដលំ
អន្តិមេ អត្តការម្ហិ	មេត្តេយ្យំ មុនិបុទ្ធវំ
លោកគ្គបុគ្គលំ នាថំ	សព្វសត្តហិតេ រតំ
ទិស្វាន ឥស្ស ជីវស្ស	សុត្វា សទ្ធម្មទេសនំ
អធិគន្ធា ដលំ អគ្គំ	សោភេយ្យំ ជិនសាសនត្ថិ ។

បុណ្យណា ដែលសម្រេចហើយដោយការធ្វើនេះ និងបុណ្យដទៃណា ដែលខ្ញុំបានខ្វល់ខ្វាយទុក ដោយអំណាចនៃបុណ្យនោះ ក្នុងអត្តភាពទី២ សូមឱ្យ ខ្ញុំរីករាយក្នុងឋានតាវត្តិន្យ ត្រេកអរក្នុងគុណគឺសីលនិងអាចារៈ មិនជាប់ជំពាក់ ក្នុងកាមគុណទាំង ៥ បានសម្រេចអរិយផលទី ១ (សោតាបត្តិផល) ក្នុង អត្តភាពចុងបំផុត សូមឱ្យខ្ញុំបានជួបព្រះអារ្យមេត្រី ព្រះមុនីដ៏ប្រសើរ ជាបុគ្គល ចម្បងក្នុងលោក ជាព្រះលោកនាថ ទ្រង់ពេញព្រះទ័យក្នុងការជួយសត្វលោក ទាំងពួង សូមឱ្យខ្ញុំបានស្តាប់ព្រះសទ្ធម្មរបស់ព្រះមុនីអង្គនោះ ដែលទ្រង់ជាអ្នក ប្រាជ្ញា ហើយបានសម្រេចអរិយផលជាន់ខ្ពស់ (អរហត្តផល) ញ៉ាំងព្រះ សាសនារបស់ព្រះជិនស្រីឱ្យល្អស្អាត ដោយប្រការដូច្នេះហោង ។

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ ចប់

ឧបសគ្គិកថា



សមនុប្បាសាទិកា អដ្ឋកថាព្រះវិន័យ ជាស្នាដៃរបស់ព្រះពុទ្ធ
យោសាចារ្យ

ប្រទេសខ្មែរយើងនេះ មានគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកចប់សព្វគ្រប់ ដែល
ក្រុមជំនុំ បានរៀបចំឡើងជាភាសាបាលីផង ភាសាខ្មែរផង ខ្ញុំមានចិត្ត
សោមនស្សរីករាយ ហើយក៏រៀបចំប្រែអដ្ឋកថាព្រះវិន័យនេះ ឱ្យមកជា
ភាសាខ្មែរផង ដើម្បីបានការយល់ដឹងក្នុងផ្នែកព្រះវិន័យរបស់ព្រះសង្ឃ
និងពុទ្ធបរិស័ទខ្មែរយើង ដែលកំពុង តែប្រឹងប្រែងសិក្សាព្រះវិន័យ ។

ខ្ញុំបានសសេរពាក្យបញ្ចូលថែម, គឺ ពាក្យខ្លះយកអំពីបិដក តាម
ដែល អដ្ឋកថាចង្អុលប្រាប់ផង មិនប្រាប់ផង ដោយមានលេខយោង
បញ្ជាក់, ពាក្យខ្លះ មិនមានក្នុងបាលីអដ្ឋកថាទេ ថែមដោយបំណងដើម្បី
បញ្ជាក់សេចក្តីប៉ុណ្ណោះ, ម្យ៉ាងទៀត បានដាក់លេខឃ្លាបតាមបិដក ដើម្បី
ងាយដឹងថា នេះជាសេចក្តីពន្យល់ ក្នុងបិដកត្រង់លេខឃ្លាបនេះ ។ តែ
ដោយសមត្ថភាពរបស់ខ្ញុំព្រមទាំងក្រុមប្រឹក្សា តិចតួច សៀវភៅនេះក៏នៅ
មានសេចក្តី និងអក្ខរៈ ខុសភ្លាំងភ្លាត់នៅឡើយ ដោយអចេតនា សូម
មេត្តាជួយសម្រួលដោយអនុគ្រោះផងចុះ ។

បុណ្យដែលកើតអំពីការព្យាយាមសាងសៀវភៅនេះ សូមចែកដល់
អ្នកសិក្សាទាំងឡាយផង ។ សូមអ្នកសិក្សាទាំងឡាយ ទទួលអនុមោទនា
ត្រេកអរនូវបុណ្យនេះ ដោយមហាកុសលសោមនស្សរីករាយ ដែល
ប្រកបដោយបញ្ញា ឱ្យបានគ្រប់ ៗគ្នា សូមអនុមោទនា !!! ។

សូមឱ្យកុលបុត្រខ្មែរ ខិតខំសិក្សាព្រះធម៌វិន័យ ឱ្យកើតបញ្ញាយល់
ដឹង ហើយទ្រទ្រង់សិក្ខាឱ្យបានមាំមួន ឱ្យបានតាំងនៅក្នុងភាពជាអ្នកខ្មាស
បាប សង្រួម ប្រយ័ត្នដើម្បីកម្ចាត់បង្ខំនូវបាបចេញ លាងជម្រះមន្ទិលសៅ
ហួងក្នុងចិត្ត បំបាក់ អលង្កា គឺព្រះសង្ឃម្នី ធ្វើខ្លួនឱ្យមានគុណតម្លៃ ឱ្យ
ប្រសើរ ឱ្យផុតពីទុក្ខកង្វល់ នាំខ្លួនឱ្យដល់ឋានសុខសាន្ត ។

ខ្ញុំសូមប្រាថ្នាឱ្យមានបញ្ញាទ្រទ្រង់ព្រះធម៌ព្រះវិន័យ សូមឱ្យបានផុតពី
ភ្នំ អន្តរាយទាំងពួង និងបានសម្រេចតាមគោលបំណងដ៏ល្អ ជាពិសេស
ឱ្យបានដល់ ទីបំផុតទុក្ខ គឺ ព្រះនិព្វាន ដោយឆាប់រហ័សហោង ។

អក្សរសង្ខេប និងអក្សរពេញ

បិដក

អក្សរសង្ខេប		អក្សរពេញនៃបិដក		ភាគ
វិន. បារា.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	បារាជិក	ភាគ ១
វិន. សង្ឃ.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	សង្ឃទិសេស	ភាគ ២
វិន. និស្ស.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	និស្សគ្គិយ	ភាគ ៣
វិន. បាចិ.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	បាចិត្តិយ	ភាគ ៤
វិន. ភិក្ខុ.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	ភិក្ខុវិភង្គ	ភាគ ៥
វិន. មហា.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	មហាវគ្គ	ភាគ ៦-៨
វិន. ចុល្ល.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	ចុល្លវគ្គ	ភាគ ៩-១១
វិន. បរិ.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	បរិវារៈ	ភាគ ១២-១៣
ទីយ. សីល.	សុត្តន្តបិដក	ទីយនិកាយ	សីលក្ខន្ធវគ្គ	ភាគ ១៤-១៥
ទីយ. មហា.	សុត្តន្តបិដក	ទីយនិកាយ	មហាវគ្គ	ភាគ ១៦-១៧
ទីយ. បាដិ.	សុត្តន្តបិដក	ទីយនិកាយ	បាដិកវគ្គ	ភាគ ១៨-១៩
មជ្ឈិ. មូល.	សុត្តន្តបិដក	មជ្ឈិមនិកាយ	មូលបណ្ណាសក	ភាគ ២០-២២
មជ្ឈិ. មជ្ឈិ.	សុត្តន្តបិដក	មជ្ឈិមនិកាយ	មជ្ឈិមបណ្ណាសក	ភាគ ២៣-២៥
មជ្ឈិ. ឧប.	សុត្តន្តបិដក	មជ្ឈិមនិកាយ	ឧបរិបណ្ណាសក	ភាគ ២៦-២៨
សំយុ. សគា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	សគាថវគ្គ	ភាគ ២៩-៣០
សំយុ. និទា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	និទានវគ្គ	ភាគ ៣១-៣២

អក្សរសង្ខេប		អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា		ភាគ
សំយុ. ខន្ធ.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	ខន្ធហាវគ្គ	ភាគ ៣៣-៣៤
សំយុ. សឡា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	សឡាយតនវគ្គ	ភាគ ៣៥-៣៦
សំយុ. មហា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	មហាវាវគ្គ	ភាគ ៣៧-៣៨
អង្គ. ឯក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	ឯកនិបាត	ភាគ ៤០
អង្គ. ទុក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	ទុកនិបាត	ភាគ ៤០
អង្គ. តិក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	តិកនិបាត	ភាគ ៤១
អង្គ. បត្ថ.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	បត្ថកនិបាត	ភាគ ៤២-៤៣
អង្គ. បញ្ច.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	បញ្ចកនិបាត	ភាគ ៤៤-៤៥
អង្គ. ឆក្ក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	ឆក្កនិបាត	ភាគ ៤៦
អង្គ. សត្ត.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	សត្តកនិបាត	ភាគ ៤៧
អង្គ. អដ្ឋ.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	អដ្ឋកនិបាត	ភាគ ៤៨
អង្គ. នវ.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	នវកនិបាត	ភាគ ៤៩
អង្គ. ទស.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	ទសកនិបាត	ភាគ ៥០-៥១
អង្គ. ឯកា.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្ថនិកាយ	ឯកាទសកនិបាត	ភាគ ៥១
ខទ្ទ. បាប.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ទកនិកាយ	ខទ្ទកបាប	ភាគ ៥២
ខទ្ទ. ធម្ម.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ទកនិកាយ	ធម្មបទ	ភាគ ៥២
ខទ្ទ. ឧទា.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ទកនិកាយ	ឧទាន	ភាគ ៥២
ខទ្ទ. ឥតិ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ទកនិកាយ	ឥតិវុត្តក	ភាគ ៥៣
ខទ្ទ. សុត្ត.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ទកនិកាយ	សុត្តនិបាត	ភាគ ៥៤

អក្សរសង្ខេប		អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា		ភាគ
ខទ្ធ. វិមា.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	វិមានវត្ថុ	ភាគ ៥៥
ខទ្ធ. បេត.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បេតវត្ថុ	ភាគ ៥៦
ខទ្ធ. ថេរ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ថេរគាថា	ភាគ ៥៦. ៥៧.
ខទ្ធ. ថេរី.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ថេរីគាថា	ភាគ ៥៧
ខទ្ធ. ជាត.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ជាតក	ភាគ ៥៨-៦៣
ខទ្ធ. មហា.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	មហានិទ្ទេស	ភាគ ៦៤-៦៦.
ខទ្ធ. ចូឡ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ចូឡនិទ្ទេស	ភាគ ៦៧. ៦៨.
ខទ្ធ. បដិ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បដិសម្មាសមគ្គ	ភាគ ៦៩-៧១.
ខទ្ធ. អប្ប.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	អប្បទាន	ភាគ ៧២-៧៦
ខទ្ធ. ពុទ្ធ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ពុទ្ធវង្ស	ភាគ ៧៦
ខទ្ធ. ចរិ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ចរិយាបិដក	ភាគ ៧៦
អភិ. សង្គ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធម្មសង្គណី	ភាគ ៧៨. ៧៩.
អភិ. វិភ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	វិភង្គ	ភាគ ៨០-៨២.
អភិ. ធាតុ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធាតុកថា	ភាគ ៨៣.
អភិ. បុគ្គ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បុគ្គលប្បញ្ញត្តិ	ភាគ ៨៣.
អភិ. កថា.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	កថាវត្ថុ	ភាគ ៨៤-៨០
អភិ. យម.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	យមក	ភាគ ៨១-៨៣.
អភិ. បដ្ឋា.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	មហាបដ្ឋាន	ភាគ ៨៤-១១០

អដ្ឋកថា

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

សមន្ត. ពាហិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	ពាហិវិនិទាន
សមន្ត. វេរ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	វេរញ្ចក័ណ្ឌ
សមន្ត. បារា.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បារាជីកក័ណ្ឌ
សមន្ត. សង្ឃិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	សង្ឃិទិសេស
សមន្ត. និស្ស.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	និស្សគ្គិយ
សមន្ត. បាចិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បាចិត្តិយ
សមន្ត. មហា.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	មហាវគ្គ
សមន្ត. ចុល្ល.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	ចុល្លវគ្គ
សមន្ត. បរិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បរិវារៈ
សុមង្គ. សីល.	សុមង្គលវិហាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	សីលក្ខន្ធវគ្គ
សុមង្គ. មហា.	សុមង្គលវិហាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	មហាវគ្គ
សុមង្គ. បាដិ.	សុមង្គលវិហាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	បាដិកវគ្គ
បបញ្ច. មូល.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈិមនិកាយ	មូលបណ្ណាសក
បបញ្ច. មជ្ឈិ.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈិមនិកាយ	មជ្ឈិមបណ្ណាសក
បបញ្ច. ឧប.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈិមនិកាយ	ឧបរិបណ្ណាសក
សាវត្ថ. សគា.	សាវត្ថប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ	សគាថវគ្គ
សាវត្ថ. និទា.	សាវត្ថប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ	និទាវគ្គ
សាវត្ថ. ខន្ធ.	សាវត្ថប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ	ខន្ធវារវគ្គ

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

សាវត្ថ. សឡា.	សាវត្ថប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ	សឡាយតនវគ្គ
សាវត្ថ. មហា.	សាវត្ថប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ	មហាវារវគ្គ
មនោរ. ឯក.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	ឯកនិបាត
មនោរ. ទុក្ខ.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	ទុក្ខនិបាត
មនោរ. តិក្ខ.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	តិក្ខនិបាត
មនោរ. ចតុ.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	ចតុក្កនិបាត
មនោរ. បញ្ច.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	បញ្ចក្កនិបាត
មនោរ. ឆក្ក.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	ឆក្កនិបាត
មនោរ. សត្ត.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	សត្តកនិបាត
មនោរ. អដ្ឋ.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	អដ្ឋកនិបាត
មនោរ. នវ.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	នវកនិបាត
មនោរ. ទស.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	ទសកនិបាត
មនោរ. ឯកា.	មនោរថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ	ឯកាទសកនិបាត
បរត្ថ. បាវ.	បរមត្ថជោតិកាយ	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ខុទ្ទកបាវ
អដ្ឋ. ធម្ម.	ធម្មបទដ្ឋកថា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ធម្មបទគាថា
បរត្ថ. ឧទា.	បរមត្ថទីបទី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ឧទាន
បរត្ថ. ឥតិ.	បរមត្ថទីបទី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ឥតិវត្ថក
បរត្ថ. សុត្ថ.	បរមត្ថជោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	សុត្ថនិបាត
បរត្ថ. វិមា.	បរមត្ថទីបទី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	វិមានវត្ថុ
បរត្ថ. បេត.	បរមត្ថទីបទី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	បេតវត្ថុ

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

បរត្ថ. ថេរ.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ថេរគាថា
បរត្ថ. ថេរី.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ថេរីគាថា
អដ្ឋ. ជាត.	ជាតកដ្ឋកថា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ជាតក
សទ្ធម្ម. មហា.	សទ្ធម្មប្បជោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	មហានិទ្ទេស
សទ្ធម្ម. ចូឡ.	សទ្ធម្មប្បជោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ចូឡនិទ្ទេស
សទ្ធម្ម. បដិ.	សទ្ធម្មប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	បដិសម្មាសមគ្គ
វិសុទ្ធ. អប្ប.	វិសុទ្ធជនវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	អប្បទាន
មធ្យ. ពុទ្ធ.	មធ្យត្ថវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ពុទ្ធវង្ស
បរម. ចរិ.	វិមលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ចរិយា
អដ្ឋសា. សង្គ.	អដ្ឋសាលិនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	ធម្មសង្គណ៍
សម្មោហ. វិក.	សម្មោហវិនោទនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	វិកង្គ
បរម. បញ្ចប.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	បញ្ចបករណ៍
វិសុ. សីល.	វិសុទ្ធិមគ្គ	សីលនិទ្ទេស	ភាគ ១
វិសុ. សមាធិ.	វិសុទ្ធិមគ្គ	សមាធិនិទ្ទេស	ភាគ ២
វិសុ. បញ្ញា.	វិសុទ្ធិមគ្គ	បញ្ញានិទ្ទេស	ភាគ ៣
ថៃ.	អដ្ឋកថាថៃ		
ភូមា.	ឆដ្ឋសង្គាយនាកូមា		

គប្បីជ្រាបលេខ ដែលនៅបន្ទាប់ពីអក្សរសង្ខេប ដូច្នេះ គឺ លេខខាងដើមជាលេខភាគ
នៃគម្ពីរ លេខកណ្តាលជាលេខឃ្លាប លេខខាងចុងជាលេខទំព័រ ។

មាតិកា

ទំព័រ

យសវត្ថុកថា	៥០
បឋមមារកថា	៥២
បព្វជានិងឧបសម្បទា	៥៣
ទុតិយមារកថា	៦៤
រឿងកទ្ធុគ្គិយកុមារជាសម្មាញ្ញនឹងគ្នា	៦៥
រឿងជង្គិលជាបងប្អូននឹងគ្នា	៦៦
ការជួបជុំរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ	៧០
បព្វជារបស់បរិព្វាជកឈ្មោះសារីបុត្តនិងមោគ្គល្លាន	៧៧
ឧបជ្ឈាយវត្ថុ	៨៦
សទ្ធិវិហារិកវត្ថុ	១០២
បណាមកថា	១០៣
ពណ៌នារឿងរាជព្រាហ្មណ៍	១០៦
ឧបសម្បទាដោយញត្តិចតុត្តកម្មវាចា	១០៧
ឧបជ្ឈាយវសទ្ធិវិហារិកកថា	១០៩
អាចរិយន្តេវាសិកកថា	១១២
ការម្សប់និស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយវ និងអាចារ្យ	១១៤
ឧបសម្បទេតព្វបញ្ចក ១៦ ជង	១២១

មាតិកា

ទំព័រ

អន្តរាយកធម្មកថា	១៤០
អកយូរវេរាណាវរៈ	១៤៥
រឿងត្រកូលធ្វើមរណកាលដោយអហិវាតករោគ	១៦២
រឿងភិក្ខុនៅជាប់និស្ស័យ	១៦៣
រាហុលសាមណេរវ្យាដ្ឋា	១៦៤
វិន័យរបស់សាមណេរ	១៨៨
មនុស្សខ្មើយ	១៩៧
មនុស្សលួចសំវាស	១៩៩
មនុស្សចូលពួកតិគ្គិយ	២១០
រឿងនាគ	២១៣
បុគ្គលដែលសង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា៥២ចំពួក	២១៦
និស្សយវិធី	២៤០
ពណ៌នាឧបសម្បទាយត្តវិធី	២៤៥

២. ឧបោសថក្នុងក្រុមណា

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបោសថក្នុងក្រុមៈ	២៤៩
ការសន្មតសីមា	២៥២
ការសន្មតរោងនូវឧបោសថជាដើម	២៨១

ប្រ

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាមហាវគ្គ

មាតិកា

ទំព័រ

ពណ៌នាអព្វសីមា	២៨៩
ពណ៌នាសត្តព្ភន្តរសីមា	២៩០
ពណ៌នាឧទេកុក្ខេបសីមា	២៩២
ការឡោយសីមា	៣០០
ឧបោសថមានពីរ	៣០២
ការសម្តែងបាតិមោក្ខមាន ៥ យ៉ាង	៣០៣
អង្គសនា	៣០៦
ពណ៌នាបារិសុទ្ធិនិងឆន្ទៈ	៣១៧
ពណ៌នាការសម្តែងអាបត្តិ	៣២៣
ពណ៌នាការធ្វើឧបោសថមិនត្រូវអាបត្តិ ១៥ យ៉ាងជាដើម	៣២៧

៣. វស្សបនាយិកកនកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងវស្សបនាយិកកនក	៣៣៧
កិរិយាធ្វើការត្រឡប់មកវិញក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ	៣៤១
អន្តរាយទាំងឡាយកើតដល់ពួកភិក្ខុ	៣៤៧
ការបំបែកសង្ឃកើតដល់ពួកភិក្ខុ	៣៤៩
ការចាំវស្សក្នុងលំនៅរបស់គន្ធាលគោ	៣៥០

មាតិកា

ទំព័រ

៤. បវរណាខន្ធកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងបវរណាខន្ធកៈ	៣៥៨
បវរណាវិធី	៣៦០
បវរណាកម្ម	៣៦២
ការឡើបវរណា	៣៦៣
ការឡើឆន្ទៈ	៣៦៤
អធិដ្ឋានបវរណា	៣៦៥
ថ្ងៃបវរណារបស់ពួកអាវាសិកភិក្ខុ និងអាគន្ធកភិក្ខុផ្សេងគ្នា	៣៦៦
សាមគ្គីបវរណា	៣៦៩
ញាតិវិធាន	៣៧០
ការឃាត់បវរណា	៣៧១
ការធ្វើបវរណាសង្គហៈនៃពួកភិក្ខុអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាជាដើម	៣៨០

៥. ចម្មកនកវណ្ណនា

រឿងព្រះសោណកោលិវិសត្ថេរ	៣៨២
ស្បែកជើង	៣៩៣

ទ្រង់ជ្រើស ៣៩៨

យាន ៣៩៩

ប

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាមហាវគ្គ

មាតិកា

ទំព័រ

ឧបាសយនៈ និងមហាសយនៈ ៤០១

រឿងព្រះសោណកុដិកណ្ណៈ ៤០៤

ស្បែក ៤១០

៦. ភេសជ្ជកនកវណ្ណនា

ការចម្អិនក្នុងកុដិជាដើម ៤២៣

ការវះកាត់ក្នុងទីបង្អួចជាដើម ៤២៥

ពណ៌នាសាច់ដែលគួរនិងមិនគួរ ៤២៦

ពណ៌យាគុជាដើម ៤២៩

រឿងស្តេចលិច្ឆវី ៤៣៥

ពណ៌នាឧទ្ទិសរូមៈសៈ ៤៣៦

កប្បិយភូមិ ៤៣៩

បញ្ចកោសនិងស្បៀងតាមមក ៤៤៧

ទឹកអង្គុយ ៤៤៨

រស ៤ យ៉ាង ៤៥០

បន្លែនិងម្សៅ ៤៥២

រឿងភិក្ខុធ្លាប់ជាជាងកោសកៈ ៤៥៣

មហាបទេស ៤ ៤៥៥

កាលិកលាយគ្នា ៤៥៨

មាតិកាបវរណាខន្ធកៈ ណ

មាតិកា

ទំព័រ

៧. កបិនកកវណ្ណនា

រឿងភិក្ខុក្នុងដែនបាវេយ្យៈ ៤៦១

អានិសង្ស ៥ ៤៦៤

ពណ៌នាអំពីអ្នកបាតក្រាលកបិន ៤៦៥

អ្នកថ្វាយកបិន ៤៦៧

អ្នកគួរក្រាល ៤៦៩

កបិនវត្ថុ ៤៧០

អនត្តតាការនិងអត្តតាការ ៤៧៣

ការដោះកបិន ៤៨០

៨. ចីវរកកវណ្ណនា

រឿងហ្មធីវក ៤៨៧

រឿងរាជគហសេដ្ឋី ៤៩៥

រឿងព្រះបាទបណ្ឌិតជ្ជោត ៤៩៧

ទ្រង់អនុញ្ញាតសំពត់បាវាជាដើម ៥០០

ទ្រង់អនុញ្ញាតចីវរវេប្រភេទ ៥០៤

ការទទួលចីវរជាដើម ៥០៦

បុគ្គលដែលមិនគួរបណ្តេញ ៥១២

ប

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាមហាវគ្គ

មាតិកា

ទំព័រ

ភិក្ខុជាអ្នកចែកចីវរ ៥១៣

ទឹកជ្រលក់ ៥២០

ចីវរកាត់ ៥២៣

ត្រៃចីវរ ៥២៦

កាន់យកដោយវិស្សាសៈជាដើម ៥៣០

អំពីធ្វើសទ្ធាឈ្មោធិ៍ឱ្យធ្លាក់ជាដើម ៥៣២

សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងចីវរកាល ៥៣៣

សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងជួរកាល ៥៣៦

គិលានុបដ្ឋាក ៥៤២

វិនិច្ឆ័យក្នុងលាភរបស់ភិក្ខុដែលព្យាបាលជម្ងឺ ៥៤៥

ចីវរដែលមិនគួរ ៥៤៨

អ្នកគួរទទួលចីវរជាដើម ៥៥០

មាតិកា៨នៃការកើតឡើងរបស់ចីវរ ៥៥២

ថ្វាយដល់សីមា ៥៥៣

ថ្វាយតាមកតិកា ៥៥៩

ថ្វាយក្នុងទីដែលតាក់តែងភិក្ខុ ៥៦០

ថ្វាយដល់សង្ឃ. ... ៥៦២

ថ្វាយដល់សង្ឃពីរចំណែក ... ៥៦៧

មាតិកាបរាណាខន្ធកៈ ណ

មាតិកា

ទំព័រ

ថ្វាយដល់សង្ឃដែលចាំវស្សា ... ៥៧៣

ថ្វាយចំពោះ ... ៥៧៦

ថ្វាយដល់បុគ្គល ... ៥៧៩

៩. ចម្បើយកុនកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្បើយកុនកៈ ... ៥៨០

កម្មវេយ្យាករណ៍ ... ៥៨២

ឱសារណា ... ៥៨៦

១០. កោសម្ភិកកុនកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងកោសម្ភិកកុនកៈ ... ៥៨៩

អត្ថនៃគាថា ... ៦០៤

មាតិកាមហាវគ្គវណ្ណនា ចប់

សមន្តប្បវេណី

អង្គការ វិទ្យាស្ថាន

បណ្ណាល័យ

បឋមសិក្សា

៦

១. មហាខន្ធកវណ្ណ

អបលោកតាថា

ព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ជាអ្នកដឹងសេចក្តីក្នុងខន្ធកៈបានសង្គាយនា ខន្ធកៈ ណា ជាលំដាប់នៃការសង្គាយនាបាតិមោក្ខទាំង ២ ។ ឥឡូវនេះ ដល់លំដាប់ពណ៌នានៃខន្ធកៈនោះហើយ ព្រោះដូច្នេះ វណ្ណនានេះ ទើបជា សេចក្តីអធិប្បាយនូវអត្ថដែលមិនទាន់ជាក់ច្បាស់នៃខន្ធកៈនោះ, សេចក្តីនៃ បទទាំងឡាយណា យើងខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ បានប្រកាសហើយក្នុង បទកាជនី, បើយើងខ្ញុំព្រះករុណា នឹងពោលពណ៌នានូវសេចក្តីនៃបទទាំង នោះដដែល ។ ទៀត កាលណានឹងចប់ ។ ឯសេចក្តីទាំងឡាយណា ដែលជាក់ច្បាស់ហើយ នឹងមានប្រយោជន៍អ្វី ដោយការពណ៌នាសេចក្តី ទាំងនោះ ។ ក៏ឯសេចក្តីទាំងឡាយណា មិនទាន់ជាក់ច្បាស់ដោយ អធិប្បាយ និងអនុស្សន្ទ និងដោយព្យញ្ជនៈ សេចក្តីទាំងនោះ បើមិន ពណ៌នាទុក មិនមានអ្នកណា ។ អាចជ្រាបបាន, ព្រោះដូច្នេះ ទើបមាន ពណ៌នាវិសេសសេចក្តីទាំងនោះ ដូច្នេះ ។

ពោធិកថា ទ្រង់រំពឹងបដិច្ចសមុប្បាទធម៌

[១] ក្នុងពាក្យថា តេន សមយេន ពុទ្ធោ ភគវា ឧរុវេលាយំ
វិហរតិ នន្ទា នេរញ្ញរាយ តិរេ ពោធិរុក្ខមូលេ បឋមាភិសមុទ្ធោ ៖
សម័យនោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធដ៏មានជោគ បានត្រាស់ដឹងជាដំបូង ទ្រង់គង់នៅ
ក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្សក្បែរឆ្នេរស្ទឹងនេរញ្ញរា ក្នុងឧរុវេលាប្រទេស នេះ
មានពាក្យវិនិច្ឆ័យដែលគួរជ្រាប ដូច្នេះ ៖

សូម្បីក្នុងពាក្យនេះ នឹងមិនមានហេតុពិសេស ព្រោះតតិយាវិភត្តិ
ដូចក្នុងពាក្យដែលថា តេន សមយេន ពុទ្ធោ ភគវា វេរញ្ញាយំ ជា
ដើម ក៏ពិតហើយ តែវេរញ្ញាយំនេះ លោកលើកឡើងដោយតតិយាវិភត្តិដូច
គ្នា ព្រោះសម្លឹងយកវិន័យ ព្រោះដូច្នេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា
ពាក្យនោះ លោកពោលតាមពាក្យទំនងវេរញ្ញាយំ ដែលលើកឡើងតាំងពី
ដំបូងនុ៎ះឯង ។ សូម្បីក្នុងពាក្យដទៃ ៗ ក្រៅចាកពីពាក្យនេះ ក៏មានន័យ
ដូចគ្នាដែរ ។

សួរថា ក៏អ្វីជាប្រយោជន៍ក្នុងការពោលពាក្យនោះហ្ន៎ ?
ឆ្លើយថា ការសម្តែងហេតុ តាំងពីដំបូងនៃវិន័យកម្មទាំងឡាយ
មានបញ្ចជាជាដើម ជាប្រយោជន៍ ។

មែនពិត អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបថា ប្រយោជន៍ក្នុងការពោលពាក្យ

នោះ ក៏គឺ ការសម្តែងហេតុតាំងពីដំបូងនៃវិន័យកម្មទាំងឡាយ មាន
 បញ្ចជ្ជាជាដើមទាំងនោះ យ៉ាងនេះថា បញ្ចជ្ជា និងឧបសម្បទាយ៉ាងណា
 ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតយ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 តថាគតអនុញ្ញាតបញ្ចជ្ជា និងឧបសម្បទាដោយត្រៃសរណគមន៍ទាំងឡាយ
 នេះ”^១ ដូច្នេះ និងវត្ថុទាំងឡាយ មានឧបជ្ឈាយវត្ថុ អាចរិយវត្ថុជាដើម
 ទាំងឡាយណា ដែលទ្រង់អនុញ្ញាតក្នុងទីទាំងឡាយ មានក្រុងរាជគ្រឹះជា
 ដើម បញ្ចជ្ជា ឧបសម្បទា និងឧបជ្ឈាយវត្ថុជាដើម ទាំងអស់នោះ ព្រះ
 មានព្រះភាគទ្រង់ សម្រេចអភិសម្ពោធិញ្ញាណហើយ ឱ្យ ៧ សប្តាហ៍
 កន្លងផុតទៅក្រោមម្លប់ពោធិមណ្ឌល ទ្រង់ប្រកាសព្រះធម្មចក្រក្នុងក្រុង
 ពារាណសីហើយ ទ្រង់យាងដល់ស្ថាននេះ ៗ ដោយលំដាប់នេះ ហើយ
 ទ្រង់បញ្ញត្តិព្រោះរឿងនេះ ៗ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ឧរុវេលាយំ : ក្នុងឧរុវេលាប្រទេស
 បានដល់ ដែនដីធំ ។ អធិប្បាយថា គំនរខ្សាច់ធំ ។ មួយប្រការទៀត
 ខ្សាច់ ហៅថា ឧរុ, ខេត្ត ដែន ហៅថា វេលា ។ គប្បីឃើញសេចក្តី
 ក្នុងបទនេះ យ៉ាងនេះថា ខ្សាច់ដែលគេជញ្ជូនមក ព្រោះហេតុដែលកន្លង
 ខេត្តដែន ឈ្មោះថា ឧរុវេលា ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៣៤/៧១ ។

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល កាលព្រះពុទ្ធឡើងមិនទាន់កើតឡើង មានកុលបុត្រមួយម៉ឺននាក់ បួសជាតាបសនៅត្រង់ប្រទេសនោះ ថ្ងៃមួយ បានប្រជុំគ្នាធ្វើកតិការត្តទុកថា “ធម្មតាកាយកម្មវចីកម្ម ជាបស្ថាប្រាកដ ដល់អ្នកដទៃបាន ចំណែកមនោកម្ម មិនប្រាកដឡើយ ។ ព្រោះដូច្នេះ អ្នកណាមានកាមវិតក្កៈ ឬព្យាបាទវិតក្កៈ ឬ វិហ័ន្យវិតក្កៈ អ្នកដទៃនឹង ចោទអ្នកនោះ រមែងមិនមានអ្នកនោះ ត្រូវចោទខ្លួនដោយខ្លួនឯង ហើយ យកភាជន៍^១ គឺ បាត្រជញ្ជូនខ្សាច់មកគរក្នុងទីនេះ ដោយតាំងចិត្តថា នេះ គប្បីជាទណ្ឌកម្ម” ចាប់ផ្តើមអំពីនោះមក អ្នកណាត្រិះរិះយ៉ាងនោះ អ្នក នោះ រមែងយកភាជន៍ គឺ បាត្រជញ្ជូនខ្សាច់មកគរក្នុងទីនោះ ។ ដោយ ប្រការយ៉ាងនេះ គំនរខ្សាច់ក្នុងទីនោះ ទើបធំឡើងដោយលំដាប់ ។ ខាង ក្រោយមកពួកជន បានលោមព័ទ្ធរបងគំនរខ្សាច់ធំនោះ ធ្វើឱ្យជា ចេតិយស្ថាន ។

ខ្ញុំព្រះករុណាសំដៅយកគំនរខ្សាច់នោះ ទើបពោលថា បទថា ឧរុវេលាយំ បានដល់ ដែនដីធំ អធិប្បាយថា គំនរខ្សាច់ធំ ។ សំដៅ

១. ឬថា ស្លឹកឈើសម្រាប់ខ្ទប់ តាមន័យអដ្ឋកថា សត្តិគុម្ពជាតកដែលលោកនាំមកទុក ក្នុងមង្គលត្ថទីបនីថា បត្តបូជស្សវាតិ ...បលិវេសនបណ្ណស្សវ ។ គួរតែ ជាបស្ថ ដែលហៅថា កន្ទោង គឺ យកស្លឹកឈើមកដេរខ្ទាស់ជាប់គ្នា ជាភាជន៍ ដាក់របស់ បាន ។ ក្នុងយោជនា ភាគ ២ ពោលថា បត្តបូជនាតិ បណ្ណបូជន ។

យកគំនរខ្សាច់នោះឯងពោលថា មួយប្រការទៀត ខ្សាច់ ហៅថា ឧរុ, ខេត្ត ដែន ហៅថា វេលា, និងគប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងបទនេះ យ៉ាងនេះ ថា ខ្សាច់ដែលគេជញ្ជូនមក ព្រោះហេតុដែលកន្លងខេត្តដែន ឈ្មោះថា ឧរុវេលា ។

បទថា ពោធិរុក្ខមូលេ : ក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្ស មានសេចក្តីថា ញាណក្នុងមគ្គ ៤ ហៅថា ពោធិញ្ញាណ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្រេច ពោធិញ្ញាណនោះ ក្រោមដើមឈើនេះ ព្រះដូច្នោះ ដើមឈើនោះ ទើប បាននាមថា ពោធិព្រឹក្ស, គល់នៃពោធិព្រឹក្សនោះ ឈ្មោះថា ពោធិ រុក្ខមូល ។

បទថា បឋមាភិសមុទ្ធោ : ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ដឹងជាដំបូង បានដល់ ការត្រាស់ដឹងដំបូង ។ អធិប្បាយថា ជាអ្នកត្រាស់ដឹងព្រមមុន គេបង្អស់ ។

បទថា ឯកបល្លច្ឆេន : ទ្រង់គង់ដោយព្រះភ្នែកតែមួយ មាន សេចក្តីថា ទ្រង់ប្រថាប់ ដោយបល្ល័ង្កតែមួយ ដែលទ្រង់ពែនហើយ ប៉ុណ្ណោះ ស្តេចមិនក្រោកឡើងសូម្បីតែម្តង ។

បទថា វិមុត្តិសុខប្បដិសំវេទី : ទ្រង់សោយវិមុត្តិសុខ មាន សេចក្តីថា សោយវិមុត្តិសុខ គឺ សុខដែលកើតអំពីផលសមាបត្តិ ។

បទថា បដិច្ចសមុប្បាទំ : នូវបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ បានដល់
 បច្ចយករ ។ ពិតមែន បច្ចយាការលោកហៅថា បដិច្ចសមុប្បាទ ព្រោះ
 អត្ថវិគ្រោះថា អាស្រ័យគ្នានិងគ្នា ញ៉ាំងធម៌ដែលបន្តជាប់គ្នាឱ្យកើត
 ឡើង ។ សេចក្តីសង្ខេបក្នុងបទថា បដិច្ចសមុប្បាទំ នេះ ប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកសេចក្តីពិស្តារ អ្នកប្រាថ្នាវិនិច្ឆ័យដែលដល់ព្រមដោយ
 អាការទាំងពួង គប្បីកាន់យកចាកវិសុទ្ធិមគ្គ^១ និងមហាបករណ៍ ។

បទថា អនុលោមបដិលោមំ : បណ្តោយចុះនិងប្រាសឡើង
 មានវិគ្រោះថា តាមលំដាប់ផង បញ្ជាសលំដាប់ផង ឈ្មោះថា បណ្តោយ
 ចុះនិងប្រាសឡើង ។ អ្នកសិក្សា គប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងបទយ៉ាងនេះ
 ឯងថា ក្នុងអនុលោម និងបដិលោមទាំង ២ នោះ បច្ចយាការមានអវិជ្ជា
 ជាដើម ដែលលោកពោលដោយន័យជាដើមថា អវិជ្ជាបច្ចយា សង្ខារ
 : សង្ខារទាំងឡាយ កើតមាន ព្រោះមានអវិជ្ជាជាហេតុ ដូច្នេះ ហៅថា
 អនុលោម ព្រោះធ្វើកិច្ចដែលខ្លួនគប្បីធ្វើ ។

បច្ចយាការនោះ ៗឯង ដែលលោកពោលដោយន័យជាដើមថា
 អវិជ្ជាយ ត្រូវ អសេសវិរាគនិរោធា សច្ចានិរោធា : សេចក្តីរលត់
 សង្ខារកើតមាន ព្រោះរលត់មិនមានសេសសល់នៃអវិជ្ជា ដូច្នេះ កាល

១. វិសុ. បញ្ញា. តតិយ. ១០៧ ។ ឬក្នុងសម្លេងហិរោទនី ។

រលត់ព្រោះនិរោធិ គឺ មិនកើតឡើង រមែងមិនធ្វើកិច្ចនោះ ព្រោះដូច្នេះ ទើបហៅថា បដិលោម ព្រោះមិនធ្វើកិច្ចនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត បច្ចុយករ ដែលពោលហើយ តាមន័យមុននុ៎ះឯង ប្រព្រឹត្តទៅតាមហេតុ ក្រៅពីនេះ ប្រព្រឹត្តទៅបញ្ចាសហេតុ ។ ក៏ឯសេចក្តីជាអនុលោម និងបដិលោមក្នុង បច្ចុយករនេះ មិនទាន់ត្រូវដោយសេចក្តីដទៃចាកពីនេះ ព្រោះលោកមិន បានពោល តាំងពីដើមដរដល់ចុង និងតាំងពីចុងដរដល់ដើម ។

បទថា មនសាគាសិ កាត់បទថា មនសិ អកាសិ ប្រែថា ទ្រង់ រំពឹង គឺ បានធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យ ក្នុងអនុលោម និងបដិលោមទាំង ២ នោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យដោយអនុលោមដោយ ប្រការណា ដើម្បីសម្តែងប្រការនេះ មុនព្រះធម្មសង្គ្រាហកាចារ្យ ទើប ពោលពាក្យថា អវិជ្ជាបច្ចុយា សង្ខារា ជាដើម ។ ក្នុងពាក្យនោះ អ្នក សិក្សាគប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទ ទាំងពួងដោយន័យនេះថា អវិជ្ជានោះផង ជាបច្ចុយផង ព្រោះដូច្នេះ ឈ្មោះថា អវិជ្ជាជាបច្ចុយ, សង្ខារទាំងឡាយ រមែងកើតព្រម ព្រោះអវិជ្ជាដែលជាបច្ចុយនោះ សេចក្តីសង្ខេបក្នុងបទថា មនសាគាសិ នេះប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារអ្នកត្រូវការវិនិច្ឆ័យ ដែលដល់ព្រមដោយអាការគ្រប់យ៉ាង គប្បីកាន់យកចាក ពីវិសុទ្ធិមគ្គ^១ សម្មាហរិនោទនី^២ និងអដ្ឋកថានៃមហាវិភង្គ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បាន

១. វិសុ. បញ្ញា. តតិយ. ១២៤ ។ ២. សម្ម. វិភ. ១៦៨ ។

ធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យ ដោយបដិលោមដោយប្រការណា ដើម្បីសម្តែង
ប្រការនេះ លោកទើបពោលពាក្យថា អវិជ្ជាយត្វេរ អសេសវិរាគនិរោធា
សច្ចានិរោធា ជាដើម ។ ក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យដូច្នេះ

បទថា អវិជ្ជាយ ត្វេរ កាត់បទថា អវិជ្ជាយ តុ ឯវ ។

បទថា អសេសវិរាគនិរោធា : ព្រោះរលត់មិនមានសេសសល់
មានសេចក្តីថា ព្រោះរលត់មិននៅសេសសល់ ដោយមគ្គពោលគឺ
វិរាគៈ ។

បទថា សច្ចានិរោធា : សេចក្តីរលត់សង្ខារ បានដល់
សេចក្តីរលត់ គឺ សេចក្តីមិនកើតឡើងនៃសង្ខារទាំងឡាយ ។ ក៏ដំដើម្បី
សម្តែងថា សេចក្តីរលត់នៃវិញ្ញាណ កើតមាន ក៏ព្រោះរលត់សង្ខារទាំង
ឡាយ ដែលរលត់ទៅហើយយ៉ាងនោះ និងធម៌ទាំងឡាយមាននាមរូបជា
ដើម និងជាធម៌ដែលរលត់ល្អហើយតែម្តង ក៏ព្រោះរលត់នៃធម៌ទាំង
ឡាយ មានវិញ្ញាណជាដើម លោកទើបពោលពាក្យថា សង្ខារនិរោធា
វិញ្ញាណនិរោធា ជាដើម ហើយពោលពាក្យថា កងទុក្ខទាំងអស់នេះ ជា
ការរលត់ទៅដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា តេរលស្សៈ : ទាំងអស់នេះ បានដល់
ទាំង មូលឫស្សុទ្ធ សេចក្តីថា ប្រាសចាកសត្វ ។

បទថា ធុត្តុក្ខន្ធស្សៈ : នៃគំនរទុក្ខ បានដល់ កងទុក្ខ ។

ពីរបទថា និរោធនោ ហោតិ : សេចក្តីរលត់ កើតមាន មាន
សេចក្តីថា សេចក្តីមិនកើត រមែងមាន ។

ពីរបទថា ឯតមត្ថំ វិទិត្វា : ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់សេចក្តីនេះហើយ
មានសេចក្តីថា សេចក្តីនេះណា ដែលព្រះធម្មសង្គហកាចារ្យពោលថា
កងទុក្ខមានសង្ខារជាដើម ជាការកើតឡើង ដោយអំណាចនៃបច្ច័យមាន
អវិជ្ជាជាដើម និង ជាការរលត់ទៅដោយអំណាចរលត់នៃបច្ច័យ មាន
អវិជ្ជាជាដើម ដូច្នេះ ទ្រង់ ជ្រាបសេចក្តីនោះ ដោយអាការទាំងពួង ។

ពីរបទថា តាយំ វេលាយំ : ក្នុងវេលានោះ បានដល់ ក្នុង
វេលាដែលទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីនោះ ។ ។

បទថា ឥមំ ឧទានំ ឧទានេសិ : ទើបបន្តិទានគាថា មាន
សេចក្តីថា ទ្រង់បន្តិទាន ដែលកើតឡើងព្រមដោយសោមនស្ស ប្រកប
ដោយបញ្ញា មានពាក្យថា យេនា ហវេ ធាតុភវន្តិ : ធម៌ទាំងឡាយ
រមែងប្រាកដ ក្នុងកាលណា ជាដើមនេះ ដែលសម្តែងអានុភាពដែលទ្រង់
ជ្រាបហេតុ និងធម៌ដែលកើតអំពីហេតុ ក្នុងសេចក្តីដែលទ្រង់ជ្រាបហើយ
នោះ មានពាក្យអធិប្បាយថា ទ្រង់បន្តិព្រះវាចាសម្តែងសេចក្តីរីករាយព្រះ
ហឫទ័យ ។

សេចក្តីនៃឧទាននោះថា បទថា យេនា ហវេ : ក្នុងកាលណា
បានដល់ ក្នុងកាលឯណា ។

បទថា ធាតុភវន្តិ : រមែងប្រាកដ បានដល់ រមែងកើត ។
ពោធិបក្ខិយធម៌ ដែលឱ្យសម្រេចនូវការត្រាស់ដឹងបច្ចយាការដោយ
អនុលោម ឈ្មោះថា ធម៌ ។

ម្យ៉ាងទៀត បទថា ធាតុភវន្តិ មានសេចក្តីថា ជាក់ច្បាស់ គឺ
ជារបស់ច្បាស់លាស់ ប្រាកដដោយអំណាចការត្រាស់ដឹង ។ ធម៌គឺ
អរិយសច្ចៈ ៤ ឈ្មោះថា ធម៌ ។ សេចក្តីព្យាយាម ហៅថា អាតាបៈ
ព្រោះអត្ថថា ដុតកិលេសឱ្យក្តៅ ។

បទថា អាតាបិនោ : អ្នកមានព្យាយាមញ្ចាំងកិលេសឱ្យក្តៅ
បានដល់ អ្នកមានសេចក្តីព្យាយាម ដែលបុគ្គលគប្បីតាំងទុកដោយ
ប្រពៃ ។

បទថា ឈាយតោ : អ្នកដុតបង្គំនូវកិលេស មានសេចក្តីថា
អ្នកសម្លឹងដោយឈាន ២ គឺ ដោយការកំណត់ គឺ អារម្មណ៍បន្តិជ្ឈាន
១ ដោយការកំណត់ គឺ លក្ខណ៍បន្តិជ្ឈាន ១ ។

បទថា ព្រាហ្មណស្សៈ : ដល់ព្រះខ្ញុំណាសវព្រាហ្មណ៍ បានដល់
ព្រះខ្ញុំណាស្រពដែលបណ្តែតបាបហើយ ។

ច្រើនបទថា អថស្ស កថា របស់យន្តិ : សេចក្តីសង្ស័យទាំងឡាយរបស់ព្រះឱណស្សព្រាហ្មណ៍នោះ រមែងរម្ងាប់ទៅ មានសេចក្តីថាកាលនោះ សេចក្តីសង្ស័យរបស់ព្រាហ្មណ៍នោះ គឺអ្នកមានធម៌ប្រាកដហើយយ៉ាងនោះ រមែងអស់ទៅ ។

បទថា សព្វា : ទាំងពួង មានសេចក្តីថា សេចក្តីសង្ស័យក្នុងបច្ចយាការដែលលោកបានពោលទុក ដោយន័យជាដើមថា កាលគេសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នណាហ្ន៎ តែងពាល់ត្រូវ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា ប្រស្នានេះមិនត្រូវទេ”^១ ដូច្នេះ និងដោយន័យជាដើមថា កាលគេសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ជរា និងមរណៈ តើដូចម្តេចហ្ន៎ មួយទៀត ជរានិងមរណៈនេះ ជាប់អ្នកណា ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា ប្រស្នានេះមិនត្រូវទេ”^២ ដូច្នេះ ។ និងសេចក្តីសង្ស័យ ១៦ យ៉ាងជាដើមថា ក្នុងអតីតកាលយើងបានមានហើយឬហ្ន៎ ? ដែលមកហើយ ព្រោះមិនទាន់បានត្រាស់ដឹងបច្ចយាការនុ៎ះឯង ទាំងអស់នេះ រមែងអស់ទៅ គឺ រមែងប្រាសចាកទៅ រមែងរលត់ទៅ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះហេតុដែលដឹងធម៌ព្រមទាំងហេតុ ។ មានអធិប្បាយថា ព្រោះ

១. សំយុ. និទ. អាហារវគ្គ. ៣១. ៣៣/២៧ ។ ២. សំយុ. និទ. កឡាវខត្តិយវគ្គ. ៣១. ១២៩/១៣៣ ។

ជ្រាប គឺ ជ្រាបច្បាស់ ត្រាស់ដឹងធម៌ គឺ កងទុក្ខទាំងអស់មានសង្ខារជាដើមនេះ ព្រមទាំងហេតុ ដោយហេតុ មានអវិជ្ជាជាដើម ។

[២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងទុតិយវារ ៖

បឺបទថា សម្ម ឧទានំ ឧទានេសិ ៖ ទើបបន្តនូវឧទានគាថានេះ មានសេចក្តីថា ទ្រង់បន្តឧទាន មានប្រការដូចពោលហើយនេះ ដែលសម្តែងអានុភាពនៃការត្រាស់ដឹង ការអស់បច្ច័យ ពោលគឺ និព្វានដែលប្រាកដហើយ យ៉ាងនេះថា អវិជ្ជាយ ត្វេវ អសេសវិរាគនិរោធសង្ខារនិរោធន ក្នុងសេចក្តីដែលទ្រង់ជ្រាបហើយនោះ ។

សេចក្តីសង្ខេបក្នុងឧទាននោះ ដូចតទៅនេះ ៖

ព្រោះបានដឹង គឺ បានជ្រាបច្បាស់បានត្រាស់ដឹងនិព្វានពោលគឺសេចក្តីអស់បច្ច័យទាំងឡាយ កាលណាធម៌ទាំងឡាយ មានប្រការដូចពោលហើយប្រាកដដល់ព្រាហ្មណ៍នោះ ដែលមានព្យាយាម កាលនោះសេចក្តីសង្ស័យគ្រប់យ៉ាង ដែលនឹងគប្បីកើតឡើង ព្រោះមិនដឹងនិព្វានរមែងអស់ទៅ ។

[៣] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងតតិយវារៈ តទៅ ៖

បឺបទថា សម្ម ឧទានំ ឧទានេសិ មានសេចក្តីថា ទ្រង់បន្តឧទាន មានប្រការដូចពោលហើយនេះ ដែលសម្តែងអានុភាពនៃអរិយមគ្គ ដែល

ជាហេតុ ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីពោលគឺ ការកើតនិងការរលត់នៃកងទុក្ខនោះ
ដោយអំណាចកិច្ច និងដោយធ្វើឱ្យជាអារម្មណ៍ ។

សេចក្តីសង្ខេបក្នុងឧទាននោះ ដូចតទៅនេះ ៖

ធម៌ទាំងឡាយ ប្រាកដដល់ខ័ណ្ឌសវត្រាហ្មណ៍ អ្នកមានព្យាយាម
ញ៉ាំងកិលេសឱ្យក្តៅ អ្នកដុតបង្គំនូវកិលេស ក្នុងកាលណា, ក្នុងកាល
នោះ ខ័ណ្ឌសវត្រាហ្មណ៍នោះ រមែងកម្ចាត់បង្គំនូវមារព្រមទាំងសេនាមារ
ដោយពោធិបក្ខិយធម៌ដែលកើតហើយទាំងនោះ ឬដោយអរិយមគ្គជា
គ្រឿងប្រាកដនៃចតុស្ថធម៌បិតនៅ ។

ពាក្យថា វិធូបយំ តិដ្ឋិតិ មារសេនំ : រមែងកម្ចាត់បង្គំនូវ
មារព្រមទាំងសេនាមារ ហើយបិតនៅ សេចក្តីថា រមែងកម្ចាត់ គឺ ផ្តាញ់
បង្រ្កាបសេនាមារ មានប្រការដូចពោលហើយ ដោយន័យជាដើមថា
“កមទាំងឡាយ ជាសេនាទី ១ របស់អ្នក”^១ ដូច្នេះ តាំងនៅ ។

សួរថា កម្ចាត់យ៉ាងណា ?

ឆ្លើយថា ដូចព្រះអាទិត្យបំភ្លឺអាកាសឱ្យភ្លឺដូច្នោះ ។

អធិប្បាយថា ព្រះអាទិត្យរះឡើងទៅហើយ កាលបំភ្លឺអាកាសឱ្យភ្លឺ
ដោយរស្មីរបស់ខ្លួនឯង ឈ្មោះថា កម្ចាត់ងងឹតចេញ សេចក្តីនេះយ៉ាង

១. ខុទ្ទ. សុត្ត. បធានសូត្រ. ៥៤. ៤២/១៣៧ ។

ណា ។ ព្រាហ្មណ៍សូម្បីនោះ កាលត្រាស់ដឹងសច្ចៈទាំងឡាយ ដោយធម៌ទាំងនោះ ឬដោយមគ្គនោះឯង ឈ្មោះថា កម្ចាត់សេនាមារចេញបាន សេចក្តីនេះក៏យ៉ាងនោះ ព្រោះដូច្នេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា ក្នុងឧទានទាំង ៣ នេះ ឧទានទី ១ កើតឡើងដោយអំណាចសេចក្តីពិចារណាបច្ចយករ ឧទានទី ២ កើតឡើងដោយអំណាចសេចក្តីពិចារណាព្រះនិព្វាន ឧទានទី ៣ កើតឡើងដោយអំណាចសេចក្តីពិចារណាមគ្គ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ចំណែកក្នុងឧទាន^១ លោកពោលថា “ទ្រង់រំពឹងក្នុងព្រះហឫទ័យ ចំពោះបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ជាអនុលោម គឺ ពិចារណាបណ្តោយអស់រាត្រីបឋមយាម, ជាបដិលោមគឺពិចារណាប្រាស់ឡើង អស់មជ្ឈិមយាមនៃរាត្រី, ជាអនុលោម និងបដិលោម អស់រាត្រីបច្ច័យយាម” ពាក្យនោះ លោកពោលសំដៅយកមនសិការ ដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ឱ្យកើតឡើងរហូតអស់រាត្រី ដោយទ្រង់តាំងព្រះហឫទ័យថា “ក្នុងថ្ងៃស្អែក តថាគតនឹងក្រោកចាកពីអាសនៈ ព្រោះគ្រប់ ៧ ថ្ងៃ” ។ ពិតមែន គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានពិចារណាចំណែកមួយ ៗ ប៉ុណ្ណោះ រហូតអស់បឋមយាម និងមជ្ឈិមយាម ដោយអំណាចនៃការជ្រាបច្បាស់នូវ

១. ខុទ្ទ. ឧទា. ពោធិវគ្គ. ៥២. ៣៨-៤០/១១៣-៦ ។

បច្ចុយាការ និងសេចក្តីសម្រេចសេចក្តីអស់បច្ច័យ ដែលមានអានុភាព
 ដែលឧទានគាថា ២ ខាងដើមសម្តែងទុក តែក្នុងទីនេះ ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់បានពិចារណាយ៉ាងនោះ ក្នុងរាត្រីថ្ងៃបាជិបទ (១រោច) ។ ពិតមែន
 ក្នុងរាត្រីពេញបូណ៌មីខែវិសាខ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់រលឹកបុព្វេនិវាសក្នុង
 បឋមយាមទ្រង់ជម្រះទិព្វចក្ខុ ក្នុងមជ្ឈិមយាមទ្រង់ពិចារណាបដិច្ច
 សមុប្បាទ ដោយអនុលោម និងបដិលោម ក្នុងបច្ច័មយាមទ្រង់សម្រេច
 ភាពជាព្រះសព្វញ្ញ ក្នុងខណៈដែលនឹងគប្បីពោលថា អរុណនឹងរះឡើង
 ឥឡូវនេះ ។ អរុណរះ ក្នុងវេលាបន្ទាប់ពីវេលាដែលទ្រង់បានសម្រេច
 ភាពជាព្រះសព្វញ្ញតែម្តង ។ តពីនោះ ព្រះអង្គទ្រង់ញ៉ាំងថ្ងៃនោះ ឱ្យកន្លង
 ផុតទៅដោយការអង្គុយចម្រើនសមាធិនោះឯង ហើយទ្រង់ពិចារណាយ៉ាង
 នោះ បន្តិឧទានទាំងនេះ ក្នុងយាមទាំង ៣ នៃរាត្រីថ្ងៃបាជិបទ ដែលដល់
 ព្រមហើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ពិចារណាយ៉ាងនោះ ក្នុងរាត្រីថ្ងៃ
 បាជិបទឱ្យ ៧ ថ្ងៃដែលលោកពោលយ៉ាងនេះថា “ទ្រង់គង់នៅដោយ
 ភ្លេងតែមួយ អស់ ៧ ថ្ងៃក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្ស” នោះ កន្លងផុតទៅ
 ក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្សនោះឯង ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ពោធិកថា ចប់

អធិបាលនិគ្រោធកថា

[៤] ក្នុងពាក្យថា អថ ខោ ភគវា តស្ស សត្តាហស្ស អច្ចយេន តម្អា សមាធិម្ហា វុដ្ឋហិត្វា ពោធិរុក្ខមូលា, យេន អធិបាលនិគ្រោធ�ោ តេនុបសន្តមិ : លុះថ្ងៃ ៧ កន្លងទៅហើយ គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចេញចាកសមាធិនោះ ហើយទ្រង់ចេញពីម្លប់ពោធិព្រឹក្ស យាងចូលទៅកាន់ដើមអធិបាលនិគ្រោធនេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យដូច្នេះ ៖

ព្រះមានព្រះភាគចេញចាកសមាធិនោះហើយ ស្តេចចូលទៅត្រង់ដើមអធិបាលនិគ្រោធបន្ទាប់ពីគល់ពោធិព្រឹក្សក្នុងឧទ្យាននោះតែម្តងក៏ទេ ដូចក្នុងពាក្យដែលនិយាយថា “អ្នកនេះស៊ីហើយ ក៏ដេក” នឹងមានពាក្យអធិប្បាយថា គេមិនលាងដៃ មិនខ្វះមាត់ មិនទៅជិតទីដេក មិនធ្វើការចរចាប្រាស្រ័យអ្វីខ្លះ យ៉ាងដទៃ ហើយដេក ក៏ទេ តែក្នុងពាក្យនេះ មានន័យសេចក្តីដែលអ្នកពោលសម្តែងដូច្នេះថា គេដេកខាងក្រោយអំពីការបរិភោគ គេមិនបានដេក ក៏មិនមែន សេចក្តីនេះយ៉ាងណា សូម្បីក្នុងពាក្យនេះ ក៏យ៉ាងនោះ នឹងមានពាក្យអធិប្បាយថា ព្រះមានព្រះភាគចេញពីសមាធិនោះហើយ ស្តេចជៀសចេញទៅក្នុងឧទ្យាននោះ ក៏ទេ ។ ការពិត ក្នុងពាក្យនេះ មានអត្ថដែលលោកពោលសម្តែង ដូច្នេះថា ព្រះអង្គ

ស្តេចជៀសចេញទៅខាងក្រោយ អំពីការចេញ ស្តេចមិនបានជៀសចេញ
ទៅ ក៏ទេ ។

សួរថា ក៏ព្រះមានព្រះភាគស្តេចមិនជៀសចេញទៅក្នុងខណៈនោះ
ហើយ ទ្រង់បានធ្វើអ្វីហ្ន៎ ?

ឆ្លើយថា ទ្រង់បានឱ្យ ៣ សប្តាហ៍សូម្បីដទៃទៀត កន្លងផុត ទៅ
ក្នុងប្រទេសជិតពោធិព្រឹក្សនុ៎ះឯង ។

ក្នុងសេចក្តីនោះ មានអនុបុព្វកថា ដូច្នេះ ៖

បានឮថា កាលព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធហើយ
ទ្រង់គង់ដោយភ្នែកតែមួយ ចម្រើនសមាធិអស់មួយសប្តាហ៍ ទេវតាពួកខ្លះ
កើតសេចក្តីសង្ស័យឡើងថា ព្រះមានព្រះភាគ មិនក្រោកឡើង ធម៌ដែល
ធ្វើភាពជាព្រះពុទ្ធ សូម្បីដទៃ និងមានម្តងទៀតទេដឹង ? លំដាប់នោះ
ព្រះមានព្រះភាគចេញចាកសមាបត្តិក្នុងថ្ងៃទី ៨ ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីសង្ស័យ
របស់ពួកទេវតា ដើម្បីកាត់សេចក្តីសង្ស័យ ទើបទ្រង់ហោះឡើងទៅក្នុង
អាកាសសម្តែងយមកបាដិហារ្យ កម្ចាត់សេចក្តីសង្ស័យរបស់ពួកទេវតា
ទាំងនោះហើយ ប្រាប់បំណុលសម្តែងមើលដោយព្រះនេត្រ មិនបាន
ប្រើចន្ទវត្ថុបល្ល័ង្ក និងពោធិព្រឹក្ស ដែលជាស្ថានទីសម្រេចផលនៃព្រះ
បារមី ដែលសាងមករហូតដល់អស់ ៤ អស្ចេយ្យក្រៃលែងដោយមួយ
សែនកប្ប ឱ្យមួយសប្តាហ៍ កន្លងផុតទៅក្នុងទិសឧត្តរ ឆៀងទៅទិស

បស្ចឹមបន្តិច (ទិសពាយព្យ) អំពីព្រះបល្ល័ង្ក ស្ថានទីនោះ ឈ្មោះថា អនិម្មិតចេតិយ ។

លំដាប់នោះ ស្តេចចង្រ្កមក្នុងរតនចង្រ្កមដ៏វែង ទៅមកខាងមុខ និងខាងក្រោយចន្លោះព្រះបល្ល័ង្ក និងទីដែលស្តេចប្រថាប់ឈរ (អនិម្មិតចេតិយ) មួយសប្តាហ៍ កន្លងផុតទៅ ។ ស្ថានទីនោះ ឈ្មោះថា រតនចង្រ្កមចេតិយ ។

តពីនោះ ទេវតាទាំងឡាយ និមិត្តផ្ទះកែវឡើងក្នុងទិសខាងលិច ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់ចម្រើនសមាធិក្នុងផ្ទះកែវនោះ ទ្រង់ពិចារណា អភិធម្មបិដក គឺ សមន្តប្បជ្ជាន ដែលមានន័យមិនមានទីបំផុត ក្នុង អភិធម្មបិដកនេះដោយពិស្តារ ឱ្យមួយសប្តាហ៍កន្លងផុតទៅ ។ ស្ថានទី នោះ ឈ្មោះថា រតនយរចេតិយ ។ ព្រះមានព្រះភាគឱ្យ ៤ សប្តាហ៍កន្លង ផុតទៅក្នុងទីជិតពោធិព័ក្សន៍ឯង ទើបក្នុងសប្តាហ៍គម្រប់ ៥ ស្តេចចេញ ពីគល់ពោធិព័ក្ស ចូលទៅក្រោមដើមអជបាលនិគ្រោធដោយប្រការ ដូច្នេះ ។ បានឮថា អ្នកចិញ្ចឹមពពែទៅអង្គុយក្រោមម្លប់នៃដើមជ្រៃនោះ ព្រោះហេតុនោះ ដើមជ្រៃនោះ ទើបបានឈ្មោះថា អជបាលនិគ្រោធ ។

ពីរបទថា សត្តាហំ វិមុត្តិសុខបដិសំវេទី : សោយវិមុត្តិសុខ អស់ ៧ ថ្ងៃ មានសេចក្តីថា កាលទ្រង់ពិចារណាធម៌ នៅក្រោមម្លប់ដើម អជបាលនិគ្រោធន៍ឯង ឈ្មោះថា សោយវិមុត្តិសុខ, ដើមឈើនោះ នៅ

ទិសខាងកើតអំពីដើមពោធិព្រឹក្ស ។ ក៏កាលព្រះមានព្រះភាគគង់ប្រថាប់
 យ៉ាងនោះ នៅក្រោមម្លប់ដើមអដ្ឋបាលនិគ្រោធនេះ ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ បាន
 មកទូលសួរបញ្ជាក់ព្រះអង្គ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្ម
 សន្តិហកាចារ្យ ទើបពោលពាក្យថា អថ ខោ អញ្ញតរោ ជាដើម ។

បណ្តាបទពុទ្ធនោះ បទថា ហុំហុំកុជាតិកោ : ឈ្មោះហុំហុំ
 ជាតិកៈ មានសេចក្តីថា បានឮថា ព្រាហ្មណ៍នោះ ឈ្មោះទិដ្ឋមន្តលិកៈ
 ដើរមកគម្រាមថា ហុំហុំ ដោយអំណាចសេចក្តីប្រកាន់ខ្លួន និងដោយ
 អំណាចសេចក្តីក្រោធ ព្រោះហេតុនោះ គេទើបហៅគាត់ថា ព្រាហ្មណ៍ហុំ
 ហុំកុជាតិក អាចារ្យខ្លះក៏ពោលថា ព្រាហ្មណ៍ហុំហុំកុជាតិក ។

ពីរបទថា ឯតមន្តុ វិទិត្វា : ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់សេចក្តីនេះហើយ
 មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីនៃពាក្យដែលគាត់ពោល
 នោះ ទើបទ្រង់បន្ថែមឧទាននេះក្នុងវេលានោះ ។

សេចក្តីនៃឧទាននោះថា ព្រាហ្មណ៍ណា មានបាបធម៌ បណ្តែត
 ចោលហើយ មានសំឡេងគម្រាមថា ហុំហុំ និងកិលេស ដូចទឹកអម្ចាត់ជា
 ដើមលះចោលហើយ ព្រោះតម្លៃដែលមកកាន់ថា វត្ថុដែលឃើញហើយ
 ជាមន្ត្រីល ប្តេជ្ញានូវភាពនៃខ្លួនជាព្រាហ្មណ៍ ដោយហេតុត្រឹមតែជាតិម្យ៉ាង
 ក៏ទេ, ព្រាហ្មណ៍នោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកមានបាបធម៌ដែលបណ្តែតហើយ

ព្រោះជាអ្នកបណ្តែត បាបធម៌ចេញ ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានកិលេសជា
 គ្រឿងគម្រាមអ្នកដទៃថា ហុំហុំ ព្រោះលះកិលេសជាគ្រឿងគម្រាមអ្នក
 ដទៃថា ហុំហុំ ចេញបាន ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានកិលេសដូចទឹកអម្ទត់
 ព្រោះមិនមានកិលេសដូចទឹកអម្ទត់ មានរាគៈជាដើម ឈ្មោះថា មានខ្លួន
 សង្រួមហើយ ព្រោះជាអ្នកមានចិត្តប្រកបដោយការវិនាសយោគ មួយទៀត
 ឈ្មោះថា អ្នកមានខ្លួនសង្រួមហើយ ព្រោះជាអ្នកមានចិត្ត សង្រួមហើយ
 ដោយសីលសំរិះ ឈ្មោះថា អ្នកចប់វេទហើយ ព្រោះជាអ្នកដល់ទីបំផុត
 ដោយវេទទាំងឡាយ ពោលគឺ ចតុមគ្គញ្ញាណ ឬព្រោះជាអ្នករៀនចប់
 ត្រៃវេទ ឈ្មោះថា អ្នកចប់ព្រហ្មចរិយហើយ ព្រោះព្រហ្មចរិយគឺ មគ្គ ៤
 ដែលខ្លួនបាននៅរួចហើយ ។

បាទព្រះគាថាថា ធម្មេន សោ ព្រហ្មវាទំ វនេយ្យ : ព្រាហ្មណ៍
 នោះ គួរនឹងហៅខ្លួនថា ជាព្រាហ្មណ៍ដោយធម៌បាន មានសេចក្តីថា
 កិលេសគ្រឿងប៉ោងឡើង ៥ យ៉ាងនេះ គឺ រាគៈ ទោសៈ មោហៈ មានៈ
 ទិដ្ឋិ ព្រោះតែអារម្មណ៍បន្តិចបន្តួច គឺ ថា សូម្បីក្នុងអារម្មណ៍តែមួយ
 ក្នុងលោកទាំងមូល មិនមានដល់ព្រាហ្មណ៍ណា ព្រាហ្មណ៍នោះដោយមក
 ធម៌ គួរពោលវាទៈនេះថា យើងជាព្រាហ្មណ៍ ។

អដបាលនិគ្រោធកថា ចប់

មុចលិន្ទកថា

[៥] ភ្លៀងដែលកើតឡើង ក្នុងកាលមិនទាន់ដល់រដូវភ្លៀង
ឈ្មោះថា ភ្លៀងពុំដូកាល ក៏ឯភ្លៀងនេះកើតឡើងក្នុងខែចុងនៃរដូវក្ដៅ ។

បទថា សត្វហវន្តុលីកា : ភ្លៀងមានរលឹមអស់ ៧ ថ្ងៃ មាន
សេចក្ដីថា កាលភ្លៀងពុំដូកាលនោះ កើតឡើងហើយ មានភ្លៀងរលឹម
ស្រីច ៗហួតដល់ ៧ ថ្ងៃ ។

បទថា សីតវាតទុទ្ទិនី : បណ្ដាលឱ្យអាប់ពន្លឺព្រះអាទិត្យដោយ
អំណាចខ្យល់ត្រជាក់ មានសេចក្ដីថា ក៏ឯភ្លៀងរលឹមស្រីច ៗហួតដល់
៧ ថ្ងៃនោះ បានឈ្មោះថា ភ្លៀងលាយខ្យល់ត្រជាក់ ព្រោះថា ថ្ងៃដែល
ខ្យល់ត្រជាក់ លាយគ្រាប់ភ្លៀងបក់ជាត់ទៅជុំវិញ ពាល់ត្រូវហើយ ។

ច្រើនបទថា អថ ខោ មុចលីន្ទោ នាគរាជា : គ្រានោះឯង
មុចលិន្ទនាគរាជ មានសេចក្ដីថា ស្ដេចនាគដែលមានអានុភាពធំ កើត
ឡើងនៅក្នុងស្រះបោក្ខរណីជិតដើមរាំងន្ទះឯង ។

ច្រើនបទថា សត្តក្ខត្តុ កោគេហិ បរិក្ខិច្ចា : ហើយ
ពេនព័ទ្ធព្រះកាយព្រះមានព្រះភាគ ៧ ជុំ ដោយភ្លេន មានសេចក្ដីថា
កាលស្ដេចនាគនោះវង់ព័ទ្ធជុំវិញព្រះកាយ ដោយព័ទ្ធពេន ៧ ជុំ បើក
ពពារធំបាំងនៅខាងលើព្រះសិរសាយ៉ាងនោះ រួមក្នុងនៃរង្វង់ភ្លេនរបស់

ស្តេចនាគនោះ មានប្រមាណប៉ុន បន្ទប់ឃ្លាំងក្នុងលោហប្រាសាទ, ព្រោះ
ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ហាក់ដូចជាទ្រង់គង់ក្នុងប្រាសាទដែលហប់
ខ្យល់ មានទ្វារបង្អួចបិទ ។

ពាក្យថា មា ភក្កវន្តំ សីតំ : រងារកុំបៀតបៀនព្រះមានព្រះភាគ
ជាដើម សម្តែងហេតុដែលស្តេចនាគនោះ ធ្វើយ៉ាងនោះ ។ ពិតមែន
ស្តេចនាគបានធ្វើយ៉ាងនោះ ក៏ដោយតាំងចិត្តថា “រងារកុំបៀតបៀនព្រះ
មានព្រះភាគ” ។ ក្តៅកុំបៀតបៀនព្រះមានព្រះភាគ និងសម្មស្សរធាមជា
ដើម កុំបៀតបៀនព្រះមានព្រះភាគ ។ ការពិត កាលមានភ្លៀងបង្ករធ្លាក់
រហូតអស់ ៧ ថ្ងៃ ក្នុងទីនោះ មិនមានសេចក្តីក្តៅឡើយ ។ ទោះជា
យ៉ាងនោះ ក៏សមគួរដល់ស្តេចនាគនោះ នឹងគិតយ៉ាងនេះថា “បើមេឃ
នឹងស្រឡះទៅក្នុងចន្លោះ ៗ កម្តៅគង់នឹងមាន សូម្បីកម្តៅនោះ កុំបៀត
បៀនព្រះអង្គឡើយ” ។

បទថា វិទូំ : រាំងភ្លៀងហើយ បានដល់ ស្រឡះហើយ
អធិប្បាយថា ជារបស់ទៅឆ្ងាយ ព្រោះអស់ពពក ។

បទថា វិគតវលាហកំ : ស្រឡះហើយ បានដល់ ប្រាសចាក
ពពក ។

បទថា ទេរំ : មេឃ បានដល់ អាកាស ។

បទថា សកវណ្ណំ : រេទរបស់ខ្លួន បានដល់ រូបរបស់ខ្លួន ។

ពីរបទថា សុខោ វិវេកោ : សេចក្តីស្ងាត់ចាកកិលេស ជាគុណ
ឡើងកើតសេចក្តីសុខ មានសេចក្តីថា ឧបធិវិវេកពោលគឺ និព្វានជាសុខ ។

បទថា តុដ្ឋស្ស : របស់បុគ្គលអ្នកត្រេកអរ មានសេចក្តីថា អ្នក
សន្តោសដោយសេចក្តីត្រេកអរក្នុងចតុមគ្គញ្ញាណ ។

បទថា សុត្ថំ ធម្មស្ស : មានធម៌ប្រាកដហើយ បានដល់ អ្នក
មានធម៌ប្រាកដហើយ ។

បទថា បស្សតោ : បានឃើញធម៌ មានសេចក្តីថា អ្នកឃើញ
ហើយនូវវិវេកនោះ ឬធម៌យ៉ាងណាមួយ ដែលនឹងគប្បីឃើញបានទាំង
អស់ដោយកែវភ្នែកគឺ ញ្ញាណ ដែលបានសម្រេចដោយកម្លាំងសេចក្តី
ព្យាយាមរបស់ខ្លួន ។

សេចក្តីមិនទាស់ទែងគ្នា ឈ្មោះថា សេចក្តីមិនព្យាបាទ ។

ធម៌ជាចំណែកខាងដើមនៃមេត្តា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែង
ដោយបទថា សេចក្តីមិនព្យាបាទនោះ ។

ពីរបទថា ធាណភូតេសុ សញ្ញមោ : សេចក្តីសង្រួម មិនបៀត
បៀនសត្វទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា និងសេចក្តីសង្រួមក្នុងសត្វទាំង

១. សុត ស័ព្ទក្នុងទីនេះ លោកឡើងប្រែថា ប្រាកដ ។ ដូចអានទុកក្នុងសុមន្តលវិលាសិ
នីភាគ ១ ។

ឡាយ អធិប្បាយថា ការដែលមិនបៀតបៀនគ្នា ជាសេចក្តីសុខ ។

ធម៌ជាចំណែកខាងដើមនៃកុណា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែង
ដោយបទថា សេចក្តីសង្រួមនោះ ។

បាទគាថាថា សុខា វិរាគតា លោកេ : សេចក្តីណាយចាក
រាគៈ ជាគុណឱ្យកើតសេចក្តីសុខក្នុងលោក មានសេចក្តីថា សូម្បីសេចក្តី
ប្រាសចាកតម្រេក ក៏ចាត់ថា សេចក្តីសុខ ។

សួរថា សេចក្តីប្រាសចាកតម្រេក ដូចម្តេច ?

ឆ្លើយថា គឺ សេចក្តីកន្លងកាមទាំងឡាយចេញ ។

អធិប្បាយថា សេចក្តីប្រាសចាកតម្រេកយ៉ាងណា ដែលលោក
ហៅថា “ការប្រព្រឹត្តកន្លងកាមទាំងឡាយ” សូម្បីការប្រាសចាកតម្រេក
យ៉ាងនោះ ក៏ចាត់ថា សេចក្តីសុខ ។ អនាគាមិមគ្គ ព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ដោយបទថា “សេចក្តីណាយចាករាគៈ” នោះ ។

ចំណែកព្រះអរហត្ត ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ដោយពាក្យនេះថា
“កិរិយាកម្ចាត់បង្ខំនូវអស្មិមានៈ” ។ ពិតមែន ព្រះអរហត្ត លោកពោល
ថា ជាការកម្ចាត់ដោយរម្ងាប់អស្មិមានៈ ។ ក៏ដែលឈ្មោះថា សុខដ៏ទៃ
ក្រៅពីព្រះអរហត្តនេះមិនមាន ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា “កិរិយាកម្ចាត់បង្ខំនូវអស្មិមានៈនុ៎ះ ជាសុខយ៉ាងក្រៃលែង” ។

មុចលិន្ទកថា ចប់

រាជាយតនកថា រឿងពាណិជ្ជឈ្មោះតបុស្ស និងភល្លិកៈ

[៦] បទថា មុច្ឆលីនុមូលា : ម្ចាស់ដើមរាំង បានដល់ ចាកពី គល់ដើមរាំងដែលតាំងនៅក្នុងទិសបស្ចឹមជិតមហាពោធិព្រឹក្ស ។

បទថា រាជាយតនៈ : ដើមរាជាយតនៈ មានសេចក្តីថា ស្តេច ចូលទៅកាន់គល់នៃដើមកែស ដែលតាំងនៅទិសទក្សិណ ។

ពាក្យថា តេន ខោ បន សមយេន : សម័យនោះឯង មាន ពាក្យសួរថា ក្នុងសម័យណា ?

ឆ្លើយថា ក្នុងសម័យដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់ដោយភ្នែនតែ មួយចម្រើនសមាធិ រហូតអស់ ៧ ថ្ងៃ ក្រោមម្លប់ដើមកែស សក្ត្រទេ វរាជទ្រង់ជ្រាបថា ត្រូវមានកិច្ច ជាប់ដោយព្រះក្រយាហារ ទើបទ្រង់ បង្កើនផ្ទៃសម័យជាព្រះឱសថថ្វាយ ក្នុងអរុណារៈ ក្នុងថ្ងៃដែលទ្រង់ចេញ ចាកសមាធិតែម្តង ។ ព្រះមានព្រះភាគ សោយផ្ទៃសម័យព្រះឱសថនោះ ល្មមសោយស្រេចប៉ុណ្ណោះ ក៏បានមានកិច្ចជាប់ដោយព្រះសរីរៈ ស្តេច សក្ត្របានថ្វាយទឹកខ្លាព្រះឱស្ឋហើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ខ្លាព្រះ ឱស្ឋហើយ ប្រថាប់ក្រោមម្លប់ឈើនោះឯង ។ កាលព្រះមានព្រះភាគ គង់ប្រថាប់ក្នុងកាលអរុណារៈហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា តបុស្សភល្លិកា វាលំដា : មានពាណិជ្ជឈ្មោះ
តបុស្ស១ ភល្លិកៈ១ បានដល់ ពាណិជ្ជពីរនាក់បងប្អូន គឺ តបុស្សៈនិង
ភល្លិកៈ ។

បទថា ឧត្តលា បានដល់ ចាកពីឧត្តលជនបទ(នៅភូមា) ។

ពីរបទថា តំ ទេសំ : ប្រទេសនោះ មានសេចក្តីថា កាន់
ប្រទេសជាទីនៅរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ។

សួរថា ក៏ព្រះមានព្រះភាគស្តេចនៅក្នុងប្រទេសណាហ្ន៎ ?

ឆ្លើយថា ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស ។ ព្រោះដូច្នេះ ក្នុងពាក្យនេះ ទើប
មានសេចក្តីដូច្នេះ ពាណិជ្ជពីរនាក់នោះ ជាអ្នកធ្វើដំណើរមកឆ្ងាយ ដើម្បី
ទៅកាន់មជ្ឈិមប្រទេស ។

ពីរបទថា ញាតិសាលោហិតា ទេវតា : មានទេវតាជាញាតិសា
លោហិត បានដល់ ទេវតាដែលធ្លាប់ជាញាតិ របស់ពាណិជ្ជពីរនាក់
នោះ ។

ពីរបទថា ឯតទេវោច : បាននិយាយពាក្យនេះ មានសេចក្តីថា
បានឮថា ទេវតានោះ បានបណ្តាលឱ្យទេវតាទាំងអស់របស់ពាណិជ្ជនោះ
ឈប់ ។ លំដាប់នោះ គេទាំងពីរមកពិចារណាមើលថា “នេះជាហេតុ
អ្វី ?” ទើបបានធ្វើពលីកម្មដល់ទេវតា ដែលជាម្ចាស់មកទាំងឡាយ ។

ក្នុងវេលាធ្វើពលីកម្មរបស់គេ ទេវតានោះសម្តែងកាយឱ្យឃើញបាន
ពោលពាក្យនេះ ។

ពីរបទថា មន្តេន ច មធុបិណ្ឌិកាយ ច : សដូផងនិង
សដូដុំ បានដល់ សដូផង និងសដូដុំ ផ្សំហើយដោយទឹកដោះថ្លា ទឹក
ឃ្មុំ និងស្ករ អំពៅជាដើម ។

បទថា បដិមាលេខ : ចូរចូរជា បានដល់ ចូរទំនុកបម្រុង ។

ពីរបទថា តំ វេ : ការចូរជានោះ ... ដល់អ្នកទាំងឡាយ មាន
សេចក្តីថា សេចក្តីទំនុកបម្រុងនោះ នឹងមានដើម្បីប្រយោជន៍ ដើម្បី
សេចក្តីសុខដល់លោកទាំងឡាយ រហូតអស់កាលយូរអង្វែង ។

ពីរបទថា យំ អម្ពាភំ : ការទទួលណា ... ដល់យើងខ្ញុំទាំង
ឡាយ មានសេចក្តីថា ការទទួលយ៉ាងណានឹងគប្បីមាន ដើម្បីប្រយោជន៍
សេចក្តីចម្រើន ដើម្បីសេចក្តីសុខដល់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គរហូតអស់កាលយូរ
អង្វែង ។

ពីរបទថា ភគវតោ ឯតទហោសិ : ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រិះរិះ
ថា មានសេចក្តីថា បានឮថា បាត្រណារបស់ព្រះអង្គ បានមានក្នុងវេលា
ទ្រង់ប្រកបសេចក្តីព្យាយាម បាត្រនោះបានបាត់ទៅតាំងពីកាលនាងសុជាតា
មកថ្វាយបាយបាយាស ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអង្គទើបទ្រង់បានមានព្រះ

រំពឹងនេះថា បាត្ររបស់តថាគតមិនមាន ក៏ឯព្រះតថាគតទាំងឡាយ អង្គ
មុន ៗ ទ្រង់មិនទទួលដោយព្រះហស្តឡើយ ។ តថាគតនឹងគប្បីទទួល
សង្ឃវេសន៍និងសង្ឃវេសន៍ផ្សំទឹកឃ្មុំដោយអ្វីហ្ន៎ ?

បទថា បរិវិតក្កមញ្ញាយ : ជ្រាបព្រះតម្រិះ មានសេចក្តីថា
ក្រយាហារដែលនាងសុជាតា ថ្វាយចំពោះព្រះមានព្រះភាគក្នុងកាលមុន
នោះ តាំងនៅដោយអំណាចដែលផ្សំឱ្យទុក សេចក្តីស្រែក សេចក្តី
ឃ្លាន ភាពជាអ្នកមិនលំបាកកាយ អស់កាលប៉ុណ្ណោះ ក៏ឥឡូវនេះ ព្រះ
អង្គរំពឹងដោយន័យជាដើមថា ន ខោ តថាគតា : ធម្មតាព្រះតថាគត
ទាំងឡាយ មិនដែល... បានកើតឡើង ក៏ព្រោះព្រះអង្គ ប្រាថ្នានឹងទ្រង់
ទទួលព្រះក្រយាហារ ។ ជ្រាបព្រះរំពឹងក្នុងព្រះហឫទ័យរបស់ព្រះមានព្រះ
ភាគ ដែលកើតឡើងយ៉ាងនោះ ដោយចិត្តរបស់ខ្លួន ។

បទថា ចតុទ្ទិសា គឺ ចតុហិ ទិសាហ : អំពីទិសទាំង ៤ ។

ពីរបទថា សេលមយេ បត្តេ : បាត្រថ្មកែវទាំងឡាយ បានដល់
បាត្រដែលធ្វើដោយសិលាមានពណ៌ស្រដៀងសណ្តែកបាយ ។ ព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់ទទួលបាត្រនេះឯង ។ ពាក្យថា បាត្រដែលសម្រេចដោយ
សិលា លោកពោលសំដៅយកបាត្រទាំងនោះ ។ ក៏ស្តេចមហារាជទាំង

៤ បានបង្កើនថ្វាយបាត្រ ដែលសម្រេចដោយកែវឥន្ទនិល^១ ជាដំបូង ។
 ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនទទួលបាត្រទាំងនោះ ក្រោយពីនោះ ទើបបង្កើន
 ថ្វាយបាត្រដែលសម្រេចដោយសិលា មានពណ៌, ដូចសណ្តែកបាយទាំង
 ៤ បាត្រនេះ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បាន ទទួលបាត្រទាំង ៤ ដើម្បី
 រក្សាសេចក្តីជ្រះថ្លារបស់ស្តេចមហារាជទាំង ៤ នោះ មិនមែនព្រោះ
 សេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន ។ ក៏ត្រាទ្រង់ទទួលហើយ ទ្រង់បានអធិដ្ឋានបាត្រទាំង
 ៤ ឱ្យជាបាត្រតែមួយ ផលបុណ្យនៃស្តេចទាំង ៤ បានដូចគ្នា ព្រះមាន
 ព្រះភាគទ្រង់ទទួលសង្ឃវេសន៍ និងសង្ឃវេសន៍ លាយផ្សំទឹកឃ្មុំ ដោយ
 បាត្រសិលាមានតម្លៃច្រើន ដែលទ្រង់អធិដ្ឋានឱ្យជាបាត្រតែមួយ ដោយ
 ប្រការដូច្នេះ ។

បទថា បច្ចុគ្សេ គឺ មានតម្លៃច្រើន អធិប្បាយថា សូម្បីក្នុង
 បាត្រមួយ ក៏មានតម្លៃច្រើន ។

ម្យ៉ាងទៀត បទថា បច្ចុគ្សេ បានដល់ ថ្មីថៃស គឺ ទើបតែដុត
 រួចស្រេច សេចក្តីថា កើតក្នុងខណៈនោះ ។

១. មានពណ៌ខៀវចែងចាំងជាបកស្រែ: ដូចពន្លឺស្លាបសត្វកំភេម ខាងក្នុងសម្រាប់
 សេយ្យសាស្ត្រ ឈ្មោះថា កែវមក្ខីត ។

ពាណិជ្ជទាំងពីរនាក់នោះ គេឈ្មោះថា មានវាចាពីរ ព្រោះអត្ថ
 វិគ្រោះថា បានជាអ្នកមានវាចាពីរ ។ ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីថា ពាណិជ្ជពីរ
 នាក់នោះ ដល់ភាពជាឧបាសកដោយវាចាពីរ ។ ពាណិជ្ជទាំងពីរនាក់នោះ
 កាលប្រកាសភាពជាឧបាសកយ៉ាងនោះហើយ បានក្រាបទូល ព្រះមានព្រះ
 ភាគថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តាំងពីថ្ងៃនេះទៅ តើខ្ញុំព្រះអង្គគប្បីធ្វើ
 ការអភិវាទ និងឈរទទួលបុគ្គលណាហ្ន៎ ព្រះអង្គ ?” ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់ស្តាប់ព្រះសិរសា ។ ព្រះកេសាជាប់ព្រះហស្ត បានប្រទានព្រះ
 កេសាទាំងនោះ ដល់អ្នកទាំងពីរ ដោយត្រាស់ថា “លោកចូររក្សាសក់
 ទាំងនេះទុក” ។ ពាណិជ្ជពីរនាក់នោះ បានព្រះកេសធាតុ ហាក់ដូចជាបាន
 អភិសេកដោយអមតធម៌ រីករាយត្រេកអរ ថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ
 ហើយជៀសចេញទៅ ។

រាជាយតនកថា ចប់

ពុទ្ធបរិវិតក្កថា

[៧] គ្រានោះឯង ល្អមកន្លងប្រាំពីរថ្ងៃទៅ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ចេញចាកសមាធិនោះ សម្រេចកិច្ចទាំងពួង មានសេចក្តីដូចពោលហើយ
នោះឯង ចេញពីគល់នៃដើមកែស ស្តេចចូលទៅកាន់ដើមអដបាល
និគ្រោធឡើង ។

ពីរបទថា បរិវិតក្កោ ឧទាធិ : ទើបទ្រង់ព្រះតម្រិះ មាន
សេចក្តីថា សេចក្តីរំពឹងនៃចិត្តនេះ ដែលព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ ទ្រង់ប្រព្រឹត្ត
តមកជាអាចិណ្ឌ កើតឡើងចំពោះព្រះមានព្រះភាគ ដែលល្អមទ្រង់គង់
ប្រថាប់ក្រោមម្លប់គល់ដើមអដបាលនិគ្រោធនោះប៉ុណ្ណោះ ។

សួរថា ក៏ព្រោះហេតុអ្វី សេចក្តីរំពឹងនៃចិត្តនេះ ទើបកើតឡើង
ដល់ព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ ?

ឆ្លើយថា ព្រោះទ្រង់ពិចារណានូវព្រះធម៌ជាគុណធំ ជាគុណលើស
លប់ ជាបស្ច័ន្ធ និងព្រោះទ្រង់ប្រាថ្នានឹងសម្តែងតាមពាក្យដែល
ព្រហ្មទូលសូមអារាធនា ។

ពិតមែន ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់រមែងជ្រាបថា កាលព្រះអង្គ
ទ្រង់រំពឹងយ៉ាងនោះ ព្រហ្មនឹងមកទូលអារាធនាឱ្យសម្តែងធម៌ គ្រានោះ
សត្វទាំងឡាយនឹងឱ្យកើតសេចក្តីគោរពក្នុងធម៌ ព្រោះថា លោកសន្និវាស

គោរពព្រហ្ម ។ សេចក្តីរំពឹងនេះ កើតឡើង ព្រោះហេតុ ២ ប្រការនេះ ដោយប្រការដូច្នេះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា អធិគតោ ខោ ម្យាយំ កាត់ បទថា អធិគតោ ខោ មេ អយំ : ដែលតថាគតបានត្រាស់ដឹងហើយ សេចក្តីថា ធម៌នេះ ដែលតថាគតសម្រេចហើយ ។

បទថា អាលយរមា : រីករាយក្នុងសេចក្តីអាល័យ មាន សេចក្តីថា សត្វទាំងឡាយ រមែងជាប់ជំពាក់ក្នុងកាមគុណ ៥ យ៉ាង ព្រោះហេតុនោះ កាមគុណទាំង ៥ នោះ លោកទើបហៅថា អាល័យ ពួកសត្វ រមែងរីករាយដោយកាមគុណ ជាទីជាប់ជំពាក់ទាំងនោះ ហេតុ នោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នករីករាយក្នុងសេចក្តីអាល័យ ។ ពួកសត្វត្រេកអរ ហើយ ក្នុងកាមគុណជាទីជាប់ជំពាក់ទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នេះ ទើបឈ្មោះ ថា អ្នកត្រេកត្រអាលក្នុងសេចក្តីអាល័យ ។ ពួកសត្វសប្បាយរីករាយ ក្នុងកាមគុណជាទីជាប់ជំពាក់ទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នេះ ទើបឈ្មោះថា អ្នក ស្រើបស្រាលក្នុងសេចក្តីអាល័យ ។

បទថា យទិទំ ជានិបាត សេចក្តីនៃបទថា យទិទំ នោះ សំដៅ យកវ៉ានៈ គប្បីឃើញយ៉ាងនេះថា យំ ឥទំ : ណា នេះ សំដៅយក បដិច្ចសមុប្បាទ គប្បីឃើញយ៉ាងនេះថា យោ អយំ ។

បទថា ឥឡូវចូលតាបដិច្ចសមុប្បាទោ : បដិច្ចសមុប្បាទធម៌
 គឺ ធម៌ជាបច្ច័យដល់គ្នានិងគ្នា មានអត្ថវិគ្រោះថា ធម៌ទាំងនេះ ជាបច្ច័យ
 នៃធម៌ទាំងនេះ ឈ្មោះថា ឥទ្បច្ចយា, ឥទ្បច្ចយា នោះ ឈ្មោះថា
 ឥទ្បច្ចយតា ធម៌ទាំងនេះ ជាបច្ច័យនៃធម៌ទាំងនេះ, ជាធម៌អាស្រ័យគ្នា
 កើតឡើង ព្រោះដូច្នេះ ទើបឈ្មោះថា ធម៌ទាំងនេះ ជាបច្ច័យនៃធម៌ពួក
 នេះ ជាធម៌អាស្រ័យគ្នាកើតឡើង ។

ពាក្យថា សោ មមស្ស កិលមថោ : សេចក្តីលំបាកមុខជានឹង
 មានដល់តថាគតមិនខាន មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា ទេសនាដល់
 ពួកជនដែលមិនដឹង គប្បីជាការនឿយហត់ដល់តថាគត គប្បីជាការ
 លំបាកដល់តថាគត ។

បទថា ភគវន្តំ គី ភគវតោ : ព្រះមានព្រះភាគ ។

បទថា អនច្ឆរិយា : ជាហេតុអស្ចារ្យសមគួរ បានដល់ ជា
 ភាពអស្ចារ្យខ្លាំងណាស់^១ ។

បទថា បដិកំសុ : ក៏កើតប្រាកដដល់ព្រះអង្គ មានសេចក្តីថា
 បានជាអារម្មណ៍នៃញាណ ពោលគឺ បដិភាណ គឺ ដល់ភាពជាគាថាដែល

១. ប្រែយកសេចក្តីតាមន័យដ៏កសាវត្ថុទីបី ភគ ១ ដែលពន្យល់បានថា
 អនុច្ឆរិយាតិ សវនកាលេ ឧបាសវ វិម្ពយករាតិ អតោ ។

ព្រះអង្គគប្បីរំពឹង ។ ហ អក្សរ ក្នុងបទថា ហលំ នេះ ត្រឹមតែជានិបាត សេចក្តីថា មិនគួរ ។

បទថា បកាសិត្តំ : គួរសម្តែង បានដល់ ដើម្បីសម្តែង ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា ឥឡូវនេះ មិនគួរសម្តែងធម៌ដែលតថាគត សម្រេចបានដោយលំបាកនេះ ។

បាទគាថាថា នាយំ ធម្មោ សុសមុទ្ធោ : មិនអាចនឹងត្រាស់ដឹង នូវធម៌នេះបានដោយងាយទេ មានសេចក្តីថា ធម៌នេះធ្វើបានងាយ ។ ដើម្បីនឹងត្រាស់ដឹងមិនបាន អធិប្បាយថា ការដែលនឹងដឹង មិនមែនធ្វើ បានងាយ ៗទេ ។

បទថា បដិសោតគាមី : ធម៌ដែលនាំសត្វទៅ មានសេចក្តីថា ឡឯងនិព្វានដែលលោកហៅថា ធម៌ដែលច្រាសក្រសែ ។

បទថា រាគរត្ថា : កំពុងត្រេកអរដោយរាគៈ មានសេចក្តីថា សត្វទាំងឡាយ អ្នកដែលកំពុងត្រេកអរហើយ ដោយកាមរាគៈ ភវរាគៈ និងទិដ្ឋិរាគៈ ។

បទថា ន ទក្ខន្តិ : មុខជានឹងមិនបានឃើញ បានដល់ រមែង មិនឃើញ ។

ពីរបទថា តមោក្ខន្ទេន អារុដា : ដែលគំនរនឹងតក់ពុំបិទបាំង មានសេចក្តីថា អ្នកដែលកងនៃអវិជ្ជាគ្របដណ្តប់ទុកហើយ ។

បទថា អប្បោស្សក្កតាយ : មិនខុសទៅដើម្បីសម្តែងធម៌ឡើយ
 មានសេចក្តីថា ដើម្បីភាពជាអ្នកមិនប្រាថ្នានឹងសម្តែង ព្រោះជាអ្នកប្រាស
 ចាកសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ ។

ពុទ្ធបរិវិតក្កកថា ចប់

ព្រហ្មយាចនកថា

[៨] បទថា យត្រ ហិ នាម មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ក្នុង
 លោកនា (ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ មានព្រះទ័យខ្វល់ខ្វាយតិច មិនសម្តែង
 ធម៌(យ៉ាងនេះ) ឱ សត្វក្នុងលោកនោះវិនាសតើឬ) ។

បទថា ភគវតោ បុរតោ ធាតុរហោសិ : ក៏បាត់ពីព្រហ្មលោក
 មកប្រាកដក្នុងទីចំពោះព្រះភក្ត្រព្រះមានព្រះភាគ មានសេចក្តីថា ស្តេច
 សហម្បត្តិព្រហ្ម បាននាំមហាព្រហ្មទាំងឡាយ ក្នុងមុនចក្រវាឡមកប្រាកដ
 ចំពោះព្រះភក្ត្រព្រះមានព្រះភាគ ដើម្បីទូលអង្វរឱ្យទ្រង់សម្តែងធម៌ ។

បទថា អប្បរជក្ខជាតិកា : ដែលមានធូលីស្រាលស្មើក្នុង
 ភ្នែក មានអត្ថវិគ្រោះថា ធូលី គឺ រាគៈ ទោសៈ មោហៈ តិច ក្នុងចក្ខុ
 ដែលធ្វើដោយបញ្ញា ជាប្រក្រតីនៃខ្លួនរបស់សត្វទាំងនេះ ហេតុនោះ សត្វ

ទាំងនេះ ឈ្មោះថា អ្នកមានជាតិនៃសត្វមានធូលីតិចក្នុងចក្ខុ ។

បទថា ភវិស្សន្តិ ធម្មស្សៈ : ធម៌ ក៏គង់មាន បានដល់ ធម៌គឺ សច្ចៈ ៤ ។

បទថា អញ្ញាតារោ : បម្រុងនឹងត្រាស់ដឹង បានដល់ អ្នកត្រាស់ដឹង ។

បទថា ធាតុរហោសិ : កើតប្រាកដហើយ បានដល់ មានប្រាកដ ។

ពីរបទថា សមលេហិ ចិន្តិតោ : អ្នកប្រកបដោយមន្ទិល តែងគិត មានសេចក្តីថា ដែលគ្រូទាំង៦ ជាអ្នកមានមន្ទិល មានរាគៈជាដើម គិតហើយ ។

បទថា អធាបុរេតំ : សូមព្រះអង្គបើក មានសេចក្តីថា សូមបើកទ្វារនោះ ។

ពីរបទថា អមតស្ស ធារំ : ទ្វារនៃព្រះនិព្វាននុ៎ះ មានសេចក្តីថា អរិយមគ្គជាទ្វារ នៃនិព្វានដែលជាធម៌មិនស្លាប់ ។

បាទព្រះគាថាថា សុណានុ ធម្មំ វិមលេនានុពុទ្ធិំ : សត្វទាំងឡាយ ចូរប្រុងស្តាប់ធម៌ ដែលព្រះអង្គជាអ្នកប្រាសចាកមន្ទិលទ្រង់ត្រាស់ដឹងតាម(លំអានព្រះពុទ្ធពីបុរាណ) មានសេចក្តីថា សត្វទាំងនេះ ចូរ

ស្តាប់ធម៌គឺ សច្ចៈ ៤ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រូវបានចាកមន្ទិល ព្រោះមិន មានមន្ទិល មានរាគៈជាដើម ត្រាស់ដឹងសមគួរហើយ ។

បាទព្រះគាថាថា សេសេ យថា បព្វតមុនុនិដ្ឋិតោ : ដូចបុរស អ្នកមានចក្ខុ ឈរនៅលើកំពូលភ្នំដ៏ពេញហើយដោយថ្មសុទ្ធ មានសេចក្តី ថា ដូចឧបមាថា បុរសអ្នកមានកែវភ្នែកនោះ ឈរលើកំពូលភ្នំថ្មសុទ្ធ ជាជួរជាមួយគ្នា នឹងគប្បីឃើញប្រជុំជនបានជុំវិញទាំងអស់ យ៉ាងណា ។ បពិត្រព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានប្រាជ្ញាល្អ គឺ ទ្រង់មានបញ្ញាល្អ ទ្រង់មាន ព្រះចក្ខុជុំវិញ ប្រកបដោយព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណ សូម្បីព្រះអង្គស្តេចឡើង កាន់ប្រាសាទ ដែលសម្រេចហើយដោយធម៌ គឺ សម្រេចដោយបញ្ញាព្រះ អង្គឯង ប្រាសចាកសេចក្តីសោកហើយ សូមទ្រង់ក្រលេកមើល គឺ ទ្រង់ ពិចារណាប្រជុំជន ដែលចង្អៀតចង្អល់ដោយសេចក្តីសោក ត្រូវសេចក្តី កើតនិងសេចក្តីចាស់គ្របសង្កត់ហើយ ដូច្នោះចុះ ។ ស្តេចសហម្បតី ព្រហ្ម កាលនឹងទ្រង់អង្វរឱ្យព្រះមានព្រះភាគ ស្តេចចារិកទៅដើម្បីទ្រង់ សម្តែងធម៌ ទើបទូលថា “សូមព្រះអង្គក្រោកឡើង” ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា វិរៈជាដើម ដូច្នេះ ព្រះមានព្រះភាគ មានព្រះនាមថា វិរៈ ព្រោះទ្រង់មានសេចក្តីព្យាយាម ទ្រង់ព្រះនាមថា វិជិតសង្គ្រាម ព្រោះទ្រង់ឈ្នះទេវបុត្តមារ មច្ចុមារ កិលេសមារ និង អភិសង្ខារមារ ទ្រង់ព្រះនាមថា សត្តវាហៈ ព្រោះទ្រង់អាចជួយពួកសត្វ

ឱ្យផុតពីកន្តារ មានជាតិកន្តារជាដើម ទ្រង់ព្រះនាមថា អ្នកមិនមាន
បំណុល ព្រោះមិនមានបំណុល គឺកាមឆន្ទៈ ។

[៩] បទថា អង្គេសនំ : សេចក្តីអារាធនា បានដល់ ពាក្យ
អង្គរ ។

បទថា ពុទ្ធចក្កុនា : ដោយពុទ្ធចក្កុន គឺ ដោយឥន្ទ្រិយបរោប
វិយត្តិញ្ញាណ និងអាសយានុសយញ្ញាណ ។ ពិតមែន ពាក្យថា ពុទ្ធចក្កុ
ជាឈ្មោះនៃព្រះញាណ ២ យ៉ាងនេះ ។

បទថា អប្បរជក្កេ : មានធូលីតិចក្នុងភ្នែក ជាដើម មាន
សេចក្តីថា ធូលីមានរាគៈជាដើម ក្នុងបញ្ញាចក្កុរបស់សត្វពួកណាមានតិច
សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា មានធូលី គឺរាគាទិក្ខុលេសតិចក្នុងភ្នែក, របស់
សត្វពួកណា មានច្រើន សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា មានធូលី គឺ រាគា
ទិក្ខុលេសច្រើនក្នុងភ្នែក ។

ឥន្ទ្រិយមានសទ្ធាជាដើម របស់សត្វពួកណាខ្លាំងក្លា សត្វពួកនោះ
ឈ្មោះថា អ្នកមានឥន្ទ្រិយរឹង(ចាស់ក្លា), របស់សត្វពួកណាខ្សោយ
សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមានឥន្ទ្រិយទន់ ។

អាការមានសទ្ធាជាដើម របស់សត្វពួកណាល្អ សត្វពួកនោះ
ឈ្មោះថា អ្នកមានអាការល្អ, របស់សត្វពួកណាមិនល្អ សត្វពួកនោះ
ឈ្មោះថា អ្នកមានអាការអាក្រក់ ។

សត្វពួកណា កំណត់ហេតុដែលលោកពោលបាន គឺ ជាអ្នកដែល
 អាចនឹងឱ្យដឹង បានដោយងាយ សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា ជាសត្វដែល
 ព្រះអង្គគួរឱ្យត្រាស់ដឹងបានដោយងាយ ។ សត្វពួកណា មិនយ៉ាង
 នោះ សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា ជាសត្វដែលឱ្យត្រាស់ដឹងបានដោយ
 កម្រ ។

សត្វពួកណាឃើញបរលោក និងទោសដោយភាពជាភ័យ សត្វ
 ពួកនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកឃើញបរលោក និងទោសដោយភាពគួរ
 ខ្លាច ។

បទថា ឧប្បលិនិយំ : ផ្កាព្រលិត បានដល់ ផ្កាក្នុងគុម្ព
 ព្រលិត ។ សូម្បីក្នុងបទក្រៅពីនេះ ក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា អន្តោនិមុត្តទោសិនិ : លិចនៅក្នុងទឹកនៅឡើយ បាន
 ដល់ ផ្កាឈូកដែលនៅលិចនៅខាងក្នុងទឹក ដែលទឹកចិញ្ចឹមទុក ។

បទថា សមោទកដ្ឋតានិ : បិតនៅត្រឹមស្មើនឹងទឹក បានដល់
 ផ្កាឈូកដែលតាំងនៅស្មើនឹងទឹក ។

ច្រើនបទថា ឧទកំ អប្ចគ្គម្ហ តិដ្ឋនិ : ដុះខ្ពស់ឡើងជាងទឹក
 បានដល់ តាំងនៅផុតពីទឹក ។

បទថា អធារុតា : បើកហើយ បានដល់ របើកហើយ,
 ចំហហើយ ។

ពីរបទថា អមតស្ស ឆ្ងារា : ទ្វារនៃព្រះនិព្វាន បានដល់ អរិយ
មគ្គ ។ ពិតមែន អរិយមគ្គនោះ ជាទ្វារនៃព្រះនិព្វាន ពោលគឺ
អមតធម៌ ។

ពីរបទថា បមុញ្ចនុ សន្និ : សត្វទាំងឡាយនោះ ចូរបញ្ចេញនូវ
សង្ខារចុះ មានសេចក្តីថា ជនទាំងពួងចូរបញ្ចេញ គឺចូរបើកនូវសង្ខាររបស់
ខ្លួនចុះ ។ ក្នុងពីរបទខាងចុង មានសេចក្តីដូច្នេះឯង, ព្រោះថា តថាគត
ជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា នឹងត្រូវលំបាកកាយវាចា ទើបមិនបាន
សម្តែងធម៌ដ៏ប្រណីត ឧត្តមនេះ សូម្បីដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងស្អាតជំនាញ
ល្អ សម្រាប់ខ្លួន ក្នុងពួកមនុស្ស គឺ ក្នុងទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ ។

ព្រហ្មយាចនកថា ចប់

អាឡារឧទកតាបសកថា

[១០] បទថា បណ្ឌិតោ : ជាបណ្ឌិត បានដល់ អ្នកប្រកប
ដោយគុណដែលជាបណ្ឌិត ។

បទថា ព្យតោ : ជាអ្នកឆ្លៀវឆ្លាស បានដល់ អ្នកប្រកបដោយ
គុណដែលជាអ្នកឆ្លាត ។

បទថា មេធាវី : វាងវៃជាអ្នកមានបញ្ញា បានដល់ អ្នកប្រកប
ដោយបញ្ញាដែលកើតឡើងឆាប់ហើស^១ ។

បទថា អប្បរាជគូជាតិកោ : មានធូលីតិចក្នុងភ្នែក មាន
សេចក្តីថា ជាអ្នកមានជាតិនៃអ្នកមិនមានកិលេស គឺ ជាអ្នកបរិសុទ្ធ
ព្រោះគ្របសង្កត់កិលេសទុកដោយសមាបត្តិ ។

បទថា អាជានិស្សតិ : នឹងត្រាស់ដឹងធម៌នេះ បានដល់ នឹង
កំណត់បាន គឺ នឹងចាក់ធ្លុះ ។

ច្រើនបទថា ភគវតោមិ ខោ ញាណំ ឧទទាទិ : ព្រះមានព្រះ
ភាគក៏ទ្រង់ជ្រាប មានសេចក្តីថា ព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណបានកើតឡើងថា
អាឡារតាបសកាលាមគោត្រនោះ ធ្វើកាលកិរិយាហើយ ទៅកើតក្នុង
អាកិញ្ញាយតនភព ក្នុងវេលា ៧ ថ្ងៃ តាំងពីថ្ងៃនេះទៅ ។

បទថា មហាជានិយោ : មានសេចក្តីសាបសូន្យធំ មានអត្ថ
វិគ្រោះថា សេចក្តីសាបសូន្យធំ ឈ្មោះថា មានដល់លោក ព្រោះជាអ្នក

១. ឋានសំព្ពចុះក្នុងអត្ថថា ខណៈ គឺឆាប់ហើស ភ្លាមៗ ដូចពាក្យថា ឋានសោ
ឧបកប្បតិ : ទើបសម្រេចផលដោយរូសរាន់, ក្នុងតិរោកុឌ្ឍកណ្ណ ។ មួយទៀត ពាក្យ
នេះ ក៏មានពាក្យខ្លះទុក ក្នុងការពន្យល់អត្ថនៃបទថា វិមសាយ : ដោយបញ្ញា
ពិចារណា, ទំព័រ ១៣២ ខាងមុខ ។

សាបសូន្យចាកមគ្គផល ដែលនឹងត្រូវសម្រេច ក្នុងខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ ព្រោះ
ដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នកមានសេចក្តីសាបសូន្យធំ ។ មួយទៀត
ឈ្មោះថា អ្នកមានសេចក្តីសាបសូន្យធំ ព្រោះកើតក្នុងអក្ខណៈ^១ ។

បទថា អភិជោសកាលកតោ : ធ្វើកាលកិរិយា ស្លាប់អំពីពេល
ព្រលប់ទៅហើយដែរ មានសេចក្តីថា បានធ្វើកាលកិរិយាទៅ ក្នុងថ្ងៃ
ម្សិលមិញ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានឃើញថា សូម្បីឧទេកតាបសនោះ
ក៏កើតហើយក្នុងនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនភព ។

បទថា ពហូបកាភា^២ : មានឧបការៈច្រើន គឺ ជាអ្នកមាន
ឧបការៈច្រើន ។

បទថា បដានបហិតត្ថំ : កំពុងបញ្ជូនចិត្តទៅក្នុងព្យាយាម មាន
សេចក្តីថា អ្នកព្រមតម្កល់ខ្លួនដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីព្យាយាម ។

បទថា ឧបដ្ឋហីសុ : បានបម្រើ មានសេចក្តីថា បាន
បម្រុងដោយវត្ថុមានឱ្យទឹកខ្វះមាត់ជាដើម ។

អាឡារឧទេកតាបសកថា ចប់

១. សម័យមិនមែនកាលមានព្រះពុទ្ធ ។ ២. ពហូភាវតិ ពហូបកាភា ។

រឿងឧបកាជីវក

[១១] ច្រើនបទថា អន្តរា ច គយំ អន្តរា ច ពោធិ៍ : ក្នុង
 ចន្លោះគយាប្រទេសផង ក្នុងចន្លោះពោធិ៍ព្រឹក្សផង មានសេចក្តីថា
 អាជីវកឈ្មោះ ឧបកៈ បានជួបព្រះមានព្រះភាគក្នុងចន្លោះពោធិ៍មណ្ឌល
 នឹងគយាប្រទេស ។

បទថា អន្តរាមគ្គប្បដិបន្តំ មានសេចក្តីថា អន្តរាមគ្គ
 បដិបន្តំ ប្រែថា ស្តេចយាងទៅកាន់មកឆ្ងាយ ។

បទថា សព្វាភិក្ខុ : ភូមិកធម៌ទាំងអស់ មានសេចក្តីថា តថាគត
 គ្របសង្កត់ត្រៃភូមិកធម៌ទាំងពួង ។

បទថា សព្វវិទូ : ត្រាស់ដឹងធម៌ទាំងអស់ មានសេចក្តីថា បាន
 ដឹង គឺ បានយល់ ធម៌ដែលមានភូមិ ៤ ទាំងអស់ ។

បទព្រះគាថាថា សព្វេសុ ធម្មេសុ អន្តបលិត្តោ : មិនប្រឡាក់
 ដោយកិលេសក្នុងធម៌ទាំងអស់ សេចក្តីថា ដែលគ្រឿងប្រឡាក់ គឺ
 កិលេស មិនបានប្រឡាក់ ក្នុងត្រៃភូមិកធម៌ទាំងពួង ។

បទថា សព្វព្យាហោ : បានលះចោលទាំងអស់ សេចក្តីថា កាត់

ផ្កាចំពៃត្រភូមិកធម៌ទាំងពួងបាន ។

បទថា តណ្ហាគូយេ វិមុត្តោ : ផុតស្រឡះ ព្រោះអស់តណ្ហា
សេចក្តីថា ជាអ្នកផុតវិសេស ព្រោះធម៌ជាទីអស់តណ្ហាគឺនិព្វាន ដោយ
ការធ្វើឱ្យជាអារម្មណ៍ ។

បទថា សយំ អភិញ្ញាយ : ដឹងច្បាស់ដោយខ្លួនឯង បានដល់
តថាគតដឹងធម៌មាន ៤ ភូមិទាំងអស់ដោយខ្លួនឯង ។

បទថា កមុទ្ធិសេយ្យំ : ចំពោះបុគ្គលណា សេចក្តីថា នឹងគប្បី
អាងដល់អ្នកណា គឺ អ្នកដទៃថា អ្នកនេះជាអាចារ្យរបស់តថាគតហ្ន៎ ។

ច្រើនបទថា ន មេ អាចរិយោ អត្ថិ : តថាគតមិនមានអាចារ្យ
មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អាចារ្យក្នុងលោកុត្តរធម៌របស់តថាគត
រមែងមិនមាន ។

ច្រើនបទថា នត្ថិ មេ បដិបុគ្គលោ : មិនមានបុគ្គលណា
ប្រៀបផ្ទុំនឹងតថាគតបានឡើយ មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា បុគ្គល
ដែលប្រៀបស្មើនឹងតថាគត មិនមាន ។

បទថា សីតិភូតោ : មានសេចក្តីត្រជាក់ មានសេចក្តីថា ចាត់ថា
ជាអ្នកមានសេចក្តីត្រជាក់ចិត្ត ព្រោះរំលត់ភ្លើង គឺ កិលេសចេញទាំង

អស់ ។

បទថា និព្វតោ : រលត់ហើយ មានសេចក្តីថា ចាត់ថា ជាអ្នក
រលត់ហើយ ព្រោះកិលេសទាំងឡាយនុ៎ះឯង រលត់ទៅ ។

ពីរបទថា កាសិនំ បុរិ : ក្រុងនៃពួកជនអ្នកកាសី បានដល់
ក្រុងក្នុងដែនកាសី ។

បាទគាថាថា អហញ្ញី អមតទុន្ទរិ : តថាគតនឹងទ្រង់ស្ករ គឺ
អមតនិព្វាន សេចក្តីថា តថាគតនឹងទៅដោយគិតថា នឹងវាយស្ករគឺ
អមតៈ ដើម្បីបានចក្រ គឺធម៌ ។

ពីរបទថា អរហសិ អនន្តជិនោ : អ្នកថា អនន្តជិន មាន
សេចក្តីថា ព្រះអង្គសមគួរជាអ្នកឈ្នះ មិនមានទីបំផុត ។

បទថា ហុវេយ្យវុសោ : អាវុសោ ពាក្យយ៉ាងហ្នឹង មានសេចក្តី
ថា អ្នកមានអាយុ គប្បីជាអ្នកបានសម្រេចដល់ភាពយ៉ាងនោះឯង^១ ។

ពីរបទថា សីសំ ឱកម្យេត្វា : ក៏នឹងកក្កាល បានដល់
កម្រើកក្កាល ។

១. បឋមសម្តែងថា ម្ចាស់អាវុសោ នាមថា អនន្តជិនោ គប្បីជានាមបាន ។

រឿងបញ្ជីឆ្លើយភិក្ខុ

[១២] បទថា សណ្ឋបេសុំ : ធ្វើប្តេជ្ញាគ្នា គឺ បានធ្វើកតិកា ។

បទថា ពាហុល្លិកោ : ប្រតិបត្តិដើម្បីល្បោក បានដល់ អ្នក
បដិបត្តិដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ភាពជាអ្នកមានចីរៈច្រើនជាដើម ។

បទថា បដានវិព្ពន្ធា : ឃ្លាតចាកព្យាយាមហើយ បានដល់ ជា
អ្នករលាយសូន្យហើយ គឺ ធ្លាក់ចុះទៅហើយ សាបសូន្យទៅហើយ អំពី
សេចក្តីព្យាយាម ។

ពីរបទថា អារត្ថោ ពាហុល្លាយ : វិលត្រឡប់ដើម្បីការល្បោក
បានដល់ អ្នកវិលមកដើម្បីជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនដោយបច្ច័យ មានចីរៈជា
ដើម ។

ច្រើនបទថា ឱទហថ ភិក្ខុវេ សោតំ : អ្នកទាំងឡាយ ចូរ
ប្រុងសោតប្បសាទចុះ មានសេចក្តីថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំង
ឡាយចូរផ្សំសោតៈ គឺ ចូរធ្វើសោតិន្ទ្រិយឱ្យបែរមុខ ដើម្បីស្តាប់ធម៌ ។

ពីរបទថា អមតមធិគតំ : អមតធម៌ដែលតថាគតត្រាស់ដឹង
ហើយ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងថា ព្រះនិព្វានជាធម៌មិនស្លាប់

តថាគតបានសម្រេចហើយ ។

បទថា ឥរិយាយ^១ : ឥរិយាបថទាំង ៤ គឺ ដោយការប្រព្រឹត្ត
ដែលធ្វើបានដោយលំបាក ។

បទថា បដិបទាយ : ការប្រតិបត្តិ បានដល់ ដោយការបដិបត្តិ
ដែលធ្វើបានលំបាក ។

ច្រើនបទថា អភិជានាថ មេ នោ : អ្នកទាំងឡាយ ចូរ
ពិចារណាមើល នូវពាក្យរបស់តថាគត មានសេចក្តីថា អ្នកទាំងឡាយចាំ
បាន គឺ សម្លឹងឃើញឬ (នូវកាសិតបែបនេះ) របស់យើង ។

បទថា ឯវរូបំ កាសិតមេតំ បានដល់ ការបើកបង្ហាញពោល
បែបនេះ ។

ពាក្យថា អសក្ខិ ខោ ភគវា បញ្ចវគ្គិយេ ភិក្ខុ សញ្ញាបេតុ
: ព្រះមានព្រះភាគបានអាចញ៉ាំងបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យយល់ច្បាស់
(ក្នុងពេលនោះ) មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អាចឱ្យភិក្ខុ
បញ្ចវគ្គិយជ្រាបថា ព្រះអង្គបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធហើយ ។

១. បិដក. ចរិយាយ ។

ធម្មចក្កប្បវត្តនសូត្រ

[១៣] បទថា ចក្កករណី : ធ្វើឱ្យកើតចក្ក ព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់សំដៅយកភ្នែក គឺ បញ្ញា ។ តពីនេះទៅគ្រប់បទ ពោលសេចក្តី
ដោយចំពោះបទហើយ ជាពាក្យងាយយល់ទាំងអស់ ពោលដោយការ
ផ្សេងនៃអធិប្បាយអនុស្ឋន្តី និងពាក្យប្រកបគប្បីជាបតាមន័យ ដែល
ពោលហើយក្នុងអដ្ឋកថា នៃមជ្ឈិមនិកាយ ឈ្មោះបបព្វសូទនីចុះ ។
តាំងពីនេះទៅ កាលខ្ញុំព្រះករុណារក្សាទឹកចិត្តរបស់មហាជន ដែលសង្វាត
ចំពោះសេចក្តីពិស្តារ មិនចាំបាច់ពណ៌នា សុត្តន្តកថា និងពណ៌នាតែ
វិន័យកថាប៉ុណ្ណោះ ។

[១៤] ពាក្យថា សាវ តស្ស អាយស្មតោ ឧបសម្បទា
អហោសិ : ព្រះពុទ្ធដីកានោះឯង ជាឧបសម្បទារបស់អញ្ញាកោណ្ឌ
ញ្ញដ៏មានអាយុនោះ មានសេចក្តីថា ក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែអាសាឡ កាល
ព្រះកោណ្ឌញ្ញដ៏មានអាយុ និងទេវតាដប់ប្រាំបីកោដិ តាំងនៅក្នុង
សោតាបត្តិផលហើយ ព្រះវាចានេះឯង ដែលសម្រេចដោយព្រះពុទ្ធវចនៈ
របស់ព្រះមានព្រះភាគថា “អ្នកចូរមកជាភិក្ខុចុះ” ដូច្នេះ បានជាឯហិក្ខុ
ឧបសម្បទារបស់ព្រះកោណ្ឌញ្ញដ៏មានអាយុនោះ ។

[១៥] ក្នុងពាក្យថា អថ ខោ អាយស្មតោ ច វប្បស្ស :
លំដាប់នោះឯង ... ដល់វប្បភិក្ខុដ៏មានអាយុផង ជាដើម មានវិនិច្ឆ័យថា

ក្នុងថ្ងៃ ១ រោច ភ្នែកឃើញធម៌បានកើតឡើងដល់ព្រះវប្បថេរៈ ក្នុងថ្ងៃ
 ២ រោច បានកើតឡើងដល់ព្រះភទ្ទិយត្ថេរ ក្នុងថ្ងៃ ៣ រោច បានកើត
 ដល់ព្រះមហានាមត្ថេរ ក្នុងថ្ងៃ ៤ រោច បានកើតឡើងដល់ព្រះ
 អស្សជិត្ថេរ ។ ក៏ដើម្បីជម្រះមន្ទិលដែលកើតឡើង ក្នុងកម្មដ្ឋានរបស់
 ភិក្ខុទាំងនេះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បាននៅខាងក្នុងវិហារប៉ុណ្ណោះ ។ កាល
 មន្ទិលនៃកម្មដ្ឋានកើតឡើងទីណា ក៏បានស្តេចចុះមកមកអាកាសហើយ
 ទ្រង់ជម្រះចេញ ។

អនត្តលក្ខណសូត្រ

[២០] ក្នុងថ្ងៃ ៥ រោច នៃបក្ខទ្រង់ឱ្យភិក្ខុទាំងអស់ប្រជុំគ្នាហើយ
 ត្រាស់ទូន្មានដោយអនត្តសូត្រ^១ ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្ម
 សន្តិហកាចារ្យពោលពាក្យថា អថខោ ភគវា បញ្ចវគ្គិយេ : គ្រានោះ
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ហៅបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុទាំងឡាយ ជាដើម ។

[២៤] ពាក្យថា តេន ខោ បន សមយេន ឆ លោកេ
 អរហន្តោ ហោន្តិ : ក្នុងសម័យនោះឯង មានព្រះអរហន្ត ៦ អង្គក្នុង
 លោកជាដំបូង (រួមទាំងព្រះពុទ្ធផង) មានសេចក្តីថា ក្នុងថ្ងៃ ៥ រោច
 មនុស្ស ៦ នាក់ ជាព្រះអរហន្តក្នុងលោក ។

រឿងបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុ ចប់

១. សំយុ. ខន្ធ. ឧបាយវគ្គ. ៣៣. ១២៧/១៥៥ ។

រឿងយសកុលបុត្រ

[៣១] បទថា បុត្រានុបុត្រតានំ : មានបុព្វបុរសជាលំដាប់នៃ
បុព្វបុរស មានសេចក្តីថា ចាស់ជាលំដាប់ដោយអំណាចតំណាងវង្សគ្នា
មក ។

ពាក្យថា តេន ខោ បន សមយេន ឯកសង្ខី លោកេ
អរហន្តោ ហោន្តិ : មានព្រះអរហន្តទាំងឡាយ ៦១ អង្គ កើតឡើង
ក្នុងលោក ក្នុងកាលនោះឯង មានសេចក្តីថា ខាងក្នុងវស្សាប៉ុណ្ណោះ មាន
មនុស្សជាព្រះអរហន្ត ៦១ អង្គ គឺ ពួកមុន ៦ អង្គ និងពួកនេះ ៥៥
អង្គទៀត ។ បណ្តាមនុស្សទាំងនោះ យសកុល បុត្រជាដើម មាន
បុព្វប្រយោគដូចតទៅនេះ ៖

បានឮមកថា ក្នុងអតីតកាល សម្មាញ្ញ ៥៥ នាក់ នឹងធ្វើបុណ្យ
រួមគ្នាជាពួក ទើបដើរជួយគ្នាចាត់ចែងសាកសពមនុស្សអនាថាទាំង
ឡាយ ។ ថ្ងៃមួយពួកគេជួបស្រីមានគភ៌ធ្វើកាលកិរិយាគិតថា នឹងដុត
ទើបនាំទៅកាន់ព្រៃជាទីចោលសាកសព ។ ក្នុងពួកជនទាំងនោះ វៀរជន
ប្រាំនាក់ទុកត្រង់ព្រៃជាទីចោលសាកសព បង្គាប់ថា ចូរជួយគ្នាដុត ជន
ដ៏សេសនាំគ្នាចូលស្រុក ។ យសអ្នកមានវ័យក្មេង ចាក់ប្រែត្រឡប់សាក
សពនោះឱ្យឆេះ ក៏បាន អសុភសញ្ញា ។ យសបានបង្ហាញដល់សំឡាញ់

៤ នាក់ថា អ្នកដ៏ចម្រើនចូរមើលរបស់មិនស្អាត គួរឆ្កែមនេះ ។ ជន ៤ នាក់ទៀត ក៏បានអសុភសញ្ញាក្នុងសាកសពនោះផង ។ ជនទាំង ៥ នាក់ នាំគ្នាទៅស្រុកហើយប្រាប់ដល់សម្លាញ់ដ៏សេស ។ ចំណែកយសដែល នៅវ័យក្មេង ទៅផ្ទះហើយបានប្រាប់ដល់មាតា បិតា និងភរិយា ។ ជន ទាំងអស់នោះ បានចម្រើនអសុភសញ្ញាផងដែរ ។ បុព្វប្រយោគរបស់ ជនទាំងនេះប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងពួកជនបាប ជាព្រៃខ្មោចនុ៎ះឯង ទើបបានកើតឡើង ដល់ព្រះយសដ៏មានអាយុ ។ និង ដោយឧបនិស្ស័យ សម្បត្តិនោះ ការសម្រេចធម៌ពិសេស បានកើតដល់ សំឡាញ់គ្រប់ ៗគ្នាដែរ ។

[៣២] ពាក្យថា អដខោ ភគវា ភិក្ខុ អាមន្តេសិ : គ្រានោះ ឯង ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមកហើយ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគស្តេចនៅក្នុងក្រុងពារាណសី ដរាបដល់ថ្ងៃ ពេញបូណ៌មី ខែកត្តិក, ក្នុងថ្ងៃមួយត្រាស់ហៅភិក្ខុ ៦០ រូប ដែលជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព ទាំងនោះ ។

អន្ទាក់ គឺ សេចក្តីលោភក្នុងអារម្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលជាទិព្វ ចាត់ជារបស់ទិព្វ ។ អន្ទាក់ គឺ សេចក្តីលោភ ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលជារបស់មនុស្ស ចាត់ជារបស់មនុស្ស ។

ច្រើនបទថា មា ឯកេន ទ្វេ : កុំទៅពីរនាក់តាមមកមួយជា
មួយគ្នាឡើយ មានសេចក្តីថា អ្នកទាំងឡាយ កុំទៅរួមគ្នា ២ រូបដោយ
មកជាមួយគ្នា ។

បទថា អស្សវេនតា : មិនបានស្តាប់ មានសេចក្តីថា ព្រោះហេតុ
ដែលមិនបានស្តាប់ ។

បទថា បរិហាយន្តិ : ជាចុំសូន្យ មានសេចក្តីថា កាលមិនបាន
សម្រេចធម៌ពិសេស ដែលមិនទាន់បានសម្រេច ឈ្មោះថា រមែងសាប
សូន្យចាកពីសេចក្តីសម្រេចធម៌ពិសេស ។

យសវត្ថុកថា ចប់

បឋមមារកថា

[៣៣] បទថា អន្តក : ពុតកំណាច បានដល់ ម្នាល
មារដ៏អាក្រក់ថោកទាប គឺ ជាសត្វទាបថោក ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សំដៅយកអន្ទាក់ គឺ រាគៈ ត្រាស់ថា ត្រាច់
ទៅក្នុងអាកាស ។ ពិតមែន ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបអន្ទាក់ គឺ រាគៈនោះ
ទើបត្រាស់ថា ត្រាច់ទៅក្នុងអាកាស ។

បឋមមារកថា ចប់

បញ្ញត្តិឯកសម្បទា

[៣៤] ពីរបទថា នាគាទិសា នាគាជនបទា : អំពីទិស
ផ្សេង ៗ អំពីជនបទផ្សេង ៗ មានសេចក្តីថា អំពីទិសផ្សេង ៗផង អំពី
ជនបទផ្សេង ៗផង^១ ។

ពាក្យថា អនុជាតាមិ ភិក្ខុវេ តុម្តេវទានិ តាសុ តាសុ ទិសា
សុតេសុ តេសុ ជនបទេសុ បញ្ចេជានិ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
គប្បាគតអនុញ្ញាតថា អ្នកទាំងឡាយចូរឱ្យបញ្ចេជានិឱ្យឧបសម្បទា (ដល់
កុបុត្រ)ក្នុងទិសនោះ ៗ ក្នុងជនបទនោះ ៗ ក្នុងកាលឥឡូវនេះចុះ ជា
ដើម មានវិនិច្ឆ័យថា កាលនឹងឱ្យកុលបុត្រដែលសម្បីបញ្ចេជានិបួស គប្បី
វៀរបុគ្គលដែលទ្រង់ហាមទុក ចាប់ផ្តើមថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្ស
ដែលមានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួស
ឡើយ”^២ ដូច្នេះ ដរាបដល់យ៉ាងនេះថា មនុស្ស ទាំងខ្វាក់ទាំងគរទាំងថ្លង់
ដែលលោកទាំងឡាយ មិនគួរបំបួស ដូច្នេះ ខាងមុខ គប្បីបំបួស
បុគ្គលវៀរបាកបញ្ចេជានិទោស ។ បុគ្គលសម្បីនោះដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាត
ហើយទាំងអស់នោះ ។ លក្ខណៈនៃការអនុញ្ញាតនូវបុគ្គលដែលសមគួរ

១. ពាក្យថា ជនបទ សំដៅយកប្រទេស ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ធកិច្ច. ៦.
១០១/២៤៣ ។

នោះ ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នាក្នុងសូត្រនេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្រដែលមាតានិងបិតាមិនបានអនុញ្ញាត ភិក្ខុមិនគប្បីបំបួសឡើយ ភិក្ខុណាបំបួស ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ”^១ ។ ក៏ឯកាលនឹងបំបួសកុលបុត្រ ដែលវៀរចាកបព្វជ្ជាទោស ដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាតហើយយ៉ាងនោះ ប្រសិនបើកុលបុត្រនោះ មិនទាន់បានកោរសក់ ។ សូម្បីពួកភិក្ខុដទៃ ដែលមាននៅក្នុងសីមាជាមួយគ្នា ។ គប្បីប្រាប់ភណ្ឌកម្ម^២ ដើម្បី ប្រយោជន៍ ដល់ការកោរសក់ អាការប្រាប់ភណ្ឌកម្មនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងពណ៌នាក្នុងសូត្រនេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុ អបលោក (ប្រាប់) សង្ឃហើយ សឹមធ្វើភណ្ឌកម្ម”^៣ ។ បើមាន ឱកាស គប្បីបំបួសដោយខ្លួនឯង ។ បើត្រូវខ្វល់ខ្វាយដោយកិច្ចការមាន ឧទេស និងបរិបូណ៌ជាដើម មិនបានឱកាស គប្បីបង្គាប់ភិក្ខុកំលោះមួយ រូបថា លោកចូរឱ្យកុលបុត្រនេះបួសចុះ ។ បើភិក្ខុកំលោះ ដែល ឧបជ្ឈាយ៍មិនបានបង្គាប់ទេ លោកបំបួសជំនួសឧបជ្ឈាយ៍ ការធ្វើយ៉ាង នោះ សមគួរ ។ បើភិក្ខុកំលោះមិនមានឧបជ្ឈាយ៍គប្បីប្រាប់សាមណេរក៏ បាន ថា “លោកចូរនាំអ្នកនេះ ទៅកាន់ខណ្ឌសីមាឱ្យកោរសក់ ឱ្យស្មើក

១. វិន. មហា. មហាខន្ធកៈ. ៦. ១៨/២៧៥ ។ ២. ពិធីកោរសក់, សាមណេរក៏ បាន ។ ៣. វិន. មហា. មហាខន្ធកៈ. ៦. ១១០/២៩៤ ។

ដណ្តប់សំពត់កាសាយៈ រួចស្រេចហើយ សីមមក ។ ចំណែកសរណៈ
 ឧបជ្ឈាយ៍គប្បីឱ្យដោយខ្លួនឯង ។ កុលបុត្រនោះ ជាការដែលភិក្ខុនុ៎ះឯង
 បំបួសហើយ ដោយប្រការ ដូច្នេះ ។ ពិតមែន មនុស្សដទៃក្រៅ
 ពីភិក្ខុមិនបានដើម្បីឱ្យបុរសបួស ។ មនុស្សដទៃក្រៅ ពីភិក្ខុនី មិនបាន
 ដើម្បីឱ្យមាតុត្រាមបួសដូចគ្នា ។ ចំណែកសាមណេរឬសាមណេរី បាន
 ដើម្បីនឹងឱ្យសំពត់កាសាយៈ តាមពាក្យបង្គាប់ ។ ការការសក់ អ្នកណា
 មួយធ្វើហើយ ក៏ជាការដែលធ្វើហើយដោយល្អ ។ ក៏បើថា កុលបុត្រជា
 អ្នកមានរូបសមគួរ មានកុសលកម្មជាហេតុ មានកេរ្តិ៍ឈ្មោះ មានយស
 ឧបជ្ឈាយ៍ សូម្បីធ្វើឱកាសហើយ ក៏គួរបំបួសដោយខ្លួនឯងពិត ទាំងមិន
 គួរបញ្ជូនទៅថា “ចូរកាន់យកដីស្អិតមួយក្របី ងូតហើយកក់សក់ ហើយ
 ចូរមក” ។ ព្រោះថា ឧស្សាហ៍របស់អ្នកដែលប្រាថ្នា នឹងបួស ជារបស់
 ខ្លាំងក្លាក្នុងកាលមុន តែក្នុងកាលខាងក្រោយ បានឃើញសំពត់កាសាយៈ
 និងកាំបិតការសក់ចូលមក នឹងតក់ស្លុត នឹងរកមកចេញចាកទីនោះទៅក៏
 បាន ព្រោះហេតុនោះ ឧបជ្ឈាយ៍ឯងនុ៎ះឯង គួរនាំទៅកាន់កំពង់សម្រាប់
 ងូត បើកុលបុត្រនោះ មិនជាក្មេងណាស់ទេ គប្បីប្រាប់ថា “ចូរងូតទឹក
 ចេញ” ចំណែកសក់របស់គេ គប្បីកាន់យកដីស្អិតកក់ឱ្យ ដោយខ្លួនឯង
 តែម្តង ។ ចំណែកកុលបុត្រនៅក្មេង ឧបជ្ឈាយ៍គប្បីចុះទឹកដុសសំអាត

ដោយអាចម៍គោ និងដីស្អិតឆ្អឹងឡើយដោយខន្ធនឹង^១ បើថា គេកើតរោគ
កម្រិន ឬបួសនៅក្នុងទីខ្លះ^២ មាតាមិនខ្លើមបុត្រយ៉ាងណា ឧបជ្ឈាយ៍មិន
គប្បីខ្លើមយ៉ាងនោះដែរ គប្បីឡើងតុសជម្រះតាំងពីដៃនិងជើងដរាបដល់
ក្បាលជាការល្អ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះថា ដោយឧបការត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ កុលបុត្រទាំង
ឡាយ នឹងជាអ្នកមានសេចក្តីស្រឡាញ់ខ្លាំងក្លា មានសេចក្តីគោរពច្រើន
ក្នុងអាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍ និងក្នុងព្រះសាសនា នឹងជាអ្នកមិនវិលត្រឡប់
ជាធម្មតា នឹងបន្ទោបង់សេចក្តីធុញទ្រាន់ដែលកើតឡើងចេញ បិតនៅ
ទាល់តែដល់ភាពជាព្រះថេរៈ និងជាអ្នកកតញ្ញកតវេទី ។ ឯងក្នុងវេលា
ដែលឡើងតទឹក ឬក្នុងវេលាកោរសក់ និងពុកមាត់ ដោយអាការយ៉ាងនេះ
ឧបជ្ឈាយ៍មិនគួរនិយាយចំពោះដល់កុលបុត្រថា លោកជាអ្នកមានកេរ្តិ៍
ឈ្មោះ មានយស ឥឡូវនេះ ពួកយើងបានអាស្រ័យអ្នកហើយ

នឹងមិនលំបាកដោយបច្ច័យ ។ ពាក្យសំដីដែលមិនមែនពាក្យដឹក
នាំយ៉ាងដទៃ ក៏មិនគួរនិយាយដូចគ្នា ។ ដែលត្រូវគួរនិយាយដល់

១. ជាលទ្ធិនិយមរបស់អ្នកពួកខ្លះ ។ ២. នេះជាពេលដែលត្រូវហាម រាប់ជា
ឧបសម្បទាទោស) ។

កុលបុត្រថា អ្នកមានអាយុ លោកចូរពិចារណាមើលឱ្យល្អ ចូរឃុំ
 គ្រងសតិ ហើយគប្បីប្រាប់តបបញ្ចកកម្មដ្ឋាន^១ កាលប្រាប់ គប្បីចង្អុល
 បង្ហាញឱ្យច្បាស់លាស់ដល់សេចក្តីក្នុងចំណែកទាំង ៥ នោះ ជាបស់មិន
 ស្អាត គួរខ្លើម បដិកុលដោយអំណាចពណ៌, សណ្ឋាន ក្លិន ទីអាស្រ័យ
 និងឱកាស ឬសេចក្តីក្នុងចំណែកទាំង ៥ នោះ មិនមែនសត្វ មិនមែន
 ជីវៈ មិនមែនខន្ធប្រាណ ។ ក៏បើក្នុងកាលមុន កុលបុត្រជាអ្នកធ្លាប់
 ពិចារណាសង្ខារ ចម្រើនការវិនាស ដូចជាបូសដែលទុំ រង់ចាំការដោះ
 ដោយបន្ទា និងដូចជាផ្កាបទុមរង់ចាំតែព្រះអាទិត្យរះឡើង ភ្លាមនោះ
 កាលការពិចារណាកម្មដ្ឋាន គ្រាន់តែកុលបុត្រនោះប្រារព្ធហើយ រមែង
 ប្រព្រឹត្តទៅ ដូចជាអាវុធរបស់ព្រះឥន្ទ្រប្រហារភ្នំឱ្យខ្ទេចខ្ទីទៅ យ៉ាងណា
 ញាណដែលកម្ចាត់កិលេសឱ្យខ្ទេចខ្ទីទៅ ក៏យ៉ាងនោះឯង ។ កុលបុត្រ
 រមែងសម្រេចព្រះអរហត្តក្នុងវេលាការសក្ករចស្រេចតែម្តង ។ ពិតមែន
 តាំងពីដំបូងនោះឯង កុលបុត្រឯណាមួយ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ក្នុង
 ខណៈការសក្ករចស្រេច កុលបុត្រទាំងអស់នោះ បានការស្តាប់បែបនេះ
 អាស្រ័យន័យដែលអាចារ្យជាកល្យាណមិត្តឱ្យ ទើបបានសម្រេចមិនបាន
 អាស្រ័យហើយ ក៏មិនបានសម្រេចដែរ ព្រោះហេតុនោះ ឧបជ្ឈាយ៍ទើប
 គួរពោលពាក្យនោះដល់គេ, មួយទៀត កាលការសក្ករចស្រេចហើយ

១ សក់, រោម, ក្រចក, ធ្មេញ, ស្បែក ។

គួរប្រើល្បឿត ឬ លំអិតគ្រឿងក្រអូបលាបក្បាលនិងរាងកាយ កម្ចាត់ក្លិន
 គ្រហស្ថចេញហើយ គប្បីឱ្យទទួលសំពត់កាសាយៈ ៣ ដង ឬ ២ ដង
 ឬម្តង ក៏បាន ។ សូម្បីបើអាចារ្យ ឬឧបជ្ឈាយ៍ នឹងមិនប្រគល់ឱ្យក្នុងដៃ
 របស់គេនឹងស្លៀកដណ្តប់ឱ្យដោយខ្លួនឯងតែម្តង យ៉ាងនោះ ក៏សមគួរ
 សូម្បីបើថា នឹងបង្គាប់អ្នកដទៃជាភិក្ខុកំលោះក្តី សាមណេរក្តី ឧបាសកក្តី
 ថា “អ្នកមានអាយុ លោកចូរកាន់យកសំពត់កាសាយៈ ទាំងនេះ ស្លៀក
 ដណ្តប់ឱ្យអ្នកនេះ” ឬនឹងបង្គាប់កុលបុត្រនោះឯងថា “លោកចូរកាន់យក
 សំពត់កាសាយៈទាំងនេះ ទៅស្លៀកដណ្តប់” គួរគ្រប់យ៉ាង ។ ពិតមែន
 សំពត់កាសាយៈទាំងអស់នោះ ជាការដែលភិក្ខុនោះឯងឱ្យហើយ ។ តែ
 បើគេស្លៀក ឬដណ្តប់នូវសំពត់យ៉ាងណា ដែលមិនបានបង្គាប់, គប្បី
 ដោះសំពត់ស្លៀក ឬសំពត់ដណ្តប់នោះចេញ ហើយឱ្យថ្មីម្តងទៀត ។
 ព្រោះសំពត់ កាសាយៈដែលភិក្ខុឱ្យដោយដៃរបស់ខ្លួន ឬដោយបង្គាប់
 ប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ, ដែលភិក្ខុមិនបានឱ្យ មិនគួរ; សូម្បីថា សំពត់កាសា
 យៈនោះ នឹងជារបស់កុលបុត្រខ្លួនឯង ក៏ត្រូវបដិបត្តិយ៉ាងនោះដែរ ។
 ហើយនឹងបាច់ពេលទៅថ្ងៃ ក្នុងសំពត់កាសាយៈដែលមានឧបជ្ឈាយ៍ជា
 មូលសោត ។ នេះជារឿយក្នុងពាក្យថា (កុលបុត្រនោះ) ភិក្ខុគប្បី
 កោរសក់ និងពុកមាត់ឱ្យជាដំបូង ហើយឱ្យស្លៀកសំពត់កាសាយៈទាំង
 ឡាយ រួចឱ្យពាក់ចំពេញស្មាម្ខាង នេះ ។

ពាក្យថា **ឱវាបន្តិបាតភិក្ខុទាំងឡាយ** ជាដើម មានសេចក្តីថា ពួកភិក្ខុណាប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ គប្បីឱវាបន្តិបាតភិក្ខុទាំងនោះហើយ លំដាប់នោះ គប្បីឱវាអង្គុយច្រហោងផ្តងអញ្ចាលី ហើយប្រាប់ថា “ឯវា វាទេហិ : អ្នកចូរពោលយ៉ាងនេះ” គឺ គប្បីបន្តិបាតថា “យមហំ វាទមិ តំវាទេហិ : យើងពោលយ៉ាងណា អ្នកចូរពោលយ៉ាងនោះ” ដើម្បីទទួល **សរណៈ** ។ លំដាប់នោះ ឧបជ្ឈាយ៍ឬអាចារ្យគប្បីឱវាសរណៈដល់កុលបុត្រ នោះ ដោយន័យជាដើមថា ពុទ្ធំ សរណំ គច្ឆាមិ ដូច្នេះ ។ គប្បីឱវាតាម លំដាប់ ដែលពោលហើយយ៉ាងណា ពិតមែន មិនគប្បីឱវាខុសលំដាប់ គ្នា ។ បើខុសលំដាប់តែមួយបទក្តី មួយអក្សរក្តី ឬឱវា ពុទ្ធំ សរណំ ប៉ុណ្ណោះ គ្រប់ ៣ ដងហើយ ខាងក្រោយទើបឱវាសរណៈក្រៅពីនេះ ក្នុង មួយបទ ៣ ដង, សរណៈមិនចាត់ថា បានឱវា ។ ក៏ឯឧបសម្បទាដែល ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ហាមសរណគមនូបសម្បទានេះចេញហើយ ទ្រង់ អនុញ្ញាតទុក បរិសុទ្ធតែម្ខាង ក៏គួរ ។ ចំណែកសាមណេរបព្វជាបរិសុទ្ធិ ទាំង ២ ខាង ទើបគួរ ។ បរិសុទ្ធតែម្ខាងមិនគួរ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុង ឧបសម្បទា បើអាចារ្យធ្វើកម្មវៀរញាតិទោស និងកម្មវាចាទោសហើយ កម្មជាការធ្វើត្រឹមត្រូវ ។ ចំណែកក្នុងបព្វជា អាចារ្យនិងអន្តេវាសិក ត្រូវ ពោលសរណៈទាំង៣ នេះ មិនឱវាខូចសេចក្តី ព្រមទាំងមូលនៃឋានករណី របស់ព្យញ្ជនៈទាំងឡាយ មាន ពុ អក្សរ និង ឆ អក្សរជាដើម ។ បើ

អាចារ្យអាចពោលបាន តែអង្គភាពសិក្សាមិនអាច ឬអង្គភាពសិក្សាអាច តែ
អាចារ្យមិនអាច ។ ឬទាំង ២ ខាង មិនអាច មិនគួរ ។ តែបើទាំងពីរ
ចំណែកអាច យ៉ាងនោះ ទើបគួរ ។ ក៏ឯកាលឱ្យសរណៈទាំងនេះ គប្បី
ឱ្យពោលបទដែលមាននិក្ខហិតជាទីបំផុត ឱ្យជាប់ជិតជាមួយយ៉ាងនេះថា
ពុទ្ធិ សរណំ គច្ឆាមិ ឬគប្បីឱ្យ ពោលបទដែលមាន ម អក្សរជាទីបំផុត
ឱ្យជាចម្រើនៈគ្នាយ៉ាងនេះ ថា ពុទ្ធិម សរណម គច្ឆាមិ^១ ។ ក្នុងអន្ល
កដ្ឋកថា លោកពន្យល់ថា អង្គភាពសិក្សា គប្បីប្រកាសឈ្មោះ ទទួល
សរណៈយ៉ាងនេះថា “អហំ ភន្តេ ពុទ្ធភិក្ខុតោ យាវជីវំ ពុទ្ធិ សរណំ
គច្ឆាមិ : បពិត្រលោកម្ចាស់ពុទ្ធភិក្ខុតៈ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ
ជាទីពឹងទីរលឹក ដរាបដល់អស់ជីវិត” ដូច្នេះ ។ ពាក្យនោះ មិនមាន
សូម្បីក្នុងអដ្ឋកថា ទាំងក្នុងព្រះបាលី ក៏មិនពោលទុក គ្រាន់តែជាសេចក្តី
ពេញ ចិត្តរបស់ព្រះអាចារ្យទាំងនោះ ព្រោះដូច្នេះ មិនគួរកាន់យក ។
ពិតមែន កាលមិនពោលយ៉ាងនោះ សរណៈនឹងកម្រើក ក៏ទេដែរ ។

ពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ សមេហិ តីហិ សរណគមនេហិ
បព្វជំ ឧបសម្បជំ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតបព្វជំ
និងឧបសម្បទាដោយត្រៃសរណគមន៍ទាំងឡាយនេះ មានសេចក្តីថា

១. ជាសំនៀងពោលដូចសំស្ក្រឹត ។

តថាគតអនុញ្ញាតបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទាដោយត្រៃសរណគមន៍ទាំងនេះ ដែលពោលបរិសុទ្ធិទាំង ២ ខាង គ្រប់ ៣ ដង យ៉ាងនេះថា ពុទ្ធី សរណំ គន្ធាមិ ជាដើម ។ ក្នុងបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទាទាំង ២ នោះ ឧបសម្បទា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមនៅខាងមុខ^១ ព្រោះដូច្នេះ ឥឡូវ នេះ ឧបសម្បទានោះ ទើបមិនឡើងដោយត្រឹមតែសរណៈ ប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកបព្វជ្ជាទ្រង់អនុញ្ញាតទុកខាងមុខថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត អនុញ្ញាតសាមណេរបព្វជ្ជា ដោយត្រៃសរណគមន៍នេះ”^២ ព្រោះហេតុ នោះ ឥឡូវនេះ បព្វជ្ជានោះ រមែងឡើងដោយត្រឹមតែសរណៈប៉ុណ្ណោះ ។ ពិតមែន កុលបុត្រ ជាការតាំងនៅក្នុងភូមិនៃសាមណេរ ដោយអាការ ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ។ ក៏បើសាមណេរនោះ ជាអ្នកមានបញ្ញា មានជាតិជា អ្នកឆ្លាត លំដាប់នោះ គប្បីសម្តែងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ដល់លោកក្នុងទី នោះតែម្តង ។ សម្តែងដូចម្តេច ? សម្តែងដូចដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងហើយ ។ ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះ ថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតនូវសិក្ខាបទទាំងឡាយ ១០ ដល់សាមណេរទាំងឡាយ ម្យ៉ាងទៀត អនុញ្ញាតឱ្យសាមណេរទាំងឡាយ

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៨៥/១៦៩ ថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបសម្បទា ណា ដែលតថាគតបានអនុញ្ញាតដោយត្រៃសរណគមន៍រួចហើយ ចាប់ដើមពីថ្ងៃនេះទៅ តថាគតយាត់នូវឧបសម្បទានោះវិញ” ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១១៨/២៧២ ។

សិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ១០ នោះ គឺចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយា
 ធ្វើសត្វមានជីវិតឱ្យធ្លាក់ចុះកន្លង ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាកាន់
 យកនូវវត្ថុដែលគេមិនបានឱ្យ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាប្រព្រឹត្ត
 នូវធម៌មិនប្រសើរ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាពោលនូវពាក្យកុហក
 ១ ចេតនាជាហេតុ វៀរចាកហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ព្រោះផឹកនូវ
 ទឹកស្រវឹង គឺ សុរាភិវេទន៍ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាបរិភោគ
 នូវភោជនាហារក្នុងកាលខុស ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយារាំ និង
 ច្រៀង និងប្រគំ និងមើលនូវល្បែងដែលជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ ១
 ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាទ្រទ្រង់និងប្រដាប់ និងតាក់តែងស្អិត
 ស្អាងរាងកាយ ដោយផ្កាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូប និងគ្រឿងលាប
 ផ្សេងៗ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកទីសេនាសនៈដ៏ខ្ពស់ហួសប្រមាណ
 និងទីសេនាសនៈដ៏ប្រសើរ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាទទួលកាន់
 យកនូវមាសនិងប្រាក់ ១”^១ ។

ចំណែកក្នុងអន្ធកដ្ឋកថា ព្រះអង្គកថាចារ្យ ពោលសូម្បីនូវការឱ្យ
 សិក្ខាបទដូចការឱ្យសរណៈយ៉ាងនេះថា អហំ ភន្តេ ឥត្ថន្តាមោ យារជីរំ
 ធាណាតិធាតា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាធិយាមិ : បពិត្រលោក

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១២០/២៧៧ ។

ម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទ គឺ កិរិយាវៀរចាកិរិយា ធ្វើសត្វមានជីវិតឱ្យធ្លាក់ចុះកន្លង គឺសម្លាប់សត្វ ដរាបដល់អស់ជីវិត” ដូច្នេះ ។ សូម្បីវិធីនោះ ក៏មិនមានក្នុងបាលី ទាំងមិនមានក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នេះ គួរសម្តែងតែល្មម សមគួរដល់បាលី ពិតមែន បព្វជ្ជាសម្រេចដោយសរណគមន៍ប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសិក្ខាបទ ទាំងឡាយដែលសាមណេរគួរជ្រាប ដើម្បីធ្វើសិក្ខាឱ្យបរិបូណ៌តែម្យ៉ាង ព្រោះដូច្នេះ កាលសាមណេរ មិនអាចនឹងរៀនសិក្ខាបទទាំងនោះ តាមន័យដែលមក ក្នុងព្រះបាលីបាន នឹងប្រាប់ត្រឹមតែសេចក្តីដោយភាសាណាមួយ ក៏គួរ ។ ចំណែកសាមណេរមិនទាន់ដឹងសិក្ខាបទដែលខ្លួនគួរសិក្សា មិនទាន់ឆ្លាតក្នុងការទ្រទ្រង់សំពត់សង្ឃ្យាដ៏^១ បាត្រ និងចីវរ ការឈរ និងការអង្គុយជាដើម និងក្នុងវិធីមានជីវិតនិងឆាន់ជាដើម ត្រឹមណា មិនគួរបណ្តោយសាមណេរនោះទៅកាន់សាលាឆាន់ ឬទីចែកស្លាក ឬស្ថានទីដូច្នេះដទៃ ត្រឹមនោះ ។ គួរឱ្យសាមណេរត្រាច់នៅក្នុងសំណាក់ប៉ុណ្ណោះ ។ គួរបំរុងសាមណេរដូចក្មេងខ្ចី ។ គួរប្រាប់វត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរគ្រប់យ៉ាង ដល់សាមណេរ គួរណែនាំសាមណេរ ក្នុងអភិសមាចារិកវគ្គ មានស្លៀកដណ្តប់ជាដើម ។ សូម្បីសាមណេរនោះសោត ក៏គួរ

១. សាមណេរក៏មានសង្ឃ្យាដ៏ ដែរ ។

វៀរឱ្យឆ្ងាយនូវនាសន្តៈ១០ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកខាងមុខ យ៉ាង
 នេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុ ញ៉ាំងសាមណេរ
 ដែលប្រកបដោយអង្គ ១០ ឱ្យវិនាស”^១ ដូច្នេះ ធ្វើអភិសមាចារិកវត្ថុ ឱ្យ
 បរិបូណ៌, គប្បីសិក្សាឱ្យល្អក្នុងសីល ១០ យ៉ាង ដូច្នេះឯង ។
 បព្វជានិងឧបសម្បទា ចប់

ទុតិយមារកថា

[៣៩] ច្រើនបទថា មឃ្ហំ ខោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 តថាគត មានអត្ថថា មយា ខោ ។ ម្យ៉ាងទៀត មានសេចក្តីថា ការ
 ធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយនៃប្រាជ្ញារបស់តថាគត អធិប្បាយថា ព្រោះ
 សេចក្តីធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយនៃប្រាជ្ញារបស់តថាគតជាហេតុ ។
 កាលផ្លាស់វិភត្តិហើយ ក៏គប្បីពោលពាក្យថា មយា ជាអនភិហិតកត្តា
 ក្នុងបទថា អនុប្បត្តា : បានសម្រេច នេះ (ព្រោះ មឃ្ហំ ជាសាមីស
 ម្ចីនទៅហើយ) ។

ទុតិយមារកថា ចប់

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១២៤/២៨២ ។

រឿងភទ្ទវគ្គិយកុមារជាសម្មាញ់នឹងគ្នា

[៣៦] បទថា ភទ្ទវគ្គិយា : ពួកភទ្ទវគ្គិយកុមារ មានសេចក្តីថា បានឮថា សម្មាញ់ទាំងនោះ ជាវាជកុមារ អ្នកមានសេចក្តីចម្រើនដោយ រូបរាង និងចិត្ត ត្រាច់ទៅ ដោយរួមគ្នាជាពួកមួយ ព្រោះដូច្នេះ លោក ទើបហៅថា “ភទ្ទវគ្គិយ” វោ អក្សរក្នុងបទថា តេនហិ វោ : បើ ដូច្នេះ អ្នកទាំងឡាយ ដូច្នេះ ត្រឹមតែជា និបាត ។

ពីរបទថា ធម្មចក្កំ ឧទទាទិ : ឯធម្មចក្កំ ក៏កើតឡើង មាន សេចក្តីថា សោតាបត្តិមគ្គបានកើតឡើងដល់ពួកខ្លះ សកទាគាមិមគ្គបាន កើតឡើងដល់ពួកខ្លះ អនាគាមិមគ្គបានកើតឡើងដល់ពួកខ្លះ ។ ពិតមែន មគ្គទាំង ៣ នេះ លោកហៅថា ធម្មចក្កំ ។ បានឮថា សម្មាញ់ទាំងនោះ បានជាអ្នកលេង ៣០ នាក់ ក្នុងតុណ្ហិលជាតក^១ ។ គ្រានោះ ពួកគេបាន ស្តាប់តុណ្ហិលោវាទហើយរក្សាសីល ៥ ។ បុព្វកម្មរបស់សម្មាញ់ទាំងនោះ ប៉ុណ្ណោះ ។

រឿងភទ្ទវគ្គិយកុមារជាសម្មាញ់នឹងគ្នា ចប់

១. ខុទ្ទ. ជាត. ៥៩. ២១៦៥៦ ។

រឿងជាដិលជាបងប្អូននឹងគ្នា

[៣៧] បទថា បមុខោ : ជាប្រមុខ គឺ ជាប្រធាន ។

បទថា ធាមោក្ខោ : ជាបុគ្គលឧត្តមប្រសើរ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកខ្ពស់បំផុត គឺ មានបញ្ញាផ្លូវផង ។

[៣៨] បទថា អនុប្បហច្ចៈ : មិនបានប៉ះពាល់ បានដល់ មិនឱ្យខូច ។

ពីរបទថា តេជសា តេជំ : តេជៈដោយតេជៈ មានសេចក្តីថា គ្របសង្កត់តេជនៃនាគដោយតេជៈរបស់ព្រះអង្គ ។

បទថា បរិយាទេយ្យំ : គ្របសង្កត់ មានសេចក្តីថា គប្បីគ្របសង្កត់ចេញ ឬនាំឱ្យវិនាសទៅ ។

បទថា មក្ខំ : លុបគុណ បានដល់ សេចក្តីក្រោធ ។

ពាក្យថា ន ត្វេវ ច ខោ អរហា យថា អហំ : តែបើទុកជាយ៉ាងនោះ ក៏គង់មិនមែនជាព្រះអរហន្តដូចអញទេ មានសេចក្តីថា បុគ្គលអ្នកដូចជាយើងសម្គាល់ខ្លួនថា យើងជាអរហន្ត អ្នកអាងយ៉ាងណា នឹងបានជាអរហន្តយ៉ាងនោះ ក៏ទេដែរ ។

[៣៩] ពីរបទថា អជ្ឈណោ អគ្គិសរណម្ហិ : តថាគតសូមនៅ

ក្នុងរោងភ្លើង ក្នុងថ្ងៃនេះបាន ១ ថ្ងៃសិន មានសេចក្តីថា តថាគត គប្បី
នៅអស់ថ្ងៃមួយក្នុងថ្ងៃនេះ ។

បទថា ជាសុកាមោ : ប្រាថ្នាសេចក្តីសប្បាយ គឺ ប្រាថ្នាសេចក្តី
ចម្រើន ។

បទថា សុមាណសោ : ទ្រង់មានព្រះទ័យរីករាយ បានដល់ អ្នក
មានចិត្តប្រកបព្រមដោយបីតិ និងសោមនស្ស ។

បទថា ន វិមនោ : ឥតមានសេចក្តីអាក់អន់ បានដល់ អ្នកមាន
ចិត្តល្អ អធិប្បាយថា ចិត្តដែលទោសៈមិនគ្របសង្កត់ ។

ពីរបទថា អគ្យាគារំ ឧទិច្ចរេ : ក៏បណ្តាលភ្លើងឡើងនេះឡើង
មានសេចក្តីថា រោងភ្លើង ក៏បណ្តាលនេះឡើង ។

បទថា ជដិលា ប្រែក្លាបនឹងបទនេះថា ភណ្ឌន្តិ : ជដិលទាំង
ឡាយ និយាយគ្នា ។

ច្រើនបទថា អហិនាគស្ស អច្ចិយោ ន ហោន្តិ : រស្មីរបស់
អហិនាគ ក៏រលត់សូន្យទៅ មានសេចក្តីថា អណ្តាតភ្លើងនៃនាគមានពន្លឺ
មិនរុងរឿង មានពណ៌ខុសប្លែក ។

បទថា ដលីកវណ្ណាយោ : ពណ៌ផ្អែក គឺ មានវណ្ណៈដូចកែវ
ផលិក ។

បទថា អច្ឆិរសស្សៈ : ព្រះនាមថា អង្គីរស មានសេចក្តីថា ព្រះ
មានព្រះភាគទ្រង់ព្រះនាមថា អង្គីរស ហេតុថា មានព្រះកាយជាដែន
ផ្សាយចេញនៃរស្មីរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ព្រះនាមថា អង្គីរសព្រះអង្គ
នោះ^១ ។

[៤០-២] ពីរបទថា អភិក្កន្តាយ រត្តិយា : លុះរាត្រីនោះ
កន្លងហើយ មានសេចក្តីថា កាលរាត្រីអស់ទៅច្រើនហើយ អធិប្បាយថា
នៅសល់តិច ។

បទថា អភិក្កន្តវណ្ណា : មានសម្បុរល្អ គឺ មានវណ្ណៈល្អ បាន
ដល់ មាន វណ្ណៈគួរគាប់ចិត្តណាស់ ។

បទថា កេវលកប្បំ បានដល់ ទាំងអស់ គឺ មិនមានសេស
សល់ ។

ជដិលឧរុវេលកស្សបៈ សំដៅដល់ រស្មីនៃវណ្ណៈរបស់ស្តេចមហា
រាជទាំង ៤ ពោលថា បុរិមាហិ វណ្ណនិកាហិ ។

បទថា ឆាណ្ឌិនា គឺ ដោយដៃ ។

១. តាំងវិគ្រោះឱ្យបទចុះជាបឋមាវិភត្តិសិន ហើយសឹមប្រើសព្វនាម យោគតាមរូបពី
ដើមជា ខាងក្រោយ, មួយទៀត ក្នុងវិគ្រោះនេះសង្ស័យថា នឹងធ្លាក់ ស័ព្ទ ឆដ្ឋិវិភត្តិ
ទៅស័ព្ទមួយ ។

[៤៤-៩] ប្រើបទថា កកុដេ អធិវត្ថា ទេវតា : លំដាប់
នោះ ទេវតាអាស្រ័យនៅលើដើមថ្ងាន់ បានដល់ ទេវតាដែលស្ថិតនៅលើ
ដើមថ្ងាន់ ។

បទថា វិស្សន្ទេយ្យំ : ត្រង់ហាល មានសេចក្តីថា គប្បី
ត្រង់ហាលទុកដើម្បីត្រូវការនឹងឱ្យស្អាត ។ ដើមថ្ងាន់នោះបង្កើនចុះ
ហាក់ដូចជាទូលយ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គទ្រង់
ឈោង ព្រះហស្តមកចុះ” ព្រោះដូច្នោះ ដើមថ្ងាន់នោះ ទើបឈ្មោះថា
អាហារហត្ថោ បង្កើនចុះដូចទូលថា សូមទ្រង់ឈោងព្រះហស្តមក ។

បទថា ឧយ្យោជេត្វា : បញ្ចូនមក បានដល់ ចោល ។

ភាជនៈសម្រាប់ដុតភ្លើង ហៅថា មន្ទាមុទិ : ចង្រ្កាន ។

[៥១] បទថា ចិរបដិកា : យូរណាស់មកហើយ មានសេចក្តី
ថា ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលយូរ ។

[៥២] បទថា កេសមិស្សំ : គ្រឿងបរិក្ខាព្រមទាំងសក់ ជា
ដើម មានសេចក្តីថា សក់ទាំងឡាយនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា កេសមិស្សំ :
ផ្ទុះសក់ ។ គ្រប់បទមានន័យដូចគ្នា ។ អម្រែកសម្រាប់ដាក់បរិក្ខាររបស់
តាបស ឈ្មោះថា ខារិកាជៈ ។

រឿងជាដំណើរជាបន្តបន្ទាប់នឹងគ្នា ចប់

ការជួបជុំរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ

[៥៦] បទថា លង្កិរនេ : ព្រៃត្នោត បានដល់ សួនត្នោត ។

ពីរបទថា សុប្បតិដ្ឋេ ចេតិយេ បានដល់ ក្រោមម្លប់ដើម ជ្រៃមួយដើម ។ បានឮថា ពាក្យថា សុប្បតិដ្ឋចេតិយ នេះ ជាឈ្មោះ របស់ដើមជ្រៃនោះ ។ ១ ម៉ឺន ជា ១ នហុត ក្នុងពាក្យថា ទ្វាទសនហុតេហិ នេះ ។

[៥៧] បទថា អប្បេកច្ចេ កាត់បទថា អបិ ឯកច្ចេ

បទថា អជ្ឈកាសិ មានសេចក្តីថា បានត្រាស់ដើម្បីកាត់សេចក្តី សង្ស័យរបស់ព្រាហ្មណ៍និងគហបតីទាំងនោះ ។

ពីរបទថា តិមេវ ទិស្វា : តើអ្នកឃើញអ្វី មានសេចក្តីថា ឃើញអ្វីហ្ន៎ ?

បទថា ឧរុវេលវាសិ : ក្នុងឧរុវេលាប្រទេស គឺ អ្នកមានប្រក្រតី នៅត្រង់ឧរុវេលាប្រទេស ។ លោក រមែងជាអ្នកលះភ្លើងដែលខ្លួនបូជា ហើយបួស, មានឧបាយអ្វី ?

បទថា តិសកោវទានោ : ជាអ្នកប្រដៅពួកតាបស មានសេចក្តី ថា ជាអ្នកដាស់តឿន ទូន្មានតាបសទាំងឡាយ ដែលបាននាមថា អ្នក ស្គម ព្រោះមានរាងកាយស្គម ដោយការប្រព្រឹត្តរបស់អ្នកដុតកំដៅ

កិលេស ។

ម្យ៉ាងទៀត មានសេចក្តីថា ជាតាបសស្ថមនោះឯង និងជាអ្នកឱ្យ
ឱវាទ អធិប្បាយថា ជាសំតើនទូន្មានតាបសដែលស្ថមពួកដទៃផង ។

ពីរបទថា កង បង្ខំ : អ្នកលះបង់ហើយ តើព្រោះហេតុអ្វី
មានសេចក្តីថា ព្រោះហេតុអ្វី ទើបលះចេញ ? មានពាក្យអធិប្បាយថា
លោកនៅឱវាវេលាមកយូរហើយ ខ្លួនឯងធ្លាប់ជាអាចារ្យ ប្រៀនប្រដៅពួក
តាបសដែលបម្រើភ្លើង ឃើញឧបាយអ្វី ទើបលះបង់ភ្លើងចេញ ? យើង
សួរសេចក្តីនេះនឹងលោក តើហេតុដូចម្តេច ទើបលោកលះបង់ការបូជា
ភ្លើងរបស់លោកចេញ ?

ក្នុងគាថា ទី ២ មានសេចក្តីដូច្នេះ ៖

យញ្ញទាំងឡាយ ពោលសរសើរកាមទាំងឡាយ មានរូបជាដើម
ទាំងនេះនិងស្រ្តីទាំងឡាយ ខ្ញុំព្រះករុណានោះ បានជ្រាបប្រភេទរបស់កាម
មានរូបជាដើម ទាំងអស់នេះថា ជាមន្ទិលក្នុងខន្ធជាទីក្រសោបទុក្ខទុក
ទើបមិនបានត្រេកអរក្នុងការសែន និងការបូជា អធិប្បាយថា មិន
អភិរម្យហើយក្នុងការសែន ឬការបូជា ព្រោះយញ្ញទាំងឡាយ ផ្សេង
ដោយការសែននិងការបូជាទាំងនេះ ពោលសរសើរ ផល ជាមន្ទិលទាំង
អស់ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថា ទី ៣ ៖

បទថា អថ គោចរហិ : ម្យ៉ាងទៀត ...ខ្លះដែរឬ មានសេចក្តីថា
ក៏ទីនោះ ... ក្នុងវត្ថុណាហ្ន៎ ? បទដ៏សេសសងាយយល់ទាំងអស់ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថា ទី ៤ ៖

បទថា បទំ ជាដើម មានសេចក្តីថា មកគឺ ព្រះនិព្វានចាត់ថា
ស្ងប់និងមានសេចក្តីស្ងប់ជាសភាព ចាត់ថា មិនមានកិលេសដែលជា
ហេតុក្រសោបទុក្ខ ព្រោះមិនមានកិលេសទាំងឡាយ ដែលចូលទៅ
ក្រសោបយកទុក្ខទុក, ចាត់ថា មិនមានកង្វល់ ព្រោះមិនមានកិលេសជា
គ្រឿងកង្វល់ទាំងឡាយ មានរាគៈជាដើម, ចាត់ថា មិនជាប់ជំពាក់សូម្បី
ក្នុងកាមភព ដែលជាទីពោលសរសើរនៃយញ្ញទាំងឡាយ ព្រោះមិនជាប់
នៅក្នុងភពទាំង ៣ ហើយ, ចាត់ថា មានកិរិយាមិនប្រែប្រួលទៅជាដទៃ
ព្រោះមិនមានកើត ចាស់ ស្លាប់, ចាត់ថា មិនមែនធម៌ដែលអ្នកដទៃនឹង
គប្បីណែនាំឱ្យបាន ព្រោះត្រូវសម្រេចដោយមគ្គ ដែលខ្លួនឯងចម្រើន
ហើយប៉ុណ្ណោះ ដែលទោះជាអ្នកដទៃណាក៏ដោយ នឹងឱ្យសម្រេចមិនបាន
ខ្ញុំព្រះករុណាមិនត្រេកអរហើយក្នុងការសែន និងការបូជាក៏ព្រោះឃើញ
មកដូច្នេះ ។ ព្រះឧរុវេលកស្សបសម្តែងយ៉ាងណា ? ដោយពាក្យថា
បានឃើញមកដែលស្ងប់ ជាដើមនោះ ? សម្តែងថា “ខ្ញុំព្រះករុណា មិន

បានត្រេកអរហើយក្នុងការសែននិងការបូជា ដែលឱ្យសម្រេចសម្បត្តិ ក្នុងទេវលោកនិងមនុស្សលោក ខ្ញុំព្រះករុណានោះនឹងពោលយ៉ាងណា ?”

[៥៨] គ្រានោះឯង ព្រះឱវរេលកស្សបដ៏មានអាយុ គ្រាប្រកាស នូវសេចក្តីមិនត្រេកអរ ក្នុងលោកទាំងពួងយ៉ាងនេះថា “ចិត្តរបស់ខ្ញុំព្រះ ករុណាមិនត្រេកអរក្នុងទេវលោក និងមនុស្សលោក ឈ្មោះនេះហើយ” ដូច្នេះហើយ ទើបប្រកាសនូវភាពនៃខ្លួនជាសាវករបស់ព្រះមានព្រះភាគ យ៉ាងនេះថា “សាវតោមស្មិ : ខ្ញុំព្រះអង្គជាសាវក” ក៏ឯលោកសម្តែង បាដិហារ្យច្រើនយ៉ាងក្នុងអាកាស ដើម្បី ប្រកាសសេចក្តីខ្លួន ជាសាវក របស់ព្រះមានព្រះភាគនោះឯង ហើយចុះថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ ហើយអង្គុយក្នុងទីម្ខាង ។

បទថា ធម្មចក្ក : ឯធម្មចក្ក បានដល់ សោតាបត្តិមគ្គ ញ្ញាណ ។

[៥៩] បទថា អស្សាសកា : បំណង បានដល់ សេចក្តីប្រាថ្នា អធិប្បាយថា ការប៉ុនប៉ងចង់បាន ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯសាហំ គន្ថេ : បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គនេះ នេះ គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

ពិតមែន សរណគមណ៍របស់ព្រះបាទពិម្ពិសារនោះ សម្រេច

ហើយដោយ ការត្រាស់ដឹងមគ្គដោយពិត ប៉ុន្តែថា សេចក្តីសម្រេចព្រះ
ហឫទ័យក្នុងសរណគមន៍នោះហើយ ឥឡូវនេះ ទើបទ្រង់ធ្វើការប្រគល់
ព្រះអង្គថ្វាយដោយព្រះវាចា គឺថា ព្រះបាទពិម្ពិសារនេះ ទ្រង់បានដល់
សរណគមន៍ដែលពិតប្រាកដ ដោយអំណាចនៃមគ្គនោះឯងហើយ កាល
នឹងទ្រង់ធ្វើការដល់សរណៈនោះ ឱ្យប្រាកដដល់អ្នកដទៃដោយព្រះវាចា
ឯកាលនឹងទ្រង់ដល់ដោយសេចក្តីនមស្ការ ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះ ។

គាថាជាចម្រៀងរបស់ព្រះឥន្ទ្រ

[៦១] បទថា សិទ្ធិនិក្ខុសុវណ្ណា : ពណ៌ល្អដូចសិទ្ធិ មាន
សេចក្តីថា មានវណ្ណៈស្មើដោយដុំមាស ឈ្មោះសិទ្ធិ ។

បទថា ទសវាសោ : អរិយវាស ១០ បានដល់ ទ្រង់នៅជា
ប្រចាំក្នុងធម៌ជាទីនៅរបស់ព្រះអរិយៈ ១០ ប្រការ ។

បទថា ទសធម្មវិទូ : ជ្រាបច្បាស់នូវធម៌ ១០ បានដល់ ទ្រង់
ជ្រាបកម្មបថ ១០ ប្រការ ។

ពីរបទថា ទសភិ ធូបេតោ : ប្រកបដោយអង្គ ១០ បានដល់
ទ្រង់ប្រកបដោយអង្គរបស់ព្រះអសេក្ខបុគ្គល ១០ យ៉ាង^១ ។

១. ទីយ. បាដិ. សន្តិភិស្ថត្រ. ១៩. ២៣៣/២៤២ : ១. សម្មាទិដ្ឋិ ។ល ។

៨. សម្មាសមាធិ ៩. សម្មាញាណ ១០. សម្មាវិមុត្តិ ។

ពីរបទថា សព្វធី ធន្តោ : ទូន្មានតន្ត្រីយទាំងអស់បានហើយ
បានដល់ អ្នកទូន្មានហើយក្នុងតន្ត្រីយទាំងពួង

ពិតមែន បណ្តាតន្ត្រីយមានចក្ខុតន្ត្រីយជាដើមរបស់ព្រះមានព្រះភាគ
តន្ត្រីយណា ៗ ដែលឈ្មោះថា មិនទាន់បានទូន្មាន រមែងមិនមាន ។

[៦៣] ពាក្យថា ភគវន្តំ ភុត្តារី ឱនីតបត្តបាលី ឯកមន្តំ
និសីទិ : ទ្រង់កំណត់ជីវនូវព្រះមានព្រះភាគដែលទ្រង់សោយរួចហើយ
ត្រង់ដែលទ្រង់ដាក់ព្រះហស្តចុះចាកបាត រួចក៏ស្តេចគង់នៅក្នុងទីដ៏សម
គួរ មានសេចក្តីថា កំណត់ជីវនូវព្រះមានព្រះភាគសោយរួចស្រេចហើយ
ដកព្រះហស្ត ចេញអំពីបាតហើយ ទើបគង់ប្រថាប់ក្នុងទីដ៏សមគួរ ។

បទថា អត្ថិតានំ : ដែលត្រូវការ មានសេចក្តីថា អ្នកមាន
សេចក្តីត្រូវការដោយការទៅគាល់ព្រះពុទ្ធ និងដោយការស្តាប់ធម៌ ។

បទថា អភិក្កមនិយំ : គួរជាទីចូលទៅរក មានសេចក្តីថា
គប្បីអាចទៅគាល់បាន ។

បទថា អប្បកិល្លំ : មិនបានច្រឡំក្រឡំ គឺ មិនច្របូក
ច្របល់ ។

បទថា អប្បសន្តំ : មានសំឡេងតិច បានដល់ ស្ងាត់
សំឡេងដែលនិយាយចរចាគ្នា ។

បទថា អប្បនិធួរាសំ : មិនមានសេចក្តីគិតកង បានដល់ មិន
មានសំឡេងគិតកងដោយសំឡេងអូ, អរក្នុងព្រះនគរ ។

បទថា វិជនវាតំ : មានខ្យល់បក់ស្រួល បានដល់ ប្រាសចាក
ខ្យល់ក្នុងសរីរៈរបស់ជនដែលសព្វរឿយ ។

បាលីថា ប្រាសចាកការនិយាយចរចារបស់ជនខ្លះ ។ អធិប្បាយ
ថា ប្រាសចាកការនិយាយចរចារបស់អ្នកខាងក្នុង ។

បាលីថា ប្រាសចាកការត្រាច់ទៅរបស់ជនខ្លះ អធិប្បាយថា រៀរ
ចាកការត្រាច់អន្ទោលរបស់ជន ។

បទថា មនុស្សរាហសេយ្យកំ : គួរដល់កិរិយាពួននៅនៃមនុស្ស
ទាំងឡាយ បានដល់ គួរជាទីធ្វើកម្មកំបាំងរបស់ពួកមនុស្ស ។

បទថា បដិសល្លាណសារុប្បំ : ជាទីគួរដល់ការសម្ងំនៅ គឺ
សមគួរជាទីស្ងាត់ ។

ពណ៌នាពិម្ពិសារវត្ថុ ចប់

បញ្ចូលរបស់បរិព្វាជកឈ្មោះសារីបុត្តនិងមោគ្គល្លាន

[៦៤] បទថា សារីបុត្តមោគ្គល្លាន : ព្រះសារីបុត្តមោគ្គល្លាន បានដល់ ព្រះសារីបុត្ត ១ ព្រះមោគ្គល្លាន ១ លោកទាំង ២ បានធ្វើ កតិកាគ្នាទុកថា អ្នកណាជីន្ទរអមតធម៌មុន អ្នកនោះចូរប្រាប់ដល់អ្នក ម្ខាងទៀត ។

បានឮថា លោកទាំង ២ នោះ ក្នុងកាលនៅជាគ្រហស្ថ មាន ឈ្មោះប្រាកដយ៉ាងនេះថា ឧបតិស្សៈ កោលិតៈ មានមាណព ២៥០ ជា បរិវារ បានទៅមើលមហោស្រពដែលមាននៅលើកំពូលភ្នំ^១ ។ សម្លាញ់ ទាំងពីរឃើញមហាជនក្នុងទីនោះហើយ បានពិចារណាថា ដែលឈ្មោះថា ពួកមហាជនយ៉ាងនេះ ៗ មិនទាន់ដល់ ១០០ ឆ្នាំផង ក៏នឹងធ្លាក់នៅក្នុង មាត់នៃសេចក្តីស្លាប់ ។

លំដាប់នោះ សម្លាញ់ទាំង ២ កាលបរិស័ទក្រោកឡើងហើយ បានសាកសួរគ្នាទាំងគ្នាមានអធ្យាស្រ័យរួមគ្នា មានសេចក្តីសម្គាល់ថា សេចក្តីស្លាប់ប្រាកដចំពោះមុខ ប្រឹក្សាគ្នាថា “ម្ចាស់សម្លាញ់ កាលសេចក្តី ស្លាប់មាន ធម៌ដែលមិនស្លាប់ ក៏ត្រូវមានដែរ ។ ឈ្លើយចុះ យើងស្វែង រកធម៌ដែលមិនស្លាប់ចុះ” ដូច្នេះ ។

១. គិរគ្គសម្ពុជ្ឈ មហោស្រពប្រចាំឆ្នាំក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ, មហោស្រពលើកំពូលភ្នំ ។

ដើម្បីស្វែងរកធម៌ដែលមិនស្លាប់ ទើបបួសក្នុងសំណាក់សញ្ញយ
 បរិព្វាជក ជាអ្នកស្លៀកសំពត់ព្រមដោយបរិស័ទ មិនបានប៉ុន្មានថ្ងៃផង ក៏
 ដល់ត្រើយក្នុងលទ្ធិសម័យ ដែលជាវិស័យនៃញាណរបស់សញ្ញយ
 នោះ ។

កាលមើលមិនឃើញអមតធម៌ ទើបសួរថា “លោកអាចារ្យខ្ញុំសូម
 សួរខ្លឹមសារ សូម្បីដទៃក្នុងបញ្ចវគ្គនេះ តើនឹងនៅមានតទៅទៀតឬ ?”

បានស្តាប់ពាក្យឆ្លើយតបរបស់លោកថា “មិនមានទេ អ្នកមាន
 អាយុ” និងថា “លទ្ធិនេះមានប៉ុណ្ណេះឯង” ។

ទើបធ្វើកតិកាទុកថា “អ្នកមានអាយុ លទ្ធិនេះទទេ មិនមានខ្លឹម
 សារ ពេលនេះ បណ្តាញកយើង អ្នកណាជំនួសអមតធម៌មុន អ្នកនោះ
 ចូរប្រាប់ដល់ម្នាក់ទៀត” ។

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្មសង្គាហកាចារ្យ ទើបពោលពាក្យជាដើម
 ថា លោកទាំង២ បានធ្វើកតិកាគ្នាទុក ។

តតិយាវិភត្តិ ក្នុងលក្ខណៈនៃឥតមុត អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបក្នុងបទ
 ទាំងឡាយថា ធាសាទិគេន អភិក្កន្តេន : ដើរទៅ គួរជាទីជ្រះថ្លា ជា
 ដើម ។ ពាក្យនេះថា អត្ថិកេហិ ឧបញ្ញាតំ មគ្គំ : គង់ជីវិតនូវមគ្គ
 ញាណដែលជនទាំងឡាយត្រូវការជីវិត ជាពាក្យសម្តែងហេតុការជាប់

តាម ។ ពិតមែន មានពាក្យដែលលោកអធិប្បាយទុកដូច្នេះថា បើដូច្នេះ យើងគប្បីតាមភិក្ខុនេះទៅខាងក្រោយ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះហេតុ ថា ធម្មតាការតាមជាប់ទៅខាងក្រោយ ។ នេះ ជាមកដែលអ្នកមាន សេចក្តីត្រូវការទាំងឡាយ ដឹងច្បាស់ ហើយអធិប្បាយថា ជាមកដែល ជនទាំងឡាយ អ្នកមានសេចក្តីត្រូវការដឹងហើយនិងដើរចូលមករក ហើយ ។

ម្យ៉ាងទៀត គប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងពាក្យនេះ យ៉ាងនេះថា ដែល ឈ្មោះថា និព្វាន ដែលយើងទាំងឡាយ អ្នកមានសេចក្តីត្រូវការដឹង ច្បាស់ហើយថា មានពិតប្រាកដ ដោយអនុម័តយ៉ាងនេះថា “កាលសេចក្តី ស្លាប់មាន ធម៌ដែលមិនស្លាប់ត្រូវមានដែរ” បើដូច្នេះ យើងកាលស្វែង រក គឺកាលស្រាវជ្រាវរកនិព្វាននោះ គប្បីតាមជាប់ភិក្ខុនេះទៅខាង ក្រោយ ។ ។

ច្រើនបទថា បិណ្ឌធាតុ អាធាយ បដិក្ខមិ : ទទួលបិណ្ឌបាត ហើយត្រឡប់មកវិញ មានសេចក្តីថា ព្រះអស្សជីដ៏មានអាយុ ចូលទៅ អង្គុយប្របជញ្ជាំងសាលាមួយ ដែលមានសេចក្តីដូចពោលហើយ ក្នុង សុទិន្ទកណ្ឌ ។ សូម្បីសាវ័បុត្ត ក៏ឈររង់ចាំវេលាថា មិនមែនជាវេលាដែល ត្រូវសួរបញ្ហាទេ ដើម្បីនឹងបំពេញវត្ថុបដិបត្តិ ទើបថ្វាយទឹកអំពីកំសៀវ

របស់ខ្លួន ដល់ព្រះថេរៈដែលសម្រេចភក្តិកិច្ចហើយ ធ្វើបដិសណ្ឋារៈដល់
ព្រះថេរៈ ដែលលាងដៃនិងជើងហើយ ទើបសួរបញ្ជា ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្គ្រាហកថាព្យាបាលថា អថ ខោ
សារីបុត្តោ បរិព្វាជគោ : បិព្វាជកឈ្មោះសារីបុត្រ ក្នុងកាលនោះ ជា
ដើម ។

ពីរបទថា ន តាហំ សក្កោមិ កាត់បទថា ន តេ អហំ
សក្កោមិ ប្រែថា អាត្មាមិនអាចដើម្បី...អ្នក គឺ សម្រាប់លោក អាត្មាមិន
អាច (សម្តែងឱ្យពិស្តារទេ) ។

ប៉ុន្តែថា ព្រះថេរៈដល់បដិសម្ពិទ្ធាញ្ញាណក្នុងធម្មវិន័យនេះ នឹងមិន
អាចសម្តែងធម៌ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះក៏ទេ តាមការពិត លោកគិតថា យើងនឹង
បណ្តុះសេចក្តីគោរពក្នុងធម៌ដល់អ្នកនេះ បានកាន់យកសេចក្តីដែលជាការ
សម្តែងធម៌ក្នុងពុទ្ធវិស័យដោយអាការទាំងពួងមិនមែនវិស័យរបស់លោក
ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

[៦៥] បាទគាថាថា យេ ធម្មា ហេតុប្បកវា : ធម៌ទាំងឡាយ
ណា តែងកើតអំពីហេតុ មានសេចក្តីថា បញ្ចក្ខន្ធ ឈ្មោះថា ធម៌មាន
ហេតុជាដែនកើត ។ ព្រះថេរៈសម្តែង ទុក្ខសច្ចៈ ដល់សារីបុត្តនោះ
ដោយពាក្យនោះ ។

បាទគាថាថា តេសំ ហេតុំ តថាគតោ អាហា : ព្រះតថាគត
 ពោលនូវហេតុនៃធម៌ទាំងឡាយនោះ មានសេចក្តីថា សមុទយសច្ចៈ
 ឈ្មោះថា ហេតុនៃបញ្ចក្ខន្ធនោះ ព្រះថេរៈសម្តែងថា ព្រះតថាគតត្រាស់
 សមុទយសច្ចៈនោះឯង ។

បាទគាថាថា តេសញ្ច យោ និរោធា : ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តី
 រលត់ និងឧបាយជាគ្រឿងរលត់នៃធម៌ទាំងឡាយណា មានសេចក្តីថា
 ព្រះតថាគតត្រាស់សេចក្តីរលត់ គឺ ការមិនប្រព្រឹត្តទៅនៃសច្ចៈ សូម្បី
 ទាំង ២ នោះផង ព្រះថេរៈ សម្តែងនិរោធសច្ចៈដល់សារីបុគ្គនោះ
 ដោយពាក្យនោះ ។ ចំណែកមគ្គសច្ចៈ សូម្បីលោកមិនបានសម្តែងរួម
 ទុកក្នុងគាថានេះ ក៏ឈ្មោះថា សម្តែងហើយដោយន័យ ។ ព្រោះថា
 កាលពោលនិរោធមគ្គដែលជាហេតុឱ្យដល់និរោធនោះ ក៏ឈ្មោះថា
 ពោលហើយផង ។

ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងបាទគាថាថា តេសញ្ច យោ និរោធា នេះ
 សច្ចៈសូម្បីទាំង ២ ឈ្មោះថា ព្រះថេរៈសម្តែងហើយយ៉ាងនេះថា
 សេចក្តីរលត់នៃសច្ចៈទាំង ២ នោះ និងឧបាយនៃសេចក្តីរលត់នៃសច្ចៈ
 ទាំង ២ នោះ ដូច្នេះឯង ។ ឥឡូវនេះ ព្រះថេរៈកាលនឹងញ៉ាំងសេចក្តី
 នោះឯងឱ្យតប្រក្រតី ទើបពោលថា ព្រះមហាសមណៈមានប្រក្រតីត្រាស់

យ៉ាងនេះ ។

[៦៦-៩] បាទគាថាថា ឯសេវ ធម្មោ យទិ តាវទេវ ៖
 សារីបុត្របរិព្វាជកពោលថា និព្វានធម៌នេះមានប្រាកដមែន មានសេចក្តី
 ថា ប្រសិនបើធម៌ដ៏ក្រៃលែងជាងនេះមិនមាន ធម៌ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ គឺ
 គុណប៉ុណ្ណោះ កំណត់ប្រមាណថា សោតាបត្តិផល នេះប៉ុណ្ណោះ ដែលខ្ញុំ
 ព្រះករុណាគប្បីសម្រេចយ៉ាងនោះ ធម៌នេះឯង ដែលខ្ញុំព្រះករុណាស្វែង
 រកហើយ^១ ។

បាទគាថាថា បច្ចុព្យថា បទមសោកំ ៖ លោកម្ចាស់បានត្រាស់
 ដឹងនូវនិព្វាន ដែលមិនមានសេចក្តីសោក មានសេចក្តីថា ពួកខ្ញុំព្រះ
 ករុណា ត្រាច់ស្វែងរកមកដែលមិនមានសេចក្តីសោកណា លោកទាំង
 ឡាយនុ៎ះឯង រមែងត្រាស់ដឹងមកដែលមិនមានសេចក្តីសោកនោះ
 អធិប្បាយថា មកនោះ ដែលលោកទាំងឡាយ សម្រេចហើយ ។

កន្លះគាថាថា អធិដ្ឋំ អត្ថតិច្ឆំ ពហុកេហិ កប្បនហុតេហិ ៖
 ព្រះនិព្វាននោះ ខ្ញុំមិនដែលបានឃើញ មិនដែលបានជួបប្រទះឡើយ

១. បាលីក្នុងអដ្ឋកថា ថា តថាបិ ឯសោ ឯវ ធម្មោ ។ យោជនា ពន្យល់ពន្លឹកសេចក្តី
 ថា តថាបិ ឯសោ ឯវ មយា គវេសិតោ និព្វានសន្ធិតោ ធម្មោតិ អតោ ។ ទើបបាន
 ប្រែទុកយ៉ាងនេះ ឬន័យមួយទៀតថា ធម៌ដែលខ្ញុំព្រះករុណាគន់រកហើយ ក៏ធម៌នេះឯង ។

ដោយមុននៃកប្បទាំងឡាយជាច្រើន មានសេចក្តីថា មកដែលមិនមាន
 សេចក្តីសោកនេះ ឈ្មោះថា ដែលខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ មិនដែលបាន
 ឃើញហើយ មិនដែលបានជួបប្រទះ អស់មុននៃកប្បច្រើន សារីបុត្ត
 បរិញ្ញាជក សម្តែងនូវការនៃខ្លួនមានសេចក្តីសាបសូន្យជំរហូតដល់អស់
 កាលយូរ ព្រោះហេតុដែលមិនបានឃើញមកនោះ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

[៧១] បាទគាថាថា គម្ពីរេ ញាណវិសយេ : ក្នុងធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅ
 ក្នុងញាណវិសយ មានសេចក្តីថា ជាធម៌ដែលជ្រាលជ្រៅផង
 ជាវិសយនៃញាណដ៏ជ្រាលជ្រៅផង ។

បាទគាថាថា អនុត្តរេ ឧបទិសទូយេ : ក្នុងធម៌ជាក្រឡឹងអស់
 ទៅនៃឧបទិសប្រសើរ បានដល់ ព្រះនិព្វាន ។

បទថា វិមុត្តេ : ដែលមានចិត្តយាងចុះ មានសេចក្តីថា អ្នកនោះ
 ផុតហើយដោយវិមុត្តិ មានព្រះនិព្វាននោះជាអារម្មណ៍ ។

បទថា ព្យាកាសិ : ព្យាករនូវជនទាំងពីរនោះ មានសេចក្តីថា
 ព្រះសាស្តាកាលត្រាស់ថា “ឯតំ មេ សាវកយុគំ ភវិស្សតិ អគ្គំ ភទ្ទយុគំ
 : ហ្នឹងហើយជាគូនៃសាវករបស់តថាគត ដែលជាគូដ៏ប្រសើរ ជាគូដ៏
 ចម្រើន” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា ទ្រង់ព្យាករណ៍ហើយនូវគូនៃសាវកបារមី
 ញាណ ។

[៧២] ពាក្យថា សា វ តេសំ អាយស្មន្តានំ ឧបសម្បទា
 អហោសិ : ព្រះពុទ្ធដីកានេះឯង ជាឧបសម្បទារបស់លោកដ៏មានអាយុ
 ទាំងនោះ មានសេចក្តីថា ឯហិកិកុឧបសម្បទានោះឯង បានជា
 ឧបសម្បទារបស់អ្នកទាំង ២ ព្រមទាំងបរិស័ទ ។

ក៏ឯក្នុងព្រះថេរៈទាំង ២ ដែលឧបសម្បទាហើយយ៉ាងនោះ ព្រះ
 មហាមោគ្គល្លានត្ថេរ ៧ ថ្ងៃ ទើបបានសម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រះសារីបុត្ត
 ត្ថេរកន្លះខែ ទើបបានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល ព្រះពុទ្ធព្រះនាមថា អនោមទស្សី ស្តេច
 ឧប្បត្តិ ក្នុងលោក ។ តាបសឈ្មោះសរទៈ ធ្វើមណ្ឌបដោយផ្កាឈើ
 ផ្សេងៗ ក្នុងអាស្រមរបស់ខ្លួន ដើម្បីព្រះពុទ្ធនោះ យាងព្រះមានព្រះភាគ
 ឱ្យប្រថាប់លើអាសនៈផ្កា ឈើនោះ ធ្វើមណ្ឌបយ៉ាងនោះឯង តាក់តែង
 អាសនៈផ្កាឈើសម្រាប់ភិក្ខុសង្ឃជន ហើយប្រាថ្នាជាអគ្គសាវក ក៏ឯគ្រា
 ប្រាថ្នាហើយ ទើបបញ្ជូនដំណឹងទៅប្រាប់ដល់សេដ្ឋីឈ្មោះសិរីវឌ្ឍនៈថា
 “ខ្ញុំបានប្រាថ្នាតំណែងអគ្គសាវកហើយ សូម្បីលោកក៏ចូរមកប្រាថ្នាតំ
 ណែងមួយ” ។ សេដ្ឋីធ្វើមណ្ឌបផ្កាឧប្បលខៀវ និមន្តភិក្ខុសង្ឃមានព្រះ
 ពុទ្ធជា ប្រធានឆាន់ក្នុងមណ្ឌបនោះ កាលនិមន្តឆាន់រួចស្រេចហើយ បាន
 ប្រាថ្នាជាសាវក ទី ២, បណ្តាជនទាំង ២ នោះ សរទតាបសបានជាព្រះ

សាវ័បុត្តត្ថេរ សិរីវង្សនសេដ្ឋី បានជាព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរ ដូច្នេះឯង បុព្វកម្មរបស់ព្រះអគ្គសាវ័កទាំង ២ នោះប៉ុណ្ណោះ^១ ។

[៧៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អបុត្តកតាយ : ដើម្បីធ្វើមនុស្ស មិនឱ្យមានកូន ជាដើម ដូចតទៅនេះ ៖

ព្រះសមណគោតមបដិបត្តិដើម្បីធ្វើជនទាំងឡាយ ដែលមានបុត្រ ឬស ឱ្យជាអ្នកគ្មានបុត្រ ដើម្បីធ្វើស្រីទាំងឡាយដែលមានប្តីឬស ត្រូវជា មេមាយ គឺ ត្រូវជាមនុស្សដែលប្តីលះបង់ចោលហើយ ។ ដើម្បីចូលទៅ កាត់ត្រកូល សូម្បីដោយអាការទាំង ២ យ៉ាង ។

បទថា សញ្ញយានិ : ជាពួកសញ្ញយ គឺ អ្នកជាអន្តេវាសិ ករបស់សញ្ញយ ។

ពីរបទថា មាគធានំ គិរិពូជំ : យាងមកហើយកន់ក្រងគិរិពូជៈ (ភ្នំមានសណ្ឋានដូចក្រាល) មានសេចក្តីថា កាន់គិរិពូជនគរនៃជនបទ របស់អ្នកនគរមគធៈ ។

[៧៣] បទថា មហាវិរា : មានសេចក្តីព្យាយាមដ៏មាំ បានដល់ អ្នកមានសេចក្តីព្យាយាមធំ ។

១. ឈ្មោះនេះត្រូវនឹងអដ្ឋកថាធម្មបទ, តែក្នុងអប្បទានថា ពីដើមព្រះសាវ័បុត្តឈ្មោះ សុរុចិតាបស ព្រះមោគ្គល្លានជាស្តេចនាគឈ្មោះ អរុណ ។

បទថា ន័យមាណនំ : ជាអ្នកណែនាំសត្វ មានសេចក្តីថា កាល
កុលបុត្រទាំងឡាយ ដែលព្រះអង្គទ្រង់ណែនាំ ។ បទថា ន័យមាណនំ
នេះជាឆ្លើយវិភត្តិប្រើក្នុងអត្ថនៃសត្វមីវិភត្តិន័យមួយទៀត ប្រើក្នុងអត្ថនៃ
ទុតិយាវិភត្តិ ។

បាទគាថាថា កា ឧស្សយា^១ វិជានតំ : ហេតុដូចម្តេច ក៏មាន
សេចក្តីច្រណែន មានសេចក្តីថា នឹងត្រូវឫស្សាអ្វីផងសោត កាលដឹង
យ៉ាងនេះថា ព្រះតថាគតទាំងឡាយ ទ្រង់ណែនាំដោយធម៌ ។

ពណ៌នាសារីបុត្តមោគ្គល្លានបព្វជ្ជា ចប់

ឧបជ្ឈាយវត្ថុ

[៧៧] បទថា អនុបជ្ឈាយកា : មិនមានឧបជ្ឈាយ៍ មាន
សេចក្តីថា វៀរចាកគ្រូដែលចាំសម្លឹងនូវទោសតូចនិងទោសធំ ។

បទថា អនាគប្បសម្បន្នា : ឫកមារយាទក៏មិនបរិបូរណ, បាន
ដល់ អ្នកមិនដល់ព្រមដោយមារយាទ ។ អធិប្បាយថា ប្រាសចាក
មារយាទដែលសមគួរដល់សមណៈ ។

១. ថៃ. ឧស្សយា; ភូមា. ឧស្សយា ។

[៧៩] បទថា ឧបរិភោជនេ : ទៅពីខាងលើភោជន បានដល់
ខាងលើនៃភោជន ។

បទថា ឧត្តិដ្ឋបត្តំ : បាត្រសម្រាប់សូម បានដល់ បាត្រសម្រាប់
ត្រាច់ទៅដើម្បីបិណ្ឌបាត មែនពិត មនុស្សទាំងឡាយមានសេចក្តីសម្គាល់
ក្នុងបាតនោះថា ជាដែល(គឺសំណល់) ព្រោះហេតុនោះ លោកទើប
ពោលថា ឧត្តិដ្ឋបត្តំ ។ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកសិក្សាគប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងបទ
ថា ឧត្តិដ្ឋបត្តំ នេះយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុទាំងឡាយឈរឡើងបង្ហោនបាតចូល
ទៅ ។

[៨០] ពាក្យថា អនុជាឆាមិ ភិក្ខុវេ ឧបជ្ឈាយំ : ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឧបជ្ឈាយំ មានសេចក្តីថា តថាគត
អនុញ្ញាត ដើម្បីឱ្យភិក្ខុកាន់យកនូវឧបជ្ឈាយំ ។

ពីរបទថា បុត្តចិត្តំ ឧបជ្ឈបេស្សតិ : យកចិត្តទុកដាក់ឱ្យដូចជា
កូន មានសេចក្តីថា ព្រះឧបជ្ឈាយំនឹងចូលទៅតាំងចិត្ត ទុកដោយអំណាច
សេចក្តីស្រឡាញ់ ដូចបិតានឹងបុត្រយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះជាបុត្ររបស់
យើង សូម្បីក្នុងបទទីពីរក៏ន័យនេះ ។

ពីរបទថា សគារវា សប្បតិស្សា : ប្រកបដោយសេចក្តីគោរព
កោតក្រែង មានសេចក្តីថា ឧបជ្ឈាយំ និងសិទ្ធិវិហារិក នឹងចូលទៅតាំង

ការៈជាអ្នកធ្ងន់ នឹងការៈជាអ្នកធំដល់គ្នានឹងគ្នា ។

បទថា សភាគុត្តិកា : មានការចិញ្ចឹមជីវិតស្មើគ្នា បានដល់
មានការៈ ជាអ្នករស់នៅត្រូវគ្នា ។

ប្រាំបទ មានបទថា សាហុតិ វា : កម្មនេះប្រពៃហើយក្តី ជា
ដើម ជាវេចនៈ នៃពាក្យទទួលជាឧបជ្ឈាយ៍ ។

ពីរបទថា កាយេន វិញ្ញាបេតិ : ឡើយដឹងដោយកាយ មាន
សេចក្តីថា កាលសង្ខារិហារិកពោល ៣ ដងថា “បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន
សូមលោកជាឧបជ្ឈាយ៍របស់ខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ។ យ៉ាងនោះហើយ បើ
ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ទទួលការកាន់យកឧបជ្ឈាយ៍ថា “ឧបជ្ឈាយ៍ដែលអ្នកកាន់
ហើយ” ដូច្នេះ ដោយកាយឬវាចា ឬទាំងកាយទាំងវាចា ដោយអំណាច
នៃបទមួយ ៗ ក្នុងប្រាំបទ មាន សាហុ ជាដើម ឧបជ្ឈាយ៍ ឈ្មោះថា
សង្ខារិហារិកកាន់យកហើយ ។

ពិតមែន ការប្រើវាចាប្រកាស ឬការប្រើកាយកម្រើកឡើយដឹង
សេចក្តីនៃបទណាបទមួយ ក្នុងប្រាំបទនេះ របស់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍នេះឯង
ជាការកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ ក្នុងពាក្យថា គប្បីកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ នេះ ។ ចំណែក
កេចិអាចារ្យ ពោលសំដៅយកពាក្យទទួលថា “សាធុ” ពាក្យរបស់
កេចិអាចារ្យនោះ មិនជាប្រមាណ ។ ព្រោះថា ឧបជ្ឈាយ៍ រមែងជាការ

ដែលសទ្ធិវិហារិកកាន់ហើយ ដោយហេតុត្រឹមតែថា ពាក្យសូមនិងពាក្យ
 ឡូ ពាក្យទទួលមិនរាប់ថា ជាអង្គក្នុងការកាន់ឧបជ្ឈាយ៍នេះ ។ ចំណែក
 សទ្ធិវិហារិកនឹងគួរជ្រាបត្រឹមតែថា “ឧបជ្ឈាយ៍ឈ្មោះថា យើងកាន់
 ហើយ”ដោយបទនេះ ក៏ទេ គួរជ្រាបសេចក្តីនេះដោយពាក្យថា “ឥឡូវ
 នេះ មានថ្ងៃនេះជាដើម ព្រះថេរៈជាការៈរបស់យើង សូម្បីយើងក៏ជា
 ការៈរបស់ព្រះថេរៈ” ។

[៨១] ពាក្យថា តត្រាយំ សម្មាវត្ថុនា : ឯការប្រព្រឹត្តដោយ
 ប្រព័ន្ធក្នុងឧបជ្ឈាយ៍នោះ(ដូច្នេះ) មានសេចក្តីថា ពាក្យណា ដែលយើង
 ពោលហើយថា គប្បីប្រព្រឹត្តដោយប្រព័ន្ធ, ការប្រព្រឹត្តដោយប្រព័ន្ធក្នុង
 ពាក្យនោះ ដូច្នេះ ។

ច្រើនបទថា កាលស្មេរ ឧដ្ឋាយ ឧបាហនា ឱមុត្តិស្វា : ត្រូវ
 ក្រោកអំពីព្រឹក ហើយដោះស្បែកជើង មានសេចក្តីថា បើស្បែកជើង
 របស់សទ្ធិវិហារិកនោះ ដែលលោកកំពុងពាក់ គឺ ជារបស់ដែលនៅក្នុង
 ជើង ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការចង្រ្កមក្នុងវេលាជិតភ្លឺ ឬដើម្បីប្រយោជន៍
 ដល់ការរក្សាជើងដែលលាងហើយ ។ គប្បីក្រោកឡើងពីព្រឹកព្រលឹម
 ដោះស្បែកជើងទាំងនោះចេញ ។

ពាក្យថា ទន្ធកដ្ឋំ ទាតព្វំ : រួចប្រគេនឈើស្គន់ មានសេចក្តី

ថា គប្បីបង្កើនថ្វាយ ឈើស្ករ ៣ ខ្នាត គឺ ខ្នាតធំ ខ្នាតកណ្តាល ខ្នាតតូច ចាកពី ៣ ខ្នាតនោះ លោកកាន់យកខ្នាតណាគ្រប់ ៣ ថ្ងៃ តាំងពីថ្ងៃទី ៤ ទៅ គប្បីថ្វាយខ្នាតនោះប៉ុណ្ណោះ បើថា លោកកាន់យកតាមមាន តាមបាន មិនមានកំណត់ចុះទៅ តទៅបានប្រភេទណា គប្បីថ្វាយប្រភេទនោះ ។

ពាក្យថា មុខោទកំ ធាតុពុំ : ប្រភេទទឹកលុបមុខ មានសេចក្តីថា គប្បីនាំចូលទៅទាំងទឹកត្រជាក់ និងទឹកក្ដៅ លោកប្រើយ៉ាងណា អំពីទឹក ២ យ៉ាងនោះ គ្រប់ ៣ ថ្ងៃ តាំងពីថ្ងៃទី ៤ ទៅគប្បីថ្វាយទឹកលាងមុខប្រភេទនោះប៉ុណ្ណោះ បើថា លោកប្រើតាមមាន តាមបាន មិនកំណត់តទៅបានប្រភេទណា គប្បីថ្វាយប្រភេទនោះ ។ បើថា លោកប្រើទាំង ២ យ៉ាង ។ គប្បីនាំចូលទៅថ្វាយទាំង ២ យ៉ាង ។ គប្បីតាំងទឹកទុកក្នុងទីលាងមុខហើយ គប្បីបោសតាំងពីវច្ឆកុដិមក ។ កាលព្រះថេរៈទៅវច្ឆកុដិ គប្បីបោសបរិវេណ ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ បរិវេណជាការមិនស្ងាត់ ។ គប្បីតាំងអាសនៈ ទុកតាំងពីកាលព្រះថេរៈមិនទាន់ចេញពីវច្ឆកុដិតែម្តង កាលលោក ធ្វើសរីរកិច្ចរួចស្រេចហើយ មកអង្គុយលើអាសនៈនោះ គប្បីធ្វើវត្តតាមដែលពោលទុកដោយន័យជាដើមថា បើបឋមមាន គប្បីថ្វាយ ។

បទថា ឧត្តារោ : សម្រាម មានសេចក្តីថា ដេរដាស់ដោយ
 សម្រាមយ៉ាងណាមួយ តែបើមិនមានសម្រាមដទៃ មានតែដំណក់ទឹកទី
 កន្លែងនោះ គួរជូតស្ងួតដោយដៃ ។

ពីរបទថា សគុណំ កត្វា : ដែលត្រួតគ្នាហើយ មានសេចក្តី
 ថា គប្បីត្រួតចីវរ ២ ផ្ទាំងចូលជាមួយគ្នាហើយ ថ្វាយសង្ឃដ៏ទាំង ២
 ផ្ទាំងដែលត្រួតហើយនោះ ។ ពិតមែន ចីវរទាំងអស់ ហៅថា សង្ឃដ៏
 ព្រោះត្រួតគ្នាទុក ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 “សង្ឃដ៏យោ ទាតញ្ចា : ប្រគេនសង្ឃដ៏ទាំងឡាយ” ។

ក្នុងពាក្យថា នាតិទូរេ គន្ថតំ នាបាសន្តេ : មិនត្រូវដើរឆ្ងាយ
 ពេក មិនត្រូវដើរជិតពេក នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើដោយជំហានជើង
 ត្រឹមតែមួយជំហាន ២ ជំហាន នឹងទៅដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ដែលក្រឡេកមក
 មើលដោយចម្ងាយត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ គប្បីជ្រាបថា ជាអ្នកដើរមិនឆ្ងាយ
 លោក មិនជិតលោក ។

ពាក្យថា បត្តបរិយាបន្ថំ បដិគ្គហេតតំ : គប្បីទទួលយកវត្ថុ
 ដែលដាក់ចុះក្នុងបាត្រ មានសេចក្តីថា បើឧបជ្ឈាយ៍បានបបរឬបាយក្នុងទី
 ភិក្ខុបារហើយ បាត្រក្តៅឬឆ្អិន គប្បីថ្វាយបាត្ររបស់ខ្លួនដល់លោក
 ទទួលបាត្រនោះមក ។

ពាក្យថា ន ឧបជ្ឈាយស្ស ភណ្ណាមាណស្ស អន្តរន្តរា កថា
 ឱទ្ធាតេតថា : ឧបជ្ឈាយកំពុន្តពោល សទ្ធិវិហារិកមិនត្រូវនិយាយស្អាត
 ពាក្យនោះឡើយ មានសេចក្តីថា កាលឧបជ្ឈាយកំពុន្តអង្គុយនិយាយនៅ
 ក្នុងចន្លោះស្រក ឬក្នុងទីដង្ហែ កាលពាក្យរបស់លោកមិនទាន់ចប់ មិនគួរ
 និយាយស្អាតរឿងដទៃឡើយ ។

ក៏ឯតាំងពីនេះទៅ ក្នុងទីណា ៗ លោកធ្វើការហាមទុកដោយ ន
 អក្សរ ដែលប្រែថា មិន ឬ កុំ, ក្នុងទីនោះគ្រប់កន្លែង គប្បីជ្រាបថា
 ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។ ពិតមែន សេចក្តីនេះ ជាធម្មតាក្នុងខន្ធកៈ ។

ពាក្យថា អាបត្តិសាមន្តា ភណ្ណាមាណោ : ឧបជ្ឈាយកំពុន្តពោល
 នូវពាក្យជាទំនងនឹងត្រូវអាបត្តិ មានសេចក្តីថា កាលឧបជ្ឈាយពោលវាចា
 ជិតត្រូវអាបត្តិ ដោយអំណាចបទសោធម្មសិក្ខាបទ និងទុដ្ឋល្អសិក្ខាបទជា
 ដើម ។

បទថា និវារេតថោ : សទ្ធិវិហារិកត្រូវឃាត់ សេចក្តីថា គប្បី
 ហាមជាប្រែប្រួលយ៉ាងនេះថា “និយាយដូច្នេះ គួរឬលោកម្ចាស់ មិនជា
 អាបត្តិឬ ?” តែតាំងចិត្តថា នឹងហាមហើយ ក៏មិនគួរនិយាយនឹងលោកថា
 “លោកម្ចាស់ កុំនិយាយយ៉ាងនោះ” ។

ពាក្យថា បឋមតរំ អាគន្ធា : សទ្ធិវិហារិកត្រូវត្រឡប់មកមុន

ឧបជ្ឈាយ៍ មានសេចក្តីថា បើស្រុកនៅជិត ឬក្នុងវិហារមានភិក្ខុយ៍ គប្បី
ត្រឡប់មកអំពីស្រុកជាមុន ។ បើស្រុកនៅឆ្ងាយ មិនមានអ្នកណាមកជា
មួយឧបជ្ឈាយ៍ គួរចេញពីស្រុកជាមួយឧបជ្ឈាយ៍តែម្តង ហើយយកចីវរ
ចងបាត្រស្លាយ ប្រញាប់មកមុនតាំងពីកណ្តាលមក កាលត្រឡប់យ៉ាងនេះ
មកដល់មុនហើយ គប្បីធ្វើវត្តគ្រប់យ៉ាង មានក្រាលអាសនៈជាដើម ។

ពីរបទថា សំនួរ ហោតិ : សើមដោយញើសក្អែល មានសេចក្តី
ថា ជាបសសើម គឺទទឹកដោយញើស ។

ពាក្យថា ចតុរទ្គលំ កណ្តំ ឧស្សាទេត្វា : ត្រូវបំផ្លើសជាយ
ម្ខាងឱ្យលើសប្រមាណ ៤ ធ្លាប់ មានសេចក្តីថា គប្បីធ្វើមុំឱ្យលើសពីគ្នា
ប្រមាណ ៤ ធ្លាប់ ត្រូវបត់ចីវរយ៉ាងនេះ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះតាំងចិត្ត
នឹងមិនឱ្យបាក់ត្រង់កណ្តាល ។ ពិតមែន ចីវរដែលបត់ឱ្យមុំស្មើគ្នា
រមែងបាក់ត្រង់កណ្តាល ។ ចីវរដែលបាក់ផ្គត់ជានិច្ចព្រោះបត់ដូច្នេះ
រមែងទ្រុឌទ្រោម ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យនេះ ក៏ដើម្បីការពារ
សេចក្តីទ្រុឌទ្រោមនោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងថ្ងៃស្អែកចីវរនឹងមិនបត់
ចំត្រង់ទីដែលបាក់ក្នុងថ្ងៃនេះ ដោយវិធីណា គប្បីបត់ឱ្យហួសគ្នាមួយថ្ងៃ
៤ ធ្លាប់ដោយវិធីនោះ ។

ពាក្យថា ឱកោគេ កាយពន្ធនំ កាតព្វំ : ហើយគប្បីដាក់
វត្ថុពន្ធចង្កេះផ្នែកខាងក្នុងមានសេចក្តីថា គប្បីបត់វត្ថុពន្ធចង្កេះ ទុកជាក្នុង

ផ្នត់ច្រវែវ ។

ពាក្យថា សចេ បិណ្ឌុទាតោ ហោតិ : បើបិណ្ឌុបាតមាន នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ឧបជ្ឈាយ៍ណា ឆាន់ក្នុងស្រែកនុំឯង ឬក្នុងចន្លោះស្រែក ឬក្នុងបន្ទប់ឆាន់ហើយ ទើបមក ឬមិនបានបិណ្ឌុបាត ។ បិណ្ឌុបាតរបស់ ឧបជ្ឈាយ៍នោះ ឈ្មោះថា មិនមាន តែរបស់ឧបជ្ឈាយ៍អ្នកមិនបានឆាន់ក្នុង ស្រែកឬអ្នកបានភិក្ខុ ឈ្មោះថា មាន ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យជាដើមថា បើ បិណ្ឌុបាតមាន បើសូម្បីបិណ្ឌុបាតរបស់លោកមិនមាន និងលោកប្រាថ្នា នឹងឆាន់ គប្បីថ្វាយទឹកហើយ បង្ហាន់ថ្វាយបិណ្ឌុបាត សូម្បីដែលខ្លួនបាន ហើយ ។

ពាក្យថា ធានីយេន បុច្ឆិតពោ : ត្រូវសួរអំពីទឹកឆាន់ មាន សេចក្តីថា គប្បីសួរឧបជ្ឈាយ៍ដែលកំពុងឆាន់ ដល់ទឹកឆាន់ ៣ ដងថា ខ្ញុំ ព្រះករុណា នឹងនាំទឹកឆាន់មកបានឬ លោកម្ចាស់ ? បើពេលសមគួរ កាលឧបជ្ឈាយ៍ឆាន់រួចហើយ ខ្លួនឯងសឹមឆាន់ ។ បើវេលាជិតអស់ គប្បីតាំងទឹកឆាន់ទុកក្នុងទីជិតឧបជ្ឈាយ៍ ហើយខ្លួនឯង គប្បីឆាន់ខ្លះ ។

ពាក្យថា អនន្តរហិតាយ : មិនត្រូវតម្កល់ទុកបាតលើទីដែល មិនសមគួរ មានសេចក្តីថា មិនគួរដាក់បាតលើផែនដីដែលលាយដោយ

ធូលីនិងគ្រួស មិនបានក្រាលដោយកម្រាល មានកន្ទេលទន់ និងកំណាត់
ស្បែកជាដើម ប្រភេទណាមួយ ។ តែបើផែនដីជាទីដែលគេលាបម្រាក់^១
ឬបូកដោយកំបោ ឬមិនមានលំអនិងដី នឹងដាក់លើផែនដីបែបនោះ
គួរ ។ នឹងដាក់ស្នូម្យីលើខ្សាច់ដែលស្អាត ក៏គួរ ។ នឹងដាក់លើ អាចម៍
ដីនិងគ្រួសជាដើម មិនគួរ ។ តែគប្បីដាក់ស្លឹកឈើ ឬជើងបាត្រលើវត្ថុ
ទាំងនោះហើយ រក្សាបាត្រលើស្លឹកឈើ ឬជើងបាត្រនោះចុះ ។

ពាក្យថា ធ្វើនូវជ័យនៃចីវរខាងនាយឱ្យជាផ្នត់ខាងអាយ^២ នេះ
ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក ដើម្បីឱ្យលូកដៃទៅក្រោមស្នូចីវរជាដើម
ហើយ ពាក់សន្សឹម ៗ ដោយដៃដែលនៅត្រង់មុខ ។ ក៏កាលចាប់ជា
យទាំង ២ យកផ្នត់ពាក់ឡើងទៅលើស្នូចីវរជាដើម ផ្នត់រមែងប៉ះខ្ទប់
ជញ្ជាំង ព្រោះហេតុនោះ ទើបមិនគួរធ្វើយ៉ាងនោះ ។

ពាក្យថា ចុណ្ឌំ សន្ថេតតំ : ត្រូវលាយគ្រឿងលំអិត មាន
សេចក្តីថា លំអិតសម្រាប់ងូតទឹក គប្បីឱ្យជោគដោយទឹកហើយពូតជាដុំ
ទុក ។

ពាក្យថា ឯកមន្តំ និក្ខិបិតតំ : ត្រូវយកបាត្រចីវរទៅតម្កល់

១. បាបៈក្នុងអដ្ឋកថាថា កាឡវណ្ណកតា ធ្វើហើយឱ្យមានពណ៌ខ្មៅ ។

២. ខាងនាយ គឺខាងក្រៅ, ខាងអាយ គឺខាងក្នុង ។

ទុកក្នុងទីដីសមគួរ មានសេចក្តីថា ចីវរគប្បីជាកំតែក្នុងទីដែលមិនមាន ផ្សែងភ្លើងណាមួយ ។ កិច្ចទាំងពួងមានឱ្យរងភ្លើង ដ៏នឹងទឹកក្តៅជា ដើម ឈ្មោះថា បរិកម្មក្នុងរោងភ្លើង ។

ពាក្យថា ឧទកេបិ បរិកម្មំ : ត្រូវធ្វើបរិកម្មក្នុងទឹក បានដល់ កិច្ចគ្រប់យ៉ាងមានដុស្សនជាដើម ។

ពាក្យថា ធានីយេន បុច្ឆិតព្វោ : ត្រូវសួរអំពីទឹកឆាន់ មាន សេចក្តីថា សេចក្តីស្រែក រមែងមាន ព្រោះសេចក្តីក្តៅស្អុះក្នុងរោងភ្លើង ព្រោះដូច្នោះ ទើបគួរ សួរលោកអំពីទឹកឆាន់ ។ ពាក្យថា សចេ ឧស្សហតិ : បើសទ្ធិវិហារិកអាចធ្វើបាន មានសេចក្តីថា បើសទ្ធិវិហារិ កអាច គឺជាអ្នកមិនមានជម្ងឺយ៉ាងណាមួយគ្របសង្កត់ ។ ពិតមែន សទ្ធិ វិហារិកដែលមិនមានជម្ងឺ សូម្បីមានវស្សា ៦០ ក៏គួរធ្វើឧបជ្ឈាយវត្តគ្រប់ យ៉ាង កាលមិនធ្វើ ដោយមិនអើពើ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ៏ ព្រោះវត្តភេទ, និង កាលសទ្ធិវិហារិកដែលមានជម្ងឺ ទៅធ្វើការដែលទ្រង់ហាម ក្នុងបទទាំង ឡាយដែលមានអក្សរថា “ន : មិន” ជាប់តាម ក៏ជាទុក្ខដ៏ដូចគ្នា ។

បទថា អបរិឃំសន្តេន : កុំឱ្យទង្គិចទង្គកន្លឺផែនដី មាន សេចក្តីថា កុំអូសទៅលើផែនដី ។

បទថា កវាជបិដ្ឋំ : កុំឱ្យប៉ះក្របទ្វារ មានសេចក្តីថា កុំឱ្យប៉ះ

ទង្គិចសន្ទុះទ្វារ និងក្របទ្វារ ។

បទថា សន្តានកំ : គ្រឿងស្មុកស្មាញ បានដល់ សំបុកកន្ទាត
និងសរសៃពឹងពាងជាដើមយ៉ាងណាមួយ ។

ពាក្យថា ឧល្លោកា បឋមំ ឱហារេតតំ : ត្រូវបោសតាំងអំពី
ពិតានជាមុន មានសេចក្តីថា គប្បីបោសតាំងពីពិតានជាមុន គឺ បោសពិ
តានជាដើមចុះមក ។

បទថា អាសោកសន្ធិកុណ្ឌកាតា : កន្លែងជ្រុងសន្ទុះបង្អួច
បានដល់ ចំណែកសន្ទុះទ្វារ និងចំណែកកន្លែងជ្រុង (សន្ទុះទ្វារ) ។
អធិប្បាយ គប្បីជួសសន្ទុះបង្អួច និងសន្ធិកុណ្ឌកាតាទាំងខាងក្នុងខាងក្រៅ ទាំង
៤ ជ្រុង ។

ពាក្យថា យថាបញ្ញត្តំ បញ្ញាបេតតំ : ត្រូវនាំយកមកក្រាលដូច
ដើមវិញ មានសេចក្តីថា កម្រាលផែនដីពីដើមគេក្រាលទុកយ៉ាងណា
គប្បីក្រាលទុកដូចយ៉ាងនោះ ។ ពិតមែន ដើម្បីប្រយោជន៍នេះឯង ទើប
ទ្រង់បញ្ញត្តិវត្ថុទុកជាដំបូងថា គប្បីសង្កេតទីដែលក្រាលពីដើម ទុកហើយ
ជញ្ជូន ចេញទៅដាក់ទុកចំណែកមួយ ។ តែបើកម្រាលផែនដីនោះ ជា
របស់អ្នកខ្លះដែលមិនដឹង បានក្រាលទុកមុន គប្បីក្រាលឱ្យឆ្ងាយជញ្ជាំង
ដោយជុំវិញត្រឹមតែ ២ ធ្មាប់ ឬ ៣ ធ្មាប់ ។

តាមធម្មទំនៀមការក្រាលមានដូច្នេះ ៖

បើមានកន្ទេលផែងធំពេក គប្បីកាត់ជាយបត់ដេរចងហើយ សីម
ក្រាល បើមិនចេះបត់ជាយដេរចង កុំគប្បីកាត់ ។

ពាក្យថា បុរត្ថិមា វាតធានា ជគេតព្វា : ត្រូវបិទបង្គំចទិស
ខាងកើត មានសេចក្តីថា គប្បីបិទបង្គំចខាងកើត ។ បង្គំចសូម្បីដ៏សេស
ក៏គប្បីបិទយ៉ាងនោះ ។

បទថា រូបកាសេតព្វា : ត្រូវនាំចៀសចេញទៅ មានសេចក្តីថា
ខ្លួនឯងគប្បីនាំទៅទីដទៃ ។

បទថា រូបកាសាបេតព្វា : ត្រូវឱ្យភិក្ខុដទៃនាំចៀសចេញទៅ
មានសេចក្តីថា គប្បីពឹងពាក់ភិក្ខុដទៃថា “សូមលោកជួយនាំព្រះថេរៈទៅទី
ដទៃចុះ” ។

បទថា វិវេចេតព្វា : ត្រូវដោះស្រាយ មានសេចក្តីថា ខ្លួនឯង
គប្បីនិយាយឱ្យលោកលះបង់ចេញ ។

បទថា វិវេចាបេតព្វា : ត្រូវឱ្យភិក្ខុដទៃដោះស្រាយ មានសេចក្តី
ថា គប្បីពឹងអ្នកដទៃថា “សូមលោកជួយនិយាយឱ្យព្រះថេរៈលះបង់ទិដ្ឋិ
អាក្រក់” ។

ពាក្យថា ឧស្សុក្ខំ កាតព្វា : ត្រូវធ្វើសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ មាន

សេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ ដែលសទ្ធិវិហារិក គប្បីចូលទៅរកសង្ឃ សូម
 អង្វរដើម្បីឱ្យបរិវាស បើសទ្ធិវិហារិកជាអ្នកអាចដោយខ្លួនឯង គប្បីឱ្យ
 បរិវាសដោយខ្លួនឯង បើមិនអាច គប្បីពឹងភិក្ខុដទៃឱ្យជួយ ។

ពាក្យថា កិត្តិន្ត ឡ ខោ : ដោយឧបាយដូចម្តេចហ្ន៎ មានសេចក្តី
 ថា ដោយឧបាយយ៉ាងណាហ្ន៎ ។ មានន័យដូចគ្នាគ្រប់កន្លែង ។

ពាក្យថា លហុកាយ វា បរិណាមេយ្យ : ឬសង្ឃគប្បី
 បង្ហាន់ទៅដើម្បីកម្មស្រាល មានសេចក្តីថា សង្ឃកុំគប្បីធ្វើ
 ឧក្ខេបនីយកម្មឡើយ គប្បីធ្វើតជ្ជនីយកម្ម ឬ និយស្សកម្មជំនួស ។

ពិតមែន សទ្ធិវិហារិកនោះបានជ្រាបថា សង្ឃប្រាថ្នានឹងធ្វើ
 ឧក្ខេបនីយកម្មដល់ឧបជ្ឈាយ៍របស់យើង គប្បីចូលទៅរកភិក្ខុមួយរូប
 អង្វរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ សូមកុំធ្វើកម្មដល់ឧបជ្ឈាយ៍របស់ខ្ញុំព្រះ
 ករុណាឡើយ”, បើភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងធ្វើតជ្ជនីយកម្ម ឬនិយស្សកម្មឱ្យ
 បាន ។ គប្បីអង្វរលោកទាំងឡាយថា “មេត្តាកុំធ្វើឡើយ” ។ បើភិក្ខុ
 ទាំងឡាយនឹងធ្វើពិត ៗ, គ្រានោះ គប្បីអង្វរឧបជ្ឈាយ៍ថា “បពិត្រលោក
 ម្ចាស់ សូមត្រឡប់ប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃវិញចុះ” កាលអង្វរឱ្យលោកត្រឡប់
 ប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃបានយ៉ាងនោះ គប្បីអង្វរភិក្ខុទាំងឡាយថា “បពិត្រ
 លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមមេត្តារម្ងាប់កម្មចុះ” ។

ពីរបទថា សម្បវរត្ថកំ សម្បវរត្ថកំ : ប្រែត្រឡប់ឱ្យសព្វល្អ
បានដល់ បង្ខំលប្បដោយជុំវិញ ។

ពាក្យថា ន ច អច្ឆន្នេ ថេវេ បក្កមិត្តំ : បើដំណាក់ទឹកមិន
ទាន់ដាច់ទេ សទ្ធិវិហារិកមិនត្រូវចៀសចេញទៅឡើយ មានសេចក្តីថា
បើទឹកជ្រលក់ស្មើត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច នៅមានដំណាក់ កុំគប្បីជៀសចេញ
ទៅ ។

វត្ថុគ្រប់យ៉ាង មានជាដើមថា មិនទាន់បានប្រាប់ឧបជ្ឈាយ៍ កុំឱ្យ
បាត្រដល់ភិក្ខុពួកខ្លះ ដូច្នេះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់សម្រាប់ បុគ្គល
ដែលជាវិសកាគរបស់ឧបជ្ឈាយ៍ ។

ពាក្យថា ន ឧបជ្ឈាយំ អនាបុច្ឆា គាមោ បរិស័តព្វោ :
សទ្ធិវិហារិកមិនបានលាឧបជ្ឈាយ៍ មិនត្រូវចូលទៅកាន់ស្រុកទេ មាន
សេចក្តីថា សទ្ធិវិហារិកប្រាថ្នានឹងចូលទៅដើម្បីបិណ្ឌបាត ឬដោយ
ករណីយ៍យ៉ាងដទៃ គប្បីពោលលាជាមុនសិន សឹមចូលទៅ ។

បើឧបជ្ឈាយ៍ប្រាថ្នានឹងក្រោកឡើងតាំងអំពីព្រឹកទៅភិក្ខុចារន្ទាយ
គប្បីផ្តាំទុកថា “ពួកភិក្ខុកំលោះចូរទៅបិណ្ឌបាតចុះ” ហើយសឹមទៅ ។

កាលឧបជ្ឈាយ៍មិនបានផ្តាំទុកទេ ចេញទៅ សទ្ធិវិហារិកទៅដល់
បរិវេណ មិនឃើញឧបជ្ឈាយ៍នឹងចូលស្រុក ក៏គួរ ។

បើសូម្បីកំពុងចូលទៅក្នុងស្រុក និងជួប គួរនឹងពោលលា តាំងពី
ទីដែលជួបតែម្តង ។

ពាក្យថា ន សុសានំ គន្ថំ : មិនត្រូវទៅកាន់ព្រៃសុសាន
មានសេចក្តីថា មិនទៅដើម្បីត្រូវការនៅ ឬដើម្បីត្រូវការមើល ។

ក្នុងពាក្យថា ន ទិសា បក្កមិត្តា : មិនត្រូវចៀសទៅកាន់
ទិសឡើយ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា សទ្ធិវិហារិកដែលប្រាថ្នានឹងទៅ គប្បី
បង្ហាញដល់កិច្ចការ ហើយអង្វរត្រឹមបីដង ។ បើលោកអនុញ្ញាត ជាការ
សម្រេច, បើមិនអនុញ្ញាត កាលភក្តិអាស្រ័យនៅនឹងលោក ឧទេសក្តី
បរិបូណ៌ កម្មដ្ឋានក្តី មិនសម្រេច (ព្រោះ) ឧបជ្ឈាយ៍ជាអ្នកល្ងង់ មិន
ឈ្លាសវៃ មិនព្រមឱ្យទៅដូច្នេះ ព្រោះបំណងនឹងឱ្យនៅក្នុងសំណាក់របស់
ខ្លួនតែម្យ៉ាង កាលឧបជ្ឈាយ៍ដូច្នេះ សូម្បីហាម នឹងចចេសតែទៅ ក៏គួរ ។

ពាក្យថា វុដ្ឋានស្ស អាគមេត្ថំ : ត្រូវរង់ចាំត្រាតែឧបជ្ឈាយ៍
ចេញចាកអាពាធ មានសេចក្តីថា គប្បីរង់ចាំដរាបដល់ជាសះស្បើយអំពី
ជម្ងឺ មិនគួរចេញទៅខាងណាឡើយ ។ បើមានភិក្ខុដទៃជាអ្នកព្យាបាល
គប្បីរកថ្នាំមកប្រគល់ទុក ក្នុងដៃរបស់ភិក្ខុនោះ ហើយប្រាប់លោកថា
“បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ភិក្ខុនេះ នឹងព្យាបាល” ហើយស៊ីមទៅ ។

ឧបជ្ឈាយ៍វត្តកថា ចប់

សទ្ធិវិហារិកវត្ថុ

[៨២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងការដែលឧបជ្ឈាយ៍ប្រព្រឹត្តដោយ
ប្រពៃក្នុងសទ្ធិវិហារិកតទៅ ៖

ពាក្យថា សទ្ធិហេតុព្វោ អនុគ្គហេតុព្វោ : ត្រូវសង្ខារៈ ត្រូវ
អនុគ្រោះ មានសេចក្តីថា ឧបជ្ឈាយ៍គប្បីធ្វើការសង្ខារៈ និងឧបត្ថមសទ្ធិ
វិហារិកដោយកិច្ចមានឧទ្ទេសជាដើម ។ ក្នុងកិច្ចមានឧទ្ទេសជាដើមនោះ
ឧទ្ទេសនោះ បានដល់ ការប្រាប់បាលី ។ បរិបុច្ឆានោះ បានដល់
អធិប្បាយសេចក្តីនៃបាលី ។ ឱវាទនោះ បានដល់ ការពោលថា ចូរធ្វើ
យ៉ាងនេះ កុំធ្វើយ៉ាងនេះ ក្នុងកាលរឿងមិនទាន់កើត ។ អនុសាសន៍នោះ
បានដល់ ការពោលយ៉ាងនោះថា ក្នុងកាលរឿងកើតហើយ ។ មួយទៀត
រឿងនឹងកើតឬមិនកើតក៏ដោយ ការពោលលើកដំបូង ឈ្មោះថា
ឱវាទ ។ ការទូន្មានរឿយ ៗ ឈ្មោះថា អនុសាសន៍ ។

ពាក្យថា សចេ ឧបជ្ឈាយស្ស បត្តោ ហោតិ : បើឧបជ្ឈាយ៍
មានបាត្រ មានសេចក្តីថា បើអតិរេកបាត្រមាន ។ មានន័យដូចគ្នាគ្រប់
កន្លែងសមណបរិក្ខារ សូម្បីដទៃ ឈ្មោះថា បរិក្ខារ ។ សេចក្តីស្រាវជ្រាវ
វាវរកឧបាយដែលកើតឡើង ដោយន័យដែលត្រឹមត្រូវតាមធម៌ ឈ្មោះ
ថា សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងសទ្ធិវិហារិកវត្ថុនេះ ។ បន្ទាប់ពីនេះទៅ វត្ថុ

ចាប់តាំងពីឱ្យឈើស្ករដល់ទីបំផុតថែម ទឹកក្នុងឆ្នាំងជម្រះ ឧបជ្ឈាយ៍គួរ
ធ្វើដល់សិទ្ធិហារិកចំពោះអ្នកមានជម្ងឺ ។ មួយទៀត កិច្ចមាននាំដើរទៅ
ដើម្បីរម្ងាប់សេចក្តីអផ្សុកជាដើម សូម្បីសិទ្ធិហារិកមិនមានជម្ងឺ
ឧបជ្ឈាយ៍ក៏គួរធ្វើពិត ។

ពាក្យថា ជីវំ រជន្តេន : កាលបើជ្រលក់ច្រើន មានសេចក្តីថា
កាលបានស្តាប់ឧបាយអំពីឧបជ្ឈាយ៍ថា “គប្បីជ្រលក់យ៉ាងនេះ” ហើយ
សឹមជ្រលក់ ពាក្យដ៏សេស គប្បីជាបតាមន័យដែលពោលហើយ
នោះ ។

សិទ្ធិហារិកវត្តកថា ចប់

បណាមកថា

[៨៣] ពាក្យថា ន សម្មាវត្ថុនិ : មិនបានប្រព្រឹត្តល្អ មាន
សេចក្តីថា មិនធ្វើឧបជ្ឈាយ៍វត្តតាមដែលទ្រង់បញ្ញត្តទុកឱ្យពេញបរិបូណ៌ ។

ពាក្យថា យោ ន សម្មាវត្ថេយ្យ : ភិក្ខុណាដែលមិនបាន
ប្រព្រឹត្តល្អ មានសេចក្តីថា សិទ្ធិហារិកណា មិនធ្វើវត្តតាមដែលទ្រង់
បញ្ញត្តទុកឱ្យពេញ សិទ្ធិហារិកនោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៨៤] បទថា បណ្តាមេតព្វោ : ត្រូវតែបណ្តេញចេញបាន
បានដល់ អបសាទេតព្វោ : មិនគប្បីជ្រះថ្លា (គប្បីរុករាន) ។

ពាក្យថា នាងមន្តំ បេមំ ហោតិ : មិនបានស្រឡាញ់ដោយពិត
មានសេចក្តីថា មិនមានការស្រឡាញ់ដូចជាបុត្រ និងឪពុកក្រៃលែងណាស់
ក្នុងឧបជ្ឈាយ៍ ។

ពាក្យថា នាងមន្តា ការនា ហោតិ : មិនមានការចម្រើនការនា
ដោយពិត មានសេចក្តីថា មិនដាំ មិនបណ្តុះមេត្រីក្រៃលែងណាស់ ។
ចំណែកលក្ខគប្បីជ្រាបដោយបដិបក្ខនឹងន័យដែលពោលហើយ ។

ពាក្យថា អលំ បណ្តាមេតុំ : គួរឱ្យបណ្តេញចេញ មានសេចក្តី
ថា សមគួរបណ្តេញចេញ ។

ពាក្យថា អប្បណាមេន្តោ ឧបជ្ឈាយោ សាតិសារោ ហោតិ :
នឹងមានទោស បើឧបជ្ឈាយ៍មិនបណ្តេញចេញទេ មានសេចក្តីថា កាល
ឧបជ្ឈាយ៍មិនបណ្តេញចេញ រមែងជាអ្នកមានទោស គឺ រមែងត្រូវ
អាបត្តិ ។ ព្រោះហេតុដូច្នេះ កាលសទ្ធិវិហារិកមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ
គួរតែបណ្តេញចេញពិត ។ ក៏ក្នុងការមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ មានវិនិច្ឆ័យ
ដូច្នេះ ៖

កាលសទ្ធិវិហារិក មិនធ្វើវត្ថុត្រឹមតែជ្រលក់ចីវរ សេចក្តីសាប

សូន្យ រមែងមានដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ព្រោះហេតុនោះ កាលសទ្ធិវិហារិកដែលផុតនិស្ស័យហើយក្តី មិនទាន់ផុតក្តី មិនធ្វើវត្ថុនោះ ជាអាបត្តិដូចគ្នា ។ តាំងពីឱ្យបាត្រដល់ភិក្ខុពួកខ្លះទៅ ជាអាបត្តិដល់អ្នកមិនទាន់ផុតនិស្ស័យប៉ុណ្ណោះ ។ ពួកសទ្ធិវិហារិកប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ឧបជ្ឈាយ៍មិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ជាអាបត្តិដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ឧបជ្ឈាយ៍ប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ពួកសទ្ធិវិហារិកមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ជាអាបត្តិដល់ពួកលោក ។ កាលឧបជ្ឈាយ៍ត្រេកអរវត្ថុ ពួកសទ្ធិវិហារិក សូម្បីមានច្រើន ជាអាបត្តិគ្រប់រូប ។ បើឧបជ្ឈាយ៍ពោលថា ឧបជ្ឈាយ៍របស់យើងមាន ពួកលោកចូរធ្វើសេចក្តីព្យាយាមក្នុងការស្វាធារ្យ នឹងមនសិការជាដើមរបស់ខ្លួនចុះ មិនជាអាបត្តិដល់ពួកសទ្ធិវិហារិក ។ បើឧបជ្ឈាយ៍មិនស្គាល់សេចក្តីត្រេកអរ ឬមិនត្រេកអរ ជាបុគ្គលល្ងង់ សទ្ធិវិហារិកមានច្រើនរូប ក្នុងពួកលោក បើភិក្ខុដល់ព្រមដោយវត្ថុមួយរូប អាចដោះភិក្ខុក្រៅនោះចេញទទួលជាការរបស់ខ្លួនយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងធ្វើកិច្ចរបស់ឧបជ្ឈាយ៍ជំនួស ពួកលោកចូរជាអ្នកមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយតិចចុះ” ដូច្នេះមិនជាអាបត្តិ ដល់លោកទាំងឡាយ ចាប់ផ្តើមតាំងពីទុកការដល់ភិក្ខុនោះទៅ ។

បណាមកថា ចប់

ពណ៌នារឿងរាជព្រាហ្មណ៍

[៨៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងរាជព្រាហ្មណ៍តទៅ ។ ព្រះសាវ័បុត្តដ៏មាន
អាយុ រមែងជ្រាបបព្វជ្ជានិងឧបសម្បទា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
អនុញ្ញាតដោយត្រៃសរណគមន៍ក្នុងក្រុងពារាណសី សូម្បីដោយពិត; តែ
ថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នានឹងហាមឧបសម្បទា ក្នុងវេលានោះហើយ
ទ្រង់អនុញ្ញាតឧបសម្បទាធ្វើឱ្យរឹងប៉ឹងដោយញាតិបត្តភូតកម្ម គ្រានោះ ព្រះ
ថេរៈជ្រាបព្រះអធិស្ឋានរបស់ព្រះអង្គ ទើបក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះ
អង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងឱ្យព្រាហ្មណ៍នោះ បព្វជ្ជាឧបសម្បទាយ៉ាង
ណា ?”

ពិតមែន បរិស័ទរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ រមែងជាអ្នកឆ្លាតក្នុង
អធិស្ឋាន ឯព្រះសាវ័បុត្តដ៏មានអាយុនេះ ជាអ្នកប្រសើរជាកំពូលរបស់
ពុទ្ធបរិស័ទ ។

ពណ៌នារឿងរាជព្រាហ្មណ៍ ចប់

ឧបសម្ព័ន្ធដោយញត្តិចតុត្ថកម្មវាចា

[៨៩] ក្នុងពាក្យថា ព្យតេន ភិក្ខុនា បដិពលេន : ភិក្ខុអ្នក
 ឆ្លាតប្រតិពល នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា វិនយបិដកព្រមទាំងអង្គកថា របស់
 ភិក្ខុណា ស្អាតជំនាញរត់មាត់ ភិក្ខុនោះចាត់ថា អ្នកឆ្លាត កាលភិក្ខុបែប
 នោះមិនមាន ពុទ្ធវចនៈ ដោយហោចទៅ សូម្បីត្រឹមតែញត្តិចតុត្ថកម្មវាចា
 នេះ របស់ភិក្ខុណា ជារបស់ដែលចាំបាច់ត្រឹមត្រូវស្អាតជំនាញរត់មាត់
 សូម្បីភិក្ខុនេះ ក៏ចាត់ថា ជាអ្នកឆ្លាតក្នុងអត្ថនេះបាន ។ ចំណែកភិក្ខុណា
 មិនអាចសូត្រកម្មវាចាដោយបទព្យញ្ជនៈ ដែលរៀបរយ គឺថា ធ្វើព្យ
 ញ្ជនៈ ឬបទឱ្យខូច ឬគួរនឹងពោលយ៉ាងនេះទេ បែរជាពោលយ៉ាងដទៃទៅ
 វិញ ព្រោះភោគ មានក្អក រមាស់ និងស្នេស្នជាដើម ឬព្រោះអវយវៈមាន
 បបូរមាត់ ធ្មេញ និងអណ្តាតជាដើម យកជាការមិនបាន ឬព្រោះមិនបាន
 ធ្វើការសន្សំទុកក្នុងព្រះបរិយត្តិ ភិក្ខុនេះចាត់ថា “ជាអ្នកមិនអាច ភិក្ខុក្រៅ
 ពីនោះ គប្បីជ្រាបថា ជាអ្នកអាចក្នុងអត្ថនេះ ។

ពាក្យថា សឡោ ញាបេតពោ : ត្រូវផ្សេងសង្ឃ មានសេចក្តីថា
 សង្ឃដែលភិក្ខុនោះ គប្បីឱ្យជ្រាប ។

ខាងមុខបន្ទាប់ពីនេះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ពាក្យថា សុណាតុ
 មេ ភន្ត ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីដែលភិក្ខុនោះ គួរឱ្យសង្ឃ

ជ្រាប ។

[៨៦] ពាក្យថា ឧបសម្បជ្ជន្តសមន្តរា : តាំងអំពីបាន ឧបសម្បទា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកល្មមឧបសម្បទាហើយ រមែងប្រព្រឹត្ត អនាចារ^១ ក្នុងកាលជាលំដាប់ជាប់គ្នាទៅ ។

ពាក្យថា អនាចារំ អាចរតិ : ប្រព្រឹត្តល្មើស មានសេចក្តីថា រមែងធ្វើការល្មើសព្រះបញ្ញត្តិ ។

បទថា ឧលុម្បតុ មំ : សូមស្រោចស្រង់នូវខ្ញុំ មានសេចក្តីថា សូមលើកខ្ញុំព្រះករុណាឡើងផង អធិប្បាយថា សូមឱ្យខ្ញុំព្រះករុណាចេញ ចាកអកុសល ឱ្យតាំងចំពោះក្នុងកុសលផង ឬថា សូមលើកឡើងចាកពី ភាពជាសាមណេរ ឱ្យតាំងចំពោះក្នុងភាពជាភិក្ខុផង ។

ពីរបទថា អនុកម្សំ ឧទាធាយ : ដោយសេចក្តីអនុគ្រោះ បាន ដល់ អាស្រ័យសេចក្តីអាណិត អធិប្បាយថា ធ្វើសេចក្តីអាណិតអាសូរ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាផងចុះ ។

[៨៧] ពីរបទថា អដ្ឋតា ហោតិ : ផ្ដើមឡើង មានសេចក្តីថា

១. បើ ឧបសម្បទន្តោ ហុត្វាវ ... អាចរតិ ជាប្រយោគមួយជាមួយគ្នា ក៏នឹងល្អ ព្រោះកាល ប្រែរួចស្រេចហើយ យក អនាចារំ អាចរតិ មកជាបទ តាំងពន្យល់អត្ថ ម្តងទៀត ។

ជារបស់ប្រព្រឹត្តទៅជានិច្ច ។

ពីរបទថា ចត្តារោ និស្សយេ : និស្សយេទាំង ៤ យ៉ាង បាន
ដល់ បច្ច័យបួន ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហៅថា និស្សយ ព្រោះហេតុថា
ជាទីអាស្រ័យប្រព្រឹត្តទៅរបស់អត្តភាព ។

ឧបសម្បទាដោយព្យាគ្គិចតុតកម្មឧបសម្បទា ចប់

ឧបជ្ឈាយសទ្ធិវិហារិកកថា

[៩០] ពាក្យថា កិណ្ឌយំ ភិក្ខុ ហោតិ : ភិក្ខុនេះត្រូវជាអ្វីនឹង
អ្នក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនេះ ជាអ្វីនឹងលោក ។

ពាក្យថា អញ្ជេហិ ឱវទិយោ អនុសាសិយោ : អ្នកគួរតែឱ្យ
ភិក្ខុដទៃទូន្មានប្រៀនប្រដៅ មានសេចក្តីថា លោក ដែលភិក្ខុពួកដទៃត្រូវ
ជាសំត្រីនឹងត្រូវទូន្មាន ។

ពាក្យថា ពាហុល្លាយ អារត្ថោ យទិទំ គណាពន្ធកំ : អ្នក
ប្រញាប់ប្រញាល់ពេកណាស់ ព្រោះអ្នកប្រព្រឹត្តដើម្បីសេចក្តីល្មោភច្រើន
ឯសេចក្តីល្មោភច្រើននេះ បានដល់ការចងជាពួក មានសេចក្តីថា សេចក្តី
ជាប់ជំពាក់ដោយពួក ភាពជាអ្នកល្មោភច្រើននេះរមែងមាន ហេតុនោះ

ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើននេះ ឈ្មោះថា មានសេចក្តីជាប់ជំពាក់ដោយពួក
មានពាក្យអធិប្បាយថា ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនដែលឈ្មោះថា មាន
សេចក្តីជាប់ជំពាក់ដោយពួកទាំងនេះយ៉ាងណា លោកវិលមកដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនយ៉ាងនោះ រហ័សណាស់ ។

[៩១] បទថា អព្យត្តា : មិនឆ្ងាស បានដល់ អ្នកប្រាសចាក
បញ្ញាជាគ្រឿងឆ្ងាត ។

ពីរបទថា អញ្ញតរោបិ អញ្ញតិទ្ថិយបុព្វោ : មានភិក្ខុមួយរូប
កាលពីដើមជាតិរិយដទៃ បានដល់ បរិព្វាជក ឈ្មោះ បសុរៈ ។ បានឮ
ថា គេគិតថា “នឹងលួចធម៌” ទើបបួសក្នុងសំណាក់ព្រះឧទាយិថេរៈ ជា
អ្នកដែលមនុស្សទាំងឡាយ ពោលថា នៅដោយត្រឹមត្រូវតាមធម៌ បាន
លើកវាទៈរបស់លោក ។

ភិក្ខុដែលឆ្ងាតក្នុងពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ ព្យត្ថេន ភិក្ខុនា
: ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ គឺថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដែលឆ្ងាសប្រតិពល ជា
ដើម មានលក្ខណៈដូចពោលហើយ ក្នុងអដ្ឋកថានៃភិក្ខុនោះទាក់ស្រង់ក្នុង
កាលមុននោះឯង^១ ។ ចំណែកភិក្ខុដែលអាចធ្វើកិច្ចជាដើមថា ព្យាបាល
អន្តោវាសិក ឬសទ្ធិវិហារិកដែលអាពាធ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាថា

១. សមន្ត. បាចិ. ៤. ២៤ ។

អ្នកអាចក្នុងនេះ ។

ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ សូម្បីពាក្យនេះ ទុកថា “ម្ចាស់ឧបាលី” ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ គួរឱ្យកុលបុត្រឧបសម្បទា គួរឱ្យនិស្ស័យ គួរឱ្យសាមណេរឧបដ្ឋាកដោយអង្គ ៥ យ៉ាងណា ? ទាំងនេះគឺ ជាអ្នកអាចព្យាបាលដោយខ្លួនឯង ឬឱ្យអ្នកដទៃ ។ ជួយព្យាបាលអន្តេវាសិក ឬសទ្ធិវិហារិកអ្នកអាពាធ, ជាអ្នកអាចរម្ងាប់ដោយខ្លួនឯង ឬឱ្យអ្នកដទៃជួយរម្ងាប់សេចក្តីអផ្សុករបស់អន្តេវាសិក ឬសទ្ធិវិហារិក ជាអ្នកអាចបន្ទោបង់ដោយខ្លួនឯង ឬឱ្យអ្នកដទៃជួយបន្ទោបង់សេចក្តីរឿសដែលកើតឡើងហើយចេញ ដោយធម៌, ជាអ្នកអាចណែនាំក្នុងអភិធម្មណែនាំក្នុងអភិវិន័យ^១ ។

ឧបជ្ឈាយ៍សទ្ធិវិហារិកកថា ចប់

១. មើលពាក្យអធិប្បាយទំព័រ ១២៥ ខាងមុខ ។

អាចរិយន្តេវាសិកកថា

[៩២] បទថា បក្ខុសច្ចន្តេសុ : ទៅកាន់ពួកតិរិយ បានដល់
ទៅចូលពួកតិរិយ ។

ពាក្យថា អនុជាឆាមិ ភិក្ខុវេ អាចរិយេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យមានអាចារ្យ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតអាចារ្យ
អ្នកទូន្មានអាចារៈ និងសមាចារៈ ។

ពាក្យទាំងពួងជាដើមថា អាចរិយោ ភិក្ខុវេ អន្តេវាសិកម្ហិ :
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ឯអាចារ្យត្រូវតាំងចិត្តនឹងអន្តេវាសិក គប្បីជ្រាប
ដោយអំណាចពាក្យដែលពោលហើយ ដោយន័យជាដើមថា ឧបជ្ឈាយោ
ភិក្ខុវេ សទ្ធិវិហារិកម្ហិ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបជ្ឈាយត្រូវយកចិត្ត
ទុកដាក់ក្នុងសទ្ធិវិហារិក នុ៎ះឯង ។ ព្រោះថា ក្នុងពាក្យថា អាចរិយោ
ជាដើម ផ្សេងគ្នាត្រឹមតែឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ។

[៩៥] ចំណែកក្នុងពាក្យថា អន្តេវាសិកា អាចរិយេសុ ន
សម្មា វត្ថុនិ : ពួកអន្តេវាសិក មិនប្រព្រឹត្តលទ្ធិពួកអាចារ្យឡើយ
នេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបថា : ជាអាបត្តិដល់និស្សយន្តេវាសិក ដោយ
លក្ខណៈដែលខ្ញុំព្រះករុណាពោលទុកហើយ ក្នុង(ទំព័រ១០៤-៥)ខាងដើម
នោះឯងថា “ក៏ក្នុងការមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ មានវិនិច្ឆ័យ ដូច្នេះ :

កាលសង្ខារិក មិនធ្វើវត្ថុត្រឹមតែជ្រលក់ចំរើរ សេចក្តីសាបសូន្យ
 រមែងមានដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ព្រោះហេតុនោះ កាលសង្ខារិកដែលផុត
 និស្ស័យហើយក្តី មិនទាន់ផុតក្តី មិនធ្វើវត្ថុនោះ ជាអាបត្តិដូចគ្នា” និងថា
 “តាំងពីឱ្យបាត្រដល់ភិក្ខុពួកខ្លះទៅ ជាអាបត្តិដល់អ្នកដែលមិនទាន់ផុត
 និស្ស័យប៉ុណ្ណោះ”, មិនគប្បីប្រាប់អាបត្តិដល់និស្ស័យន្តេវាសិក ដោយ
 លក្ខណៈនោះទេ; ព្រោះថា និស្ស័យន្តេវាសិក គួរធ្វើអាចរិយវត្ថុទាំងពួង
 ត្រឹមតែវេលាដែលខ្លួននៅអាស្រ័យអាចារ្យ ។ ចំណែកបព្វជន្តេវាសិក
 ឧបសម្បទន្តេវាសិក និងធម្មន្តេវាសិក សូម្បីផុតនិស្ស័យហើយ ក៏គង់ធ្វើ
 វត្ថុតាំងពីដើម ដរាបដល់ជ្រលក់ចំរើរ តែមិនជាអាបត្តិដល់អន្តេវាសិកទាំង
 នោះ ព្រោះហេតុមិនស្មើមុន ហើយឱ្យបាត្រជាដើម ។ និងក្នុងអន្តេវាសិ
 កទាំងនេះ បព្វជន្តេវាសិក និងឧបសម្បទន្តេវាសិក ជាភារៈរបស់អាចារ្យ
 រហូតដល់អស់ជីវិត និស្ស័យន្តេវាសិក និងធម្មន្តេវាសិកនៅក្នុងសំណាក់
 ត្រឹមណា ជាភារៈរបស់អាចារ្យ ត្រឹមនោះតែម្តង ព្រោះហេតុនោះ
 ចំណែកអាចារ្យទើបត្រូវប្រព្រឹត្តក្នុងអន្តេវាសិកទាំងនោះផង ព្រោះថា
 អាចារ្យ និងអន្តេវាសិក ចំណែកណា ៗ មិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ រមែង
 ជាអាបត្តិដល់ចំណែកនោះ ៗ ។

អាចរិយន្តេវាសិកថា ចប់

ការម្យ៉ាបនិស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយ៍ និងអាចារ្យ

[៩៧] ក្នុងអង្គជាហេតុម្យ៉ាបនិស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយ៍ជាដើមថា
ឧបជ្ឈាយោ បក្កនោ : ឧបជ្ឈាយ៍ជៀសចេញទៅក្តី មានវិនិច្ឆ័យដូច
តទៅនេះ ៖

បទថា បក្កនោ : ចៀសចេញទៅ មានសេចក្តីថា ឧបជ្ឈាយ៍
ប្រាថ្នានឹងចេញទៅអំពីអាវាសនោះ ជៀសចេញទៅ គឺ ទៅកាន់ទិស ។
ក៏ឯកាលលោកទៅហើយយ៉ាងនោះ ។ បើក្នុងវិហារមានភិក្ខុអ្នកឱ្យ
និស្ស័យ ។ ឬសូម្បីក្នុងកាលដទៃ ខ្លួនធ្លាប់កាន់និស្ស័យ ក្នុងសំណាក់
ភិក្ខុណា ។ ឬភិក្ខុណាមានសម្តេច និងបរិភោគជាមួយគ្នា គប្បីកាន់
និស្ស័យក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនោះ ។ សូម្បីមួយថ្ងៃក៏យុគ្រងអាបត្តិមិន
បាន ។ បើភិក្ខុដូច្នោះមិនមាន ភិក្ខុដទៃដែលជាលជ្ជីមានសីលជាទី
ស្រឡាញ់មាន កាលជ្រាបថា លោកជាលជ្ជី មានសីលជាទីស្រឡាញ់
គប្បីសូមនិស្ស័យក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ។ បើលោកឱ្យ ការឱ្យយ៉ាងនោះ
ជាការល្អ តែបើលោកសួរថា ឧបជ្ឈាយ៍របស់លោកនឹងត្រឡប់មកឆាប់ទេ
ឬ ? ឯឧបជ្ឈាយ៍ បាននិយាយទុកយ៉ាងនោះ គប្បីឆ្លើយថា “ព្រះករុណា
លោកម្ចាស់” បើលោកពោលថា “បើដូច្នោះ ចូរចាំឧបជ្ឈាយ៍មកចុះ” នឹង
រង់ចាំឧបជ្ឈាយ៍ត្រឡប់មក ក៏គួរ ។ តែបើដោយប្រក្រតី ជ្រាបមិនបាន

ថា លោកជាអ្នកមានសីលជាទីស្រឡាញ់ គប្បីសង្កេតត្រឹមតែ ៤-៥ ថ្ងៃ
 ថា ភិក្ខុនោះ នឹងជាសភាគគ្នាឬទេ ហើយឱ្យលោកធ្វើឱកាស សូម
 និស្ស័យ ។ តែបើក្នុងវត្ត មិនមានភិក្ខុអ្នកឱ្យនិស្ស័យ ទាំងឧបជ្ឈាយ៍បាន
 ផ្ដាំទុកថា “យើងនឹងទៅត្រឹមតែ ២-៣ ថ្ងៃ ពួកអ្នកកុំព្រួយបារម្ភឡើយ”
 ដូច្នេះ ទើបទៅ បានសេចក្ដីយុំគ្រងអាបត្តិ ទម្រាំនឹងលោកត្រឡប់មក ។
 បើសូម្បីអ្នកស្រុកក្នុងទីនោះ គេនិមន្តឱ្យលោកនៅលើសជាន់ វេលាដែល
 កំណត់ទុក ៥ ថ្ងៃ ឬ ១០ ថ្ងៃសោត, ឧបជ្ឈាយ៍នោះ គប្បីបញ្ជូន
 ដំណឹងទៅកាន់វត្តថា “ពួកភិក្ខុកំលោះកុំព្រួយបារម្ភឡើយ យើងនឹង
 ត្រឡប់ទៅក្នុងថ្ងៃឯណោះ” ។ សូម្បីយ៉ាងនេះ ក៏បានសេចក្ដី
 យុំគ្រងអាបត្តិ ។ ខាងក្រោយកល ឧបជ្ឈាយ៍កំពុងត្រឡប់មក មានភាព
 រារាំងក្នុងចន្លោះ មកដោយទឹកជន់លិចទន្លេ ឬចោរជាដើម ព្រះថេរៈចាំ
 ទឹកស្រក ឬ រកសម្លាញ់ បើពួកភិក្ខុកំលោះជ្រាបដំណឹងនោះ បាននូវការ
 យុំគ្រងអាបត្តិ ទម្រាំតែដល់លោកត្រឡប់មក ។ តែបើលោកបញ្ជូន
 ដំណឹងមកថា “យើងនឹងនៅទីនេះឯង” ដូច្នេះ យុំគ្រងអាបត្តិមិនបាន ។
 នឹងបាននិស្ស័យក្នុងទីណា គប្បីទៅក្នុងទីនោះ ។ តែកាលឧបជ្ឈាយ៍សឹក
 ឬមរណភាព ឬទៅចូលអន្យតិរិយហើយ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ ក៏យុំគ្រង
 អាបត្តិមិនបាន ។ នឹងបាននិស្ស័យក្នុងទីណា គប្បីទៅក្នុងទីនោះ ។

បទថា វិត្តន្តោ : សីកុចេញទៅ បានដល់ ឃ្លាតចាកសាសនា ។

ការបណ្តេញចេញចាកនិស្ស័យ លោកហៅថា អាណត្តិ គឺ បង្គាប់
 បញ្ជា ។ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុណាត្រូវឧបជ្ឈាយ៍ច្រានចេញ ដោយការ
 បណ្តេញចាកនិស្ស័យ ដោយន័យព្រះបាលីនេះថា យើងបណ្តេញអ្នក
 ចេញ ឬថា កុំចូលមកក្នុងទីនេះ ឬថា ចូរជញ្ជូនបាត្រចម្រើនរបស់លោក
 ជឿសចេញទៅ ឬថា លោកមិនត្រូវឧបដ្ឋាកយើងទៀតទេ ដូច្នេះក្តី
 ដោយន័យផុតពីបាលីជាដើមថា អ្នកកុំបាច់លាយើងចូលស្រុកឡើយ
 ដូច្នេះក្តី ភិក្ខុនោះ គប្បីសូមឱ្យឧបជ្ឈាយ៍អត់ទោស ។ បើលោកមិនព្រម
 អត់ទោសឱ្យជាមុនដំបូងទេ, គប្បីព្រមទទួលទណ្ឌកម្មហើយ សូមឱ្យ
 លោកអត់ទោសដោយខ្លួនឯង ៣ ដងសិន, បើលោកមិនព្រមអត់ទោស
 ឱ្យទេ គប្បីអារាធនាព្រះមហាថេរៈ ដែលនៅក្នុងវត្តនោះ ឱ្យជួយសូម
 ឧទាទោសជំនួស ។ បើលោកមិនព្រមអត់ទោស គប្បីពិនិត្យទាំងឡាយ
 ដែលនៅក្នុងវត្តជិតខាងឱ្យជួយសូមឧទាទោសជំនួស ។ បើធ្វើយ៉ាងនោះ
 ហើយ លោកក៏មិនទាន់ព្រមអត់ទោសឱ្យ គប្បីទៅក្នុងទីដទៃហើយនៅ
 ក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកជាសភាគដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ដោយគិត
 ថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ? ឧបជ្ឈាយ៍បានជ្រាបថា នៅក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ដែលជាសភាគរបស់យើងនឹងគប្បីអត់ទោសឱ្យខ្លះ” ។ បើ
 ធ្វើយ៉ាងនោះហើយ លោកក៏មិនទាន់ព្រមអត់ទោសឱ្យ, គប្បីនៅក្នុងទី

នោះចុះ, បើមិនអាចនៅក្នុងទីនោះបាន ដោយទោសមានស្រុកអត់បាយជាដើម ។ នឹងមកកាន់វត្តដើមនោះវិញហើយកន់និស្ស័យនៅក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដទៃក៏គួរ ។ វិនិច្ឆ័យក្នុងការបង្គាប់បញ្ជាប៉ុណ្ណោះ ។

បណ្ឌិត ៦ ដែលជាហេតុឱ្យនិស្ស័យរម្ងាប់ចាកពីអាចារ្យក្នុងអង្គនេះ គឺ អាចារ្យជៀសចេញទៅក្តី មានវិនិច្ឆ័យថា អាចារ្យអង្គខ្លះពោលលាហើយជៀសចេញទៅ អង្គខ្លះមិនពោលលា ។ ដល់អន្តេវាសិកក៏ជាយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ ក្នុងអាចារ្យនិងអន្តេវាសិកទាំង ២ ចំណែកនោះ បើអន្តេវាសិកពោលលាអាចារ្យថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាចង់ទៅកាន់ទីឯណោះ ដោយករណីយ កិច្ចឯណាមួយ” ឯលោកដែលអាចារ្យសួរថា “នឹងទៅកាលណា ?” ទើបឆ្លើយថា “នឹងទៅក្នុងវេលាល្ងាច ឬនឹងក្រោកឡើងទៅក្នុងពេលយប់” ល្មមអាចារ្យទទួលថា “ល្អណាស់លោក” និស្ស័យរម្ងាប់ក្នុងខណៈនោះ ។ តែបើលោកពោលថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាចង់ទៅទីឯណោះ” អាចារ្យឆ្លើយថា “លោកនឹងត្រាច់បិណ្ឌបាតក្នុងស្រុកឯណោះសិន ខាងក្រោយនឹងដឹង” ឯភិក្ខុនោះទទួលថា “ល្អហើយ” បើលោកទៅពីស្រុកនោះ ជាការទៅដោយល្អ, តែបើមិនទៅ និស្ស័យមិនរម្ងាប់ ។ បើសូម្បីកាលអន្តេវាសិកពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណានឹងទៅ” តែអាចារ្យបង្គាប់ថា “កុំគប្បីទៅ ពេលយប់នឹងប្រឹក្សាគ្នាហើយ ទើបដឹង” ដូច្នេះ កាលប្រឹក្សាគ្នា

ហើយទើបទៅ ជាការទៅដោយល្អ បើមិនទៅនិស្ស័យមិនម្លាប់ ។ តែ
 សម្រាប់អន្តេវាសិកដែលមិនពោលលាអាចារ្យជាមុន ជឿសចេញទៅ
 និស្ស័យម្លាប់ក្នុងកាលកន្លងឧបចារសីមាទៅ, កាលត្រឡប់មកខាងក្នុង
 ឧបចារសីមា និស្ស័យមិនទាន់ម្លាប់ ក៏បើអាចារ្យពោលលាអន្តេវាសិកថា
 “យើងនឹងទៅទីឯណោះ”, ឯកាលអន្តេវាសិកសួរថា “នឹងទៅកាល
 ណា ?” ឆ្លើយថា “វេលាល្ងាច ឬពេលយប់”, កាលអន្តេវាសិកទទួលថា
 “ល្អហើយ” និស្ស័យម្លាប់ភ្លាម ។ តែបើអាចារ្យប្រាប់ថា “ស្រែកនេះ
 យើងនឹងត្រាច់បិណ្ឌបាតហើយហួសទៅ” ចំណែកអន្តេវាសិកទទួលថា
 “ល្អហើយ” និស្ស័យមិនទាន់ម្លាប់ នៅរហូតអស់មួយថ្ងៃ លុះដល់ថ្ងៃ
 ស្រែក ទើបម្លាប់ ។ អាចារ្យប្រាប់ថា “យើងនឹងទៅបិណ្ឌបាតក្នុងស្រែក
 ឯណោះហើយ ទើបដឹងថា ទៅឬមិនទៅ” បើមិនទៅ និស្ស័យមិន
 ម្លាប់ ។ បើសូម្បីកាលអាចារ្យប្រាប់ថា “នឹងទៅ” ហើយត្រូវអន្តេវាសិ
 កអង្វរទុកថា “កុំទាន់ទៅ ពេលយប់ប្រឹក្សាគ្នាហើយទើបជ្រាប”, សូម្បី
 ប្រឹក្សាគ្នាហើយមិនទៅ និស្ស័យ ក៏មិនម្លាប់ ។ បើអន្តេវាសិក និង
 អាចារ្យទាំង ២ ផ្នែក ចេញក្រៅសីមាទៅ ដោយករណីយកិច្ចយ៉ាងណា
 មួយ លំដាប់នោះ បើចិត្តគិតនឹងទៅកើតឡើង អាចារ្យមិនទាន់ពោលលា
 ចេញទៅហើយ ត្រឡប់ត្រឹមតែក្នុង២ លេណុបាទ ។ និស្ស័យមិនទាន់
 ម្លាប់ បើកន្លងផុត ២ លេណុបាទទៅហើយ ទើបត្រឡប់, និស្ស័យ

រមែងរម្ងាប់ ។ អាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍ នៅក្នុងវត្តដទៃក្នុងផុត ២
លេណុបាទៅ និស្ស័យរម្ងាប់ ។ អាចារ្យពោលលាសិក្ខា មរណភាព
ទៅចូលពួកតិរិយហើយ និស្ស័យរម្ងាប់ភ្លាម ។

ចំណែកក្នុងការបង្ហាត់បង្រៀនមានវិនិច្ឆ័យថា បើសូម្បីអាចារ្យជាអ្នក
មានប្រាជ្ញានឹងរលាស់ចោលពិត ៗ ទើបច្រានចេញដោយការបណ្តេញចាក
និស្ស័យ, តែអន្តេវាសិកជាអ្នកនៅមានអាល័យថា អាចារ្យបណ្តេញយើង
ចេញក៏ពិត ប៉ុន្តែថា លោកជាអ្នកនៅទេរទន់ដោយទឹកចិត្ត ដូច្នេះ ។
និស្ស័យមិនទាន់រម្ងាប់ ។ បើសូម្បីអាចារ្យមានអាល័យ តែអន្តេវាសិ
កអស់អាល័យដាក់ធុរៈថា គ្រានេះ យើងនឹងមិននៅអាស្រ័យអាចារ្យនេះ
សូម្បីយ៉ាងនោះ និស្ស័យរមែងមិនទាន់រម្ងាប់ ។ និងដោយអ្នកទាំង ២
នៅមានអាល័យ និស្ស័យរមែងមិនរម្ងាប់ពិត ។ ក្នុងកាលអ្នកទាំង ២
ដាក់ធុរៈ និស្ស័យទើបរម្ងាប់ ។ អន្តេវាសិកត្រូវបណ្តេញចេញ គួរ
ព្រមទទួលទណ្ឌកម្ម ។ ហើយសូមឱ្យអាចារ្យអត់ទោស ៣ ដង បើ
លោកមិនអត់ទោសឱ្យ គប្បីបដិបត្តិដោយន័យដែលពោលហើយក្នុង
ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ក្នុងពាក្យថា ឧបជ្ឈាយេន វា សមោធានគតោ :
អាចារ្យ បានទៅនៅរមជាមួយនឹងឧបជ្ឈាយ៍ នេះ គប្បីជ្រាបការជួបគ្នា
ដោយអំណាចការបានឃើញនិងបានឮ ។ ក៏បើសទ្ធិវិហារិកអាស្រ័យ

នឹងអាចារ្យឃើញឧបជ្ឈាយ៍ថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយ ក្នុងវត្តដែលនៅជាមួយគ្នា ឬត្រាច់បិណ្ឌបាតនៅក្នុងស្រុកមួយជាមួយគ្នា និស្ស័យរមែងរម្ងាប់ ។ ឧបជ្ឈាយ៍ឃើញ តែសុទ្ធិវិហារិកមិនឃើញ និស្ស័យមិនរម្ងាប់ សុទ្ធិវិហារិកឃើញ ឧបជ្ឈាយ៍ធ្វើដំណើរទៅ ឬទៅមកអាកាស គប្បីជ្រាបថា ជាភិក្ខុ ត្រាច់ទៅកាន់ទីឆ្ងាយ តែមិនជ្រាបថា “ឧបជ្ឈាយ៍” និស្ស័យមិនរម្ងាប់ ។ បើជ្រាប និស្ស័យរម្ងាប់ ឧបជ្ឈាយ៍នៅលើប្រាសាទ សុទ្ធិវិហារិកនៅខាងក្រោម តែមិនទាន់ឃើញលោក ហុតយាគូហើយចៀសចេញទៅ ឬ មិនទាន់ឃើញលោកដែលអង្គុយក្នុងរោងឆាន់ ឆាន់ក្នុងចំណែកមួយ ខាងហើយជៀសចេញ ទៅ ឬមិនទាន់ឃើញ លោកសូម្បីអង្គុយក្នុងមណ្ឌបដែលស្តាប់ធម៌ ស្តាប់ធម៌ហើយ គេចចេញទៅ, និស្ស័យមិនរម្ងាប់ ។ គប្បីជ្រាបការជួបគ្នា ដោយអំណាចការឃើញមុន ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ចំណែកការជួបគ្នាដោយអំណាចការបានឮ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើកាលឧបជ្ឈាយ៍កំពុងពោលធម៌ ឬកំពុងធ្វើអនុមោទនាក្នុងវត្តក្តី ក្នុងចន្លោះស្រុកក្តី សុទ្ធិវិហារិកបានឮសំឡេងហើយចាំបានថា សំឡេងឧបជ្ឈាយ៍របស់យើងនិស្ស័យរម្ងាប់ កាលចាំមិនបាន មិនរម្ងាប់ ។ វិនិច្ឆ័យក្នុងការជួបគ្នាប៉ុណ្ណេះ ។

ការរម្ងាប់និស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយ៍ នឹងអាចារ្យ ចប់

ឧបសម្បទេតព្វបញ្ចក ១៦ ដង

[៩៨] លក្ខណៈនៃឧបជ្ឈាយ៍ និងអាចារ្យដោយសង្ខេបយ៉ាងណា
 ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកខាងដើមថា អនុជាតាមិ ភិក្ខុវេ ព្យត្តេន
 ភិក្ខុនា បដិពលេន ទសវស្សេន វា អតិរេកទសវស្សេន វា
 ឧបសម្បទេតុំ^១ និស្សយំ ទេតុំ^២ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
 អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដែលឆ្លាសប្រតិពល មានវស្សា ១០ ឬមានវស្សាច្រើន
 ជាង ១០ ឡើងទៅ គួរឱ្យឧបសម្បទាដល់កុលបុត្របាន, ឱ្យនិស្សយ
 ដល់កុលបុត្របាន ដូច្នេះ, ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងលក្ខណៈយ៉ាងនោះ
 ដោយពិស្តារ ទើបត្រាស់ពាក្យថា បញ្ចហិ ភិក្ខុវេ អន្តេហិ
 សមន្តាគតេន : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៥ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា បញ្ចហិ អន្តេហិ : ដោយអង្គ ៥
 បានដល់ អង្គមិនជាគុណ ៥ ។ ពិតមែន ភិក្ខុនោះ ជាអ្នកឈ្មោះថា
 ប្រកបដោយអង្គមិនជាគុណ ក៏ព្រោះមិនប្រកបដោយអង្គនៃធម៌ ៥ មាន
 កងសីលជាដើម ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៩១/១៨២ ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦.
 ៩៦/២១២ ។

ពាក្យថា ន ឧបសម្ពាទេតព្វំ : មិនគួរឱ្យឧបសម្បទា បានដល់
មិនគប្បីជាឧបជ្ឈាយ៍ ឱ្យកុលបុត្រឧបសម្បទា ។

ពាក្យថា ន និស្សយោ ធាតព្វោ : មិនគួរឱ្យនិស្ស័យ បាន
ដល់ មិនគប្បីជាអាចារ្យឱ្យនិស្ស័យ ។

ក៏ពាក្យថា អសេក្ខេន ជាដើម ក្នុងអង្គ ៥ នេះ ព្រះមានព្រះ
ភាគត្រាស់ សំដៅយក សីល សមាធិ បញ្ញា ផល និង
បច្ចវេក្ខណញ្ញាណនៃព្រះអរហន្ត ។ ក៏បញ្ចកៈទាំង ៣ ខាងដើមនេះ ព្រះ
មានព្រះភាគត្រាស់ហើយ ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ មិនបាន
ត្រាស់ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិទេ ។

ក៏ឯបណ្តាបញ្ចកៈទាំងនេះ ចំពោះ ៣ បញ្ចកៈ មានពាក្យជាដើម
ថា អសេក្ខេន សីលកុនេន ១ អត្តនា ន អសេក្ខេន ១ អស្សទោ ១
ទ្រង់ធ្វើការហាមដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ, ទ្រង់មិនបានធ្វើ
ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិទេ ។

ពិតមែន ភិក្ខុណា មិនប្រកបដោយកងធម៌ ៥ របស់ព្រះអសេក្ខៈ
មានកងសីលជាដើម ទាំងមិនអាចដឹកនាំអ្នកដទៃ ក្នុងកងធម៌ទាំងនោះ,
តែជាអ្នកប្រកបដោយទោសមានអស្សទិយៈ ជាដើមគ្រប់គ្រងបរិស័ទ,
បរិស័ទរបស់ភិក្ខុនោះ រមែងសាបសូន្យចាកគុណទាំងឡាយ មានសីលជា

ដើមពិត រមែងមិនចម្រើន ។ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យជាដើមថា ដែល
 ភិក្ខុនោះ មិនគប្បីឱ្យកុលបុត្រឧបសម្បទា ដូច្នេះ ទើបឈ្មោះថា ត្រាស់
 ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ មិនបានត្រាស់ដោយអំណាចអង្គ
 នៃអាបត្តិទេ ។ ក៏ការដែលព្រះខ័ណ្ឌស្រពប៉ុណ្ណោះ ជាឧបជ្ឈាយន៍
 អាចារ្យបាន ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតហើយក៏ទេ បើទ្រង់អនុញ្ញាត
 ចំពោះព្រះខ័ណ្ឌស្រពនោះប៉ុណ្ណោះមែន ព្រះអង្គគង់មិនត្រាស់ពាក្យថា
 សចេ ឧបជ្ឈាយស្ស អនភិរតិ ឧប្បន្នា ហោតិ ៖ បើសេចក្តីអផ្សុក
 កើតឡើងដល់ឧបជ្ឈាយន៍^១ ដូច្នេះ ជាដើម ។ ក៏ព្រោះហេតុ ដែល
 បរិស័ទរបស់ព្រះខ័ណ្ឌស្រព មិនសាបសូន្យចាកគុណទាំងឡាយ មាន
 សីលជាដើម ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យជាដើមថា បញ្ចហិ
 ភិក្ខុវេ អច្ឆេហិ សមន្តាគតេន ភិក្ខុនា ឧបសមាទេតព្វំ ៖ ម្ចាស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៥ គួរឱ្យឧបសម្បទា ដូច្នេះ ។

ក្នុងអង្គទាំងឡាយជាដើមថា អធិសីលេ សីលវិប្បន្នោ ៖ វិបត្តិ
 ចាកសីល ក្នុងអធិសីល មានវិនិច្ឆ័យថា ភិក្ខុអ្នកត្រូវអាបត្តិបារាជិក និង
 សង្ឃទិសេស ឈ្មោះថា អ្នកវិបត្តិដោយសីលក្នុងអធិសីល ។ អ្នកត្រូវ
 អាបត្តិ៥កង ក្រៅអំពីនេះ ឈ្មោះថា វិបត្តិដោយអាចារៈក្នុងអដ្ឋាចារ ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៨១/១៤៧ ។

អ្នកដែលលះបង់សម្បទិដ្ឋិចេញ ប្រកបដោយអន្តតាហិកមិច្ឆាទិដ្ឋិ ឈ្មោះ
 ថា វិបត្តិដោយទិដ្ឋិក្នុងអតិទិដ្ឋិ ។ សុត្តន្តបិដកប្រមាណប៉ុនណា ដែលភិក្ខុ
 ជាអ្នកគ្រប់គ្រងបរិស័ទ្ធចប្បិទ្រាថ្នា ព្រោះប្រាសចាកសុត្តន្តនោះ ឈ្មោះថា
 អ្នកមានសុត្តន្តតិច ។ ព្រោះមិនដឹងចំណែកដែលលោកគួរដឹង មានអាបត្តិ
 ជាដើម ទើបឈ្មោះថា អ្នកមានបញ្ញាទន់ខ្សោយ ។ ក៏ក្នុងបញ្ចកៈនេះ
 បីបទខាងដើម ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិន
 សមគួរប៉ុណ្ណោះ ពីរបទខាងចុងត្រាស់ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិ ។

ពាក្យថា អាបត្តិ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់អាបត្តិ មានសេចក្តី
 ថា កាលសន្ធិវិហារិក ឬអន្តោវាសិកប្រាប់ថា កម្មដូច្នេះ ខ្ញុំព្រះករុណាបាន
 ធ្វើហើយ ដូច្នេះ លោកមិនជ្រាបថា “ភិក្ខុនេះត្រូវអាបត្តិឈ្មោះនេះ” ។
 ពាក្យថា វុដ្ឋានំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់វិធីចេញចាកអាបត្តិ មាន
 សេចក្តីថា មិនស្គាល់ថា “សេចក្តីចេញចាកអាបត្តិ ដែលជាវុដ្ឋាន
 គាមិនី ឬទេសនាគាមិនី យ៉ាងនេះ” ។ ក្នុងបញ្ចកៈ នេះ ២ បទ
 ខាងដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ,
 បីបទខាងចុង ត្រាស់ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិ ។

ពាក្យថា អភិសមាចារិកាយ សិក្ខាយ : ក្នុងអភិសមា
 ចារិកសិក្ខា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចណែនាំក្នុងខន្ធកវគ្គ ។

ពាក្យថា អាទិត្យប្រហូចរិកាយ : ដោយអាទិត្យប្រហូចរិយ មាន
សេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចណែនាំក្នុងព្រះបញ្ញត្តិដែលគួរសិក្សា ។

ពាក្យថា អភិធម្ម : ក្នុងធម៌ដ៏ក្រៃលែង មានសេចក្តីថា ជាអ្នក
មិនអាចពន្យល់ណែនាំក្នុងនាមរូបបរិច្ឆេទ ។

ពាក្យថា អភិវិនយេ : ក្នុងវិន័យដ៏ក្រៃលែង មានសេចក្តីថា ជា
អ្នកមិនអាចណែនាំក្នុងវិន័យបិដកសុទ្ធ ។ ចំណែកពីរបទថា វិនេតុំ ន
បដិពាលោ មានសេចក្តីថា រមែងមិនអាចឱ្យសិក្សាក្នុងកិច្ចគ្រប់យ៉ាង ។

ពាក្យថា ធម្មតោ វិវេចនុំ : ដើម្បីដោះស្រាយ...ដោយធម៌
មានសេចក្តីថា ដើម្បីឱ្យលះបង់ចេញ ដោយធម៌គឺ តាមហេតុ ។

ក្នុងបញ្ចកៈនេះ ពិន័យអាបត្តិគ្រប់ ៗ បទ ។ សូម្បីក្នុងបញ្ចកៈ
ដែលមានបទជាដើមថា មិនស្គាល់អាបត្តិ ក៏ពិន័យអាបត្តិគ្រប់ ៗបទ ។

ក្នុងបញ្ចកៈនោះ ពាក្យថា ឧភយានិ ខោ បនស្ស ធានិមោក្ខា
និវិត្តានេន ស្វាគតានិ ហោន្តិ : ចេះចាំនូវបាតិមោក្ខទាំងពីរដោយ
ពិស្តារ បានដល់ បាតិមោក្ខ ២ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយ
អំណាចឧភតោវិភង្គ ។

បទថា សុវិភត្តានិ : ហើយចែកដោយល្អ បានដល់ ដែល
ត្រាស់ដោយអំណាចមាតិកាវិភង្គ ។

បទថា សុប្បវត្តិនិ : ប្រព្រឹត្តទៅដោយល្អ បានដល់ ដែល
ត្រាស់ដោយអំណាចការចាំរត់មាត់ ។

ច្រើនបទថា សុវិនិច្ឆ័តានិ សុត្តសោ អនុព្យញ្ញនសោ :
វិនិច្ឆ័យដោយល្អ តាមសុត្ត តាមអនុព្យញ្ញនៈ បានដល់ ដែលវិនិច្ឆ័យល្អ
ហើយ ដោយមាតិកានិងវិក័ត្ត ។ សូម្បីក្នុងបញ្ចកៈដែលមានបទខាងចុង
ថា មានវស្សាខ្លះ ១០ ក៏មានន័យដូចគ្នានុ៎ះឯង ។ ៣ បញ្ចកៈខាងដើម
៣ បទក្នុងបញ្ចកៈទី ៤ ពីរបទក្នុងបញ្ចកៈទី ៥ រួមទាំងអស់ជា ៤
បញ្ចកៈ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ ។
ពីរបទក្នុងបញ្ចកៈទី ៤ បីបទក្នុងបញ្ចកៈទី ៥ បីបញ្ចកៈ គឺ ទី ៦ ទី ៧
ទី ៨ រួមទាំងអស់ជា ៤ បញ្ចកៈ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាច
អង្គនៃអាបត្តិ ដោយប្រការដូច្នេះ ។ ក្នុងកុសលបក្ខមិនមានអាបត្តិឡើយ
ទាំង ៨ បញ្ចកៈ ដូច្នេះឯង ។

[៩៩] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងឆក្កៈទាំងឡាយ ដូច្នេះ ឧទេសវស្សបទ
ជាប្រការពិសេស ។ បទនោះពិន័យអាបត្តិក្នុងគ្រប់ ៗ ពួក ។ ពាក្យ
ដ៏សេសគប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ឧបសម្បទេតព្វបញ្ចក ១៦ ដង ចប់

ពោលអំពីបុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិគ្និយដទៃ

[១០០] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងអញ្ញតិគ្និយបុព្វវត្ថុតទៅ ៖

បសុរបរិពាជកនេះ មិនគួរឱ្យឧបសម្ព័ន្ធ ព្រោះត្រឡប់ទៅចូល
អន្យតិរិយហើយ ។ ចំណែកតិរិយសូម្បីដទៃអ្នកណា មិនធ្លាប់បួសក្នុង
សាសនានេះមក កិច្ចណាគួរធ្វើសម្រាប់តិរិយនោះ ដើម្បីសម្តែងកិច្ចនោះ
ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា យោ ភិក្ខុវេ អញ្ជើញបិ : ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ប្រសិនបើបុគ្គលដទៃណាឯទៀត ជាដើម ។

ក្នុងពាក្យនោះ មានវិនិច្ឆ័យដូច្នេះ ៖

ពាក្យថា តស្ស ចត្តារោ មាសេ បរិវាសោ ធាតព្វោ : សង្ឃ
ត្រូវឱ្យបរិវាសដល់បុគ្គលនោះ កំណត់ត្រឹម ៤ ខែ មានសេចក្តីថា
ដែលឈ្មោះថា តិគ្និយបរិវាសនេះ លោកហៅថា អប្បដិច្ចន្ទបរិវាស
ខ្លះ ។ ក៏តិរិយបរិវាសនេះ គួរឱ្យដល់អាជីវក ឬអចេល អ្នកជាបរិពាជ
កអាគ្រាតបុណ្ណោះ ។ បើសូម្បីគេស្លៀកសំពត់សាដក ឬបណ្តាសំពត់
វាឡកម្ពុលជាដើម សំពត់ដែលជាទង្គជ័យ^១ នៃតិរិយយ៉ាងណាមួយមក
មិនគួរឱ្យបរិវាសដល់គេ ។ មួយទៀត អ្នកបួសដទៃ មានតាបស និង
ឥសីជាដើម ក៏មិនគួរឱ្យដែរ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងសាមណេរ

១. គឺ ជាសញ្ញាសក្ខណ៍ ។

បព្វជ្ជាសម្រាប់គេមុន ដោយពាក្យជាដើមថា បឋមំ កេសមស្សំ :
 ការសក់និងពុកមាត់ជាមុន ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកនឹងឱ្យបួសយ៉ាង
 នោះ មិនគប្បីបង្គាប់ភិក្ខុទាំងឡាយថា “លោកចូរបួស, លោកចូរជា
 អាចារ្យ, លោកចូរជាឧបជ្ឈាយ៍” ក្នុងកាលកុលបុត្រដែលធ្លាប់ជាតិរិយ
 នោះ អង្គុយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃរួចសព្វគ្រប់ហើយ ។ ព្រោះភិក្ខុទាំង
 ឡាយ អ្នកត្រូវបង្គាប់យ៉ាងនោះ បើស្អប់ខ្ពើមដោយភាពជាអាចារ្យ
 ឧបជ្ឈាយ៍របស់គេនឹងមិនទទួល ត្រាទោះកុលបុត្រនោះក្រោធថា “ភិក្ខុ
 ទាំងនេះមិនជឿយើង” ហើយគប្បីចេញទៅក៏បាន ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយគប្បីនាំចូលទៅទុកមួយចំណែក ហើយសីមរកអាចារ្យនិង
 ឧបជ្ឈាយ៍សម្រាប់គេ ។

ដើម្បីសម្តែងបរិវាសវត្ថុនៃកុលបុត្រធ្លាប់ជាតិរិយនោះ ទើបព្រះ
 មានព្រះភាគទ្រង់តាំងមាតិកានេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែល
 ធ្លាប់ជាតិរិយដទៃ ឈ្មោះថា ជាអ្នកញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះ”,
 រមែងជាអ្នកមិនញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយ ឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា
 កឌញ្ច ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើដូចម្តេចខ្លះ ជាដើម ជាវិក័ត្ត
 នៃមាតិកានោះ ។ តិរិយបរិវាសក្នុងបាលីនោះ គប្បីឱ្យដល់តិរិយជាតិ
 និគ្រូបុណ្ណោះ មិនគួរឱ្យដល់ពួកដទៃ ។

ពាក្យថា អតិកាលេន^១ តាម បរិសតិ : ចូលទៅកាន់ស្រុក
ហួសកាលហួសវេលា មានសេចក្តីថា ចូលស្រុកដើម្បីបិណ្ឌបាត ក្នុង
វេលាដែលពួកភិក្ខុនាំគ្នាធ្វើវត្ថុ ។

ពាក្យថា អតិទិវា បដិក្កមតិ : ត្រឡប់មកវិញក្នុងពេលថ្ងៃ
ពេក មានសេចក្តីថា ពេលរឿងជាប់ដោយផ្ទះ នឹងជនមានស្រ្តី បុរស
ក្មេងស្រី និងក្មេងប្រុសជាដើម ក្នុងផ្ទះនៃត្រកូលទាំងឡាយ ឆាន់ក្នុងទីនោះ
ឯង ហើយសម័យក្នុងកាលភិក្ខុទាំងឡាយរក្សាបាត្រចីវរ ហើយធ្វើកិច្ច
មានឧទ្ទេស និងបរិបូណ៌ជាដើម ឬនៅពួនសម្លៀកបំពេញ មិនធ្វើឧបជ្ឈាយវត្ថុ
និងអាចរិយវត្ថុ ចូលកាន់ទីនៅហើយដេកលក់ប៉ុណ្ណោះឯង ។

ពាក្យថា ឯវម្បិ ភិក្ខុវេ អញ្ញតិទ្តិយបុព្វេ អនាវាធកោ ហោតិ
: ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិរិយដទៃ ឈ្មោះថា មិន
ញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអរបែបនេះក៏មាន មានសេចក្តីថា កុលបុត្រដែលធ្លាប់
ជាតិរិយ សូម្បីកាលធ្វើយ៉ាងនោះ ជាអ្នកមិនឈ្មោះថា ញ៉ាំងបរិវាសវត្ថុ
ឱ្យដល់ព្រម គឺ ឱ្យពេញ ។ ក្នុងពាក្យថា វេសិយគោចរោ វា : គោចរ
ទៅកាន់សំណាក់ស្រីជាមាសក្តី ជាដើម មានវិនិច្ឆ័យថា ស្រ្តីទាំងឡាយ
ដែលអាស្រ័យរូបចិញ្ចឹមជីវិត មានអជ្ឈាចារដែលបុរសបាននិយាយ ដោយ

១. ថៃ. អតិកាលេ ។

បន្ថែមឱ្យតម្លៃឈ្នួលត្រឹមតែបន្តិចបន្តួចជាដើម ឈ្មោះថា ស្រីពេស្យា ។
 ស្រីទាំងឡាយដែលប្តីស្លាប់ ឬប្តីលែងចោលទៅ ឈ្មោះថា ស្រីមេម៉ាយ ។
 ស្រីមេម៉ាយទាំងនោះ រមែងប្រាថ្នាសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលនឹងប្រសណាម្នាក់ ។
 ពួកក្មេងស្រីដែលចម្រើនវ័យជាក្រមុំហើយ ឬក្មេងវ័យជាក្រមុំទៅហើយ
 ឈ្មោះថា ស្រីក្រមុំចាស់ ស្រីក្រមុំចាស់ទាំងនោះ ច្រើនប្រាថ្នា ប៉ុនប៉ង
 ប្រសុត្រាច់ទៅ រមែងប្រាថ្នាសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលនឹងអ្នកណាមួយ ។
 មនុស្សជាតិដែលមិនមែនប្រុស ឬស្រី មានកិលេសក្រាស់ មានកិលេស
 ជាគ្រឿងក្តៅក្រហាយ ឈ្មោះថា បណ្ឌក ។ ពួកបណ្ឌកនោះ ត្រូវ
 កិលេសជាគ្រឿងក្តៅក្រហាយគ្របសង្កត់ហើយ រមែងប្រាថ្នាសេចក្តីស្និទ្ធ
 ស្នាលនឹងប្រសណាមួយ ។ ពួកស្រីអ្នកមានបព្វជានិក្ខាន ឈ្មោះថា
 ភិក្ខុនី ។ ការស្និទ្ធស្នាលនឹងភិក្ខុនីទាំងនោះ រមែងកើតបានយ៉ាងរហ័ស
 ព្រោះសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលគ្នានោះ សីលរមែងឆ្លុះឆ្លាយ ។ កុលបុត្រដែល
 ធ្លាប់ជាតិរិយនោះ ជាអ្នកស្និទ្ធ ស្នាលក្នុងត្រកូលទាំងឡាយនៃពួកស្រី
 ពេស្យា អាងលេសមានត្រាច់បិណ្ឌបាតជាដើម ចូលទៅកាន់សំណាក់ស្រី
 ពេស្យាទាំងនោះ ព្រោះភាពជាអ្នកចង់ជួប និងចរចាគ្នារឿយ ៗ ដោយ
 ទឹកចិត្តដែលមានការសរសើរ ដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ លោកហៅថា
 វេសិយគោចរ ក្នុងបណ្តាគោចរទាំងនោះ ។ គេរមែងជាអ្នកត្រូវពពួកជន
 និយាយថា “មិនយូរប៉ុន្មាន នឹងទៅជាមួយស្រីពេស្យាឯណោះហើយ” ។

មានន័យដូច្នេះគ្រប់ ៗ គោចរ ។ ក៏បើស្រីពេស្យាជាដើម និងប្រភេទ
 ភត្តមានសលាកភត្តជាដើម, ទៅជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយឆាន់ ឬ
 ទទួលជាមួយគ្នាហើយត្រឡប់មក រមែងគួរ ។ ពួកភិក្ខុនិអាពាធ ទៅជា
 មួយនឹងភិក្ខុនីដែលទៅដើម្បីទូន្មាន ឬសម្តែងធម៌ ឬឱ្យឧទ្ទេស និង
 បរិបូជនជាដើម រមែងគួរ ។ ចំណែកអ្នកដែលធ្លាប់ជាតិវិយណា មិន
 បានទៅយ៉ាងនោះ ទៅដោយអំណាចការសរសើរ ដោយការស្ម័គ្រចិត្ត
 អ្នកនេះចាត់ថា ជាអ្នកមិនញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យត្រេកអរ ។

ពីរបទថា ឧប្បាសចានី គឺករណីយានី : ទាំងអស់ការងារធំតូច
 ទាំងឡាយ បានដល់ ការងារធំតូចទាំងឡាយ ។ បណ្តាការងារពីរយ៉ាង
 នោះ ការងារមានបោសសំអាតចេតិយ និងមហាប្រាសាទជាដើម ដែល
 សង្ឃព្រមព្រៀងគ្នា គប្បីវាយគោនប្រជុំគ្នាធ្វើ ចាត់ជាការងារធំ ។ ការ
 ងារដែលរាប់ចូលក្នុងខន្ធកៈ មានការបោកគក់និងជ្រលក់ចីវរជាដើម និង
 អភិសមាហរិកវត្ថុ មានវត្ថុដែលភិក្ខុគួរធ្វើក្នុងរោងភ្លើងជាដើម ចាត់ជាការ
 ងារតូច ។

ពាក្យថា តត្ថ ន ធនោ ហោតិ : ក៏មិនបានវាងវៃក្នុងការងារ
 ទាំងឡាយនោះឡើយ មានសេចក្តីថា មិនជាអ្នកឆ្លាត គឺ ហ្វឹកហាត់
 ដោយលក្ខណៈការងារតូចធំទាំងនោះ ។

បទថា អលសោ : ជាបុគ្គលខ្ជិល បានដល់ មិនជាអ្នកដល់
ព្រមដោយ សេចក្តីព្យាយាម គឺ សេចក្តីប្រឹងប្រែង គឺ បានស្តាប់ថា
ការងាររបស់ភិក្ខុសង្ឃមាន ទើបធ្វើភត្តកិច្ចព័ត៌មានព្រលឹម ហើយចូលនៅ
ខាងក្នុងបន្ទប់ដេកលក់ស្តាប់ស្តល់ ហើយចេញមកក្នុងវេលាល្ងាច ។

ពាក្យថា តត្រឡាយ : ជាឧបាយក្នុងការងារនោះ សេចក្តីថា
ដែលជាឧបាយក្នុងការងារតូចធំទាំងនោះ ។

ពាក្យថា វីមសាយ : ដោយបញ្ញាពិចារណា មានសេចក្តីថា ជា
អ្នកមិនប្រកបដោយបញ្ញាសម្រាប់ពិចារណា ដែលកើតឡើងឆាប់រហ័ស
គឺ បញ្ញាដែលកើតឡើងក្នុងខណៈនោះថា “នេះគួរធ្វើ, នេះមិនគួរធ្វើ” ។

ពាក្យថា ន អលំ កាតុំ ន អលំ សំវិធាតុំ : មិនអាចដើម្បី
ធ្វើបាន មិនអាចដើម្បីចាត់ចែងបាន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចដើម្បី
ធ្វើសូម្បីដោយដៃ ទាំងជាអ្នកមិនអាចដើម្បីនឹងចាត់ចែងគឺ មិនអាចដើម្បី
ញ៉ាំងគ្នានិងគ្នាឱ្យធ្វើ ដោយបង្កើតសេចក្តីឧស្សាហ៍ ឱ្យកើតយ៉ាងនេះថា
“បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន រួមដៃជួយគ្នាធ្វើចុះ នៃភិក្ខុរួមដៃជួយធ្វើទាំងអស់
គ្នា នៃសាមណេររួមដៃជួយធ្វើទាំងអស់គ្នាចុះ បើពួកលោកនឹងមិនធ្វើ ឬ
ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងមិនធ្វើទេ អ្នកណាហ្ន៎នឹងធ្វើការងារនេះ” ។ កាលពួក
ភិក្ខុនិយាយគ្នាថា “ពួកយើងនឹងធ្វើការ” គេរមែងអានរោគយ៉ាងណាមួយ

កាលពួកភិក្ខុកំពុងធ្វើការ ទើបត្រាច់ទៅជិត ៗ អើតតែក្បាលឡើយ ឃើញ សូម្បីអ្នកនេះ ក៏បាត់ថា ជាអ្នកមិនញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឡើយ ត្រេកអរ ។

ពាក្យថា ន តិពូជន្តោ ហោតិ : មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នាដ៏ក្លៀវ ក្លា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនមានសេចក្តីពេញចិត្តទាំងក្លា ។

បទថា ឧទេសេ : ក្នុងបាលី បានដល់ ក្នុងការរៀនបាលី ។

បទថា បរិបុច្ឆាយ : អដ្ឋកថា បានដល់ ក្នុងការអធិប្បាយ សេចក្តីនៃបាលី ។

បទថា អធិសីលេ : អធិសីល បានដល់ សីល គឺ បាដិមោក្ខ ។

បទថា អធិចិត្តេ : អធិចិត្ត បានដល់ ក្នុងការចម្រើនលោកិយសមាធិ ។

បទថា អធិបញ្ញាយ : អធិបញ្ញា បានដល់ ក្នុងការចម្រើន លោកុត្តរមគ្គ ។

ពីរបទថា សទ្ធន្តោ ហោតិ : បានចេញ(ចាកលទ្ធិតិរិយ) មាន សេចក្តីថា ជាអ្នកចូលមកក្នុងសាសនានេះហើយ ។

ពីរបទថា តស្ស សត្តនោ : ចំពោះសាស្ត្រនោះ បានដល់ គ្រូ ជាមេលទ្ធិ ដូចកំពង់ឆ្នងនោះ ។

ពីរបទថា តស្ស ទិដ្ឋិយា : តាមទិដ្ឋិរបស់សាស្តានោះ បានដល់
 លទ្ធិដែលជារបស់គ្រូនោះ ។ ឥឡូវនេះ លទ្ធិនោះឯង លោកពោលថា
 សេចក្តីគាប់ចិត្ត សេចក្តីពេញចិត្ត សេចក្តីប្រកាន់របស់គ្រូដែលជាម្ចាស់
 នៃលទ្ធិនោះ ព្រោះហេតុថា ជាទីចូលចិត្ត ជាទីពេញចិត្តរបស់តិច្ចករនោះ
 និងដែលតិច្ចករនោះ ប្រកាន់យ៉ាងមាំថា “នេះឯង ជាពាក្យពិត” ព្រោះ
 ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “តាមសេចក្តីគាប់ចិត្ត តាមសេចក្តី
 ពេញចិត្ត និងតាមសេចក្តីប្រកាន់របស់សាស្តានោះ” ។

ពីរបទថា អវល្លោ ភុញ្ញមាណេ : កាលបើមានគេពោលតិះ
 ជឿល មានសេចក្តីថា កាលពាក្យតិះជឿលដែលអ្នកណាម្នាក់ពោល ។

បទថា អនភិរធ្វោ : ឥតត្រេកអរឡើយ បានដល់ ជាអ្នកមាន
 សេចក្តីត្រិះរិះមិនបរិបូណ៌ គឺ មានចិត្តមិនបានផ្ដន់ទុក ។

បទថា ឧទគ្គោ : ជាអ្នកខ្ពស់ឡើង បានដល់ ជាអ្នកមានកាយ
 និងចិត្តអណ្ដែតឡើងខ្ពស់ក្រៃលែង ។

ពាក្យថា ឥទំ ភិក្ខុវេ សច្ចាតនិកំ អញ្ញាតិទ្តិយបុព្វស្ស
 អនាវាធនិយស្មី : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អំពើនេះជាហេតុដ៏ឆ្នើម ក្នុង
 កិរិយាដែលមិនបានញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអររបស់បុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិរិយ
 ដទៃ មានសេចក្តីថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភាពជាអ្នកមានចិត្តមិនរីករាយ

ដែលកើតពីការវិការ និងវិចារីការថា “ធ្វើដូចម្តេចជនទាំងនេះ នឹងតិះ
 ដៀលអ្នកដទៃ ?” ដូច្នេះ ក្នុងកាលគេពោលទោសនៃគ្រូនោះ និងលទ្ធិនៃ
 គ្រូនោះឯង និងភាពជាអ្នកមានចិត្តរីករាយ ក្នុងកាលគេពោលទោសនៃ
 ព្រះរតនត្រ័យ មានព្រះពុទ្ធជាដើម ។ និងភាពជាអ្នកមានចិត្ត ទាំងមិនរីក
 រាយក្នុងកាលគេសរសើរគុណនៃគ្រូនោះឯង ដោយហេតុនៃព្រះរតនត្រ័យ
 មានព្រះពុទ្ធជាដើមផង ។ ៣ ប្រការនេះ ជាគ្រឿងដេញដោលសួរ ក្នុង
 កម្មដែលមិននាំឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រេកអររបស់កុលបុត្រ ដែលធ្លាប់ជា
 អនុតិរិយ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា យ៉ាងនេះជាគ្រឿងសំដៅ, យ៉ាង
 នេះជាលក្ខណៈ, យ៉ាងនេះជាសេចក្តីពិតប្រាកដ, យ៉ាងនេះជាកម្លាំង,
 យ៉ាងនេះជាប្រមាណ ក្នុងកម្មដែលមិនធ្វើ បរិវាសវត្ថុឱ្យពេញ មិនញ៉ាំង
 ភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យត្រេកអរ ។

ពាក្យថា ឯវំ អនាវាធខោ ខោ ភិក្ខុវេ អញ្ញាទិត្តិយបុព្វោ
 អាគតោ ន ឧបសម្បទេតព្វោ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែល
 ធ្លាប់ជាតិរិយដទៃ មិនបានញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះ បើត្រឡប់មក
 វិញ សង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទាឡើយ មានសេចក្តីថា កុលបុត្រដែល
 ធ្លាប់ជាតិរិយដែលប្រកបដោយអង្គទាំងនេះ សូម្បីអង្គតែមួយ ភិក្ខុមិនគួរ
 ឱ្យឧបសម្បទា ។ ពាក្យទាំងពួងក្នុងចំណែកដ៏សេស គប្បីជ្រាបដោយ

សេចក្តីដែលពោលហើយក្នុងសុត្តបក្ខ ។

ពាក្យថា ឯវំ អារាធកោ ខោ ភិក្ខុវេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
 បុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិរិយដទៃបានញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះហើយ
 ជាដើម មានសេចក្តីថា កុលបុត្រដែលធ្លាប់ជាតិរិយ ញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយ
 ឱ្យត្រេកអរ ឱ្យពេញចិត្តដោយការបំពេញតិច្ចិយវត្ថុ ៨ ប្រការទាំងនេះ គឺ
 ចូលស្រុកមិនខុសវេលា ត្រឡប់មិនល្ងាចពេក, ភាពជាអ្នកជំនុំមិនមានស្រី
 ពេស្យាជាដើម ជាគោចរ, ជាអ្នកប្រឹងប្រែងក្នុងកិច្ចទាំងឡាយរបស់
 សម្លាញ់សព្វហូចារី, ជាអ្នកមានឆន្ទៈខ្លាំងក្លា ក្នុងឧទ្ទេសជាដើម, ជាអ្នក
 មានចិត្តរីករាយ ព្រោះការពោលទោសតិះដៀលពួកតិរិយ, ជាអ្នកមានចិត្ត
 មិនរីករាយ ព្រោះការពោលទោសតិះដៀលព្រះរតនត្រ័យ មានព្រះពុទ្ធជា
 ដើម, ជាអ្នកមានចិត្តមិនរីករាយ ព្រោះការសរសើរគុណតិរិយ, ជាអ្នក
 មានចិត្តរីករាយ ព្រោះការសរសើរគុណព្រះរតនត្រ័យ មានព្រះពុទ្ធជា
 ដើម, យ៉ាងនេះ មកហើយ គួរឱ្យឧបសម្បទា, តែបើវត្តណាមួយបែក
 ធ្លាយហើយ សូម្បីក្នុងរោងឧបសម្បទ៍ គប្បីនៅបរិវាសគ្រប់ ៤
 ខែទៀត ។ ដូចឧបមាថា សិក្ខាបទនិងសិក្ខាសម្មតិដែលភិក្ខុនិសង្ឃ តែង
 ឱ្យដល់នាងសិក្ខាមានដែលលាសិក្ខាទៀត យ៉ាងណា, វត្តណាមួយ ដែល
 គប្បីឱ្យដល់កុលបុត្រដែលធ្លាប់ជាតិរិយនេះទៀត រមែងមានយ៉ាងនោះ ក៏

ទេ ។ ការពិត បរិវាសដែលធ្លាប់ឱ្យហើយនុ៎ះឯង ជាបរិវាសរបស់គេ ។
 ព្រោះហេតុនោះ គេគប្បីនៅបរិវាសគ្រប់ ៤ ខែទៀត ។ បើកំពុងនៅ
 បរិវាសញ៉ាំងសមាបត្តិ ៨ ឱ្យកើតបានក្នុងចន្លោះសោត ។ ធម្មតាអ្នក
 បានលោកិយធម៌នៅកម្រើកបានជាពិតប្រាកដ ទើបមិនទាន់គួរឱ្យ
 ឧបសម្ព័ន្ធពិត ។ តែបំពេញវគ្គគ្រប់ ៤ ខែ ហើយ ទើបគួរឱ្យ
 ឧបសម្ព័ន្ធ ។ ម្យ៉ាងទៀត បើកំពុងនៅបរិវាសកំណត់មហាភូតរូប ៤
 បាន, កំណត់ឧបាទាយរូបបាន, កំណត់នាមរូបបាន, ផ្ដើមវិបស្សនាលើក
 ឡើងកាន់តែលក្ខណ៍ ។ ធម្មតាអ្នកបានលោកិយធម៌ តែងកម្រើកបានជា
 ប្រក្រតី ទើបមិនទាន់គួរឱ្យឧបសម្ព័ន្ធនុ៎ះឯង ។ តែបើចម្រើនវិបស្សនា
 ហើយបាន សោតាបត្តិមគ្គ វគ្គជាការបរិបូណ៌ពិត, ទិដ្ឋទាំងពួងជាការ
 ដែលលោកដកហើយ, ព្រញ គឺ វិចិត្រិក្ខុជាការលោកដកឡើងហើយ គួរ
 ឱ្យឧបសម្ព័ន្ធក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ។ បើសូម្បីលោកគង់នៅក្នុងភេទតិរិយ
 តែជាសោតាបន្ន កិច្ចដែលនឹងត្រូវឱ្យបរិវាស រមែងមិនមាន គួរឱ្យ
 បព្វជ្ជាឧបសម្ព័ន្ធក្នុងថ្ងៃនោះពិត ។

ពាក្យថា ឧបជ្ឈាយមូលកំ ចីវរំ បរិយេសិតតំ : សង្ឃត្រូវ
 ស្វែងរកចីវរ មានឧបជ្ឈាយជាមូលឱ្យ មានសេចក្តីថា ចីវរសម្រាប់គេ
 សង្ឃគួរប្រគល់ឱ្យឧបជ្ឈាយជាធំស្វែងរកមក ។ សូម្បីបាត្រក៏ដូចគ្នា ។

ព្រោះហេតុនោះ បើបាត្រចីវររបស់ឧបជ្ឈាយ៍មាន គប្បីប្រាប់ឧបជ្ឈាយ៍ថា ចូរឱ្យដល់អ្នកនេះ ។ បើមិនមាន ភិក្ខុពួកដទៃជាអ្នកចង់ឱ្យ សូម្បីភិក្ខុពួកដទៃនោះ គប្បីថ្វាយឧបជ្ឈាយ៍នោះឯង ដោយពាក្យថា ចូរធ្វើបាត្រចីវរនេះ ឱ្យជារបស់លោក ហើយឱ្យដល់អ្នកនេះ ។ សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ? ឆ្លើយថា ព្រោះដែលឈ្មោះថា ពួកតិរិយ រមែងជាសត្រូវនឹងគប្បីនិយាយបានថា “បាត្រ ចីវរ សង្ឃបានឱ្យខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំព្រះករុណាមានអ្វីជាប់ទាក់ទងក្នុងពួកលោក” ដូច្នេះ ហើយមិនធ្វើតាមពាក្យជាសំឡេងទូទ្វាន ។ ប៉ុន្តែថា ព្រោះគេមានការរស់នៅ ជាប់ជាមួយឧបជ្ឈាយ៍ ទើបជាអ្នកធ្វើតាមពាក្យរបស់លោក ។ ព្រោះដូច្នេះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ចីវររបស់គេ គប្បីឱ្យឧបជ្ឈាយ៍ជាធំស្វែងរកមក ។

បទថា ភណ្ឌកម្មាយ : ធ្វើភណ្ឌកម្មឱ្យ គឺ ដើម្បីកោរសក់ ។ ភណ្ឌកម្មកថា នឹងមកខាងមុខ ។

បទថា អគ្គិកា : ជាអ្នកបូជាភ្លើង បានដល់ អ្នកបម្រើភ្លើង ។

បទថា ជនិលកា : ជាជនិល(អ្នកមានផ្ទះសក់) បានដល់តាបស ។

ច្រើនបទថា ឯតេ ភិក្ខុវេ កិរិយវាទិនោ : ម្នាលភិក្ខុទាំង

ឡាយ ព្រោះថា ជនទាំងនេះជាកិរិយាវាទី មានសេចក្តីថា ជដិលទាំងនោះ មិនជំទាស់ការធ្វើ គឺ ជាអ្នកមានទិដ្ឋិយ៉ាងនេះថា កម្មមាន វិបាករបស់កម្ម មាន ។ កាលព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ ទ្រង់បំពេញនេកម្មបារមី ទ្រង់បាន អាស្រ័យបព្វជានោះឯងហើយ ទើបទ្រង់បំពេញព្រះបារមី ។ នេកម្មបារមី នោះ សូម្បីយើងក៏បានបំពេញហើយយ៉ាងនោះដែរ ។ ការដែលជដិល ទាំងនេះបួសក្នុងសាសនាមិនជាសត្រូវ ព្រោះហេតុនោះ ទើបគួរឱ្យ ឧបសម្បទាន មិនត្រូវឱ្យបរិវាសដល់ពួកគេ ។

ពាក្យថា ឥមាហំ ភិក្ខុវេ ញាតិនំ អាវេណិកំ បរិហារំ ធម្មៈ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ត្បិតតថាគតឱ្យការបរិហារនេះ ឱ្យផ្សេងគ្នាដល់ ពួកញាតិ មានសេចក្តីថា តថាគតឱ្យបរិហារជាចំណែកចំពោះ គឺ ជា ចំណែកចំពោះនេះដល់ញាតិទាំងនោះ ។ ហេតុអ្វីទើបត្រាស់យ៉ាងនេះ ? ដែលព្រះញាតិទាំងនោះ សូម្បីបួសហើយក្នុងសំណាក់នៃតិរិយ តែមិនជា អ្នកបង្កទោសដល់ព្រះសាសនា ។ គង់តែជាអ្នកសរសើរគុណថា សាស នានៃព្រះញាតិប្រសើររបស់ពួកយើង ព្រោះហេតុនោះ ទើបត្រាស់យ៉ាង នោះ ដូច្នេះឯង ។

ពោលអំពីបុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិភិក្ខុយដទៃ ចប់

អន្តរាយិកាធម្មកថា

អាពាធ ៥ យ៉ាង

[១០១] ពាក្យថា មគ្គេសុ បញ្ច អាពាធា ឧស្សន្ទា ហោត្តិ
 : អាពាធទាំងឡាយ ៥ យ៉ាង កើតមានច្រើនក្នុងដែនមគ្គេសុ មានសេចក្តី
 ថា រោគ ៥ ប្រភេទ ជាពោធិន្ទន៍ពាសពេញ គឺ រាលដាល បែក
 ខ្វែកច្រើនដល់ពួកមនុស្ស និងអមនុស្សក្នុងជនបទ មានឈ្មោះថា
 មគ្គេសុ ។ រឿងពេទ្យជីវកកោមារភត្យ នឹងមានច្បាស់ក្នុងច្បាប់វគ្គន្ទកៈ ។

ពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ បញ្ចហិ អាពាធមហិ ដុដ្ឋោ បញ្ចាជេតព្វោ
 : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលមានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ
 អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួសឡើយ មានសេចក្តីថា អាពាធ ៥ ប្រភេទ
 មានរោគយូងជាដើមទាំងនោះ បានន្ទន៍ពាសពេញហើយ, កុលបុត្រដែល
 អាពាធទាំងនោះ ពាល់ត្រូវហើយ គឺ គ្របសង្កត់ហើយ មិនគួរ
 បំបួស ។ បណ្តាអាពាធ ៥ ប្រភេទនោះ រោគយូងក្រហម ឬរោគយូង
 ខ្មៅក៏ដោយ ឈ្មោះថា រោគយូង ។

ក្នុងអដ្ឋកថា កុរុន្តីពន្យល់ថា រោគប្រភេទណាមួយ សូម្បីមាន
 ប្រភេទជាដើមថា យូងដែរ ដំណូចពិស រមាស់ កម្រិន គ្រប់យ៉ាង
 លោកហៅថា រោគយូង ដូចគ្នា ។ ក៏ឯរោគយូងនោះ សូម្បីមានខ្នាតប៉ុន

ខ្លងក្រចក តែតាំងនៅក្នុងចំណែកដែលអាចរាលដាលទៅបាន កុលបុត្រ
 នោះ មិនគួរឱ្យបួស ។ តែបើក្នុងទីដែលសំពត់ស្លៀកសំពត់ដណ្តប់បិទទុក
 ដោយប្រក្រតី ជារបស់មានខ្នាតប៉ុនខ្លងក្រចក តាំងនៅក្នុងចំណែកដែល
 មិនរាលដាលទៅបាន, នឹងឱ្យបញ្ចេញ ក៏គួរ ។ ចំណែកនៅត្រង់មុខ ឬ
 ត្រង់ខ្នងដៃ ត្រង់ខ្នងជើង សូម្បីថា មិនរាលដាលទៅបាន ទោះជាតូច
 ជាងខ្លងក្រចក មិនគួរនឹងបំបួសដូចគ្នា ។ អ្នកដែលជាភោគយ្យនោះ
 សូម្បីឱ្យផ្សំថ្នាំ ព្យាបាលហើយបំបួស ក្នុងកាលដំបៅជាសះស្បើយ ស្មើ
 ហើយនោះឯង ទើបគួរបំបួស ។ សូម្បីអ្នកដែលរាងកាយ រទេះទៅដោយ
 ស្នាមអុជ ៗ ស្រដៀងស្បែកទន្សាយ ក៏មិនគួរបំបួស ។ ភោគបួស មាន
 បួស ខ្ទះខាប់ជាដើម ឈ្មោះថា បួស ។ បួសខ្ទះខាប់ ឬបួសដទៃប្រភេទ
 ណាមួយក៏ដោយ ចូរលើកទុក ។ បើបួសសូម្បីមានខ្នាតប៉ុនគ្រាប់ព្រា
 តាំងនៅក្នុងចំណែកដែលរាលដាលទៅបាន កុលបុត្រនោះ មិនគួរបំបួស ។
 តែក្នុងទីដែលបិទបាំង មានទំហំប៉ុនគ្រាប់ព្រា តាំងនៅក្នុងចំណែកដែល
 មិនរាលដាលទៅបាន បំបួសក៏គួរ ។ ក្នុងទីដែលមិនបានបិទបាំង មាន
 មុខជាដើម សូម្បីតាំងនៅក្នុងចំណែកដែលនឹងមិនរាលដាលទៅបានក៏ដោយ
 ក៏មិនគួរបំបួស ។ កុលបុត្រនោះ ជាភោគបួសនោះ សូម្បីឱ្យផ្សំថ្នាំ
 ព្យាបាលហើយ ធ្វើរាងកាយឱ្យមានសម្បុររាបស្មើ ទើបគួរបំបួស ។

ដែលឈ្មោះថា ក្រម៉ោងស្រដៀងដោះគោ ឬស្រដៀងម្រាមដៃ ជាប់នៅ
 បន្ទោងក្នុងទីនោះ ៗក៏មាន សូម្បីក្រម៉ោងទាំងនេះ ក៏ចាត់ជាបួស ដូចគ្នា
 កាលនៅមានក្រម៉ោងទាំងនោះ មិនគួរបំបួស ។ គ្រាប់រឹង កាលនៅពី
 ក្មេង ដែលឈ្មោះថា រោគសើស្បែក ដែលមានត្រង់ ផ្ទៃមុខកាលពីនៅ
 កំលោះ កាលសះបាត់អស់ទៅ គ្រាប់រឹងនិងរោគសើស្បែកទាំងនោះ មិន
 រាប់ជាបួស កាលរោគទាំងនោះមាន បំបួសក៏គួរ ។ ចំណែករោគ
 ប្រភេទដទៃ ដែលឈ្មោះថា រោគចាញ់ថ្ងៃ មានតាមខ្លួនប្រភេទដទៃទៀត
 ដែលឈ្មោះថា រោគរលួយក៏មាន ប្រភេទដទៃដែលឈ្មោះថា គ្រាប់
 ស្ពៃមានខ្នាតប៉ុនគ្រាប់ស្ពៃ កន្ទុលពេញខ្លួន ។

គ្រាប់ទាំងអស់នោះ ជាជាតិរោគយូងដូចគ្នា កាលនៅមានគ្រាប់
 ទាំងនោះ មិនគួរបំបួស ។ រោគយូងមានពណ៌, ស្រដៀងស្លឹកឈូក
 ក្រហម និងឈូកស មិនបែក មិនហូរ ឈ្មោះថា រោគស្រែង រាងកាយ
 ជាអវយវៈស្នាមជាំ ដូចក្រហែងក្រចកជើងគោ ដោយរោគយូងប្រភេទ
 ណា ។ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងរោគស្រែងនោះ ដោយន័យដែលពោល
 ហើយ ក្នុងរោគយូងប្រភេទនេះឯង ។

ជម្ងឺរឹងរៃ ឈ្មោះថា សោសៈ រោគរឹងរៃ ។ កាលរោគរឹងរៃនោះ
 មាន មិនគួរបំបួស ។

រោគឆតព្រោះប្រមាត់ ឬរោគឆត ដោយត្រូវខ្មោចស្ម័គ្រ ឈ្មោះថា
 រោគឆតជ្រក ។ ក្នុងរោគឆតជ្រក ២ ប្រភេទ បុគ្គលដែលត្រូវ
 អមនុស្សធ្លាប់ជាគូពៀរវេរោគស្ម័គ្រហើយ រមែងជាអ្នកដែលផ្សំថ្នាំ
 ព្យាបាលបានលំបាក ។ នឹងកាលរោគឆតជ្រកនោះ សូម្បីមានត្រឹមតែ
 បន្តិចបន្តួច ក៏មិនគួរបំបួស ។

បញ្ច្រាស់នៃរាជអាមាត្យ

[១០២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងរាជភជតទៅ ៖

ពីរបទថា បច្ចុន្ត ឧច្ចុន្ត ៖ ចូរទៅត្រួតមើលស្រុកចុងដែន មាន
 សេចក្តីថា លោកទាំងឡាយ ចូរញ៉ាំងបច្ចុន្តជនបទឱ្យចម្រើន មានពាក្យ
 អធិប្បាយថា លោកទាំងឡាយចូរបណ្តេញពួកចោរចេញហើយ ចាត់ចែង
 ស្រុក ដែលរួចផុតចោរភ័យឱ្យស្ងប់ស្ងាត់ ចាត់ការរក្សាដោយប្រឹក្សាប្រៀន
 ឱ្យការងារកសិកម្មជាដើមប្រព្រឹត្តទៅ ។ ចំណែកព្រះរាជា ព្រះអង្គជាព្រះ
 សោតាបន្ន ទើបទ្រង់មិនបង្គាប់ថា ចូរសម្លាប់ ចូរប្រហារពួកចោរ ។
 ពួកអាមាត្រដែលជាអ្នកកាន់ច្បាប់ គិតថា ក្នុងបញ្ច្រាស់ ឧបជ្ឈាយ៍ជាធំ
 បន្ទាប់ទៅអាចារ្យ បន្ទាប់ចុះទៅគណៈ ទើបនាំគ្នាក្រាបទូលពាក្យទាំងពួង
 មានជាដើមថា បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ត្រូវកាត់សីសៈឧបជ្ឈាយ៍ចេញ
 ដោយគិតឃើញថា នេះ មកក្នុងសេចក្តីវិនិច្ឆ័យនៃច្បាប់ ។

ក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ រាជភដោ បញ្ចជេតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវបំបួសរាជអាមាត្យទេ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា នឹងជា
 អាមាត្រ ឬមហាមាត្រ ឬសេវកា ឬអ្នកបានឋានន្តរតូច ឬអ្នកមិនបានក៏
 ដោយ បុគ្គលណាម្នាក់ ដែលបានទទួលចិញ្ចឹមដោយអាហារ ឬប្រាក់
 របស់ព្រះរាជា ដល់ការរាប់ថា រាជភដៈទាំងអស់ រាជភដៈនោះ មិនគួរ
 បំបួស ។ ចំណែកបុត្រ បងប្អូនប្រុស និងក្មួយប្រុសជាដើមរបស់រាជ
 ភដៈនោះ មិនបានទទួលអាហារ ឬប្រាក់ឈ្នួលពីព្រះរាជា នឹងឱ្យជនទាំង
 នោះបួស គួរ ។ ចំណែកអ្នកណា យកភោគជាប្រចាំ ឬប្រាក់ខែរាល់
 ខែ បៀវត្សរាល់ឆ្នាំ ដែលខ្លួនបានទទួលព្រះរាជទាន ថ្វាយសងចំពោះព្រះ
 រាជាវិញ ឬឱ្យបុត្រ និងបងប្អូនប្រុសទទួលតំណែងនោះជំនួស ហើយ
 ទូលលាព្រះរាជាថា “ឥឡូវនេះ ទូលព្រះបង្គំឈប់ជាអ្នកបានទទួលចិញ្ចឹម
 របស់ទេវរាជហើយ” ។ ឬថា អាហារនិងប្រាក់ឈ្នួលដែលអ្នកណាបាន
 ទទួល ព្រោះហេតុនៃរាជការណា, រាជការនោះ ជាកិច្ចដែលខ្លួនធ្វើរួច
 ស្រេចហើយ, ឬអ្នកណាជាអ្នកបានបរមរាជានុញ្ញាតថា “អ្នកឯងបួស
 ចុះ” នឹងឱ្យបុគ្គលនោះបួស គួរ ។

អន្តរាយិកធម្មកថា ចប់

អកយុវរាណវារៈ

ចោរព្រាកដដូចទង់ជ័យ

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងចោរទាំងឡាយ ៖

[១០៣] ពីរបទថា មនុស្សា បស្សិត្វា : មនុស្សទាំងឡាយ បានឃើញហើយ មានសេចក្តីថា ព្រះអង្គលិមាលនោះ ដែលជនពួកណា ធ្លាប់ឃើញក្នុងកាលដែលលោកនៅជាគ្រហស្ថ និងជនពួកណា បានស្តាប់ បន្តពីជនដទៃថា ភិក្ខុនេះ គឺ អង្គលិមាលនោះ ជនទាំងនោះបានឃើញ ហើយ រមែងតក់ស្លុតចិត្តខ្លះ រមែងខ្លាចស្ទុះស្ទាខ្លះ រមែងបិទទ្វារខ្លះ ។ តែលោក រមែងបានភិក្ខុក្នុងផ្ទះរបស់ពួកជនដែលមិនស្គាល់ ។

បទថា ន ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន... មាន សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រះអង្គជាម្ចាស់នៃធម៌ ព្រោះដូច្នេះ កាល ទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដើម្បីត្រូវការមិនឱ្យធ្វើតទៅ ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះ ។ វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះថា ចោរឈ្មោះថា ធជព័ន្ធ ព្រោះអត្ថវិគ្រោះថា ដូចចង់ទង់ត្រាប់ទៅ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា ជា មនុស្ស ល្បីល្បាញក្នុងលោក ដូចមូលទេព^១ជាដើម ។ ព្រោះហេតុ

១. ក្នុងព្រះបាលីវិន័យជា ធជព័ន្ធ ។ ចំណែកពាក្យថា មូលទេវាទយោ យោជនា ពន្យល់អត្ថថា អាទិភូតទេវាទយោ ។ ធជព័ន្ធ សំដៅសេចក្តីទៅ ក្នុងមកមានឈ្មោះ

នោះ អ្នកណាត្រាច់ធ្វើការសម្លាប់អ្នកស្រុកក្តី រុករានអ្នកធ្វើដំណើរក្តី ។
 ធ្វើកម្មមានកាត់ទឹកជាដើមក្នុងក្រុងក្តី មួយទៀត ជនណាដែលមនុស្សទាំង
 ឡាយស្គាល់ឈ្មោះថា “ជនឈ្មោះឯណោះ ធ្វើកម្មនេះ ៗ” ជននោះ មិន
 គួរបំបួស ។ ចំណែកអ្នកណា ជាវាជបុត្រ ប្រាថ្នាជាព្រះរាជា ធ្វើកម្ម
 មានសម្លាប់អ្នកស្រុកជាដើម ។ អ្នកនោះ គួរបំបួស ។ ព្រោះថា កាល
 វាជបុត្រនោះ ទ្រទ្រង់ព្រះផ្ទះសហើយ ព្រះរាជាទាំងឡាយ រមែងពេញព្រះ
 ហឫទ័យ តែបើទ្រង់មិនពេញព្រះហឫទ័យ មិនគួរបំបួស ។ ចោរដែល
 ល្បីឈ្មោះក្នុងមហាជន ក្នុងកាលមុន ខាងក្រោយលះបង់ចោរកម្មចេញ
 សមាទានសីល ៥ ។ បើអ្នកស្រុកស្គាល់គេយ៉ាងនោះ គួរបំបួស ។
 ចំណែកជនពួកណា ជាអ្នកលួចរបស់តិចតួចមានស្វាយ និងខ្នុរជាដើម
 ឬជាចោរដែលកាត់ទឹកជាដើម ត្រាច់ទៅអែបកំផែងធ្វើការលួច ទាំងខាង
 ក្រោយក៏មិនប្រាកដថា “កម្មនេះ ដែលជនឈ្មោះនេះធ្វើ” នឹងឱ្យជនទាំង
 នោះបួស ក៏គួរ ។

(ត) . ល្បីខាងខូច អាងថា ដូចមូលទេពជាដើម ពាក្យថា មូលទេវោ ភាសាសំស្ក្រឹត
 ជាព្រះនាមរបស់ស្តេចកង្សៈ ក្សត្រិយ៍ទេវរាជ (ស្តេចយោឃោ) នៃដែនមថុរា ទ្រង់
 សម្លាប់ទារកចោលច្រើនណាស់ គឺជាគំនរ ។ ព្រោះហោរទាយថា ព្រះអង្គនឹងត្រូវកូន
 ប្រុសរបស់ស្រីម្នាក់ផ្តាច់ព្រះជន្ម ដោយសេចក្តីរាយ ការណ៍ នេះឯង ប្រជាជន
 ពលក្រុងទើបឃើញថា ស្តេចជាអសូរ ជាយក្ខ ជាមារមូលទេវោ នឹង មកជា ឧបមា
 ក្នុងពាក្យថា មូលទេវោយោ នេះឬយ៉ាងណា ?

ចោរទម្លាយគុក

[១០៤] ពីរបទថា ការ ភិទ្ធីត្វា : ទម្លាយគុកបានហើយ មាន
សេចក្តីថា ទម្លាយ ចំណងគឺ រនុកជាដើម ។

ក្នុងបទថា អភយូរវា : ជាអ្នកបានព្រះរាជទានអភ័យ នេះ
មានវិនិច្ឆ័យថា ជនពួកណា រមែងជៀសចេញទៅ ព្រោះសេចក្តីខ្លាច
ហេតុនោះ ជនទាំងនោះ ឈ្មោះ ភយូរវា អ្នកជៀសចេញទៅ ព្រោះ
សេចក្តីខ្លាច ចំណែកសមណៈ ទាំងនេះ មិនមែនអ្នកជៀសចេញទៅ
ព្រោះសេចក្តីខ្លាច ព្រោះជាអ្នកបានទទួលអភ័យ ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះ
អភយូរវា មិនមែន អ្នកជៀសចេញទៅព្រោះសេចក្តីខ្លាច ។ ក៏ឯក្នុងបទ
ថា អភយូរវា នេះគប្បីជ្រាបថា ផ្លាស់ ប អក្សរឱ្យជា វ អក្សរ ។

ក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ការភេទគោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
ភិក្ខុមិន ... ដែលទម្លាយគុកទេ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា គុក ហៅថា ការៈ
តែក្នុងអធិការនេះ ចំណងគឺរនុកក្តី ចំណងគឺខ្នោះឬប្រវាក់ក្តី ចំណងគឺខ្សែ
ក្តី ទីចងគឺស្រកក្តី ទីចងគឺនិគមក្តី ទីចងគឺទីក្រុងក្តី ការឃុំឃាំងដោយ
បុរសក្តី ទីចងគឺជនបទក្តី ទីចងគឺទីបក្តី ចូរលើកទុក ។ អ្នកណាទម្លាយ
ឬ កាត់ ឬស្រាយ ឬ បើកចំណងប្រភេទណាមួយ ក្នុងបណ្តាគ្រឿងចង

ទាំងនេះ គេចចេញទៅត្រង់មុខ ឬមិនមានអ្នកឃើញ អ្នកនោះ ដល់ការ
រាប់ថា ការភេទកៈ អ្នកទម្លាយគុក ។

ព្រោះហេតុនោះ ការភេទកៈហោរទាំងនេះ ទម្លាយទីចង គឺទីប ទៅ
កាន់ទីបដទៃហើយក្តី មិនគួរបំបួស ។

ចំណែកអ្នកណាដែលមិនមែនហោរ តែមិនព្រមធ្វើហត្ថកម្មតែម្យ៉ាង
ត្រូវឥស្សរជនទាំងឡាយ មានអ្នកកាន់ស្នូលរបស់ព្រះរាជាជាដើមឃុំយ៉ាង
ទុក ដោយសំគាល់ថា កាលមានការឃុំយ៉ាងទុកយ៉ាងនេះ អ្នកនេះនឹង
គេចចេញមិនបាន នឹងធ្វើការរបស់យើង ដូច្នេះក្តី អ្នកនោះសូម្បីទម្លាយ
ចំណង គេចចេញទៅ ក៏គួរបំបួស ។

ចំណែកអ្នកណាទទួលចងជាចស្រុក និគម និងកំពង់ជាដើម
ដោយស្នូល មិនបញ្ជូនស្នូលនោះឱ្យគ្រប់ ត្រូវបញ្ជូនទៅកាន់គុក អ្នកនោះ
គេចចេញមកហើយ មិនគួរបំបួស ។

សូម្បីអ្នកណាមរក្សាទ្រព្យទុក ចិញ្ចឹមជីវិតដោយកសិកម្មជាដើម
ត្រូវអ្នកណា ៗ សិកសៀតដាក់ទោសថា អ្នកនេះបានរណ្តៅទ្រព្យ ហើយ
ត្រូវឃុំយ៉ាង នឹងឱ្យអ្នកនោះបួស ក្នុងអាវាសនោះឯង មិនគួរ ។ តែបើ
គេគេចចេញទៅហើយ នឹងឱ្យបួសក្នុងទីដែលទៅហើយគ្រប់តំបន់ គួរ ។

ចោរដែលរាជការកត់ឈ្មោះទុកក្នុងបញ្ជី

[១០៥] ក្នុងពាក្យនេះថា ន ភិក្ខុវេ លីខិតតោ : ម្ចាស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន ... ដែលរាជការកត់ឈ្មោះទុក ជាដើមនេះ មាន
 វិនិច្ឆ័យថា បុគ្គលដែលឈ្មោះថា ជនអាក្រក់ដែលត្រូវសរសេរទុក និង
 បានដល់ ជនអាក្រក់ដែលត្រូវសរសេរទុកថា ជួបប្រទះក្នុងទីណា ឱ្យ
 សម្លាប់ចោលក្នុងទីនោះ ដូច្នេះតែម្យ៉ាង ក៏ទេ គឺថា អ្នកណាម្នាក់ដែលធ្វើ
 ចោរកម្ម ឬសេចក្តីខុសក្នុងព្រះរាជាយ៉ាងធ្ងន់ប្រភេទដទៃហើយគេចចេញ
 ទៅ និងព្រះរាជាបញ្ជាឱ្យសរសេរឈ្មោះអ្នកនោះចុះក្នុងបញ្ជី ឬស្ម័គ្រចិត្តថា
 “ជនឈ្មោះនេះ អ្នកណាជួបប្រទះក្នុងទីណា គប្បីចាប់សម្លាប់ចោលក្នុងទី
 នោះ” ឬថា “គប្បីកាត់អវយវៈមានដៃ និងជើងជាដើមរបស់វាចេញ” ឬ
 ថា “គប្បីឱ្យនាំមកនូវទ្រព្យពិន័យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ” អ្នកនេះ ឈ្មោះ
 ថា ជនអាក្រក់ដែលត្រូវសរសេរទុក ។ អ្នកនោះ មិនគួរបំបួស ។

ពួកមនុស្សដែលគេបៀតបៀន

[១០៦] ក្នុងពាក្យថា កសាហតោ កតទណ្ឌកម្មោ : មាន
 ស្នាមដែលគេវាយដោយរំពាត់ ដែលគេបានធ្វើទណ្ឌកម្មហើយ នេះ មាន
 វិនិច្ឆ័យថា អ្នកណាមិនព្រមធ្វើការ មានឱ្យការ និងព្រមទទួលប្រើជាដើម

ទើបត្រូវដាក់អាជ្ញា អ្នកនោះមិនរាប់ថា អ្នកត្រូវដាក់ទណ្ឌកម្ម ។ ចំណែក
 អ្នកណាទទួលរក្សាទ្រព្យយ៉ាងណាមួយ ដោយជាស្មួយ ឬដោយប្រការ
 ដទៃហើយស៊ីចាយទ្រព្យនោះ កាលមិនអាចនឹងសង ទើបត្រូវវាយដោយ
 ផ្ដៅថា “នេះឯង ចូរជាពិន័យរបស់អាឯង” អ្នកនេះឈ្មោះថា អ្នកត្រូវ
 វាយដោយផ្ដៅ ត្រូវដាក់ទណ្ឌកម្ម ។ ក៏ឯគេនឹងត្រូវវាយដោយផ្ដៅ ឬ
 ត្រូវដោយឈើអន្លង់ជាដើមយ៉ាងណាមួយក៏ដោយ ចូរលើកទុក ដំបៅ
 នៅស្រស់ត្រឹមណា មិនគួរបំបួសត្រឹមនោះ ។ បន្ទាប់ពីធ្វើដំបៅទាំង
 ឡាយឱ្យសះជាប្រក្រតីហើយ ទើបគួរបំបួស ។

មួយទៀត បើអ្នកណាត្រូវគេធ្វើការប្រទូសវាយ ដោយជើង ឬ
 ដោយដៃ ឬដោយផ្នែដូង និងដុំថ្មជាដើម ហើយបញ្ជូនទៅ និងហើមជាំ
 ក្នុងរាងកាយរបស់អ្នកនោះនៅប្រាកដ មិនគួរបំបួស ។ អ្នកនោះធ្វើឱ្យ
 បាត់ហើយ កាលហើមជាំយ៉ាងនោះ ស្រករាបទៅហើយ គួរបំបួស ។

[១០៧] ក្នុងពាក្យថា លក្ខណាហតោ កតទណ្ឌកម្មោ ៖
 ដែលគេបៀតបៀនឱ្យមានស្នាម ដែលគេធ្វើទណ្ឌកម្មហើយ នេះ មាន
 វិនិច្ឆ័យថា ការដែលគេធ្វើទណ្ឌកម្ម គប្បីជ្រាបដោយន័យមុននុ៎ះឯង ។
 ក៏ស្នាមដំបៅ ដែលត្រូវសង្កត់ដោយដៃក្រហម មានត្រង់ថ្វាស់ ឬត្រង់
 អវយវៈទាំងឡាយ មានទ្រង់ជាដើមរបស់បុរសណា បើបុរសនោះជាអ្នក
 ជា ដំបៅនៅស្រស់ត្រឹមណា មិនគួរបំបួសត្រឹមនោះ ។ បើសូម្បីដំបៅ

ដែលជាស្រីស្បែកស្រស់គេដុះឡើងរាបស្មើនឹងសម្បុរស្បែកហើយ តែ
 ស្នាមដំបៅជាស្រីនៅប្រាកដ កាលគេស្លៀកហើយដណ្តប់សំពត់រៀងស្នា
 បិទបាំងរៀបរយគ្រប់ ៣ ប្រការ បើស្នាមដំបៅជានោះនៅ ក្នុងឱកាស
 ដែលបិទបាំងប៉ុណ្ណោះ នឹងបំបួស ក៏សមគួរ, តែបើស្នាមដំបៅជានោះ
 នៅក្នុងឱកាសដែលមិនបានបិទបាំង មិនសមគួរបំបួស ។

អ្នកជំពាក់បំណុល

[១០៨] ក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឥណាយិកោ បព្វជេតព្វោ
 : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនគប្បីបំបួសមនុស្សដែលជំពាក់បំណុលគេ
 ទេ ជាដើម មានវិនិច្ឆ័យថា បំណុលដែលបិតានិងជីតារបស់បុរសណា
 ខ្ចីយកទៅក្តី បំណុលដែលបុរសណាខ្ចីដោយខ្លួនឯងក្តី ទ្រព្យយ៉ាងណា
 មួយ ដែលមាតាបិតាប្រគល់បុត្រណា ទុកនៅប្រចាំហើយខ្ចីយកទៅក្តី
 បុរសនោះឈ្មោះថា កូនបំណុល បុរសនោះត្រូវទទួលបំណុលនោះរបស់
 ជនពួកដទៃ ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា កូនបំណុល តែញាតិដទៃ ៗ
 ប្រគល់បុត្រណាទុកនៅប្រចាំហើយ ខ្ចីទ្រព្យយ៉ាងណាមួយទៅ បុរសនោះ
 មិនចាត់ថា ជាកូនបំណុល ។ ព្រោះថា ញាតិដទៃ ៗ នោះ មិនជាជំនុំក្នុង
 ការប្រគល់បុរសនោះ ប្រចាំទុកបាន, ព្រោះហេតុនោះ នឹងឱ្យបុរសនោះ
 បួស សមគួរ ។ នឹងឱ្យបុរសក្រៅពីនេះបួស មិនគួរ ។ តែបើញាតិសា

លោហិតទាំងឡាយរបស់គេទទួលសងបំណុលជំនួសថា “ពួកខ្ញុំព្រះ
 ករុណា នឹងធានាសង សូមលោកមេត្តាបំបួសចុះ” ឬថា ជនដទៃណា
 មួយ ដែលឃើញអាចារសម្បត្តិរបស់គេហើយពោលថា “សូមលោក
 មេត្តាបំបួសចុះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងសងបំណុលជំនួស” ដូច្នេះ សមគួរ
 បំបួសបាន ។ បើញាតិសាលោហិតទាំងនោះ មិនមាន ភិក្ខុគប្បីប្រាប់
 ដល់ឧបដ្ឋាកបែបនោះ ក៏បាន ថា “អ្នកនេះជាបុគ្គលមានកុសលកម្មជា
 ហេតុ តែបួសមិនទាន់បាន ព្រោះកន្លងដោយបំណុល” ។ បើគេទទួល
 ចាត់ការ គប្បីបំបួស ។ បើសូម្បីកប្បិយភណ្ឌៈរបស់ខ្លួនមាន គប្បីតាំង
 ចិត្តថា “យើងនឹងយក កប្បិយភណ្ឌៈនោះសង ហើយបំបួស” ។ តែ
 បើជនទាំងឡាយ មានញាតិជាដើមមិនទទួលចាត់ការ, ទ្រព្យរបស់ខ្លួន ក៏
 មិនមាន មិនសមគួរបំបួស ដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា “យើងនឹងបំបួសហើយ
 នឹងត្រាច់ភិក្ខុដោះបំណុលចេញ”; បើបំបួស ត្រូវអាបត្តិទុក្ខ ។ សូម្បី
 បុរសនោះគេចចេញទៅ ភិក្ខុនោះ ក៏ត្រូវនាំមកសងវិញ ។ បើមិន
 សងទេ បំណុលទាំងអស់ រមែងជាសំណង ។ កាលភិក្ខុមិនជ្រាប
 បំបួសមិនជាអាបត្តិ ។ តែកាលឃើញហើយ ត្រូវនាំមកសងឱ្យដល់ពួក
 ម្ចាស់បំណុល ។ មិនជាសំណងដល់ភិក្ខុដែលមិនឃើញ ។

បើបុរសជាកូនបំណុលទៅប្រទេសដទៃហើយ សូម្បីកាលភិក្ខុ
 សាកសួរ ក៏ឆ្លើយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមិនត្រូវទទួលបំណុលណា ៗ របស់

អ្នកណា ។ ហើយបួស ចំណែកម្ចាស់បំណុល កាលបន្តស្វែងរកខ្លួនគេ ទើបទៅក្នុងទីនោះ ។ ភិក្ខុកំលោះឃើញម្ចាស់ បំណុលនោះចូលមក ទើបគេចចេញទៅគេចូលទៅរកព្រះថេរៈ ស្រែកឆ្លើយប្រាប់ថា “លោក ម្ចាស់ ភិក្ខុរូបនេះអ្នកណាបំបួស ? លោកកាន់យកទ្រព្យ មានប្រមាណ ប៉ុណ្ណេះរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ហើយគេចចេញទៅ” ព្រះថេរៈគប្បីឆ្លើយថា “ឧបាសក លោកប្រាប់ថា ខ្ញុំព្រះករុណាមិនមានទ្រព្យបំណុល អាត្មាទើប ឡើយ គេបួស ។ ឥឡូវនេះ អាត្មានឹងធ្វើយ៉ាងណា ? លោកចូរឃើញវត្ថុ កំណត់ ប្រមាណថា បាត់ច្រើនរបស់អាត្មាចុះ” នេះជាសាមីចិក្ខុក្នុងរឿង នោះ ។ បើកាលភិក្ខុនោះ គេចចេញទៅសំណង់ រមែងមិនមាន ។ តែ បើម្ចាស់បំណុលជួបភិក្ខុនោះ ចំពោះមុខព្រះថេរៈ ហើយពោលថា “ភិក្ខុ នេះជាកូនបំណុលរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា” ព្រះថេរៈគប្បីឆ្លើយថា “លោកចូរ ដឹងកូនបំណុល របស់លោកដោយខ្លួនឯងចុះ” សូម្បីយ៉ាងនេះ រមែងមិន ជាសំណង ។ បើសូម្បីគេពោលថា “ឥឡូវនេះ ភិក្ខុនេះបួសហើយ នឹង ចេញទៅណា” ព្រះថេរៈទើបឆ្លើយថា “លោកចូរដឹងដោយខ្លួនឯងចុះ” សូម្បីយ៉ាងនេះ កាលភិក្ខុនេះ គេចចេញទៅ រមែងមិនជាសំណង ដល់ ព្រះថេរៈនោះ ។ តែបើព្រះថេរៈពោលថា “ឥឡូវនេះ ភិក្ខុនេះនឹងចេញ ទៅណា លោកចូរនៅក្នុងទីនេះចុះ” បើភិក្ខុនោះគេចចេញទៅ រមែងជា សំណង ។ បើលោកជាអ្នក មានកុសលកម្មជាហេតុដល់ព្រមដោយ

វត្ត ។ ព្រះថេរៈគប្បីពោលថា ភិក្ខុនេះ ប្រាកដដូច្នេះ ។ បើម្ចាស់
 បំណុលព្រមលះបង់ថា “ល្អណាស់” យ៉ាងនេះ ជាការល្អ ។ ក៏បើគេ
 ឆ្លើយថា សូមលោកចូរសងឱ្យបន្តិចបន្តួចចុះ ព្រះថេរៈគប្បីសង ។
 ចំពោះសម័យដទៃ ភិក្ខុនោះជាអ្នកញ៉ាំងព្រះថេរៈ ឱ្យពេញចិត្តក្រៃលែង
 ឡើង សូម្បីកាលម្ចាស់បំណុលគេទាមទារថា លោកចូរសងទាំងអស់
 ព្រះថេរៈគួរសងវិញពិត ។ និងបើលោកជាអ្នកឆ្លាតក្នុងឧទ្ទេស និង
 បរិបូណ៌ជាដើម មានឧបករៈច្រើនដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះថេរៈនឹងគប្បី
 ស្វែងរកដោយភិក្ខុចារវត្តក៏បាន សងបំណុលចុះ ដូច្នេះ ។

បុគ្គលដែលជាខ្ញុំគេ

[១០៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ធាសោ បព្វាជេតព្វោ
 : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវបំបួសមនុស្សដែលជាខ្ញុំគេ នេះថា
 ទាសមាន ៤ ពួក គឺទាសៈកើតខាងក្នុង១ ទាសៈដែលលោះមកដោយ
 ទ្រព្យ ១ ទាសៈដែលគេនាំមកជាឈ្មើយ ១ បុគ្គលដែលព្រមជាទាសៈ
 ដោយខ្លួនឯង ១ ។

បណ្តាទាសៈ ទាំង ៤ នោះ កូននាងទាសីក្នុងផ្ទះជាទាសៈដោយ
 កំណើត ឈ្មោះថា ទាសៈកើតខាងក្នុង ។ បុត្រដែលគេលោះមកពី
 សំណាក់មាតាក្តី ទាសដែលគេលោះមកពីសំណាក់ម្ចាស់ប្រាក់បំណុលក្តី

បុគ្គលដែលគេសង្ខេបជំនួសហើយលើកឡើងកាន់ចារឹកនៃទាសៈបុរ
យកទៅក្តី ឈ្មោះថា ទាសៈដែលលោះមកដោយទ្រព្យ ។ ទាសៈទាំងពីរ
ពួកនេះមិនគួរបំបួសកាលនឹងបំបួស ត្រូវធ្វើឱ្យជាអ្នកមិនមែនទាសៈ
ដោយអំណាចចារឹកក្នុងទីជនបទនោះ ៗហើយ ទើបគួរបំបួស ។

ទាសៈដែលឈ្មោះថា គេនាំមកជាឈ្មើយ គឺ ព្រះរាជាទាំងឡាយ
ទ្រង់ធ្វើការច្បាំងក្រៅព្រំដែន ឬបង្គាប់ឱ្យបញ្ចុះបញ្ចូលផ្តុំគ្នាជាក្រុម យក
ទាំងពួកមនុស្សដែលជាអ្នកគ្មានបំណុលទាំងឡាយ មកពីខាងក្រៅព្រំដែន
ក្តី ព្រះរាជាបង្គាប់ឱ្យរឹបយកស្រុកតំបន់ខ្លះ ដែលធ្វើខុសខាងក្នុងព្រំដែន
នុះឯង រាជបុរសទាំងឡាយ ប្រមូលផ្តុំទាំងពួកមនុស្សមកពីស្រុកនោះក្តី
បណ្តាពួកមនុស្សទាំងនោះ មនុស្សប្រុសទាំងអស់ជាទាសៈ មនុស្សស្រី
ទាំងអស់ជាទាសី បុគ្គលបែបនេះចាត់ជាទាសៈដែលគេនាំមកជា
ឈ្មើយ ។ ទាសៈនេះ កាលនៅក្នុងសំណាក់ជនទាំងឡាយ ដែលនាំខ្លួន
មក ឬត្រូវយ៉ាងទុកក្នុងគុក ឬដែលបុរសទាំងឡាយនៅឃុំគ្រង មិនគួរ
បំបួស ។ តែគេគេចចេញទៅហើយ គប្បីបំបួសក្នុងទីដែលគេទៅ
បាន ។ កាលព្រះរាជាទ្រង់ពេញព្រះហឫទ័យ ទ្រង់ធ្វើការស្រាយចាកពី
ចំណងដោយត្រាស់ថា “ចូរដោះលែងពួកទាសៈ ដែលនាំមកជាឈ្មើយ”
ឬ ដោយន័យជាសព្វសាធារណៈ គប្បីបំបួសចុះ ។

បុគ្គលដែលព្រមជាទាសៈ ដោយខ្លួនឯងតែម្តងថា “ខ្ញុំជាទាសៈ

របស់លោក” ដូច្នេះ ព្រោះហេតុនៃជីវិតក៏ដោយ ព្រោះហេតុនៃសេចក្តីឃុំ
គ្រងក៏ដោយ ឈ្មោះថា អ្នកព្រមជាទាសៈដោយខ្លួនឯង ដូចអ្នកចិញ្ចឹមជីវិត
សេះ គោ និងក្របីជាដើម របស់ព្រះរាជាទាំងឡាយ ទាសៈ ដូច្នេះ
មិនគួរបំបួស ។

បុត្រទាំងឡាយរបស់ពួកនាងវណ្ណាទាសីនៃព្រះរាជា ដូចជាបុត្រ
អាមាត្រ ។ សូម្បីបុត្រទាំងនោះ ក៏មិនគួរបំបួសដូចគ្នា ។ ពួកស្រីដែល
ជាអ្នកគ្មានបំណុល មិនមានអ្នកណាគ្រប់គ្រង ហាមឃាត់ ទើបត្រាច់ទៅ
ជាមួយពួកនាងវណ្ណាទាសី នឹងឱ្យបុត្រទាំងឡាយរបស់ស្រីទាំងនោះបួស
ក៏គួរ ។ បើពួកស្រីទាំងនោះ ចុះឈ្មោះដោយខ្លួនឯង មិនសមគួរឱ្យបុត្រ
ទាំងឡាយរបស់ស្រី ទាំងនោះបួស សូម្បីពួកទាសៈរបស់គណៈទាំង
ឡាយ មានគណៈភិក្ខុបុត្តកៈជាដើម ដែលគណៈជនទាំងនោះ មិនព្រមឱ្យ
ក៏មិនគួរបំបួស ។

ដែលឈ្មោះថា ទាសៈសម្រាប់អារាម ដែលព្រះរាជាព្រះរាជទាន
ទុកក្នុងវត្តទាំងឡាយ យ៉ាងដទៃណាមួយដែលមាន នឹងឱ្យទាសៈសូម្បី
ទាំងនោះបួស រមែងមិនសមគួរ តែជួយឱ្យជាអ្នកជាហើយបំបួស សម
គួរ ។

ក្នុងមហាបច្ច័រអដ្ឋកថាពោលថា ជនទាំងឡាយនាំទាសៈ កើតខាង
ក្នុងនិងទាសៈដែលលោះមកដោយទ្រព្យ មកថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃថា “ខ្ញុំ

ព្រះករុណាថ្វាយអាមាមិកទាសៈ” ទាសៈទាំងនោះ រមែងដូចគ្នានឹងទាសៈ
 ដែលគេស្រោចខ្លាញ់លើសីសៈនុ៎ះឯង នឹងបំបួស ក៏គួរ ។ ចំណែក
 អង្គកថាបុរាណថា គេថ្វាយដោយកប្បិយ វេហារថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ទាំងឡាយថ្វាយអាមាមិកទាសៈ” ទាសៈនោះ ដែលគេថ្វាយហើយ ដោយ
 វេហារយ៉ាងណាមួយក៏ដោយ មិនគួរបំបួសពិត ពួកមនុស្សទុគ្គតគិតថា
 នឹងអាស្រ័យព្រះសង្ឃចិញ្ចឹមជីវិត ទើបជាកប្បិយករកនៅក្នុងវត្តដែលខ្លួន
 នៅ នឹងឱ្យមនុស្សទុគ្គតទាំងនោះបួស គួរ ។

បិតាមាតារបស់បុត្រណាជាទាសៈ ឬមាតាប៉ុណ្ណោះ ជាទាសៈបិតាមា
 នជាទាសៈ មិនគួរឱ្យបុរសនោះបួស ។ ញាតិ ឬ ឧបជ្ជាករបស់ភិក្ខុ
 ថ្វាយទាសៈថា សូមលោកឱ្យបុរសនេះបួស គេនឹងធ្វើការខ្វល់ខ្វាយដល់
 លោក ឬថា ទាសៈចំណែករបស់ភិក្ខុនោះ មានទាសៈនោះ ភិក្ខុធ្វើឱ្យជា
 អ្នកគ្មានបំណុលជាមុនសិន សឹមគួរបំបួស ។

ក្នុងអង្គកថាបុរាណថា ពួកចៅហ្វាយនាយថ្វាយទាសៈថា
 “សូមលោកឱ្យបុរសនេះបួស បើគេនឹងត្រេកអរក្រៃលែងក្នុងសាសនា,
 គេនឹងមិនជាទាសៈ បើគេនឹងសឹក គេនឹងគង់ជាទាសៈរបស់ពួកខ្ញុំព្រះ
 ករុណា” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា ទាសៈ(គេឱ្យ)ខ្ចី មិនគួរឱ្យគេបួស ។
 បុរសណាជាទាសៈមិនមានចៅហ្វាយនាយ សូមបុរសនោះ ដែលភិក្ខុឱ្យ
 ជាអ្នកគ្មានបំណុលជាមុនសិន ទើបគួរបំបួស ។

ភិក្ខុមិនជ្រាបឱ្យបញ្ចេញឧបសម្ព័ន្ធហើយ ទើបជ្រាបខាងក្រោយ គួរធ្វើឱ្យជាអ្នកគ្មានបំណុលដូចគ្នា ។ និងដើម្បីប្រកាសសេចក្តីនេះ ព្រះ បុរាណចារ្យទាំងឡាយ ទើបពោលរឿងនេះថា ៖

ដូចបានឮមកថា នាងកុលទាសីម្នាក់និងបុរសម្នាក់ គេចចេញពី អនុរាជបុរីទៅនៅក្នុងរោងជនបទ មានបុត្រម្នាក់ ។ បុត្រនោះ ក្នុង វេលាដែលបញ្ចេញឧបសម្ព័ន្ធហើយ ជាភិក្ខុលង្ក្រ ច្រើនរង្សៀស ។ ខាង ក្រោយថ្ងៃមួយ លោកសួរមាតាថា “ឧបាសិកា បងប្អូនប្រុស ឬបងប្អូន ស្រីរបស់ឧបាសិកា មិនមានទេ ឬ ? មេចក៏អាត្មាមិនឃើញញាតិណា ។ សោះ” មាតាឆ្លើយថា “លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាជាកុលទាសីក្នុង អនុរាជបុរី រត់គេចចេញមកនៅទីនេះ ជាមួយបិតារបស់លោកម្ចាស់” ភិក្ខុដែលមានសីល បានសេចក្តីសង្ខេបថា “បានឮថា បញ្ចេញរបស់យើង មិនបរិសុទ្ធ” ទើបសួរមាតាដល់ឈ្មោះ និងគោត្ររបស់ត្រកូលនោះ ហើយមកកាន់អនុរាជបុរី បានឈរត្រង់ទ្វារផ្ទះរបស់ត្រកូលនោះ ។ សូម្បីគេប្រាប់លោកថា “មេត្តាមិនទៅខាងមុខចុះ លោកម្ចាស់” ក៏មិន ទៅឡើយ ។ ពួកគេទើបនាំគ្នាមកសួរថា “មានធុរៈអ្វី ? លោកម្ចាស់” លោកទើបសួរថា “ទាសីឈ្មោះនេះរបស់ពួកលោកដែលគេចចេញទៅមាន ទេ ?” “មានលោកម្ចាស់” “អាត្មាជាបុត្ររបស់ទាសីនោះ បើពួកលោក អនុញ្ញាតឱ្យអាត្មា អាត្មានឹងបួស ពួកលោកជាចៅហ្វាយនាយរបស់

អាត្មា” ។ ពួកគេជាអ្នករីករាយត្រេកអរ លើកលោកជាអ្នកគ្មាន
 បំណុលថា “ព្រះករុណា សូមបញ្ចូលរបស់លោកម្ចាស់បរិសុទ្ធិចុះ”
 ហើយនិមន្តឱ្យនៅក្នុងមហាវិហារ ទំនុកបម្រុងដោយបច្ច័យ ៤ ព្រះថេរៈ
 នៅអាស្រ័យត្រកូលនោះប៉ុណ្ណោះ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។

ភណ្ឌកម្មកថា

[១១០] បទថា កម្មារកណ្ណ : ទារកជាកូនជាងមាស បាន
 ដល់ កូនជាងមាសដែលមានសិសៈ ត្រងើលទុកជុក មានពាក្យ
 អធិប្បាយថា ក្មេងជំទង់មានសក់ទុកជុក ៥ អន្លើ^១ ។

ពាក្យថា សច្ចំ អបលោកេត្ថំ កណ្ណកម្មាយ : ភិក្ខុអបលោក
 ប្រាប់សង្ឃហើយសឹមធ្វើភណ្ឌកម្ម មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
 ភិក្ខុប្រាប់សង្ឃ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ភណ្ឌកម្ម ។ អាបុច្ឆនវិធី ក្នុង
 ភណ្ឌកម្មាធិការនោះ ដូច្នេះ ។ គប្បីនិមន្តភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នករាប់បញ្ចូល

១. តាមន័យយោជនា ភគ២ គួរនឹងប្រែថា បទថា កម្មារកណ្ណ បានដល់ ក្មេងប្រុស
 មានក្បាលត្រងើលកូនជាងមាស មានពាក្យអធិប្បាយថា ក្មេងជំទង់បុត្ររបស់ជាង
 មាសមានសក់ទុកនៅ ៥កញ្ចប់ ។ (តុលាធារោ ក៏គឺ សុវណ្ណការោ) ។ ចំណែកបាលី
 ថា កម្មារកណ្ណក្នុងព្រះបាលីនោះ ប្រែយកសេចក្តីថា បុត្រជាងមាសសិសៈត្រងើល ។

ក្នុងសីមាឱ្យប្រជុំគ្នាហើយនាំបព្វជ្ជាបេក្ខៈទៅក្នុងសីមានោះហើយ ប្រាប់ ៣
 ដង ឬ ២ ដង ឬម្តងក៏បាន ថា “លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់
 ភណ្ឌកម្មរបស់ក្មេងនេះចំពោះសង្ឃ” ។ មួយទៀត ក្នុងអធិការពោល
 អំពីការកោរសក់នេះ នឹងប្រាប់ថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់ភណ្ឌកម្មរបស់ក្មេង
 នេះ” ដូច្នេះក្តី ថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់សមណករណីរបស់ទារកនេះ”
 ដូច្នេះក្តី ថា “ទារកនេះចង់បួស” ដូច្នេះក្តី គួរទាំងអស់ ។ បើមានស្ថាន
 នៃភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នា គឺឱកាសជាទីកំណត់ប្រាកដថា “ភិក្ខុ១០រូប
 ឬ២០ ឬ៣០រូប នៅជាមួយគ្នា” នឹងទៅកាន់ឱកាសដែលភិក្ខុទាំងនោះ
 ឈរហើយ ឬឱកាសដែលអង្គុយហើយ ប្រាប់ដោយន័យមុននោះឯង ក៏
 បាន ។

សូម្បីនឹងពាក់ព័ន្ធភិក្ខុកំលោះ ឬពួកសាមណេរ តែវៀរ
 បព្វជ្ជាបេក្ខៈចេញ ឱ្យ ប្រាប់ដោយន័យជាដើមថា “លោកម្ចាស់មាន
 បព្វជ្ជាបេក្ខៈម្នាក់ ពួកខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់ភណ្ឌកម្មរបស់គេ” ដូច្នេះ ក៏គួរ
 បើភិក្ខុពួកខ្លះចូលកាន់សេនាសនៈ ឬគុម្ពឈើជាដើម លង់លក់ក្តី ធ្វើ
 សមណធម៌ក្តី ចំណែកភិក្ខុ សាមណេរអ្នកប្រាប់ សូម្បីត្រាច់តាមរក ក៏
 មិនជួប ទើបមានសេចក្តីសម្គាល់ថា យើងប្រាប់អស់គ្រប់រូបហើយ

ដែលឈ្មោះថា បព្វជ្ជាជាកម្មស្រាល ព្រោះហេតុនោះ បព្វជ្ជាចេញនោះ
 បួសហើយ ជាការបួសដោយល្អិត មិនជាអាបត្តិ សូម្បីដល់ឧបជ្ឈាយ៍
 ដែលបំបួស ។ តែបើវត្តធំជាទីនៅរបស់ភិក្ខុច្រើនពាន់ សូម្បីនិមន្តភិក្ខុ
 ទាំងអស់ឱ្យប្រជុំគ្នា ក៏ធ្វើបានលំបាក មិនចាំត្រូវពេលដល់ប្រាប់តាម
 លំដាប់ត្រូវនៅក្នុងខណ្ឌសីមា ឬទៅកាន់ទន្លេ ឬសមុទ្រជាដើមហើយ
 សឹមបំបួស ។ ចំណែកអ្នកណា ជាអ្នកកោរសក់ថ្មី ឬសក់ចេញទៅ ឬ
 ជាអ្នកណាមួយ ក្នុងពួកអ្នកបួសមាននិគ្រន្ធជាដើម មានសក់ត្រឹមតែ ២
 ធ្នាប់^១ ឬខ្លះជាង ២ ធ្នាប់ កិច្ចដែលនឹងត្រូវកោរសក់របស់អ្នកនោះមិន
 មាន ព្រោះហេតុនោះ សូម្បីនឹងមិនប្រាប់ភណ្ឌកម្ម ឱ្យបុគ្គលដូច្នោះបួស
 ក៏គួរ ។ ចំណែកអ្នកណា មានសក់វែងជាង ២ ធ្នាប់ ដោយហេតុទៅ
 សូម្បីទុកសក់ត្រឹមតែមួយជុក អ្នកនោះ ភិក្ខុត្រូវប្រាប់ភណ្ឌកម្មមុន ទើប
 បំបួសបាន ។

[១១១] ឧបាលិវត្ថុមានន័យដូចពោលហើយក្នុងមហាវិភង្គន្ទ្រ៖ឯង ។

អកយុវរាណវារៈ ចប់

១. បើកោរចេញ ក៏ល្អ ព្រោះវែងជិតលើសហើយ ។

រឿងត្រកូលធ្វើមរណកាលដោយអហិវាតករោគ

[១១២] បទថា អហិវាតករោគេន : ដោយរោគកើតអំពី
 ខ្យល់មានពិសដូចពស្ម័គ្រពិស បានដល់ មារព្យាធិ ។ ពិតមែន រោគនោះ
 កើតឡើងក្នុងត្រកូលណា ត្រកូលនោះ ព្រមទាំងសត្វជើងពីរ និងសត្វ
 ជើងបួន រមែងស្លាប់អស់ ។ អ្នកណាទម្លាយជញ្ជាំងផ្ទះឬដំបូលគេច
 ចេញទៅ ឬទៅនៅខាងក្រៅស្រែកជាដើម អ្នកនោះទើបផុត ។ ចំណែក
 បិតានិងបុត្រក្នុងត្រកូលនេះ ក៏ផុតហើយដោយប្រការយ៉ាងនេះ ព្រោះ
 ហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្ឃាហកចារ្យពោលពាក្យថា បិតានិងបុត្រនៅ
 សល់ ដូច្នេះ ។

[១១៣] បទថា កាក្កុឡេបកំ : ដែលអាចបង្កើតក្អែកឡើងហើរ
 ទៅបាន មានសេចក្តីថា ក្មេងណាកាន់ដុំដីដោយដៃឆ្វេងអង្គុយហើយ
 អាចដើម្បីដេញក្អែកទាំងឡាយ ដែលនាំគ្នាមកបរិភោគអាហារដែលដាក់
 ទុកខាងមុខ ឡើងហើរទៅបាន ក្មេងនេះចាត់ថា អ្នកដេញក្អែកទៅ នឹងឡើង
 ក្មេងនោះបួស ក៏គួរ ។

រឿងត្រកូលធ្វើមរណកាលដោយអហិវាតករោគ ចប់

រឿងភិក្ខុនៅជាប់និស្ស័យ

[១១៥] បទថា ឥត្ថរោ : បានតែបន្តិចបន្តួច មានសេចក្តីថា ការនៅប្រមាណតិច គឺ ២-៣ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ នឹងមាន ។

បទថា ឱគុណេន : មានពួកតិច បានដល់ មានពួកថយតិចទៅ, អធិប្បាយថា ភិក្ខុសង្ឃមានប្រមាណតិច ។

ក្នុងពាក្យថា អព្យត្ថេន យាវជីវំ : ភិក្ខុដែលមិនឆ្លាស ត្រូវនៅ ដរាបដល់អស់ជីវិត នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ៖

បើភិក្ខុដែលមិនឆ្លាតនេះ នឹងមិនបានអាចារ្យដែលចាស់ជាងទេ, ទោះជាលោកមានវស្សា ៦០ ឬវស្សា ៧០ តាំងពីឧបសម្ព័ន្ធទាក់ដោយ លោកគប្បីអង្គុយ ច្រហោង ផ្គង់អញ្ចាលីពោល ៣ ដង យ៉ាងនេះថា “អាចរិយោ មេ អារុសោ ហោហិ អាយស្មតោ និស្សាយ វន្ទាមិ : លោកដ៏មានអាយុ សូមលោកជាអាចារ្យរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងនៅអាស្រ័យលោក” ដូច្នេះ កាន់និស្ស័យក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុសូម្បី ខ្លីជាង តែជាអ្នកឆ្លាត ភិក្ខុនោះ សូម្បីកាលនឹងលាចូលស្រុក គប្បីនឹង អង្គុយច្រហោង ផ្គង់អញ្ចាលីពោលថា “លោកអាចារ្យ ខ្ញុំព្រះករុណា លាចូលស្រុក” ក្នុងការពោលលាគ្រប់យ៉ាងក៏ន័យនេះ ក៏ក្នុងពួក ៥ និង ពួក ៦ ក្នុងអធិការនេះ សូត្រប្រមាណប៉ុន្មាននឹងភិក្ខុដែលផុតនិស្ស័យហើយ

គប្បី ប្រាថ្នាខ្ញុំព្រះករុណា ពោលហើយក្នុងវណ្ណនាវៃភិក្ខុនៅវាទ
 កសិក្ខាបទ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា ជាអប្បស្ថតបុគ្គល ព្រោះសូត្រនោះ
 មិនមាន និងជាពហុស្សតបុគ្គល ព្រោះសូត្រនោះមាន ។ ពាក្យដ៏សេស
 មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

រឿងភិក្ខុនៅជាប់និស្ស័យ

រាហុលសាមណេរប្បព្វជ្ជា

[១១៨] ក្នុងពាក្យថា យេន កបិលវត្ថុ តេន ចារិកំ
 បក្កាមិ : ទ្រង់យាងសំដៅទៅកាន់ចារិកឯក្រុងកបិលវត្ថុ នេះ គប្បីជ្រាប
 អនុបុព្វិកថា ដូចតទៅនេះ ៖

បានឮថា ចាប់តាំងពីថ្ងៃដែលព្រះពោធិសត្វ ស្តេចចេញ
 អភិទេស្តមណី ព្រះបាទសុទ្ធោទនមហារាជ ទ្រង់ផ្ទៀងព្រះសោតចាំស្តាប់
 ដំណឹងថា “កូនយើងចេញទៅដោយទិសដៅថា នឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ
 តើត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធហើយ ឬនៅហ្ន៎ ?” ទ្រង់ស្តាប់ការបំពេញព្យាយាម
 សេចក្តីត្រាស់ដឹងនោះឯង និង ពុទ្ធកិច្ចទាំងឡាយ មានញាំងធម្មចក្រឱ្យ
 ប្រព្រឹត្តទៅជាដើម របស់ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បានស្តាប់ថា “បានឮថា
 ឥឡូវនេះ កូនយើងនៅអាស្រ័យក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ” ទើបត្រាស់បង្គាប់

អាមាត្រម្នាក់ថា “យើងចាស់ជរាហើយណា៖បា ល្អណាស់ អ្នកឯងចូរ សម្តែងបុត្រដល់យើង ទាន់ពេលដែលយើងនៅរស់” គេទទួល សាធុហើយ មានបុរស ១.០០០ នាក់ជាបរិវារ ទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ ថ្វាយបង្គំព្រះបាទព្រះមានព្រះភាគហើយអង្គុយ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ធម្មកថាដល់គេ គេជ្រះថ្លា ទូលសូមបព្វជ្ជា នឹងឧបសម្បទាក្នុងទីនោះ ព្រះមានព្រះភាគឱ្យគេ ឧបសម្បទាដោយឯហិតកុឧបសម្បទា ភិក្ខុនោះព្រមទាំងបរិស័ទសម្រេច ព្រះអរហត្តហើយ បាននៅសោយសុខកើតអំពីផលសមាបត្តិក្នុងទីនោះ ឯង ។ សូម្បីព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនទូតដទៃ ៨ នាក់ ទៅទៀត ដោយ ឧបាយនោះឯង ។ សូម្បីពួកទូតទាំងអស់នោះព្រមទាំងបរិស័ទ បាន សម្រេចព្រះអរហត្តហើយនៅ ក្នុងទីនោះឯងយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ មិនមាន អ្នកណា ៗក្រាបទូល សូម្បីត្រឹមតែដំណឹងដល់ព្រះរាជាថា “ទូតទាំងនោះ មិនត្រឡប់មកវិញទេ ព្រោះហេតុយ៉ាងនេះ ៗ”

គ្រានោះព្រះរាជាមានបំណងបញ្ជូនអាមាត្យឈ្មោះ កាឡុទាយី ដែលកើតក្នុងថ្ងៃជាមួយនឹងព្រះពោធិសត្វ ទើបទ្រង់អង្វរតាមន័យមុននោះ ឯង ។ គេក្រាបទូលថា “បើទូលបង្គំទៅហើយ នឹងបានបួសទូលបង្គំនឹង សម្តែង” ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនគេទៅថា “សូម្បីបាឯងបួសហើយ ចូរ សម្តែងបុត្រដល់យើង” សូម្បីគេក៏មានបរិវារមួយពាន់ទៅហើយ ព្រម

ទាំងបរិស័ទបានសម្រេចអរហត្តយ៉ាងនោះដែរ ។ ថ្ងៃមួយកឡទាយីភិក្ខុ
 នោះ កាលស្រូវទាំងឡាយ ទាំងពួងសម្រេចរៀបរយល្អហើយ មនុស្ស
 ក្នុងជនបទទាំងឡាយ បញ្ឈប់ការងារអស់ហើយ ផ្កាឈើដែលកើតលើ
 គោក កើតក្នុងទឹករីកស្ទុះស្លាយហើយ ក៏បានពណ៌នាគុណនៃការយាងក្នុង
 មកដ៏សមគួរ ដែលទ្រង់នឹងត្រូវធ្វើដំណើរ ដោយគាថាប្រមាណ ៦០
 គត់, ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សួរថា “យ៉ាងម៉េចហ្នឹង” ទើបកឡទាយី
 ភិក្ខុក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះបាទសុទ្ធាទេមហារាជ
 ជាព្រះបិតារបស់ព្រះអង្គ បានបញ្ជូនខ្ញុំព្រះអង្គមកថា យើងចាស់
 ជរាហើយ បាងចូរសម្តែងបុត្រដល់យើងទាន់ពេលដែលយើងនៅរស់
 នេះឯង” ដូច្នេះ, ជាការល្អណាស់ព្រះអង្គ សូមព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ធ្វើ
 នូវសេចក្តីអនុជ្រោះព្រះញាតិទាំងឡាយផង, ឥឡូវនេះ ជាកាលដែលទ្រង់
 យាងទៅបាន” ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “បើដូច្នេះ លោកចូរប្រាប់សង្ឃ
 ភិក្ខុទាំងឡាយនឹងញ៉ាំងគមិកវត្តឱ្យបរិបូណ៌” ។ ព្រះថេរៈទូលថា សាធុ
 ភន្តេ : ហើយធ្វើតាមព្រះតម្រាស់ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហែហម
 ហើយដោយព្រះខ័ណ្ឌស្រពទាំងអស់ ពីរម៉ឺនរូប គឺ កុលបុត្រក្នុងដែន
 អង្គៈ និងមគធៈ មួយម៉ឺនរូប កុលបុត្រក្នុងក្រុងកបិលកស្ថមួយម៉ឺន
 រូប ។ ស្តេចចេញចាកក្រុងរាជគ្រឹះជៀសចេញចាកទៅ ដោយមិន
 ប្រញាប់រសាន់ ដោយទ្រង់ធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យថា “យើងកាលធ្វើដំណើរ

មួយថ្ងៃ ១ យោជន៍ ២ ខែ នឹងដល់ក្រុងកបិលកស្ថ ដែលមានចម្ងាយ
មក ៦០ យោជន៍អំពីក្រុងរាជគ្រឹះ” ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្គហកថាព្យាគាលថា យេន
កបិលវត្ថុ តេន ចារិកំ បក្កាមិ ដូច្នេះ ។ ក៏កាលព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ចេញទៅហើយយ៉ាងនោះ ព្រះឧទាយីថេរៈ ធ្វើភត្តកិច្ចក្នុងព្រះនិវេសន៍
របស់ព្រះបាទសុទ្ធោទនមហារាជ ចាប់ផ្តើមតាំងពីថ្ងៃដែលព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់យាងចេញ ។ ព្រះរាជាទ្រង់អង្គុយសព្វថ្ងៃហើយ ទ្រង់អប់បាត្រ
ដោយខ្លឹមចន្ទន៍ និងដាក់ព្រះក្រយាហារយ៉ាងប្រសើរបំផុតដរាបពេញ ប្រគេន
ក្នុងដៃព្រះថេរៈថា “សូមលោកម្ចាស់ថ្វាយដល់ព្រះមានព្រះភាគ” សូម្បី
ព្រះថេរៈរមែងធ្វើតាមតម្រាស់ទាំងអស់នោះ ។ ព្រះមានព្រះភាគសោយ
បិណ្ឌបាតរបស់ព្រះរាជាប៉ុណ្ណោះ ក្នុងចន្លោះមក ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ចំណែកព្រះថេរៈ ក្នុងវេលាសម្រេចភត្តកិច្ចរាល់ថ្ងៃ បានទូលព្រះ
រាជាថា ថ្ងៃនេះព្រះមានព្រះភាគយាងមកប៉ុណ្ណោះ និងបានបង្កើតជំនឿក្នុង
ព្រះមានព្រះភាគ ឱ្យកើតឡើងដល់ស្តេចសក្យៈទាំងឡាយ ដោយកថា
បដិស័យត្រូវដោយពុទ្ធកុណ ។

ព្រោះហេតុនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់តាំងព្រះថេរៈទុកក្នុងឯតទុគ្គ
ស្ថានថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បណ្តាពួកភិក្ខុអ្នកញ៉ាំងត្រកូលឱ្យជ្រះថ្លា

ដែលជាសាវករបស់ព្រះតថាគត កាឡទាយប្រសើរជាងគេ”^១ ដូច្នេះ ។

ចំណែកពួកស្តេចសក្យៈ កាលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនទាន់មកដល់ ទើបមានបំណងក្នុងព្រះទ័យថា “យើងទាំងឡាយ នឹងចូលគាល់ព្រះញាតិដ៏ប្រសើររបស់ពួកយើង” ទើបប្រជុំគ្នា កាលជ្រើសរើសរកទីលំនៅសម្រាប់ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ទ្រង់កំណត់ថា “អារាមរបស់សក្កៈ ឈ្មោះនិគ្រោធគួរជាទីរករាយ” ទើបឱ្យធ្វើការចាត់ចែងជួសជុល វិធីទាំងពួងក្នុងអារាមនោះ មានរបស់ក្រអូប និងផ្កាឈើក្នុងដៃ កាលនឹងធ្វើការទទួល ក៏បានបញ្ជូនក្មេងប្រុសកំលោះ និងក្មេងស្រីក្រមុំក្នុងព្រះនគរដែលប្រដាប់ដោយអលង្ការគ្រប់យ៉ាងទៅមុន បន្ទាប់ពីនោះ បញ្ជូនរាជកុមារ និងរាជកុមារីទាំងឡាយទៅ ហើយខ្លួនឯងក៏ទៅតាមលំដាប់នៃពួករាជកុមារ និងរាជកុមារីទាំងនោះ បូជាដោយសក្កៈមានផ្កាឈើ និងលំអិតក្រអូបជាដើម បានអារាធនាព្រះមានព្រះភាគទៅកាន់និគ្រោធរាមតែម្តង ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានព្រះខ័ណ្ឌស្រព ២ ម៉ឺនហែហមប្រដាប់លើពុទ្ធសនៈដ៏ប្រសើរ ដែលគេតាំងត្រៀមទុក ក្នុងនិគ្រោធរាមនោះ ។ ពួកសក្យរាជ ជាអ្នកមាននូវមានៈប្រកាន់ខ្លួនខ្លាំងណាស់ ។ ពួកសក្យរាជទាំងនោះ ទ្រង់ត្រិះរិះថា “សិទ្ធិត្ថកុមារនៅក្មេងជាងពួកយើង, ជាព្រះ

១. អង្គ. ឯក. ឯតទគ្គបាលី. ៤០. ១៤៩/៥៥ ។

កន្លែង៖ ជាព្រះភាគិនេយ្យ, ជាព្រះឱវស, ជាព្រះនគ្គានៃពួកយើង” ទើប
 បង្ហាត់ឱ្យរាជកុមារកំលោះ ៗថា “ពួកអ្នកចូរថ្វាយបង្គំ ពួកខ្ញុំនឹងអង្គុយ
 ខាងក្រោយពួកអ្នក” ។ ត្រាកាលសក្យរាជទាំងនោះ គង់ប្រថាប់យ៉ាង
 នោះ ហើយព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្លឹងមើលអធ្យាស្រ័យរបស់ពួកស្តេច
 ទាំងនោះ ហើយទ្រង់ត្រិះរិះថា “ពួកព្រះញាតិមិនព្រមថ្វាយបង្គំយើង
 ឈ្មើយចុះ ឥឡូវនេះ យើងនឹងឱ្យព្រះញាតិទាំងនោះ ថ្វាយបង្គំ” ដូច្នេះ
 ហើយទ្រង់ចូលចតុត្ថយានជាបាទនៃអភិញ្ញា ចេញហើយហោះឡើងកាន់
 អាកាសដោយប្រព្វ ទ្រង់បានធ្វើបាដិហារ្យ ដូចយមកបាដិហារ្យត្រង់គល់នៃ
 គណ្ឌាមព្រឹក្ស ហាក់ដូចជាថា ទ្រង់រោយធូលីដែលជាប់ព្រះបាទ ចុះ
 លើសិរសានៃព្រះញាតិទាំងនោះ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ឃើញភាពអស្ចារ្យនោះ
 ទើបត្រាស់ថា “បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ កាលព្រះអង្គដែលព្រះភីលៀងនាំ
 ចូលទៅ ដើម្បីសំពះព្រាហ្មណ៍ក្នុងថ្ងៃមង្គល ខ្ញុំព្រះអង្គបានឃើញព្រះបាទ
 របស់ព្រះអង្គ បែរជាទៅប្រតិស្ថានលើក្បាលជាន់ដងរបស់ព្រាហ្មណ៍
 ទើបថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ នេះជាការថ្វាយបង្គំដំបូងរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។ ក្នុង
 ថ្ងៃវប្បមង្គល (ច្រត់ព្រះនង្គ័ល) កាលព្រះអង្គផ្ទុំលើព្រះសយនាដ៏មាន
 សិរី ក្រោមម្លប់ដើមព្រីង ខ្ញុំព្រះអង្គឃើញស្រមោលដើមព្រីងមិនបាន

ជ្រេវទៅ ទើបថ្វាយ បង្គំព្រះបាទ នេះជាការថ្វាយបង្គំទីពីររបស់ខ្ញុំព្រះ
 អង្គ, សូម្បីឥឡូវនេះ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏បានឃើញបាណិហារៗដែលមិនធ្លាប់
 ឃើញនេះ សូមថ្វាយបង្គំព្រះបាទរបស់ព្រះអង្គនេះ ជាការថ្វាយបង្គំទីបី
 របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ” ។

ក៏កាលព្រះបាទសុទ្ធោទនមហារាជ ថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ
 ហើយ សូម្បីសក្យៈអង្គណាមួយដែលថា មិនថ្វាយបង្គំមិនមាន, បាន
 ថ្វាយបង្គំទាំងអស់គ្នា ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះញាតិទាំងឡាយ ឱ្យថ្វាយបង្គំ
 ហើយ ក៏ទ្រង់ចុះចាកពីអាកាស ប្រថាប់លើអាសនៈដែលគេក្រាលទុក ។
 គ្រាព្រះមានព្រះភាគគង់ប្រថាប់ហើយ ព្រះញាតិសមាគម បានជាអ្នកដល់
 ទីបំផុត គឺ អស់មានៈ ព្រះញាតិទាំងពួងមានព្រះហឫទ័យតម្កល់មាំ
 អង្គុយប្រជុំគ្នាហើយ ។

លំដាប់នោះ មហាមេឃបង្គំរង្ស៊ីន្ទៀងបោករំពេច, ឱ្យធ្លាក់ចុះមក ។
 ទឹកមានពណ៌ក្រហមហូរហៀរទៅខាងក្រោម^១ ទឹកសូម្បីមួយតំណក់នឹង
 ធ្លាក់ចុះលើសរីរៈរបស់អ្នកណា ៗ ក៏មិនមាន ។ ព្រះញាតិទាំងពួង បាន
 ឃើញហេតុនោះហើយ ក៏កើតសេចក្តីអស្ចារ្យក្នុងចិត្ត ។

១. វិវរទ្ធំ គច្ឆតិ ។

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភ្លៀងបោករព័ស្ថិតក្នុងសមាគមញាតិ
របស់យើង មិនមែនតែក្នុងកាលនេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីក្នុងអតីតកាល ក៏
បានធ្លាក់ចុះហើយ” ដូច្នេះ ហើយត្រាស់វេស្សន្តរជាតក^១ ព្រោះកើតហេតុ
នេះឡើង ។

ព្រះញាតិទាំងពួង ស្តាប់ព្រះធម្មទេសនាហើយ ស្តេចក៏ក្រោកឡើង
ថ្វាយបង្គំ ធ្វើប្រទក្សិណហើយជៀសចេញទៅ ។ សូម្បីបុគ្គលម្នាក់ គឺ
ព្រះរាជា ឬរាជមហាមាត្យដែលនឹងទូលថា “ស្តេចនេះ សូមព្រះអង្គ
ទ្រង់ទទួលភិក្ខុរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ” ហើយទើបទៅ មិនមាន ។

ក្នុងថ្ងៃទី ២ ព្រះមានព្រះភាគមានភិក្ខុ ២ ម៉ឺនជាបរិវារ ស្តេច
ចូលទៅបិណ្ឌបាតនៅក្រុងកបិលវត្ថុ ។ អ្នកណា ៗ នឹងក្រោកទទួល
ហើយនិមន្ត ឬបានទទួលបាត្រ ក៏មិនមាន ។ ព្រះមានព្រះភាគប្រថាប់
ឈរត្រង់សសរឥន្ទ្រវិល(សសរខៀន)^២ ទ្រង់នឹកថា “ព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយក្នុងកាលមុន ទ្រង់ត្រាច់បិណ្ឌបាតក្នុងនគរនៃត្រកូលយ៉ាងណាហ្ន៎ ?
តើទ្រង់ទៅកាន់ផ្ទះរបស់ពួកឥស្សរជនដោយខុសលំដាប់ ឬថា ទ្រង់ត្រាច់
ចារិកទៅតាមលំដាប់ច្រកមក” ។

២. ខុទ្ទ. ជាត. វេស្សន្តរ. ៦៣. ២១២/៩៤ ។ ២. បង្គោលដែលបោះទុកកណ្តាល
ទ្វារ សម្រាប់ការពារសត្វក្នុងទ្វារទាំងពីរខាង ក្នុងវេលាបិទ ។

លំដាប់នោះ ទ្រង់មិនបានឃើញការទៅខុសលំដាប់ សូម្បីនៃព្រះ
 ពុទ្ធមួយអង្គ ទើបទ្រង់រំពឹងថា “ឥឡូវនេះ វង្សនិងប្រពៃណីនេះ សូម្បី
 តថាគតក៏គួរលើកតម្កើង និងតទៅដល់សាវ័កទាំងឡាយរបស់តថាគត
 កាលកំណត់តាមតថាគត នឹងញ៉ាំងបិណ្ឌចារិកវត្ថុឱ្យបរិបូណ៌បាន”
 ហើយក៏ទ្រង់យាងបិណ្ឌបាតតាមលំដាប់ច្រកមក ចាប់ផ្តើមតាំងពីផ្ទះដែល
 ទ្រង់ចូលទៅត្រាចុងបង្អស់ ។

មហាជនបានស្តាប់ដំណឹងថា “បានឮថា ព្រះសិទ្ធតកុមារទ្រង់យាង
 បិណ្ឌបាត” ទើបបើកបង្អួចក្នុងប្រាសាទបួនជាន់ជាដើម ជាអ្នកប្រញាប់
 ប្រញាល់ដើម្បីនឹងឃើញ ។

ចំណែកព្រះទេវី ជាមាតាព្រះរាហុលទ្រង់ចិន្តាថា “បានឮថា ព្រះ
 អយ្យបុត្រទ្រង់ទៅដោយព្រះយាន មានសុវណ្ណសិរីកា ជាដើម ដោយព្រះ
 រាជានុភាពធំ ក្នុងព្រះនគរនេះឯង ឥឡូវនេះ ទ្រង់ដាក់ព្រះកេសា និងព្រះ
 មស្សុចេញ ទ្រង់សំពត់កាសាវតស្ត្រ មានអម្បែងក្នុងព្រះហស្ត ស្តេច
 យាងបិណ្ឌបាត ។ តើព្រះអង្គនឹងទ្រង់ស្រស់ស្អាត ឬថា ទ្រង់មិន
 ស្រស់ស្អាតទេឬ? ។” ទើបព្រះនាងបើកព្រះសីហបញ្ចរទេតព្រះនេត្រ ទ្រង់
 ឃើញព្រះមានព្រះភាគដែលល្អស្រស់ដោយព្រះពុទ្ធសិរី ទ្រង់ញ៉ាំងនគរ
 វិថីទាំងឡាយ ឱ្យឱកាសដោយព្រះសិរីរស្មីដ៏រុងរឿង ដោយរស្មីនានា,

ទើបទ្រង់សរសើរព្រះឆោម ចាប់ផ្ដើមតាំងពីព្រះឧណ្ឌិស្សងរាបដល់ផ្ទៃព្រះ
 បាទ ដោយ ៨ គាថា ដែលមាននាមថា **នរសីហគាថា**^១ ។ ហើយ
 ស្ដេចទៅគាល់ព្រះរាជា **ក្រាបបង្គំទូលចំពោះព្រះរាជាថា** “ព្រះបុត្រារបស់
 ព្រះអង្គ ទ្រង់យាងបិណ្ឌបាត” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ស្ដាប់ដំណឹងនោះ ទ្រង់
 ស្ដុតព្រះហឫទ័យ ទ្រង់ចាត់ព្រះកូសាឱ្យបិតនៅ ព្រមដោយព្រះហស្ថ
 ស្ដេចប្រញាប់ប្រញាល់ចេញទៅដោយរហ័ស ប្រថាប់ខាងមុខព្រះភក្ត្រព្រះ
 មានព្រះភាគ ទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ហេតុដូចម្ដេច ទើបទ្រង់
 ញ៉ាំងខ្ញុំព្រះអង្គឱ្យបានខ្មាសគេហ្ន៎ ព្រះអង្គស្ដេចយាងបិណ្ឌបាត ដើម្បី
 ប្រយោជន៍អ្វី ? ព្រះអង្គមានសេចក្ដីសម្គាល់យ៉ាងនេះថា ភិក្ខុមាន
 ប្រមាណប៉ុណ្ណេះ មិនអាចបានភត្តប្ប ?”

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ ការត្រាច់បិណ្ឌបាតនេះ
 ជាចារឹកសម្រាប់វង្សរបស់តថាគត” ។

ព្រះរាជាទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដែលឈ្មោះថា មហាសម្មតិ
 ខត្តិយវង្ស ជាវង្សរបស់ពួកយើង មិនមែនឬ ? ក៏ឯក្នុងខត្តិយវង្សនោះ
 សូម្បីក្សត្រិយ៍ត្រីមួយអង្គ ឈ្មោះថា អ្នកត្រាច់ភិក្ខុ រមែងមិនមាន” ។

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា “មហាបពិត្រ ឈ្មោះថា រាជវង្ស

១. អដ្ឋ. ជាត. សន្និកេនិទានកថា ។

ជាវង្សរបស់មហាបពិត្រ តែដែលឈ្មោះថា ពុទ្ធវង្សជាវង្សរបស់តថាគត,
ព្រះពុទ្ធគ្រប់ ៗ ព្រះអង្គ ទ្រង់តែងយាងបិណ្ឌបាត” ដូច្នេះ គង់ប្រថាប់
ឈរក្នុងផ្ទៃថ្នល់នោះឯង បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

“បុគ្គលមិនគួរប្រមាទក្នុងដុំបាយ ដែលខ្លួនគប្បីក្រោកឡើង
ទទួល គប្បីប្រព្រឹត្តធម៌ឱ្យជាសុចរិត បុគ្គលអ្នកប្រព្រឹត្តធម៌ជា
ប្រក្រតី រមែងដេកជាសុខ ក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាង
មុខផង”^១ ។

ព្រះរាជាទ្រង់បានធ្វើឱ្យច្បាស់នូវសោតាបត្តិផល ក្នុងកាលដែល
ចប់នៃព្រះគាថា និងទ្រង់បានស្តាប់ព្រះគាថា នេះថា ៖

បុគ្គលគួរប្រព្រឹត្តធម៌ឱ្យជាសុចរិត មិនគួរប្រព្រឹត្តធម៌នោះ ឱ្យ
ជាទុច្ចរិតឡើយ បុគ្គលប្រព្រឹត្តធម៌ជាប្រក្រតី រមែងដេកជា
សុខ ក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាងមុខផង^២ ។

ដូច្នេះហើយ ទ្រង់តាំងនៅក្នុងសកទាគាមិផល ទ្រង់បានស្តាប់ធម្ម
បាលជាតក^៣ ហើយទ្រង់តាំងនៅក្នុងអនាគាមិផល, ក្នុងមរណសម័យ
ស្តេចផ្ទុំលើព្រះក្រឡាបន្តដ៏មានសិរីខាងក្រោមនៃស្វេតនត្រន្ត៖ឯង ទើប

១-២. ខុទ្ទ. ធម្ម. លោកវគ្គ. ៥២. ២៣/៥៧ ។

៣. ខុទ្ទ. ជាត. ៥៩. ៧០៨-៧១៩/១៨៦-៩ ។

ទ្រង់សម្រេចព្រះអរហត្ត ។ កិច្ចដែលនឹងត្រូវប្រើប្រាស់ប្រកបសេចក្តី
 ព្យាយាម ក្នុងអវញ្ញវាស(ព្រៃ)មិនមានដល់ព្រះរាជា ។ ក៏ការដែលទ្រង់
 ធ្វើឱ្យច្បាស់នូវសោតាបត្តិផលនុ៎ះឯង ទើបទ្រង់ទទួលបានបាត្ររបស់ព្រះមាន
 ព្រះភាគហើយ អារាធនាព្រះមានព្រះភាគ ព្រមទាំងបរិស័ទ ឡើងកាន់
 ព្រះមហាប្រាសាទ ទ្រង់អង្គុយដោយខាងនិយកោជនិយៈដ៏ប្រណីត ។

ក្នុងវេលាសម្រេចភក្តីកិច្ច នាងស្នំកំណាន់ទាំងពួង វៀរព្រះមាតា
 ព្រះរាហុលបានមកថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ ចំណែកព្រះនាងនោះ
 សូម្បីដែលជនជាបរិវារទូលថា សូមព្រះម៉ែម្ចាស់ ស្តេចយាងទៅថ្វាយ
 បង្គំព្រះអយ្យបុត្ត ក៏បានមានព្រះសុវន្នីថា “បើសេចក្តីល្អរបស់យើងមាន
 ប្រាកដ ព្រះអយ្យបុត្តនឹងស្តេចយាងមកដោយព្រះអង្គឯងតែម្តង យើង
 នឹងថ្វាយបង្គំព្រះអង្គដែលយាងមកហើយ” ដូច្នេះ ទើបព្រះនាងមិនបាន
 យាងទៅ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះរាជាឱ្យកាន់បាត្រហើយ ព្រម
 ដោយព្រះអគ្គសាវ័កទាំង ២ ស្តេចទៅកាន់បន្ទប់ដ៏មានសិរីរបស់ព្រះរាជ
 ធីតា ត្រាស់ថា “ព្រះរាជធីតាចូរថ្វាយបង្គំតាមពេញចិត្តចុះ កុំពោលយាត់
 ព្រះនាងឡើយ” ហើយប្រថាប់លើព្រះបល្ល័ង្កដែលគេតែងតាំងទុក ព្រះ
 នាងស្តេចយាងមកដោយរហ័ស ទ្រង់ចាប់ត្រង់កព្រះបាទ ញ៉ាក់ញីព្រះ
 សិរសាលើខ្នងព្រះបាទ ថ្វាយបង្គំតាមព្រះអធ្យាស្រ័យ ។

ព្រះរាជាទូលដល់គុណសម្បត្តិរបស់ព្រះរាជធីតា ដែលមានព្រះស្នេហានិងសេចក្តីរាប់អានច្រើនក្នុងព្រះមានព្រះភាគ ។

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ មិនទាន់អស្ចារ្យ ក្នុងការដែលព្រះរាជធីតា ដែលមានព្រះបរមបពិត្រទ្រង់នៅឃុំគ្រង ទើបរក្សាខ្លួនព្រះនាងទុកបានក្នុងកាលឥឡូវនេះ ដែលព្រះញាណចាស់ក្លាហើយ, កាលពីមុន មហាបពិត្រមិនជាអ្នកឃុំគ្រង ត្រាច់ទៅក្បែរជើងភ្នំ រក្សាខ្លួនព្រះនាងទុកបានក្នុងកាលព្រះញាណមិនទាន់ចាស់ក្លា” ដូច្នេះហើយ ត្រាស់ចន្ទកិច្ចវិជាតក^១ ។

ថ្ងៃនោះឯង ព្រះនន្ទរាជកុមារ មានមហាមង្គល ៥ យ៉ាង គឺ ស្រាយព្រះកេសា^២ ចងព្រះសុវណ្ណបង្គុំ^៣ យរមង្គល^៤ អាវាហមង្គល ឆត្តមង្គល ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះនន្ទកុមារឱ្យកាន់បាត្រ ហើយត្រាស់

១. ខុទ្ទ. ជាត. ៦០. ១២/៤, ក្នុងទីនោះជា ចន្ទកិច្ចវិជាតក ។ ២. សារត្ថទីបនី : កេសវិសជ្ជនន្តិ កុលមរិយាទវសេន កេសោរោបនន្តិ ។ វិមតិវិនោទនី : រាជមោលីពន្ធនត្ថំ កុមារកាលេ ពន្ធតសិខាវេណិមោចនំ ។ តំ កិរ ករោន្តា មង្គលំ ករោន្តីតិ ។ ៣. សារត្ថ : បង្គុំពន្លាតិ យុវរាជបង្គុំពន្លាតិ ។ វិមតិ : អសុករាជាតិ នលាដេសុវណ្ណបង្គុំពន្ធនន្តិ ។ ៤. សារត្ថ : អភិនវយរបវេសនមហោ យរមង្គលន្តិ ។ វិមតិ : អភិនវបាសាទប្បវេសមង្គលំ យរមង្គលន្តិ ។

មង្គល ស្តេចក្រោកចាកព័ទ្ធិប្រថាប់ជៀសចេញទៅ ។

គ្រានោះ នាងជនបទកល្យាណី ឃើញព្រះកុមារកំពុងយាងទៅ ទើបទូលថា “បពិត្រព្រះអយ្យបុត្ត សូមព្រះអយ្យបុត្តប្រញាប់ត្រឡប់មក វិញ” ហើយ (ព្រះនន្ទ) ងាកក្រឡេកមើល ។ សូម្បីព្រះនន្ទកុមារនោះ កាលមិនអាចទូលព្រះមានព្រះភាគថា “សូមព្រះអង្គទទួលបាតចុះ” ទើប ត្រូវយាងទៅដរាបដល់វត្ត ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះនន្ទកុមារនោះ ដែលមិនមាន បំណងនឹងបួសសោះឡើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគស្តេចមកកាន់កបិលភស្តុ បុរី ញ៉ាំងព្រះនន្ទកុមារឱ្យបួសក្នុងថ្ងៃទី ២ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ព្រះមាតារបស់រាហុល ទ្រង់តាក់តែងព្រះកុមារបញ្ជូន ទៅកាន់សំណាក់ ព្រះមានព្រះភាគដោយទ្រង់បង្គាប់ថា “នែកូន កូនឯង ចូរមើលសមណៈនោះ ដែលមានសម្បុរដូចសម្បុរនៃមាស មានព្រះរូប ឆោមដូចព្រហ្ម មានសមណៈពីរម៉ឺនហែហម ព្រះសមណៈនេះ ជាព្រះ បិតារបស់កូនឯង ព្រះសមណៈនោះ មានកំណប់ទ្រព្យដ៏ធំ ចាប់តាំងពី វេលាដែលស្តេចយាងចេញទៅ មាតាមិនបានឃើញសោះ កូនចូរទៅទូល សូមមតិកន្លងព្រះបិតាថា បពិត្រព្រះបិតា ខ្ញុំព្រះអង្គជាកុមារនឹងលើក ឆត្រឡើងហើយបានជាស្តេចចក្រពត្តិ ។ ខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវការទ្រព្យ មេត្តា

ប្រទានទ្រព្យដល់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ ព្រោះថា បុត្ររមែងជាម្ចាស់ទ្រព្យរបស់
បិតា” ។

ព្រះកុមារ គ្រាន់តែចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ត្រឡប់
បានសេចក្តីស្រឡាញ់ព្រះបិតា ជាអ្នកមានព្រះហឫទ័យរីករាយត្រេកអរ
ទូលថា “បពិត្រព្រះសមណៈ ម្ចាស់បុណ្យរបស់ព្រះអង្គសុខស្រួលណាស់”
ហើយបានឈរទូលពាក្យដ៏សមគួរដល់ខ្លួន សូម្បីដទៃជាច្រើន ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្រេចភក្តីកិច្ចហើយ ធ្វើអនុមោទនា ស្តេច
ក្រោកចាកពីទីប្រថាប់ជៀសចេញទៅ ។

ចំណែកព្រះកុមារ ទ្រង់បានតាមទូលព្រះមានព្រះភាគថា “បពិត្រ
ព្រះសមណៈ សូមព្រះអង្គប្រទានទ្រព្យមតិកដល់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ, សូមព្រះ
សមណៈ ប្រទានទ្រព្យមរតកដល់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ” ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យ ពោលពាក្យថា
អនុបុព្វេន ចារិកញ្ចរមាណោ យេន កបិលវត្ថុ ។បេ ។ ឆាយន្នំ
មេ សមណ ធម៌ា : ត្រាច់ទៅតាមលំដាប់ៗហើយ ទ្រង់បានយាងទៅ
ដល់ក្រុងកបិលវត្ថុនោះឯង ។ល ។ ហើយទូលថា បពិត្រព្រះសមណៈ
សូមព្រះអង្គទ្រង់ទ្រង់ប្រទានទ្រព្យមតិកដល់ខ្ញុំ ដូច្នេះ ។

ពាក្យថា អថខោ ភគវា អាយស្មន្តំ សារីបុត្តំ អាមន្តេសិ :

លំដាប់នោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហៅសារីបុត្រដ៏មានអាយុមកហើយ
មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនឱ្យព្រះកុមារត្រឡប់ហើយ ទាំង
ជនជាបរិវារ ក៏មិនអាចញ៉ាំងព្រះកុមារដែលយាងទៅជាមួយនឹងព្រះមាន
ព្រះភាគ ឱ្យស្តេចត្រឡប់បាន ។

គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគស្តេចទៅកាន់អារាម ហើយទ្រង់ត្រិះរិះ
ថា “រាហុលនេះប្រាថ្នាទ្រព្យរបស់បិតាណា ទ្រព្យនោះ ជាប់ដោយវដ្តៈ
ប្រព្រឹត្តទៅប្រកបដោយសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ នឹងធ្វើលោកឱ្យជាម្ចាស់
របស់មតិក ដែលជាលោកុត្តរៈ” ដូច្នេះ ហើយទ្រង់ត្រាស់ហៅព្រះ
សារីបុត្រដ៏មានអាយុមក ។

ក៏ឯគ្រាព្រះសារីបុត្រមកហើយត្រាស់ថា “សារីបុត្រ បើដូច្នេះ
លោកចូរញ៉ាំងរាហុលកុមារឱ្យបួសចុះ” ។ អធិប្បាយថា រាហុលកុមារ
នេះសូមទ្រព្យមរតក ព្រោះហេតុនោះ លោកចូរឱ្យរាហុលកុមារបួស
ដើម្បីបាននូវទ្រព្យមតិកដែលជាលោកុត្តរៈ ។ បព្វជានិងឧបសម្បទា
ដោយត្រៃសរណគមន៍ណា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតក្នុងក្រុង
ពារាណសីនោះ បណ្តាបព្វជានិងឧបសម្បទាដោយត្រៃសរណគមន៍នោះ
ទ្រង់ហាមឧបសម្បទា ទ្រង់លើកទុកក្នុងភាពជារបស់ធ្ងន់ហើយ ទើបទ្រង់
អនុញ្ញាត ឧបសម្បទាដោយញាតិបត្តកម្ម ។ ចំណែកបព្វជានិងឧបសម្បទា
ហាមឡើយ តែទ្រង់មិនបានអនុញ្ញាតទៀត ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តី

សង្ស័យនឹងកើតឡើងដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងអនាគតថា “ឈ្មោះថា
 បព្វជ្ជានេះ ដូចនឹងឧបសម្បទាក្នុងកាលមុន ។ សូម្បីក្នុងកាលឥឡូវនេះ
 បព្វជ្ជាដែលយើងទាំងឡាយ គប្បីធ្វើដោយកម្មវាចានុ៎ះឯង ដូច
 ឧបសម្បទាឬហ្ន៎ ឬថា គប្បីធ្វើដោយត្រៃសរណគមន៍” ដូច្នេះ ។ ក៏
 កាលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីនេះហើយ ទ្រង់ប្រាថ្នានឹងអនុញ្ញាត
 សាមណេរបព្វជ្ជា ដោយត្រៃសរណគមន៍ទៀត ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្ម
 សេនាបតីជ្រាបព្រះអធិប្បវេណីរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ប្រាថ្នានឹងញ៉ាំងព្រះ
 មានព្រះភាគ ឱ្យទ្រង់អនុញ្ញាតបព្វជ្ជាទៀត ទើបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ
 ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងបំបួសរាហុលកុមារ ដោយវិធីដូចម្តេច”

ពាក្យថា អថោ អាយស្មា សារីបុត្តោ រាហុលកុមារំ
 បព្វាជេសិ : ព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុ ក៏បំបួសរាហុលកុមារក្នុងខណៈ
 នោះឯង មានសេចក្តីថា ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរ កោរព្រះកេសាររបស់
 ព្រះកុមារហើយថ្វាយសំពត់កាសាយៈ ព្រះសារីបុត្តបានឱ្យសរណៈ ។
 ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ បានជាឱ្យវាទាចារ្យ ។ ក៏បព្វជ្ជានឹងឧបសម្បទាមាន
 ឧបជ្ឈាយ៍ជាមូល ឧបជ្ឈាយ៍បុណ្ណោះជាធំ ក្នុងបព្វជ្ជានឹងឧបសម្បទានោះ
 អាចារ្យមិនជាធំ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យទើបពោលថា
 គ្រានោះឯង ព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុ ញ៉ាំងព្រះរាហុលកុមារឱ្យទ្រង់ព្រះ

ផ្ទុសហើយ ដូច្នេះ ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ពាក្យទាំងពួងដែលអ្នកសិក្សាគប្បីពោលថា គ្រានោះឯង ព្រះបាទសុទ្ធោទនសក្យរាជ ទ្រង់កើតសេចក្តីស្មោះត្រង់ហឫទ័យ ព្រោះទ្រង់ស្តាប់ថា ព្រះកុមារបួសហើយ ក្នុងកាលព្រះរាជាពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាសូមពរម្យ៉ាង” ដូច្នេះ ដោយមិនបញ្ជាក់ដូចជាពាក្យថា “ចូរសូម” ជាពាក្យមិនសមគួរដល់បព្វជិត ដែលចិញ្ចឹមជីវិតដោយឧញាចរិយា^១ ទាំងព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ក៏ទ្រង់មិនប្រព្រឹត្ត ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកក្នុងព្រះបាលីនោះថា “បពិត្រមហារាជជាគោតមគោត្រ ព្រះតថាគតទាំងឡាយ មានពរកន្លងហើយ” ។

ពាក្យថា យេព្ភ ភន្តេ កប្បតិ យេព្ភ អនវដ្ឋំ : ព្រះបាទសុទ្ធោទនរាជ ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពរណាដែលគួរពរណាដែលមិនមានទោស មានសេចក្តីថា ពរណាសមគួរដល់ព្រះអង្គនឹងប្រទានបាទផង ជាពរដែលមិនមានទោសផង គឺ ជាពរដែលវិញ្ញាណទាំងឡាយមិនគប្បីតិះដៀល ព្រោះកិរិយាដែលទទួលរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គជាបច្ច័យផង ខ្ញុំព្រះអង្គសូមនូវពរនោះ ។

ពាក្យថា តថា នន្ទេ អធិមត្តំ រាហុលេ : កាលដែលនន្ទនិងរាហុលមកបួស ក៏ខ្ញុំព្រះករុណាកើតទុក្ខខឹងណាស់ដែរ មានសេចក្តីថា

១. សូមទានចិញ្ចឹមជីវិត ។

បានឮថា ហោរទាំងឡាយបានទាយព្រះពោធិសត្វក្នុងថ្ងៃមង្គលថា “នឹងជា
 ស្តេចចក្រពត្តិ” យ៉ាងណា ក៏បានទាយទាំងព្រះនន្ទៈ ទាំងព្រះរាហុលក្នុង
 ថ្ងៃមង្គលថា “នឹងជាស្តេចចក្រពត្តិ” យ៉ាងនោះដែរ ។ គ្រានោះ ព្រះ
 រាជាទ្រង់កើតព្រះឧស្សាហ៍ថា “យើងនឹងឃើញចក្រពត្តិសិរីរបស់បុត្រ
 បាន” ទ្រង់ក៏ដល់នូវការអស់សង្ឃឹមយ៉ាងខ្លាំង ព្រោះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 ព្រះផ្ទៀង ។ ទើបទ្រង់ញ៉ាំងព្រះឧស្សាហ៍ឱ្យកើតថា “យើងនឹងឃើញ
 ចក្រពត្តិសិរីរបស់នន្ទៈ” ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងព្រះនន្ទៈ សូម្បី
 នោះឱ្យបួសហើយ ។ ក៏ទ្រង់អត់ទ្រាំទុកសូម្បីនោះចេញបាន ទ្រង់ញ៉ាំង
 ព្រះឧស្សាហ៍ឱ្យកើតថា “ឥឡូវនេះ យើងនឹងបានឃើញចក្រពត្តិសិរីរបស់
 ចៅរាហុល” ដោយប្រការដូច្នេះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងព្រះ
 រាហុលនោះ ឱ្យបួសទៀត ។ ព្រោះដូច្នេះ សេចក្តីទុក្ខទើបបានកើតដល់
 ព្រះរាជាយ៉ាងក្រៃលែងថា “ឥឡូវនេះ សូម្បីកុលវង្សជាច្រើនខ្សែអស់ហើយ
 ចក្រពត្តិសិរីនឹងមានមកពីណាហ្ន៎” ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះបាទសុទ្ធោ
 ទនៈជាសក្យរាជ ទើបទូលថា តថា នន្ទ អធិមត្តំ រាហុលេ ដូច្នេះ ។
 ចំណែកការសម្រេច អនាគាមិផលរបស់ព្រះរាជា អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបថា
 ក្រោយពីកាលដែលព្រះរាហុល ទ្រង់ព្រះផ្ទៀងនេះ ។ តើហេតុអ្វី បានជា
 ព្រះរាជាត្រាស់ពាក្យថា សាធុ ភន្តេ អយ្យា អនុញ្ញាតំ មាតាបិតុហិ

បុត្តំ ន បច្ចាដេយ្យំ : បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន **ខ្ញុំសូមអន្ទរ** លោក
ម្ចាស់ទាំងឡាយ កុំបំបួសកូនដែលមាតាបិតាមិន**បានអនុញ្ញាត**ឡើយ
យ៉ាងនេះ ? ។

បានឮថា ព្រះរាជា**ទ្រង់ត្រិះរិះថា** “**សូម្បីថា** យើងជាពុទ្ធមាមកៈ
ធម្មមាមកៈ សង្ឃមាមកៈ ក៏ពិតមែន តែកាលបុត្រដែលបិតារបស់ខ្លួន
បំបួសនោះ ក៏មិនអាចនឹងអត់ទ្រាំញាតិវិយោគទុក្ខ**បាន** ។ ជនពួកដទៃ
នឹងអត់ទ្រាំ**បាន**យ៉ាងណា ក្នុងកាលបុត្រ និងចៅទាំងឡាយរបស់ខ្លួនបួស
ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះរាជាត្រាស់ពាក្យនេះដោយ**ទ្រង់ធ្វើព្រះហឫទ័យ**
ថា “ទុក្ខបែបនេះ កុំឱ្យមានដល់ជនពួកដទៃឡើយ” ។ ព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ធ្វើធម្មកថាថា ព្រះរាជាត្រាស់ហេតុជាគ្រឿងនាំចេញក្នុងសាសនា
ហើយ **ទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទថា** “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្រដែលមាតា
និងបិតាមិន**បានអនុញ្ញាត** ភិក្ខុមិនគប្បីបំបួសឡើយ” ដូច្នេះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា មាតាបិតា **មាតាបិតា** ព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកព្រះជននី និងព្រះជនក ។ បើមានទាំង ២
ត្រូវលាទាំង ២ ។ បើបិតាឬមាតាស្លាប់ទៅហើយ អ្នកណានៅ រស់ត្រូវ
លាអ្នកនោះ ។ មាតាបិតា**សូម្បី**បួសហើយ ក៏គួរលាពិត ។ ភិក្ខុកាលនឹង
ពោលលា គប្បីទៅពោលលាដោយខ្លួនឯង**ក៏បាន** បញ្ជូនអ្នកដទៃទៅ
ជំនួស**ក៏បាន** បញ្ជូនកុលបុត្រនោះឯងទៅថា “លោកចូរទៅលាមាតាបិតា

ហើយសិន សីមមក” ដូច្នេះក៏បាន ។ បើកុលបុត្រនោះប្រាប់ថា “ខ្ញុំព្រះ
 ករុណា ជាអ្នកដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាតហើយ” កាលជឿគប្បីបំបួស
 បិតាបួសដោយខ្លួនឯងហើយ ជាអ្នកប្រាថ្នា នឹងឱ្យបុត្របួសខ្លះ ចូរប្រាប់
 មាតាហើយ សីមបំបួស ។ ឬថា មាតាប្រាថ្នានឹងឱ្យជីតាបួស ចូរប្រាប់
 បិតាជាមុនហើយ សីមឱ្យបួស ។ បិតាមិនមានសេចក្តីត្រេកអរ ដោយ
 បុត្រភរិយា គេចចេញទៅ មាតាប្រគល់បុត្រដល់ភិក្ខុទាំងឡាយថា “សូម
 លោកម្ចាស់ទាំងឡាយឱ្យបុរសនេះបួសចុះ” កាលភិក្ខុពោលថា “បិតា
 របស់គេទៅណា ?” គេប្រាប់ថា “គេចចេញទៅ ដើម្បីលេងក្នុងចិត្ត
 កេលី^១ បាត់ទៅហើយ” សមគួរឱ្យបុរសនោះ បួសបាន, មាតាជៀស
 ចេញទៅជាមួយប្រុសខ្លះហើយ ។ ចំណែកបិតាប្រគល់ឱ្យថា “សូម
 លោកម្ចាស់ទាំងឡាយបំបួសចុះ” ។ សូម្បីក្នុងបុត្រនេះ ក៏ន័យនោះ ។

ក្នុងអដ្ឋកថាកុរុនិពន្យល់ថា បិតាលេងលះ(ពីប្រពន្ធនិងចោលកូន)
 ទៅហើយ មាតាអនុញ្ញាតថា “លោកម្ចាស់ចូរបំបួសកូនរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា
 ចុះ” កាលភិក្ខុពោលថា “បិតារបស់គេទៅណា ?” គេពោលថា “លោក
 ម្ចាស់នឹងត្រូវការអ្វី ដោយបិតា គេនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងជ្រាប” ដូច្នេះ;
 គួរបំបួសបាន ។ មាតាបិតាស្លាប់ ទារកចម្រើនក្នុងសំណាក់ញាតិទាំង

១. ការលេងផ្សេងៗ ដែលធ្វើឱ្យចិត្តភ្លើតភ្លើន ។

ឡាយ មានម្តាយម្តងជាដើម កាលទារកនោះ ដែល ភិក្ខុបំបួស ញាតិ
 ទាំងឡាយអាស្រ័យទារកនោះហើយ នឹងបង្កការឈ្លោះ ឬនាំគ្នា តិះដៀល;
 ព្រោះហេតុនោះ ដើម្បីកាត់ការវិវាទចេញ ភិក្ខុគប្បីប្រាប់ជាមុនសិន សឹម
 បំបួស ។ តែកាលបំបួស ទោះជាមិនប្រាប់មុន ក៏មិនមានអាបត្តិ ។

ជនអ្នកទទួលយកមកចិញ្ចឹម តាំងពីនៅវ័យក្មេង ក៏ចាត់ជាមាតា
 បិតាបាន ។ សូម្បីក្នុងមាតាបិតាប្រភេទនោះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ បុត្រ
 អាស្រ័យខ្លួន គឺ ភិក្ខុរស់នៅ មិនបានអាស្រ័យមាតាបិតា ។ បើសូម្បី
 បុត្រនោះជាព្រះរាជា ភិក្ខុក៏ត្រូវប្រាប់មាតាបិតាជាមុនសិន សឹមបំបួស ។
 បុត្រដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាតឱ្យ បួសហើយត្រឡប់សឹក ។ បើសូម្បីគេ
 បួសហើយសឹកទាំង ៧ ដង ភិក្ខុគួរសួរហើយសួរទៀត ក្នុងវេលាដែល
 គេមកហើយ ។ សឹមបំបួស ។ បើមាតាបិតាពោលយ៉ាងនេះថា កូននេះ
 សឹកហើយមកផ្ទះ មិនធ្វើការងាររបស់យើង គេបួសហើយនឹងមិនញ៉ាំង
 វត្តរបស់លោកទាំងឡាយឱ្យពេញ កិច្ចដែលនឹងត្រូវពោលលា សម្រាប់
 កូននេះ មិនមាន លោកទាំងឡាយគប្បីញ៉ាំងគេដែលមកហើយឱ្យបួសចុះ
 ដូច្នេះ សូម្បីនឹងមិនលាទៀត បំបួសកុលបុត្រដែលមាតាបិតាបោះបង់
 ចោលហើយយ៉ាងនេះ ក៏គួរ ។

សូម្បីបុត្រណា ដែលមាតាបិតាប្រគល់ឱ្យក្នុងវេលាដែលនៅក្មេង
 យ៉ាងនេះថា “ក្មេងនេះខ្ញុំព្រះករុណា ប្រគេនលោកម្ចាស់ លោកម្ចាស់គប្បី

បំបួសក្នុងវេលាដែលលោកម្ចាស់ប្រាថ្នាចុះ” ដូច្នេះ សូម្បីបុត្រនោះ មក
 ហើយ ៗ ភិក្ខុគប្បីប្រាប់ទៀតនោះឯង សឹមបំបួស ។ ចំណែកបុត្រណា
 មាតាបិតាអនុញ្ញាតក្នុងកាលដែលនៅក្មេងថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ លោក
 ម្ចាស់គប្បីឱ្យក្មេងនេះបួសចុះ” ក្រោយក្មេងនោះដល់សេចក្តីចម្រើន
 ត្រឡប់ជាមិនអនុញ្ញាត ។ បុត្រនេះ ភិក្ខុមិនទាន់បានប្រាប់មាតាបិតា មិន
 គប្បីបំបួស ។ បុត្រម្នាក់ត្រាច់ទៅជាមួយមាតាបិតាមកពោលថា “សូម
 លោកម្ចាស់បំបួសនូវខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ។ កាលភិក្ខុពោលថា “អ្នកចូរ
 លា(មាតាបិតា) ហើយសឹមមក” ទើបគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមិន
 ទៅទេ, បើលោកម្ចាស់ មិនបំបួសខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំព្រះករុណានឹងដុត
 វិហារចោល; ឬនឹងសម្លាប់ពួកលោកម្ចាស់ដោយសស្ត្រា; ឬនឹង
 បង្កើតសេចក្តីវិនាស ដោយការបំផ្លាញស្នូនដាដើមរបស់ញាតិ និង
 ឧបជ្ឈកទាំងឡាយរបស់ពួកលោកម្ចាស់”; ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណា នឹង
 លោតទម្លាក់ពីលើដើមឈើឱ្យស្លាប់, ឬនឹងចូលទៅកាន់ទីលំនៅចោរ, ឬ
 នឹងទៅប្រទេសដទៃ” ដូច្នេះ; សមគួរឱ្យគេបួស ដើម្បីត្រូវការរក្សាជីវិត
 ទុកប៉ុណ្ណោះ ។ បើមាតាបិតារបស់គេមក និយាយថា ហេតុអ្វីបានជាឱ្យ
 បុត្ររបស់ខ្ញុំព្រះករុណាបួស ? ភិក្ខុគប្បីប្រាប់សេចក្តីនោះ ដល់គេទាំង
 ឡាយ ហើយគប្បីពោលថា “អាត្មាកាតឱ្យគេបួស ដើម្បីនឹងការពារទុក
 អ្នកទាំងឡាយ ចូរសាកសួរបុត្រនោះ មើលចុះ” ។

មួយទៀត សមគួរពិត ដែលបំបួសនូវអ្នកគិតថា “យើងនឹង
 លោតទម្លាក់ពីលើដើមឈើឱ្យស្លាប់” ហើយឡើងទៅលែងដៃនិងជើង ។
 បុត្រម្នាក់ទៅកាន់ប្រទេសដទៃហើយសូមបួស ។ បើគេលាហើយទើបទៅ
 គប្បីបំបួសបាន ។ បើមិនបានលា គប្បីបញ្ជូនភិក្ខុកំលោះ ទៅឱ្យពោល
 លាហើយ សឹមបំបួស ។ បើប្រទេសដទៃនោះជាទីឆ្ងាយពេក ។ សូម្បី
 នឹងបំបួសហើយ បញ្ជូនទៅបង្ហាញមួយអន្លើដោយភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏គួរ ។

តែក្នុងអដ្ឋកថាកុរុនិពោលថា បើប្រទេសដទៃជាស្ថានឆ្ងាយផង
 មកកន្តារច្រើនផង នឹងបំបួសដោយតាំងចិត្តថា “យើងនឹងទៅប្រាប់”
 ដូច្នេះ ក៏គួរ ។ តែបើមាតាបិតាមានបុត្រច្រើន គេបានពោលយ៉ាងនេះថា
 “លោកម្ចាស់បណ្តាក្មេងទាំងនេះ លោកម្ចាស់ប្រាថ្នានឹងឱ្យអ្នកណាបួស
 គប្បីឱ្យអ្នកនោះបួសចុះ” ភិក្ខុគប្បីត្រួតមើលក្មេងទាំងឡាយហើយ ប្រាថ្នា
 ក្មេងណា គប្បីឱ្យក្មេងនោះបួស បើសូម្បីត្រកូល ឬស្រុកទាំងអស់
 អនុញ្ញាតទុកថា “លោកម្ចាស់ ក្នុងត្រកូល ឬ ក្នុងស្រុកនេះ លោកប្រាថ្នា
 នឹងឱ្យអ្នកណាបួស គប្បីឱ្យអ្នកនោះបួសចុះ” ដូច្នេះ ។ ភិក្ខុប្រាថ្នាអ្នក
 ណា គប្បីឱ្យអ្នកនោះបួសបាន ។

រាហុលសាមណេរឃ្យព្វដ្ឋា ចប់

វិន័យរបស់សាមណេរ

សិក្ខាបទ ១០ របស់សាមណេរ

[១១៩] ច្រើនបទថា យាវតកេ វា បន ឧស្សហតិ : ម្យ៉ាង
វិញទៀត បើភិក្ខុនោះអាច មានសេចក្តីថា រមែងអាចជាសំត្រឺនទូន្មាន
សាមណេរ មានប្រមាណប៉ុនណា ។

[១២០] ក្នុងសិក្ខាបទ ១០ សេចក្តីល្មើស ៥ សិក្ខាបទខាង
ដើម ជាវត្ថុនៃនាសនា, សេចក្តីល្មើស ៥ សិក្ខាបទខាងចុងជាវត្ថុនៃ
ទណ្ឌកម្ម ។

រឿងទណ្ឌកម្មពួកសាមណេរ

[១២១] បទថា អប្បតិស្សា : មិនកោតក្រែង មានសេចក្តីថា
មិនតាំងភិក្ខុទុកក្នុងឋានៈដ៏ចម្រើន គឺក្នុងតំណែងជាធំ ។

បទថា អសភាគរុត្តិកា : មានការចិញ្ចឹមជីវិតមិនស្មើភាគគ្នា
មានសេចក្តីថា មិនជាអ្នករស់នៅស្មើគ្នា អធិប្បាយថា ជាអ្នករស់នៅមិន
ត្រូវគ្នា ។

ពាក្យថា អលាភាយ បរិសក្កតិ : សាមណេរព្យាយាមដើម្បី
នឹងឱ្យសាបសូន្យលាភ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងមិនបានលាភ
ដោយប្រការណា លោករមែងព្យាយាមដោយប្រការនោះ ។

បទថា អនត្ថាយ : ដើម្បីមិនឱ្យជាប្រយោជន៍ បានដល់ ដើម្បី
ឧបទ្វីវៈ ។

បទថា អនាវាសាយ : ដើម្បីនឹងមិនឱ្យបានលំនៅ មានសេចក្តី
ថា លោករមែងព្យាយាមថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ភិក្ខុទាំងនោះ មិនគប្បីនៅ
ក្នុងអាវាសនេះ” ។

ពីរបទថា អក្កោសតិ បរិភាសតិ : ជេរគម្រាម មានសេចក្តីថា
លោករមែងជេរប្រទេច និងគម្រាមកំហែងដោយសម្តែងភ័យ ។

បទថា ភេទេតិ : ឱ្យបែក មានសេចក្តីថា លោករមែងរករឿង
សឹកសៀតឱ្យបែកគ្នា ។

ពីរបទថា អាវរណំ កាតុំ : ធ្វើការហាមប្រាម មានសេចក្តីថា
ដើម្បីធ្វើការហាមថា “លោកកុំចូលមកក្នុងទីនេះ” ។

ច្រើនបទថា យត្ថ វា វសតិ យត្ថ វា បដិក្កមតិ :
សាមណេរធ្លាប់នៅក្នុងទីណា ឬធ្លាប់ចូលទៅក្នុងទីណា មានសេចក្តីថា
លោកនៅក្តី ចូលទៅក្តី ក្នុងទីណា ។ បរិវេណរបស់ខ្លួន និងសេនាសនៈ
ដែលដល់តាមលំដាប់វស្សា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយសូម្បីដោយបទ
ទាំង ២ ។

ច្រើនបទថា មុខទ្វារិកំ អាហារំ អាវរណំ ករោន្តិ : ធ្វើការ

ហាមប្រាមចំពោះអាហារដែលបរិភោគតាមទ្វារមាត់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ រមែងហាមយ៉ាងនេះថា ថ្ងៃនេះ លោកទាំងឡាយ កុំទំពារ កុំ
ឆាន់ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យសេចក្តីនេះថា ន ភិក្ខុវេ មុខទ្វារិកោ
អាហារោ អារវណំ កាតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវធ្វើ
ការហាមប្រាមចំពោះអាហារដែលបរិភោគតាមទ្វារមាត់ឡើយ នេះ
ដូច្នេះ ៖

កាលភិក្ខុពោលថា “លោកកុំទំពារ កុំឆាន់” ដូច្នេះក្តី រក្សា
បាត្រថ្មីវេទុកខាងក្នុងដោយតាំងចិត្តថា “យើងនឹងហាមអាហារ” ដូច្នេះក្តី
ត្រូវទុកដក្រប់ ៗ ប្រយោគ ។ តែនឹងធ្វើទណ្ឌកម្មដល់សាមណេរដែល
ប្រដៅក្រ មិនមានអាចារៈ នឹងសម្តែងយាគូ ឬ ភត្ត ឬបាត្រ នឹងថ្មីវេ
ពោលថា “កាលទណ្ឌកម្ម មានប្រមាណប៉ុណ្ណេះ ដែលលោកព្រមទទួល
លោកនឹងបានវត្ថុនេះ” ដូច្នេះ សមគួរ ។

ពិតមែន ទណ្ឌកម្ម ក៏គឺ ការហាម ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
ហើយ ចំណែកព្រះធម្មសង្គ្រាហកត្ថេរទាំងឡាយពោលថា សូម្បីការឱ្យ
នាំនូវទឹក ឬឧស ឬខ្សាច់ជាដើម ល្មមសមគួរដល់កំហុស ភិក្ខុក៏គួរធ្វើ
បាន ។ ព្រោះហេតុនោះ សូម្បីការឱ្យដងទឹកជាដើមនោះ ដែលភិក្ខុគប្បី

ធ្វើ ។ ក៏ទណ្ឌកម្មនោះឯង ដែលភិក្ខុគប្បីដាក់ដោយសេចក្តីអាណិតថា
 លោកនឹងរៀរ នឹងឈប់ មិនគប្បីដាក់ដោយអធ្យាស្រ័យដ៏លាមក ដែល
 ប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យជាដើមថា “លោកនឹងសាបសូន្យ លោកនឹងសឹក
 ចេញទៅ” ។ ដោយគិតថា “យើងនឹងដាក់ទណ្ឌកម្ម នឹងឱ្យលោកដេក
 លើថ្មដ៏ក្តៅ ឬនឹងឱ្យលោកទូលដុំថ្ម និងឥដ្ឋជាដើមទុកលើសីសៈ ឬនឹង
 ឱ្យលោកចុះត្រាំទឹក” រមែងមិនគួរ ។

សិក្ខាបទ ១០ របស់សាមណេរ ចប់

អនាបុត្រាវរណវត្ថុអាទិកថា

[១២២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឧបជ្ឈាយំ
 អនាបុត្រា : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយមិនទាន់ប្រាប់ពួក
 ឧបជ្ឈាយំ នេះដូច្នេះ ៖

កាលខ្លួនប្រាប់គ្រប់ ៣ ដងថា “សាមណេររបស់លោក មាន
 កំហុសយ៉ាងនេះ លោកចូរដាក់ទណ្ឌកម្មដល់សាមណេរនោះ” បើ
 ឧបជ្ឈាយំមិនដាក់ទណ្ឌកម្ម នឹងដាក់ដោយខ្លួនឯង ក៏គួរ បើឧបជ្ឈាយំ
 ប្រាប់ទុកតាំងពីដំបូងថា “កាលពួកសាមណេររបស់ខ្ញុំព្រះករុណាមាន
 ទោស លោកទាំងឡាយនុ៎ះឯង ចូរដាក់ទណ្ឌកម្ម” ដូច្នេះ សមគួរនឹងដាក់

ពិត ។ នឹងចូរដាក់ទណ្ឌកម្ម សូម្បីដល់ពួកភិក្ខុជាសិទ្ធិវិហារិកនិងអន្តោ
វាសិក ដូចសាមណេរទាំងឡាយ ក៏គួរ ។

[១២៣] បទថា អបលាឡេន្តិ៍ : ប្រលោមយក មានសេចក្តីថា
រមែងបញ្ចុះបញ្ចូល ដើម្បីធ្វើឧបដ្ឋាកដល់ខ្លួនថា “ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងឱ្យ
បាត្រ នឹងឱ្យចំរើរដល់ពួកលោក” ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ អញ្ញាស្ស បរិសា
អបលាឡេតព្វា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនគប្បីប្រលោមយក
បរិស័ទរបស់ភិក្ខុដទៃឡើយ នេះ ដូច្នេះ ៖

ទោះជាសាមណេរ ឬឧបសម្បន្នក៏ដោយ ដែលភិក្ខុនឹងញុះញង់
ទទួលយកជនដែលជាបរិស័ទរបស់អ្នកដទៃ ដោយហោចទៅ សូម្បីជា
ភិក្ខុដែលទ្រុស្តសីល រមែងមិនគួរ តែសមគួរនឹងសម្តែងទោសថា “ការ
ដែលលោកធ្វើការនៅអាស្រ័យនឹងអ្នកទ្រុស្តសីលហើយ ក៏ដូចការដែល
ជនមកដើម្បីនឹងឆ្លើតទឹក តែបែរទៅជាលាបដោយលាមក” ដូច្នេះ ។ បើ
លោកជ្រាបទៅដោយខ្លួនឯង ទើបសូមឧបជ្ឈាយ៍ ឬនិស្ស័យ ភិក្ខុនឹងឱ្យ
ក៏គួរ ។

ឆាសន្ត ១០ របស់ពួកសាមណេរ

[១២៤] បណ្ណានាសនា ៣ ដែលពោលហើយក្នុងវណ្ណនានៃ
 កណ្ឌកសិក្ខាបទ^១ លិង្គនាសនាប៉ុណ្ណោះ ប្រាថ្នាក្នុងពាក្យថា អនុជានាមិ
 ភិក្ខុវេ ធនហទ្កេហិ សមន្នាគតំ សាមណេរំ នាសេតុំ : ម្ចាស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុញ៉ាំងសាមណេរដែលប្រកបដោយអង្គ
 ទាំងឡាយ ១០ នេះឱ្យវិនាស នេះ; ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងកម្មទាំងឡាយ
 មានបាណាតិបាតជាដើម សាមណេរណា រមែងធ្វើកម្ម សូម្បីម្យ៉ាង
 សាមណេរនោះ ដែលភិក្ខុគប្បីឱ្យវិនាស ដោយលិង្គនាសនា ដូចថា
 “ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងត្រូវអាបត្តិផ្សេងគ្នា ព្រោះតែកម្មទាំងឡាយ មាន
 បាណាតិបាតជាដើម យ៉ាងណា, សាមណេរទាំងឡាយ នឹងមិនបានជា
 យ៉ាងនោះទេ ។ ព្រោះថា សាមណេរញ៉ាំងស្រមោចខ្មៅ ស្រមោចក្រហម
 ឱ្យស្លាប់ក្តី ញែចពងសង្កើចក្តី រមែងដល់ភាពជាអ្នកគួរឱ្យវិនាសតែ
 ម្តង ។ សរណគមន៍ ការកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ និងការកាន់សេនាសនៈរបស់
 លោក រមែងម្យ៉ាងម្នាម ។ លោករមែងមិនបានលាភសង្ឃ័យ, នៅសល់តែ
 វត្ថុមួយ គឺ ភេទប៉ុណ្ណោះ, បើលោកជាអ្នកមានទោស ច្រឡំច្រឡំ នឹង
 មិនតាំងនៅក្នុងសំរែតទៅ គប្បីកម្ចាត់ចេញ បើលោកខុសភ្នាំងភ្នាត់ទៅ

១. សមន្ត. បាចិ. ៤. ៤៦៥ ។

ហើយ ព្រមទទួលថា “អំពើអាក្រក់ខ្ញុំព្រះករុណាបានធ្វើហើយ” ដូច្នេះ
 ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងតាំងនៅក្នុងសំរវៈទៀត កិច្ចគឺ លិង្គនាសនា រមែងមិន
 មាន, គប្បីឱ្យសរណៈទាំងឡាយ គប្បីឱ្យឧបជ្ឈាយ៍ដល់លោកដែលនៅ
 ស្ងៀកដណ្តប់ដូចដើមតែម្តង ។ ចំណែកសិក្ខាបទទាំងឡាយ រមែង
 សម្រេចដោយសរណគមន៍នុ៎ះឯង, ពិតមែន សរណគមន៍របស់សាម
 ណេរទាំងឡាយ ក៏ដូចជាកម្មវាចាក្នុងឧបសម្បទារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ព្រោះហេតុនោះ សីលទាំង ១០ នោះ សូម្បីសាមណេរនេះ ក៏ឈ្មោះថា
 បានសមាទានហើយពិត ដូចចតុប្បាសុទ្ធិសីល ដែលភិក្ខុសមាទានហើយ
 ដូច្នេះ, សូម្បីជាយ៉ាងនេះក៏ដោយ សីល ១០ ក៏គួរឱ្យទៀត ដើម្បីធ្វើឱ្យ
 រឹងមាំ គឺ ដើម្បីញ៉ាំងលោកឱ្យតាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ បើសរណៈទាំង
 ឡាយ ដែលលោកទទួលទៀត ក្នុងវស្សបនាយិកាខាងដើម លោកនឹង
 បានសំពត់ចំណាំវស្សា ក្នុងវស្សបនាយិកាក្រោយ ។ បើលោកទទួល
 សរណៈ ក្នុងវស្សបនាយិកាក្រោយ លាភគឺ សង្ឃគប្បីអបលោកន៍ឱ្យ ។
 សាមណេរ រមែងមិនមែនជាសមណៈ គឺ រមែងដល់ភាព ជាអ្នក
 គួរនាសនាចេញ ព្រោះអទិន្នាទាន ដោយវត្ថុសូម្បីត្រឹមតែស្មៅ ១
 សរសៃ ព្រោះអព្រហ្មចរិយៈ ដោយបដិបត្តិខុសក្នុងមគ្គទាំង ៣ ណា
 មួយ, ព្រោះមុសាវាទ កាល ខ្លួនពោលកុហក សូម្បីដោយភាពជាអ្នក
 ប្រាថ្នានឹងសើចលេង ចំណែកក្នុងការជីកទឹកស្រវឹង ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ

ដល់ភិក្ខុសម្បជ័យមិនដឹង ដឹកទឹកស្រវឹងចាប់ផ្ដើមតាំងពីដាក់ពូជសុរា ។
 ចំណែកសាមណេរ ដឹងហើយដឹក ទើបត្រូវសីលភេទ បើមិនដឹង មិន
 ត្រូវ ។ ចំណែកសិក្ខាបទទាំងឡាយ ៥ ក្រៅពីនេះ ពួកណា របស់សាម
 ណេរនោះ កាលសិក្ខាបទទាំងនោះបែកធ្លាយហើយ លោកដែលភិក្ខុមិន
 ត្រូវឱ្យសឹក គប្បីដាក់ទណ្ឌកម្ម ។ ឯកាលសិក្ខាបទដែលភិក្ខុបានឱ្យទៀត
 ក្ដី មិនទាន់បានឱ្យក្ដី នឹងដាក់ទណ្ឌកម្ម រមែងគួរ ។ ប៉ុន្តែថា គប្បីទូន្មាន
 ដោយទណ្ឌកម្ម ហើយសមឱ្យសិក្ខាបទ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការតាំងនៅ
 ក្នុងសំរែរតទៅ ។ ការដឹកទឹកស្រវឹងរបស់ពួកសាមណេរជាសច្ចៈ
 ទើបជាវត្ថុនៃបាណជិក ។ សេចក្ដីប្លែកគ្នាប៉ុណ្ណេះ ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងអវណ្ណកាសនៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងអដ្ឋកថាបិដកនៃព្យាសន្តបិដកថា សាមណេរដែលពោលទោសព្រះពុទ្ធ
 ដោយអំណាចនៃពាក្យជាសត្រូវដល់ពុទ្ធកុណ ជាដើមថា អរហំ សម្មា
 សម្ពុទ្ធាក្ខី ពោលទោសព្រះធម៌ ដោយអំណាចនៃពាក្យជាសត្រូវដល់ធម្ម
 គុណជាដើមថា សាគារោ ក្ដី ពោលទោសព្រះសង្ឃ ដោយអំណាចនៃ
 ពាក្យជាសត្រូវដល់សង្ឃគុណជាដើមថា សុបដិបន្នោ ក្ដី បានដល់ និន្ទា
 គឺ តិះដៀលព្រះរតនត្រ័យ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយមានអាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍
 ជាដើម គប្បីសម្ដែងទោសក្នុងការពោលទោស ហាមប្រាមថា លោកកុំ
 ពោលយ៉ាងនោះ បើភិក្ខុទាំងឡាយ ពោលប្រដៅលោក ដល់ ៣ ដង

នៅតែមិនលះបង់ ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីឱ្យវិនាស ដោយកណ្តកនាសនា ។

ចំណែកក្នុងមហាអដ្ឋកថាពោលថា បើភិក្ខុទាំងឡាយ ពោល
ប្រដៅលោកយ៉ាងនោះ ហើយព្រមលះបង់លទ្ធិនោះ គប្បីឱ្យធ្វើទណ្ឌកម្ម
ហើយសម្តែងទោស ដែលប្រព្រឹត្តកន្លង ។ បើមិនព្រមលះបង់ នៅតែ
ប្រកាន់លើកតម្កើងជាប់រហូតយ៉ាងនោះឯង គប្បីឱ្យវិនាសដោយ
លិង្គនាសនា ។

ពាក្យនៃមហាអដ្ឋកថា នោះប្រពៃ ។ ព្រោះថា នាសនានេះ
ប៉ុណ្ណោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាក្នុងអធិប្បាយនេះ ។ សូម្បី
ក្នុងសាមណេរដែលជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ ក៏ន័យនេះឯង ។ សាមណេរមាននូវ
សស្សតទិដ្ឋិ និងឧច្ឆេទទិដ្ឋិប្រភេទណាមួយ បើសាមណេរដែលភិក្ខុទាំង
ឡាយ មានអាចារ្យជាដើម ជាសំតៀន បើលះបង់ចេញបាន គប្បីឱ្យធ្វើ
ទណ្ឌកម្ម ហើយឱ្យសម្តែងទោស កាលមិនព្រមលះបង់នោះឯង គប្បីឱ្យ
វិនាស ដូច្នេះឯង ។

អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា អង្គទី១០ ដទៃ គឺ ភិក្ខុនី
ទូសកោ នេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីនេះ
ថា ពិតមែន បណ្តានាសន្តៈទាំង ១០ នេះ សាមណេរជាអ្នកប្រទូស្ត
នាងភិក្ខុនី ដែលព្រះអង្គទ្រង់កាន់យកដោយអព្រហ្មចារីស័ព្ទ ក៏ពិតមែន
ហើយ, តែក៏សមគួរនឹងឱ្យសរណៈ ហើយឱ្យឧបសម្បទា អព្រហ្មចារីសា

មណោរ ដែលប្រាថ្នានឹងតាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ ។ សាមណោរដែល
ប្រទូស្តនាងភិក្ខុនី សូម្បីប្រាថ្នា នឹងតាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ រមែងមិនបាន
សូម្បីនូវបព្វជ្ជា មិនចាំបាច់ពោលដល់ឧបសម្បទានោះឡើយ ។

វិន័យរបស់សាមណោរ ចប់

មនុស្សខ្មើយ

[១២៥] ពីរបទថា ធម្មារេ ធម្មារេ : កំលោះ ៗ បានដល់
ភិក្ខុក្មេង ៗ ។

បទថា មោលីគល្លេ បានដល់ ថ្នលសរីរេ : អ្នកដែលមាន
សរីរៈធាតុ ។

ពីរបទថា ហត្ថិគល្លេ អស្ស្រគល្លេ : ពួកគង្វាលដំរី ពួក
គង្វាលសេះ បានដល់ អ្នកចិញ្ចឹមដំរី និងអ្នកចិញ្ចឹមសេះ ។

ក្នុងពាក្យថា បណ្ឌាកោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ខ្មើយ
ជាដើមនេះ មានវិច្ឆ័យថា បណ្ឌាក មាន ៥ ប្រភេទ គឺ អាសិត្តបណ្ឌាក
១ ឧសុយ្យបណ្ឌាក ១ ឱបក្កមិយបណ្ឌាក ១ បក្ខបណ្ឌាក ១ នប្ប
សកបណ្ឌាក ១ ។

បណ្ណាបណ្ណកទាំង ៥ ប្រភេទនោះ បណ្ណកណា យកមាត់
បៀមអង្គជាតិរបស់ពួកប្រុសដទៃ ត្រូវទឹកអសុចិស្រោចហើយ សេចក្តី
អន្ទះអន្ទែង ទើបស្ងប់រម្ងាប់ទៅ បណ្ណកនេះ ឈ្មោះថា អាសិត្តបណ្ណក ។

ចំណែកបណ្ណកណា ឃើញអដ្ឋាចាររបស់ពួកជនដទៃ កាល
សេចក្តីឫស្សាកើតឡើងហើយ សេចក្តីក្តៅក្រហាយ ទើបស្ងប់រម្ងាប់ទៅ
បណ្ណកនេះ ឈ្មោះថា ឧសុយ្យបណ្ណក ។

បណ្ណកណាមានអវយវៈ ដូចពូជទាំងឡាយ ត្រូវនាំទៅ ប្រាស
ចាកហើយ គឺ ត្រូវគេក្រៀវចេញហើយ ដោយសេចក្តីព្យាយាម^១
បណ្ណកនេះ ឈ្មោះថា ឱបក្កមិយបណ្ណក ។

ចំណែកអ្នកណា ខាងរនោចជាបណ្ណក ដោយអានុភាពនៃ
អកុសលវិបាក តែខាងខ្នើត សេចក្តីក្តៅក្រហាយរបស់គេ រមែងស្ងប់
រម្ងាប់ទៅ នេះឈ្មោះថា បក្ខបណ្ណក ។

ចំណែកបណ្ណកណា កើតមកមិនមានភេទ មិនមានការរូបក្នុង
បដិសន្ធិតែម្តង គឺមិនប្រាកដថា ប្រុស ឬស្រីតាំងពីកំណើត បណ្ណកនេះ
ឈ្មោះថា នប្បុសកបណ្ណក ។

១. ភាសាសំស្ក្រឹត ឧបក្រម (ឧបក្កម) សំដៅសេចក្តីថា ចិត្តត្ស្វ (តិកិច្ចា) ក៏បាន
ដូច្នេះ ឧបក្កម ក្នុងទីនេះ ទើបគួរនឹងសំដៅសេចក្តីទៅផ្នែកខាងវិធីពេទ្យ ដូចការផ្សំថ្នាំ
ព្យាបាលវះកាត់ជាដើម ។

ក្នុងអដ្ឋកថាបិដកនៃព្យាសង្កេត ក្នុងបណ្ឌិត ៥ ប្រភេទនោះ អាសិត្ត
 បណ្ឌិត និងឧបសម្ព័ន្ធបណ្ឌិត មិនហាមបញ្ចូល, ៣ ប្រភេទ ក្រៅពីនេះ
 ហាម ក្នុងបណ្ឌិត ៣ ប្រភេទនោះ សម្រាប់បកបណ្ឌិត ហាមបញ្ចូលដល់
 គេចំពោះតែបកដែលជាបណ្ឌិត ប៉ុណ្ណោះ ។ ក៏ក្នុងបណ្ឌិតបណ្ឌិត ៣
 ប្រភេទនោះ បណ្ឌិតណា ដែលទ្រង់ហាមបញ្ចូល ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 បំណងយកបណ្ឌិតនោះ ត្រាស់ពាក្យនេះថា ឧបសម្ព័ន្ធន្តោ នាសេតព្វោ
 : បើជាឧបសម្ព័ន្ធហើយ ត្រូវឱ្យវិនាសចេញ ។ បណ្ឌិតសូម្បីនោះ ភិក្ខុ
 គប្បីឱ្យវិនាសដោយលិង្គនាសនាតែម្តង ។ ខាងមុខបន្ទាប់ពីនេះ សូម្បី
 ក្នុងពាក្យដែលពោលថា គប្បីឱ្យវិនាស ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។
 មនុស្សខ្ចើយ ចប់

មនុស្សល្អចំណេះ

[១២៦] បទថា បុរាណកុលបុត្តោ : កុលបុត្រចាស់ បាន
 ដល់ បុត្ររបស់ត្រកូលចាស់ គឺ ដល់សេចក្តីព្រាត់ប្រាស់ដោយ
 លំដាប់ ។

បទថា ឱណកោលញ្ជោ : ជាបុគ្គលគ្មានញាតិសាលាហិត មាន
 អត្ថវិគ្រោះថា ញាតិទាំងឡាយដែលស្គាល់គ្នាក្នុងត្រកូល ។
 ចំណែកមាតានិងចំណែកបិតារបស់គេ អស់ហើយ សាបសូន្យ

ហើយ គឺស្លាប់ហើយ ហេតុនោះ គេឈ្មោះថា ទីណាកោលញ្ជោ អ្នកមាន ញាតិដែលស្គាល់គ្នាក្នុងត្រកូលអស់ទៅហើយ ។

បទថា អនុគតតំ : មិនទាន់បាន បានដល់ នៅមិនទាន់ដល់ ។

ពីរបទថា ជាតិ កាតុំ : ឱ្យរឹតតែចម្រើន បានដល់ ដើម្បីឱ្យ ចម្រើន ។ សំព្គថា សឿ ជាឧបាយជនត្ថនិបាត ។

បទថា អនុយុត្តិយមនោ : កាលជម្រះសួរ មានសេចក្តីថា កុលបុត្រនោះ ដែលព្រះឧបាលីបាននាំទៅក្នុងចំណែកខាងម្ខាងហើយ សួរ ដល់ការកោរសក់ និងពុកមាត់ ការទទួលសំពត់កាសាយៈ ការដល់ សរណៈ ការកាន់ឧបដ្ឋាយិក កម្មវាចា និងធម៌ជាទីអាស្រ័យ ។

ពីរបទថា ឯតមត្ថំ អាហោចេសិ : តំណាលរឿងនុំប្រាប់តាម ត្រង់ មានសេចក្តីថា ប្រាប់សភាពដែលខ្លួនបួសដោយខ្លួនឯងនោះ ចាប់ ផ្តើមតាំងពីដើម ។

ក្នុងពាក្យថា ថេយ្យសំវាសកោ ភិក្ខុវេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែលជាអ្នកល្អចសំវាស នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បុគ្គល ថេយ្យសំវាសមាន ៣ ប្រភេទ គឺ បុគ្គលល្អចភេទ ១ បុគ្គលល្អច សំវាស ១ បុគ្គលល្អចទាំង ២ យ៉ាង ១ ។

បណ្តាបុគ្គលទាំង ៣ ប្រភេទនោះ បុគ្គលណាបួសដោយខ្លួនឯង

ហើយទៅកាន់វត្ត មិនរាប់វស្សានៃភិក្ខុ មិនត្រេកអរការ សំពះតាម
លំដាប់ភិក្ខុចាស់ មិនហាមដោយអាសនៈ ។ មិនចូលក្នុងសង្ឃកម្មមាន
ឧបោសថ និងបវារណាជាដើម; បុគ្គលនេះ ឈ្មោះថា បុគ្គលល្អចកេទ
ព្រោះគេល្អចត្រឹមតែកេទប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកអ្នកណា ជាសាមណេរដែលបួសអំពីភិក្ខុទាំងឡាយ
ហើយទៅកាន់ប្រទេសដទៃ ពោលកុហករាប់វស្សាភិក្ខុថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
មានវស្សា ១០” ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមានវស្សា ២០” ត្រេកអរការថ្វាយ
បង្គំតាមលំដាប់ភិក្ខុចាស់, ហាមអាសនៈចូលទៅក្នុងសង្ឃកម្ម មាន
ឧបោសថនិងបវារណាជាដើម; បុគ្គលនេះ ឈ្មោះថា បុគ្គលល្អចសំវាស
ព្រោះគេល្អចត្រឹមតែសំវាសប៉ុណ្ណោះ ។

សេចក្តីផ្សេងគ្នានៃកិរិយាសូម្បីទាំងពួង មានរាប់វស្សានៃភិក្ខុជា
ដើម អ្នកសិក្សាគួរជ្រាបថា សំវាស ក្នុងអត្ថនេះ ។ សូម្បីក្នុងបុគ្គល
លាសិក្ខាហើយ បដិបត្តិយ៉ាងនោះ ដោយគិតថា “អ្នកណា ៗ រមែងដឹង
ការស័ករបស់យើង” ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ចំណែកបុគ្គលណា បួសដោយខ្លួនឯង ហើយទៅកាន់វត្តរាប់
វស្សានៃភិក្ខុ ត្រេកអរក្នុងការសំពះតាមលំដាប់ចាស់វស្សា ហាមដោយ
អាសនៈ ចូលក្នុងសង្ឃកម្មមានឧបោសថ និងបវារណាជាដើម; បុគ្គល
នេះ ឈ្មោះថា បុគ្គលល្អចទាំង ២ ព្រោះហេតុដែលខ្លួនល្អចទាំងកេទ

លួចទាំងសំវាស ។

បុគ្គលថេយ្យសំវាសទាំង ៣ ប្រភេទនេះ ជាអនុបសម្បទ្ធ មិន គួរឱ្យឧបសម្បទាជាឧបសម្បទ្ធ គួរឱ្យវិនាសចេញ; ទោះបីសូមបួសទៀត ក៏មិនគួរបំបួស ។ នឹងដើម្បីមិនច្រឡំក្នុងថេយ្យសំវាសកាធិការនេះ គប្បីជ្រាបបទបកិណ្ឌកៈនេះថា ៖

ជនណាកាន់ភេទក្នុងព្រះសាសនានេះ ព្រោះរាជភ័យ ទុព្វិក្ខភ័យ កន្តារភ័យ រោគភ័យ និងវេរីភ័យក្តី ដើម្បីនឹងនាំចំរើមកក្តី ជននោះមាន ចិត្តបរិសុទ្ធ មិនទាន់ទទួលសំវាសត្រឹមណា ជននោះបណ្ឌិតមិនទាន់ ពោលថា ជាបុគ្គលថេយ្យសំវាសត្រឹមនោះ ។

គប្បីជ្រាបន័យពិស្តារក្នុងគាថានោះ ដូច្នេះ ៖

ព្រះរាជាក្នុងលោកនេះ រមែងក្រោធចំពោះបុរសខ្លះ ។ បុរសនោះ គិតថា សេចក្តីស្នេហានឹងមានដល់យើងដោយឧបាយយ៉ាងនេះ ហើយកន់ យកភេទដោយខ្លួនឯងតែម្តង គេចចេញទៅ ។ ជនទាំងឡាយជួបគេ ហើយ ក្រាបទូលចំពោះព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់បន្ទោបង់សេចក្តីខឹង ក្រោធក្នុងគេចេញ ដោយទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “បើបួសហើយ យើងមិន បានដើម្បីនឹងធ្វើអ្វីគេ”, តែគេមិនទាន់ចូលទៅកាន់ជំនុំសង្ឃ គេកាន់យក ភេទជាគ្រហស្ថហើយ ក៏ចូលមកដោយគិតថា “រាជភ័យរបស់យើងស្ងប់ ហើយ” ភិក្ខុទាំងឡាយ គួរឱ្យបួស; សូម្បីគេ(មិនផ្ទាស់ភេទ)កើត

សេចក្តីសង្ខេបថា “យើងអាស្រ័យព្រះសាសនា ទើបរក្សាជីវិតទុកបាន ឈ្លើយចុះ ឥឡូវនេះ យើងនឹងបួស” ដូច្នេះ មកដោយភេទនោះឯង, តែមិនត្រេកអរអាគន្ធកវត្ត ដែលភិក្ខុទាំងឡាយសួរហើយក៏ដោយ មិនសួរក៏ដោយ បានសម្តែងប្រាប់នូវខ្លួនតាមសេចក្តីពិតហើយ សូមបព្វជ្ជា; ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីឱ្យផ្លាស់ភេទហើយ សឹមបំបួស ។ តែបើថា គេត្រេកអរវត្ត សម្តែងអាកប្បកិរិយាដូចបព្វជិត បដិបត្តិវិធីផ្សេងៗ មានរាប់វស្សាជាដើម ដែលពោលហើយខាងដើម ទាំងអស់; បុគ្គលនេះ មិនគួរបំបួស ។

មួយទៀត បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ មិនអាចនឹងរស់នៅបានក្នុងកាលទុក្ខភ័យ ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង បរិភោគអាហារដែលគេចាត់ទុក ដើម្បីអ្នកបួសអ្នកមេលទ្ធិទាំងពួង ត្រាទុក្ខភ័យក្នុងផុតទៅហើយ មិនទាន់បានចូលកាន់កណ្តាលសង្ឃ បន្ទាប់ពីកាន់ភេទគ្រហស្ថហើយ ទើបមក; ពាក្យពោលដូច្នេះទាំងអស់ ដូចនឹងពាក្យដែលពោលមកមុននេះឯង ។

ម្នាក់ទៀត ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងឆ្លងកន្តារធំ និងឈ្មួញរទេះ រមែងនាំបព្វជិតទាំងឡាយទៅ ។ គេគិតថា ដោយឧបាយយ៉ាងនេះ ឈ្មួញរទេះនឹងនាំយើងទៅ ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង រួមនឹងឈ្មួញរទេះឆ្លងមកកន្តារ ដល់តំបន់ជាទីក្សេមក្សាន្ត តែមិនទាន់បានចូលកាន់កណ្តាលសង្ឃ

បន្ទាប់ពីកាន់ភេទគ្រហស្ថហើយ ទើបមក; ពាក្យពោលដូច្នេះទាំងពួង ដូចនឹងពាក្យដែលពោលមកមុននុ៎ះឯង ។

ម្នាក់ទៀត កាលភ័យ គឺ រោគកើតឡើង មិនអាចនឹងរស់នៅបាន ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង បរិភោគអាហារដែលគេចាត់ទុកដើម្បីអ្នក បួស អ្នកមេលទ្ធិទាំងពួង ។ កាលភ័យគឺ រោគស្លាប់ហើយ មិនទាន់បាន ចូលកាន់កណ្តាលសង្ឃជាមុនទេ តែកាលកាន់ភេទគ្រហស្ថហើយ ទើប មក ពាក្យពោលដូច្នេះទាំងអស់ ដូចគ្នានឹងពាក្យដែលពោលមកមុននុ៎ះ ឯង ។

បុគ្គលគូពៀរវេរាម្នាក់របស់បុរសម្នាក់ទៀត ជាអ្នកក្រោធបង្គនឹង សម្លាប់គេត្រាប់ទៅ, គេគិតថា ដោយឧបាយយ៉ាងនេះ សេចក្តីស្និទ្ធនឹង មានដល់យើង ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង ហើយគេចចេញទៅ អ្នក ជាគូពៀរវេរា តាមដានរកឱ្យដឹងថា គេទៅណា បានឮថា គេបួសហើយ គេចចេញទៅ ទើបបន្ទោបង់សេចក្តីក្រោធចំពោះគេចេញ ដោយគិតថា “គេបួសហើយ យើងក៏ធ្វើអ្វីគេមិនបាន” គេមិនទាន់បានចូលកាន់ជំនុំ សង្ឃទេ កាន់ភេទគ្រហស្ថហើយ ទើបមកដោយគិតថា វេរីភ័យរបស់ យើងស្លាប់ហើយ ពាក្យពោលដូច្នេះទាំងអស់ ដូចនឹងពាក្យដែលពោល មកមុននុ៎ះឯង ។

ម្នាក់ទៀតទៅកាន់ត្រកូលញាតិ លាសិក្ខាជាគ្រហស្ថហើយ បានធ្វើ

ក្នុងចិត្តថា “ចីវរទាំងនេះនឹងវិនាសក្នុងទីនេះ; បើថា យើងកាន់ទៅវិហារ ដោយភេទគ្រហស្ថនេះ ក្នុងចន្លោះមក ជនទាំងឡាយ នឹងចាប់យើងថា ជាចោរ បើដូច្នេះ យើងគប្បីធ្វើឱ្យជារបស់ដែលកាយគប្បីរក្សាទុក សិនសឹមទៅ” ដូច្នេះ ដើម្បីនាំចីវរមក ទើបស្លៀកនិងដណ្តប់ហើយទៅ កាន់វត្ត ពួកសាមណេរ និង ភិក្ខុកំលោះទាំងឡាយ ឃើញលោកមកពី ឆ្ងាយហើយ នាំគ្នាចូលទៅទទួលសម្តែងវត្ថុ ។ លោកមិនត្រេកអរប្រាប់ នូវសភាពនៃខ្លួនតាមការពិត ។ បើភិក្ខុទាំងឡាយពោលថា “ពេលនេះ ពួកយើងនឹងមិនបញ្ជូន លោកទៅទេ” ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងបំបួសដោយ ពលការ លោកដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីដោះសំពត់កាសាយហើយ សឹមបំបួសទៀតចុះ ។ តែបើលោកគិតថា “ភិក្ខុទាំងនេះ មិនដឹងយើង ដែលត្រឡប់មកដើម្បីភាពជាហ៊ុនភេទឡើយ” ដូច្នេះ ទើបមានបដិញ្ញាភាព ជាភិក្ខុនោះឯង បដិបត្តិវិធីផ្សេងដោយរាប់វស្សាជាដើម តាមដែលពេល ហើយក្នុងកាលមុនទាំងអស់ អ្នកនេះ មិនគួរបំបួស ។

សាមណេរមាឌធំ មួយរូបទៀត ទៅកាន់ត្រកូលញាតិ សឹកហើយ ជាអ្នកនឿយណាយដោយការធ្វើការងារ ទើបគិតថា “ឥឡូវនេះ យើង នឹងជាសមណៈ ទៀតនោះឯង សូម្បីព្រះថេរៈ រមែងមិនប្រាប់នូវយើង ដែលសឹកហើយ” ទើបកាន់យកបាត្រនិងចីវរនោះឯង ទៅវិហារ មិន ប្រាប់សេចក្តីនោះដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្តេជ្ញាភាពជាសាមណេរ ។ អ្នកនេះ

ជាថេយ្យសំវាសដូចគ្នា រមែងមិនបានបួស ។

បើសូម្បីក្នុងវេលាកាន់ភេទ គេមានសេចក្តីរំពឹងយ៉ាងនេះថា យើង នឹងមិនប្រាប់ដល់អ្នកណា ៗ ដូច្នេះ តែគេទៅវិហារហើយ រមែង ប្រាប់ ។ ដោយការកាន់ (ភេទ) នុះឯង គេជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

បើក្នុងវេលាកាន់ (ភេទ) គេមានសេចក្តីគិតកើតឡើងថា “យើងនឹងប្រាប់” តែទៅវិហារហើយ អ្នកណា ៗ ប្រាស្រ័យថា អ្នកមាន អាយុលោកទៅណាមកណា គិតថា “ឥឡូវនេះ ជនទាំងនេះមិនដឹង យើង” ទើបបញ្ឆោត មិនប្រាប់; សូម្បីអ្នកនេះ ក៏ឈ្មោះថា បុគ្គល ថេយ្យសំវាសពិត ព្រមនឹងដាក់ពុទ្ធាថា “យើង នឹងមិនប្រាប់” ។ តែបើ ក្នុងវេលាកាន់ (ភេទ) គេមានសេចក្តីគិតកើតឡើងថា “យើងនឹងប្រាប់” ទៅវិហារហើយក៏ប្រាប់; អ្នកនេះ រមែងបានបព្វជ្ជាទៀត ។

ក៏ឬថា សាមណេរកំលោះដទៃទៀត ជាមនុស្សធំ តែល្ងង់មិនឆ្លាត លោកស័កហើយដោយន័យមុននុះឯង មិនចង់ធ្វើកិច្ចមានមើលគោជាដើម ក្នុងផ្ទះញាតិទាំងឡាយឱ្យគេនោះ ស្លៀកដណ្តប់សំពត់កាសាយៈទាំងនោះ ឯង ហើយឱ្យភាជនៈឬបាត្រក្នុងដៃ ដេញចេញចាកពីផ្ទះថា អ្នកនេះស័ក ហើយបួសដោយខ្លួនឯងទៀត ទាំងខ្លួនឯងក៏មិនជ្រាបថា “អ្នកណាបួស យ៉ាងនោះ អ្នកនោះ រមែងជាអ្នកដែលឈ្មោះថា ថេយ្យសំវាស” ។

បើភិក្ខុទាំងឡាយ ឱ្យឧបសម្បទាគេដែលមានវស្សាគ្រប់ ២០ គេ

ក៏ជាការឧបសម្ព័ន្ធតាមហើយ ។ តែបើក្នុងវេលាដែលខ្លួន នៅជា
អនុបសម្ព័ន្ធទាំងនេះ កាលការវិនិច្ឆ័យវិន័យប្រព្រឹត្តទៅ គេបានស្តាប់ថា
អ្នកណាបួសយ៉ាងនោះ អ្នកនោះ រមែងជាអ្នកដែលឈ្មោះថា
ថេយ្យសំវាស គេគប្បីប្រាប់ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយថា “ខ្ញុំឥតព្រះករុណាបាន
ធ្វើយ៉ាងនោះ” ដោយប្រការយ៉ាងនេះ គេរមែងបានបព្វជ្ជាទៀត ។ បើ
មិនប្រាប់ដោយគិតថា “ឥឡូវនេះ អ្នកណា ៗ មិនដឹងឡើយ” ល្មមដាក់
ធុរៈ គេរមែងជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

ភិក្ខុលាសិក្ខា លះបង់ភេទហើយ ធ្វើកម្មគឺការស្រឡាត់ស្រឡាយ មិន
ធ្វើក្តី បដិបត្តិវិធីមានការរាប់វស្សាជាដើម ដែលពោលហើយក្នុងកាលមុន
ទាំងអស់; រមែងជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

មិនបានលាសិក្ខា តាំងនៅក្នុងភេទរបស់ខ្លួន សេពមេប៉ុន ប្រើ
វិធីផ្សេងដោយរាប់វស្សាជាដើម មិនជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។ រមែង
បានត្រឹមតែបព្វជ្ជា ។ តែក្នុងអន្ធកដ្ឋកថាពោលថា អ្នកនេះ ជាបុគ្គល
ថេយ្យសំវាស ពាក្យនោះ មិនគួរកាន់យក ។

ភិក្ខុមួយរូប នៅមានឧស្សាហៈក្នុងសំពត់កាសាយៈ ស្លៀកសំពត់
សសេពមេប៉ុន ហើយត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយៈទៀត ប្រើវិធីទាំងពួង
ផ្សេងដោយរាប់វស្សាជាដើម សូម្បីភិក្ខុនេះ រមែងមិនជាបុគ្គល
ថេយ្យសំវាស រមែងបានត្រឹមតែបព្វជ្ជា ។

តែបើជាកុំធុរក្នុងសំពត់កាសាយហើយ ស្លៀកសេសេមេប៉ុន
ត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយទៀត ប្រើវិធីទាំងពួងមានការរាប់វស្សាជា
ដើម; គេរមែងជាអ្នកថយ្យសំវាស ។

សាមណេរតាំងនៅក្នុងភេទរបស់ខ្លួន សូម្បីកន្លងធម៌ ធ្វើឱ្យជា
បុគ្គលមិនមែនសមណៈ មានមេប៉ុនជាដើមហើយ រមែងមិនជាបុគ្គល
ថយ្យសំវាស សូម្បីបើថា នៅមានឧស្សាហ៍ក្នុងសំពត់កាសាយ តែ
ដោះចេញសេសេមេប៉ុនហើយ ត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយទៀត; មិនជា
បុគ្គលថយ្យសំវាសដូចគ្នា, តែបើជាកុំធុរក្នុងសំពត់កាសាយហើយ ជា
អ្នកអាក្រាត ឬស្លៀកសជាអ្នកមិនមែនសមណៈ ដោយការសេសេមេប៉ុន
ជាដើម ហើយត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយ គេជាបុគ្គល
ថយ្យសំវាស ។

បើសាមណេរប្រាថ្នាភាពជាគ្រហស្ថ ទើបស្លៀកសំពត់ដូចគ្រហស្ថ
ធ្វើសំពត់កាសាយចងក្បិនក្តី ដោយអាការយ៉ាងដទៃក្តី ដើម្បីសាកល្បង
មើលថា ភេទគ្រហស្ថរបស់យើងស្អាត ឬមិនស្អាត នៅរក្សាទុកសិន,
តែព្រមទទួលថា ស្អាតហើយត្រឡប់ត្រេកអរភេទទៀត រមែងជាបុគ្គល
ថយ្យសំវាស ។ សូម្បីក្នុងការស្លៀកសំពត់សសាកល្បងមើល និង
ព្រមទទួល ក៏មានន័យ ដូចគ្នានេះឯង ។ បើស្លៀកសំពត់ស ខាងក្រៅ
សំពត់កាសាយស្លៀកហើយ សាកល្បងក៏ដោយ ព្រមទទួលក៏ដោយ

នៅរក្សាពិត ។ សូម្បីភិក្ខុនី ក៏ន័យនេះឯង ។

សូម្បីនាងភិក្ខុនីនោះ ប្រាថ្នាជាគ្រហស្ថ បើស្លៀកសំពត់កាសាយៈ ដូចជាគ្រហស្ថ ដើម្បីសាកល្បងមើលថា “ភេទគ្រហស្ថរបស់យើងនឹង ស្អាតឬមិនស្អាត” នៅរក្សាទុកសិន, បើព្រមទទួលថា “ស្អាត” មិនអាច រក្សាទុកបាន ។ ក្នុងការស្លៀកសំពត់សសាកល្បងមើល និងព្រមទទួល ក៏ន័យនេះឯង ។

ចំណែកអ្នកស្លៀក សំពត់សខាងក្រៅ សំពត់កាសាយៈដែលខ្លួន ស្លៀកហើយ នឹងសាកល្បងមើលក៏ដោយព្រមទទួលក៏ដោយ នៅរក្សា ពិត ។ បើសាមណេរប្រឌុបសក្កន៍វ័យចាស់ មិនរាប់វស្សា មិនឈរ នៅសូម្បីក្នុងជួរមកមកម្ខាង កាលដុំបាយក្នុងភោជន៍ធំជាដើម ដែលគេ យកវែកដួសឡើង ហុចបាត្រចូលទៅទទួលយកទៅ ដូចសត្វខ្លាំងឆាប យកដុំសាច់ទៅ ដូច្នោះ មិនទាន់ជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។ តែកាលរាប់ វស្សាភិក្ខុទទួលយក ចាត់ថា ជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

សាមណេរនោះឯង កាលរាប់វស្សាកោង ដោយលំដាប់របស់ សាមណេរទទួលយកទៅ មិនជាថេយ្យសំវាស ។

ភិក្ខុកាលរាប់វស្សាកោង ដោយលំដាប់របស់ភិក្ខុទទួលយកទៅ គប្បីពិន័យតាមតម្លៃនៃភណ្ឌៈ ។

មនុស្សល្អចសំវាស ចប់

មនុស្សចូលពួកតិរិយ

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ទិវិយបក្កន្តោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែលជាអ្នកចូលតិរិយ ជាដើមនេះដូច្នេះ ៖

កុលបុត្រដែលឈ្មោះថា ចូលតិរិយ ព្រោះអត្ថវិគ្រោះថា
ជឿសច្ចញ្ញទៅ គឺទៅចូលពួកតិរិយ ។ កុលបុត្រនោះ មិនគួរឱ្យ
ឧបសម្បទាតែម្យ៉ាង ក៏ទេ, តែតាមការពិត មិនគួរឱ្យទាំងបញ្ចជាន់
ដោយប្រការយ៉ាងនេះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

ឧបសម្បទ្នភិក្ខុគិតថា យើងនឹងជាតិរិយ ហើយទៅកាន់សំណាក់
នៃតិរិយទាំងនោះ ទាំងភេទតែម្តង ជាអាបត្តិទុក្ខដគ្រប់ ៗ ជំហាន, កាល
ភេទនៃតិរិយនោះ ត្រឹមតែថា ដែលខ្លួនកាន់យកហើយ រមែងចាត់ថា ជា
អ្នកចូលតិរិយ ។

សូម្បីភិក្ខុណា គិតថា “យើងនឹងជាតិរិយដោយខ្លួនឯង” ទើប
ស្លៀកសំពត់ស្បូវភ្លាំងជាដើម ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកចូលតិរិយដូច
គ្នា ។

ចំណែកភិក្ខុណា កាលអាក្រាតកាយងតទឹកក្រលេកមើលខ្លួនថា
“ការដែលយើងជាអាជីវករនឹងល្អ យើងនឹងជាអាជីវករចុះ” ដូច្នេះហើយ

មិនកាន់យកសំពត់កាសាយ៖ ទៅកាន់សំណាក់ពួកអាជីវកម្មទាំងអាក្រាត
កាយ ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដក្រប់ ៗ ជំហាន ។ តែបើក្នុងចន្លោះមក
ហិរិឧត្តប្បៈកើតឡើងដល់លោក លោកសម្តែងអាបត្តិទុក្ខដំបើយ រមែង
ផុត ។

សូម្បីទៅដល់សំណាក់ពួកអាជីវកម្មទាំងនោះហើយ ត្រូវពួកអាជីវក
ទូន្មាន ឬសូម្បីយើងប្រាប់ “បញ្ចូលរបស់ជនទាំងនេះ ជាទុក្ខក្រៃលែង
ណាស់” ហើយត្រឡប់ ដោយខ្លួនឯង រមែងផុតបានដូចគ្នា ។ មួយទៀត
បើលោកសួរថា “អំពើអ្វី ជាអំពើប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់នៃបញ្ចូលរបស់ពួក
លោក ?” គេឆ្លើយថា “ការដកសក់ និងពុកមាត់” ជាដើម ហើយឱ្យដក
សូម្បីសក់តែមួយសរសៃ កាន់វត្ថុមានសេចក្តីព្យាយាមដោយការប្រហោង
ជើងជាដើមក្តី ស្លៀកសំពត់កន្ទុយក្លោកជាដើមក្តី ឈ្មោះថា កាន់ភេទនៃ
អាជីវកម្មទាំងអស់ ឈ្មោះថា ព្រមទទួលភាពជាលទ្ធិប្រសើរថា បញ្ចូលនេះ
ប្រសើរ លោករមែងមិនផុត ចាត់ថា ជាអ្នកចូលតិរិយ ។

មួយទៀត បើលោកសាកល្បងមើលថា “ការបួសជាតិរិយ
សម្រាប់យើងនឹងល្អ ឬមិនល្អ” ទើបស្លៀកសំពត់ស្បូវភ្លាំងជាដើម ឬថា
ចង់ដឹងថា បាបយកអម្រែកបរិក្ខារ មិនទាន់ព្រមទទួលត្រឹមណា លទ្ធិ
រមែងរក្សាលោកទុកត្រឹមនោះ, កាលភេទត្រឹមតែថា លោកព្រមទទួល
ហើយ រមែងចាត់ថា ជាអ្នកចូលតិរិយ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលចោរដណ្តើមយកចីវរទៅ ទើបស្លៀកសំពត់ស្បូវ ភ្លាំងជាដើមក្តី កាន់ភេទត្រិយ ព្រោះភ័យមានរាជភ័យជាដើមក្តី មិនចាត់ ថា ជាអ្នកចូលត្រិយឡើយ ព្រោះមិនមានលទ្ធិ ។

តែក្នុងអដ្ឋកថាក្បួននិពោលថា ដែលឈ្មោះថា បុគ្គលអ្នកចូល ត្រិយនេះ លោកពោលអំពីឧបសម្បន្នភិក្ខុ ។ ព្រោះហេតុនោះ សាម ណេរសូម្បីទៅកាន់តិគ្គាយតនៈ ហើយព្រមទាំងភេទ រមែងបានបព្វជ្ជា នឹងឧបសម្បទាទៀត ។

ចំណែកបុគ្គលថេយ្យសំវាសខាងដើម លោកពោលអំពី អនុបសម្បន្ន ព្រោះហេតុនោះ ឧបសម្បន្ន សូម្បីរាប់វស្សាកោង នឹង ចាត់ថា ជាអ្នកមិនមែនសមណៈ ក៏ទេ ភិក្ខុនៅមានឧស្សហ៍ក្នុងភេទ សូម្បីត្រូវបារាជិកហើយ រាប់វស្សានៃភិក្ខុជាដើម ក៏មិនទាន់ចាត់ថា ជា បុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

មនុស្សចូលពួកតិគ្គិយ ចប់

រឿងនាគ

[១២៧] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា នាគយោនិយា

អន្តិយតិ : នឿយណាយក្នុងកំណើតរបស់នាគ នេះ ដូច្នេះ ៖

នាគនោះ ក្នុងបវត្តិកាលតែងបានសោយឥស្សរិយសម្បត្តិ ដូចទេវសម្បត្តិដោយកុសលវិបាកក៏ពិតហើយ តែថា សរីរៈនៃនាគដែលបដិសន្ធិដោយអកុសលវិបាក មានប្រក្រតីត្រាច់ទៅក្នុងទឹក មានកង្កែបជាអាហារ រមែងមានប្រាកដ ដោយការសេពមេប៉ុន្តែនឹងនាងនាគជាតិរបស់ខ្លួន គឺមានជាតិស្មើគ្នា និងដោយការដេកលក់ ព្រោះហេតុនោះ នាគនោះ ទើបធុញទ្រង់ចំពោះកំណើតនាគនោះ ។

បទថា ហរាយតិ : ខ្លើម បានដល់ រមែងខ្មាស ។

បទថា ជិគុច្ឆតិ : រអើម គឺ រមែងស្អប់ខ្ពើមអត្តភាព ។

ច្រើនបទថា តស្ស ភិក្ខុនោ និក្ខន្តេ : កាលដែលភិក្ខុនោះចេញទៅហើយ មានសេចក្តីថា កាលភិក្ខុនោះចេញទៅហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីថា ក្នុងវេលាដែលភិក្ខុនោះចេញទៅ ។

ពាក្យថា វិស្សដ្ឋោ និទ្ធុំ ឱក្កមិ : នាគនោះក៏ដេកលក់ស្មើទៅ មានសេចក្តីថា កាលភិក្ខុនោះ មិនទាន់ចេញ នាគនោះ មិនលះបង់សតិ

ឱ្យលង់លក់ ដោយអំណាចនៃការលក់ដូចជាស្វាវ័ន្ត៖ឯង ព្រោះខ្លាចនូវ សំឡេងស្រែកគ្រាភិក្ខុនោះចេញទៅហើយ ទើបលះបង់សតិដាក់ចិត្ត គឺ អស់សេចក្តីរង្សៀស ដំណើរទៅកាន់សេចក្តីលង់លក់យ៉ាងពេញទី ។

ពីរបទថា វិស្សរមកាសិ : ហើយធ្វើសំឡេងដ៏ប្លែក មាន សេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ ដោយអំណាចការខ្លាច លះសមណសញ្ញាចេញ បានធ្វើសំឡេងខ្លាំងហួស ។

ពីរបទថា តុម្កេ ខូត្ត កាត់បទថា តុម្កេ ខោ អត្ថ បទ នោះ លោកមិនបានធ្វើការលុប អ អក្សរពោលទុក ។ សេចក្តីសង្ខេបក្នុង ពាក្យនេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបដូច្នេះថា លោកទាំងឡាយនោះឯង ជា នាគ ឈ្មោះថា ជាអ្នកមានធម៌មិនរីកចម្រើន គឺ មិនជាអ្នកមានធម៌ដែល រីកចម្រើនក្នុងធម្មវិន័យនេះ ព្រោះជាអ្នកមិនគួរដល់ឈានវិបស្សនា និង មគ្គផល ។

បទថា សជាតិយា : មានជាតិស្មើគ្នា បានដល់ នាងនាគនុ៎ះ ឯង ។ ប៉ុន្តែថា កាលណានាគនោះ សេពមេថ្មនជាមួយភេទ មាន មនុស្សស្រីជាដើម កាលនោះ រមែងប្រាកដដូចជាទៅបុត្រ ។ ចំណែក ពាក្យថា បច្ច័យ ២ យ៉ាងក្នុងព្រះបាលីនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយ

ដោយការបង្ហាញកម្មដែលប្រាកដតាមសភាពរឿយ ៗ ក្នុងបវត្តិកាល ។
និងកម្មដែលប្រាកដតាមសភាព រមែងមានដល់នាគក្នុង៥ កាល គឺ
វេលាបដិសន្ធិ១ វេលាសកសំណក១ វេលាសេតមេប៉ុនជាមួយនាងនាគ
ជាតិរបស់ខ្លួន គឺ មានជាតិស្មើគ្នា១ វេលាដេកលក់១ វេលាចុតិ ១ ។

ក្នុងពាក្យថា តិរច្ឆានគតោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
សត្វតិរច្ឆាន ជាដើមនេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ទោះជាទាគ ឬទោះជាសត្វ
ពិសេសណាមួយ មានសុបណ្ណមាណពជាដើមក៏ដោយ ។ អ្នកណាមួយ
ដែលមិនមែនមនុស្សជាតិ ដោយហោចទៅ សូម្បីស្តេចសក្ត្យទេវរាជ
បណ្តាមានទាំងអស់នោះឯង គប្បីជ្រាបថា ជាតិរច្ឆាន ក្នុងអត្ថនេះ អ្នក
នោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ មិនគួរឱ្យឧបសម្បទា មិនគួរឱ្យបព្វជ្ជា សូម្បី
(បព្វជ្ជា) ឧបសម្បទាហើយ ក៏គួរឱ្យវិនាសចេញ ។

រឿងនាគ ចប់

បុគ្គលដែលសង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា ៥២ ចំពូក

មនុស្សសម្លាប់មាតាបិតា

[១២៨] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងបុគ្គលអ្នកសម្លាប់មាតាជាដើមតទៅ ៖

ពីរបទថា និក្ខន្តិ កេរេយ្យំ : អញនឹងដឹករំលើងចោលចេញមានសេចក្តីថា យើងគប្បីធ្វើកិរិយាចេញ គឺការជៀសចេញទៅ ការជម្រះដោះស្រាយបញ្ហា ។

ក្នុងពាក្យថា មាតុឃាតកោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយមនុស្សដែលសម្លាប់មាតា នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា មាតាបង្កើត ជាមនុស្សស្រី ដែលបុគ្គលណា សូម្បីខ្លួនឯង ក៏ជាជាតិមនុស្សដូចគ្នា ក្លែងផ្តាច់ជីវិត បុគ្គលនេះជាអ្នកសម្លាប់មាតា ដោយអនន្តរិយមាតុឃាតកម្ម ។ បព្វជ្ជា នឹងឧបសម្បទានៃបុគ្គលនោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ហាមហើយ ។

ចំណែកមាតាដែលចិញ្ចឹមថែទាំក្តី ម្តាយធំក្តី ម្តាយមីងក្តី ដែលមិនមែនអ្នកឱ្យកំណើត សូម្បីជាមនុស្សស្រី ឬមាតាបង្កើតដែរ តែមិនមែនមនុស្សស្រី ដែលបុគ្គលណាសម្លាប់ហើយ បព្វជ្ជារបស់បុគ្គលនោះ ព្រះ

មានព្រះភាគទ្រង់មិនហាម និងគេមិនជាអ្នកមានអនន្តរិយកម្ម ។

ខ្លួនឯងជាសត្វតិរច្ឆាន សម្លាប់មាតាជាមនុស្សស្រីហើយ សូម្បី
អ្នកនោះ មិនជាអនន្តរិយកម្ម ។ ចំណែកបព្វជ្ជារបស់គេជាការដែលទ្រង់
ហាមដែរ ព្រោះគេជាសត្វតិរច្ឆាន ។ ពាក្យដ៏សេសជាពាក្យងាយយល់
ទាំងអស់ ។ សូម្បីក្នុងបុគ្គលដែលសម្លាប់បិតា ក៏ន័យនេះឯង ។

បើសូម្បីបុរសជាកូនស្រីពេស្យា មិនជ្រាបថា អ្នកនេះជាបិតា
របស់យើង គេកើតដោយទឹកសម្ពុតរបស់ប្រុសណា គេសម្លាប់ប្រុស
នោះហើយ រមែងដល់ការរាប់ថា ជាអ្នកសម្លាប់បិតាផង រមែងត្រូវ
អនន្តរិយកម្មផង ។ សូម្បីបុគ្គលសម្លាប់ព្រះអរហន្ត គប្បីជ្រាបដោយ
អំណាចព្រះអរហន្តជាមនុស្សដូចគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអរហន្តយាតកវត្ថុនេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះថា ដែលបុគ្គល
កាលក្លែងផ្តាច់ជីវិតព្រះឱណស្រ្តជាជាតិមនុស្ស ដោយហោចទៅ សូម្បី
មិនមែនបព្វជិត ជាទារកក៏ដោយ ជាទារិកក៏ដោយ, រមែងជាអ្នកឈ្មោះ
ថា ព្រះអរហន្តពិត; រមែងត្រូវអនន្តរិយកម្មផង និងបព្វជ្ជារបស់អ្នកនោះ
ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមផង ។ ចំណែកបុគ្គលសម្លាប់ព្រះអរហន្ត
ដែលមិនមែនជាតិមនុស្ស ឬព្រះអរិយបុគ្គលដ៏សេស សូម្បីជាជាតិមនុស្ស
មិនទាន់ជាអនន្តរិយកម្ម សូម្បីបព្វជ្ជារបស់គេ ក៏ទ្រង់មិនហាម ។ ប៉ុន្តែ
ថា កម្មជារបស់ខ្លាំងក្លា ។ តិរច្ឆានសូម្បីសម្លាប់ព្រះអរហន្ត ដែលជាជាតិ

មនុស្ស ក៏មិនជាអ្នកមានអនន្តរិយកម្ម ប៉ុន្តែថា ជាកម្មដ៏ធ្ងន់ ។

មនុស្សដែលសម្លាប់ព្រះអរហន្ត

[១៣០] ច្រើនបទថា តេ វេធាយ ឌុនីយន្តិ : គេក៏នាំទៅ
ដើម្បីនឹងសម្លាប់ មានសេចក្តីថា ចោរទាំងនោះដែលពួករាជបុរស រមែង
នាំទៅ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសម្លាប់ ។ អធិប្បាយថា នាំទៅដើម្បី
ប្រហារជីវិត ។

ក៏ពាក្យណា ដែលព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យទាំងឡាយ ពោលទុក
ក្នុងបាលីថា សចា ច មយំ សេចក្តីនៃពាក្យនោះប៉ុណ្ណេះឯងថា សច
មយំ ។ ពិតមែន ក្នុងព្រះបាលីនេះ លោកពោលនិបាតនេះថា សច ច
ក៏មាន ។ ក្នុង២ សំព័ន្ធនោះ សំព័ន្ធថា សច ជាសម្ភារនៃតួនិបាត ។ សំព័
ន្ធថា ច ជានិបាតប្រើក្នុងអត្ថកំណត់ប្រមាណថា ជាគ្រឿងធ្វើបទឱ្យ
ពេញ ។ បាវៈថា សចជ្ជ មយំ ខ្លះ សេចក្តីនៃបាវៈនោះថា សច
អជ្ជ មយំ : ប្រសិនណាជាយើងទាំងឡាយ(ត្រូវគេចាប់) ក្នុងថ្ងៃ
នោះ ។

មនុស្សដែលប្រទូស្តចំពោះភិក្ខុនី

[១៣១] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនេះថា ភិក្ខុនីទូសកោ
 ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលប្រទូស្តភិក្ខុនី ជាដើម
 ដូច្នេះ ៖

បុរសណាប្រទូស្តនាងភិក្ខុនី ដែលមានខ្លួនជាប្រក្រតី ក្នុងបណ្តា
 មគ្គ ៣ មគ្គណាមួយ បុរសនេះ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនីទូសកៈ ។ បព្វជ្ជានិង
 ឧបសម្បទារបស់បុរសនោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមហើយ ។
 ចំណែកបុរសណា ញ៉ាំងភិក្ខុនីឱ្យដល់សីលវិបត្តិ ដោយកាយសំសគ្គៈ
 បព្វជ្ជានិងឧបសម្បទានៃបុរសនោះ ទ្រង់មិនហាម ។ សូម្បីបុរសដែល
 ធ្វើនាងភិក្ខុនីឱ្យស្លៀកសំពត់សហើយ ប្រទូស្តចំពោះនាងដែលមិនយល់
 ព្រមឡើយតែម្តង ដោយពលការ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនីទូសកៈពិត ។

ចំណែកបុរសដែលនាំភិក្ខុនីឱ្យស្លៀកសដោយពលការហើយ
 ប្រទូស្តនាងដែលយល់ព្រម មិនឈ្មោះថា ភិក្ខុនីទូសកៈ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះនាង(ភិក្ខុនី)នោះ រមែងមិនមែនជាភិក្ខុនី ក្នុង

កាលភាពជាគ្រហស្ថកំណត់ប្រមាណថា ដែលខ្លួនព្រមទទួលតែម្តង ។

ចំណែកបុរសអ្នកប្រទូស្តនាងភិក្ខុនីក្រោយពេលដែលនាងខូច
សីលម្តងហើយ និងប្រព្រឹត្តខុសក្នុងសិក្ខាមាតា និងសាមណេរីទាំងឡាយ
មិនចាត់ថា ភិក្ខុនីទូសកៈដូចគ្នា; រមែងបានទាំងបញ្ចជ្ជាទាំងឧបសម្បទា ។

ក្នុងពាក្យថា សង្ឃភេទគោ ភិក្ខុវេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
មនុស្សដែលបំបែកសង្ឃ ជាដើមនេះ មានវិនិច្ឆ័យថា អ្នកណាធ្វើព្រះ
សាសនាឱ្យជាប់រស់ក្រៅធម៌ក្រៅវិន័យ ទម្លាយសង្ឃដោយអំណាចនៃកម្ម
៤ យ៉ាងណាមួយ ដូចភិក្ខុទេវទត្ត, អ្នកនេះ ឈ្មោះថា សង្ឃភេទកៈ អ្នក
បំបែកសង្ឃ បញ្ចជ្ជា និងឧបសម្បទានៃបុគ្គលនោះ ទ្រង់ហាម ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យនេះថា លោហិតុប្បាទគោ
ភិក្ខុវេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលធ្វើលោហិតុប្បាទ ជាដើម
ដូច្នេះ ៖

អ្នកណាមានចិត្តប្រទូស្តគិតចង់សម្លាប់ ញ៉ាំងព្រះលោហិតក្នុងព្រះ
សរីរៈដែលនៅរស់របស់ព្រះតថាគត សូម្បីល្មមរុយតូចជីកបាន ឱ្យពុះ
ពងឡើង ដូចភិក្ខុទេវទត្ត អ្នកនេះ ឈ្មោះថា អ្នកធ្វើលោហិតុប្បាទ ។
បញ្ចជ្ជានិងឧបសម្បទានៃបុគ្គលនោះ ទ្រង់ហាម ។

ចំណែកអ្នកណា ប្រើកាំបិតវះកាត់យកសាច់ចេញ និងលោហិត

ចេញធ្វើឱ្យទ្រង់សប្បាយដូចហូជីវក បានធ្វើដើម្បីឱ្យព្រះរោគស្ងប់ទៅ
អ្នកនោះ រមែងប្រសព្វបុណ្យច្រើន ដូច្នេះ ។

មនុស្សឧកតោព្យញ្ជនក

[១៣២] បទថា ឧកតោព្យញ្ជនកោ : មនុស្សមានកេរ្តិ៍រ មាន
អត្ថវិគ្រោះថា និមិត្តគ្រឿងប្រាកដដែលតាំងឡើង ដោយកម្ម ២ យ៉ាង
គឺ ដោយកម្មជាហេតុញ្ចាំងឥតនិមិត្តឱ្យកើតឡើង ១ ដោយកម្មជាហេតុ
ញ្ចាំងបុរិសនិមិត្តឱ្យកើតឡើង ១ របស់បុគ្គលនោះមាន ហេតុនោះ អ្នក
នោះ ឈ្មោះថា ឧកតោព្យញ្ជនកៈ ។

បទថា ករោតិ : ធ្វើខ្លួនឯង មានសេចក្តីថា រមែងធ្វើខ្លួនឯង
ឱ្យប្រព្រឹត្តល្មើសដោយអំណាចមេប៉ុនក្នុងស្រ្តីទាំងឡាយ ដោយបុរិស
និមិត្ត(របស់ខ្លួន) ។

បទថា កាភាបេតិ : ប្រើគេឱ្យធ្វើនឹងខ្លួន មានសេចក្តីថា រមែង
បបួលបុរសដទៃឱ្យធ្វើសេចក្តីល្មើស ដោយអំណាចមេប៉ុន ក្នុងឥតនិមិត្ត
របស់ខ្លួន ។

ឧកតោព្យញ្ជនកៈនោះ មាន ២ ប្រភេទ គឺ ស្រ្តីឧកតោព្យញ្ជនកៈ
១ ។ បុរសឧកតោព្យញ្ជនកៈ ១ ។

ក្នុង២ ប្រភេទនោះ ឥតនិមិត្តរបស់ស្រ្តីឧកតោព្យញ្ជនកៈប្រាកដ

បុរិសនិមិត្តជារបស់បិទបាំង; បុរិសនិមិត្តរបស់បុរសឧកតោព្យញ្ញនកៈ
 ប្រាកដ ឥតនិមិត្តជារបស់បិទបាំង ។ កាលស្រីឧកតោព្យញ្ញនកៈ ធ្វើនាទី
 របស់បុរសក្នុងស្រ្តីទាំងឡាយ ឥតនិមិត្ត រមែងជារបស់បិទបាំង, បុរិស
 និមិត្តប្រាកដ; កាលបុរសឧកតោព្យញ្ញនកៈចូលដល់ភាពជាស្រ្តីសម្រាប់
 ពួកបុរស បុរិសនិមិត្ត ជារបស់បិទបាំង, ឥតនិមិត្តប្រាកដ ។

ហេតុដែលធ្វើឱ្យផ្សេងគ្នានៃឧកតោព្យញ្ញនកៈ ២ ប្រភេទនោះ
 ដូច្នេះ គឺ ស្រីឧកតោព្យញ្ញនកៈ មានគភ៌ដោយខ្លួនឯងផង, ឱ្យស្រ្តីដទៃ
 មានគភ៌បានផង; ចំណែកបុរសឧកតោព្យញ្ញនកៈ ខ្លួនឯង មិនមានគភ៌
 តែឱ្យស្រ្តីដទៃមានគភ៌បាន ។

តែក្នុងអដ្ឋកថាកុរុន្តិលោកពន្យល់ថា បើភេទប្រុសកើតក្នុងកំណើត
 គឺ បដិសន្ធិកាល ភេទស្រីរមែងកើតតែកាលមានតម្រេកដែលប្រព្រឹត្តទៅ
 ក្នុងបុរស^១ បើភេទស្រីកើតក្នុងកំណើត គឺ បដិសន្ធិកាល ភេទប្រុស
 រមែងកើតតែកាលមានតម្រេកក្នុងស្រ្តីប្រព្រឹត្តទៅ^២ ។

លំដាប់នៃពិចារណាក្នុងការកើតឡើងនៃភេទ ២ នោះ បណ្ឌិត
 គប្បីជ្រាបពិស្តារក្នុងអដ្ឋកថាធម្មសង្គណ្ឌី ឈ្មោះអដ្ឋសាលិនី^៣ ។

ចំណែកក្នុងបញ្ចវគ្គការនេះ គប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានសូម្បីនេះថា
 បញ្ចវគ្គឧបសម្បទានៃឧកតោព្យញ្ញនកៈទាំង ២ ប្រភេទនេះ មិនមាន
 ឡើយ ។

១-២. បវត្ត គួរនឹងសំដែងសេចក្តីថា ក្នុងបវត្តកាល ។

៣. អដ្ឋសាលិនី. ៤៦៧-៤៧០ ។

សាមណេរដែលគ្មានឧបជ្ឈាយ៍ជាដើម

[១៣៣] ច្រើនបទថា តេន ខោ បន សមយេន : សម័យ
នោះឯង មានសេចក្តីថា សម័យណា សិក្ខាបទដែលព្រះមានព្រះភាគមិន
ទាន់ទ្រង់បានបញ្ញត្តហើយ សម័យនោះ ។

បទថា អនុបជ្ឈាយកំ : សាមណេរដែលគ្មានឧបជ្ឈាយ៍ មាន
សេចក្តីថា វៀរចាកឧបជ្ឈាយ៍ គ្រប់ ៗ យ៉ាង ព្រោះមិនឱ្យកាន់
ឧបជ្ឈាយ៍ ។

កុលបុត្រទាំងឡាយ ដែលឧបសម្បទាហើយយ៉ាងនោះ រមែងមិន
បានសេចក្តីសង្រ្គោះដោយធម៌ ដោយអាមិស គេរមែងសាបសូន្យ
ប៉ុណ្ណោះ រមែងមិនចម្រើន ។

ច្រើនបទថា ន ភិក្ខុវេ អនុបជ្ឈាយកោ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
សាមណេរដែលគ្មានឧបជ្ឈាយ៍ ភិក្ខុមិន... ជាដើម មានសេចក្តីថា
កុលបុត្រឈ្មោះថា អ្នកមិនមានឧបជ្ឈាយ៍ ព្រោះមិនឱ្យកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ មិន
គប្បីឱ្យឧបសម្បទា ។ ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលឱ្យឧបសម្បទាដោយអាការ
យ៉ាងនោះ ចាប់ផ្តើមតាំងពីទ្រង់បញ្ញត្តសិក្ខាបទថា “យោ ឧបសម្បទេយ្យ
អាបត្តិ ទុក្ខដស្ស : ភិក្ខុណាឱ្យឧបសម្បទា ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ” ។

ចំណែកកម្មមិនកម្រៃកទេ ។ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា កម្រៃក ពាក្យ
របស់អាចារ្យពួកនោះ មិនគួរកាន់យក ។

សូម្បីក្នុងពាក្យទាំងឡាយ មានពាក្យថា សឿន ឧបជ្ឈាយន
: ដោយមានសង្ឃជាឧបជ្ឈាយ៍ ជាដើម មានឧកតោព្យញ្ញនកៈជា
ឧបជ្ឈាយ៍ជាទីបំផុត ក៏ន័យនេះឯង ។

មនុស្សព្រាហ្មណ៍ត្រង់ចំណី

[១៣៤] ពាក្យថា អបត្តកា ហត្ថេស្ថ បិណ្ឌាយ ចរន្តិ :
ភិក្ខុដែលគ្មានបាត្រទាំងនោះ ត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាតនឹងដៃទាំងឡាយ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមិនមានបាត្រ រមែងត្រាច់ទៅ ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់បិណ្ឌបាតដែលខ្លួននឹងបានក្នុងដៃទាំង ២ ។

ពាក្យថា សេយ្យថាបិ តិទ្តិយោ : ដូចពួកតិរិយ មានសេចក្តីថា
ដូចពួកតិរិយដែលមានឈ្មោះថា អាជីវក ។ ពិតមែន តិរិយទាំងនោះ
រមែងឆាន់បិណ្ឌបាតដែលខ្លួនលាបច្របល់ដោយសម្ប ហើយនឹងទុកដាក់
ក្នុងដៃទាំង ២ នោះឯង ។

ពីរបទថា អាបត្តិ ទុក្ខជស្ស : ត្រូវអាបត្តិទុក្ខ មានសេចក្តីថា
ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុ ដែលឱ្យឧបសម្បទាដោយអាការយ៉ាងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកកម្មមិនកម្រើក **សូម្បី**ក្នុងវត្ថុថា អចីវរកា : កុលបុត្រគ្មានចីវរ
ជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា យោជិតកេន : ដែលខ្លឹមតែ មានសេចក្តីថា ដោយ
បាត្រជារបស់ខ្លឹមដែលឧបសម្បទាបេក្ខៈអង្វរខ្លឹមកថា “សូមលោកឱ្យខ្ញុំព្រះ
ករុណា ក្នុងរយៈពេលដែលខ្ញុំព្រះករុណាឧបសម្បទារួចហើយចុះ” ។

ពិតមែន រមែងជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលឱ្យឧបសម្បទាដោយបាត្រ
ឬចីវរ ឬទាំងបាត្រទាំងចីវរ ដូច្នេះ តែកម្មមិនកម្រើក ។

ព្រោះហេតុនោះ កុលបុត្រដែលមានបាត្រចីវរគ្រប់ប៉ុណ្ណោះ ទើប
គួរឱ្យឧបសម្បទា ។

បើបាត្រចីវរបស់កុលបុត្រនោះមិនមាន ហើយអាចារ្យ ឧបជ្ឈាយ៍
ប្រាថ្នាដើម្បីឱ្យដល់កុលបុត្រនោះ, ឬពួកភិក្ខុដទៃប្រាថ្នា នឹងឱ្យ (អាចារ្យ
និងឧបជ្ឈាយ៍ ឬភិក្ខុពួកដទៃនោះ) ជាអ្នកមិនស្តាយ គប្បីលះបង់ឱ្យ
បាត្រនិងចីវរដែលគួរអធិដ្ឋានបាន ។ តែនឹងឱ្យបព្វជ្ជាបេក្ខៈ ដែលជា
បណ្ឌិតបាលសប្បស ដោយបាត្រនិង ចីវរ សូម្បីដែលខ្លឹមក សមគួរ,
សូម្បីកាន់យកដោយវិស្សាសៈ ក្នុងទីនៃភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នាហើយ
បំបួសក៏គួរ ។ តែបើបណ្ឌិតបាលនោះ ជាអ្នកកាន់បាត្រដែលមិនទាន់
បានដុត និងសំពត់ ដែលគួរដល់ចីវរមក, បាត្រនៅដុត និងចីវរនៅធ្វើ
ត្រឹមណា គួរ នឹងឱ្យអនាមជ្ជបិណ្ឌបាតដល់បណ្ឌិតបាល ដែលនៅក្នុង

វិហារត្រឹមនោះ ។ បណ្ឌបលាសនោះ នឹងបរិភោគក្នុងបាត្រក៏គួរ ។
 ក្នុងវេលាមុនឆាន់អាហារ ចំណែកនៃអាមិសប៉ុននឹងចំណែករបស់
 សាមណេរដែលភិក្ខុជាភត្តតុទ្ទេសក៍សមគួរនឹងឱ្យ ។
 ចំណែកការកាន់សេនាសនៈនឹងភត្តផ្សេង ៗ មានសលាកភត្ត
 ឧទេសភត្ត និងនិមន្តនភត្តជាដើម មិនសមគួរឱ្យ ។
 សូម្បីក្នុងវេលាខាងក្រោយអាហារ ចំណែកនៃភេសជ្ជៈមានប្រេង
 ទឹកយ៉ូ និងស្ករអំពៅជាដើមប៉ុននឹងចំណែករបស់សាមណេរដែលភិក្ខុ
 ដែលជាភត្តទ្ទេសកៈសមគួរនឹងឱ្យ ។
 បើគេមានជម្ងឺ ភិក្ខុទាំងឡាយគួរនឹងធ្វើថ្នាំឱ្យគេ និងគួរធ្វើការ
 ប្រណិបត្តិទាំងពួងដល់គេ ដូចធ្វើដល់សាមណេរ ដូច្នេះឯង ។
 បុគ្គល ២០ ចំពូកដែលសង្ឃមិនគប្បីឱ្យឧបសម្បទា ចប់

ពួកមនុស្ស ៣២ ចំពូក មានដាច់ដៃជាដើម

[១៣៥] គប្បីប្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងរឿងមនុស្សកំបុតដៃជាដើម
 តទៅ ៖
 ដៃតែម្ខាង ឬទាំង ២ ខាង របស់អ្នកណា ជាអវយវៈដាច់ទៅ
 ត្រង់បាតដៃក្តី ត្រង់កដៃក្តី ត្រង់ដើមដៃក្តី ផ្នែកណាមួយ អ្នកនោះ

ឈ្មោះថា មនុស្សដាច់ដៃ ។

ជើងតែម្ខាងឬទាំង ២ ខាងរបស់អ្នកណា ជាអវយវៈដាច់ទៅត្រង់
ចុងជើងក្តី ត្រង់កជើងក្តី ត្រង់ស្នងជើងក្តី ផ្នែកណាមួយ អ្នកនោះ
ឈ្មោះថា មនុស្សដាច់ជើង ។

ក្នុងដៃនិងជើងទាំង ៤ ដោយប្រការដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ដៃ
និងជើងរបស់អ្នកណា ២ ឬ ៣ ឬទាំងអស់ ជាអវយវៈដាច់ទៅ អ្នក
នោះ ឈ្មោះថា មនុស្សដាច់ទាំងដៃទាំងជើង ។

ត្រចៀករបស់អ្នកណា តែម្ខាងឬទាំង ២ ខាង ជាអវយវៈដាច់
ទៅត្រង់គុម្ពត្រចៀកក្តី ត្រង់ស្លឹកត្រចៀកក្តី អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្ស
ដាច់ត្រចៀក ។ តែត្រចៀករបស់អ្នកណា រំហែកត្រង់ក្រវិលនៃត្រចៀក
ជាអវយវៈដែលអាចនឹងតឡីជាប់គ្នាបាន អ្នកនោះ គប្បីត្រចៀកឱ្យជាប់
សិន សឹមបំបួស ។

ច្រមុះរបស់អ្នកណា ជាអវយវៈដែលដាច់កញ្ចតទៅត្រង់ក្លោងច្រមុះ
ក្តី ត្រង់រន្ធច្រមុះតែម្ខាងក្តី រន្ធច្រមុះទាំង ២ ក្តី ផ្នែកណាមួយ អ្នកនោះ
ឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតច្រមុះ ។ តែច្រមុះរបស់អ្នកណា ជាអវយវៈ
ដែលអាចតឡីជាប់គ្នាបាន ។ អ្នកនោះគប្បីធ្វើច្រមុះនោះឱ្យជាសះស្បើយ
សិន សឹមបំបួស ។

បុគ្គលដែលឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតទាំងត្រចៀក ទាំងច្រមុះ

គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃអវយវៈទាំង ២ ។

ម្រាមរបស់អ្នកណា តែមួយឬច្រើនម្រាម ជាអវយវៈដាច់ទៅ មិនមានក្រចកនៅសល់ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតម្រាមដៃ តែ ក្រចករបស់អ្នកណាមានប្រាកដ សូម្បីនៅសល់ប្រមាណប៉ុនសរសៃ អំបោះ និងឱ្យអ្នកនោះបួស គួរ ។

ក្នុងមេដៃ មេជើង និងម្រាមទាំង ៤ មេដៃនិងមេជើងរបស់អ្នក ណា តែ មួយ ឬច្រើនម្រាម ជាអវយវៈដាច់ទៅ តាមន័យដែលពោល ហើយ ក្នុងម្រាមដៃ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតមេដៃ មេជើង ។

សរសៃធំ ដែលឈ្មោះថា កណ្តុរៈ របស់អ្នកណា ជាអវយវៈ ដាច់ទៅ ខាងមុខក្តី ខាងក្រោយក្តី អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សដាច់ សរសៃធំ បុគ្គលរមែងឈានដើរដោយចុងជើងខ្លះ ដោយកែងជើងខ្លះ ឬ មិនអាចដាក់ជើងចុះត្រង់ ៗ បាន ក៏ព្រោះក្នុងសរសៃធំទាំងនោះ សូម្បី សរសៃមួយដាច់ទៅ ។

ម្រាមដៃរបស់អ្នកណា ជាប់ជាប់គ្នាដូចស្លាបប្រចៀវ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សមានម្រាមដៃជាប់គ្នា ។ ភិក្ខុដែលប្រាថ្នានឹង ឱ្យបុគ្គល នោះបួស គប្បីរិះស្សៀតដែលមានក្នុងចន្លោះម្រាម យកស្បែកក្នុងចន្លោះ ចេញទាំងអស់ ព្យាបាលឱ្យសះហើយ សឹមបំបួស ។ សូម្បីអ្នកណា មានម្រាម ៦ ភិក្ខុអ្នកប្រាថ្នានឹងឱ្យអ្នកនោះបួស គប្បីកាត់ម្រាមដែលលើ

លចេញ ព្យាបាលឱ្យសះហើយ សឹមបំបួស ។

អ្នកណាចាត់ថា មានរាងកាយគម ព្រោះទ្រង់ ឬខ្លាំង ឬអ្វី
ជំនីកោង អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សគម ។ តែអរិយៈតូចធំខ្លះ
របស់អ្នកណា កោងទៅបន្តិចបន្តួច នឹងឱ្យអ្នកនោះបួស សមគួរ ។
ព្រោះថា មហាបុរសប៉ុណ្ណោះ មានព្រះកាយត្រង់ដូចកាយព្រហ្ម សត្វ
ដ៏សេស ឈ្មោះថា អ្នកមិនគម រមែងមិនមាន ។

អ្នកមានជើងខ្លី មានចង្កេះខ្លី ខ្លីទាំង ២ ក្តី ឈ្មោះថា មនុស្ស
តឿ ។

ដែលហៅថា អ្នកមានជើងខ្លី គឺ កាយកំណាត់ក្រោមតាំងពីចង្កេះ
ចុះមក មានប្រវែងខ្លី ឯកាយកំណាត់លើបរិបូណ៌ ។

ដែលហៅថា អ្នកមានចង្កេះខ្លី គឺ កាយកំណាត់លើតាំងពីចង្កេះ
ឡើងទៅ មានប្រវែងខ្លី ឯកាយកំណាត់ក្រោមបរិបូណ៌ ។

ដែលហៅថា អ្នកខ្លីទាំង ២ គឺ កាយទាំង ២ កំណាត់ មាន
ប្រវែងខ្លី ។ រាងកាយ រមែងមូលជុំវិញស្រដៀងឆ្នាំងមានក្បូងធំ ដូចរាង
កាយនៃកូតទាំងឡាយ ព្រោះកាយទាំង ២ កំណាត់ ពួកណា ជាប់របស់ខ្លី
នឹងឱ្យជនទាំង ៣ ប្រភេទនោះ បួស រមែងមិនគួរ ។

ត្រង់កន្លែងអ្នកណា មានពកដូចផ្លែឃ្លោក អ្នកនោះឈ្មោះថា
មនុស្សពកក ។ និងពាក្យនេះត្រឹមតែសម្តែង តែកាលមានពកត្រង់

ប្រទេសណាមួយ ក៏មិនគួរបំបួស ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា គលគណ្ឌី : មនុស្សពកក នោះ គប្បី
ជ្រាបតាមន័យ ដែលពោលហើយក្នុងពាក្យនេះថា “ន ភិក្ខុវេ បញ្ចហិ
អាពាធមហិ ផុដ្ឋោ បញ្ចជេតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែល
មានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួសឡើយ”^១
នុ៎ះឯង ។

ពាក្យណា ដែលនឹងគប្បីពោលក្នុងអ្នកមានស្នាមដំបៅ ជាអ្នកត្រូវ
វាយដោយផ្ដៅ និងអ្នកដែលរាជការកត់ឈ្មោះទុក ពាក្យនោះខ្ញុំព្រះ
ករុណាបានពោលហើយ ក្នុងពាក្យទាំងឡាយ មានពាក្យថា “ន ភិក្ខុវេ
លក្ខណាហតោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ត្រូវបំបួស)មនុស្ស
ដែលគេបៀតបៀនឱ្យមានស្នាម”^២ ជាដើមនុ៎ះឯង ។

អ្នកមានជើងស្អក លោកហៅថា មនុស្សជើងស្អក ។ ជើងរបស់
អ្នកណាហើមប៉ោងកើតជាពករឹង អ្នកនោះមិនគួរបំបួស តែជើងរបស់
អ្នកណា មិនទាន់ចាប់រឹង ជារបស់ដែលអាចចងរឹត ត្រាំទឹកទុកក្នុងរណ្តៅ
ទឹក លុបដោយខ្សាច់សើមទឹកឱ្យពេញ ឱ្យស្រកស្ងួតចុះដរាបសរសៃ
ប្រាកដ និងស្នងក៏ដូចជាបំពង់ប្រេង និងធ្វើជើងរបស់អ្នកនោះឱ្យជាសះ
ស្បើយដូច្នេះ ហើយឱ្យគេបួស គួរ ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១០១/២៤៣ ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១០៧/២៥១ ។

បើពាក្យនោះរីកធំឡើងទៀត សូម្បីកាលនឹងឱ្យឧបសម្បទា គប្បីធ្វើយ៉ាងនោះសិន សឹមឱ្យឧបសម្បទា ។

អ្នកគួរស្អប់ មិនគួរពេញចិត្ត មានសេចក្តីក្លៅក្រហាយជានិច្ច មានរោគដែលរក្សាមិនជាសះ ដោយរោគប្រភេទណាមួយ ក្នុងបណ្តា រោគប្រសដួងដុះ ប្រសដួងពោះវៀន រោគប្រមាត់ រោគសេម្ហៈ រោគក្អក រោគហិតជាដើម ឈ្មោះថា មនុស្សមានរោគ អាក្រក់ សូម្បីបុគ្គលនេះ ក៏មិនគួរបំបួស ។

អ្នកណា រមែងប្រទ្រស្តបរិស័ទ ព្រោះតែខ្លួនមានរូប ប្លែកអ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សទ្រស្តបរិស័ទ គឺ ជាអ្នកខ្ពស់ពេក មានទីនៃផ្ចិតខ្ពស់ស្មើ នឹងក្បាលពួកជនដទៃខ្លះ ។ ត្បើពេក ដូចរូបនៃកូតត្បើទាំង ២ កំណាត់ ខ្លះ ។ ខ្មៅពេក ស្រដៀងដង្កត់ឈើតាមស្រែ ត្រូវភ្លើងឆេះខ្លះ ។ សពេក មានពណ៌ស្រដៀងបាត្រ ទង់ដែងដែលខាត់ដោយទឹកសាច់ជូរនិង ប្រេងជាដើមខ្លះ ។ ស្គមពេក មានសាច់ និងឈាមតិច ដូចជាវាងកាយ ដែលមានតែឆ្អឹង សរសៃ និងស្បែកខ្លះ ។ ធាត់ពេក មានសាច់តាំង ហាប មានដុះក្បាលពោះកំប៉ោង ដូចនឹងមហាកូតខ្លះ ។ មានក្បាលធំពេក ដូចទូលល្អិតល្អៃក្បាលខ្លះ ។ មានក្បាលតូចពេក គឺប្រកប ដោយក្បាល

តូចណាស់ មិនសមខ្លួនខ្លះ ។ មានក្បាលជាអង្គាញ់ ៗ គឺ ប្រកបដោយ
 ក្បាល ដូចនឹងឆ្មាយនៃផ្លែត្នោតខ្លះ ។ មានក្បាលរៀវស្រួច គឺ ប្រកប
 ដោយក្បាលដែលស្អាតឡើងទៅដោយលំដាប់ខ្លះ ។ មានក្បាលដូចដើម
 ឫស្សី ជាបំពង់ គឺ ប្រកបដោយក្បាល ដូចនឹងបំពង់ឫស្សីយ៉ាងធំទ្រើ
 សខ្លះ ។ មានក្បាលជាបង្គាបខ្លះ ។ មានក្បាលជាចំពាម គឺ ប្រកប
 ដោយក្បាល ដែលខូចចុះ បណ្តាទាំង ៤ ខាងណាមួយខ្លះ ។ មាន
 ក្បាលកើតជំពៅខ្លះ មានក្បាលស្អុយខ្លះ ។

មានសក់រ៉ែង ៗ គឺ ជាអ្នកមានសក់ដែលដុះឡើងក្នុងទីនោះ ៗ
 ដូចនឹងសន្ទង់ក្នុងស្រែដែលសត្វស៊ីខ្លះ ។ មានក្បាលតម្លៃមកមិនមានសក់
 ខ្លះ ។ មានសក់រឹងកំព្រឹសគឺ ជាអ្នកមានសក់ដូចនឹងជក់ត្នោតខ្លះ ។ មាន
 សក់ស គឺជាសក់ដែលស្អាតរំពៃកំណើតខ្លះ ។ មានសក់ក្រហមជាប្រក្រតី
 គឺ ជាអ្នកមានសក់ដូចអណ្តាតភ្លើងខ្លះ ។ មានសក់លើក្បាលវិល គឺ ជា
 អ្នកមានសក់ក្រយៅទាំងឡាយ មានចុងបះឡើងខាងលើ ដូចនឹងក្រយៅ
 លើខ្នងគោខ្លះ ។

មានរោមចញ្ជើមជាប់គ្នានឹងសក់លើក្បាល គឺ ជាអ្នកមានថ្ងាស
 ដូចដណ្តប់ដោយសំណាញ់ខ្លះ, មានចញ្ជើមជាប់គ្នាខ្លះ, មិនមានរោម
 ចញ្ជើមខ្លះ, មានចញ្ជើមដូចស្វាខ្លះ ។

មានភ្នែកធំពេកខ្លះ, មានភ្នែកតូចពេកខ្លះ, គឺ ជាអ្នកមានភ្នែកទាំង

២ ដូច នឹងប្រហោងក្នុងស្បែកក្របី ដែលគេចាក់ដោយចុងកាំបិតខ្លះ, មានភ្នែកស្រលៀង គឺ ជាអ្នកមានភ្នែកធំម្ខាង តូចម្ខាងខ្លះ, មានរង្វង់ភ្នែក ខ្មៅមិនស្មើ គឺ ជាអ្នកមាន រង្វង់ភ្នែកខ្មៅ មិនស្មើគ្នាយ៉ាងនេះ គឺ មានខ្ពស់ ម្ខាងទាបខ្លះ, អ្នកភ្នែកស្រលែវខ្លះ, អ្នកមានភ្នែកលឺប គឺ មាន គ្រាប់ភ្នែកប្រាកដដូចក្រពេញទឹកក្នុងអណ្តូងដែលជ្រៅខ្លះ, អ្នកមានភ្នែក លៀនចេញ (គឺ មានគ្រាប់ភ្នែកលៀនចេញ ដូចភ្នែកក្តាម) ខ្លះ ។

មានត្រចៀកដូចដំរី គឺ ជាអ្នកមានស្លឹកត្រចៀកធំខ្លះ, មានត្រចៀក ដូចកណ្តុរ ឬមានត្រចៀកដូចជ្រូង គឺ ជាអ្នកមានស្លឹកត្រចៀកតូចខ្លះ, អ្នកមានតែរន្ធត្រចៀក គឺ ប្រាសចាកស្លឹកត្រចៀក មានតែប្រហោង ត្រចៀកប៉ុណ្ណោះខ្លះ, អ្នកមានត្រចៀកបោះធំខ្លះ, តែជនជាតិយោនកមិន ចាត់ជាអ្នកទ្រុស្តបរិស័ទ ព្រោះថា ការបោះត្រចៀកធំនោះ ជាប្រពៃណី របស់គេដោយចំពោះ^១ ។ អ្នកកើតរោគជួនក្នុងត្រចៀក គឺ ជាអ្នកមាន ត្រចៀកដែលស្អុយជានិច្ចខ្លះ, អ្នកមានត្រចៀកមានទឹកថ្លង់ គឺ ជាអ្នកមាន ត្រចៀក មានខ្វះហូរចេញគ្រប់កាលខ្លះ, អ្នកមានស្លឹកត្រចៀកត្រង់ គឺ ជា អ្នកមានស្លឹកត្រចៀកដូចនឹងចុងបំពង់^២ សម្រាប់បញ្ចេញអាហារគោខ្លះ ។

អ្នកមានភ្នែកលៀងពេកខ្លះ តែនឹងឱ្យអ្នកមានភ្នែកលៀង ដូចទឹក ឃ្មុំបួស សមគួរ, អ្នកមិនមានរោមភ្នែកខ្លះ, អ្នកមានភ្នែកមានទឹកភ្នែក ហូរខ្លះ, អ្នកមានភ្នែកហែកចេញខ្លះ, អ្នកមានភ្នែកប្រកបដោយរោគ

១. តាមន័យយោជនា ប្រែថា ពិតមែន ត្រចៀកដូច្នោះ ជាសភាពដោយចំពោះរបស់ ជនជាតិ យោនកនោះ ។ ២. គោកគួរឱ្យកាយ ។

ញ៉ាំងភ្នែកឱ្យក្រហមទុំ គឺ អ្នកមានភ្នែកជាំ មានអាចម៍ភ្នែកក្បាំងខ្លះ ។

អ្នកមានច្រមុះធំពេកខ្លះ, មានច្រមុះតូចពេកខ្លះ, អ្នកមានច្រមុះ កំពិតខ្លះ, អ្នកមានច្រមុះរៀបទៅម្ខាង មិនតាំងនៅត្រង់កណ្តាលខ្លះ, អ្នក មានច្រមុះវែង គឺ ជាអ្នកមានច្រមុះដូចជ្រូកដែលអាចលិទដោយអណ្តាត បានខ្លះ, អ្នកមានច្រមុះមាន សម្បោរហូរចេញជានិច្ចខ្លះ ។

អ្នកមានមាត់ធំ គឺ មានរង្វាស់នៃមាត់ប៉ុណ្ណោះធំដូចមាត់នៃកង្កែប មាត់ធំ ចំណែកផ្ទៃមុខតូច ដូចនឹងឃ្លោកខ្លះ, អ្នកមានមាត់ហាច្រហខ្លះ, អ្នកមានមាត់ខ្លីខ្លះ ។

អ្នកមានបបូរមាត់ធំ គឺ ជាអ្នកមានបបូរមាត់ដូចនឹងកណ្តាប់មាត់ ឆ្មាំងបាយខ្លះ, អ្នកមានបបូរមាត់ខ្លី គឺ ជាអ្នកមានបបូរមាត់ដែលមិនអាច នឹងបិទធ្មេញជិត ដូចនឹងស្បែកពាសស្រូវខ្លះ, អ្នកមានបបូរមាត់ក្រោម ក្រាស់ខ្លះ, អ្នកមានបបូរមាត់ឆែបខ្លះ ។

អ្នកមានទឹកមាត់ហូរជានិច្ចខ្លះ, អ្នកមានមាត់ក្រហមទុំពេកខ្លះ, អ្នក មានមាត់ដូចស័ង្គី គឺ ជាអ្នកមានបបូរមាត់ខាងក្រៅស ខាងក្នុងក្រហម ងាំងខ្លះ, អ្នកមានមាត់ស្អុយ ដូចសាកសពខ្លះ ។

អ្នកមានធ្មេញធំ គឺ ជាអ្នកមានធ្មេញដូចនឹងសត្វមានធ្មេញ ៨ ខ្លះ,

អ្នកមានធ្មេញដូចអស្សរ គឺ មានធ្មេញក្រោម ឬធ្មេញលើចេញមកក្រៅ
 មាត់ខ្លះ, ចំណែកធ្មេញរបស់អ្នកណាអាចបិទដោយបបូរមាត់បាន កាល
 និយាយប៉ុណ្ណោះ ទើបប្រាកដ កាលមិននិយាយមិនប្រាកដ នឹងឱ្យអ្នក
 នោះបួសសមគួរ ។ អ្នកមានធ្មេញស្អុយខ្លះ, អ្នកមិនមានធ្មេញខ្លះ, តែ
 ក្នុងចន្លោះធ្មេញរបស់អ្នកណា មានធ្មេញតូចដូចធ្មេញកង្កែប នឹងឱ្យអ្នក
 នោះបួសសមគួរ ។

អ្នកមានចង្កាធំ គឺ ជាអ្នកមានចង្កាដូចចង្កានៃគោខ្លះ, អ្នកមានចង្កា
 វែងខ្លះ, អ្នកមានចង្កាតូច គឺ ជាអ្នកមានចង្កាដែលខ្លីពេក ដូចលីបចូល
 ក្នុងបាត់ខ្លះ, អ្នកមានចង្កាបាក់ខ្លះ, អ្នកមានចង្កាខ្លីខ្លះ ។

អ្នកមិនមានពុកមាត់និងពុកចង្កា គឺ មានមុខស្រដៀងភិក្ខុនីខ្លះ ។

អ្នកមានកវែង គឺ ប្រកបដោយកដូចនឹងកសត្វកុកខ្លះ, អ្នកមាន
 កខ្លីគឺ ប្រកបដោយកដូចរូញចូលខាងក្នុងខ្លះ, អ្នកមានកធ្លាក់ចុះខ្លះ ។

អ្នកមានចង្ក័យស្អាតដែលធ្លាក់ខ្លះ, អ្នកមិនមានដៃខ្លះ, អ្នកមានដៃតែ
 ម្ខាងខ្លះ, អ្នកមានដៃខ្លីពេក, អ្នកមានដៃវែងហួសខ្លះ ។ អ្នកមានទ្រូងបាក់
 ខ្លះ, អ្នកមានខ្នងបាក់ខ្លះ, អ្នកមានខ្នងកើតកម្រិតខ្លះ, មានខ្នងកើតរមាស់
 ខ្លះ, មានខ្នងកើតជំណាចពិសខ្លះ, មានខ្នងដូចទន្សឹងគឺ មានកម្រិតជ្រះពីរខ្លះ
 ដូចសត្វទន្សឹងខ្លះ ។ ក៏ឯពាក្យថា មានខ្នងកើតកម្រិតជាដើមទាំងអស់
 ខ្ញុំព្រះករុណា សំដៅយករោគដែលធ្វើកាយឱ្យរូបថ្លែក ពោលហើយ

ដោយអំណាចនៃបរិសទ្ធសកស័ព្ទ ដែលមានសេចក្តីទូលំទូលាយ ។

ចំណែកវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបតាមន័យ ដែលពោលហើយក្នុងពាក្យនេះថា “ន ភិក្ខុវេ បញ្ចហិ អាពាធម្មិ ផុដ្ឋោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលមានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួសឡើយ” នុ៎ះឯង ។

អ្នកមានចង្កេះបាក់ខ្លះ, អ្នកមានត្រគាកធំ គឺ ប្រកបដោយសាច់ ត្រគាកខ្ពស់ពេក ដូចនឹងមុំចង្រ្កានខ្លះ, អ្នកមានក្លោធំខ្លះ, អ្នកមានអណ្ណៈធំ ខ្លះ, អ្នកមានជង្គង់ធំខ្លះ, អ្នកមានជង្គង់ កកិតគ្នាខ្លះ, អ្នកមានស្មង់វែង គឺ មានស្មង់ដូចនឹងឈើច្រត់ខ្លះ ។ អ្នកមានជើងខុសប្រក្រតី (គឺទៅដោយ ទទឹង) ខ្លះ^១, អ្នកមានជើងកែកទៅខាងក្រោយខ្លះ^២ អ្នកមានកំភួនជើងជា ត្រយូងចេកខ្ពស់ខ្លះ^៣, អ្នកមានកំភួនជើងជាត្រយូងចេកខ្ពស់នោះមាន ២ ប្រភេទ គឺ ប្រកបដោយកំភួនជើងធំ ដុះសំយុងចុះខាងក្រោមក៏មាន ប៉ោងធំឡើងខាងលើក៏មាន អ្នកមានស្មង់ធំខ្លះ អ្នកមានដុំសាច់ត្រង់ ស្មង់ក្រាស់ខ្លះ, អ្នកមានជើងធំខ្លះ, អ្នកមានកែងធំខ្លះ, អ្នកមានចុងជើង នឹងកែង(ប្រវែង)ស្មើគ្នា គឺមានស្មង់តាំងឡើងអំពីកណ្តាលជើងខ្លះ, អ្នក មានជើងវៀច ខ្លះ, អ្នកមានជើងវៀចនោះមាន ២ ប្រភេទ គឺ មានជើង វៀចចូលទៅក្នុងក៏មាន វៀចចេញក្រៅក៏មាន ។ អ្នកមានម្រាមភ្នំភ្នំ គឺ ប្រកបដោយម្រាម ដូចនឹងស្មង់ខ្លីខ្លះ, អ្នកមានក្រចកខ្មៅ គឺ ប្រកប

១.២.៣. អ្នកមានជើងរីកចេញច្រណាំងខ្លះ អ្នកមានជើងកស្វិតរមចូលខ្លះ អ្នកមានកំភួនស្ទឹងប៉ោង ខ្លះ ក៏បាន ។

ដោយក្រចកស្អុយមានពណ៌ខ្មៅខ្លះ, សូម្បីអ្នកទាំងអស់នេះ ក៏ជាអ្នកប្រទូស្តបរិស័ទ, អ្នកប្រទូស្តបរិស័ទ បែបនេះ មិនគួរបំបួស ។

បទថា កាលោ : អ្នកមានភ្នែកខ្វាក់ មានសេចក្តីថា អ្នកមានភ្នែកងងឹត ឬ អ្នកមានចក្ខុប្រសាទដែលឈាមជាដើមកម្ទាត់ចេញ ក៏ដោយ អ្នកណាមើលមិនឃើញដោយភ្នែកទាំង ២ ឬតែម្ខាង អ្នកនោះមិនគួរបំបួស ។

តែក្នុងមហាបច្ច័រអដ្ឋកថាពោលថា អ្នកខ្វាក់ភ្នែកតែម្ខាង ហៅថា កាលៈ, អ្នកខ្វាក់ភ្នែក ២ ខាង សង្គ្រោះដោយអន្ទៈ អ្នកងងឹតភ្នែក ។

ក្នុងមហាអដ្ឋកថាពោលថា មនុស្សខ្វាក់ពីកំណើត ហៅថា អន្ទៈ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យសូម្បីទាំង ២ ត្រឹមត្រូវដោយបរិយាយ ។

មនុស្សក្លែងដៃក្តី មនុស្សក្លែងជើងក្តី, មនុស្សក្លែងម្រាមក្តី ឈ្មោះថា មនុស្សក្លែង ។ បណ្តាអវយវៈទាំងឡាយ មានដៃជាដើមទាំងនោះ ចំណែកណាមួយរបស់អ្នកណា ងព្រាកដ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សក្លែង ។

អ្នកមានជង្គង់បត់ក្តី, អ្នកបាក់ស្ទឹងក្តី, អ្នកមានផតបាតជើង រៀបព្រោះមានជើងបាក់ត្រង់កណ្តាល គឺ ដើរដោយកណ្តាលខ្នងជើងក្តី, អ្នក

មានចុងជើងបត់ ព្រោះមានជើងបាក់ចុង គឺដើរដោយចុងខ្នងជើងក្តី, អ្នក
 ដើរចំទើតដោយចុងជើងក្តី, អ្នកដើរ ចំទើតដោយកែងជើងក្តី, អ្នកដើរ
 ខ្វែក ៗដោយចំណែកក្រៅនៃជើងក្តី, អ្នកដើរខ្វែក ៗដោយចំណែកក្នុងនៃ
 ជើងក្តី, អ្នកដើរខ្វែក ៗ ដោយខ្នងជើងទាំងអស់ ព្រោះមានថ្នាំឆកជើង
 ទាំង ២ បាក់ផ្នែកលើក្តី, ឈ្មោះថា មនុស្សមានដំណើរខ្ទក, មនុស្ស ៤
 ប្រភេទនេះសូម្បីទាំងអស់ ជាមនុស្សខ្ទកពិត មិនគួរបំបួស ។

ដៃម្ខាងក្តី ជើងម្ខាងក្តី មួយចំហៀងខ្លួនក្តី របស់អ្នកណា មិននាំ
 សេចក្តីសុខមកឱ្យ អ្នកនោះឈ្មោះថា អ្នកស្លកម្លាង ។

មនុស្សខ្លួន ហៅថា មនុស្សមានឥរិយាបថដាច់ ។

អ្នកទុព្វល្អ ព្រោះភាពជាអ្នកជរា មិនអាចនឹងធ្វើសូម្បីនូវកម្ម មាន
 ជ្រលក់ចីវររបស់ខ្លួនជាដើម ឈ្មោះថា អ្នកមានកម្លាំងខ្សោយព្រោះជរា ។
 ចំណែកអ្នកណាជាអ្នកចាស់តែនៅមានកម្លាំងអាចទំនុកបំរុងខ្លួន អ្នកនោះ
 គួរបំបួស ។

អ្នកខ្វាក់ភ្នែកពឹកកំណើត ហៅថា មនុស្សខ្វាក់ ។

ការបញ្ចេញវាចារបស់អ្នកណា ប្រព្រឹត្តទៅមិនបាន អ្នកនោះ
 ឈ្មោះថា មនុស្សគ ។ សូម្បីរបស់អ្នកណាប្រព្រឹត្តទៅបាន តែមិនអាច
 ពោលសរណគមន៍ឱ្យបរិបូណ៌, នឹងឱ្យអ្នកនិយាយមិនច្បាស់^១ សូម្បី
 ដូច្នេះបួស រមែងមិនគួរ ។ ចំណែកអ្នកណា អាចពោលត្រឹមតែ

១. និយាយដំបូង ។ បុរាណថា មានពាក្យជាដំបូងនិយាយដាក់រំជើន ពោលមិនត្រូវ ។ សារណាគមន៍ឱ្យបរិបូណ៌បាន នឹងឱ្យអ្នកនោះ បួស រមែងគួរ ។

អ្នកណា ស្តាប់មិនឮដោយប្រការទាំងពួង អ្នកនោះឈ្មោះថា មនុស្សថ្លង់ ។ ចំណែកអ្នកណាស្តាប់សំឡេងខ្លាំងឮ នឹងឱ្យអ្នកនោះបួស រមែងគួរ ។ មនុស្សពិការ មានមនុស្សខ្វាក់ និងគជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាចនៃទោសពីរជាន់ ។

ក៏បញ្ចូលរបស់ជនពួកណា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាម សូម្បីឧបសម្បទារបស់ជនទាំងនោះ ក៏ទ្រង់ហាមផងដែរ, តែបើសង្ឃឱ្យអ្នកទ្រុស្តបរិស័ទទាំងនោះឧបសម្បទា អ្នកមានអវយវៈខ្វះខាតទាំងអស់ មានអ្នកដៃដាច់ជាដើម ក៏ជាការឧបសម្បទាដោយល្អ តែការសង្ឃនិងអាចារ្យព្រមទាំងឧបជ្ឈាយ៍ មិនផុតពីអាបត្តិ ។

ពិតមែន ដូចន័យដែលខ្ញុំព្រះករុណាបានអានបាលីថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែលមិនទាន់ដល់ឱសារណាកម្មនៅឡើយ បើសង្ឃហៅបុគ្គលនោះចូល បុគ្គលពួកខ្លះ ឈ្មោះថា សង្ឃហៅចូលដោយល្អ បុគ្គលពួកខ្លះ ឈ្មោះថា សង្ឃហៅចូលដោយអាក្រក់”^១ ។

សេចក្តីនៃព្រះបាលីនោះ នឹងមានច្បាស់ក្នុងអនាគតស្ថាននោះឯង ដោយប្រការដូច្នេះ ។

បុគ្គលដែលសង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា ចប់

១. វិន. មហា. ចម្បាយ្យក្ខន្ធកៈ. ៨. ១០១/២២២ ។

និស្សយវិធី

[១៣៦] ក្នុងពាក្យថា អលង្កិនំ និស្សាយ វសន្តិ : នៅ
អាស្រ័យនឹងអលង្កិភិក្ខុទាំងឡាយ នេះ ៖

បទថា អលង្កិនំ ជាឆដ្ឋិវិភត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភត្តិ ។
សេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយអាស្រ័យបុគ្គលជាអលង្កិទាំងឡាយ ។

ពាក្យថា យាវ ភិក្ខុសភាគតំ ជាធាមិ : អញ្ជនឹងដឹងជា
សភាគភិក្ខុ មានសេចក្តីថា យើងនឹងជ្រាបសេចក្តីដែលភិក្ខុឱ្យនិស្ស័យ
ជាអ្នកត្រូវចំណែក នឹងភិក្ខុទាំងឡាយ គឺ ភាពជាអ្នកមានសេចក្តីខ្មាស
ត្រឹមណា ។ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលដល់ឋានៈថ្មី សូម្បីដែលភិក្ខុ
ណា ៗ ពោលថា “ភិក្ខុលោកចូរមកកាន់និស្ស័យ” ដូច្នេះ គប្បី
ពិចារណានូវភិក្ខុដែលឱ្យនិស្ស័យ ជាអ្នកមានសេចក្តីខ្មាស ៤-៥ ថ្ងៃ
ហើយ សឹមកាន់និស្ស័យ ។ បើបានស្តាប់ក្នុងសំណាក់នៃភិក្ខុទាំងឡាយ
ថា “ព្រះថេរៈជាលង្កិ” ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងកាន់ក្នុងថ្ងៃដែលខ្លួនមកតែម្តង
ចំណែកព្រះថេរៈពោលថា “លោកចូររង់ចាំសិន លោកនឹងបានដឹង”
ដូច្នេះ ហើយត្រួតមើលអាចារៈ ២-៣ ថ្ងៃហើយ ទើបឱ្យនិស្ស័យករធ្វើ
យ៉ាងនេះ រមែងគួរ ។

ដោយប្រក្រតី ភិក្ខុដែលទៅកាន់ស្ថានជាទីកាន់និស្ស័យ ត្រូវកាន់
 និស្ស័យក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ។ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ ក៏រក្សាមិនបាន ។ បើ
 ក្នុងបឋមយាម អាចារ្យមិនមានឱកាស កាលមិនបានឱកាស ក៏ស្ទើរដោយ
 តាំងចិត្តទុកថា “យើងនឹងកាន់ក្នុងវេលាជិតភ្លឺ” ដល់អរុណរះហើយមិន
 ដឹង មិនជាអាបត្តិ ។ តែបើមិនធ្វើការតាំងចិត្តថា “យើងនឹងកាន់”
 ហើយដេក ក្នុងវេលាអរុណរះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ភិក្ខុទៅកាន់ស្ថានទីមិនធ្លាប់ទៅ ប្រាថ្នានឹងសម្រាក ២-៣ ថ្ងៃហើយ
 ទៅ មិនត្រូវនៅកាន់និស្ស័យ ក៏បាន ។ តែកាលធ្វើសេចក្តីអាស្រ័យថា
 យើងនឹងសម្រាក ៧ ថ្ងៃ ត្រូវកាន់និស្ស័យ ។ បើព្រះថេរៈនិយាយថា
 នឹងមានប្រយោជន៍អ្វីដោយនិស្ស័យសម្រាប់អ្នកនៅអស់ ៧ ថ្ងៃ ។
 លោកជាការបានបរិហារចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលដែលព្រះថេរៈហាមទៅ ។

[១៣៧] បទថា និស្សយេករណីយោ : មានកិច្ចដោយនិស្ស័យ
 មានសេចក្តីថា យើងជាអ្នកមានការកាន់និស្ស័យជាកិច្ចគួរធ្វើ អធិប្បាយ
 ថា និស្ស័យដែលយើងគប្បីធ្វើ គឺ គប្បីកាន់ ។

ពីរបទថា និស្សយំ អលភមាណេន : ដែលមិនទាន់បាននិស្ស័យ
 មានសេចក្តីថា កាលមិនមានភិក្ខុដែលឱ្យនិស្ស័យ ដែលធ្វើដំណើរទៅជា
 មួយខ្លួន លោកឈ្មោះថា រមែងមិនបាននិស្ស័យ ដែលភិក្ខុមិនបានយ៉ាង
 នោះ មិនត្រូវកាន់និស្ស័យទៅបានអស់សូម្បីច្រើនថ្ងៃ បើចូលទៅកាន់ទី

អាវាសណាមួយ ដែលខ្លួនធ្លាប់នៅកាន់និស្ស័យក្នុងកាលមុន សូម្បីនឹង
 សម្រាកតែមួយយប់ ក៏ត្រូវកាន់និស្ស័យ ។ សម្រាកក្នុងចន្លោះ មកឬនៅ
 រកពួកក្រុម ២-៣ ថ្ងៃ មិនជាអាបត្តិ ។ តែខាងក្នុងវស្សា ត្រូវនៅជាប់
 ជានិច្ច និងត្រូវកាន់និស្ស័យ ។ តែមិនជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលទៅដោយ
 ទូក តែមិនបាននិស្ស័យ ក្នុងកាលរដូវភ្លៀង ដែលមកហើយ ។

[១៣៨] បទថា យោជិយមាណេន : បើភិក្ខុឈឺស្នម មាន
 សេចក្តីថា ភិក្ខុ (អ្នករក្សាជម្ងឺ) ដែលភិក្ខុមានជម្ងឺនោះអង្វរ បើភិក្ខុមាន
 ជម្ងឺសូម្បីលោកប្រាប់ថា “ចូរលោកសូមចំពោះយើង” ដូច្នេះ តែមិនព្រម
 អង្វរ ព្រោះមានលោកគប្បីទៅ ។

ពីរបទថា ជាសុ ហោតិ : បានសេចក្តីសប្បាយ មានសេចក្តីថា
 សេចក្តីសប្បាយ មានដោយអំណាចនៃការបានចំពោះនូវសម្រេចៈ និង
 វិបស្សនា ។ ការពិត ព្រះសោតាបន្ន រមែងមិនបាននូវបរិហារនេះឡើយ
 ព្រះសកទាគាមី ព្រះអនាគាមី និងព្រះអរហន្ត ក៏មិនបាន បុគ្គលអ្នកមាន
 ប្រក្រតីបានសមាធិ ឬវិបស្សនាដែលចាស់ក្លាហើយ រមែងមិនបាន
 បរិហារនេះ ។ ពាក្យដែលនឹងគប្បីពោល រមែងមិនមានក្នុងពាលបុប្ផជួន
 ជាអ្នកលះកម្មដ្ឋានចោលពិត ។ ប៉ុន្តែថា សម្រេចៈក្តី វិបស្សនាក្តី របស់
 ភិក្ខុណា នៅជាគុណជាតិទន្ទឹម ភិក្ខុនេះ រមែងបានបរិហារនេះ ។ សូម្បី
 ការបវារណាសង្គ្រោះ^១ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានអនុញ្ញាតដល់ភិក្ខុដែល

១. ទ្រង់អនុញ្ញាតឱ្យពន្យារវារណា ទៅធ្វើក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែកត្តិក ជាចុងក្រោយ ។
 មានសមថៈ នឹងវិបស្សនានៅទីនេះប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ
 បុគ្គលនេះ សូម្បីកាលអាចារ្យបារាណាហើយទៅហើយដោយកន្លង ៣
 ខែ នឹងធ្វើការតាំងចិត្តថា “កាលណា ភិក្ខុដែលឱ្យនិស្ស័យដ៏សមគួរ នឹង
 មកកាលនោះ យើងនឹងនៅអាស្រ័យភិក្ខុនោះ” ហើយមិនកាន់និស្ស័យ
 នៅដរាបដល់ថ្ងៃអាសាឡបូណ៌មី តិច្ចពេញបូណ៌មីខែ ៨ ទៀតក៏គួរ ។
 តែបើក្នុងខែអាសាឡ អាចារ្យមិនមក គួរទៅក្នុងទីដែលខ្លួននឹងបាន
 និស្ស័យ ។

[១៣៩] ពីរបទថា គោត្តនបិ អនុស្សាវេតុំ : ឱ្យភិក្ខុសូធូរ
 អនុស្សាវេតនាដោយគោត្តនាមក៏បាន មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
 ភិក្ខុបញ្ជាក់គោត្ត សូធូរប្រកាសយ៉ាងនេះថា “អ្នកមានឈ្មោះនេះ សម្លឹង
 ឧបសម្បទាដល់ព្រះមហាកស្សបៈ” ។

[១៤០] ពីរបទថា ទ្វេ ឯកានុស្សាវនេ : ភិក្ខុសូធូរ
 អនុស្សាវេតនាតែម្តង ចំពោះឧបសម្បទាបេក្ខៈពីរនាក់បាន មានសេចក្តីថា
 តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុធ្វើការសូធូរប្រកាសឧបសម្បទាបេក្ខៈ ២ នាក់រួម
 គ្នាបាន ។ អធិប្បាយថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យអាចារ្យ ២ រូបយ៉ាងនេះ គឺ
 អាចារ្យ ១ រូប សម្រាប់ឧបសម្បទាបេក្ខៈម្នាក់ អាចារ្យដទៃសម្រាប់
 ឧបសម្បទាបេក្ខៈម្នាក់ទៀត ឬអាចារ្យតែមួយរូប សូធូរកម្មវាចាប្រកាស

ឱ្យឧបសម្បទាក្នុងខណៈជាមួយគ្នាបាន ។

ពាក្យថា ឡេ តយោ ឯកានុស្សាវនេ កាតុំ តព្វ ខោ ឯកេន ឧបជ្ឈាយេន ៖ ភិក្ខុសូឡាអនុស្សាវនាជាមួយគ្នា ចំពោះឧបសម្បទាបេក្ខៈពីររូប បីរូបបាន មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុធ្វើការសូឡាប្រកាសជន ២ នាក់ ឬ ៣ នាក់រួមគ្នា ដោយន័យមុននុ៎ះឯង ។ និងតថាគតអនុញ្ញាតអនុស្សាវនកិរិយានោះឯង ដោយឧបជ្ឈាយ៍តែមួយរូប, ព្រោះហេតុនោះ ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ២ នាក់ ឬ ៣ នាក់ ដែលអាចារ្យតែមួយរូប, គប្បីសូឡាប្រកាសកម្មវាចា ២ ឬ ៣, ដែលអាចារ្យ ២ រូបឬ ៣ រូប គប្បីសូឡាដោយព្រមគ្នាតែម្តងយ៉ាងនេះ គឺ អាចារ្យមួយរូប គប្បីសូឡាដល់ឧបសម្បទាបេក្ខៈមួយរូប ញែកគ្នាទៅ ។ តែបើអាចារ្យក៏ផ្សេងគ្នា ឧបជ្ឈាយ៍ក៏ផ្សេងគ្នា គឺ ព្រះតិស្សត្ថេរសូឡាប្រកាសសទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះសុមនត្ថេរ ឯព្រះសុមនត្ថេរសូឡាក៏ប្រកាសសទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះតិស្សត្ថេរ ហើយក៏ជាគណបូរកៈរបស់គ្នា និងគ្នាផង យ៉ាងនេះ គួរ ។ និងបើឧបជ្ឈាយ៍ផ្សេងគ្នា អាចារ្យតែមួយយ៉ាងនេះឈ្មោះថា មិនគួរ ព្រោះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមទុកថា តែតថាគតមិនអនុញ្ញាតដោយឧបជ្ឈាយ៍ផ្សេងគ្នាឡើយ ដូច្នេះ ពិតមែន ការហាមនេះ សំដៅយកពាក្យបាលីនេះ ។

និស្សយវិធី ចប់

ពណ៌នាឧបសម្ព័ន្ធទាយត្ថវិធី

[១៤២] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បឋមំ ឧបជ្ឈំ
តាហាបេតព្វោ : ភិក្ខុត្រូវឱ្យឧបសម្ព័ន្ធទាយត្ថនោះ កាន់យកឧបជ្ឈាយ៍
ជាមុន នេះតទៅ ភិក្ខុណា រមែងសម្លឹងមើល ទោសតូច និងទោសធំ
ហេតុនោះ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ឧបសម្ព័ន្ធទាយត្ថនោះ
ដែលភិក្ខុគប្បីឱ្យពោលកាន់ឧបជ្ឈាយ៍នោះ យ៉ាងនេះថា “សូមលោកម្ចាស់
ជាឧបជ្ឈាយ៍របស់ខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ។

បទថា វិស្វាយន្តិ : នៅតែរឹងខ្លួន មានសេចក្តីថា ឧបសម្ព័ន្ធទាយត្ថ
បេក្ខៈទាំងឡាយ រមែងជាអ្នកមានខ្លួននៅឡើង ។

ពីរបទថា ឧលុម្ពតុ មំ : សូមស្រោចស្រង់នូវខ្ញុំ មានសេចក្តី
ថា សូមសង្ឃលើកខ្ញុំព្រះករុណាឡើងផង ។

[១៤៣] ស័ព្ទ តាវនេវ : ក្នុងខណៈនោះ មានសេចក្តីថា ក្នុង
វេលាជាប់គ្នា នឹងវេលាដែលឧបសម្ព័ន្ធទាយត្ថៈ ឧសម្ព័ន្ធហើយតែម្តង ។

ពាក្យថា ឆាយា មេតព្វោ : ត្រូវរាប់ស្រមោល មានសេចក្តីថា
គប្បី វាស់ស្រមោលថា ចម្ងាយមួយជួរឬរស ឬថា ចម្ងាយពីជួរ
ឬរស ។

ពាក្យថា ឧត្តប្បាមាណំ អាចិត្តិតតំ : ត្រូវប្រាប់រដូវ មានសេចក្តីថា គប្បីប្រាប់ប្រមាណរដូវយ៉ាងនេះថា “រដូវភ្លៀង រដូវត្រជាក់ រដូវក្ដៅ” និងរដូវនុះឯង ឈ្មោះប្រមាណនៃរដូវក្នុងពាក្យនេះ បើរដូវទាំងឡាយមានរដូវភ្លៀងជាដើមមិនទាន់ពេញ រដូវណា របស់ឧបសម្បទ្ធនា មិនទាន់ពេញដោយថ្ងៃមានប្រមាណប៉ុន្មាន, គប្បីកំណត់ថ្ងៃ ទាំងនោះ នៃរដូវនោះ ហើយប្រាប់ចំណែកនៃថ្ងៃ ដល់ឧបសម្បទ្ធនោះ ។ មួយប្រការទៀត គប្បីប្រាប់ប្រមាណរដូវយ៉ាងនេះថា “រដូវឈ្មោះនេះ ទាំងរដូវនោះឯងពេញ ឬមិនទាន់ពេញ” គប្បីប្រាប់ចំណែកនៃថ្ងៃយ៉ាងនេះថា “ព្រឹក ឬល្ងាច” ។

បទថា សច្ចីតិ : ត្រូវប្រាប់ការបរុម ជាដើម មានសេចក្តីថា គប្បីប្រមាណការប្រាប់ទាំងអស់ មានប្រាប់កំណត់ស្រមោលជាដើមនេះ ឯង ចូលរួមគ្នាប្រាប់យ៉ាងនេះថា បើអ្នកណា ៗ សួរលោកថា លោកបានរដូវអ្វី ? ស្រមោលរបស់លោកចម្ងាយប៉ុនណា ? ប្រមាណរដូវរបស់លោកយ៉ាងណា ? ចំណែកនៃថ្ងៃរបស់លោកប៉ុនណា ? ដូច្នេះ គប្បីពោលថា ខ្ញុំព្រះករុណាបានរដូវឈ្មោះនេះ គឺ រដូវភ្លៀងក៏ដោយ រដូវត្រជាក់ក៏ដោយ រដូវក្ដៅក៏ដោយ ស្រមោលរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាចម្ងាយប៉ុណ្ណេះ ប្រមាណរដូវប៉ុណ្ណេះ ចំណែកនៃថ្ងៃប៉ុណ្ណេះ ។

[១៤៤] បទថា ឱហាយ : ហើយចោល បានដល់ បោះបង់
ចោលហើយ ។

ពីរបទថា ទុតិយំ ធាតុំ : ឱកិកជាគ្គីគ្គា មានសេចក្តីថា
តថាគតអនុញ្ញាតឱកិកជាសម្មាញំ នឹងកិកដែលឧបសម្បទាថ្មី ដែល
ចេញពីរោងឧបសម្បទា ទៅកាន់បរិវេណ នឹងឱប្រាប់អករណីយកិច្ច ៤
យ៉ាងផង ។

បទថា បណ្ណបលាសោ : ស្មីកឈើទុំ បានដល់ ស្មីកឈើមាន
ពណ៌លឿង ។

ពីរបទថា ពន្ធនា បមុត្តោ : ដែលជ្រុះហើយចាកទង បានដល់
ធ្លាក់ចុះអំពីទងហើយ ។

ពីរបទថា អភព្វោ ហរិតត្ថាយ : មិនគួរមានពណ៌ខៀវ មាន
សេចក្តីថា មិនអាចជារបស់ខៀវស្រស់ទៀតបានទេ ។

ពីរបទថា បុដុសីលា : ថ្មក្រាស់ បានដល់ សិលាធំ ។

[១៤៥] ពាក្យថា អលព្ពមាឆាយ សាមគ្គីយា អនាបត្តិ
សម្ពោគេ សំវាសេ : កាលបើមិនបានសេចក្តីព្រមព្រៀងទេ មិនមាន
អាបត្តិព្រោះបរិភោគរួម នៅរួម មានសេចក្តីថា ការព្រមព្រៀង ដើម្បី
ប្រយោជន៍ ដល់ការធ្វើឧក្រិបនីយកម្មដល់ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុមិនទាន់បាន

ត្រឹមណា មិនជាអាបត្តិព្រោះការបរិភោគរួម(ដោយអាមិសនិងដោយធម៌) និងនៅរួមដោយការធ្វើឧបោសថ និងបវារណាជាដើមជាមួយនឹងភិក្ខុនោះ ត្រឹមនោះ ។

ពាក្យដ៏សេសគ្រប់កន្លែងរាប់ថា ប្រាកដហើយពិត ព្រោះជាពាក្យដែលនឹងគប្បីជាបទានឆ័យ ដោយទំនងដែលពោលទុក ហើយក្នុងមហាវិភង្គ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ពណ៌នាឧបសម្បទាយត្ថវិធី ចប់

ពាក្យអធិប្បាយសេចក្តីនៃមហាខន្ធកៈ ដែលប្រដាប់ដោយរឿង ១៧២ រឿង មានមកត្រឹមតែប៉ុណ្ណេះ ។

មហាខន្ធកថន្តន្តរា ចប់ ២

២. ឧបោសថក្នុងក្រុមបណ្តុះបណ្តាល

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបោសថក្នុងក្រុម

ការស្តាប់ធម៌

[១៤៧] ក្នុងបទថា អញ្ញតិភិក្ខុ : លទ្ធិដទៃ នេះ មានវិគ្រោះ ថា លទ្ធិ លោកឱ្យឈ្មោះថា តិគ្គៈ ប្រែថា កំពង់, កំពង់ដទៃ ឈ្មោះថា អញ្ញតិគ្គៈ, កំពង់ដទៃរបស់ជនទាំងនោះ មានហេតុនោះ ជនទាំងនោះ ទើបឈ្មោះថា តិរិយ មានពាក្យអធិប្បាយថា អ្នកមានលទ្ធិដទៃអំពីលទ្ធិ ក្នុងសាសនានេះ ។

ពីរបទថា ធម្មំ ភាសន្តិ : និយាយធម៌ មានសេចក្តីថា រមែង ចង្អុលបង្ហាញដល់វត្ថុដែលគួរធ្វើនិងមិនគួរធ្វើរបស់ពួកតិរិយនោះ ។

ពីរបទថា តេ លភន្តិ : ក៏បានបក្ខពួក គឺ មនុស្សទាំងនោះ រមែងបាន ។

[១៤៨] បទថា មូគសូករា : ដូចជាជ្រកធាត់ គឺ ដូច ជ្រកដែលមានខ្លួនធាត់ ។

និពានទេសវិក្កន្ត

[១៤៩] ក្នុងពាក្យថា អនុជ្ឈាបន្នោ វា ហោតិ អាបដ្ឋិតា វា

វុដ្ឋិតោ : ភិក្ខុមិនបានត្រូវអាបត្តិណាម្នាក់ ត្រូវអាបត្តិណាហើយចេញចាក
 អាបត្តិក្តី នេះ គប្បីជ្រាបសេចក្តីយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុមិនត្រូវអាបត្តិណា ឬត្រូវ
 ហើយ តែចេញហើយ អាបត្តិនេះឈ្មោះថា អសន្តិ : អាបត្តិមិនមាន ។

ពាក្យថា សម្បជានមុសាវាទោ គឺ ហោតិ : ត្រូវសម្បជាន
 មុសាវាទ ជាអាបត្តិអ្វី មានសេចក្តីថា សម្បជានមុសាវាទ ដែលព្រះមាន
 ព្រះភាគត្រាស់ថា “សម្បជានមុសាវាទស្ស ហោតិ : ភិក្ខុនោះ ត្រូវ
 សម្បជានមុសាវាទ” នេះ ពោលដោយអាបត្តិ តើជាអាបត្តិអ្វី ? គឺ ជា
 អាបត្តិប្រភេទណា ?

ពាក្យថា ទុក្ខដំ ហោតិ : សម្បជានមុសាវាទ ជាអាបត្តិទុក្ខដំ
 គឺ ទុក្ខជាបតី ហោតិ : ជាអាបត្តិទុក្ខដំ ។ ក៏អាបត្តិទុក្ខដំនោះឯង
 អ្នកសិក្សាកុំយល់ថា ជាអាបត្តិតាមលក្ខណៈនៃមុសាវាទ តែគួរជ្រាបថា
 ជាអាបត្តិ មានការមិនធ្វើក្នុងវិច្ចារជាសម្បជាន តាមព្រះវាចារបស់ព្រះ
 មានព្រះភាគ ។ ពិតមែន សូម្បីព្រះឧបាលីថេរៈ ក៏បានពោលដែរថា ៖

ភិក្ខុកាលមិនចរចានឹងមនុស្សណាមួយ មួយទៀត កាល
 នឹងបញ្ចេញវាចា ក៏មិនបានពោលចំពោះអ្នកដទៃឡើយ តែ
 ភិក្ខុនោះ ត្រឡប់ត្រូវអាបត្តិប្រកបដោយវាចា មិនត្រូវ
 អាបត្តិប្រកបដោយកាយ ប្រស្នានេះ ពួកលោកអ្នកឈ្លាស

វៃ បានគិតមកហើយ^១ ។

បទថា អន្តរាយិកោ គឺ អន្តរាយករោ : ធ្វើអន្តរាយ ។

ពាក្យថា កិស្សុ ជាសុ ហោតិ : ជាការស្រួលដើម្បីអ្វី មាន
សេចក្តីថា សេចក្តីសប្បាយ រមែងមានដើម្បីប្រយោជន៍អ្វី ?

ពាក្យថា បឋមស្ស ឈានស្ស អធិគមាយ : ជាការស្រួល
ដើម្បីបានបឋមជ្ឈាន មានសេចក្តីថា សេចក្តីសប្បាយ រមែងមាន គឺ
សេចក្តីសុខ រមែងមានដល់ភិក្ខុនោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសម្រេច
បឋមជ្ឈាន ។ ន័យក្នុងគុណវិសេសទាំងពួង មានទុតិយឈានជាដើម ក៏
ដូចគ្នា ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងបាតិមោក្ខទេសជាដំបូង ទាំង
ឧទេស និងនិទេស ដោយប្រការដូច្នេះ ។

[១៥១] បទថា ទេវសិក្ខំ : រាល់ថ្ងៃ បានដល់ គ្រប់ ៗថ្ងៃ

ច្រើនបទថា ចាតុទ្ទសេ វា បណ្ណរសេ វា : ក្នុងថ្ងៃទី ១៤ ក្តី
ទី ១៥ ក្តី មានសេចក្តីថា ក្នុងថ្ងៃចាតុទ្ទសី ២ ដង គឺ ក្នុងបក្ខទី ៣
និងទី ៧ នៃរដូវមួយ ។ ក្នុងថ្ងៃបណ្ណរសី ៦ ដង ក្នុងបក្ខដ៏សេសយ៉ាង
នេះជាអត្ថមួយ ជាមុន ។ និងអត្ថនេះ ពោលដោយអំណាចចារិតតាម
ប្រក្រតី ។ តែកាលបច្ច័យបែបនោះមាន ក៏សមគួរនឹងសូត្រក្នុងថ្ងៃចាតុ

១. វិន. បរិ. សេទមោចនគាថា. ១៣. ៣៨៩/៤០៣ ។

ទូស៍ ឬថ្ងៃបណ្ណរសី ថ្ងៃណាមួយ ក៏បាន តាមព្រះបាលីថា សក្តិ
 បក្ខស្ស ចាតុទ្ទសេ វា បណ្ណរសេ វា : ១ បក្ខម្ពន្ធ គឺ ក្នុងថ្ងៃទី
 ១៤ ក្តី ទី ១៥ ក្តី ។ ក៏សេចក្តីនេះ បណ្ឌិតគប្បីជាប សូម្បីដោយព្រះ
 បាលីថា “បើថ្ងៃទី ១៤ ជាថ្ងៃ (ឧបោសថ) របស់ពួកអារាសិកភិក្ខុ, ថ្ងៃ
 ទី ១៥ ជាថ្ងៃរបស់ពួកអានុកភិក្ខុ ។ បើអារាសិកភិក្ខុច្រើនជាង ត្រូវ
 ពួកអានុកភិក្ខុ ប្រព្រឹត្តតាមពួកអារាសិកភិក្ខុវិញចុះ”^១ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបោសថក្នុងកថា: ចប់

ការសន្មតសីមា

[១៥៤] ពាក្យថា បឋមំ និមិត្តា គិតេតព្វា : ដើមដំបូងត្រូវ
 ភិក្ខុកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ នោះ មានសេចក្តីថា ព្រះវិន័យធរគប្បីសាក
 សួរថា “ក្នុងទិសបូព៌ាមានអ្វីជានិមិត្ត ?” កាលអ្នកណាម្នាក់ ឆ្លើយថា
 “ភ្នំ លោកម្ចាស់” ព្រះវិន័យធរគប្បីបញ្ជាក់ទៀតថា “ភ្នំនោះ ជា
 និមិត្ត” ។ គប្បីកំណត់និមិត្តមុនយ៉ាងនេះ ។ តែនឹងកំណត់យ៉ាងនេះថា
 “យើងទាំងឡាយ នឹងធ្វើភ្នំនោះ ជានិមិត្ត, នឹងធ្វើភ្នំនោះជានិមិត្ត, ធ្វើភ្នំ

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្នុងកថា: ៦. ១៨៧/៤២៧ ។

នោះជានិមិត្តហើយ, ភ្នំនោះ ចូរជានិមិត្ត ជានិមិត្តហើយ នឹងជានិមិត្ត”^១

ដូច្នេះប្រើមិនបាន ។ សូម្បីក្នុងនិមិត្តទាំងឡាយមានថ្មជាដើម មានន័យ ដូចគ្នា ក៏ព្រះវិន័យធរស្តវនិមិត្តទៅដោយលំដាប់យ៉ាងនេះថា “ក្នុងទិស អាគ្នេយ៍ ក្នុងទិសទក្សិណ ក្នុងទិសនិរតី ក្នុងទិសបស្ចឹម ក្នុងទិសពាយ ព្យ ក្នុងទិសឧត្តរ ក្នុងទិសសាន អ្វីជានិមិត្ត ? កាលអ្នកណាម្នាក់ ឆ្លើយ ថា ទឹក លោកម្ចាស់ កាលខ្លួនបញ្ជាក់ថា “ទឹកនោះជានិមិត្ត” ហើយកុំ ឈប់ក្នុងទិសនេះ គប្បីសួរដដែលទៀតថា ក្នុងទិសបូព៌ាមានអ្វីជានិមិត្ត ? កាលអ្នកណាម្នាក់ឆ្លើយថា “ភ្នំ លោកម្ចាស់” គប្បីបញ្ជាក់ថា “ភ្នំនោះ ជានិមិត្ត”; គប្បីកំណត់និមិត្តដែលបានកំណត់ទុកជាដំបូងយ៉ាងនេះហើយ សឹមឈប់ ។ ពិតមែន ដោយការកំណត់យ៉ាងនេះ និមិត្តនឹងនិមិត្ត ទើបចាត់ថា ជាប់គ្នា ។ គ្រាកំណត់និមិត្តយ៉ាង នេះហើយ លំដាប់នោះ គប្បីសន្មតសីមាដោយកម្មវាចា ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកជា លំដាប់ទៅ ។ ក្នុងទីបំផុតនៃកម្មវាចាផ្ទៃដីខាងក្នុងនិមិត្តទាំងឡាយ រមែង

១. ហោហិតិ ភវិស្សតិ ទាំង ២ ពាក្យនេះ ស្រដៀង ៗ នឹងថា ប្រើពាក្យណា ក៏បាន លោកប្រើតាមភាសារបស់លោកដោយសប្បាយ គ្រាមកប្រែជាភាសា ក៏លំបាក ក្រៅ ចាកពីនឹងប្រែសូមទៅទិល្វមបានសេចក្តី ឬមិនដូច្នោះ ក៏លើកពាក្យបាលីនោះមកឱ្យ ឃើញក្នុងពាក្យប្រែថា ...និមិត្ត ហោហិតិ ភវិស្សតិ ព្រោះផ្សេងក៏ជាកិរិយាក្នុងសេចក្តី ថា មានថា ជារូបអនាគតជាមួយគ្នា ។

ជាសីមានិមិត្តទាំងឡាយនៅខាងក្រៅសីមា, និមិត្តទាំងឡាយក្នុងសីមានោះ
 សូម្បីកំណត់ម្តង ក៏ជាការកំណត់ទុកល្អហើយពិត ។ តែក្នុងអន្ល
 កអង្គកថាពោលថា “កាលនឹងចងមណ្ឌលសីមា ត្រូវកំណត់និមិត្ត ៣
 ដង” ។ និងឧបសម្បន្នក៏បាន អនុបសម្បន្នក៏បាន ចូរឆ្លើយយ៉ាងនេះថា
 “ភ្នំ លោកម្ចាស់ ។ ល ។ ទឹក លោកម្ចាស់” ទាំងនោះ គួរ ។

វិនិច្ឆ័យនិមិត្ត ៨ ប្រភេទ

ឥឡូវនេះ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងនិមិត្តទាំងឡាយ មានបញ្ចតនិមិត្ត
 ជាដើមយ៉ាងនេះ ៖

១. បញ្ចតនិមិត្ត

ភ្នំមាន ៣ ប្រភេទ គឺ ភ្នំដីសុទ្ធ១ ភ្នំថ្មសុទ្ធ១ ភ្នំថ្មលាយដី១ ។
 ភ្នំនោះ ប្រើបានទាំង ៣ ប្រភេទ ។ តែគំនរខ្សាច់ប្រើ(ជានិមិត្ត)មិនបាន
 ទេ ។ ភ្នំទាំង ៣ នោះ នឹងតាំងពីទំហំប៉ុនដំរីដល់ភ្នំសិរីណេរ ក៏ប្រើ(ជា
 និមិត្ត)បាន ។ បើមានភ្នំ ៤ ជួរ ក្នុងទិសទាំង ៤ ឬមាន ៣ ជួរ ក្នុង
 ទិសទាំង ៣ សូម្បីនឹងសន្មតសីមាដោយបញ្ចតនិមិត្តទាំង ៤ ឬ ៣ នោះ
 ក៏គួរ ។ តែនឹងសន្មតដោយនិមិត្ត ត្រឹមតែ២ ឬត្រឹមតែ១ មិនគួរ^១ ។

១. ឯកិស្សាឯវ បទ ទិសាយ បិតេហិ នតោ ពហុហិចិ សម្មន្តតំ ន វដ្តតិ ។ ទ្វីបិ
 បទទ្វីសុ ទិសាសុ បិតេហិចិ វដ្តតីតិ វិមតិវិនោទនី ។

សូម្បីក្នុងបាសាណនិមិត្តជាដើមក្រៅអំពីនេះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ព្រោះហេតុនោះ កាលនឹងធ្វើភ្នំឡឯនិមិត្តគួរសួរថា ជាប់គ្នា ឬ មិនជាប់គ្នាទេ បើជាប់គ្នា, មិនគួរប្រើ ។ ត្បិតថា សូម្បីកំណត់ ភ្នំនោះ ជានិមិត្តទាំង ៤ ទិស ឬទាំង ៨ ទិស រមែងជាការកំណត់ហើយ ត្រឹមតែនិមិត្តមួយ ប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ភ្នំដែលតាំងឡើងវិញវត្ត ដោយសណ្ឋាន ដូចកង់រទេះ យ៉ាងនោះ គួរកំណត់តែក្នុងទិសមួយ ក្នុងទិសដទៃ ៗ គប្បីធ្វើភ្នំនោះទុកខាងក្រៅ កំណត់និមិត្តប្រភេទដទៃខាងក្នុងភ្នំនោះចូលមក, បើប្រាថ្នានឹងធ្វើ ភ្នំមួយចំហៀង ឬ ពាក់កណ្តាលទុកខាងក្នុងសីមា ។ កុំកំណត់ភ្នំប្រាថ្នានឹងធ្វើប្រទេសប៉ុនណាទុកខាងក្នុង ។ គប្បីកំណត់និមិត្តប្រភេទណាមួយ មានដើមឈើនិងដំបូកជាដើម ដែលកើតក្នុងភ្នំនោះឯង ខាងក្រៅនៃប្រទេសប៉ុណ្ណោះ, បើប្រាថ្នាយកភ្នំទាំងអស់ប្រមាណ ១ យោជន៍ ឬ ២ យោជន៍ទុកខាងក្នុង ។ គប្បីកំណត់ដើមឈើឬដំបូកជាដើម ដែលកើតលើផ្ទៃផែនដីខាងក្រៅភ្នំជានិមិត្ត ។

២. បាសាណនិមិត្ត

សូម្បីដំដែក ក៏រាប់ថា ថ្មបានដូចគ្នា ។ ព្រោះហេតុនោះ ថ្មប្រភេទណាមួយ ក៏គួរ ។ តែកាលពោលទំហំ ទំហំប៉ុនដំរីរាប់ថា ជាភ្នំ, ព្រោះហេតុនោះ ថ្មទំហំប៉ុនដំរីនោះ ទើបមិនគួរ (ជាបាសាណ

និមិត្ត) ។ ចំណែកថ្មប៉ុនគោធំ និងក្របីធំ ៗ ប្រើបាន ។ ដោយ
 កំណត់យ៉ាងទាប ខ្នាតប៉ុនដុំស្ករអំពៅទម្ងន់ ៣២ បល្លៈ^១ ក៏ប្រើជានិមិត្ត
 បាន ថ្មតូចជាងនោះ ឬសូម្បីតែដួងខ្នាតធំ ក៏ប្រើជានិមិត្តមិនបាន ។ សូម្បី
 គំនរ ថ្មទាំងឡាយ ដែលមិនចូលទៅកាន់និមិត្ត ក៏មិនគួរទៅហើយ មិន
 ចាំបាច់ពោលដល់គំនរដី គំនរខ្សាច់ ។ ថ្មជាដែលរាបស្មើផ្ទៃផែនដី
 ប្រាកដស្មើដោយមណ្ឌលនៃលានក្តី, ថ្មជាដែលតាំងឡើងខ្ពស់ផុតពីផ្ទៃផែន
 ដី ដូចដង្កត់ឈើក្តី សូម្បីថ្មនោះ បើបានខ្នាត ប្រើបាន, ថ្មជាសូម្បីធំ
 ពេក រមែងរាប់ថា ជាថ្មផង ។ ព្រោះដូច្នោះ បើប្រាថ្នានឹងធ្វើប្រទេស
 មួយនៃថ្មជាធំទុកខាងក្នុងសីមា, កុំកំណត់ថ្មនោះ ជានិមិត្ត គប្បីកំណត់
 ថ្មដទៃលើថ្មនោះ បើធ្វើវិហារនៅលើថ្មជាមានសភាពយ៉ាងនេះ ប្រើមិន
 បាន, ឬថ្មជាហុចចូលទៅពាក់កណ្តាលវិហារ ថ្មជាមានសភាពបែបនេះ
 ប្រើមិនបាន, ព្រោះថា បើកំណត់ថ្មនោះជានិមិត្ត វត្តរមែងនៅលើ
 និមិត្ត ឯ ធម្មតានិមិត្តត្រូវនៅខាងក្រៅសីមា សូម្បីវត្តក៏ត្រូវនៅ ខាងក្រៅ
 សីមា ។ ថ្មជាតាំង នៅព័ទ្ធជុំវិញវិហារ គួរកំណត់ជានិមិត្ត ក្នុងទិសតែ
 មួយ កុំកំណត់ក្នុងទិសដទៃ ។

១. ទម្ងន់ប្រមាណ ១ គីឡូ ។

៣. វិនិមិត្ត

ព្រៃស្មៅ ឬព្រៃឈើមានឆ្មោតនិងដង្កូវជាដើម ឈើដែលមាន សំបករឹង ប្រើមិនបាន តែពួកឈើមានខ្លឹមខាងក្នុងជាដើមថា ឈើសាកៈ និងឈើសាលៈ (ផ្អែករាំង) ឬពួកឈើដុះលាយឈើដែលមានខ្លឹមខាង ក្នុងក៏ប្រើបាន ក៏ព្រៃឈើ នោះឯង ដោយកំណត់យ៉ាងតិច សូម្បីត្រឹម តែ ៤-៥ ដើម ក៏ប្រើបានតិចជាងនោះ ប្រើមិនបាន ច្រើនជាងនោះ សូម្បីតាំងអំពី ១០០ យោជន៍ ក៏ប្រើបាន, បើធ្វើវត្តទុកកណ្តាលព្រៃ មិនគួរកំណត់ព្រៃជានិមិត្ត, សូម្បីប្រាថ្នានឹងកាន់យកព្រៃមួយចំណែកទុក ខាងក្នុងសីមា កុំកំណត់ព្រៃជានិមិត្ត គប្បីកំណត់ដើមឈើឬដុំដើមក្នុង ព្រៃនោះ ជានិមិត្ត ។ ព្រៃដែលនៅជុំវិញវត្ត គប្បីកំណត់ជានិមិត្តក្នុង ទិសតែមួយ កុំកំណត់ក្នុងទិសដទៃ ។

៤. រុក្ខនិមិត្ត

ដើមឈើមានសំបករឹង ដូចដើមឆ្មោតដើមដង្កូវជាដើមប្រើមិន បាន ។ ដើមឈើមានខ្លឹមខាងក្នុងនៅរស់ ដោយហោចទៅ មានកម្ពស់ ត្រឹមតែ ៨ ធ្នាប់ ។ វាស់ដោយជុំវិញ សូម្បីដើមប៉ុនម្កល^១ ក៏ប្រើ

១. ក្នុងវិន័យមុខ ភាគ ៣ ថា ដើមប៉ុនម្កល ។ ក្នុងដីកាសាត្តទីបន្តិ ភាគ ៤ ថា សូចិទណ្ឌកប្បមាណោតិ សីហលទីបេ លេខទណ្ឌកប្បមាណោតិ វទន្តិ ។ សោ ច

បាន ។ តូចជាងនោះ ប្រើមិនបាន ធំជាងនោះឡើងទៅ សូម្បីដើម
 ជ្រៃដែលលូតលាស់លូចម្យាយ ១២ យោជន៍ ក៏គួរ ។ ដើមឈើដែល
 គេបន្ទុះពូជឱ្យដុះល្អ ក្នុងកាជន៍ទាំងឡាយ មានបំពង់និង ផើងជាដើម
 សូម្បីបានខ្នាត ក៏ប្រើមិនបាន តែយកចេញអំពីបំពង់ និងផើងជាដើម
 នោះដាំចុះ ក្នុងផែនដី សូម្បីក្នុងខណៈនោះ ហើយធ្វើចំណាចារជុំវិញ
 ស្រោចទឹកកំណត់ជានិមិត្ត ក៏គួរ ។ ការបែកឫស និងមែកថ្មីមិនមែនជា
 ហេតុ តែការបែកឫសនិងមែកនោះ រមែងសមគួរសម្រាប់ដើមឈើ
 ដែលគេកាត់ដើមយកមកបណ្តុះ ដែលព្រះវិន័យធរកាលកំណត់នឹង
 បញ្ជាក់ថា “ដើមឈើ” ឬថា “ដើមសាកៈ” ឬថា “ដើមសាលៈ” ដូច្នេះ
 ក៏ប្រើបាន ។ តែកំណត់ដើមឈើដែលជាប់បន្តគ្នា ប្រាកដស្មើដូចដើម
 ជ្រៃដែលលូតលាស់ល្អ ជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹងកំណត់ក្នុងទិស
 ដទៃទៀត មិនគួរ ។

(ត) កន្លែងស្ថិតិបរិមាណាតិ ទដ្ឋព្វំ; ដោយន័យដីកា នេះ ក៏គឺ ដងដែកចារ ។ សំព្វ
 ថា សូចិទណ្ឌ នេះ មានក្នុងសេនាសនក្នុងកវណ្ណនា ទំព័រ ២៦០ ទៀតថា អដ្ឋង្គលិ
 សូចិ ទណ្ឌមត្តោ បិវេជ្ជ ... ។ អដ្ឋង្គលិសូចិទណ្ឌមត្តោបិ ពារុកណ្ឌកោ ដែលសំដៅ
 សេចក្តីថា ដងដែកចារទាំងអស់ ។ សមជាមូលដេវបាវស្រវ ។

៥. មត្តនិមិត្ត

មកទាំងឡាយ មានមកជាទីទៅកាន់ព្រៃ ស្រែ ស្ទឹង និងមកទៅ
 កាន់បឹងជាដើម ប្រើមិនបាន ។ មកថ្មើរជើង ឬមករទេះ ដែលឆ្លងទៅ
 ចម្ងាយ ២-៣ ស្រុក ទើបប្រើបាន, ចំណែកមកថ្មើរជើងណា បែកចេញ
 ពីមករទេះ ហើយត្រឡប់ជួបនឹងមករទេះនុះឯងទៀតក្ដី មកថ្មើរជើង និង
 មករទេះឯណាដែលគេមិនបានប្រើប្រាស់ក្ដី មកទាំងនោះ ប្រើមិនបាន ។
 មកទាំងឡាយដែលពួកឈ្មួញធ្វើដំណើរថ្មើរជើង និងឈ្មួញរទេះនៅប្រើ
 ប្រាស់ គឺធ្វើដំណើរជានិច្ច ទើបប្រើបាន ។

បើមកបែកជា ២ ចេញពីគ្នាទៅហើយ ខាងក្រោយជាមកជួបគ្នា
 វិញ ដូចទូករទេះសោត មកនោះគប្បីកំណត់ត្រង់កន្លែងបែកជា ២ ឬ
 កន្លែងដែលជួបគ្នាវិញ ជានិមិត្តម្ដងហើយ កុំកំណត់ទៀត ។ ព្រោះនិមិត្ត
 នោះ ជានិមិត្តតែមួយ ។ បើមកបែកជា ៤ អមជុំវិញវត្ថុហើយបែកទៅ
 ក្នុងទិសទាំង ៤ កំណត់មកមួយត្រង់កណ្តាលហើយ នឹងកំណត់មកមួយ
 ទៀត មិនគួរ ។ ព្រោះនិមិត្តនោះ ជានិមិត្តជាប់គ្នាតែមួយ ។ តែនឹង
 កំណត់មកដែលឆ្លងកាត់បញ្ចិតជ្រុងទៅ ជានិមិត្តក្នុងទិសដទៃ គួរ ។
 ចំណែកមកដែលកាត់ពាក់កណ្តាលវត្ថុទៅ មិនគួរកំណត់ ។ កាលកំណត់
 ហើយ វត្ថុរមែងនៅលើនិមិត្ត ។ បើភិក្ខុទាំងឡាយនឹងធ្វើមកកង់ខាងក្នុង
 នៃមករទេះជានិមិត្ត មករមែងនៅខាងក្រៅសីមា, បើធ្វើមកកង់ខាងក្រៅ

ជានិមិត្ត មកកង់ខាងក្រៅនោះឯង រមែងនៅខាងក្រៅសីមា ។ មក
 ដ៏សេសរាប់បញ្ចូលខាងក្នុងសីមា ។ កាលព្រះវិន័យធរបំណងនឹងកំណត់
 មកជានិមិត្ត គួរកំណត់ដោយឈ្មោះយ៉ាងណាមួយ ក្នុងឈ្មោះថា មន្តោ,
 បន្តោ បថោ, បដ្ឋោ ជាដើម ។ មកដែលទៅបានជុំវិញវត្ត ដោយ
 សណ្ឋានដូចគ្នា កំណត់ជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹងកំណត់ក្នុងទិស
 ដទៃមិនគួរ ។

៦. វិមិត្តនិមិត្ត

ដំបូក ដោយកំណត់យ៉ាងតូចបំផុត សូម្បីកើតក្នុងថ្ងៃនោះ កំពស់
 ៨ ធ្នាប់ ខាតប៉ុនស្មើគោ ក៏ប្រើបាន ។ តូចជាងនោះ ប្រើមិនបាន ធំ
 ជាងនោះឡើងទៅ សូម្បីប៉ុននឹងភ្នំហិមពាន្ត ប្រើបាន ។ តែកំណត់ដំបូក
 ដែលជាប់តគ្នា តាំងពីជុំវិញវត្តជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹងកំណត់
 ក្នុងទិសដទៃទៀត មិនគួរ ។

៧. និមិត្តនិមិត្ត

ក្នុងសម័យនៃព្រះរាជាដែលទ្រទ្រង់ធម៌ កាលភ្ញៀវធ្លាក់ជាប់ ។
 គ្នាយ៉ាងនេះគឺ គ្រប់កន្លះខែ គ្រប់ ១០ ថ្ងៃ គ្រប់ ៥ ថ្ងៃ ល្មមភ្ញៀវ
 រាំងហើយ ដាច់ខ្សែទឹកហូរ សូម្បីស្ទឹងនេះ មិនរាប់ជាស្ទឹង ។ តែក្នុង

កាលភ្លៀងដូច្នេះ ក្រសែនៃទឹកស្ទឹងណាហូរមិនដាច់រហូតដល់អស់
 រដូវភ្លៀង ៤ ខែ ជម្រៅល្មមនឹងសើមអន្តរវាសកៈរបស់ភិក្ខុនី ដែល
 ស្លៀកដណ្តប់បានបរិមណ្ឌល ៣ លុយឆ្លង ក្នុងឯកទេសកន្លែងណាមួយ,
 ស្ទឹងនេះរាប់ថា ជាស្ទឹង, កាលចងនទីសីមាជានិមិត្តបាន ។ ក្នុងការទៅ
 កាន់ត្រើយស្ទឹងរបស់ភិក្ខុនីក្តី ក្នុងការធ្វើសង្ឃឹកម្យមានឧបោសថជាដើមក្តី
 ក្នុងការសន្មតនទីបារសីមាក្តី ប្រាថ្នាស្ទឹងប្រភេទនេះឯង ក៏ស្ទឹងណាព័ទ្ធជុំ
 វិញវត្ត ដោយសណ្ឋានដូចជាទូករទេះក្តី ដោយសណ្ឋានដូចគូក្តី ដូចមក,
 កំណត់ស្ទឹងនោះ ជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹង កំណត់ក្នុងទិសដទៃ
 មិនគួរ ។ សូម្បីក្នុងស្ទឹង ៤ ខ្សែ ដែលឆ្លងកាត់គ្នានិងគ្នាទៅ ក្នុង៤
 ទិសនៃវត្ត ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ តែនឹងកំណត់ស្ទឹងទាំង ៤ ខ្សែ ដែល
 មិនជាប់តគ្នាជានិមិត្ត ប្រើបាន បើជនទាំងឡាយបោះបង្គោលរៀងគ្នា ដូច
 ធ្វើរបងការពារក្រសែទឹក ដោយវល្លិនិងចំបើងជាដើម នឹងទឹកជន់
 ហៀរលិចទំនប់ ហូរទៅបាន នឹងធ្វើឱ្យជានិមិត្ត គួរ, កាលគេធ្វើទំនប់មិន
 ឱ្យទឹកហូរ ស្ទឹងដែលមិនហូរ មិនគួរធ្វើឱ្យជានិមិត្ត; ក្នុងទីដែលទឹក
 ហូរ ធ្វើឱ្យជានិមិត្ត, ក្នុងទីដែលទឹកមិនហូរ ធ្វើឱ្យជាឧទកនិមិត្ត
 គួរ ។ តែស្ទឹងដែលមិនហូរ ព្រោះដាច់ទឹក ក្នុងកាលរាំងភ្លៀង ឬក្នុង
 រដូវក្ដៅ ប្រើបាន ។ ជនទាំងឡាយ ដឹកប្រឡាយ បង្ហូរទឹកមកពីស្ទឹងធំ

ប្រឡាយនោះ ដូចគ្នានឹងស្នឹងតូច នៅហូរជានិច្ច ឱ្យសម្រេចសន្ធឹង ៣ ដង សូម្បីទឹកហូរទៅក៏ពិត មែនហើយ តែក៏មិនគួរធ្វើជានិមិត្ត ។ ចំណែកប្រឡាយណាក្នុងជំនាន់ពីដើម សូម្បីគេដឹកនាំមកពីស្នឹងធំ ក្នុង កាលដទៃបាក់ប្រាំងក្លាយជាស្នឹង ហូរទៅបានដោយខ្លួនឯង តាមមកដែល គេដឹកនាំមកនុះឯង កាលតទៅ ពាសពេញទៅដោយសត្វទឹក មានក្រពើ ជាដើម ជាស្នឹងដែលនឹងគប្បីសព្វទៅបានដោយទុកជាដើម នឹងធ្វើ ប្រឡាយនោះ ដែលក្លាយជាស្នឹងហើយ ឱ្យជានិមិត្តសមគួរ ។

៨. ឧទកនិមិត្ត

ក្នុងទីដែលមិនមានទឹក នឹងដងទឹកដាក់ឱ្យពេញក្នុងទូកក្តី ក្នុងឆ្នាំង ក្តី ក្នុងកាជនៈមានអាងជាដើមក្តី ហើយកំណត់ឱ្យជាឧទកនិមិត្ត មិន គួរ ។ ទឹកដែលដល់ផែនដីប៉ុណ្ណោះ ទើបប្រើបាន ។ ក៏ទឹកដល់ផែនដី នុះឯង ជាទឹកមិនហូរយ៉ាងនៅក្នុងទីទាំងឡាយមានអណ្តូងជាតិស្រះ និង លោណសមុទ្រជាដើម ។ ចំណែកទឹកក្នុងស្នឹងជ្រៅនិងអូរបង្កើតទឹកជា ដើមដែលហូរ ប្រើមិនបាន ។ តែក្នុងអន្ធកដកថា ពន្យល់ថា ទឹកដែល ជន់ឡើងក្នុងទីជ្រៅទាំងឡាយ មានអណ្តូងជាដើម មិនគួរធ្វើជានិមិត្ត ។ ពាក្យនោះ លោកពោលមិនប្រពៃត្រឹមតែជាការឃើញរបស់ខ្លួន

បុណ្ណោះ ។ ទឹកដែលយ៉ាងនៅ ដោយហោចទៅ សូម្បីក្នុងថ្នកដែល
 ជ្រកឈូសទុកក្តី ក្នុងរណ្តៅសម្រាប់លេងរបស់ក្មេងអ្នកស្រុកក្តី ទឹកដែល
 គេជីករណ្តៅក្នុងផែនដីហើយ យកឆ្នាំងដួសមកដាក់ឱ្យពេញក្នុងខណៈ
 នោះក្តី បើបិតនៅដរាបដល់សូត្រកម្មវាចាចប់បាន ទោះជាតិចឬច្រើនក៏
 ដោយ រមែងគួរ ។ និងគួរធ្វើគំនរ ឬនិងគំនរខ្សាច់ជាដើម ឬសសរឬ
 ឬសសរឈើទុកក្នុងទីនោះ ដើម្បីធ្វើការចំណាំនិមិត្ត ភិក្ខុនឹងធ្វើដោយខ្លួន
 ឯង ឬប្រើអ្នកដទៃ ឱ្យធ្វើគំនរឬជាដើមនោះ ក៏គួរ ។ តែក្នុងលាភសីមា
 មិនគួរធ្វើ ។ ចំណែកសមានសំវាសកសីមា រមែងមិនធ្វើសេចក្តីបៀត
 បៀន អ្នកណា ។ រមែងឱ្យសម្រេចចំពោះវិន័យកម្មរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 តែម្យ៉ាង ; ព្រោះដូច្នោះ ក្នុងសមានសំវាសកសីមានេះ ទើបគួរធ្វើដោយ
 ខ្លួនឯង ឬឱ្យអ្នកដទៃធ្វើគំនរឬជាដើម បាន ។

វិធីចងមហាសីមា

ក៏ឯសង្ឃនិងសន្តតិសីមា ដោយនិមិត្ត ៨ យ៉ាងនេះ មិនលាយ
 ចម្រុះគ្នាក្តី លាយចម្រុះគ្នាក្តី គួរទាំងអស់ ។ សីមានោះ ដែលសន្តតចង
 យ៉ាងនោះ មិនជាការចង ដោយនិមិត្តតែមួយ ឬនិមិត្ត ២ ។ ចំណែក
 សីមាដែលចងដោយនិមិត្ត មានប្រការដូចពោលហើយ តាំងពី ៣ ឡើង

ទៅដល់ ១០០ និមិត្ត ក៏ឈ្មោះថា ចង, សីមាដែលចងដោយនិមិត្ត ៣ នោះ មានសណ្ឋានដូចក្រចាប់, សីមាដែលចងដោយនិមិត្ត ៤ ជាបួន ជ្រុងខ្លះ មានសណ្ឋានដូចក្រចាប់, ព្រះចន្ទពាក់កណ្តាលនិងសម្ពោរជាដើម ខ្លះ ដែលចងដោយនិមិត្តច្រើនជាងនោះ មានសណ្ឋានផ្សេង ៗ គ្នាខ្លះ ។

ព្រះមហាសុមត្ថេរពោលថា ដែលភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នា នឹង ចងសីមានោះ គប្បីសួរភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងវត្តជិតខាងគ្នាទាំងឡាយ ដល់ ខេត្តកំណត់សីមានៃវត្តនោះ ៗ តម្កល់ទុកនូវសីមាទុកនៃសីមា របស់វត្ត ទាំងឡាយដែលចងសីមា វៀរឧបចារនៃសីមារបស់វត្តទាំងឡាយដែលមិន បានចងសីមាចេញ គប្បីចងសម័យមិនជាទីត្រាច់ទៅរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកត្រាច់ទៅកាន់ទិស, បើប្រាថ្នានឹងចងសីមាក្នុងគាមខេត្តមួយ, វត្តទាំង ឡាយណា ក្នុងគាមខេត្តនោះ ចងសីមាហើយ គប្បីបញ្ជូនដំណឹងដល់ភិក្ខុ ទាំងឡាយ ក្នុងវត្តទាំងនោះថា យើងទាំងឡាយនឹងចងសីមាក្នុងថ្ងៃនេះ លោកទាំងឡាយ កុំចេញចាកខេត្តសីមារបស់ខ្លួន ៗ ។

វត្តពួកណា ក្នុងគាមខេត្តនោះ មិនបានចងសីមា គប្បីនិមន្តភិក្ខុ ទាំងឡាយ ក្នុងវត្តទាំងនោះ ឱ្យប្រជុំរួមជាពួកតែមួយ គប្បីឱ្យនាំឆន្ទៈ របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលគួរដល់ឆន្ទៈមក, បើប្រាថ្នានឹងធ្វើគាមខេត្ត សូម្បីដទៃទុកខាងក្នុងសីមានោះ ភិក្ខុពួកណានៅក្នុងគាមខេត្តទាំងនោះ

សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះត្រូវមក កាលមិនមកត្រូវនាំឆន្ទៈមក ។

ចំណែកព្រះមហាបទុមត្ថេរពោលថា ដែលឈ្មោះថា គាមខេត្ត ផ្សេង ៗ រមែងប្រាកដដូចគ្នានឹងសីមា ដែលចងជាផ្នែកផ្សេងគ្នា, ឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិ រមែងមិនមកពីគាមខេត្តនោះ ៗ, តែភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅ ខាងក្នុងនិមិត្តត្រូវមក ដូច្នេះ ។ ហើយពោលបន្ថែមទៀតថា ក្នុងវេលា សន្មតសមានសំវាសកសីមា ការមកក៏ដោយ មិនមកក៏ដោយ របស់ភិក្ខុ ទាំងនោះ រមែងគួរ ។ តែក្នុងវេលាសន្មតអវិប្បវាសសីមា ភិក្ខុទាំង ឡាយដែលនៅខាងក្នុងនិមិត្ត ត្រូវមក, កាលមិនមក ត្រូវនាំឆន្ទៈមក ។ ក៏ឯកាលភិក្ខុទាំងឡាយប្រជុំគ្នាហើយ ឆន្ទៈរបស់ភិក្ខុដែលគួរដល់ឆន្ទៈបាន នាំមកហើយ យ៉ាងនោះ គប្បីដាក់អាហារមិកជន និងសាមណេរធំ ៗ ទុក ក្នុងមកទាំងនោះ និងក្នុងទីទាំងឡាយមានកំពង់ទឹកនិងទ្វារស្រុកជាដើម ដើម្បីនាំភិក្ខុអាគន្ធកៈមកចូលហត្ថបាសឆាប់ ៗ និងដើម្បីធ្វើទុកខាងក្រៅ សីមា ហើយគប្បីវាយស្ករជាសញ្ញា ឬផ្លុំស្នំជាសញ្ញា ហើយចងសីមា ដោយកម្មវាចាថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ ជាដើម ដែលព្រះមាន ព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងលំដាប់នៃការកំណត់និមិត្ត ។ ក្នុងវេលាដែលចប់ កម្មវាចានេះឯង និមិត្តទាំងឡាយនៅខាងក្រៅ, សីមា រមែងធ្លាក់ចុះជ្រៅ ទៅខាងក្រោមដល់ទឹកទ្រដែនដីជាទីបំផុត ។

វិធីចងខណ្ឌសីមា

ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនឹងសន្មតសមាសសំវាសកសីមានេះ គួរចងខណ្ឌសីមាជាមុន ដើម្បីធ្វើសង្ឃកម្មទាំងឡាយ មានបញ្ចជ្ជា និងឧបសម្បទាជាដើមបានស្រួល, ក៏ឯកាលនឹងចងខណ្ឌសីមានោះ ត្រូវស្គាល់វត្ថុ ។ ក៏បើនឹងចងក្នុងវត្ថុដែលទាយកកសាង ឱ្យប្រតិស្ថានវត្ថុទាំងពួង មានដើមពោធិព្រឹក្ស ចេតិយ និងសាលាឆាន់ជាដើមរួចស្រេចហើយ កុំចងត្រង់កណ្តាលវត្ថុដែលជាស្ថានទីប្រជុំរបស់ជនច្រើន គប្បីចងក្នុងឱកាសដែលស្ងាត់បំផុតខាងចុងវត្ថុ ។ កាលនឹងចងក្នុងវត្ថុដែលទាយកមិនបានកសាង គប្បីកំណត់ទីទុកសម្រាប់វត្ថុទាំងពួង មានដើមពោធិព្រឹក្ស និងចេតិយជាដើមទុកហើយ កាលប្រតិស្ថានវត្ថុទាំងឡាយស្រេចហើយ ខណ្ឌសីមានឹងនៅក្នុងឱកាសដ៏ស្ងាត់ខាងចុងបង្អស់នៃវត្ថុ ដោយប្រការណា គប្បីចងដោយប្រការនោះចុះ ។ ខណ្ឌសីមានោះ ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត បើចុះភិក្ខុបាន ២១ រូប ប្រើបាន ។ តិចជាងនោះ ប្រើមិនបាន, ទីធំសូម្បីចុះភិក្ខុចំនួនមួយពាន់ ក៏ប្រើបាន ។ កាលនឹងចងខណ្ឌសីមានោះ គប្បីតម្កល់ថ្មដែលគួរជានិមិត្តបាន ទុកជុំវិញរោងដែលត្រូវចងសីមា ។ កុំឈរនៅក្នុងខណ្ឌសីមាចងមហាសីមា, កុំឈរនៅក្នុងមហាសីមាចងខណ្ឌសីមា ។ តែត្រូវឈរនៅក្នុងខណ្ឌសីមា ចងខណ្ឌសីមា, ត្រូវឈរនៅក្នុងមហាសីមាចងមហាសីមា ។

វិធីចងសីមា ២ ជាន់

ក្នុងសីមា ២ ប្រភេទនោះ មានវិធីចង ដូចតទៅនេះ ៖

គប្បីកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ ដោយជុំវិញយ៉ាងនេះថា “ថ្មនោះជា
និមិត្ត” ហើយចងសីមាដោយកម្មវាចា ។ លំដាប់នោះ គប្បីធ្វើ
អវិប្បវាសកម្មវាចាដដែលចុះ ដើម្បីធ្វើឧណ្ឌសីមានោះឯងឱ្យរឹងមាំ ។
ពិតមែន កាលធ្វើយ៉ាងនោះហើយភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមកដោយគិតថា
“យើងទាំងឡាយនឹងដកសីមា” នឹងមិនអាចដកបាន ។ កាលសន្មតសីមា
ហើយ គប្បីដាក់ថ្មចំណាំសីមន្តរិកទុកខាងក្រៅ ។ សីមន្តរិក ពោល
ដោយផ្នែកតូចបំផុត ប្រមាណ ១ ហត្ថ ទើបគួរ ។ ក្នុងក្បួនថា សូម្បី
ប្រមាណ ១ ចំអាម ក៏គួរ ។ ក្នុងមហាបច្ច័រថា សូម្បីប្រមាណ ៤
ធ្លាប់ ក៏គួរ ។ ក៏បើវត្ថុធំ គួរចងឧណ្ឌសីមាទុក ២ កន្លែងក៏បាន ៣
កន្លែងក៏បាន ច្រើនជាងនោះក៏បាន ។ កាលសន្មតឧណ្ឌសីមាយ៉ាងនោះ
ហើយ ក្នុងវេលានឹងសន្មតមហាសីមា គប្បីចេញពីឧណ្ឌសីមា ឈរក្នុង
មហាសីមា កំណត់ថ្មចំណាំសីមន្តរិក ដើរវិលទៅដោយជុំវិញ, បន្ទាប់ពី
នោះ គប្បីកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ ដ៏សេសអំពីថ្មសីមន្តរិកទាំងឡាយនោះ
ហើយកុំលះហត្ថបាសគ្នា គប្បីសន្មតសមានសំវាសកសីមាដោយកម្មវាចា
ហើយធ្វើអវិប្បវាស កម្មវាចាផង ដើម្បីធ្វើសមានសំវាសកសីមានោះ

ឱវរីនមា ។

ពិតមែន កាលធ្វើយ៉ាងនោះហើយ ភិក្ខុទាំងឡាយដែលមកដោយ
គិតថា យើងទាំងឡាយនឹងដកសីមា នឹងមិនអាចដកបាន ។ តែបើកំ
ណត់និមិត្តនៃខណ្ឌសីមាហើយ លំដាប់នោះ ទើបកំណត់និមិត្តត្រង់សីមន្ត
រិក ហើយកំណត់និមិត្តនៃមហាសីមា, កាលកំណត់និមិត្តក្នុង៣ ស្ថាន
យ៉ាងនេះហើយ, ប្រាថ្នានឹងចងសីមាណា, នឹងចងសីមានោះមុន ក៏គួរ ។
សូម្បីដូច្នោះ ក៏គួរចង តាំងពីខណ្ឌសីមាទៅ ដោយន័យតាមដែលពោល
ហើយ ។

ក៏បណ្តាសីមាទាំងឡាយដែលសង្ស័យយ៉ាងនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ
អ្នកស្ថិតនៅក្នុងខណ្ឌសីមា រមែងមិនធ្វើឱ្យខូចកម្មរបស់ពួកភិក្ខុដែលធ្វើ
កម្មក្នុងមហាសីមា, ឬអ្នកស្ថិតនៅក្នុងមហាសីមា រមែងមិនធ្វើឱ្យខូចកម្ម
របស់ពួកភិក្ខុដែលធ្វើកម្មក្នុងខណ្ឌសីមា ។ មួយទៀត ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅ
ក្នុងសីមន្តរិក រមែងមិនធ្វើឱ្យខូចកម្មរបស់ពួកភិក្ខុទាំង ២ ពួក តែបើភិក្ខុ
ស្ថិតក្នុងសីមន្តរិក រមែងធ្វើឱ្យខូចកម្មរបស់ពួកភិក្ខុ ដែលធ្វើកម្មតាម
ខេត្ត; ពិតមែន សីមន្តរិក រមែងរាប់ជាតាមខេត្ត ។^១

១. តាមន័យយោជនាប្រែថា ... រមែងដល់ភាពជាតាមខេត្ត ។

វិធីចងសីមាលើថ្មដាជាដើម

សេចក្តីពិត ធម្មតាសីមានោះ ដែលភិក្ខុសង្ឃចងហើយ លើផែនដី តែមិនមែនផែនដីម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះទេ ដែលចាត់ថា ជាការចងសីមា, តាមពិត សីមាដែលភិក្ខុសង្ឃចងទុកលើថ្មជាតិ ក្នុងផ្ទះគឺ ក្នុងដុំថ្ម ក្នុងក្បាល ជាទីពឹងសម្លៀក ក្នុងប្រាសាទក្តី លើកំពូលភ្នំក្តី ក៏ចាត់ថា ចងហើយដូចគ្នាទាំងនោះ ។

ក្នុងស្ថានទីទាំងនោះ កាលភិក្ខុទាំងឡាយនឹងចងលើថ្មជា កុំឆ្គួតស្នាមឬដីករណ្តៅដូចត្បាល លើខ្នងថ្មធ្វើឱ្យជានិមិត្ត ។ គួរតម្កល់ថ្មដែលត្រូវខ្នាត ជានិមិត្តហើយកំណត់ឱ្យជានិមិត្ត, សន្មតដោយកម្មវាចា ។ ក្នុងវេលាចប់កម្មវាចាសីមា រមែងធ្លាក់ចុះទៅដល់ទឹកទ្រផែនដីជាទីបំផុត, ថ្មដែលជានិមិត្តនឹងមិនបិតនៅក្នុងទីដើម ព្រោះដូច្នោះ គួរធ្វើស្នាមឱ្យប្រាកដដោយជុំវិញ ឬឆ្គួតចោះថ្មត្រង់មុំទាំង ៤ ឬចារឹកអក្សរទុកថា ត្រង់នេះជាដែនកំណត់សីមា ក៏បាន ។ ភិក្ខុពួកខ្លះឬស្យាអុជភ្លើងឡើង ដោយគិតថា នឹងដុតសីមាចេញ រមែងឆេះតែថ្ម មិនឆេះសីមាទេ ។

កាលនឹងចងក្នុងផ្ទះគឺ ក្នុងសោត កុំកំណត់ជញ្ជាំងជានិមិត្ត គួរតម្កល់ថ្មជានិមិត្ត ក្នុងស្ថានទីល្ងមចុះភិក្ខុ ២១ រូប ទុក ខាងក្នុងហើយ សន្មតសីមាចុះ ។ រួមក្នុងជញ្ជាំងប៉ុណ្ណោះ រមែងជាសីមា ។ បើខាងក្នុងជញ្ជាំងមិនមានទីល្ងមចុះភិក្ខុបាន ២១ រូប គួរតម្កល់ថ្ម និមិត្តត្រង់យមុខ

ក៏បាន ហើយសន្មតសីមា ។ បើសូម្បីយមុខនោះមិនល្អម គួរតម្កល់
និមិត្តទាំងឡាយក្នុងទីដែលទឹកធ្លាក់ចុះអំពីរងស្បូវ ខាងក្រៅ ហើយសីមា
សន្មតសីមា, ក៏កាលសន្មតសីមាយ៉ាងនោះ ផ្ទះគឺ កុដិទាំងអស់ ឈ្មោះថា
តាំងនៅក្នុងសីមាពិត ។

កាលនឹងចងក្នុងកុដិជាទីពួនសម្ប ដែលមានជញ្ជាំង ៤ ផ្នែក កុំ
កំណត់ជញ្ជាំងជានិមិត្ត គួរកំណត់តែថ្ម ។ កាលខាងក្នុងមិនមានទីតម្កល់
គួរតម្កល់និមិត្តទាំងឡាយទុកត្រង់យមុខ ក៏បាន ។ បើយមុខមិនល្អម
គួរតម្កល់ថ្មនិមិត្តទាំងឡាយ ទុកក្នុងទីដែលទឹកធ្លាក់ចុះអំពីសំយាបផ្ទះខាង
ក្រៅ ហើយកំណត់និមិត្តសន្មតសីមា ។ កាលចងយ៉ាងនេះ រមែងជា
សីមាទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅកុដិជាទីពួនសម្ប ។

កាលនឹងចងលើប្រាសាទសោត កុំកំណត់ជញ្ជាំងជានិមិត្ត គប្បី
តម្កល់ថ្មទាំងឡាយទុកខាងក្នុងហើយ សីមាសន្មតសីមាចុះ ។ បើខាងក្នុង
ប្រាសាទមិនល្អម គប្បីតម្កល់ថ្មទាំងឡាយត្រង់យមុខ ហើយសន្មតចុះ ។
សីមាដែលសន្មតយ៉ាងនេះ រមែងតាំងនៅតែលើប្រាសាទប៉ុណ្ណោះ, មិន
ធ្លាក់ចុះទៅដល់ខាងក្រោម តែបើប្រាសាទដែលធ្វើត្រង់ស្នាមក្នុង
សសរច្រើនដើម ជញ្ជាំងជាន់ក្រោមខ្ពស់ឡើងទៅជាប់នឹងឈើរតទាំង
ឡាយ ដោយប្រការដែលមានខាងក្នុងនៃនិមិត្តទាំងឡាយ សីមារមែងធ្លាក់
ចុះដល់ខាងក្រោម ។ ចំណែកសីមាដែលចងលើផ្ទៃប្រាសាទសសរតែ

មួយ បើលើចុងសសរ មានឱកាសល្មមចុះភិក្ខុ ២១ រូបបាន រមែងធ្លាក់
 ចុះដល់ខាងក្រោម ។ បើតម្កល់ថ្មទាំងឡាយក្នុងទីដើមថា គ្មានរបៀង
 ដែលលយចេញពីជញ្ជាំងប្រាសាទទៅ ហើយចងសីមាជញ្ជាំងប្រាសាទ
 រមែងនៅខាងក្នុងសីមា, ចំណែកទីសីមានោះ នឹងធ្លាក់ចុះដល់ខាងក្រោម
 ឬមិនធ្លាក់ចុះទៅ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។ កាល
 នឹងកំណត់ និមិត្តខាងក្រោមប្រាសាទសោត កុំកំណត់ជញ្ជាំង និង
 សសរឈើជានិមិត្ត តែនឹងកំណត់សសរសិលាដែលទប់ជញ្ជាំងទុក
 គួរ ។ សីមាដែលកំណត់យ៉ាងនេះ រមែងមានតែខាងក្នុងនៃសសរ ជើង
 រៀងដោយជុំវិញខាងក្រោមប្រាសាទ ។ តែបើជញ្ជាំងខាងក្រោម ប្រាសា
 ទ ជារបស់ជាប់ដល់ផ្ទៃជាន់លើសីមា រមែងឡើងទៅដល់ជាន់លើប្រាសា
 ទផង បើធ្វើនិមិត្តក្នុងទីដែលទឹកធ្លាក់ចុះអំពីសំយាបផ្ទះខាងក្រៅប្រាសាទ
 ប្រាសាទទាំងអស់តាំងនៅក្នុងសីមា ។

បើផ្ទៃខាងលើកំពូលភ្នំជាទីគួរដល់ឱកាស ល្មមចុះភិក្ខុ ២១ រូប
 បាន ចងសីមាលើផ្ទៃនោះ ដូចការចងលើថ្មដា; សូម្បីខាងក្រោមភ្នំ
 សីមារមែងធ្លាក់ចុះទៅដល់ ដោយកំណត់នោះដូចគ្នា ។ សូម្បីលើភ្នំ
 ដែលមានសណ្ឋានដូចគល់ដើមត្នោត សីមាដែលចងទុកខាងលើ រមែង
 ធ្លាក់ចុះទៅដល់ខាងក្រោមដូចគ្នា ។ ចំណែកភ្នំណា មានសណ្ឋានដូចផ្សិត
 ខាងលើមានឱកាសល្មមចុះភិក្ខុ ២១ រូបបាន ខាងក្រោមមិនមាន សីមា

ដែលចង់លើក្នុងនោះ មិនធ្លាក់ចុះទៅខាងក្រោម ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ក្នុងមានសណ្ឋានដូចសម្លេង ឬមានសណ្ឋានដូចស្លៀកដោយ ខាងក្រោម ឬ ផ្នែកណាមួយនៃក្នុងនោះ មិនមានផ្ទៃដីប៉ុន្មានទំហំសីមា សីមាដែលចង់លើក្នុង នោះ មិនធ្លាក់ចុះខាងក្រោម, ចំណែកក្នុងនោះមានកំពូល ២ តាំងនៅជិតគ្នា លើកំពូលសូម្បីមួយ មិនល្មមជាប្រមាណនៃសីមា គួរកសាង ឬបំពេញ ត្រង់ចន្លោះកំពូលនៃក្នុងនោះឱ្យពេញ ធ្វើឱ្យជាប់ជាផែនដីតែមួយហើយ សីមាសន្ទូតសីមាខាងលើ, ក្នុងក្នុងមួយស្រដៀងពពាវពស់ ខាងលើក្នុងនោះ ចង់សីមាបាន ព្រោះ មានឱកាសបានប្រមាណ ជាសីមា; បើខាងក្រោមក្នុង នោះ មានជ្រោយអាកាស សីមាមិនធ្លាក់ចុះទៅ, តែបើត្រង់កណ្តាល ជ្រោយអាកាសនោះ មានថ្មប្រហោង ប៉ុន្មានតាមសីមា សីមាមែនធ្លាក់ចុះ ទៅដល់ ។ ទាំងថ្មនោះ ក៏ជាបស្ចឹមតាំងនៅក្នុងសីមាពិត, បើសូម្បី ជញ្ជាំងនៃទីពឹងសម្បូរខាងក្រោមក្នុងនោះ តាំងទល់ដល់កំពូល សីមាមែន ធ្លាក់ចុះដល់ ទាំងខាងក្រោម ទាំងខាងលើ មែនជាសីមាទាំងអស់ ។ តែបើផ្នែកក្នុងទីពឹងសម្បូរខាងក្រោម នៅខាងក្រៅជួរនៃដែនជាទីកំណត់ សីមា ទីនៅខាងលើសីមា មិនទៅដល់ខាងក្រៅ (នៃទីពឹងសម្បូរ) បើ សូម្បីផ្នែកក្រៅទីពឹងសម្បូរ នៅខាងក្នុងជួរនៃដែនជាទីកំណត់សីមា ដែល នៅខាងលើនោះ សីមាមិនធ្លាក់ទៅដល់ខាងក្នុង (នៃទីពឹងសម្បូរ) បើសូម្បី ខាងលើក្នុងនោះ មានឱកាសជាទីកំណត់សីមាតូច ខាងក្រោមមានទីពឹងសម្បូរ

ធំជាងឱកាសកំណត់សីមា សីមារមែងមានតែខាងលើប៉ុណ្ណោះ មិនធ្លាក់
 ចុះទៅដល់ខាងក្រោម តែបើទីពឹងសម្ងំតូច ទំហំប៉ុនសីមាខ្នាតតូចបំផុត
 សីមាខាងលើធំ ។ សីមាដែលតាំងគ្របលើទីពឹងសម្ងំទុកនោះ រមែងធ្លាក់
 ចុះទៅដល់ ។ បើទីពឹងសម្ងំតូចពេកទៅ មិនបានខ្នាតសីមា សីមាក៏មាន
 តែខាងលើប៉ុណ្ណោះ មិនធ្លាក់ចុះទៅខាងក្រោម, បើភ្នំមានសណ្ឋានដូច
 ពពារពស់នោះ ធ្លាក់ចុះទៅឯង ពាក់កណ្តាល សូម្បីបើបានប្រមាណ
 សីមា ចំណែកដែលធ្លាក់ទៅខាងក្រៅ មិនជាសីមា ។ ចំណែកដែលមិន
 ធ្លាក់ចុះទៅ បើបានប្រមាណសីមា បិតនៅជាសីមា ។

ខណ្ឌសីមាជាផ្ទៃដីទំនាប បំពេញ(ដី)ខណ្ឌសីមានោះ ធ្វើឱ្យមាន
 ផ្ទៃដីខ្ពស់ឡើង គង់ជាសីមាដូចដើម, ជនទាំងឡាយធ្វើផ្ទះក្នុងសីមា ផ្ទះ
 នោះក៏នៅក្នុងសីមាផង, ដឹកស្រះបោក្ខរណី ក្នុងសីមាសីមានោះ ក៏គង់ជា
 សីមានៅនោះឯង ។ អន្លង់ទឹកហូរជន់លិចមណ្ឌលសីមាទៅ នឹងចងរានធ្វើ
 សង្ឃឹកក្នុងសីមា ក៏គួរ ។ ស្ទឹងមានឧម្មង់នៅខាងក្រោមសីមា ភិក្ខុ
 ដែលមានប្ញទ្ធិ អង្គុយនៅក្នុងស្ទឹងមានឧម្មង់នោះ បើស្ទឹងនោះហូរទៅមុន
 សីមាចងខាងក្រោយ, មិនញ៉ាំងកម្មឱ្យខូច ។ បើចងសីមាមុន, ស្ទឹងហូរ
 ទៅខាងក្រោយ, ភិក្ខុនោះញ៉ាំងកម្មឱ្យខូច ។ មួយទៀត ភិក្ខុដែលស្ថិត
 នៅក្នុងខាងក្រោមផ្ទៃផែនដី រមែងញ៉ាំងកម្មឱ្យខូចដូចគ្នា ។ ក៏ដើម
 ជ្រៃមាននៅក្នុងលានខណ្ឌសីមា ។ មែកនៃដើមជ្រៃនោះ ឬពួរជ្រៃដែល

លយចេញអំពីដើមជ្រៃនោះ ចាក់ចូលក្នុងផ្ទៃផែនដីនៃមហាសីមាភ្នំ ចាក់
 ចូលដើមឈើជាដើមដែលកើតក្នុងមហាសីមានោះភ្នំ, គប្បីជម្រះមហា
 សីមាឱ្យហួតចត់ហើយ សីមាធ្វើកម្ម ឬកាត់មែកនិងពួរជ្រៃទាំងនោះចេញ
 ធ្វើឱ្យតាំងនៅខាងក្រៅក៏បាន ។ ភិក្ខុដែលឡើងទៅលើមែកឈើជាដើម
 ដែលមិនចាក់ចូលគ្នា គួរនាំមកចូលហត្ថបាស ។ ដោយប្រការយ៉ាងនោះ
 មែកនៃដើមឈើដែលកើតក្នុងមហាសីមាភ្នំ ពួរជ្រៃក្តី រមែងតាំងនៅក្នុង
 លាននៃឧណ្ឌសីមា តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។ គប្បីជម្រះ
 សីមាឱ្យហួតចត់ហើយ សីមាធ្វើកម្ម ឬកាត់មែកនិងពួរជ្រៃទាំងនោះចេញ
 ធ្វើឱ្យតាំងនៅខាងក្រៅក៏បាន តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។ បើ
 ថា កាលសង្ឃកំពុងធ្វើកម្មក្នុងឧណ្ឌសីមា ភិក្ខុប្រឌុះអង្គុយនៅលើមែក
 ឈើ ដែលបិតនៅលើអាកាសលយចូលទៅក្នុងសីមា ជើងរបស់លោក
 ដល់ផ្ទៃផែនដីក្តី ស្បង់ចំរើរបស់លោកប៉ះត្រូវផ្ទៃផែនដីក្តី, មិនសមគួរធ្វើ
 កម្ម ។ តែឱ្យលោកលើកជើងទាំង ២ និងស្បង់ចំរើឡើងចេញហើយធ្វើ
 កម្ម គួរ ។ លក្ខណៈ នេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបសូម្បីតាមន័យមុន ។
 ចំណែកសេចក្តីដែលប្លែកគ្នា មានដូចតទៅនេះ ៖

ឱ្យលោកលើកឡើងហើយ ធ្វើកម្មក្នុងឧណ្ឌសីមានោះ មិនគួរ
 ត្រូវនាំមកចូលហត្ថបាសពិត ។ បើភ្នំដែលតាំងនៅខាងក្នុងសីមាខ្ពស់
 ឡើងទៅ ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅលើភ្នំនោះត្រូវនាំមកចូលហត្ថបាស ។ សូម្បី

ក្នុងភិក្ខុដែលចូលទៅខាងក្នុងដោយប្រទិ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន
 សីមាដែលសង្ឃបងប្អូនឈ្មោះ មិនគ្របដណ្តប់ដល់ប្រទេសដែលមិនបាន
 ប្រមាណ វត្ថុមិនរើសថា ប្រភេទណាដែលកើតក្នុងពន្ធសីមា ចូលដោយ
 ការទាក់ទងជាមួយគ្នា ក្នុងទីណានីមួយ រមែងរាប់ថា ជាសីមាទាំង
 អស់ ។

[១៥៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា តិយោជនបរមំ : ទំហំ ៣
 យោជន៍យ៉ាងធំ នេះថា សីមា ឈ្មោះថា មានទំហំ ៣ យោជន៍ យ៉ាងធំ
 ព្រោះមាន ៣ យោជន៍ ជាប្រមាណយ៉ាងធំ ។ ដែលសីមាមាន ៣
 យោជន៍ យ៉ាងធំនោះ ។ សីមានោះ ភិក្ខុដែលនឹងសន្មតត្រូវស្ថិតនៅ
 កណ្តាល សន្មតឱ្យមានចម្ងាយមួយយោជន៍កន្លះ ៗ ក្នុងទិសទាំង ៤ គឺ
 វាស់ពីទីដែលខ្លួនស្ថិតនោះចេញទៅ ។ តែបើស្ថិតនៅត្រង់ កណ្តាល
 ហើយ វាស់ចេញទៅមួយទិស ៗ ៣ យោជន៍ ។ រមែងរួមជា ៦
 យោជន៍ ។ ដូច្នេះ ប្រើមិនបាន ។ ភិក្ខុនឹងសន្មតសីមា ៤ ជ្រុងប៉ុនគ្នា
 ឬ៣ ជ្រុង គប្បីសន្មតឱ្យវាស់ពីមុំមួយទៅមុំមួយ បានចម្ងាយ ៣
 យោជន៍ ។ ក៏បើឱ្យទីបំផុត ជុំវិញកន្លែងណាមួយលើស ៣ យោជន៍ទៅ
 សូម្បីត្រឹមតែមួយចុងសរសៃសក់ ត្រូវអាបត្តិផង មិនឈ្មោះថា សីមា
 ផង ។

នទី៣រសីមា

[១៥៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា នធិបារមី : ត្រើយស្ទឹង នេះតទៅ ៖
 ដែលហៅថា ច្រាំង ព្រោះហេតុថា បាំងទុក, សួរថា បាំងទុកនូវ
 អ្វី ? ឆ្លើយថា បាំងទុកនូវស្ទឹង, ច្រាំងនៃស្ទឹង ឈ្មោះថា នទីបារមី
 សេចក្តីថា ដែលសីមាគ្របដណ្តប់ច្រាំងស្ទឹងនោះ^១ ។ ក៏លក្ខណៈនៃស្ទឹង
 ក្នុងបទថា នធិបារមី នេះ មានន័យដូចពោលហើយ ក្នុងនទីមិត្តន្ត៖
 ឯង ។

ពាក្យថា យត្ថស្ស ធុរនាវា វា : ស្ទឹងណា មានទុកទៅមកជា
 និច្ច មានសេចក្តីថា ក្នុងស្ទឹងណា មានទុកសញ្ញាទៅមកជានិច្ច ត្រង់
 កំពង់ទាំងឡាយ ដែលនៅកន្លែងចងសីមា, ទុកណា ដោយកំណត់យ៉ាង
 តូចបំផុត ល្មមនាំមនុស្សទៅបាន ៣ នាក់ទាំងអ្នកអុំ ក៏បើទុកនោះ គេ

១. ដីកនិងយោជនាពន្យល់ បារយតិ ថា អជ្ឈត្ថតិ និងថា ដែលជាបារមី មិនមែន
 បារមី ដែលសំដៅយកត្រើយឯណោះ ក៏ព្រោះសម្លឹងយកសីមាស័ព្ទ ដូច្នោះ គួរប្រែថា
 សីមាឈ្មោះថា ឆ្លងកាត់ ក៏ព្រោះតែឆ្លងកាត់ សួរថា តែឆ្លងកាត់អ្វី ? ឆ្លើយថា
 តែឆ្លងកាត់ស្ទឹង ។ សីមាឆ្លងកាត់ស្ទឹង ឈ្មោះនទីបារមីមា ។ នូវនទីបារមីនោះ,
 អធិប្បាយថា នូវសីមាដែលឆ្លងកាត់ស្ទឹង ។ មួយទៀត បាលីត្រង់នេះជា នទីបារមីមា
 ប៉ុន្តែ យុ. និងសី. ជា នទីបារមី សីមា ដូចក្នុងអដ្ឋកថា ។

នាំទៅខាងលើ ឬខាងក្រោម ដោយករណីយកិច្ចយ៉ាងណាមួយ ដើម្បី

ត្រូវការនឹងត្រឡប់មកទៀតក្តី ត្រូវពួកចោរលួចទៅ តែគប្បីបានត្រឡប់មក ដោយពិតប្រាកដក្តី មួយទៀត ទូកណា ត្រូវព្យុះដាច់ខ្សែរលក បន្ទាត់ចេញទៅកណ្តាលស្ទឹង គប្បីនាំត្រឡប់មកវិញបានពិតប្រាកដក្តី ទូកនោះរមែងជាធុរនាវាដោយពិត ។ ទូកគេអូសឡើងគោក ទូកក្នុង កាលទឹកស្រកចុះក្តី ទូកដែលគេយកវត្ថុជាដើមថា កំបោរស និងជ័រផុក ពេញចតទូកក្តី ចាត់ជាធុរនាវាបាន ។ បើជាទូកបែក ឬមានបន្ទុកក្តីបែក ចេញ រមែងមិនគួរ ។ តែព្រះមហាបទុមត្រូវពោលថា សូម្បីបើថា ភិក្ខុ ទាំងឡាយខ្ញុំទូកគេមកម្តងម្កាល ចតទូកក្នុងទីចងសីមា ហើយកំណត់និមិត្ត ទូកនោះចាត់ជាធុរនាវាដូចគ្នា ។

ក្នុងបទថា ធុរនាវា : មានទូកទៅមកជានិច្ច នោះ ព្រះមហា សុមត្តេរពន្យល់ថា និមិត្តក្តី សីមាក្តី រមែងទៅដោយកម្មវាចា មិនបាន ទៅដោយទូកទេ, តែព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតធុរនាវាទូក, ព្រោះ ដូច្នេះ ត្រូវជាទូកប្រចាំជានិច្ច ទើបនឹងសមគួរ ។

ពាក្យថា ធុរសេតុ វា : ឬមានស្ពានតាំងនៅជានិច្ច មានសេចក្តី ថា ស្ទឹងណា មានស្ពាន សម្រាប់ពួកមនុស្សធ្វើដំណើរថ្មើរជើង ដែល ធ្វើសម្រេចដោយឈើឃ្មាបគង្គត្តា ឬរៀបដោយដែកក្តារក្តី មានស្ពានធំ គួរដល់ការសញ្ជ្រៃនៃសត្វពាហនៈ មានដំរី និងសេះជាដើមក្តី ដោយ ហោចទៅ សូម្បីស្ពានដែលតូច ល្មមមនុស្សដើរទៅបានតែម្នាក់ ដែលគេ

កាត់ឈើធ្វើល្អមឱ្យជាមកឆ្លងទៅមករបស់មនុស្សទាំងឡាយ ក្នុងខណៈ
នោះឯង ក៏រាប់ថា មានស្ពានតាំងនៅជានិច្ចដែរ ។ តែបើសូម្បីយកដៃ
តោងផ្ដោតនឹងវាលជាដើម ដែលចង់ទុកខាងលើ ហើយនៅតែមិនអាចឆ្លង
ទៅតាមស្ពាននោះបាន, មិនគួរ ។

ពាក្យថា ឯវូបំ នធិធារសីមំ សម្មន្និតុំ : តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
សន្មតស្ម័ន្ធមានសភាពយ៉ាងនោះ ជានិច្ចសីមាបាន មានសេចក្ដីថា ក្នុង
ស្ម័ន្ធនាមានទូកប្រចាំ ឬស្ពានថាវា មានប្រការដូចពោលហើយនេះ ក្នុង
កំពង់ត្រង់ចំគ្នានោះឯង តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យសន្មតនិច្ចសីមាបែបនោះ
ក្នុងស្ម័ន្ធនោះបាន ។ បើទូកប្រចាំក្ដី ស្ពាននៅប្រចាំក្ដី មិនមានក្នុងកំពង់
ត្រង់គ្នា ឡើងទៅខាងលើ ឬចុះទៅខាងក្រោម បន្តិច ទើបមាន សូម្បី
យ៉ាងនេះ ក៏គួរ ។ តែព្រះករុណាស្វរ្តត្រូវពោលថា សូម្បីក្នុងចម្ងាយ
ត្រឹមតែមួយគាវុត មានទូកប្រចាំ ឬ ស្ពាននៅជាប្រចាំ ក៏គួរ ។

ក៏ឯភិក្ខុនឹងសន្មតនិច្ចសីមានេះ គប្បីឈរត្រង់ប្រាំមួយ
កំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្ធមកលើទឹក ហើយវិលទៅជុំវិញខ្លួនតាំងពី
និមិត្តនោះ គប្បីកំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្ធ ខាងក្រោមទឹក ក្នុងទីបំផុត
នៃដែនកំណត់ប៉ុន្មានដែលត្រូវការហើយកំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្ធ ក្នុងទី
ដែលត្រង់ចំគ្នានឹងត្រើយឯណោះ ។ តាំងពីនោះទៅ គប្បីកំណត់រៀង
(លំដាប់គ្នា) ទៅ ដរាបដល់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្ធ ដែលត្រង់ចំគ្នានឹង

និមិត្តដែលកំណត់ទុកជាដំបូងខាងលើទឹក ដោយអំណាចដែនកំណត់ប៉ុន្តែទី
 ដែលត្រូវការ ហើយត្រូវបំបែកភ្ជាប់នឹងនិមិត្តដែលកំណត់ទុកដំបូង ។
 លំដាប់នោះ គប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយដែលស្ថិតនៅខាងក្នុងនិមិត្តទាំងពួង
 ចូលហត្ថបាសហើយសន្មតសីមា ដោយកម្មវាចា ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅក្នុង
 ស្នឹង សូម្បីមិនមក ក៏មិនធ្វើ ឱ្យខូចកម្ម ។ ក្នុងខណៈដែលសន្មតរួច
 ស្រេច វៀរលែងតែស្នឹងចេញ ទីខាងក្នុងនៃនិមិត្តទាំងឡាយ រមែងជា
 សីមាតែមួយ ទាំងត្រើយខាងនាយនិងត្រើយខាងអាយ ។ ចំណែកស្នឹង
 មិនរាប់ថា ជាពន្ធសីមា ព្រោះថា ស្នឹងនោះ ជានិមិត្តសីមាផ្នែកមួយ
 ហើយ ។ បើថា ខាងក្នុងស្នឹង មានកោះ ប្រាថ្នានឹងធ្វើកោះនោះទុកខាង
 ក្នុងសីមា គប្បីកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ ត្រង់ត្រើយដែលខ្លួនស្ថិតនៅ តាម
 ន័យមុននុ៎ះឯង ហើយកំណត់និមិត្តត្រង់ចុងកោះ ទាំងត្រើយខាងនាយ
 និងត្រើយខាងអាយ លំដាប់នោះ គប្បីកំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយខាងនាយ
 ក្នុងទីដែលត្រង់គ្នានឹងនិមិត្តត្រង់ត្រើយខាងអាយនៃស្នឹង តាំងពីនោះទៅ
 គប្បីកំណត់រៀងលំដាប់គ្នាទៅដល់រាបដល់និមិត្ត ដែលត្រង់គ្នានឹងនិមិត្តដែល
 កំណត់ទុកជាដំបូងខាងលើទឹក តាមន័យមុននុ៎ះឯង លំដាប់នោះគប្បី
 កំណត់ និមិត្តត្រង់ចុងកោះទាំងត្រើយខាងនាយ និងត្រើយខាងអាយ
 ហើយត្រូវបំបែកភ្ជាប់នឹងនិមិត្តដែលកំណត់ទុកជាដំបូង លំដាប់នោះ
 គប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយត្រង់ត្រើយទាំង ២ និងក្នុងកោះចូលហត្ថបាសគ្នា

ទាំងអស់ហើយសន្មត សីមាដោយកម្មវាចា ។

ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅក្នុងស្ថាន សូម្បីមិនមក ក៏មិនធ្វើឱ្យខូចកម្ម ។

ក្នុងខណៈ ដែលសន្មតរួចស្រេច រៀបចំស្ថានចេញ, រួមមកខាងក្នុងនៃ
និមិត្តទាំងឡាយនៃត្រើយទាំង២ និងស្ថាន ព្រមទាំងកោះ រមែងជាសីមា
តែមួយ ។ ចំណែកស្ថាននៅជាន់ទីសីមា ។ ក៏បើកោះវែងលើសជាង
ដែនកំណត់សីមានៃវត្តទៅខាងលើទឹក ឬខាងក្រោម ទឹកកាលជាដូច្នោះ
គប្បីកំណត់និមិត្តចុងកោះត្រើយក្នុងដែលត្រង់ចំគ្នានឹងនិមិត្តនៃដែនកំណត់
សីមាតាំងពីនោះទៅ កាលនឹងព័ទ្ធជុំវិញក្បាលកោះ ត្រូវកំណត់និមិត្តចុង
កោះត្រើយក្រៅ ដែលត្រង់គ្នានឹងនិមិត្តចុងកោះត្រើយក្នុងទៀត ។ តពី
នោះទៅ គប្បីចាប់ផ្តើមតាំងពីនិមិត្តដែលនៅត្រង់ចំមុខគ្នានឹងត្រើយខាងនា
យ, កំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយខាងនាយ និងនិមិត្តចុងកោះទាំងត្រើយក្រៅ
និងត្រើយក្នុងរួចស្រេចតាមន័យមុននុ៎ះឯង ហើយសីមាធ្វើការភ្ជាប់នឹង
និមិត្ត ដែលកំណត់ទុកជាទីមួយ សីមាដែលកំណត់និមិត្តសន្មតយ៉ាងនេះ
រមែងមានសណ្ឋានដូចគ្នា ។ តែបើកោះវែងលើសជាងដែនកំណត់ សីមា
នៃវិហារ ទាំងខាងលើទឹក ទាំងខាងក្រោមទឹកសោត, កាលកំណត់និមិត្ត
ព័ទ្ធជុំវិញក្បាលកោះទាំង ២ តាមន័យមុននុ៎ះឯង ហើយសីមាធ្វើការភ្ជាប់
និមិត្ត ។ សីមាដែលកំណត់សន្មតយ៉ាងនេះ រមែងមានសណ្ឋានដូច
សម្លោ ។ បើជាកោះតូចនៅខាងក្នុងនៃដែនកំណត់សីមាវិហារ គប្បី

កំណត់និមិត្តតាំងឡាយ តាមន័យដំបូងនៃន័យតាំងឡាយ ។ សីមាដែល
កំណត់សន្មតយ៉ាងនោះ រមែងមានសណ្ឋានដូចស្រូវ ។

ការសន្មតសីមា ចប់

ការសន្មតរោងឡឧបោសថជាដើម

[១៥៧] បទថា អនុបរិវេណីយំ : រាល់ ៗបរិវេណ បានដល់
បរិវេណនោះ ៗ ក្នុងវត្ថុមួយកន្លែង ។

បទថា អសន្តេតន : ដោយមិនបានកំណត់ទី បានដល់ មិនធ្វើ
ទីសង្កេតទុក ។

[១៥៨] ពីរបទថា ឯកំ សមូហនិត្យា : ឱ្យដករោងឧបោសថ
មួយចេញ បានដល់ ដកចេញដោយកម្មវាចា ។

ពាក្យថា យតោ ធានីមោក្ខំ សុណាតិ : ស្តាប់បាតិមោក្ខក្នុងទី
ណា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអង្គុយក្នុងហត្ថបាសរបស់ភិក្ខុតាំងឡាយ ស្តាប់
បាតិមោក្ខ ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ ឧបោសថជាការដែលលោក
ធ្វើហើយពិត ។

ក៏ពាក្យថា យតោ ធានីមោក្ខំ សុណាតិ នេះ ព្រះមានព្រះភាគ

ត្រាស់ទុកជាប់នឹងរឿង ។ ដល់កាលភិក្ខុអង្គុយហើយ ក្នុងហត្ថបាស សូម្បីមិនស្តាប់ឧបោសថក៏ជាការធ្វើហើយ ។

[១៥៩] ពាក្យថា និមិត្តា គិតេតត្វា : ត្រូវកំណត់និមិត្តទាំងឡាយជាមុន មានសេចក្តីថា នឹងកំណត់និមិត្ត ប្រភេទណាមួយ មានថ្ម ឥដ្ឋ កំណាត់ឈើ និងបង្គោលជាដើម តូចក្តី ធំក្តី ធ្វើឱ្យជាគ្រឿងសំគាល់នៃរបៀងនៃរោងឧបោសថ ទុកកណ្តាលវាល ឬក្នុងទីណាមួយ មានរោងមូលជាដើម រមែងគួរ ។

ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យថា និមិត្តា គិតេតត្វា មានសេចក្តីថា គប្បីកំណត់វត្ថុទាំងឡាយ ដែលប្រើជានិមិត្តបានក៏ដោយ ដែលប្រើជានិមិត្តមិនបានក៏ដោយ ជានិមិត្តដើម្បីដឹងដែនកំណត់ ។

[១៦០] ក្នុងពាក្យថា ដេវេហំ ភិក្ខុហំ បឋមតរំ សន្និបតិភុ : ឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយជាថេរៈប្រជុំគ្នាមុន នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើថា ព្រះមហាថេរៈមិនមកមុន លោកក៏ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៦១] ក្នុងពាក្យថា សព្វេហេវ ឯកជ្ឈំ សន្និបតិភូ ឧបោសថោ កាតត្វោ : ត្រូវភិក្ខុទាំងឡាយទាំងអស់នោះប្រជុំគ្នាធ្វើឧបោសថជាមួយគ្នា នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើអាវាសចាស់ មាននៅត្រង់កណ្តាលវត្ត ។ និងក្នុងអាវាសចាស់នេះ មានទីអង្គុយល្មម ដល់ភិក្ខុទាំង

ឡាយ គប្បីប្រជុំគ្នាធ្វើឧបោសថក្នុងអាវាសនោះ ។ បើអាវាសចាស់ទ្រុឌ ទ្រោមផង ចង្អៀតផង អាវាសដទៃដែលសាងក្រោយមិនចង្អៀត គប្បីធ្វើ ឧបោសថក្នុងអាវាសនោះ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា យត្ថ វា បន ថេរោ ភិក្ខុ វិហារតិ : តែ ថា ភិក្ខុជាថេរៈ នៅក្នុងទីណា ត្រូវសង្ឃប្រជុំគ្នាធ្វើឧបោសថក្នុងទីនោះ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើវត្តរបស់ព្រះថេរៈល្មមដល់ភិក្ខុទាំងពួង ជាទី សប្បាយ គប្បីធ្វើឧបោសថក្នុងវត្តនោះ ។ តែបើវត្តនោះនៅក្នុងប្រទេស ដែលមិនរៀបរយខាងចុងដែន, គប្បីប្រាប់ដល់ព្រះថេរៈថា “លោកម្ចាស់ ដ៏ចម្រើន វត្តរបស់លោកជាវត្តដែលមិនសប្បាយទីនេះ មិនមានឱកាស សម្រាប់ភិក្ខុទាំងអស់ ទីវត្តឯណោះមានឱកាស លោកសមគួរនឹងទៅវត្ត នោះ” ។ បើថា ព្រះថេរៈមិនមក គប្បីនាំឆន្ទៈនិងបាវិសុទ្ធិរបស់លោក មក ហើយធ្វើឧបោសថ ក្នុងស្ថានទីសប្បាយល្មមដល់ភិក្ខុទាំងពួង ។

[១៦២] បទថា អនុគរិន្ទា : ជាវត្តដែលបានជួបមនុស្សខ្វាក់ មានសេចក្តីថា វត្តឈ្មោះអន្ទករិន្ទៈ ឆ្ងាយពីក្រុងរាជគ្រឹះប្រមាណ ៣ គាវតបុណ្ណោះ ព្រះថេរៈអាស្រ័យនៅក្នុងវត្តនោះ មកអំពីអន្ទករិន្ទវិហារ នោះ កាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ ដើម្បីធ្វើឧបោសថ ។ អធិប្បាយថា ពិតមែន មហាវិហារ ១៨ កន្លែង ជុំវិញក្រុងរាជគ្រឹះមានសីមាតែមួយរួមគ្នាទាំង

អស់សីមា នៃមហាវិហារទាំងនោះ ព្រះធម្មសេនាបតីចង់ ព្រោះហេតុ
នោះ ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ ទើបត្រូវមក ដើម្បីឱ្យសាមគ្គីដល់សង្ឃក្នុង
វេទ្យាន ។

ពីរបទថា នង្គី តរន្តោ : ឆ្លងស្ទឹង បានដល់ ឆ្លងនូវស្ទឹងឈ្មោះ
សិប្បនិយៈ ។

ពាក្យថា មនំ វុឡោ អហោសិ : ត្រូវទឹកក្នុងទៅបន្តិច មាន
សេចក្តីថា បានជាអ្នកមានការដែលទឹកក្នុងទៅបន្តិច ។

បានឮថា ស្ទឹងនោះហូរចុះមកអំពីភ្នំគិល្បក្នុង ហូរទៅដោយ
ក្រសែដែលហូរត្របាញ់ ព្រះថេរៈមិនទាន់ដាក់ចិត្តដល់ទឹកក្នុងស្ទឹងនោះ
ដែលកំពុងហូរត្របាញ់ ទើបបានជាអ្នកត្រូវទឹកជាត់ទៅបន្តិច តែមិន
អណ្តែតទេ ច្រើនទាំងឡាយរបស់លោកត្រូវទឹកបន្ទាត់ ទើបសឹម ។

កម្មវាចាមុន រមែងមិនគួរដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាល
ដែលកើតកម្មវាចានេះថា សម្មតា សីមា សច្ចេន តិច្ឆវរេន

អវិប្បវាសោ ឋបេត្វា តាមញ្ច តាមូបចារញ្ច : សង្ឃបានសន្មត
សីមានេះ ឱ្យជាតិច្ឆវរាវិប្បវាសសីមា លើកទុកតែស្រក និង
ឧបចាររបស់ស្រកចេញហើយ ។ កម្មវាចាក្រោយនេះប៉ុណ្ណោះ រមែងជា
របស់ថាវៈ (មាំមួន) ។ តែកម្មវាចាក្រោយនេះ មិនគួរដល់ នាង

ភិក្ខុនីទាំងឡាយទេ កម្មវាចាមុនប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះថា ភិក្ខុនីសង្ឃរមែងនៅខាងក្នុងស្រុក ។ បើថា គប្បីជាដូច្នេះ សោត, ភិក្ខុនីសង្ឃនោះ មិនគប្បីបានសេចក្តីបរិហារត្រច័ក្រ ដោយកម្ម វាចាក្រោយនោះ, តែការបរិហារ របស់ភិក្ខុសង្ឃនោះមាន ព្រោះហេតុ នោះ កម្មវាចាមុននុ៎ះឯង រមែងគួរ ។ ពិតមែន សីមាទាំង ២ រមែង បានដល់ ភិក្ខុនីសង្ឃ ។ ក្នុងសីមានៃភិក្ខុនីសង្ឃនោះ ភិក្ខុនី ទាំងឡាយ នឹងសន្មតសីមាគ្របលើសីមារបស់ភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយក្តី នឹងសន្មត ទុក ខាងក្នុងសីមារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយនោះក្តី រមែងគួរ ។ សូម្បីក្នុងការដែល ភិក្ខុទាំងឡាយ សន្មតសីមាគ្របលើសីមារបស់ភិក្ខុនី ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ព្រោះថា ភិក្ខុនិងភិក្ខុនី ២ ចំណែកនោះ ជាគណៈបូរកៈ ក្នុងកម្ម របស់គ្នានិងគ្នាមិនបាន មិនធ្វើកម្មវាចាឱ្យជាពួក ។ ក៏ក្នុងពាក្យថា ឯបេត្វា តាមញ្ច តាមបចារញ្ច នេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា សូម្បី និគមនិងនគរក៏សង្គ្រោះដោយ តាម ស័ព្ទនុ៎ះឯង ។

ឧបចារស្រុកនោះ បានដល់ រូបនៃស្រុកដែលព័ទ្ធជុំវិញ ។ ឱកាសនៃរូបរបស់ស្រុកដែលឥតរូបន៍ ។ ភិក្ខុដែលទ្រទ្រង់ត្រច័ក្រ រមែងមិនបានបរិហារអធិដ្ឋានក្នុងឧបចារស្រុកទាំងនោះ ។ អវិប្បវាស សីមារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងមិនគ្របលើស្រុក និងឧបចារស្រុក ដោយប្រការដូច្នេះ ។ សមានសំវាសកសីមាប៉ុណ្ណោះ រមែងគ្របដណ្តប់

ដល់ ។ ក៏បណ្តាសីមា ២ យ៉ាងនេះ សមានសំវាសកសីមា រមែងទៅ
តាមធម្មតារបស់ខ្លួន ។ ចំណែកអវិប្បវាសសីមា រមែងទៅចំពោះក្នុងទី
ដែលសមានសំវាសកសីមាទៅដល់ ។ ទាំងការកំណត់និមិត្តរបស់
អវិប្បវាសសីមានោះ នឹងមានតែមួយផ្នែក ក៏ទេ ។ ក្នុងសីមា ២
ប្រភេទនោះ បើក្នុងវេលាសន្មតអវិប្បវាសសីមា មានស្រុក, អវិប្បវាស
សីមានោះ រមែងមិនគ្របដណ្តប់ដល់ស្រុកនោះ ។ មួយទៀត បើសន្មត
សីមាហើយ ស្រុកទើបតាំងនៅជាខាងក្រោយ សូម្បីស្រុកនោះ ដូចស្រុក
ដែលតាំងចុះខាងក្រោយ រមែងរាប់ថា ជាសីមាផង យ៉ាងណា សូម្បី
ប្រទេសនៃស្រុកដែលតាំងចុះមុន ពង្រីកទំហំចេញទៅក្នុងខាងក្រោយ
រមែងរាប់ជាសីមាផង ក៏យ៉ាងនោះ ។ សូម្បីបើក្នុងវេលាសន្មតសីមា ផ្ទះ
ទាំងឡាយគេធ្វើទុករួចស្រេចហើយ ទាំងសេចក្តីចងចិត្តថា យើងទាំង
ឡាយនឹងចូលទៅ ក៏មាន តែមនុស្សទាំងឡាយមិនចូលទៅក្តី ចោល
ស្រុកចាស់ព្រមទាំងផ្ទះផង ទៅក្នុងទីដទៃចេញក្តី ។ ស្រុកនោះមិនចាត់ជា
ស្រុកឡើយ សីមារមែងគ្របដណ្តប់ដល់ ។ តែបើសូម្បីត្រកូលមួយ
ដែលចូលទៅហើយក្តី ដែលមកហើយក្តី មាន ស្រុកនោះគង់ជាស្រុក
សីមារមែងមិនគ្របដណ្តប់ដល់ ។

វិធីដកសីមា

[១៦៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯវេញ បន ភិក្ខុវេ តិច្ឆវេនេ
អវិប្បវាសោ សមូហនុញោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
ដកយ៉ាងនេះ នេះតទៅ ៖

ភិក្ខុដែលប្រាថ្នានឹងដកគប្បីស្គាល់វត្ថុ ។ វត្ថុក្នុងការដកនោះ
ដូច្នេះ ភិក្ខុដែលឈរនៅក្នុងឧណ្ឌសីមា មិនគប្បីដកអវិប្បវាសសីមា,
ឈរក្នុងអវិប្បវាសសីមា មិនគប្បីដកសូម្បីនូវឧណ្ឌសីមាដូចគ្នា ។ តែ
ត្រូវឈរក្នុងឧណ្ឌសីមា ដកឧណ្ឌសីមានោះឯង ។ ត្រូវឈរក្នុងសីមាក្រៅ
ពីនេះ ដកសីមាក្រៅពីនេះ ដូចគ្នា ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងដកសីមាដោយហេតុ ២ ប្រការ គឺ ដើម្បី
នឹងធ្វើសីមា ដែលតូចតាមប្រក្រតីឱ្យធំឡើងទៀត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់
ការពង្រីកអាវាសចេញទៅខ្លះ ។ ដើម្បីបង្រួមសីមាដែលធំដោយប្រក្រតី
ឱ្យតូចចុះទៀត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱ្យឱកាសនៃវិហារដល់ភិក្ខុពួក
ដទៃខ្លះ ។

បណ្តាសីមា ២ ប្រភេទនោះ បើភិក្ខុទាំងឡាយស្គាល់ទាំង
ឧណ្ឌសីមា និងអវិប្បវាសសីមាសោត លោកនឹងអាចដើម្បីដក និងដើម្បី
ចង ។ មួយទៀត ស្គាល់ឧណ្ឌសីមា សូម្បីមិនស្គាល់ អវិប្បវាសសីមា
នឹងអាចដើម្បីដក និងដើម្បីចង ។ មិនស្គាល់ឧណ្ឌសីមា ស្គាល់តែ

អវិប្បវាសសីមាបុណ្ណោះ នឹងឈរក្នុងទីដែលប្រាសចាកសេចក្តីរង្ស៊ីស
 មានលានចេតិយ លានពោធិព្រឹក្ស និងរោងឧបោសថជាដើមហើយ ទីខ្លះ
 ក៏អាចដើម្បីដកបាន ។ តែនឹងមិនអាចដើម្បីចង់វិញបានឡើយ ។ បើ
 នឹងគប្បីចង់សោត នឹងគប្បីធ្វើការទម្លាយសីមា ធ្វើវត្ថុឱ្យប្រើការមិនបាន
 ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលមិនស្គាល់ មិនគប្បីដក ។ ចំណែកភិក្ខុពួក
 ណាមិនស្គាល់សីមាទាំង ២, ភិក្ខុទាំងនោះ មិនអាចដើម្បីដក និងមិន
 អាចដើម្បីចង់ ដោយពិត ។ ពិតមែន ដែលឈ្មោះថា សីមានេះ រមែង
 មិនជាសីមាដោយកម្មវាចាខ្លះ ដោយសេចក្តីសាបសូន្យនៃសាសនាខ្លះ
 និងភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកមិនស្គាល់សីមា មិនអាចធ្វើកម្មវាចា ព្រោះដូច្នោះ
 ភិក្ខុដែលមិនស្គាល់សីមា មិនគប្បីដកសីមា ។ សីមានោះ ដែលភិក្ខុ
 ស្គាល់លុបបុណ្ណោះ គប្បីដកផង គប្បីចង់ផង ។

វិធីដកសីមា ចប់

ពណ៌នាអពទ្ធសីមា

[១៦៤] ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងសមានសំវាស និង ភាពជាអ្នកមានឧបោសថតែមួយរួមគ្នា ជាប់ដោយពទ្ធសីមាយ៉ាងនេះ ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែងសមានសំវាស និងភាពជាអ្នកមាន ឧបោសថតែមួយរួមគ្នានោះ ក្នុងឱកាសទាំងឡាយ សូម្បីដែលមិនបានចង សីមា ទើបត្រាស់ពាក្យថា “អសម្មតាយ ភិក្ខុវេ សីមាយ អដ្ឋបិតាយ យំ គាមំ វា និគមំ វា ឧបនិស្សាយ វិហរតិ យា តស្ស គាមស្ស វា គាមសីមា និគមស្ស វា និគមសីមា អយំ តត្ថ សមាណសំវាសា ឯកុបោសថោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុចូលទៅអាស្រ័យស្រុកណាក្តី និគមណាក្តី ហើយនៅក្នុងសីមាដែលសង្ឃមិនបានសន្មត មិនបានតាំង ទុកហើយ សីមាណា ដែលជាគាមសីមារបស់ស្រុកនោះក្តី សីមាណា ដែលជានិគមសីមារបស់និគមនោះ សីមានេះ ហៅថា មានសំវាសស្មើ គ្នា មានឧបោសថជាមួយគ្នា ក្នុងស្រុកឬនិគមនោះ” ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ បទថា អដ្ឋបិតាយ : មិនបានតាំងទុក ហើយ បានដល់ មិនបានកំណត់ ។ ក៏សូម្បីនគរ រមែងជាការទ្រង់កាន់

យកហើយ ដោយ គាម ស័ព្ទ ក្នុងពាក្យថា គាមំ វា និគមំ វា :
 ស្រុកណាភិ និគមណាភិ នេះ ។

បណ្តាគាមសីមានិគមសីមានោះ លោកអ្នកគ្រប់គ្រងស្រុកនោះ
 រមែងបានពលីក្នុងប្រទេសប៉ុណ្ណោះ ប្រទេសប៉ុណ្ណោះ ទោះតូចឬធំក៏
 ដោយ រមែងដល់ការរាប់ថា គាមសីមាទាំងអស់ ។ សូម្បីក្នុងនគរសីមា
 និគមនិគមសីមា ក៏ន័យនេះឯង ។

ព្រះរាជាទ្រង់កំណត់ប្រទេសឯណាមួយ ក្នុងគាមខេត្តមួយប៉ុណ្ណោះ
 ថា នេះចូរជាវិសុគាម ព្រះរាជទានដល់បុគ្គលខ្លះ ប្រទេសសូម្បីនោះ
 រមែងជាវិសុគាមសីមាពិត ។ ព្រោះហេតុនោះ វិសុគាមសីមានោះផង
 គាមសីមា នគរសីមា និង និគមសីមាតាមប្រក្រតីក្រៅនេះផង រមែង
 ប្រាកដដូចគ្នានឹងពន្ធសីមាដែរ ។ តែសីមាទាំងនេះ គ្រាន់តែមិនបានឃុំ
 គ្រងការនៅប្រាសចាកត្រៃចីវរតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។

ពណ៌នាអពន្ធសីមា ចប់

ពណ៌នាសត្តពន្ធសីមា

ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងកំណត់សីមា ដល់ភិក្ខុដែលនៅ
 ក្នុងស្រុកយ៉ាងនេះហើយ ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែង សូម្បីដល់ភិក្ខុដែល

នៅក្នុងព្រៃ ទើបត្រាស់ពាក្យថា អតាមកេ ចេ ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ បទថា អតាមកេ ចេ : មិនមែនស្រុក
បានដល់ ប្រទេសនៃព្រៃដែលមិនបានកំណត់ដោយគាមសីមា និគមសីមា
និងនគរសីមា ។

មួយទៀត បទថា អតាមកេ ចេ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមែននៅ
ក្នុងព្រៃស្រោង ដូចព្រៃឈ្មោះថា វិជ្ជាជរី, ត្រានោះ ៧ អព្ពន្ធដោយជុំ
វិញ អំពីឱកាសដែលភិក្ខុនោះឈរ ជាសមានសំវាសកសីមា ។ សីមា
នេះ មែនបានរក្សាការនៅ ប្រាសចាកត្រច័រវេជ្ជ ។

បណ្តា ៧ សត្តព្ពន្ធនោះ អព្ពន្ធ ១ ប្រមាណ ២៨ ហត្ថ ។
៧ អព្ពន្ធដោយជុំវិញ នៃសង្ឃដែលតាំងនៅត្រង់កណ្តាល ក៏ត្រូវជា
១៤ អព្ពន្ធ ដោយវាស់កាត់បង្អួត (ពីដោយសង្ឃខាងសីមា) ។ បើ
សង្ឃ ២ ពួកធ្វើវិន័យ កម្មផ្សេងគ្នា ត្រូវវៀរ ៧ អព្ពន្ធមួយផ្សេងទៀត
ទុកក្នុងចន្លោះនៃ ៧ អព្ពន្ធទាំង ២ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ឧបចារ : ។

សត្តព្ពន្ធសីមាកថាដ៏សេស គប្បីកាន់យកតាម ន័យដែលពោល
ហើយក្នុងវណ្ណនានៃឧទ្ទោសិតសិក្ខាបទ ក្នុងមហាវិភង្គ ។

ពណ៌នាសត្តព្ពន្ធសីមា ចប់

ពណ៌នាឧទកុក្ខបសិមា

ពាក្យថា សព្វា ភិក្ខុវេ នធិ អសីមា : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ស្ទឹងទាំងអស់មិនមែនជាសីមា មានសេចក្តីថា ស្ទឹងប្រភេទណាមួយ
 ដែលបានលក្ខណៈនៃស្ទឹង សូម្បីភិក្ខុកំណត់និមិត្តធ្វើហើយដោយតាំងចិត្ត
 ថា យើងទាំងឡាយធ្វើស្ទឹង នេះឱ្យជាពន្ធសីមា ដូច្នេះ រមែងមិនជាសីមា
 ឡើយ ។ តែស្ទឹងនោះ ក៏ដូចគ្នានឹងពន្ធសីមា ដោយសភាពរបស់ខ្លួន
 ប៉ុណ្ណោះ នឹងធ្វើសង្ឃកម្ម ទាំងពួងក្នុងស្ទឹងនេះ រមែងគួរ សូម្បីក្នុងសមុ
 ទ្រ និងជាតស្រះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ក៏បណ្តាសមុទ្រនិងជាតស្រះនេះ ដែលឈ្មោះថា ជាតស្រះជាទី
 ដែលអ្នកណាម្នាក់មិនបានជីកទុក ជាបឹងដែលកើតឯង ពេញដោយទឹក
 ដែលមកបានជុំវិញ ។

ព្រះមានព្រះភាគកាលទ្រង់ហាមនូវស្ទឹង សមុទ្រ និងជាតស្រះ ជា
 ពន្ធសីមាយ៉ាងនោះហើយ កាលនឹងទ្រង់សម្តែងកំណត់នៃអពន្ធសីមាក្នុង
 ស្ទឹង សមុទ្រ និងជាតស្រះទាំងនោះទៀត ទើបត្រាស់ពាក្យថា នធិយា
 វា ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងទីមានស្ទឹងជាដើម ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ ។ ពាក្យថា យំ មជ្ឈិមស្ស បុរិសស្ស សមន្តា ឧទកុក្ខេត្ថា : ទីណាដែលបុគ្គលកំណត់ ដោយសាចទឹករបស់ មជ្ឈិមបុរសដោយជុំវិញ មានសេចក្តីថា ស្ថានទីណា កំណត់ដោយក្បង ទឹក សាចដោយជុំវិញនៃបុរសដែលមានកម្លាំងកណ្តាល គឺ បុរសដែល មានកម្លាំងកណ្តាល ក៏ទឹកដែលភិក្ខុនឹងគប្បីក្បងសាច យ៉ាងណា ? អ្នក លេងអង្គញ់បោះគ្រាប់អង្គញ់ យ៉ាងណា មជ្ឈិមបុរស គប្បីយកដៃក្បង ទឹក ឬក្តាប់ខ្សាច់បាចទៅ ដោយកម្លាំងទាំងអស់ ដូច្នោះ ។ ទឹកឬខ្សាច់ ដែលបាចទៅ យ៉ាងនោះ ធ្លាក់ចុះក្នុងឱកាសណា ឱកាសនេះ ជា ឧទកុក្ខេប ១ ។ ភិក្ខុដែលលះហត្ថបាស តាំងនៅខាងក្នុងឧទកុក្ខេបនោះ រមែងធ្វើកម្មឱ្យខូច ។ បរិសទេពង្រីកចេញត្រឹមណា សូម្បីសីមា រមែង ពង្រីកចេញទៅត្រឹមនោះ ។ ចំពោះតែឧទកុក្ខេប ១ អំពីទីបំផុតដោយជុំ វិញនៃបរិសទជាប្រមាណ ។

សូម្បីក្នុងជាតិស្រះនិងសមុទ្រ ក៏ន័យនេះឯង ក៏ឯបណ្តាស្ទឹង ជា តស្រះ និងសមុទ្រទាំងនេះ បើស្ទឹងមិនវែងពេកទេ សង្ឃអង្គុយនៅក្នុងទី ទាំងពួង តាំងពីដើមទឹកដរាបដល់ចុងទឹក ដែលឈ្មោះថា ការធ្វើសីមា ដោយឧទកុក្ខេប រមែងមិនមាន, សូម្បីស្ទឹងទាំងអស់ រមែងល្មមគ្រប់ គ្រាន់ដល់ភិក្ខុទាំងនោះហើយ ។

ក៏ពាក្យណា ដែលព្រះមហាស៊ុមត្រូវពោលថា ស្នឹងដែលហូរ
ត្រឹមតែ ១ យោជន៍ ។ សូម្បីក្នុងស្នឹងនោះ ត្រូវលះកន្លះយោជន៍ខាងលើ
ចេញ ធ្វើកម្មក្នុងកន្លះយោជន៍ខាងក្រោម ទើបគួរ ដូច្នេះ ។ ពាក្យនោះ
ព្រះមហាបទុមត្រូវជំទាស់ហើយ ។

ក្នុងមហាអដ្ឋកថា ពោលថា ទីប្រមាណនៃស្នឹង ព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ទុកដូច្នេះថា “ភិក្ខុនិបិទបាំងមណ្ឌល ៣ ហើយឆ្លងឡើងក្នុងទីណា
មួយ ស្បង់នៃភិក្ខុនិបិទទឹកបានទីនោះ ហៅថា ស្នឹង”^១ តែ ១
យោជន៍ ឬកន្លះយោជន៍ មិនបានត្រាស់ទុកទេ ព្រោះហេតុនោះ ស្នឹងណា
មានលក្ខណៈដូចពោលហើយក្នុងកាលមុន ដោយអំណាចនៃសូត្រនេះ
នឹងធ្វើសង្ឃកម្មតាំងពីដើម ទឹកនៃស្នឹងនោះ រមែងគួរ ។ តែបើភិក្ខុច្រើន
សន្លឹកសន្លប់នឹងបែកគ្នា ធ្វើកម្មក្នុងស្នឹងនេះសោត, លោកទាំងពួងគប្បី
វៀរឧទកុក្ខបដទៃ ទុកក្នុងចន្លោះដែនកំណត់នៃឧទកុក្ខបរបស់ខ្លួន និង
របស់ភិក្ខុពួកដទៃ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សីមន្តរិក វៀរទុកលើសជាង
ឧទកុក្ខប ១ នោះ គួរពិត ។ តែតិចជាងនោះ មិនគួរ ។

ក្នុងជាតិស្រះ និងសមុទ្រ ក៏ន័យនេះឯង ក៏ភិក្ខុទាំងឡាយនាំគ្នា
ទៅដោយគិតថា យើងនឹងធ្វើសង្ឃកម្មក្នុងស្នឹង បើស្នឹងជន់ឡើងពេញ
ស្មើមាត់ប្រាំង នឹងត្រូវស្លៀកសំពត់ដូចភិក្ខុ ក៏បាន គប្បីធ្វើកម្មក្នុងស្នឹងនោះ
ឯង ។ បើមិនអាច, គ្រាន់តែស្ថិតនៅក្នុងទុកក៏បាន ធ្វើចុះ តែមិនគួរធ្វើ

ក្នុងទុក្ខដែលកំពុងរសាត់អណ្តែត ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះថា ប្រវែង

១. វិន. ភិក្ខុនី. សង្ឃទិសេស. ៥. ៤៤/៥៤ ។

ឧទុក្ខក្នុងបុណ្ណោះ ជាប្រមាណនៃសីមា ទុករមែងនាំសង្ឃនុ៎ះឯង ឱ្យ
កន្លងហួសសីមានោះទៅ; កាលជាដូច្នោះ ញាតិនឹងនៅក្នុងសីមាមួយ
អនុស្សាវរនានឹងនៅក្នុងសីមាមួយទៀត ព្រោះហេតុនោះ គប្បីចតទុកទុក
នឹងបង្គោល ឬបោះដៃកយុថ្កា ឬចងត្រង់ដើមឈើដែលកើតខាងក្នុងស្នឹង
ធ្វើកម្ម ។ ស្ថិតនៅលើរានដែលចងឡើងខាងក្នុងស្នឹងក្តី លើដើមឈើ
ដែលកើតក្នុងខាងក្នុងស្នឹងក្តី ធ្វើកម្មក៏គួរ ។ តែបើមែកនៃដើមឈើក្តី
ពួរដែលចេញពីដើមឈើនោះក្តី ចាក់ចូលនៅត្រង់វិហារសីមា ឬត្រង់តាម
សីមា ក្រៅច្រាំងស្នឹង ត្រូវជម្រះសីមាឱ្យរៀបរយ ឬកាត់មែកឈើចេញ
ហើយសីមាធ្វើកម្ម ។ នឹងចងទុកត្រង់មែកនៃដើមឈើ ដែលដុះនៅលើ
មាត់ច្រាំង ដែលលយចុះទៅក្នុងស្នឹង ឬត្រង់ពួរជ្រៃហើយធ្វើកម្ម មិន
គួរ ។ កាលនឹងធ្វើត្រូវជម្រះសីមាឱ្យរៀបរយ ឬត្រូវកាត់ចេញ ឱ្យមែក
ឈើ ឬពួរជ្រៃដែលជាប់នៅខាងក្រៅនោះ ដាច់ចេញពីគ្នា ។ មួយទៀត
នឹងបោះបង្គោលត្រង់ច្រាំងស្នឹងហើយ ធ្វើកម្មក្នុងទុក្ខដែលចងត្រង់
បង្គោលនោះ ក៏មិនគួរដូចគ្នា ។ ជនទាំងឡាយធ្វើស្ពានទុកក្នុងស្នឹង, បើ
តស្ពាន ឬជើងស្ពាននៅខាងក្នុងស្នឹងបុណ្ណោះ, នឹងស្ថិតនៅលើស្ពានធ្វើ

កម្ម ក៏គួរ ។ តែបើតួស្ដាន ឬជើងស្ដាន តាំងនៅលើច្រាំង, នឹងស្ថិត
 នៅលើស្ដាននោះធ្វើកម្ម មិនគួរ ។ ត្រូវជម្រះសីមាឱ្យរៀបរយហើយ
 ទើបធ្វើកម្ម ។ បើជើងស្ដាន តាំងនៅក្នុងស្ទឹង បំណែកតួស្ដានលើកខ្ពស់
 បីតនៅក្នុងអាកាស លើច្រាំងទាំង ២ រមែងគួរ ។ ថ្មឬកោះ មាននៅ
 ខាងក្នុងស្ទឹង, ក្នុង៤ ខែនៃរដូវភ្លៀងបំពោះកាលភ្លៀងតាមប្រក្រតី មាន
 ប្រការដូចពោលហើយក្នុងកាលមុន ទឹកជន់លិចប្រទេសប៉ុនណានៃថ្ម ឬ
 កោះនោះ, ប្រទេសប៉ុណ្ណោះ រាប់ជាស្ទឹងដូចគ្នា ។ តែមិនគួរ កាន់យក
 ឱកាសដែលអន្លង់ទឹកជន់លិច ក្នុងកាលភ្លៀងច្រើនពេក ។ ព្រោះថា
 ឱកាសនោះ រមែងដល់ការរាប់ថា ជាគាមសីមាផង ។

ជនទាំងឡាយ កាលនឹងបង្កើតអំពីស្ទឹងចូលប្រឡាយ រមែងធ្វើ
 ទំនប់ក្នុងស្ទឹង, នឹងទឹកជន់លិច ឬច្រោះទម្លាយទំនប់នោះហូរទៅ នឹងធ្វើ
 កម្មក្នុងទីដែលទឹកហូរគ្រប់កន្លែង រមែងគួរ តែបើក្រសែទឹក ជាចំខ្សែ
 ទំនប់ការពារក្តី ដោយត្រូវចាក់ពូនបន្ថែមធ្វើស្ដានក្តី^១ ទឹករមែងមិនហូរ
 នឹងធ្វើកម្មក្នុងទីដែលទឹកមិនហូរ មិនគួរ ។ នឹងធ្វើសូម្បីលើទំនប់ ក៏មិន

១. បាលីក្នុងអដ្ឋកថាថា អារវណេន វា កោដ្ឋកពន្ធនេន វា ។ យោជនាពន្យល់ថា
 អារវណេន វាគឺ ទារុអាទី និក្ខនិគ្គា ឧទកនីវារណេន ។ កោដ្ឋលសម្មទេន វាគឺ មគ្គិ
 កាទីហិ ឬរេត្វា កតសេតុពទេន សូម្បីអក្សរនឹងផ្លាស់ទៅខ្លះក៏ដោយ សេតុពន្ធ សំដៅ

សេចក្តីថា ធ្វើ ស្ថានតាមការនិយមរបស់ភាសា ដូចក្នុងមន្តលត្ថទីបនី ត្រង់អនុវដ្ឋកម្ម កថា ភាគ៣ ទំព័រ២៤៣ មាននិយាយពីឧបាសកម្នាក់ ធ្វើនូវទឹកនៃនឹងដែលមិនរាបស្មើ ... ។ ឧទកកាលេ មកតិកាសុ សេតុំ ពន្ធតិ ។ ដូច្នេះ អាស្រ័យន័យយោជនា ទើប បានប្រែដូច្នេះ ឱ្យបានសេចក្តីច្បាស់ទៅទៀត ។

គួរ ។ បើប្រទេសនៃទំនប់កន្លែងខ្លះ ទឹកជន់លិច ដូចប្រទេសនៃថ្ម និង កោះដែលពោលហើយ ក្នុងកាលមុន, នឹងធ្វើកម្មក្នុងប្រទេសនៃទំនប់ ដែលទឹកជន់លិចដល់នោះ រមែងគួរ ។ ព្រោះថា ប្រទេសនៃទំនប់នោះ រមែងដល់ការរាប់ថា ស្ទឹងដូចគ្នា ។ ជនទាំងឡាយនឹងទប់ស្ទឹង ធ្វើឱ្យជា បឹង, សាងខ្សែទុកត្រង់ចុងទឹក ទឹកហូរមកយ៉ាងនៅពេញបឹង នឹងធ្វើកម្ម ក្នុងបឹងនេះ មិនគួរ ។ ទឹកដែលគេចោលចេញក្នុងទីដែលហូរ ខាងលើ និងខាងក្រោមនៃបឹងនោះ រមែងគួរ ចាប់តាំងពីកន្លែងដែលហៀរហើយ ហូរចុះកាន់ស្ទឹង ។ ក្នុងកាលភ្លៀងមិនធ្លាក់ ក្នុងកាលរាំងភ្លៀង ឬក្នុង រដូវក្តៅនិងក្នុងរដូវត្រជាក់ សូម្បីធ្វើកម្មក្នុងស្ទឹងដែលស្ងួត រមែងគួរ ។ ក្នុងប្រឡាយដែលគេនាំចេញពីស្ទឹង មិនគួរ ។ បើប្រឡាយនោះ បាក់ ប្រាំងក្លាយជាស្ទឹងក្នុងកាលដទៃ រមែងគួរ ។ ស្ទឹងខ្លះជន់ឡើងលិច គាម សីមា និងនិគមសីមាហូរ ទៅតាមរដូវកាល, ស្ទឹងនោះ រមែងជាស្ទឹងដូច គ្នា សមគួរធ្វើកម្មបាន ។ តែបើជន់លិចវិហារ សីមារមែងដល់ការរាប់ ថា “វិហារសីមា” ។ កាលភិក្ខុទាំងឡាយនឹងធ្វើកម្ម សូម្បីក្នុងសមុ

ស្រែសោត ទឹកដែលឡើងយ៉ាងខ្ពស់ រមែងលិចប្រទេសណា ឬរលកតាម
 ប្រក្រតីមកដោយកម្លាំងខ្យល់ រមែងលិចប្រទេសណា មិនគួរ ធ្វើកម្មក្នុង
 ប្រទេសនោះ តែរលកតាមប្រក្រតីកើតឡើងហើយ ឈប់នៅត្រឹម
 ប្រទេសណា ប្រទេសនោះចាប់ផ្តើមតាំងពីជាយូរទឹកចុះទៅ ចាត់ជាខាងក្នុង
 សមុទ្រ ភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីតាំងនៅក្នុងប្រទេសនោះ ធ្វើកម្មចុះ បើក
 ម្ខាងរលកបៀតបៀន គប្បីស្ថិតនៅលើទឹក ឬរានធ្វើកម្ម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងទូកនិងរានទាំងនោះ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោល
 ហើយក្នុងស្ទឹងនោះឯង ។ ថ្មជាមាននៅក្នុងសមុទ្រ ។ ពេលខ្លះ រលកមក
 លិចថ្មនោះ ពេលខ្លះមិនលិច មិនគួរធ្វើកម្មលើថ្មនោះ ។ ព្រោះថា
 ថ្មនោះ រមែងរាប់ជាគាមសីមាផង ។ តែបើកាលរលកផ្កាត្រែងមកក្តី
 មិនមកក្តី ថ្មនោះ ដែលទឹកតាមប្រក្រតីនោះឯងជន់លិចនៅប្រចាំ
 រមែងគួរ ។

កោះឬភ្នំ មាន, បើកោះឬភ្នំនោះ នៅក្នុងតំបន់ឆ្ងាយមិនជាមកទៅ
 របស់ពួកអ្នកប្រមង់(នេសាទ) កោះឬភ្នំនោះ រមែងរាប់ចូលជា
 អវញ្ញសីមាផង ។ ចំណែករួមក្នុងនៃចុងមកជាទីប្រព្រឹត្តទៅរបស់ពួក
 អ្នកប្រមង់ទាំងនោះ រាប់ជាគាមសីមា ។ មិនជម្រះគាមសីមាឱ្យរៀប
 រយហើយ ធ្វើកម្មលើកោះភ្នំនោះ មិនគួរ ។ សមុទ្រជន់លិចគាមសីមា
 ឬនិគមសីមាតាំងនៅ គង់ជាសមុទ្រ, នឹងធ្វើកម្មក្នុងសមុទ្រនោះ រមែង

គួរ ។ តែបើជនលិចវិហារសីមា រមែងដល់ការរាប់ថា “វិហារសីមា” ។

កាលភិក្ខុទាំងឡាយធ្វើកម្មក្នុងជាតិស្រះសោត ក្នុងវស្សានកាល មានប្រការដូចពោលហើយក្នុងកាលមុន ល្មមភ្លៀងដាច់ ទឹកក្នុងស្រះណា ស្ងួតអស់ មិនគ្រប់គ្រាន់ដល់ការផឹក ឬផ្លាស់ ឬលាងដៃ និងជើង; ស្រះនេះមិនចាត់ជាជាតិស្រះ ដល់ការរាប់ថា ជាគាមខេត្ត ទុំនេះឯង; មិនគួរធ្វើកម្មក្នុងស្រះនោះ ។ តែក្នុងវស្សានកាល មានប្រការដូចពោលហើយ ទឹកឃាំងនៅក្នុងស្រះណា ស្រះនេះឯង ចាត់ជាជាតិស្រះ ។ រហូតដល់អស់ ៤ ខែ នៃរដូវភ្លៀងទឹកឃាំងនៅ ក្នុងប្រទេសប៉ុនណានៃជាតិស្រះនោះ សមគួរធ្វើកម្មក្នុងប្រទេស ប៉ុណ្ណោះបាន ។ បើទឹកជ្រៅ នឹងចងរានហើយតាំងនៅលើរាននោះក្តី តាំងនៅលើរានដែលចងទុកលើដើមឈើ ដែលកើតខាងក្នុងជាតិស្រះក្តី ធ្វើកម្ម រមែងគួរ ។

ចំណែកវិនិច្ឆ័យក្នុងថ្មជាទីនឹងកោះ ក្នុងជាតិស្រះនេះ ដូចដែលពោលហើយក្នុងស្ទឹងទុំនេះឯង ។ មួយទៀត ជាតិស្រះដែលមានទឹកល្មមប្រើ ក្នុងកាលដែលភ្លៀងធ្លាក់ជាទីច្រើន ។ សូម្បីបើថា ក្នុងកាលរាំងភ្លៀង ឬរដូវក្តៅនិងរដូវត្រជាក់ និងស្ងួត មិនមានទឹក; នឹងធ្វើសង្ឃកម្មក្នុងជាតិស្រះនោះ ក៏គួរ ។

មិនគួរជឿតាមពាក្យ ដែលលោកពោលទុកក្នុងអន្ធកអង្គកថាថា “ជាតិស្រះទាំងពួងដែលស្ងួតមិនមានទឹក រមែងចាត់ចូលជាគាមខេត្តទុំនេះ

ឯង” តែបើជនទាំងឡាយ ដឹកអណ្តូង ឬស្រះបោករណីជាដើម ដើម្បី
 ត្រូវការទឹក ក្នុងជាតិស្រះនេះ ស្ថាននោះ មិនជាជាតិស្រះ ។ រាប់ជាគាម
 សីមា សូម្បីក្នុងការដាំឃ្លោកនិងឡើងដើមដែលគេធ្វើ ក្នុងជាតិស្រះ
 នោះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

មួយទៀត បើជនទាំងឡាយ បំពេញជាតិស្រះនោះឡើងពេញ ធ្វើឡើង
 គោកក្តី សាងឡើងក្នុងទិសភាគណាមួយ ធ្វើជាតិស្រះទាំងអស់នោះឡើងជា
 បឹងធំក្តី មិនជាជាតិស្រះសូម្បីទាំងអស់, រាប់ជាគាមសីមាទុះឯង ។
 សូម្បីលោណសមុទ្រ ក៏ចាត់ជាជាតិស្រះដូចគ្នា ។ នឹងធ្វើកម្មក្នុងឱកាស
 ជាទីយំងទឹកហូតអស់ ៤ ខែនៃរដូវភ្លៀង គួរ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាឧទកុក្ខបសីមា ចប់

ការទម្លាយសីមា

[១៦៥] ពាក្យថា សីមាយ សីមំ សម្ពុទ្ធនិ : ទម្លាយសីមា
 ដោយសីមា មានសេចក្តីថា ពួកភិក្ខុឆ្ងល់គ្នាចង់សីមារបស់ខ្លួន ទម្លាយ
 ពន្លឺសីមារបស់ភិក្ខុពួកដទៃ ។ ក៏បើថា ក្នុងទិសខាងកើតនៃវត្តចាស់ មាន
 ដើមឈើ ២ ដើម គឺ ស្វាយ ១ ដើម ព្រីង ១ ដើម មានបង្គាប់ពាក់
 គង់គ្នា, បណ្តាដើមស្វាយ និងដើមព្រីងនោះ ដើមព្រីងនៅក្នុងទិសខាង
 លិចរបស់ដើមស្វាយ និងវត្តមានសីមា ជាដែនដែលភិក្ខុកាន់យក ដើម

ត្រីង្គទុកខាងក្នុងកំណត់ដើមស្វាយជានិមិត្តចងទុក បើថា កាលជាខាង
 ក្រោយភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងចងសីមាធ្វើវត្ថុក្នុងទិសខាងកើតនៃវត្ថុនោះ ទើប
 កាន់យកដើមស្វាយនោះ ទុកខាងក្នុងកំណត់ដើមត្រីង្គ ជានិមិត្តចង,
 សីមានឹងសីមា រមែងទម្លាយគ្នា ។ ពួកភិក្ខុឆន្ទគ្រិយ បានធ្វើយ៉ាងនេះ ។

ព្រោះហេតុនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈ ទើបពោលថា សីមាយ សីមំ
 សម្ពិន្ទន្តិ ប្រែថា ទម្លាយសីមាដោយសីមា ។

ពាក្យថា សីមាយ សីមំ អន្លេងត្ថន្តិ : គ្រប់សង្កត់សីមាដោយ
 សីមា មានសេចក្តីថា ពួកភិក្ខុឆន្ទគ្រិយគ្របពន្លឺសីមារបស់ភិក្ខុពួកដទៃ ដោយ
 សីមារបស់ខ្លួន គឺ ចងសីមារបស់ខ្លួន យកពន្លឺសីមារបស់ភិក្ខុពួកដទៃទាំង
 អស់ ឬចំណែកខ្លះនៃពន្លឺសីមានោះ ទុកខាងក្នុងសីមារបស់ខ្លួន ។

ក្នុងពាក្យថា សីមន្តរិកំ ឯបេត្វា សីមំ សម្ពិន្ទន្តិ : ឡូតម្កល់
 ទុកនូវសីមន្តរិក ហើយសីមសន្មតិសីមា នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើសីមានៃ
 វិហារ ដែលធ្វើទុកមុនជាដែនដែលមិនបានសន្មត គប្បីវៀរឧបចារនៃ
 សីមាទុក ។ បើជាដែនដែលសន្មត គប្បីវៀរសីមន្តរិកទុកប្រមាណមួយ
 ហត្ថ ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត ។

ក្នុងកុរុនីពោលថា សូម្បីត្រឹមតែមួយចំអាម ក៏គួរ ។ ក្នុងមហា
 បច្ចរិពោលថា សូម្បីត្រឹមតែ ៤ ធ្មាប័ ក៏គួរ ។

មួយទៀត សូម្បីដើមឈើតែមួយដើមជានិមិត្តនៃសីមា ២ និង
ដើមឈើនោះកាលធំឡើង រមែងធ្វើសីមាឱ្យសង្ករៈ(លាយចូល)គ្នា;
ព្រោះហេតុនោះ មិនគួរធ្វើ ។

ពណ៌នាសីមាសម្តេច ចប់

ឧបោសថមានពីរ

[១៦៦] ក្នុងឧបោសថពីរ^១នេះ គឺ ឧបោសថថ្ងៃទី ១៤ និង
ឧបោសថថ្ងៃទី ១៥ កាលធ្វើបុព្វកិច្ចនៃឧបោសថថ្ងៃទី ១៤ ហើយគប្បី
ប្រាប់ថា អដ្ឋោសថោ ចាតុទ្ទសោ : ឧបោសថមានក្នុងតិច្ឆិទី ១៤ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបោសថកម្ម ៤ មានពាក្យថា អធម្មេន វគ្គំ :
ឧបោសថកម្មជាពួក មិនត្រូវតាមធម៌ ជាដើម ។ បើថា ក្នុងវត្ថុជាមួយ
គ្នា កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប ភិក្ខុ ៣ រូប នាំឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិ
របស់ភិក្ខុមួយរូបមកហើយ ធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោសថ ឬកាលភិក្ខុនៅជាមួយ
គ្នា ៣ រូប, ភិក្ខុ ២ រូប នាំឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិរបស់ភិក្ខុមួយរូបមក
ហើយសូឡបាតិមោក្ខ, ឧបោសថកម្ម រមែងជាពួកមិនត្រូវតាមធម៌, តែ
បើភិក្ខុទាំង ៤ រូប ប្រជុំគ្នាធ្វើបារិសុទ្ធិ ឧបោសថ, ភិក្ខុ ៣ រូប ឬ ២
រូប សូឡបាតិមោក្ខ; ឧបោសថកម្ម ឈ្មោះថា ព្រមព្រៀងដោយ
អធម៌ ។ បើភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប, ភិក្ខុ ៣ រូប នាំបារិសុទ្ធិរបស់

ភិក្ខុមួយរូបមកហើយ សូឡបាតិមោក្ខ, ឬនៅជាមួយគ្នា ៣ រូប ភិក្ខុ ២ រូប នាំបារិសុទ្ធិរបស់ភិក្ខុ ១ រូប មកហើយ ធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោសថ,

១. តែក្នុងយោជនា : ឯត្ថ យោគវចនេ នឹងជាអាធារក្នុងវត្ថុពុំ ។

ឧបោសថកម្ម ឈ្មោះថា ជាពួកត្រូវតាមធម៌ ។ តែបើភិក្ខុ ៤ រូបនៅក្នុង វត្ថុតែមួយប្រជុំគ្នាទាំងអស់ សូឡបាតិមោក្ខ, ៣ រូបធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោស ថ, ២ រូប ធ្វើបារិសុទ្ធិដល់គ្នានិងគ្នា, ឧបោសថកម្ម ឈ្មោះថា ព្រម ព្រៀងត្រូវតាមធម៌ ។

ឧបោសថមានពីរ ចប់

ការសម្តែងពាតិមោក្ខមាន ៥ យ៉ាង

[១៦៧] ពាក្យថា និទានំ ឧទ្ទិសិត្វា អវសេសំ សុតេន សាវេតព្វំ : ភិក្ខុត្រូវសម្តែងនូវនិទានហើយសូឡនូវឧទេសដ៏សេស សល់ដោយសុត្តបទ មានសេចក្តីថា កាលសូឡនិទាននេះថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្ឆេ ។បេ ។ អាវិកតា ហិស្សង្គាសុ ហោតិ : បពិត្រ ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ល ។ ដ្បិតភិក្ខុ

នោះមែនមានសេចក្តីសប្បាយ ព្រោះការសម្តែងអាបត្តិនោះ ហើយគប្បី
 ពោលថា ឧទ្ទិដ្ឋំ ខោ អាយស្មន្តោ និធានំ ។ តត្ថាយស្មន្តោ បុច្ឆាមិ ។
 កិច្ចិត្ត បរិសុទ្ធា, ធុតិយម្យិ បុច្ឆាមិ ។ បេ ។ ឯវមេតំ ធារយាមិ ៖
 បពិត្រលោកអ្នកមានអាយុទាំងឡាយ និទានខ្ញុំព្រះករុណាសម្តែងរួច
 ហើយ ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសួរលោកអ្នកមានអាយុទាំងឡាយ ក្នុង
 និទាននេះ លោកទាំងឡាយ ជាអ្នកបរិសុទ្ធហើយឬ ? ខ្ញុំព្រះករុណា
 សូមសួរជាគម្រប់ពីរជងទៀត ។ ល ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមចាំទុកនូវ
 ហេតុនេះ ដោយកិរិយានៅស្ងៀមយ៉ាងនេះ^១ ហើយគប្បីសូត្រ ៤
 ឧទេសដ៏សេស ដោយសតបទយ៉ាងនេះថា សុតា ខោ បនាយស្មន្តោហិ
 ចត្តារោ ធារាជិកា ធម្មា ។ បេ ។ អរិវន្ទមាលេហិ សិក្ខិតតំ បពិត្រ
 លោកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អាបត្តិឈ្មោះបារាជិកទាំង ៤ ខ្ញុំព្រះករុណា
 សូត្ររួចហើយ ។ ល ។ កុរិវាទទាសតែនគ្នា គប្បីសិក្សាក្នុងសិក្សាបទ
 ទាំងឡាយ ។ បាតិមោក្ខទេស ៤ ដ៏សេស គប្បីជ្រាបតាមន័យនេះ ។
 សញ្ញាភយនោះ បានដល់ ភយកើតដល់មនុស្សដែលដើរទៅក្នុង
 ព្រៃ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តរាយ ១០ មាន រាជន្តរាយជាដើម ។ បើកាល

ភិក្ខុទាំងឡាយគិតថា យើងនឹងធ្វើឧបោសថ អង្គុយប្រជុំគ្នាហើយ ព្រះ
រាជាស្តេចមក នេះឈ្មោះថា រាជន្តរាយ ។ ពួកចោរនាំគ្នាមក នេះឈ្មោះ

១. និពន្ធខេស មិនគួរនឹងត្រូវសួរ, មើលអធិប្បាយក្នុងវិន័យមុខ ភគ្គ ២ កណ្ឌទី១៧ ។
ថា ចោរន្តរាយ ។ ភ្លើងព្រៃរាលមក ឬភ្លើងកើតឡើង ក្នុងអាវាស នេះ
ឈ្មោះថា អគ្សន្តរាយ ។ ភ្លៀងធ្លាក់ ឬទឹកជន់មក នេះឈ្មោះថា ឧទកន្ត
រាយ ។ មនុស្សនាំគ្នាមកច្រើន នេះឈ្មោះថា មនុស្សន្តរាយ ។ យក្ស
ចូលភិក្ខុ នេះឈ្មោះថា អមនុស្សន្តរាយ ។ សត្វកាចមានខ្លាជាដើមមក
នេះឈ្មោះថា វាឡន្តរាយ ។ សត្វមានពិសមានពស់ជាដើមខាំភិក្ខុ នេះ
ឈ្មោះថា សរីសបន្តរាយ ។ ភិក្ខុអាពាធ ឬធ្វើកាលកិរិយា ឬពួកអ្នក
មានពៀរនឹងគ្នា ប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ ចាប់ភិក្ខុនោះ នេះឈ្មោះថា ជីវិតន្ត
រាយ ។ មនុស្សប្រាថ្នាឱ្យភិក្ខុ តែមួយរូប ឬច្រើនរូបឃ្លាតចាក
ព្រហ្មចរិយ ចាប់យកទៅ នេះ ឈ្មោះថា ព្រហ្មចរិយន្តរាយ ។

ក្នុងអន្តរាយបែបនេះ គប្បីសូត្របាតិមោក្ខសន្ធិបបាន ។ នឹង
គប្បីសូត្រឧទ្ទេសទី១ ឬសូត្រ ២ ឧទ្ទេស ។ ៣ ឧទ្ទេស, ៤ ឧទ្ទេស
ខាងដើមក៏ដោយ ។ ក្នុងឧទ្ទេសទាំងនេះ មានឧទ្ទេសទី ២ ជាដើម
កាលឧទ្ទេសណាសូត្រមិនទាន់ចប់ មានអន្តរាយ សូម្បីឧទ្ទេសនោះ គប្បី

សូត្រដោយសុតបទតែម្តង ។

ការសម្តែងបាតិមោក្ខមាន ៥ យ៉ាង ចប់

អដ្ឋសនា

ការសន្មតខន ការសន្មតភិក្ខុដទៃ

[១៦៨] បទថា អនុជ្ឈដ្ឋា : មិនមានគេអាភាធនា បានដល់
មិនបានទទួលបង្គាប់ ឬមិនបានទទួលអាភាធនា ។

ក៏ក្នុងអដ្ឋសនាធិការនេះ ការអាភាធនាជាប់ដោយភិក្ខុដែល
អាភាធនាសម្តែងធម៌ ដែលសង្ឃសន្មតក៏មាន ជាប់ដោយព្រះសង្ឃត្រូវក៏
មាន ។ កាលភិក្ខុដែលអាភាធនាសម្តែងធម៌នោះមិនមាន ភិក្ខុប្រាប់ព្រះ
សង្ឃត្រូវហើយ ឬដែលព្រះសង្ឃត្រូវអាភាធនាហើយ រមែងបានដើម្បី
ពោលធម៌ ។

ឯព្រះសង្ឃត្រូវ បើក្នុងវត្តមានព្រះធម្មកថិកច្រើន, គប្បីបង្គាប់
តាមលំដាប់វារៈ ។ ភិក្ខុណាដែលលោកបង្គាប់ថា “លោកចូរសូត្រធម៌”
ក្តី ថា “លោកចូរសម្តែងធម៌”ក្តី ថា “លោកចូរឱ្យធម្មទាន”ក្តី គប្បី
ពោលធម៌បានទាំង ៣ វិធី តែភិក្ខុដែលបានទទួលពាក្យបង្គាប់ថា “ចូរ

សូធយ” រមែងបានដើម្បីសូធយប៉ុណ្ណោះ អ្នកបានទទួលពាក្យបង្គាប់ថា
“ចូរសម្ដែង” រមែងបានដើម្បីសម្ដែងប៉ុណ្ណោះ អ្នកបានទទួលពាក្យបង្គាប់
ថា “ចូរសូធយសរភញ្ញៈ” រមែងបានដើម្បីសូធយសរភញ្ញៈប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកព្រះថេរៈសោត អ្នកអង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ជាង រមែង
មិនបានដើម្បីអារាធនា ។ បើព្រះសង្ឃត្រូវជាឧបជ្ឈាយ៍ និងព្រះធម្ម
កថិកជាសិទ្ធិវិហារិក និងព្រះឧបជ្ឈាយ៍អង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ បង្គាប់
សិទ្ធិវិហារិកនោះថា “លោកចូរសូធយ” ។ គប្បីតាំងចិត្តស្វាធយាយហើយ
សូធយចុះ ។ តែបើក្នុងសំណាក់ឧបជ្ឈាយ៍នេះ មានភិក្ខុកំលោះច្រើន,
គប្បីតាំងចិត្តថា យើងសូធយដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ហើយសូធយចុះ ។

បើព្រះសង្ឃត្រូវក្នុងវត្ត ឱ្យតែនិស្សិតរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះសូធយ, មិន
អារាធនាភិក្ខុពួកដទៃដែលសូធយពីរោះខ្លះ, ភិក្ខុពួកដទៃគប្បីទូលលោកថា
“លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណា សូមឱ្យភិក្ខុឈ្មោះ..... ឯណោះ
សូធយ” ។ បើលោកតបថា “សូធយចុះ” ឬលោកនៅស្ងៀម សមគួរឱ្យ
សូធយបាន; តែបើលោកហាម មិនគួរឱ្យសូធយ ។

បើថា ផ្ដើមធម្មសវនៈ តែកាលព្រះសង្ឃត្រូវមិនទាន់បានមក,
កាលលោកមកដល់ពាក់កណ្តាល កិច្ចដែលនឹងត្រូវរាយបំ សូមឱកាស
មិនមាន ។

មួយទៀត កាលសូធយហើយនឹងអធិប្បាយសេចក្ដី គប្បីសូម

ឱកាសលោកហើយ ទើបអធិប្បាយក៏បាន ។ មិនឈប់សោះ អធិប្បាយ តែម្តងក៏បាន សូម្បីក្នុងព្រះសង្ឃត្រូវដែលមក ដល់ពាក់កណ្តាល កាល កំពុងអធិប្បាយ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ សូម្បីក្នុងឧបនិស្នកថា ព្រះសង្ឃ ត្រូវជាធំ, ព្រោះដូច្នេះ ព្រះសង្ឃត្រូវនោះ គប្បីពោលដោយខ្លួនឯង, ឬ បង្គាប់ភិក្ខុដទៃថា “លោកចូរពោល” ក៏ព្រះថេរៈអង្គុយខ្ពស់ជាង មិនគួរ បង្គាប់ ។ ប៉ុន្តែថា នឹងបង្គាប់ដល់ជនទាំងឡាយថា “លោកចូរពោល” គួរ, ជនទាំងឡាយសួរភិក្ខុដែលស្គាល់ខ្លួន ភិក្ខុនោះគប្បី សូមឱកាសព្រះ ថេរៈមុនសិន សឹមឆ្លើយ ។ បើព្រះថេរៈ ដែលភិក្ខុសួរថា “លោកម្ចាស់ ដ៏ចម្រើន ជនទាំងនេះសួរបញ្ជាចំពោះខ្ញុំព្រះករុណា” ដូច្នេះ ហើយបង្គាប់ ថា “ឆ្លើយចុះ” ក្តី នៅស្ងៀមក្តី នឹងឆ្លើយ ក៏គួរ ។

សូម្បីក្នុងការអនុមោទនាជាដើម ក្នុងចន្លោះផ្ទះ ក៏ន័យនេះឯង បើ ថា ព្រះសង្ឃត្រូវអនុញ្ញាតថា “លោកគប្បីពោលក្នុងវត្ត ឬក្នុងចន្លោះផ្ទះ ចុះ” មិនត្រូវប្រាប់ខ្ញុំព្រះករុណាទេណេះ ជាការបាននូវសេចក្តីអាង, សម គួរពោលបានក្នុងទីទាំងពួង ។ សូម្បីកាលនឹងធ្វើការស្វាធារ្យ ក៏ត្រូវ សូមឱកាសព្រះថេរៈដូចគ្នា ។ កាលសូមឱកាស អង្គ ១ ហើយកំពុង ស្វាធារ្យ អង្គដទៃមកទៀត កិច្ចដែលនឹងត្រូវសូមឱកាសទៀត រមែង មិនមាន ។ បើថា កាលតាំងចិត្តថា “យើងនឹងសម្រាក” ហើយឈប់ ព្រះថេរៈមក, កាលផ្តើមទៀត ត្រូវសូមឱកាស សូម្បីកាលកំពុង

ស្វាធារ្យយធម៌ ដែលខ្លួនផ្ដើមទុកហើយ តែកាលព្រះសង្ឃត្រូវមិនទាន់មក
 ក៏ន័យនេះឯង ។ ព្រះសង្ឃត្រូវមួយអង្គ អនុញ្ញាតហើយថា “មិនត្រូវ
 សូមឱកាសខ្ញុំព្រះករុណាទេណ៍៖ សូមតាមសប្បាយចុះ” ដូច្នេះ សមគួរ
 ស្វាធារ្យយ តាមសប្បាយ តែកាលព្រះសង្ឃត្រូវអង្គដទៃមក ត្រូវសូម
 ឱកាសលោកមុនសិន សឹមស្វាធារ្យយ ។

[១៦៩] ពាក្យថា អត្តនា វា^១ អត្តានំ សម្មន្តិតតំ : ត្រូវ
 សន្មតខ្លួនដោយខ្លួនឯងក៏បាន មានសេចក្ដីថា គប្បីសន្មតខ្លួនដោយខ្លួនឯង
 ក៏បាន ។ តែកាលនឹងសួរ ត្រូវមើលមើលបរិស័ទ បើឧបទ្ទវៈមិនមាន
 ដល់ខ្លួន; គប្បីសួរវិន័យ ។

[១៧០] ពាក្យថា កតេបិ ឱកាសេ បុគ្គលំ តុលយិត្វា :
 កាលបើភិក្ខុដទៃបើកឱកាសឱ្យហើយមែន មានសេចក្ដីថា គឺជាគត
 អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុ សូម្បីកាលខ្លួនសូមឱកាសហើយ ត្រូវពិចារណាយ៉ាងនេះ
 ថា “ឧបទ្ទវៈកើតពីបុគ្គលនេះ នឹងមានដល់យើងឬមិនមានហ្ន៎” ដូច្នេះ
 ហើយសឹមចោទដោយអាបត្តិ ។

បទថា បុរម្មាភំ : គង់តែឱ្យយើង...ជាមុន បានដល់ គង់តែឱ្យ
 យើងទាំងឡាយ (បើកឱកាស) ជាដំបូងសិន ។

បទថា បដិកេច្ឆេវ : ជាមុន បានដល់ មុនអំពីនោះ ។ កម្មមិន

ត្រូវតាមធម៌ មានន័យដូចពោលហើយនេះឯង ។

១. បាលីបិដកខ្មែរ វ : ពិត, មែន, តែប៉ុណ្ណោះ, គ្រាន់តែ, ត្រឹមតែ, ដដែល, ដូច
ដែល, តែម្យ៉ាង, ភ្លាម ។ ក្នុងចំណោម វា ប្រែថា ឬ ក្តី ខ្លះ, ពាក្យនេះត្រូវជាង ។
ពាក្យបន្ទាប់ថា បរេន វា បរេ ។

ពាក្យថា បុគ្គលំ តុលយិត្វា ឱកាសំ កាតុំ : ភិក្ខុពិនិត្យ
មើលបុគ្គលហើយសិន សឹមឱ្យគេបើកឱកាស មានសេចក្តីថា តថាគត
អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុពិចារណាយ៉ាងនេះថា “អ្នកនេះនឹងពោល អាបត្តិដែលពិត
ប៉ុណ្ណោះ ឬនឹងពោលមិនពិតឬ” ដូច្នេះហើយ សឹមឱ្យឱកាស ។

ការធ្វើកម្មមិនមែនជាធម៌ជាដើម

[១៧១] បទថា បដិក្ខេសិត្តំ : ហាមឃាត់ បានដល់ ដើម្បី
ហាម ។

ពាក្យថា ធិដ្ឋិម្បិ អាវិកាតុំ : ប្រកាសសេចក្តីយល់ឃើញក៏
បាន មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុប្រកាសសេចក្តីឃើញ
របស់ខ្លួន ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដទៃយ៉ាងនេះថា “កម្មនេះ មិនជាធម៌មិនគាប់
ចិត្តខ្ញុំព្រះករុណា” ។

ពាក្យថា ៤ រូប ៥ រូប ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដើម្បី

ត្រូវការមិនឱ្យមានអន្តរាយដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។

[១៧២] ពាក្យថា សព្វីច្ច ន សាវេន្តិ : ក៏ក្លែងធ្វើមិនឱ្យពួក
ច្បាស់ មានសេចក្តីថា ក្លែងសូត្រឡើយ ។ ដោយតាំងចិត្តថា ភិក្ខុពួក
ដទៃនឹងមិនបានឮ ដោយប្រការណា យើងនឹងសូត្រដោយប្រការនោះ ។

[១៧៤] បទថា ថេរាធិកំ : មានព្រះថេរជាធំ មានសេចក្តីថា
តថាគតអនុញ្ញាតការសម្តែងបាតិមោក្ខ ឱ្យមានព្រះថេរជាប្រធាន
អធិប្បាយថា ដើម្បីជាកិច្ច ជាប់ដោយព្រះថេរ ។

បាលីថា ថេរាធម្មរំ ក៏មាន ប្រែថា ឱ្យមានព្រះថេរអធិបតី ។
ព្រោះហេតុនោះ ព្រះថេរគប្បីសូត្រដោយខ្លួនឯងក៏បាន គប្បីអារាធនា
ភិក្ខុដទៃក៏បាន ។

ក្នុងអធិការពោលអំពីការអារាធនានូវបាតិមោក្ខនេះ វិធីអារាធនា
មានន័យដូចពោលហើយក្នុងការអារាធនាធម៌នុ៎ះឯង ។

[១៧៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សោ ន ជាធាតិ ឧបោសថំ វា
: ភិក្ខុជាថេរនោះ មិនដឹងឧបោសថ ឬឧបោសថកម្ម ជាដើម ដូច្នេះ ៖
ព្រះថេរនោះ មិនស្គាល់ឧបោសថ ២ យ៉ាង គឺ ចាតុ
ទុស្តិកឧបោសថ បណ្ណរសិកឧបោសថ និងមិនស្គាល់ឧបោសថ ៩ យ៉ាង
ដែលផ្សេងគ្នាដោយសង្ឃឧបោសថ ជាដើម, មិនដឹងឧបោសថកម្ម ៤

យ៉ាង, មិនដឹងបាតិមោក្ខ ២ យ៉ាង, មិនដឹងបាតិមោក្ខទេស ៩ យ៉ាង ។

ក្នុងពាក្យថា យោ តត្ថ ភិក្ខុ ព្យតោ បដិពលោ : ស្រេច
លើភិក្ខុដែលឆ្ងល់ប្រតិពលក្នុងអាវាសនោះ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា
បាតិមោក្ខព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតដល់ភិក្ខុដែលឆ្ងល់ សូម្បីនៅ
កំលោះក៏ពិតមែន, តែថា ក្នុងសេចក្តីនេះ គួរជ្រាបអធិប្បាយដូច្នេះ ៖

បើបាតិមោក្ខទេស ៥ ឬ ៦ ឬ ៣ របស់ព្រះថេរៈចាំមិនបាន
ចំណែក ២ ឧទ្ទេសជាប់របស់មិនខ្វះខាត ជំនាញល្អ ស្មាត់រត់មាត់ បាតិ
មោក្ខគង់ជាប់ដោយព្រះថេរៈ ។ តែបើសូម្បីត្រឹមតែប៉ុណ្ណេះ លោករមែង
មិនអាចដើម្បីធ្វើឱ្យជំនាញបាន រមែងជានាទីរបស់ព្រះភិក្ខុដែលឆ្ងល់នោះ
ឯង ។

[១៧៦] ពីរបទថា សាមន្តា អាវាសា : អាសវាសដែលមាន
នៅជិតខាង បានដល់ អាសវាសជិតគ្នា ។

បទថា សន្តកំ : ក្នុងថ្ងៃនោះឯង មានសេចក្តីថា ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការមកក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា នវកំ ភិក្ខុ អាណាបេតុ : ឱ្យបង្គាប់ភិក្ខុ
ខ្ញុំបាន នេះថា ភិក្ខុណាអាចដើម្បីរៀនបាន គប្បីបង្គាប់ភិក្ខុបែបនោះ កុំ
បង្គាប់ ភិក្ខុល្ងង់ ។

[១៧៧] ក្នុងបទថា កតមី^១ ភន្តេ បក្ខុស្សៈ : បពិត្រលោក
 ដ៏ចម្រើន តិច្ឆៃនៃបក្ខុបានប៉ុន្មាន នេះ មានអធិប្បាយថា តិច្ឆៃជាទីពេញនៃ
 តិច្ឆៃទាំងឡាយប៉ុន្មាន ឈ្មោះថា តិច្ឆៃនៃបក្ខុបាន ប៉ុន្មានហើយ គឺ ប៉ុន្មាន

១. ព្រះបាលីវិន័យជា កតមី, ដ៏ការិមតិនោះទន្ទឹមជា កតមី ។

ថ្ងៃ ។ មនុស្សទាំងឡាយសំដៅយកកុសលកម្ម ដែលជាប់ដោយលោក
 ម្ចាស់ សួរថា “លោកម្ចាស់ តើភិក្ខុមានប្រមាណប៉ុន្មានណា ?”

ពាក្យថា សលាកំ វា គាហេតុ : ឬឱ្យកាន់យកស្លាកក្នុងថ្ងៃ
 ឧបោសថនោះ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុកាន់យក គឺ រួម
 ស្លាកហើយរាប់ ។

[១៧៨] បទថា កាលវតោ : ដោយកាល បានដល់ ចំពោះ
 កាលតែម្តង សេចក្តីថា អំពីព្រឹកតែម្តង ។

ក្នុងពាក្យថា យំ កាលំ សរតិ : ឱ្យភិក្ខុនោះរលឹកឃើញកាល
 ណា នេះ មានសេចក្តីថា សូម្បីក្នុងវេលាល្ងាច នឹងប្រាប់ថា ថ្ងៃនេះ
 ឧបោសថ លោកទាំងឡាយ ចូរមកប្រជុំ ក៏គួរ ។

[១៧៩] សូម្បីក្នុងពាក្យថា ដេវេន ភិក្ខុនា នវំ ភិក្ខុ
 អាណាបេតុ : ឱ្យភិក្ខុជាថេរៈបន្តិបភិក្ខុ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ភិក្ខុធ្វើ
 កម្មយ៉ាងណាមួយក្តី ភិក្ខុដែលជួយការយ៉ាងណាមួយសព្វកាលជានិច្ចក្តី

ភិក្ខុដែលពោលដោយសំឡេងនិងធម្មកថិកជាដើមរូបណាមួយក្តី ព្រះ
 ថេរៈ មិនគួរបង្គាប់ដើម្បីបោសរោងឧបោសថ ចំណែកភិក្ខុដ៏សេស គប្បី
 បង្គាប់តាមវារៈ គឺ ផ្លាស់ប្តូរគ្នា បើថា ភិក្ខុដែលបានទទួល ពាក្យបង្គាប់
 ហើយ នឹងមិនបានឈើបោស សូម្បីជារបស់ខ្ចីសោត គប្បីពឹងពាក់
 កប្បិយករកៈ កាច់មែកឈើធ្វើឱ្យគួរ ហើយបោស, កាលលោកមិនបាន
 សូម្បីនូវកប្បិយករកនោះ ជាការបានអាន ។ សូម្បីក្នុងការបង្គាប់ដើម្បី
 ឱ្យក្រាលអាសនៈ ក៏គប្បីបង្គាប់តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ចំណែកភិក្ខុដែលទទួលពាក្យបង្គាប់ហើយ បើអាសនៈក្នុងរោង
 ឧបោសថមិនមាន គប្បីនាំមកពីសង្ឃិកាវាស (អាវាសរបស់សង្ឃ)
 ក្រាលហើយ ត្រូវនាំទៅវិញ ។ កាលអាសនៈមិនមាននឹងក្រាលកន្ទេ
 លផែងក្តី កន្ទេលទន់ក្តី រមែងគួរ ។ សូម្បីកាលកន្ទេលទន់មិនមាន ក៏
 គប្បីពឹងពាក់កប្បិយករក ឱ្យជួយកាច់មែកឈើធ្វើឱ្យគួរ ហើយក្រាលចុះ
 កាលលោកមិនបានកប្បិយករក ជាការបានអាន ។

ក្នុងការអុជប្រទីបសោត ព្រះថេរៈក៏គប្បីបង្គាប់តាមន័យ ដែល
 ពោលហើយនោះឯង ។ ក៏កាលនឹងបង្គាប់ ត្រូវប្រាប់ថា ប្រេង ឬ
 ប្រឆេះ ឬចង្អៀង មាននៅក្នុងឱកាសឯណោះ លោកចូរកាន់យកវត្ថុ
 នោះ ៗ មកអុជប្រទីប ។ បើប្រេងជាដើមមិនមាន ភិក្ខុដែលទទួល
 ពាក្យបង្គាប់ត្រូវស្វែងរកមក កាលស្វែងរកហើយមិនបាន ជាការបាន

អាង ។ ម្យ៉ាងទៀត នឹងគប្បីដុតភ្លើងឱ្យឆេះលើក្បឿង ក៏បាន ។

[១៨០] ពាក្យថា សន្តបោតព្វោ : សង្គ្រោះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលជាពហុស្សតនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីសង្គ្រោះ ដោយ ពាក្យដែលពីរោះយ៉ាងនេះថា “លោកមកហើយ ជាការល្អណាស់ ព្រះ ករុណា ទីនេះភិក្ខុហារវរកបានងាយ សម្បូរនឹងបាយក៏មាន កុំចាំបាច់ កង្វល់ឡើយ និមន្តនៅចុះ” គប្បីអនុគ្រោះជាប់ដោយការនិយាយចរចាគ្នា រឿយ ៗ គប្បីបញ្ចុះបញ្ចូលឱ្យលោកព្រមឆ្លើយថា “ករុណា ខ្ញុំព្រះ ករុណានឹងនៅ” ។

មួយទៀត គប្បីសង្គ្រោះនិងអនុគ្រោះដោយបច្ច័យ ៤ គប្បីបញ្ចុះ បញ្ចូលដោយពាក្យដ៏ពីរោះ អធិប្បាយថា គប្បីចរចាឱ្យពីរោះត្រចៀក គប្បីឱ្យទំនុកបម្រុងដោយវត្ថុផ្សេង ៗ មានលំអិតជាដើម ។

ពាក្យថា អាបត្តិ ទុក្ខជស្ស : ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ មានសេចក្តីថា បើសង្ឃ សូម្បីទាំងអស់មិនធ្វើសោត, ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដទាំងអស់ ។ ក្នុង អធិការនេះ ព្រះថេរៈទាំងឡាយក៏មិនផុត ពួកភិក្ខុកំលោះ ក៏មិនផុត ។ ភិក្ខុទាំងពួងគប្បីឱ្យផ្លាស់វារៈគ្នាទំនុកបម្រុង ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលមិន ទំនុកបម្រុងក្នុងវារៈរបស់ខ្លួន ។ តែភិក្ខុដែលជាពហុស្សតនោះ កុំគប្បី ត្រេកអរវត្ត មានការបោសបរិវេណនឹងឱ្យឈឺស្ទុះជាដើមរបស់ព្រះមហា ថេរៈទាំងឡាយ ។ សូម្បីកាលមានហេតុយ៉ាងនេះ លោកមិនបានត្រេកអរ

ព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ក៏គួរមកកាន់ទីទំនុកបម្រុងទាំងព្រឹកល្ងាច ។ តែ ភិក្ខុជាពហុស្សតនោះ ដឹងការមករបស់ពួកលោកហើយ គប្បីទៅកាន់ទី ទំនុកបម្រុងរបស់ព្រះមហាថេរៈ ទាំងឡាយជាមុន ។ បើភិក្ខុជាអ្នករួម ដំណើរ ដែលជាឧបដ្ឋាក របស់លោកមានហើយ លោកគប្បីហាមឃាត់ ថា “ឧបដ្ឋាករបស់ខ្ញុំព្រះករុណាមាន សូមលោកទាំងឡាយ ជាអ្នកខ្វល់ ខ្វាយតិចចុះ” ។ សូម្បីបើថា ភិក្ខុដែលរួមដំណើររបស់លោកមិនមាន ។ តែភិក្ខុមួយរូប ឬ ២ រូប ជាអ្នកដល់ព្រម ដោយវត្តក្នុងវត្តនោះឯង ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងធ្វើកិច្ចដែលគួរធ្វើដល់ព្រះថេរៈខ្លួនឯង ភិក្ខុ ដ៏សេសចរនៅជាសុខចុះ” មិនជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុទាំងពួង ។

ពាក្យថា សោ អាវាសោ គន្ថពោ : ត្រូវភិក្ខុនោះ ទៅកាន់ អាវាសនោះ មានសេចក្តីថា អាវាសនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកល្ងង់ ខ្លៅ មិនឆ្លាត គប្បីទៅរាល់កន្លះខែ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការធ្វើឧបោសថ ក៏អាវាសនោះឯង (គឺភិក្ខុនោះ) គួរទៅក្នុងហេមន្តរដូវនិងគិម្ពន្ត រដូវប៉ុណ្ណោះ តែព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ពាក្យជាដើមថា “អ្នកល្ងង់ មិន ឆ្លាតនៅចាំវស្សា” ដូច្នេះ ក៏ដើម្បីសម្តែងកិច្ចដែលគួរធ្វើក្នុងរដូវភ្លៀង ។

ក្នុងព្រះបាលី ពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ តេហិ ភិក្ខុហិ តស្មី អាវាសេ វស្សំ វសិតព្វំ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនត្រូវភិក្ខុទាំងនោះ

នៅចាំវស្សាក្នុងអាវានោះទេ មានសេចក្តីថា ក្នុងការចូលវស្សាដំបូង កុំចាំ
 វស្សាប្រាសចាកភិក្ខុដែលចេះសូធួបាធិមោក្ខ ។ បើថា បណ្តាភិក្ខុទាំង
 ឡាយចូលចាំវស្សាហើយ ភិក្ខុដែលចេះសូធួបាធិមោក្ខនោះជៀសចេញ
 ទៅក្តី សីកក្តី ធ្វើកាលកិរិយាក្តី កាលភិក្ខុដទៃ (ដែលសូធួបាធិមោក្ខ) មាននុ៎ះ
 ឯង ទើបគួរចាំវស្សាក្រោយ ក្នុងកាលចូលវស្សាខាងក្រោយ កាលមិន
 មាន ត្រូវទៅក្នុងអាវាសដទៃ កាលមិនទៅត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ តែបើភិក្ខុ
 ដែលសូធួបាធិមោក្ខនោះ ជៀសចេញទៅក្តី សីកក្តី ធ្វើកាលកិរិយាក្តី
 ក្នុងការចូលវស្សាក្រោយ គប្បីនៅក្នុងទីនោះ រហូតដល់អស់ ២ ខែ ។

ពណ៌នាអដ្ឋសនា ចប់

ពណ៌នាពិសុទ្ធិនិងឆន្ទៈ

[១៨១] ពាក្យថា កាយេន វិញ្ញាបេតិ : បញ្ជាក់ដោយកាយ
 មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអាពាធ រមែងឱ្យដឹង គឺ រមែងឱ្យប្រាកដឱ្យបាវិសុទ្ធិ
 ដោយអវយវៈតូចធំយ៉ាងណាមួយ ក៏កាលអាចបញ្ចេញវាថា រមែងឱ្យដឹង
 ដោយវាថា កាលអាចទាំង ២ ប្រការ រមែងឱ្យដឹងទាំងកាយវាថា ។

ពាក្យថា សឡេន តត្ថ គន្ធា ឧទោសថោ កាតព្វោ : ត្រូវ

សង្ឃទៅធ្វើឧបោសថក្នុងទីនោះ មានសេចក្តីថា បើភិក្ខុដែលអាពាធ
 ដូច្នេះ មានច្រើន **សង្ឃ**គប្បីតាំងនៅតាមលំដាប់ ធ្វើភិក្ខុដែលអាពាធ
 ទាំងពួងទុកក្នុងហត្ថបាស ។ បើភិក្ខុដែលអាពាធមានក្នុងទីឆ្ងាយ ៗ,
សង្ឃមិនល្មម ថ្ងៃនោះ មិនត្រូវធ្វើឧបោសថ
 កាល**សង្ឃ**បែកជាពួក មិនគប្បីធ្វើឧបោសថពិត ។

ពាក្យថា តត្ថេវ បក្កមតិ : ចៀសចេញចាកទីនោះទៅ មាន
 សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធិ មកកាន់ កណ្តាលជុំនុំ**សង្ឃ**ហើយ ទៅ
 ក្នុងទីណាមួយអំពីទីនោះវិញ ។

ពាក្យថា សាមណេរោ បដិជានាតិ : ប្តេជ្ញាខ្លួនជា**សាមណេរ**
 មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធិ ប្តេជ្ញាយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ជា**សាមណេរ**” ឬប្រាប់សេចក្តីដែលខ្លួនជា**សាមណេរ**ពិត ៗ ឬតាំងនៅ
 ក្នុងភូមិនៃ**សាមណេរ**ក្នុងកាលខាងក្រោយ ។ ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យ
 នេះ ។

ពាក្យថា សច្ចប្បត្តោ បក្កមតិ : ទៅដល់**សង្ឃ**ហើយចៀស
 ចេញទៅ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធិដែលហត្ថបាសរបស់ភិក្ខុ ៤
 រូប ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត អ្នកប្រជុំគ្នាដើម្បីប្រយោជន៍ដល់
 ឧបោសថហើយ ជៀសចេញទៅ ។ ក្នុងបទទាំងពួងក៏ន័យនេះ ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងការនាំបារិសុទ្ធនេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បារិសុទ្ធរបស់ភិក្ខុច្រើនរូប ដែលភិក្ខុ ១ រូបនាំមកហើយ ជាការនាំមកហើយពិត ។ តែបើភិក្ខុដែលនាំនោះ ជួបភិក្ខុដទៃក្នុងទីពាក់កណ្តាលមក ទើបឱ្យបារិសុទ្ធរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលខ្លួនទទួលមកផង បារិសុទ្ធរបស់ខ្លួនផង បារិសុទ្ធរបស់ភិក្ខុដែលនាំនោះ ប៉ុណ្ណោះរមែងមកចំណែកបារិសុទ្ធក្រៅពីនេះចាត់ ជាបារិសុទ្ធ ដូចប្រវាក់ចង់ឆ្មា បារិសុទ្ធនោះ រមែងមិនមក ។

ពាក្យថា សុត្តោ ន អាហោចេតិ : ដេកលក់មិនបានប្រាប់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធនោះ មកហើយស័ង្កលក់ មិនប្រាប់ថា “បារិសុទ្ធ គឺភិក្ខុ (ឈ្មោះ....)ឯណោះឱ្យហើយ” ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បារិសុទ្ធបារកស្ស អនាបតិ : មិនមានអាបត្តិដល់ភិក្ខុអ្នកនាំបារិសុទ្ធទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធ ក្លែងមិនប្រាប់ លោកត្រូវទុក្ខដ ចំណែកបារិសុទ្ធជាការនាំមកហើយពិត ។ តែមិនជាអាបត្តិដល់លោក ព្រោះមិនបានក្លែង មិនប្រាប់ និងឧបោសថរបស់លោកទាំង ២ រូប ជាការធ្វើហើយដូចគ្នា ។

[១៨២] ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងការឱ្យឆន្ទៈនោះ ក៏ដូចគ្នានឹងវិនិច្ឆ័យ

ដែលពោលហើយក្នុងការឱ្យបាត់សុទ្ធិនេះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បាត់សុទ្ធិ ទេសនា ធន្ទម្បិ ធាតុ : ភិក្ខុ
ដែលឱ្យបាត់សុទ្ធិក្នុងថ្ងៃឧបោសថនោះ ឱ្យឆន្ទៀតបាន នេះ គប្បីជាប
ដូច្នេះ ៖

បើថា ភិក្ខុអាពាធឱ្យតែបាត់សុទ្ធិប៉ុណ្ណោះ មិនឱ្យឆន្ទៈ ឧបោសថ
រមែងជាការសង្ឃធ្វើហើយ តែសង្ឃធ្វើកម្មដទៃណា កម្មនោះ ជាកម្ម
ដែលសង្ឃមិនបានធ្វើ ។ ភិក្ខុអាពាធឱ្យតែឆន្ទៈប៉ុណ្ណោះ មិនឱ្យបាត់សុទ្ធិ
ទាំងឧបោសថទាំងកម្មរបស់ភិក្ខុសង្ឃជាការសង្ឃធ្វើហើយពិត តែឧបោស
ថរបស់ភិក្ខុដែលឱ្យឆន្ទៈ មិន ចាត់ថា លោកបានធ្វើឡើយ ។ បើសូម្បី
ភិក្ខុបង្គំ អធិដ្ឋានឧបោសថក្នុងស្នឹង ឬក្នុងសីមាហើយទើបមក លោក
រមែងមិនបានដើម្បីនៅ ដោយគិតថា “យើងធ្វើឧបោសថហើយ” ត្រូវឱ្យ
សាមគ្គី ឬ ឆន្ទៈ ។

[១៨៤] ពាក្យថា សរតិចិ ឧបោសថំ នបិ សរតិ : រលីក
ឧបោសថបានខ្លះ មិនបានខ្លះ មានសេចក្តីថា ពេលខ្លះរលីកបាន ពេល
ខ្លះរលីកមិនបាន ។

ពាក្យថា អត្ថំ នេវ សរតិ : រលីកមិនបានសោះក៏មាន មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុឆតុប្បណា រលីកមិនបានឡើយ ដោយចំណែកមួយ កិច្ច

ដែលនឹងត្រូវឱ្យសន្មតដល់ភិក្ខុឆតុបនោះ រមែងមិនមាន ។ សូម្បីភិក្ខុ
ឆតនោះ មិនមក កម្មក៏មិនកម្រើក ។

[១៨៥] ច្រើនបទថា សោ ទេសោ សម្មជិត្វា : ត្រូវភិក្ខុនោះ
បោសប្រទេសនោះហើយ បានដល់ គប្បីបោសប្រទេសនោះ ។ ពីរបទ
ថា សោ ទេសោ ជាបឋមាវិភត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភត្តិ ។

ពាក្យថា ធានីយំ បរិភោជនីយំ : ទឹកឆាន់ ទឹកប្រើប្រាស់ ជា
ដើម មានសេចក្តីជាក់ច្បាស់ហើយ ។ ក៏ព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎ ទើបព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់ពាក្យនោះទុក ? ដើម្បីសម្តែងកិច្ចមានបុព្វករណៈជាដើមនៃ
ឧបោសថ ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះអដ្ឋកថាចារ្យទាំងឡាយពោលថា ៖

“ការបោសសំអាត អុជប្រទីប តាំងទឹកឆាន់ ទឹកប្រើប្រាស់ ព្រម
ទាំងក្រាលអាសនៈទាំងនេះ ហៅថា បុព្វករណៈរបស់ឧបោសថ” ។

កម្ម ៤ យ៉ាងនេះ លោកហៅថា បុព្វករណៈ ដោយប្រការ
ដូច្នេះ ។

នាំឆន្ទៈ បារិសុទ្ធិ ប្រាប់រដូវ រាប់ភិក្ខុ ទូន្មាននាងភិក្ខុនីទាំង
នេះ ហៅថា បុព្វកិច្ចនៃឧបោសថ ។

កម្ម ៥ យ៉ាងនេះ លោកពោលថា បុព្វកិច្ច ព្រោះនឹងត្រូវធ្វើខាង
ក្រោយបុព្វករណៈ ។

ថ្ងៃឧបោសថ ១ ភិក្ខុដែលចូលធ្វើកម្ម មានចំនួនប៉ុនណា ១
 សភាគបត្តិមិនមាន ១ បុគ្គលគួររៀនមិនមានក្នុងហត្ថបាលសង្ឃនោះ ១
 រួមហៅថា បត្តកល្លៈ ប្រែថា មានសេចក្តីព្រមព្រៀងដ៏សមគួរ ។

លក្ខណៈ ៤ ប្រការនេះ លោកហៅថា បត្តកល្លៈ ។

ពាក្យថា តេហិ សទ្ធិៈ ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយនោះ មាន
 សេចក្តីថា គប្បីធ្វើបុព្វករណៈជាដើមទាំងនេះ ហើយធ្វើឧបោសថជាមួយ
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមកហើយទាំងអស់នោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អន្ធិ មេ ឧបោសថោ ៖ ថ្ងៃនេះ ជាថ្ងៃ
 ឧបោសថរបស់អញ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើជាថ្ងៃ១៥ នឹងអធិដ្ឋានថា អន្ធិ មេ ឧបោសថោ បណ្ណារសោ
 ៖ ថ្ងៃនេះ ជាថ្ងៃឧបោសថទី ១៥ របស់អញ ដូច្នេះខ្លះ ក៏គួរ ។ សូម្បី
 ក្នុងឧបោសថ ថ្ងៃ ១៤ ក៏ន័យនេះឯង ។

[១៨៦] ពាក្យថា ភគវតា បញ្ញត្តិ ៖ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់
 បញ្ញត្តិហើយថា “សាបត្តិកេន ឧបោសថោ កាតព្វោ ៖ មិនត្រូវ ភិក្ខុ
 ប្រកបដោយអាបត្តិធ្វើឧបោសថទេ” នេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា
 សេចក្តីនោះ ព្រះអង្គទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ដោយពាក្យជាដើមថា យស្ស
 សិយា អាបត្តិ ៖ លោកអង្គណាមានអាបត្តិ (លោកអង្គនោះត្រូវសម្តែង

ចេញ)១ ដោយបញ្ញត្តិការឱ្យបារិសុទ្ធិ១ ដោយបញ្ញត្តិបារិសុទ្ធិ
ឧបោសថ១ ។

ពណ៌នាបារិសុទ្ធិនិងឆន្ទៈ ចប់

ពណ៌នាការសម្តែងអាបត្តិ

ពាក្យថា ឥត្ថន្ទាមំ អាបត្តិ : ខ្ញុំត្រូវអាបត្តិឈ្មោះនេះ មាន
សេចក្តីថា បណ្តាអាបត្តិ មានអាបត្តិបុល្លច្ចយជាដើម គប្បីបញ្ចេញឈ្មោះ
អាបត្តិ១ ពោលយ៉ាងនេះថា បុល្លច្ចយំ អាបត្តិ, ធាចិត្តយំ អាបត្តិ ។

ពាក្យថា តំ បដិទេសេមិ : ខ្ញុំសូមសម្តែងនូវអាបត្តិនោះ នេះ
សូម្បីពោលថា តំ តុម្ហម្ហលេ បដិទេសេមិ : ខ្ញុំព្រះករុណាសម្តែងនូវ
អាបត្តិនោះ ក្នុងសំណាក់លោក ដូច្នេះ រមែងជាការពោលប្រពៃ ដូច
គ្នា ។

ចំណែកពាក្យថា បស្សសិ : លោកឃើញឬ នេះ ភិក្ខុចាស់គប្បី
ពោលចំពោះភិក្ខុខ្ញុំអ្នកសម្តែងយ៉ាងនេះថា បស្សសិ អារុសោ តំ អាបត្តិ
: លោកដ៏មានអាយុឃើញអាបត្តិនោះឬ ? ភិក្ខុខ្ញុំគប្បីពោលចំពោះភិក្ខុ

ចាស់អ្នកសម្តែងយ៉ាងនេះថា បស្សៈ គន្ថេ តំ អាបត្តិ : លោកម្ចាស់
ឃើញអាបត្តិនោះឬ ?

ក៏ពាក្យថា អាម បស្សៈ : ករុណា ខ្ញុំឃើញ នេះ សូម្បីភិក្ខុ
ខ្ញុំអ្នកសម្តែងឆ្លើយយ៉ាងនេះថា អាម គន្ថេ បស្សៈ : ករុណាលោក
ម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាឃើញ ។ ភិក្ខុចាស់ឆ្លើយថា អាម អារុសោ
បស្សៈ ករុណាអ្នកមានអាយុ ខ្ញុំព្រះករុណាឃើញ, រមែងជាពាក្យ
ពោលប្រពៃហើយដូចគ្នា ។

ចំណែកវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាយតី សំវេយ្យាសិ : លោក
គប្បីសង្រួមតទៅ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើភិក្ខុអ្នកសម្តែងចាស់ជាង ភិក្ខុអ្នកទទួលអាបត្តិគប្បីពោលថា
អាយតី សំវេយ្យាសិ : សូមលោកម្ចាស់ សង្រួមតទៅ ។

ចំណែកអ្នកសម្តែងបានទទួលតបយ៉ាងនោះហើយ គប្បីពោលថា
សាធុ សុដ្ឋ សំវេស្សៈ : លុណាស់ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងសង្រួមដោយ
ល្អ ដូច្នេះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យធា និព្វេមតិកោ : កាលណាអស់

សង្ស័យ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នេះ ៖

ក្នុងអន្តរាគមន៍កថា លោកឆ្លើយថា បើជាអ្នកមិនអស់សេចក្តី
សង្ស័យ សូម្បីនឹងសម្តែងបញ្ចេញវត្ថុ ក៏គួរ វិធីសម្តែងក្នុងអារម្មណ៍ដែល
សង្ស័យនោះដូច្នេះ ៖

កាលព្រះអាទិត្យត្រូវពពកបាំង ភិក្ខុឆាន់បណ្តើរមានសេចក្តី
សង្ស័យថា “នេះនឹងជាកាលឬវិកាលហ្ន៎ ?” ភិក្ខុនោះគប្បីបញ្ជាក់វត្ថុយ៉ាង
នេះថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាមានសេចក្តី**សង្ស័យ** ឆាន់ហើយ
បើជាកាលគួរ ខ្ញុំព្រះករុណាត្រូវទុក្ខដង្ហើម បើមិនមែនជាកាលគួរ ខ្ញុំព្រះ
ករុណាត្រូវអារម្មណ៍បាចិត្តិយច្រើន” ដូច្នេះហើយ គប្បីពោលថា “លោក
ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាត្រូវអារម្មណ៍ពួកណា ត្រូវអារម្មណ៍ទុក្ខដង្ហើមក្តី ត្រូវ
អារម្មណ៍បាចិត្តិយច្រើនក្តី ព្រោះវត្ថុនោះ ខ្ញុំព្រះករុណាសម្តែងអារម្មណ៍ទាំង
នោះ ក្នុងសំណាក់លោក” ។ ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងពួងក៏ន័យនេះ ។

[១៨៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ សភាគាបត្តិ ៖
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ត្រូវ**សម្តែង**)អារម្មណ៍ស្មើភាគគ្នាទេ នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុទាំង ២ រូប ត្រូវអាបត្តិណា ដោយវត្ថុរមគ្គា មានវិកាល
 ភោជនជាដើម, អាបត្តិបែបនោះ លោកហៅថា វត្ថុសភាគ ចំណែកភិក្ខុ
 ដែលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះវិកាលភោជនជាបច្ច័យ សមគួរដើម្បីសម្តែងក្នុង
 សំណាក់របស់ភិក្ខុដែលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះអនតិវត្តភោជនជាបច្ច័យ ។

ក៏អាបត្តិដែលមានវត្ថុរមគ្គានេះសោត ដែលភិក្ខុសម្តែងហើយ ជា
 ការសម្តែង ហើយដោយល្អតែម្តង, តែលោកទាំង ២ រមែងត្រូវអាបត្តិ
 ទុក្ខដង្ហែ គឺ អ្នកសម្តែងត្រូវព្រោះការសម្តែង និងអ្នកទទួលត្រូវព្រោះ
 ការទទួល, អាបត្តិទុក្ខដែលត្រូវព្រោះសម្តែងនិងទទួលនោះ ជាអាបត្តិ
 មានវត្ថុផ្សេងគ្នា, ព្រោះដូច្នេះ សមគួរសម្តែងដល់គ្នានិងគ្នាបាន ។

[១៨៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សាមន្តោ ភិក្ខុ ឯវមស្ស
 វេទនីយោ : គប្បីនិយាយនឹងភិក្ខុ(អង្គុយ)ជិតខាងយ៉ាងនេះ នេះ គប្បី
 ប្រាប់ដូច្នេះ ៖

ក្នុងអន្តរាគមន៍ថា គប្បីប្រាប់ភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នាប៉ុណ្ណោះ ។
 ពិតមែន កាលប្រាប់ដល់ភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នា សេចក្តីទាស់ទែង ការ
 ឈ្លោះ និងការបែកគ្នានៃសង្ឃជាដើម រមែងកើតបាន ព្រោះហេតុនោះ

ទើបមិនគួរប្រាប់ដល់លោក តែគប្បីធ្វើសេចក្តីតាំងចិត្តថា “យើងចេញ
ចាកទីនេះហើយនឹងសម្តែង” ដូច្នេះហើយ ធ្វើឧបោសថចុះ ។

ពណ៌នាការសម្តែងអាបត្តិ ចប់

ពណ៌នាការធ្វើឧបោសថមិនត្រូវអាបត្តិ ១៥ យ៉ាងជាដើម

[១៩១] វិនិច្ឆ័យក្នុងអនាបត្តិបណ្ណសកៈគប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពាក្យថា តេ ន ជានីសុ : ភិក្ខុនោះ មិនដឹង មានសេចក្តីថា
អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ មិនដឹងថា ភិក្ខុទាំងឡាយចូលសីមាហើយ ឬមិន
ដឹងថា កំពុងចូល ។

ពាក្យថា អថញ្ចេ អាវាសិកា ភិក្ខុ អាគច្ឆន្តិ : ពួកអាវាសិ
កភិក្ខុដទៃច្រើនជាង មកដល់ក្នុងវេលានោះ មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិ
កភិក្ខុដទៃ ទៅកាន់ស្រុក ឬព្រៃដោយករណីយកិច្ច យ៉ាងណាមួយ
ហើយមកកាន់ស្ថានទីដែលភិក្ខុទាំងនោះ អង្គុយហើយ ។

ពាក្យថា វេត្តា សមគ្គសញ្ញនោ : ជាពួកសម្គាល់ថា ព្រម
ព្រៀងគ្នា មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិកភិក្ខុ ឈ្មោះថា ជាពួក ព្រោះពួក
ភិក្ខុដទៃនោះ ឈានកន្លងសីមាចូលមក តែពួកលោក ឈ្មោះថា ជាអ្នក
មានសេចក្តីសម្គាល់ថា ព្រមព្រៀង ព្រោះមិនជ្រាបនូវពួកភិក្ខុដទៃនោះ

ដែលឈានក្នុងសីមាចូលមក ។

[១៩២] វិនិច្ឆ័យក្នុងវគ្គសមគ្គសញ្ញានោបណ្ណសកៈ គប្បីជ្រាប
ដូច្នេះ ៖

ពាក្យថា តេ ជានន្តិ : ភិក្ខុនោះដឹង មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិ
កភិក្ខុស្ថិតនៅលើភ្នំ ឬលើគោក ឃើញពួកភិក្ខុដទៃឈានក្នុងសីមាចូល
មកហើយ ឬកំពុងឈានក្នុងចូលមកតែពួកលោកអ្នកមាន សេចក្តី
សម្គាល់ថា “ព្រមព្រៀង” ព្រោះមិនដឹង ឬព្រោះសម្គាល់ថា “នឹងជាអ្នក
នាំគ្នាមកហើយ” ។ វេមតិកបណ្ណសកៈ មានអត្ថន័យយល់ទាំងអស់ ។

[១៩៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងកក្កបកតបណ្ណសកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បុគ្គលអ្នកត្រូវសេចក្តីចង់គ្របសង្កត់ហើយ លោកពោលថា “អ្នក
ដែលចំណង់រូបរិតទុកហើយ” យ៉ាងណា ភិក្ខុទាំងឡាយនោះ សូម្បីធ្វើ
សេចក្តីសន្មិដ្ឋានក្នុងកាលខាងដើមហើយនៅ តែមានសេចក្តីរឿស
ពោលគឺ ភាពជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា ជាការគួរ ក្នុងការមិនគួរ
គ្របសង្កត់^១, ក្នុងខណៈធ្វើ គប្បីជ្រាបថា “អ្នកដែលសេចក្តីរឿសរូប
រិតទុកហើយ” យ៉ាងនោះ ។

១. ពួកភិក្ខុទាំងនោះ សំគាល់ថា “គួរធ្វើឧបោសថ” ទាំងដែលដឹងថា “មានពួកអាវាសិកភិក្ខុដទៃ មិនទាន់មកដល់” ដែលមិនគួរធ្វើ, សេចក្តីសំគាល់ខុសនេះ បានគ្របសង្កត់ពួកលោកហើយ ។ ច្បាប់ភូមា និងថ្ងៃខ្លះ សសេរច្រឡំថា អកប្បិយេ អកប្បិយសញ្ញិតាសង្ខារោ ។ ចូរមើលបិដក

[១៩៥] ក្នុងភេទបុរេការបណ្ណសកៈ (មានបំណងនឹងបំបែក ១៥ ប្រការ) លោកពិន័យថ្មីល្អច្នៃ ព្រោះហេតុដែលអកុសលចិត្តខ្លាំង ក្លា ។

[១៩៦] ក្នុងអាវាសិកោ អាគន្ធកបេយ្យាល (ដោយបំព្រួញពួក អាគន្ធកន្ធនឹងអាវាសិក) គប្បីជ្រាបពាក្យជាដើមថា តេ ន ជានន្តិ អត្ថញ្ញោ អាគន្ធកា : ភិក្ខុទាំងនោះមិនដឹងថា ពួកអាគន្ធកដទៃ ដូច ពាក្យដែលបានពោលហើយក្នុងអាវាសកោ អាវាសិកបេយ្យាលៈ ដែលមានមកមុនថា តេ ន ជានន្តិ អត្ថញ្ញោ អាវាសិកា ជាដើម ។

ចំណែកក្នុងអាគន្ធកោ អាវាសិកបេយ្យាលៈ គប្បីថែមពាក្យថា អាគន្ធកាភិក្ខុ សន្តិបត្តិ ដូចពាក្យដែលមកក្នុង បុរិមបេយ្យាលៈ ថា អាវាសិកា ភិក្ខុសន្តិបត្តិ តែក្នុងអាគន្ធកោ អាគន្ធកបេយ្យាលៈ គប្បីប្រកប ដោយអំណាចភិក្ខុអាគន្ធកៈ ក្នុងបទទាំង ២ ដូច្នេះឯង ។

[១៨៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អារាសីកាន់ ភិក្ខុនំ ចាតុទ្ទសោ
 ហោតិ, អាគន្ធកាន់ បណ្ណារសោ : បើក្នុងថ្ងៃទី ១៤ ជាថ្ងៃរបស់ពួក
 អារាសិកភិក្ខុថ្ងៃទី ១៥ ជាថ្ងៃរបស់ពួកអាគន្ធភិក្ខុ នេះ គប្បីជ្រាប
 ដូច្នេះ ៖

ឧបោសថរបស់អាគន្ធក្នុងពួកណា ជាថ្ងៃ ១៥ គប្បីជ្រាបថា អាគ
 ន្តកៈទាំងនោះ មកហើយចាកពីក្រៅព្រំដែន ឬបានធ្វើឧបោសថដែលកន្លង
 ទៅហើយជាថ្ងៃ ១៤ ។

ពាក្យថា អារាសីកាន់ អនុវត្តិធាតុ : ប្រព្រឹត្តតាមអារាសិកភិក្ខុ
 មានសេចក្តីថា កាលពួកអារាសិកភិក្ខុ ធ្វើបុព្វកិច្ចថា អនុមោទនាថា
 ចាតុទ្ទសោ ឧបោសថថ្ងៃនេះ ១៤, ពួកភិក្ខុអាគន្ធកៈ គប្បីស្របតាម គឺ
 មិនត្រូវជំទាស់ ។

ពាក្យថា នាគាមា នាតព្វា : មិនប្រាថ្នា មិនត្រូវឱ្យ មាន
 សេចក្តីថា សាមគ្គីដែលពួកអារាសិកភិក្ខុ មិនគប្បីឱ្យដល់ពួកភិក្ខុអាគ
 ន្តកៈ ដោយសេចក្តីមិនពេញចិត្ត ។

[១៨៨] បទថា អារាសីកាគារំ : អាការរបស់អារាសិកភិក្ខុ
 បានដល់ អាការ អធិប្បាយថា អាចារៈរបស់អារាសិកភិក្ខុ ។ ក្នុងបទ

ទាំងពួង ក៏ន័យនេះ ។

សភាពជាគ្រឿងចាប់អាចារសណ្ឋាន របស់អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ
ថា ភិក្ខុទាំងនេះ ជាអ្នកដល់ព្រមដោយវត្ថុឬទេ ? ឈ្មោះថា អាការ ។

ធម្មជាតិដែលស្វ័យដឹងអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ ដែលពួនសម្លឹងនៅ
ក្នុងទីនោះ ។ អធិប្បាយថា ដែលឱ្យដឹងបាន សូម្បីមើលមិនឃើញ,
ឈ្មោះថា លិង្គ ។

ធម្មជាតិជាទីឃើញហើយដឹងនូវអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះថា “មាន”
ឈ្មោះថា និមិត្ត ។

សភាពជាគ្រឿងបង្ហាញនូវអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះថា “ជាអ្នកមាន
បរិក្ខារដូច្នេះ” អធិប្បាយថា ជាហេតុបានអានដូច្នេះ ឈ្មោះថា
ឧទេស ។

ពាក្យថា អាការនោះជាដើមទាំងអស់ ជាឈ្មោះរបស់សេនាស
នបរិក្ខារផ្សេង ៗ មានគ្រឿងតាំងដែលចាត់តាំងទុកជាការល្អជាដើម និង
ជាឈ្មោះរបស់សំឡេងជើងជាដើម ក៏ឯពាក្យថា អាការជាដើម នោះ
គប្បីប្រកបតាមដែលគួរប្រកប សូម្បីក្នុងអាការរបស់ភិក្ខុអាគន្ធក៏ជាដើម

១. ដីកានិងយោជនា ពន្យល់ គមយតិ ថា ពោធិតិ ដោយន័យនេះ ក៏ប្រែថា ធម្មជាតិដែល ឡើង ។ វេទនាទុក្រមស្តេចជួនណាតថា សម្តែងអាការឡើងឃើញច្បាស់, បញ្ចេញបែបឡើងឃើញ ជាក់ : សសេចក្តី សហេតុ ។ ហេតុកេរ្តិ៍ : សកេរ្តិ៍ សកេរ្តិ៍ សគល់ ។ ឬនិយាយថា "សឡើងឃើញ" គឺ បញ្ជាក់ឡើង ។

ក៏ន័យនេះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អញ្ញាទក្កំ : ដែលខុនមិនស្គាល់ បានដល់ ជាបសនៃភិក្ខុពួកដទៃ ។

បីបទថា ធានានំ ឆោតំ ឧទកនិស្សេកំ : ទឹកសម្រាប់លាងជើង ទឹកសម្រាប់ស្រោចជើង បានដល់ ស្ថានទីស្រោចទឹកនៃជើងទាំងឡាយ ដែលលាងហើយ ។ ឯកវចនៈ ក្នុងបទថា ឆោតំ : លាង គប្បីជ្រាបក្នុងអត្ថនៃពហុវចនៈ ។

ម្យ៉ាងទៀត បាបៈថា ធានានំ ឆោតឧទកនិស្សេកំ ។ មានសេចក្តីថា ស្ថានជាទីស្រោចទឹកសម្រាប់លាងជើងទាំងឡាយ ។

[១៩៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងនានាសំវាសកាទិវត្ថុ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បទថា សមាទសំវាសកាទិវត្ថុ : ឃើញថាជាអ្នកមានសំវាសស្មើគ្នា បានដល់ សេចក្តីឃើញថា អាវាសិកភិក្ខុទាំងនេះ មានសំវាសស្មើគ្នា ។

បទថា ន បុច្ឆន្តិ : ហើយក៏មិនបានសួរ បានដល់ មិនសួរដល់
 លទ្ធិរបស់អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ គឺ មិនសួរជាមុន ធ្វើវត្ថុនិងវត្ថុអាស្រ័យ
 (គឺវត្ថុធំវត្ថុតូច) ហើយ ធ្វើឧបោសថរួមគ្នា ។

បទថា នាភិវិតរន្តិ : ក៏មិនអាចគ្របសង្កត់បាន បានដល់ មិន
 អាចនឹងញាំញី គឺ មិនអាចគ្របសង្កត់នូវសភាពដែលជានានាសំរាសគ្នា
 បាន អធិប្បាយថា ឱ្យអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ លះបង់ទិដ្ឋិនោះ មិន
 បាន ។

[២០០] ពាក្យថា សភិក្ខុកា អាវាសា : ពីអាវាសដែលមាន
 ភិក្ខុ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយជាអ្នកធ្វើឧបោសថ មាននៅក្នុង
 អាវាសណា ភិក្ខុមិនអាចចេញចាកអាវាសនោះ ទៅកាន់អាវាសណាក្នុង
 ថ្ងៃនោះ, អាវាសនោះ នៅមិនទាន់បានធ្វើឧបោសថ មិនគួរទៅ ។

ពីរបទថា អញ្ញត្រ សឡេន : វៀរលែងតែសង្ឃ បានដល់
 វៀរចាកភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលគ្រប់ចំនួនជាសង្ឃ ។

ពីរបទថា អញ្ញត្រ អន្តរាយា : វៀរលែងតែអន្តរាយា បានដល់
 វៀរអន្តរាយា ១០ យ៉ាងដែលពេលហើយក្នុងកាលមុនចេញ ។ ប៉ុន្តែថា
 កាលមានអន្តរាយា ក៏គួរនឹងទៅជាមួយនឹងសង្ឃ ។ មានខ្លួនជាគម្រប់ ៤

ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត ។

ទឹកនៃឆ្នេរណាមួយ មានសាលានៅក្នុងដើម ឈ្មោះថា អនា
 វាស ។ ដូចជាថា អនាវាសជាដើមភិក្ខុមិនគួរទៅ យ៉ាងណា បើភិក្ខុទាំង
 ឡាយធ្វើឧបោសថរួមគ្នាក្នុងវត្ត, សីមាភី ស្ទឹងភី ដែលភិក្ខុមិនគួរទៅ
 ដើម្បីអធិដ្ឋានឧបោសថ ក៏យ៉ាងនោះ តែបើមានភិក្ខុខ្លះ នៅក្នុងសីមា
 ភីស្ទឹងនេះសោត នឹងទៅកាន់សំណាក់ភិក្ខុនោះ គួរ ។ នឹងចេញពី
 អនាវាសទៅ សូម្បីលះឧបោសថចេញហើយ គួរ ។ ភិក្ខុណាទៅហើយ
 យ៉ាងនោះ រមែងបានសូម្បីដើម្បីអធិដ្ឋានដែលភិក្ខុសូម្បីនៅព្រៃ ក្នុងថ្ងៃ
 ឧបោសថ ត្រាច់បិណ្ឌបាតក្នុងស្រែកហើយ ត្រូវត្រឡប់ទៅវត្តរបស់ខ្លួន
 ប៉ុណ្ណោះ ។ បើចូលទៅកាន់វត្តដទៃ ត្រូវធ្វើឧបោសថក្នុងវត្តនោះមុនសិន
 សឹមទៅ, មិនធ្វើជាមុនទេ ហើយចេញទៅ មិនគួរ ។

ពាក្យថា យំ ជញ្ជា សក្កោមិ អន្លេវ គន្ថំ : ទាំងដឹងថា
 អនាវាសណាដែលខ្លួនអាចទៅទាន់ក្នុងថ្ងៃនេះបានជាប្រាកដ មានសេចក្តីថា
 ភិក្ខុគប្បីជាបន្តរអនាវាសណាថា យើងអាចទៅទីនោះបាន ក្នុងថ្ងៃនេះឯង
 អនាវាសបែបនោះគួរទៅ ។ ពិតមែន ភិក្ខុនេះ សូម្បីធ្វើឧបោសថជាមួយ
 នឹងភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងអនាវាសនោះ នឹងជាអ្នកមិនធ្វើអន្តរាយដល់ឧបោសថ

ឡើយ ដូច្នេះឯង ។

[២០១] ការចូលកាន់ហត្ថបាសប្បណ្តោះ ជាប្រមាណ ក្នុងពាក្យថា ភិក្ខុនិយា និស្សបរិសាយ : ភិក្ខុនីបរិស័ទដែលអង្គុយ ជាដើម ។

[២០២] ពាក្យថា អញ្ញត្រ អរុដ្ឋិតាយ បរិសាយ : វៀរ លែងតែបរិស័ទមិនទាន់ក្រោកចេញ មានសេចក្តីថា ពិតមែន ដែល ឈ្មោះថា ការឱ្យបារិវាសិយបារិសុទ្ធិ (មានបរិស័ទក្រោកចេញទៅ ហើយ) នេះ រមែងមិនគួរ ចាប់តាំងពីបរិស័ទ ក្រោកចេញទៅ, តែ កាលបរិស័ទមិនទាន់ក្រោកចេញទៅ រមែងគួរ, ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះ មានព្រះភាគត្រាស់ថា “វៀរលែងតែបរិស័ទមិនទាន់ក្រោកចេញទៅ” ។ លក្ខណៈនៃបារិវាសិយបារិសុទ្ធិនោះ គប្បីកាន់យកអំពីវណ្ណនៃបារិវាសិ យឆន្ទទានសិក្ខាបទក្នុងភិក្ខុនីវិភង្គ^១ ។

[២០៣] ពាក្យថា អនុឡោមថេ : ថ្ងៃដែលមិនមែនជាថ្ងៃ ឧបាសថ នោះ បានដល់ ថ្ងៃដទៃក្រៅអំពីថ្ងៃឧបាសថ ២ ថ្ងៃនេះ គឺ ថ្ងៃឧបាសថ ទី ១៤ មួយ ថ្ងៃឧបាសថ ទី ១៥ មួយ ។

[២០៤] ពាក្យថា អញ្ញត្រ សឡសាមគ្គិយា : វៀរសង្ឃ សាមគ្គីបែបនោះចេញ មានសេចក្តីថា កាលសង្ឃបែកគ្នាហើយសង្ឃ

សាមគ្គីយ៉ាងណា ដែលសង្ឃត្រឡប់ ធ្វើបានទៀត ដូចសង្ឃសាមគ្គី-

១. សមន្ត. បាចិ. ៤. ៤៣៥ ។

របស់ភិក្ខុកោសម្ពី វៀរសង្ឃសាមគ្គីបែបនោះចេញ ។ ក៏ឯក្នុងកាលនោះ
សង្ឃគប្បីធ្វើឧបោសថសូធូរថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សឿរ
អន្តរោសថោ សាមគ្គី បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ
ព្រះករុណា ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃឧបោសថព្រមព្រៀងគ្នា ។

មួយទៀត ភិក្ខុពួកណា កាលមានវិវាទគ្នាបន្តិចបន្តួច មិនជា
សំខាន់ ទើបវៀរឧបោសថចេញហើយ ត្រឡប់ជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាទៀត
ភិក្ខុទាំងនោះ ត្រូវធ្វើឧបោសថពិត ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាការធ្វើឧបោសថមិនត្រូវអាបត្តិ ១៥ យ៉ាងជាដើម ចប់

ឧបោសថកូនកទី២ ចប់ ។

សមណ្ឌប្បវាសនាទីកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

មហាវគ្គ

បឋមភាគ

៦

ចប់

សមណ្ឌប្បាសាទិកា

អដ្ឋកថា វិណយបិដក

បហាវគ្គ

ទុតិយភាគ

៧

[២] ច្រើនបទថា វស្សានេ វស្សំ ឧបគន្ថំ : ភិក្ខុចូលវស្សា
ក្នុងវស្សានរដូវ សេចក្តីថា ដើម្បីចូលចាំវស្សាហូតដល់អស់ ៣ ខែក្នុង
រដូវក្ដៅ ។

ច្រើនបទថា កតិ នុ ខោ វស្សបនាមិកា : ថ្ងៃចូលវស្សា
តើមានប៉ុន្មានហ្ន៎ សេចក្តីថា ថ្ងៃចូលចាំវស្សាមានប៉ុន្មានហ្ន៎ ?

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អបរដ្ឋគតាយ អាសាឡិយា : ក្នុងថ្ងៃ
បន្ទាប់នៃថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែអាសាឡ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ថ្ងៃ ១ នៃតិថីពេញបូណ៌មីខែអាសាឡៈនោះ ដែលកន្លងទៅហើយ
ព្រោះហេតុនោះ តិថីពេញបូណ៌មីខែអាសាឡៈនោះ ទើបឈ្មោះថា ថ្ងៃ
បន្ទាប់ពីថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែអាសាឡៈ, កាលតិថីពេញបូណ៌មីខែអាសាឡៈ
នោះ កន្លងទៅហើយ គឺឈានកន្លងហើយ ១ ថ្ងៃ អធិប្បាយថា ក្នុងថ្ងៃ
១ រោច ។ សូម្បីក្នុងន័យទី ២ ក៏មានសេចក្តីថា ១ ខែ នៃតិថីពេញ
បូណ៌មីខែអាសាឡៈនោះ ដែលកន្លងទៅហើយ ព្រោះហេតុនោះ
តិថីពេញបូណ៌មីខែ អាសាឡៈនោះ ទើបឈ្មោះថា មាន ១ ខែកន្លងទៅ
ហើយ ។ កាលតិថីពេញបូណ៌មីខែអាសាឡៈនោះ កន្លងទៅហើយ គឺ
កន្លងទៅ ១ ខែ ហើយ ។ អធិប្បាយថា កាល ១ ខែ ពេញ
បរិបូណ៌ ។ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងថ្ងៃ ១ រោច ដែលបន្ទាប់អំពីថ្ងៃពាក់
កណ្តាលខែ ៨ ឬក្នុងថ្ងៃ ១ រោច ដែលបន្ទាប់ពីថ្ងៃពាក់កណ្តាលខែ ៩
បន្ទាប់ពីថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែ ៨ នុ៎ះឯង ដែលភិក្ខុបំណងនឹងចាំវស្សា
គប្បីចាត់ចែងវិហារ ហើយតម្កល់ទឹកឆាន់ ទឹកប្រើប្រាស់ គប្បីធ្វើសាមី

ចិត្តកម្ម មានក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយជាដើមទាំងអស់ ឱ្យរួចស្រេចហើយ
គប្បីបញ្ចេញវាចាថា ឥមស្មី វិហារេ ឥមំ តេមាសំ វស្សំ ឧបេមិ ៖
យើងទាំងឡាយនៅចាំវស្សាអស់បីខែនេះ ក្នុងអាវាសនេះ ដូច្នេះ ១៨
ឬ ២៨ ឬ ៣៨ ហើយចាំវស្សាចុះ ។

[៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ បក្កមេយ្យ ៖ ភិក្ខុណាចៀស
ចេញទៅ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

គប្បីជ្រាបថា ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមិនអាស្រ័យ ឬព្រោះឱ្យអរុណរះ
ក្នុងទី៨៩ ។

[៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ អតិក្កមេយ្យ ៖ ភិក្ខុណា
ចេញដើរទៅ

នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

គប្បីជ្រាបថា ជាអាបត្តិច្រើនដោយរាប់ចំនួនវត្ថុ ។

ក៏បើថា ក្នុងថ្ងៃនោះ លោកចូលទៅកាន់ឧបចារវត្ថុ ១០០
ហើយកន្លងទៅគប្បីជ្រាបថា ជាអាបត្តិ ១០០ ក៏ប្រសិនបើក
ន្លងឧបចារវត្ថុទៅហើយ នៅមិនទាន់ចូលឧបចារវត្ថុដទៃ ត្រឡប់មកវិញ
គប្បីជ្រាបថា ត្រូវអាបត្តិតែមួយប៉ុណ្ណោះ ។ ភិក្ខុដែលមិនចាំវស្សាដើម
ព្រោះអន្តរាយឯណានីមួយ ត្រូវចាំវស្សាក្រោយ ។

[៥] ពីរបទថា វស្សំ ឧត្តង្គិតុកាមោ : ទ្រង់មានសេចក្តី
ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងលើកខែ សេចក្តីថា មានព្រះបំណងនឹងបង្ខិតខែដើមនៃ
រដូវភ្លៀងចេញទៅ អធិប្បាយថា មានព្រះបំណងនឹងមិនរាប់ខែ ៩ នឹង
ឱ្យរាប់ជាខែ ៨ ទៀត ។

ពីរបទថា អាគមេ ជុល្លោ : ក្នុងខែខាងមុខ មានអធិប្បាយថា
ក្នុងខែអធិកមាស ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អនុជាឆាមិ ភិក្ខុវេ រាជ្ជនំ អនុវត្តតុំ :
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យប្រព្រឹត្តទៅតាមស្តេចទាំងឡាយ
ចុះ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អនុញ្ញាតដើម្បីអនុវត្តតាម ដោយទ្រង់ធ្វើ
ក្នុងព្រះហឫទ័យថា ឈ្មោះថា សេចក្តីសាបសូន្យត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច
រមែងមិនមានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះបង្ខិតកាលភ្លៀងចេញទៅ ។
ព្រោះដូច្នេះ ភិក្ខុគួរអនុវត្តតាម ក្នុងកម្មដែលជាធម៌យ៉ាងដទៃបាន តែមិន
គួរអនុវត្តតាមដល់អ្នកណា ៗ ក្នុងកម្មដែលមិនជាធម៌ដូច្នេះឯង ។

កិរិយាធ្វើការត្រឡប់មកវិញក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ

[៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងសត្តាហករណ៍យំទាំងឡាយ គប្បីប្រាប់ដូចតទៅនេះ ៖

ពីរបទថា សត្តាហករណ៍យេន គន្ថំ : ភិក្ខុទៅដោយកិច្ចដែលគួរធ្វើ បាន ៧ ថ្ងៃ មានសេចក្តីថា កិច្ចណាដែលភិក្ខុគប្បីធ្វើខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ កិច្ចនោះ ឈ្មោះថា សត្តាហករណ៍យំ តថាគតអនុញ្ញាត ដើម្បីទៅដោយសត្តាហករណ៍យំកិច្ចនោះ ជាហេតុ ។

ពីរបទថា បហិតេ គន្ថំ : បញ្ចូនបម្រើមកហើយ មានសេចក្តីថា កាលបើទូត គឺ ជនទាំង ៧ ពួក មានភិក្ខុជាដើមនេះ បញ្ចូនទៅហើយពិត តថាគតអនុញ្ញាតដើម្បីទៅបាន ។

ច្រើនបទថា សត្តាហំ សន្និវដ្តោ កាតព្វោ : ភិក្ខុត្រូវធ្វើការត្រឡប់វិលវិញ ក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីត្រឡប់មកវិញក្នុង៧ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ អធិប្បាយថា ភិក្ខុមិនគប្បីឱ្យអរុណទី ៨ រះឡើងក្នុងទីនោះទេ ។

តាំងពីពាក្យថា ភិក្ខុនីសង្ឃំ ឧទ្ទិស្ស : ចំពោះភិក្ខុនីសង្ឃំ ជាដើមទៅ រមែងមានសេចក្តីសាបសូន្យរហូតដល់អស់ទៅ ៣ យ៉ាង គឺ វច្ចុកុដិ ១ រោងភ្លើង ១ សាលារោងភ្លើង ១ ។

រោងរក្សាវត្ថុជាដើម ខ្ញុំព្រះករុណា បានពោលទុកហើយ ក្នុង សិក្ខាបទ ទាំងឡាយ មានឧទាហរណ៍សិក្ខាបទជាដើម ។

ក៏រោងភត្ត ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់នៅក្នុងវស្សបនាយិកក្ខន្ធកៈនេះ ថា រសវតី : រោងចំអិនអាហារ ។

ពាក្យថា វារេយ្យំ : ការដណ្តឹង ខ្ញុំព្រះករុណាបានពោលក្នុង សញ្ញាវិសិក្ខាបទហើយ ។

ច្រើនបទថា បុរាណ សុត្តន្តោ ន បលុជ្ជតិ : កុំឱ្យសូត្រនេះ សាបសូន្យទៅឡើយ សេចក្តីថា ដរាបប៉ុន្មានដែលព្រះសុត្តន្តនេះនឹងមិន វិនាសសាបសូន្យ ។

ច្រើនបទថា អញ្ញាតរំ វា បនស្ស តិច្ឆំ ហោតិ ករណីយំ វា : ម្យ៉ាងទៀត ឧបាសកនោះ មានកិច្ចឯណានីមួយក្តី មានកិច្ចត្រូវធ្វើក្តី សេចក្តីថា កិច្ចណាមួយដែលឧបាសកនោះ គួរជួសជុល រមែងជាកិច្ចគួរ ធ្វើ គួរសង្គ្រោះយកបាន ។ ក៏ក្នុងទូតដែលគេបញ្ជូនមកទាំងពួង កាល បើឧបាសកនោះ បញ្ជូនអ្នកបម្រើដោយកប្បិយ ពាក្យនេះថា “ខ្ញុំព្រះ ករុណា ប្រាថ្នានឹងថ្វាយទានផង” គួរភិក្ខុទៅបាន ឬដោយវេវចននៃ កប្បិយពាក្យទាំងនោះ ក៏បាន ។ ក៏អ្នកសិក្សាគប្បីជាបរិបាកនៃ បេយ្យាលយ៉ាងនេះ ពាក្យថា ឧបាសកឱ្យគេកសាងវិហារជាដើម ចំពោះ

ភិក្ខុសង្ឃ ចំពោះភិក្ខុច្រើនរូប ចំពោះភិក្ខុមួយរូប ចំពោះភិក្ខុនិសង្ឃ
 ចំពោះភិក្ខុនិច្រើនរូប ចំពោះភិក្ខុនិមួយរូប សិក្ខាមាណាច្រើនរូប សិក្ខាមាណា
 មួយរូប សាមណេរច្រើនរូប សាមណេរមួយរូប សាមណេរីច្រើនរូប
 ចំពោះសាមណេរីមួយរូប ឧបាសកឱ្យគេសាងលំនៅដើម្បីប្រយោជន៍ខ្លួន
 ដែលព្រះលោកនាថសម្តែងហើយយ៉ាងណា អ្នកសិក្សាគប្បីពោលពាក្យ
 ទាំងពួងថា គឺ ឧបាសិកា ភិក្ខុ ភិក្ខុនិ សិក្ខាមាណា សាមណេរ គឺ សាម
 ណេរី ... ចំពោះសង្ឃ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ក្នុងករណីមានបការ ៧ នោះ
 កាលបើអ្នកទាំងអស់នោះ បញ្ជូនបម្រើមកហើយ ភិក្ខុគួរទៅបាន ។

[៧-៨] ពាក្យថា បញ្ចន្ត សត្តាហរណីយេន : ៥ ពួក ...
 ដោយករណីយកិច្ច សេចក្តីថា សូម្បីកាលសហធម្មិកមិនបានបញ្ចូន
 ទូតមកនិមន្ត ភិក្ខុក៏គួរទៅ ដោយហេតុដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់
 សម្តែងទុកពិស្តារខាងមុខ ដោយន័យជាដើមយ៉ាងនេះថា “អាត្មាអញនឹង
 ស្វែងរកគិលានភត្ត នឹងស្វែងរកគិលានុបដ្ឋាកភត្ត នឹងស្វែងរកគិលាន
 ភេសជ្ជៈ (ដល់សហធម្មិកទាំង ៥ មានភិក្ខុជាដើមទាំងនោះ) ឬនឹងសួរ
 ជម្ងឺ ឬនឹងបម្រើជម្ងឺ” ។ ចាំបាច់ពោលទៅថ្វីដល់អ្នកទាំងនោះបញ្ចូន
 ទូតមក ភិក្ខុគប្បីទៅកាន់សំណាក់ភិក្ខុដោយហេតុទាំងឡាយ ១០ នេះ គឺ
 ភិក្ខុមាន ជម្ងឺ មានសេចក្តីមិនសប្បាយកើតឡើង មានសេចក្តីសង្ស័យ

កើតឡើង មានទិដ្ឋិអាក្រក់កើតឡើងដល់ភិក្ខុ ភិក្ខុត្រូវគុរុធម៌ គួរដល់
 បរិវាស គួរដល់មូលាយបដិកស្សនា (ទាញអន្តរាបត្តិមកដាក់ក្នុង
 មូលាបត្តិ) គួរដល់មានត្ថ គួរដល់អញ្ញាន សង្ឃមានប្រាថ្នាដើម្បីនឹងធ្វើ
 កម្ម ឬថា កម្មនោះជាកម្មដែលសង្ឃធ្វើហើយ ។ ភិក្ខុគប្បីទៅកាន់
 សំណាក់ភិក្ខុនី ដោយហេតុទាំង ៩ ទៅកាន់សំណាក់សិក្ខុមានា ដោយ
 ហេតុ ៦ គឺ ដោយហេតុ ៤ ខាង ដើមព្រមទាំងសិក្ខាកម្រើក និង
 សិក្ខុមានាមានបំណងនឹងឧបសម្បទា ដូច្នេះ ។ សូម្បីទៅកាន់សំណាក់នៃ
 សាមណេរ ដោយហេតុ ៦ គឺ ដោយហេតុ ៤ ខាងដើម និងសាម
 ណេរមាន បំណងនឹងសួរវិស្សា មានប្រាថ្នាដើម្បីឧបសម្បទា ដូច្នេះ ។
 ដោយហេតុទាំង ៥ ជាមួយនឹងហេតុនោះ គឺ សង្ឃមានប្រាថ្នាដើម្បី
 ផ្លាស់នូវឧបសម្បទារបស់សាមណេររបស់សាមណេរចេញ ហើយឡើង
 សិក្ខាបទ ។ សូម្បីក្នុងទីនៃមាតាបិតា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាត
 ទុកហើយខាងមុខ ក៏នឹងយដូចគ្នា ។

តែក្នុងអន្តកអដ្ឋកថា ឆ្លើយថា ជនទាំងឡាយពួកណា ជាឧបដ្ឋាក
 របស់មាតានិងបិតា ដែលជាញាតិក្តី មិនមែនញាតិក្តី សូម្បីកាលជនទាំង
 នោះ មិនបានបញ្ចូនទូតមកនិមន្ត ភិក្ខុនឹងទៅ ក៏គួរ ។ ពាក្យនោះលោក
 មិនបានពោលទុកឡើយ ទាំងក្នុងអដ្ឋកថា និងបាលី ព្រោះដូច្នេះ មិនគួរ
 នឹងកាន់យក ។

បទថា ភិក្ខុភតិកោ : អ្នកធ្វើការណ៍ល្អ បានដល់ បុរសអ្នក
នៅជាមួយភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងវត្តជាមួយគ្នា ។

[៩] បទថា ឧទ្ទិសតិ : បាត់បែកទ្រុឌទ្រោម បានដល់ រង្គោះ
រហូតជ្រះ ។

ពីរបទថា ភណ្ឌំ ធនាប័តំ : កាប់យកគ្រឿងឈើ បានដល់
គ្រឿងសម្ភារៈ ដែលគេឱ្យកាត់ទុកហើយ ។

បទថា អវហរាបេយ្យំ : ឱ្យគេនាំយកទៅបាន គឺ គប្បីឱ្យ
ជញ្ជូនមក ។

បទថា ធន្ទាហំ កាត់បទជា ទេវេ អហំ ប្រែថា ខ្ញុំព្រះករុណានឹង
ប្រគេន

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សច្ច្យករណីយេន : ដោយកិច្ចការដែល
សង្ឃត្រូវធ្វើ នេះ គប្បីជាបដិច្ច៖ ៖

កិច្ចការឯណានីមួយ ដែលភិក្ខុគប្បីធ្វើក្នុងសេនាសនៈទាំងឡាយ
មានរោងឧបោសថជាដើមក្តី ក្នុងស្ថានដែលទ្រង់អនុញ្ញាត មានឆត្រនិងទី
កន្លែងនៃព្រះចេតិយជាដើមក្តី ដោយហោចទៅ សូម្បីជាសេនាសនៈជា
របស់ភិក្ខុគ្រប់យ៉ាង ជាកិច្ចដែលសង្ឃគប្បីធ្វើទាំងអស់, ព្រោះដូច្នេះ
ដើម្បីឱ្យកិច្ចនោះសម្រេច ភិក្ខុគួរទៅ ដើម្បីជញ្ជូនសម្ភារៈជាដើមមក ឬ

ដើម្បីឱ្យវេយ្យាវច្ចករ ឱ្យតម្លៃឈ្នួលនិងរង្វាន់ជាដើម ដល់ជនទាំងឡាយ មានជាងឈើជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុច្នៃដែលផុតពីបាលី ក្នុងសត្តាហករណីយាធិការ គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

ចំណែកភិក្ខុដែលគេមិនបាននិមន្ត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការស្តាប់ ធម៌ មិនសមគួរទៅ ។ តែបើថា ភិក្ខុបានធ្វើការកំណត់គ្នា ទុកមុនហើយ ក្នុងអាវាសធម្មយថា យើងទាំងឡាយគប្បីប្រជុំគ្នា ក្នុងថ្ងៃឯណោះ ដូច្នេះ ក៏ឈ្មោះថា ជាអ្នកដែលគេនិមន្តហើយ គួរនឹងទៅបាន ។ នឹងទៅដោយ គិតថា “យើងនឹងបោកគត់ចិវរ” មិនគួរ ។ តែបើអាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ៍ ប្រើទៅគួរ ។ វត្ថុនៅក្នុងទីមិនឆ្ងាយទេ លោកទៅវត្តនោះដោយតាំងចិត្តថា យើងនឹងត្រឡប់មក ថ្ងៃនេះឯង តែមិនអាចនឹងមកឱ្យទាន់បាន គួរ ។ រមែងមិនបានដើម្បីទៅ សូម្បីដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ឧទ្ទេស និងបរិបូជ្ញាជា ដើម ។ តែរមែងបានដើម្បីទៅដោយគិតថា “យើងនឹងសួរសុខទុក្ខ អាចារ្យ” បើថាអាចារ្យពោលនឹងលោកថា “លោកកុំទៅ ក្នុងថ្ងៃនេះ ឡើយ” ដូច្នេះ នឹងមិនត្រឡប់ ក៏គួរ ។ ទៅដើម្បីសួរសុខទុក្ខត្រកូល ឧបជ្ឈាក ឬត្រកូលញាតិ រមែងមិនបាន ។

កិរិយាធ្វើការត្រឡប់មកវិញក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ ចប់

អន្តរាយទាំងឡាយកើតដល់ពួកភិក្ខុ

[១០] បទថា បរិទ្ធាតេន្តិបិ : ចោមរោមបង្កើតភិក្ខុទាំងនោះក្តី
សេចក្តីថា ម្រឹគកាច ។ ទាំងឡាយ មកហើយដោយជុំវិញ រមែងធ្វើឱ្យ
គេចចេញទៅខ្លះ ញ៉ាំងសេចក្តីខាចឱ្យកើតឡើងខ្លះ ផ្តាច់ជីវិតខ្លះ ។

បទថា អាវិសន្តិ : បីសាចទាំងនោះចូលទៅ គឺ បីសាចទាំង
ឡាយ រមែងចូលស្ថិតស្ថិរៈ ។

[១១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យេន គាមោ តេន គន្ថំ : ស្រុក
ជាទីគោចរមានក្នុងទីណា ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើអ្នកស្រុកគេទៅតាំងនៅមិនឆ្ងាយ ភិក្ខុគប្បីត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាត
ក្នុងស្រុកនោះហើយ ត្រឡប់មកកាន់វត្ត ចាំវស្សាចុះ ។ បើអ្នកស្រុកទៅ
ឆ្ងាយ ក៏គប្បីទទួលអរុណក្នុងវត្តដោយវារៈ ៧ ថ្ងៃ បើមិនអាចទទួល
អរុណក្នុងវត្តដោយវារៈ ៧ ថ្ងៃបាន ក៏គប្បីនៅក្នុងទីនៃភិក្ខុដែលជា
សភាគគ្នាក្នុងស្រុកនោះចុះ ។

បើមនុស្សទាំងឡាយ ថ្វាយសលាកភត្តជាដើមតាមដែលធ្លាប់មក
គប្បីប្រាប់ ដល់គេថា យើងមិនបាននៅក្នុងវត្តនោះទេ ។ តែកាលគេ
សម្រាក ក៏ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ មិនបានថ្វាយដល់វត្ត ឬ
ដល់ប្រាសាទ លោកម្ចាស់នៅក្នុងទីណាមួយ របស់លោកម្ចាស់ ក៏និមន្ត

ឆាន់ចុះ” ដូច្នេះ ភិក្ខុគប្បីឆាន់បានតាមសប្បាយ ភត្តនោះរមែងដល់ពួក
លោកពិត ។ ក៏កាលទាយកគេពោលថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ចូរ
ចែកគ្នាឆាន់ក្នុងទីនៅរបស់លោកម្ចាស់ចុះ” ដូច្នេះ ភិក្ខុនៅក្នុងទីណា គប្បី
នាំទៅក្នុងទីនោះ ហើយគប្បីចែកគ្នាតាមលំដាប់វស្សា ឆាន់ចុះ ។

បើពួកទាយកថ្វាយសំពត់ចំណាំវស្សា ក្នុងវេលាដែលភិក្ខុ
បរាវណារួចហើយ ប្រសិនបើថា ភិក្ខុទាំងឡាយទទួលអរុណ ដោយវារៈ
៧ ថ្ងៃ គប្បីទទួលចុះ ។ តែភិក្ខុដែលជាចវស្សា គប្បីប្រាប់ថា “យើង
ទាំងឡាយ មិនបានចាំវស្សាក្នុងវត្តនោះ យើងជាចវស្សា” បើគេពោលថា
“សេនាសនៈរបស់ពួកខ្ញុំព្រះករុណា លោកម្ចាស់ឱ្យដល់លោកម្ចាស់ពួក
ណា លោកម្ចាស់ពួកនោះ ចូរទទួលចុះ” ដូច្នេះ ភិក្ខុគួរទទួល ។

ចំណែករបស់គួរចែកគ្នាបាន មានចំរើជាដើម ដែលភិក្ខុចូរមក
នៅក្នុងស្ថានទីថ្មីនេះដោយគិតថា “រក្សាទុកក្នុងវត្តនឹងវិនាស” គួរទៅ
អបលោកន៍ចែកគ្នាក្នុងវត្តពីដើមនោះ ។

ន័យសូម្បីក្នុងរបស់សង្ឃ ដែលកើតឡើងក្នុងវត្តនោះ ជាដើមថា
ស្រែនិងស្ពាន ដែលទាយកប្រគល់ទុកជាក់ដល់កប្បីយករកៈទាំងឡាយថា
“លោកទាំងឡាយចូរថ្វាយបច្ច័យ ៤ ដល់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ដោយ
តម្លៃដែលកើតអំពីស្រែ និងស្ពាននេះ” ក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។

ក៏របស់សង្ឃដែលគួរចែកគ្នាបាន នឹងនៅខាងក្នុងវត្ត ឬខាងក្រៅ

សីមាដោយ របស់ដែលគួរចែកគ្នាបាននោះ មិនគួរអបលោក៍ ចែក
 ដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅខាងក្រៅសីមា ។ តែរបស់សង្ឃដែលជាប់របស់គួរ
 ចែកគ្នាបាន ដែលតាំងនៅក្នុងខេត្តទាំង ២ សមគួរពិតដែល នឹង
 អបលោក៍ ចែកដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅខាងក្នុងសីមា ។

អន្តរាយទាំងឡាយកើតដល់ពួកភិក្ខុ ចប់

ការបំបែកសង្ឃកើតដល់ពួកភិក្ខុ

[១២] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សឡោ ភិន្នោ : សង្ឃមុខជានឹង
 បែកគ្នា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលសង្ឃបែកគ្នាហើយ កិច្ចដែលគួរទៅធ្វើ រមែងមិនមាន តែ
 ពាក្យថា បែកគ្នាព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកសង្ឃដែលភិក្ខុសង្ឃឹយ
 ថា នឹងបែកគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សម្ពហុលាហិ ភិក្ខុនីហិ សឡោ ភិន្នោ :
 សង្ឃមុខជានឹងបែកគ្នា ព្រោះភិក្ខុនីច្រើនរូប នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បណ្ឌិតមិនគប្បីឃើញថា សង្ឃដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយបំបែក
 ហើយ ។ ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ពាក្យនេះថា “ម្ចាស់
 ឧបាលី ភិក្ខុនីមិនឈ្មោះថា បំបែកសង្ឃទេ”^១ ។ មានសេចក្តីសង្ឃឹយថា

១. វិន. ចុល្ល. សង្ឃភេទក្នុងកៈ. ១១. ៦៨/៧៨ ។

ដែលភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីអាស្រ័យភិក្ខុនីទាំងនោះ ធ្វើពួកលោកឱ្យជាកម្លាំង
ឧបត្ថម្ភហើយ គប្បីទម្លាយសង្ឃពួកណា ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សំដៅ
យកសង្ឃពួកនោះ ត្រាស់ពាក្យនេះថា “ភិក្ខុនីច្រើនរូបព្យាយាមបំបែក
សង្ឃ” ។

ការបំបែកសង្ឃកើតដល់ពួកភិក្ខុ ចប់

ការចាំវិស្សាក្នុងលំនៅរបស់គង្វាលគោ

[១៣] ស្ថានទីនៅរបស់នាយគោបាលទាំងឡាយ ឈ្មោះថា
លំនៅរបស់ពួកគង្វាលគោ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យេន វេជោ : លំនៅគង្វាលគោ ក្នុងទីណា
នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលភិក្ខុទៅនឹងពួកហ្វូងគោ មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះជាចរវិស្សា ។
បទថា ឧបកដ្ឋាយ : កាន់តែជិតហើយ គឺ ជិតចូលមក
ហើយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សត្តេ វស្សំ ឧបគន្ថំ : ភិក្ខុចូលចាំវិស្សា
ក្នុងពួកឈ្មួញបាន នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងថ្ងៃចូលវិស្សា ភិក្ខុនោះគប្បីប្រាប់ពួកឧបាសកថា “អាត្មាបានឧម
ទើបគួរ” ។

បើឧបាសកធ្វើថ្វាយ គប្បីចូលទៅក្នុងឧមនោះ ហើយពោលថា
ឥធិ វស្សំ ឧបេមិ : យើងចូលវិស្សាក្នុងទីនេះ ដូច្នេះ ៣ ដង ។

បើគេមិនធ្វើថ្វាយសោត គប្បីចូលចាំវិស្សាក្នុងខាងក្រោមរទេះ
ដែលតាំងនៅដោយអាការដូចរោង ។ កាលមិនបាន សូម្បីកន្លែងបែប
នោះ គប្បីធ្វើសេចក្តីអាល័យចុះ ។ តែនឹងចូលចាំវិស្សាក្នុងពួករទេះ មិន
គួរ ។ ត្រឹមតែចិត្តប្បាទដែលគិតថា យើងនឹងចាំវិស្សាក្នុងទីនេះ ក៏បាត់
ថា អាល័យ ។

បើថា ពួករទេះធ្វើដំណើរទៅ ដល់ថ្ងៃបវារណា គប្បីបវារណា
ក្នុងពួករទេះនោះឯង ។

បើពួករទេះដល់កន្លែងដែលភិក្ខុប្រាថ្នាហើយ តែនៅក្នុងវិស្សា
នៅឡើយហើយហួសទៅ ភិក្ខុគប្បីនៅក្នុងទីដែលខ្លួនប្រាថ្នា ហើយ
បវារណានឹងភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងទីនោះចុះ ។

បើសូម្បីពួករទេះឈប់ក្នុងស្រុកមួយកន្លែងក្តី បែកគ្នាទៅក្តី ក្នុង
ចន្លោះមកខាងក្នុងវិស្សានោះឯង ក៏គប្បីនៅនឹងភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងស្រុក
នោះឯង ហើយបវារណាចុះ ។ នៅមិនទាន់បានបវារណា នឹងទៅអំពីទី
នោះតទៅទៀត មិនគួរ ។

សូម្បីកាលនឹងចាំវស្សាក្នុងទូក ក៏គួរចូលចាំក្នុងដំបូលដូចគ្នា កាល
រកដំបូលមិនបាន គប្បីធ្វើសេចក្តីអាស័យចុះ ។

បើទូកនៅក្នុងសមុទ្រហត្ថអស់ ៣ ខែ ក៏គប្បីបវារណា ក្នុងទូក
នោះចុះ ។

លំដាប់នោះ បើទូកចូលដល់មាត់ច្រាំង ចំណែកភិក្ខុនេះជាអ្នកត្រូវ
ការបន្តដំណើរទៅទៀត នឹងទៅមិនគួរ ។ គប្បីនៅក្នុងស្រុកដែលទូក
ចតនោះឯង ហើយបវារណានឹងភិក្ខុទាំងឡាយចុះ ។

បើសូម្បីថា ទូកនឹងទៅក្នុងទីដទៃតាមមាត់ច្រាំងប៉ុណ្ណោះ តែបើភិក្ខុ
ចង់នៅក្នុងស្រុកដែលទូកចូលដល់ដំបូលនោះឯង ទូកចូរទៅចុះ ភិក្ខុគប្បី
នៅក្នុងស្រុកនោះឯង ហើយបវារណានឹងភិក្ខុទាំងឡាយចុះ ។

បណ្ណាស្ថានទាំង ៣ គឺ ក្នុងពួកហ្វូងគោ ក្នុងពួករទេះ ក្នុងទូក
មិនមានអាបត្តិព្រោះជាចាំវស្សា ទាំងបានដើម្បីបវារណា ដោយបវារណា
ដូច្នេះឯង ។

ចំណែកក្នុងរឿងទាំងឡាយ មានរឿងថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ជាអ្នក
ក្តៅក្រហាយដោយសត្វបៀតបៀនជាដើម មានសង្ឃភេទជាទីបំផុត
ដែលមានមកហើយខាងដើម មិនត្រូវអាបត្តិតែម្យ៉ាង តែភិក្ខុមិនបានដើម្បី
បវារណា ។

ការចាំវស្សាក្នុងលំនៅរបស់គន្ធាលគោ ចប់

ពួកភិក្ខុចូលចាំវិស្សាក្នុងទីវាលជាដើម

[១៤] បទថា បិសាចិល្លិកា : ពួកបីសាច គឺ បិសាចនុ៎ះឯង
ឈ្មោះថា បីសាចិល្លិកា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ រុក្ខុសុសិរេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ ភិក្ខុមិន(ចូលវិស្ស)ក្នុងរូងឈើទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖
នឹងចាំវិស្សក្នុងរូងឈើសុទ្ធប៉ុណ្ណោះ មិនគួរ ។ តែនឹងធ្វើកុដិ
ប្រក់បាំងដោយផែនក្តារ ភ្ជាប់ទ្វារសម្រាប់ចូលចេញខាងក្នុងរូងឈើធំ
ហើយ នៅចាំវិស្ស គួរ ។ សូម្បីនឹងកាត់ដើមឈើ (ចាំងសំអាតក្រាល
រៀបរយទុក) ធ្វើឲ្យមានក្តារប្រក់បាំងលើជង្គត់ឈើហើយចាំវិស្ស ក៏គួរ
ដូចគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យថា រុក្ខុវិជភិយា : បង្គាបឈើ នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នេះថា ៖

នឹងចាំវិស្សត្រឹមតែថា លើបង្គាបឈើសុទ្ធមិនគួរ ។ ប៉ុន្តែថា
គប្បីចងជាវារលើបង្គាបឈើដែលធំ ហើយធ្វើឱ្យជាបន្ទប់ប្រក់
បាំងដោយក្តារលើវារនោះ ហើយចាំវិស្សចុះ ។

[១៥] បទថា អសេនាសនិកេន : ឥតមានទីសេនាសនៈ
សេចក្តីថា សេនាសនៈដែលប្រក់ហើយដោយគ្រឿងប្រក់ ៥ ប្រភេទ

ណាមួយ^១ ភាវៈទ្វារសម្រាប់បើកបិទបានរបស់ភិក្ខុណាមិនមាន ភិក្ខុនោះ
មិនគួរចាំវាស្យា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឆតុជ្ជកាយ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ ភិក្ខុមិន(ចូលចាំវាស្យា)ក្នុងខ្ទមខ្ទេចទេ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នេះ ៖
ខ្ទមប្រភេទផ្សេងៗ មានគ្រែ មានមេគ្រែជាដើម ឈ្មោះថា
ខ្ទមខ្ទេច ។ នឹងចាំវាស្យាក្នុងខ្ទមខ្ទេចនោះ មិនគួរ ។ ក៏ប៉ុន្តែថា បើធ្វើ
ខ្ទមប្រភេទដទៃក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសពហើយចាំវាស្យា គួរ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឆតុ : ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ចូលចាំវាស្យា)ក្នុងឆត្រទេ នេះ ដូច្នេះ ៖
នឹងបោះឆត្រទុកត្រង់កណ្តាលសសរ ៤ ធ្វើជញ្ជាំងជុំវិញជាប់
ចម្រើនទុក ហើយចាំវាស្យា ក៏គួរ ។ កុដិនោះ ឈ្មោះថា កុដិឆត្ត ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងបទថា ចាជិយា : ពាងទឹក នេះ គប្បីជ្រាប
ដូច្នេះ ៖

នឹងធ្វើកុដិដោយក្បឿងយ៉ាងធំ តាមន័យដែលពោលហើយ ក្នុង
រឿងឆត្រចាំវាស្យា ក៏គួរ ។

១. សាវត្ថ. បញ្ចន្ធំ ឆទនានន្តិ តិណបណ្ណតដ្ឋកសិលាសុធាសង្ខតានំ បញ្ចន្ធំ
ឆទនានំ ។

សង្ឃប្បជ្ញាធាមិនបំបួសក្នុងកណ្តាលវិស្សា

[១៦] សេចក្តីសូម្បីក្នុងពាក្យថា ឯវរុទ្ធា កតិកា : កតិកាមា
 នសភាពបែបយ៉ាងនេះ នេះ មានដូច្នេះ : កតិកាសូម្បីដទៃដែលមិនជា
 ធម៌ដូច្នេះ យ៉ាងណា កតិកានោះ មិនគួរធ្វើ ។ លក្ខណៈនៃកតិកានោះ
 ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកហើយក្នុងមហាវិក័ត ។
 (ចតុត្ថបារាជិក វិន័តវត្ថុ ១. ២៩៤/៣៥៩) ។

និទានឧបនន្ទសក្យបុត្រ

[១៧] ពាក្យថា វស្សាវាសោ បដិស្សតោ ហោតិ បុរិមិកាយ
 : ទទួលប្តេជ្ញាថា នឹងនៅចាំវស្សាដោយបុរិមិកាវស្សា មានសេចក្តីថា
 ព្រះឧបនន្ទសក្យបុត្រ បានធ្វើប្តេជ្ញាថា “យើងនឹងចាំវស្សាក្នុងថ្ងៃចូល
 វស្សាដើម ក្នុងអាវាសរបស់លោកទាំងឡាយ” ។

ពាក្យថា បុរិមិកា ច ន បញ្ញាយតិ : បុរិមិកាវស្សារបស់ភិក្ខុ
 នោះ មិនប្រាកដផង សេចក្តីថា ការចាំវស្សាក្នុងអាវាសដែលបានប្តេជ្ញា
 ទុក មិនប្រាកដទេ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បដិស្សវេ ច អាបត្ថិ ទុក្ខដស្ស : ភិក្ខុ
 នោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះទទួលពាក្យប្តេជ្ញាផង នេះ គប្បីជ្រាប

ដូច្នេះ ៖

រមែងជាអាបត្តិព្រោះទទួលពាក្យនេះថា លោកទាំងឡាយ ចូរចាំ
 វស្សាក្នុងទីនេះរហូតដល់អស់ ៣ ខែនេះ ដូច្នេះតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះក៏ទេ,
 រមែងជាអាបត្តិទុក្ខដ៏ ព្រោះទទួលពាក្យនោះ ៗ សូម្បីដោយន័យជាដើម
 យ៉ាងនេះថា លោកទាំងឡាយចូរទទួលភិក្ខុរហូតដល់អស់ ៣ ខែនេះ ខ្ញុំ
 ព្រះករុណាសូម្បីទាំង ២ នឹងនៅក្នុងទីនេះ នឹងឱ្យសម្តែងរួមគ្នា ។ ក៏
 បដិស្សវទុក្ខដ៏ (ទុក្ខដ៏ព្រោះទទួលប្តេជ្ញា) នោះឯង រមែងមានព្រោះហេតុ
 គឺ ក្លែងពោលឱ្យខុសជាខាងក្រោយរបស់ភិក្ខុដែលមានចិត្តបរិសុទ្ធតិរិះខាង
 ដើម ។ តែសម្រាប់ភិក្ខុដែលមានចិត្តមិនបរិសុទ្ធតិរិះខាងដើម គួរពិន័យ
 អាបត្តិទុក្ខដ៏ និងអាបត្តិបាចិត្តិយ គឺ ទុក្ខដ៏ ព្រោះទទួលពាក្យ, បាចិត្តិយ
 ព្រោះក្លែងពោលឱ្យខុស ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យទាំងឡាយ មានពាក្យថា សោ តទហេវ
 អករណីយោ : ភិក្ខុនោះ ឥតកិច្ចការអ្វី ក៏ចៀសចេញទៅក្នុងថ្ងៃនោះ
 ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើថា ភិក្ខុមិនចូលចាំវស្សា ជៀសចេញទៅក្តី ចូលចាំវស្សា
 ហើយញ៉ាំង ៧ ថ្ងៃឱ្យកន្លងទៅខាងក្រៅអាវាសក្តី ថ្ងៃចូលវស្សាដើម
 របស់លោកមិនប្រាកដផង, លោកត្រូវអាបត្តិ ព្រោះទទួលពាក្យផង ។
 ប៉ុន្តែថា មិនជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលចូលវស្សាហើយ មិនទាន់ឱ្យអរុណរះ

ឡើង **សូម្បីជៀស**ចេញទៅដោយ**សត្តា**ហករណីយ៍ក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង
ត្រឡប់មកខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ ក៏នឹង**បាច់**ពេលទៅថ្មី នឹងគប្បីមានដល់ភិក្ខុ
ដែលចាំវស្សហើយ ២-៣ ថ្ងៃ ទៅដោយ**សត្តា**ហករណីយ៍ហើយ**ត្រឡប់**
មកខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ ។

វិនិច្ឆ័យ**សូម្បី**ក្នុងពាក្យថា ឱហតិហំ វិសិត្វា : ភិក្ខុនោះនៅ
អស់ពីរថ្ងៃ នេះ គប្បី**ជ្រាប**ដូច្នេះ ៖

គប្បី**ជ្រាប**ថា ដាច់វស្ស**ព្រោះ**កន្លងឧបចារៈទៅដោយដាច់អាស័យ
ចេញទៅមិនគិត**ត្រឡប់**ប៉ុណ្ណោះ ។ បើនៅមានសេចក្តីអាស័យថា យើង
នឹងនៅក្នុងទីនេះ តែមិនចូលវស្ស **ព្រោះ**រលឹកមិន**បាន** សេនាសនៈដែល
លោកកាន់យកហើយ ក៏ជាការកាន់យកដោយល្អ លោកមិនដាច់វស្ស
រមែង**បាន**ដើម្បីបវារណាពិត ។

វិនិច្ឆ័យ**ក្នុង**ពាក្យថា សត្តាហំ អនាគតាយ បវារណាយ :
កាលបើនៅខ្លះ ៧ ថ្ងៃទៀតនឹងដល់ថ្ងៃបវារណា នេះ គប្បី**ជ្រាប**ដូច្នេះ ៖

រមែងគួរដើម្បីនឹងទៅ ចាប់ផ្តើមតាំងពីថ្ងៃ ៩ កើត នឹង**ត្រឡប់**
មកក៏ដោយ មិន**ត្រឡប់**មកក៏ដោយ មិនជាអាបត្តិ ។ **ពាក្យ**ដ៏សេសជា
ពាក្យងាយយល់ទាំង**អស់** ដូច្នេះឯង ។

វស្សបនាយកក្នុងកថា ចប់

៤. បរាណាខន្ធកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងបរាណាខន្តកៈ

[២០] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា នេវ អាលបេយ្យាម ន សល្លបេយ្យាម : បើយើងមិននិយាយគ្នា មិនចរចាគ្នា នេះ គប្បីជាបដ្ច្ចេៈ ៖

ពាក្យដំបូង ឈ្មោះថា ពាក្យសាកសួរ, ពាក្យក្រោយ ៗ ឈ្មោះថា ពាក្យប្រាស្រ័យ ។

បទថា ហត្ថវិលច្យុកេន : ដោយអាការបោយដៃ បានដល់ដោយការជួយគ្នាប្រើដៃលើក ។

[២២] បទថា បសុសំវាសំ : នៅដូចជាការនៅរបស់ចិត្តិម គឺការនៅរួមគ្នា ដូចការនៅរួមរបស់ពួកបសុសត្វ ។ ពិតមែន សូម្បីពួកបសុសត្វ រមែងមិនប្រាប់សេចក្តីសុខ និងទុក្ខ ដែលកើតឡើងក្នុងខ្លួនដល់គ្នានិងគ្នា មិនធ្វើការបដិសណ្ឋារៈ យ៉ាងណា សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះ ក៏បានធ្វើយ៉ាងនោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ការនៅរួមគ្នារបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “នៅដូចជាការនៅរួមរបស់ពួកបសុសត្វ (សត្វចិត្តិម)” ន័យក្នុងបទទាំងពួងដូចគ្នា ។

ពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ មូតវត្ថំ តិត្ថិយសមាទានំ : ម្នាលភិក្ខុ

ទាំងឡាយ មិនត្រូវភិក្ខុសមាទានមុតវត្ថុ ជាដើម មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិន គប្បីធ្វើការសមាទានវត្ថុដូច្នេះថា យើងទាំងឡាយមិនគប្បីនិយាយគ្នា រហូតដល់អស់ត្រៃមាសនេះ ។ ព្រោះថា នោះជាកតិកាដែលមិនត្រឹមត្រូវ តាមធម៌ ។

ការដែលភិក្ខុមករកទាក់និយាយរកគ្នានឹងគ្នា ឈ្មោះថា អញ្ញមញ្ញានុលោមតា : ជាការអនុលោមដើម្បីពោលប្រដៅនូវគ្នានឹង គ្នា ។ ពិតមែន ភិក្ខុ មែនជាអ្នកអាចថា អាចពោលអ្វីៗ ចំពោះភិក្ខុ ដែលនិយាយទុកថា “សូមលោកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អាស្រ័យនូវ សេចក្តីអនុគ្រោះ ហើយពោលចំពោះខ្ញុំព្រះករុណា (កាលខ្ញុំព្រះករុណា ឃើញនឹងធ្វើតាម)”, តែមិនអាចពោលប្រដៅភិក្ខុក្រៅអំពីនេះទេ ការ ញ៉ាំងគ្នានឹងគ្នា ឱ្យចេញចាកអាបត្តិទាំងឡាយ ឈ្មោះថា អាបត្តិវដ្តានតា, ការដែលភិក្ខុមកតាំងព្រះវិន័យទុកជាគោលប្រព្រឹត្ត ឈ្មោះថា វិនយ បុរេត្ថរតា : ជាការធ្វើវិន័យឱ្យជាប្រធាន ។

ពិតមែន ភិក្ខុដែលពោលថា “សូមលោកដ៏មានអាយុពោលប្រដៅ ខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ដូច្នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “វិនយព្យា បុរេត្ថត្វា វិហរិស្សតិ : ជាការចេញចាកអាបត្តិ ជាការធ្វើព្រះវិន័យឱ្យជាប្រធាន នឹងប្រាកដដល់អ្នកទាំងឡាយ” ។

បវារណាវិធី

ញាតិដែលបាននាមថា សព្វសង្គាហិកានេះថា សុណាតុ មេ
 កន្តេ សឡោ, អន្ធិ បវារណា, យទិ សឡស្ស បត្តកល្លំ, សឡោ
 បវារេយ្យ : ប្រែថា បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំព្រះ
 ករុណា ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃបវារណា ។ បើបវារណាកម្មមានកាលគួរដល់សង្ឃ
 ហើយ គួរសង្ឃបវារណា ដូច្នេះ ។ ក៏កាលសូឡប្រកាសយ៉ាងនេះ
 ហើយ សង្ឃនឹងបវារណា ៣ ដង, ២ ដង, និងម្តង, ក៏គួរ; តែនឹង
 បវារណាឡើងវិញមានវស្សាស្មើគ្នា បវារណាព្រមគ្នាប៉ុណ្ណោះ មិនគួរ ។
 មួយទៀត កាលសូឡប្រកាសថា តេវាចិកំ បវារេយ្យ : សង្ឃគប្បី
 បវារណា ៣ ដង ដូច្នេះ ត្រូវបវារណា ៣ ដង ប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ នឹង
 បវារណាយ៉ាងដទៃ មិនគួរទេ ។ កាលសូឡប្រកាសថា ទ្វេវាចិកំ
 បវារេយ្យ : សង្ឃគប្បីបវារណា ២ ដង ដូច្នេះ នឹងបវារណា ២ ដង
 ឬ ៣ ដង ក៏គួរ តែនឹងបវារណាត្រឹមតែម្តង នឹងបវារណាមានវស្សាស្មើ

គ្នា មិនគួរទេ ។ ក៏កាលសូត្រប្រកាសថា ឯកវាចិកំ បវរេយ្យ ៖
 សង្ឃិកប្បីបវរាណាម្ព័ន្ធ ដូច្នេះ នឹងបវរាណាម្ព័ន្ធ ២ ដង ឬ ៣ ដង ក៏
 គួរ ។ តែនឹងបវរាណាមានវស្សាស្មើគ្នាប៉ុណ្ណោះ មិនគួរទេ ។ កាល
 សូត្រប្រកាសថា សមានវស្សិកំ បវរេយ្យ ប្រែថា គប្បីបវរាណា
 មានវស្សាស្មើគ្នា ដូច្នេះ រមែងគួរគ្រប់វិធី ។

[២៣] បទថា អច្ឆន្ទិៈ : នៅ គឺ ជាអ្នកនៅអង្គុយទុះឯង មិន
 ក្រោកឡើងទេ ។

បទថា តទទន្តរា : ក្នុងពេលដែលខ្លួនកំពុងបវរាណា គឺ រហូត
 ដល់អស់កាលចន្លោះ បវរាណានោះ អធិប្បាយថា រហូតដល់អស់រយៈ
 កាលប៉ុនដែលខ្លួន នឹងបវរាណានោះ ។

[២៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ចាតុទ្ទសិកា ច បណ្ណរសិកា ច
 : ថ្ងៃទីដប់បួន ១ ថ្ងៃទីដប់ប្រាំ ១ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងតិថីទី ១៤ គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ចយ៉ាងនេះថា អដ្ឋ បវរាណា
 ចាតុទ្ទសិៈ : បវរាណាថ្ងៃនេះទី ១៤, ក្នុងតិថីទី ១៥ គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ច

យ៉ាងនេះថា អដ្ឋ បវារណា បណ្ណសី : បវារណាថ្ងៃនេះទី ១៥ ។

បវារណាកម្ម

វិនិច្ឆ័យក្នុងបវារណាកម្ម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើថា កាលភិក្ខុ ៥ រូប នៅក្នុងវត្តមួយជាមួយគ្នា, ភិក្ខុ ៤ រូប នាំបវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក ហើយបវារណាដោយតាំងគណញ្ញត្តិ, កាល ភិក្ខុ ៤ រូប ឬ ៣ រូប នៅក្នុងវត្តមួយជាមួយគ្នា, ភិក្ខុ ៣ រូប ឬ ២ រូប នាំបវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក តាំងសង្ឃញ្ញត្តិ ហើយ បវារណា, នេះចាត់ថា បវារណាកម្មជាពក មិនត្រូវតាមធម៌ទាំងអស់ ។ ក៏បើថា ភិក្ខុ ៥ រូប ប្រជុំព្រមគ្នាទាំងអស់ តាំងគណញ្ញត្តិ ហើយ បវារណា; កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប ឬ ៣រូប ឬ ២ រូប ប្រជុំ ព្រមគ្នាតាំងសង្ឃញ្ញត្តិហើយ បវារណា; នេះចាត់ថា បវារណាកម្ម ព្រមព្រៀងមិនត្រូវតាមធម៌ទាំងអស់ ។ បើថា កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៥ រូប ៤ រូប នាំ បវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក តាំងសង្ឃញ្ញត្តិហើយ បវារណា; កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប ឬ ៣ រូប, ៣ រូប ឬ ២ រូប នាំបវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក តាំងគណញ្ញត្តិហើយបវារណា; នេះចាត់ថា បវារណាកម្មជាពកត្រូវតាមធម៌ទាំងអស់ ។ តែបើថា ភិក្ខុ ៥ រូប ប្រជុំព្រមគ្នាសូម្បីទាំងអស់ តាំងសង្ឃញ្ញត្តិហើយ បវារណា ៤ រូប ឬ ៣ រូប ប្រជុំព្រមគ្នាតាំងគណញ្ញត្តិហើយ បវារណា ២ រូប បវារណាដល់គ្នានិងគ្នា នៅតែមួយរូប ធ្វើអធិដ្ឋានបវារណា នេះចាត់ថា

បរាវណាកម្មព្រៀងត្រូវតាម ធម៌ទាំងអស់ ។

ការឱ្យបរាវណា

[២៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ទិន្នា ហោតិ បរាវណា : ឈ្មោះ
ថា ភិក្ខុឈឺឱ្យបរាវណា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលភិក្ខុអាពាធ ឱ្យបរាវណាយ៉ាងនេះហើយ ភិក្ខុដែលនាំ
បរាវណាមក គប្បីចូលទៅរកសង្ឃ បរាវណាយ៉ាងនេះថា តិស្សោ
ភន្តេ ភិក្ខុ សង្ឃ បរាវេតិ ទិដ្ឋេនវា សុតេន វា បរិសច្ចាយ វា,
វេទតុ ត ភន្តេ សច្ឆោ អនុកម្យំ ឧបាទាយ, បស្សន្តោ
បដិក្ករិស្សតិ ។ ទុតិយម្យំ ភន្តេ ។បេ ។ តតិយម្យំ ភន្តេ
តិស្សោ ភិក្ខុ សង្ឃ បរាវេតិ ។បេ ។ បស្សន្តោ បដិក្ករិស្សតិ ។
បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ភិក្ខុឈ្មោះតិស្សៈ បរាវណាចំពោះសង្ឃ
ដោយបានឃើញភ្នំ ដោយបានឮភ្នំ ដោយរន្សៀសភ្នំ សូមសង្ឃអាស្រ័យ
សេចក្តីករុណា ពោលនឹងលោក, លោកឃើញហើយនឹងធ្វើតាម ។
បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ជាគម្រប់ពីរដងផង ។ល ។ បពិត្រព្រះសង្ឃ
ដ៏ចម្រើន ជាគម្រប់បីដងផង ភិក្ខុឈ្មោះតិស្សៈ បរាវណាចំពោះ
សង្ឃ ។ល ។ លោកឃើញនឹងធ្វើតាម ។ តែបើភិក្ខុដែលឱ្យបរាវណា
ជាអ្នកចាស់ជាង ភិក្ខុអ្នកនាំគប្បីពោលថា “អាយស្មា ភន្តេ តិស្សោ :
បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់តិស្សៈ” ដូច្នេះ ។ ដោយអាការ
យ៉ាងនេះឯង ជាការភិក្ខុដែលនាំបរាវណា បានបរាវណាហើយ ដើម្បី

ប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យបវារណានោះ ។

ការឱ្យឆន្ទៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បវារណំ ទេន្តេន ឆន្ទម្បី ធាតុំ : ភិក្ខុ
កាលដែលឱ្យបវារណាហើយ ត្រូវឱ្យឆន្ទៈផង នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ការប្រគល់ឆន្ទៈ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលទុកហើយ ក្នុង
ឧបាសថក្ខន្ធកៈចុះ ។ និងសូម្បីក្នុងបវារណាខ្លះនេះ ការឱ្យឆន្ទៈ
រមែងមានដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សង្ឃកម្មដ៏សេស ព្រោះដូច្នោះ បើថា
កាលឱ្យបវារណា រមែងឱ្យឆន្ទៈផង កាលបវារណាបាននាំមកហើយប្រាប់
ហើយ តាមន័យដែលពោលហើយនោះឯង ។ ទាំងភិក្ខុនោះ ទាំងសង្ឃ
រមែងជាការបានបវារណាហើយពិត ។ បើភិក្ខុឱ្យតែបវារណាប៉ុណ្ណោះ
មិនបានឱ្យឆន្ទៈទេ កាលបវារណារបស់លោកបានប្រាប់ហើយ និងសង្ឃ
បានបវារណារួចស្រេចហើយ រមែងជាការភិក្ខុទាំងពួងបវារណាល្អហើយ
តែកម្មយ៉ាងដទៃ រមែងកម្រើក ។ តែបើភិក្ខុឱ្យតែឆន្ទៈប៉ុណ្ណោះ មិនឱ្យ
បវារណា បវារណានឹងកម្មដ៏សេសរបស់សង្ឃ មិនកម្រើកទេ ចំណែក
ភិក្ខុនោះ មិនចាត់ថា បានបវារណា ។ ក៏ក្នុងថ្ងៃបវារណា សូម្បីភិក្ខុ
ដែលអធិដ្ឋានបវារណា ក្នុងខាងក្រៅសីមាហើយទើបមក ក៏គួរឱ្យឆន្ទៈ
បវារណាកម្មរបស់សង្ឃ ទើបនឹងមិនកម្រើកព្រោះលោក ។

អធិដ្ឋានបរាវណា

[២៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អន្ធិ មេ បរាវណា : ថ្ងៃនេះជា
ថ្ងៃបរាវណារបស់អញ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើថ្ងៃបរាវណាជាថ្ងៃទី ១៤ ភិក្ខុនៅតែមួយរូប គប្បីអធិដ្ឋាន
យ៉ាងនេះថា អន្ធិ មេ បរាវណា ចាតុទុស្តិ៍ ប្រែថា បរាវណារបស់
យើងថ្ងៃនេះទី ១៤, បើជាថ្ងៃ ១៥ គប្បីអធិដ្ឋានយ៉ាងនេះថា អន្ធិ មេ
បរាវណា បណ្ណរសី ប្រែថា បរាវណា របស់យើងថ្ងៃនេះទី ១៥ ។

[២៨] ពាក្យថា តទហុបរាវណាយ អាបត្តិ : ត្រូវអាបត្តិក្នុង
ថ្ងៃបរាវណានោះ ជាដើម មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

[២៩] ពាក្យថា បុន បរាវេតព្វំ : បរាវណាម្តងទៀត មាន
សេចក្តីថា គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ច ហើយតាំងព្យាបាទបរាវណា តាំងពីព្រះសង្ឃត្រូវ
ចុះមកទៀត ។ ពាក្យដ៏សេស គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលទុកហើយ
ក្នុងឧបាសថកន្ថកវណ្ណានោះចុះ ។

ថ្ងៃបរាវណារបស់ពួកអាវាសិកភិក្ខុ និងអាគន្ធកភិក្ខុផ្សេងគ្នា

[៣៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាគន្ធកេហិ អាវាសិកានំ

អនុវត្តិតំ : ត្រូវពួកអាគន្ធកប្រព្រឹត្តតាមអាវាសិកភិក្ខុ គប្បីជ្រាប
ដូច្នេះ ៖

ពួកភិក្ខុជាម្ចាស់ទីកន្លែង គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ចថា អដ្ឋ បរាវណា ចាតុ
ទុស្ថី : បរាវណាថ្ងៃទី ១៤ នោះឯង ។ សូម្បីក្នុងបរាវណាថ្ងៃទី ១៥
ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ក្នុងបទទីបំផុតនៃព្រះបាលីនោះថា អាវាសិកេហិ និស្ស័មំ គន្ធា
បរាវេតំ : ត្រូវពួកអាវាសិកភិក្ខុទៅកាន់ទីក្រៅសីមា ហើយបរាវណា
ចុះ មានវិនិច្ឆ័យក្រៅបាលី ដូច្នេះ ៖

បើថា ភិក្ខុ ៥ រូបចាំវស្សាក្នុងវស្សបនាយិកាដើម, ៥ រូបទៀត
ចាំវស្សាក្នុងវស្សបនាយិកាក្រោយ កាលភិក្ខុពួកដំបូងតាំងព្យាគ្គិបរាវណា
ហើយ ពួកភិក្ខុចាំវស្សាក្រោយ គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ចថា ឧបាសថក្នុងសំណាក់

របស់លោក កុំឆ្លើយតាំងព្រាតិ ២ យ៉ាង ក្នុងរោងឧបាសថតែមួយ ។
 សូម្បីបើថា មានភិក្ខុ ៤ រូប ៣ រូប ២ រូប ឬតែមួយរូបក៏ដោយ ចាំ
 វស្សាក្នុងវស្សបនាយិកាក្រោយ មានន័យដូចគ្នា ។ បើថា ភិក្ខុដែលចាំ
 វស្សាដើម ៤ រូប, សូម្បីថ្ងៃចូលវស្សាក្រោយនឹងមាន ៤ រូប ៣ រូប
 ឬតែមួយរូបក៏ដោយ មានន័យដូចគ្នា ។ សូម្បីថា ក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាដើម
 មាន ៣ រូប សូម្បីក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាក្រោយ មាន ៣ រូប ២ រូប ឬ
 តែមួយរូបក៏ដោយ មានន័យដូចគ្នា ។

ក៏នេះជាលក្ខណៈក្នុងបរាណាធិការនេះ ៖

បើថា ភិក្ខុដែលចាំវស្សា ក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាក្រោយ តិចជាងភិក្ខុដែល
 ចាំវស្សាក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាដើម ឬស្មើគ្នា និងឱ្យគ្រប់គណៈសង្ឃបរាណា
 បាន ឆ្លើយតាំងព្រាតិដោយអំណាចសង្ឃបរាណា មួយទៀត បើក្នុង
 វស្សបនាយិកាដើម មានភិក្ខុ ៣ រូប ក្នុងវស្សបនាយិកាក្រោយ មានភិក្ខុ
 ត្រឹមតែមួយរូប រួមគ្នាចូលជា ៤ រូប ។ ភិក្ខុ ៤ រូបនឹងតាំងព្រាតិ
 ហើយបរាណា មិនគួរទេ ។ តែភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយនោះ ជា
 គណបូរកៈ របស់គណព្រាតិបាន ។ ព្រោះដូច្នេះ ភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើម
 ៣ រូប ឆ្លើយតាំងព្រាតិហើយបរាណាជាគណៈ ភិក្ខុក្រៅនោះ ឆ្លើយធ្វើ
 បារិសុទ្ធិឧបាសថក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ ក្នុងវស្សបនា

យិកាដើមមាន ២ រូប ក្នុងវស្សបនាយិកាក្រោយមាន ២ ឬ តែមួយរូប ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ក្នុងវស្សបនាយិកាដើម មានភិក្ខុតែមួយរូប ក្នុងវស្សបនាយិកាក្រោយក៏មានភិក្ខុតែមួយរូប, មួយរូប គប្បីបវារណាក្នុងសំណាក់របស់មួយរូបទៀត ចំណែកភិក្ខុមួយរូបទៀត គប្បីធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោសថ ។ បើថា ភិក្ខុដែលចូលវស្សាក្រោយមានច្រើនជាងភិក្ខុចូលវស្សាដើម សូម្បីត្រឹមតែមួយរូប ចំណែកភិក្ខុពួកខាងដើមតិចជាង គប្បីសូត្របាតិមោក្ខមុន ហើយបវារណាក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុចំណែកខាងច្រើនជាងជាខាងក្រោយ ។ ចំណែកក្នុងថ្ងៃបវារណា ដែលគ្រប់ ៤ ខែ ក្នុងខែ ១២ បើថា ភិក្ខុចូលវស្សាក្រោយច្រើនជាងភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើម ដែលបានបវារណាហើយក្នុងថ្ងៃមហាបវារណា ឬមានចំនួនស្មើគ្នា ពួកភិក្ខុអ្នកចាំវស្សាក្រោយ គប្បីតាំងបវារណា ញាតិហើយបវារណា ។ កាលពួកលោកបានបវារណាគ្នាច្រើនហើយ, ចំណែកពួកភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើម គប្បីធ្វើបារិសុទ្ធិ ឧបោសថក្នុងសំណាក់របស់ពួកលោកជាខាងក្រោយ ។ បើភិក្ខុដែលបវារណាហើយ ក្នុងថ្ងៃមហាបវារណាមានច្រើន ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយមានតិច ឬមានតែមួយរូប កាលពួកភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើមសូត្របាតិមោក្ខរួចស្រេចហើយ ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយនោះ គប្បីបវារណាក្នុងសំណាក់របស់ពួកលោក ។

សាមគ្គីបរាណា

[៣៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ច ភិក្ខុវេ អប្បវាណាយ
បវារេតតំ អញ្ញាត្រ សច្ចសាមគ្គិយា : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនត្រូវ
ភិក្ខុបរាណាក្នុងថ្ងៃមិនមែនថ្ងៃបរាណាទេ វៀរលែងតែសង្ឃសាមគ្គីប
រាណាចេញ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សេចក្តីព្រមព្រៀងគប្បីជ្រាបថា ដូចគ្នានឹងសេចក្តីព្រមព្រៀង
របស់ភិក្ខុនៅក្នុងកោសម្ព័ថ្ងៃ ៖ ក៏គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ច ក្នុងកាលនៃសាមគ្គីប
រាណានេះ យ៉ាងនេះថា អដ្ឋ បរាណា សាមគ្គី ប្រែថា បរាណាថ្ងៃ
នេះ ជាត្រាព្រមព្រៀងគ្នា ។ ចំណែកភិក្ខុពួកណា វៀរបរាណាចេញ
ព្រោះហេតុបន្តិចបន្តួច ដែលមិនជាធំដុំអ្វី ហើយជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាបាន,
ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីធ្វើបរាណា ក្នុងថ្ងៃបរាណាប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ដែលនឹងធ្វើសាមគ្គីបរាណា គប្បីវៀរថ្ងៃបឋមបរាណាចេញ
គប្បីធ្វើក្នុងចន្លោះនេះ គឺ តាំងពីថ្ងៃ ១ រោច ទៅដល់ពាក់កណ្តាល
ខែ ១២ (១៥ កើតខែកត្តិក) ដែលជាថ្ងៃគ្រប់ ៤ ខែនៃវស្សានរដូវ

នឹងធ្វើខាងក្រោយ ឬមុនកំណត់នោះ មិនគួរ ។

ញត្តិវិធាន

[៤០] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ទ្វេវាចិកំ បវារេតុំ : ភិក្ខុ
បវារណាជាទ្វេវាចិកបវារណា (ពោលតែ២ដង) បាន នេះ គប្បីជ្រាប
ដូច្នេះ ៖

ចំពោះភិក្ខុដែលតាំងញត្តិ គប្បីពោលថា យេទិ សឡស្ស
បត្តកល្លំ, សឡេ ទ្វេវាចិកំ បវារេយ្យ : បើកម្មមានកាលគួរដល់
សង្ឃហើយ គួរសង្ឃបវារណា ជាទ្វេវាចិកបវារណា ។

ក្នុងការបវារណាតែមួយដង គប្បីពោលថា ឯកវាចិកំ
បវារេយ្យ : ភិក្ខុបវារណាជាឯកវាចិកបវារណា (ពោលតែ
ម្តង) បាន ។

ចំពោះក្នុងការបវារណាមានវស្សស្មើគ្នា គប្បីពោលថា
សមាណវស្សិកំ បវារេយ្យ : ភិក្ខុបវារណាជាសមានវស្សិកបវារណា
បាន ប្រែថា គប្បីបវារណាមានវស្សស្មើគ្នា ក៏ក្នុងការបវារណាមានវស្ស

ស្មើគ្នានេះ ភិក្ខុដែលមានវស្សាស្មើគ្នា សូម្បីច្រើនរូប រមែងបានដើម្បី
បរាវណាព្រមគ្នា ។

ការឃាត់បរាវណា

[៤២] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កាសិសាយ លមិសាយ
អបរិយោសិសាយ : បានសូត្រហើយ បានពោលហើយ បានបញ្ចប់
ហើយ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ការឃាត់បរាវណា ២ យ៉ាង គឺ ឃាត់ដោយការសង្រ្គោះទូទៅ
មួយយ៉ាង ឃាត់ជាចំពោះបុគ្គលមួយយ៉ាង ។

ការឃាត់បរាវណា ២ យ៉ាងនោះ ក្នុងការឃាត់ដោយសង្រ្គោះទូទៅ
មានវិនិច្ឆ័យថា កម្មវាចាដែលសូត្ររឿយ ៗទៅតាំងពី សុ អក្សរ ដរាប
ដល់ វេ អក្សរ ថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សឡោ, ។បេ ។ សឡោ
តេវាចិកំ បវារេ ដូច្នេះ បរាវណានៅមិនទាន់ពោលថា ចប់ ។

ក្នុងរវាងនេះ កាលភិក្ខុឃាត់ទុកសូម្បីក្នុងបទមួយ បរាវណា ជា
ការឃាត់ ។ ចំពោះកាលដល់ យ អក្សរហើយ បរាវណាជាការចប់
ព្រោះហេតុនោះ កាលភិក្ខុឃាត់ទុកតាំងពី យ អក្សរនោះទៅ បរាវណា

មិនចាត់ថា បាទឃាត់ ។

ចំណែកក្នុងការឃាត់ ជាចំពោះបុគ្គល មានវិនិច្ឆ័យថា ពាក្យ
 បវាណាដែលភិក្ខុពោលរឿយ ៗទៅតាំងពី សំ អក្សរ ដរាបដល់ ឱ
 អក្សរ ដែលនៅខាងចុងនៃអក្សរទាំងពួងនេះថា សង្ឃ ភន្តេ បវារេមិ
 ។បេ ។ ធុតិយម្បិ ។បេ ។ តតិយម្បិ ភន្តេ សង្ឃ បវារេមិ ធិដ្ឋេន
 វា សុតេន វា បរិសច្ចាយ វា ។បេ ។ បស្សន្តោ បដិ ដូច្នេះ,
 បវាណាមិនទាន់ចាត់ថា ចប់ ។ ក្នុងចន្លោះនេះ កាលភិក្ខុឃាត់ទុកសូម្បី
 ក្នុងបទមួយ បវាណា រមែងជាការឃាត់ ។ តែក្នុងកាលពោលបទថា
 ករិស្សមិ ហើយ, បវាណាជាការចប់ហើយពិត, ក៏ព្រោះហេតុអ្វី កាល
 ពោលបទថា ករិស្សមិ ហើយ, បវាណា ទើបឈ្មោះថា ជាការចប់
 ហើយពិត ព្រោះហេតុនោះ កាលដល់បទមួយថា ករិស្សមិ ហើយ,
 បវាណាដែលភិក្ខុឃាត់ទុក មិនចាត់ថា ជាការឃាត់ឡើយ ដោយប្រការ
 ដូច្នេះ ។

ក្នុងទ្វេវាចិកា ឯកវាចិកា និង សមាណវស្សិកា មានន័យដូច
 គ្នា ។ ពិតមែន អក្សរមាន ដំ ជាទីបំផុត ចាប់ផ្តើមតាំងពី សំ មកតែម្តង
 រមែងជាខេត្រដែននៃការឃាត់ក្នុងបវាណា សូម្បីទាំងនេះ ដូច្នេះឯង ។

[៤៣] បទថា អនុយុត្តិយមនោ : កាលបើមានគេចោទសួរ
មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយធ្វើការសាកសួរហើយ តាម
ន័យដែលត្រាស់ទុកខាងមុខថា “លោកយាត់បរាណានោះ ព្រោះហេតុអ្វី” ។

បទថា ឱមទ្ធិត្វា : សង្ខេបសង្ខេបហើយ មានសេចក្តីថា សង្ឃ
គប្បីពោលពាក្យទាំងនេះថា “នៃភិក្ខុ កុំឡើយ លោកកុំធ្វើការបង្កហេតុ”
ដូច្នេះជាដើម ហាមប្រាមហើយ សីមបរាណា ។ ពិតមែន ការហាម
ប្រាម ដោយពាក្យ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាហើយថា ឱមទុនា
ក្នុងបទថា ឱមទ្ធិត្វា នេះ ។

ពីរបទថា អនុទូសិតំ បដិជានាតិ : ប្តេជ្ញាចំពោះភិក្ខុដែលខ្លួន
តាមកម្ចាត់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលអ្នកចោទនោះ ប្តេជ្ញាយ៉ាងនេះថា
ភិក្ខុនេះ ខ្ញុំព្រះករុណាតាមកម្ចាត់ គឺ ចោទហើយ ដោយអាបត្តិបាណជិក
មិនមានមូល ។

បទថា យថាធម្មំ : ឱវភិក្ខុនោះធ្វើតាមធម៌ មានសេចក្តីថា
សង្ឃគប្បីឱវពិន័យអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះតាមកម្ចាត់ដោយអាបត្តិ
សង្ឃទិសេស គប្បីឱវពិន័យទុក្ខដ ព្រោះតាមកម្ចាត់ដោយវិត្តកមៈ
ក្រៅអំពីនេះ ។

បទថា នាសេត្វា : នាសនកម្ម(ចំពោះភិក្ខុនោះ) មានសេចក្តី

ថា សង្ឃគប្បីនាសនាភិក្ខុជាប់ចោទចេញដោយលិង្គនាសនា ។

[៤៤] ភិក្ខុជាប់ចោទនោះ ដែលសង្ឃគប្បីបង្គាប់ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ថា “អាបត្តិនោះ គប្បីជាទោសដែលលោកសម្តែងតាមធម៌” ហើយគប្បី ពោលថា “លោកទាំងឡាយចូរបរាវណាចុះ” តែកុំគប្បីពោលពាក្យនេះថា “អាបត្តិឈ្មោះឯណោះ” ព្រោះថា ពាក្យនោះ រមែងជាមកនៃសេចក្តី វិវាទ ។

[៤៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឥទំ វេទំ បញ្ញាយតិ ន បុគ្គលោ : វត្ថុនេះប្រាកដ តែបុគ្គលមិនប្រាកដ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បានឮថា ពួកចោរចាប់ត្រីទាំងឡាយអំពីស្រះបោក្ខរណី ក្នុងវត្ត អាំងស៊ីហើយទៅ ភិក្ខុនោះ ឃើញសភាពប្លែក ៗនោះ កំណត់ទុកថា “កម្មនេះ គប្បីជារបស់ភិក្ខុ” ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

ក្នុងពាក្យថា វេទំ ឋបេត្វា សឡោ បរាវេយ្យ : សង្ឃគប្បី យាត់វត្ថុទុក ហើយសម្របរាវណា នេះ មានសេចក្តីដូច្នេះថា “យើងទាំង ឡាយនឹងស្គាល់បុគ្គលនោះ ក្នុងវេលាណាដែលចោទបុគ្គលនោះក្នុងវេលា នោះ តែពេលឥឡូវនេះ សង្ឃចូលបរាវណាចុះ” ។

ពាក្យថា ឥធានេវ នំ វេទេហិ : ចូរអ្នកប្រាប់វត្ថុនោះ ឥឡូវ នេះកុំខាន បើលោកភ្លៀសបុគ្គលណាមួយ ដោយវត្ថុនេះ ។ លោកចូរ

បញ្ជាក់បុគ្គលនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះឯង ។ បើលោកបញ្ជាក់, សង្ឃ
គប្បីសាកសួរបុគ្គលនោះហើយ ទើបបរាវណា; បើលោកមិនបញ្ជាក់,
សង្ឃគប្បីពោលថា “យើងនឹងពិចារណាហើយនឹងដឹង” ដូច្នេះ បរាវណា
ចុះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អយំ បុគ្គលោ បញ្ញាយតិ ន វត្ថុ :
បុគ្គលនេះប្រាកដ តែវត្ថុមិនប្រាកដទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖
ភិក្ខុមួយរូប បូជាព្រះចេតិយដោយរបស់ក្រអូប និងគ្រឿងលាប
ស្រឡាបក្តី, ឆាន់ថ្នាំអវិជ្ជៈក្តី, ខ្លួនរបស់លោកមានក្លិនប្រាកដ ដូចក្លិនវត្ថុ
ទាំងនោះ ភិក្ខុនោះ សំដៅយកក្លិននោះ កាលប្រកាសវត្ថុថា “ក្លិនរបស់
ភិក្ខុនេះ” ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

ពាក្យថា បុគ្គលំ វេបេត្វា សឡោ បរាវេយ្យ : សូមសង្ឃ
យាត់នូវបុគ្គលហើយសម្មបរាវណា មានសេចក្តីថា សង្ឃចូរវៀរបុគ្គល
នោះចេញ បរាវណាចុះ ។

ពាក្យថា ឥធានេវ នំ វទេហិ : ចូរអ្នកប្រាប់នូវបុគ្គលនោះ
ឥឡូវនេះ កុំខាន មានសេចក្តីថា លោកចូរវៀរបុគ្គលណា ចូរពោល
ទោសរបស់បុគ្គលនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះឯង ។ បើភិក្ខុនោះពោលថា
“ទោសរបស់បុគ្គលនោះជាយ៉ាងនេះ” សង្ឃគប្បីជម្រះបុគ្គលនោះ ឱ្យ

រៀបរយហើយ សម្មបវារណា; តែបើលោកពោលថា ខ្ញុំព្រះករុណាមិន
ជ្រាប សង្ឃគប្បីពោលថា “យើងនឹង ពិចារណាហើយនឹងដឹង” ដូច្នេះ
បវារណាចុះ ។

ពាក្យថា ឥទំ វត្ថុញ បុគ្គលោ ច បញ្ញាយតិ : វត្ថុនេះក្តី
បុគ្គលក្តី ក៏ប្រាកដ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះបានឃើញកន្លែងដែលពួក
ចោរចាប់ត្រីអាំងស៊ី និងស្ពានទីង្គតដោយរបស់ក្រអូបជាដើម តាមន័យ
មុននុ៎ះឯង កាលសម្គាល់ថា

“នេះគង់ជាកម្មរបស់បព្វជិត” ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

ពាក្យថា ឥទានេវ នំ វទេហិ : ចូរលោកប្រាប់នូវវត្ថុនិងបុគ្គល
នោះ ឥឡូវនេះមក មានសេចក្តីថា លោកនឹងប្រាប់នូវបុគ្គលដែលលោក
រង្ស៊ីសដោយវត្ថុនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះឯង ។ ក៏ឯចាប់តាំងពីពេលបាន
ឃើញហើយ ព្រោះឃើញវត្ថុនិងបុគ្គលគ្រប់ទាំងពីរនេះ សង្ឃត្រូវវិនិច្ឆ័យ
ជាមុន ទើបបវារណាបាន ។

ពីរបទថា កល្នំ វទនាយ : គួរនឹងចោទបាន មានសេចក្តីថា
សមគួរចោទ ដោយពាក្យចោទដ៏សមគួរ^៩ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះវត្ថុនៅមិនទាន់បានវិនិច្ឆ័យមុនអំពីបវារណា និង

១, បាវៈក្នុងអដ្ឋកថាជា កល្បចោទនាយ ចោទេត្ថំ វដ្តតិ តែគួរនឹងជា កល្ប ចោទនាយ ចោទេត្ថំ វដ្តតិ : សមគួរដើម្បីការចោទ គឺគួរចោទ ។

ព្រោះបុគ្គលដែលបានឃើញហើយ ត្រូវចោទខាងក្រោយអំពីបរាវណា ។

ពាក្យថា ឧក្កោជនកំ ធាចិត្តិយំ : ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះការសើរើ មានសេចក្តីថា ពិតមែន ភិក្ខុទាំងឡាយឃើញវត្ថុ និងបុគ្គល គ្រប់ទាំងពីរនេះហើយ វិនិច្ឆ័យ រួចស្រេចជាមុនហើយ ទើបបរាវណា ព្រោះដូច្នេះ ទើបជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលសើរើបរាវណានោះទៀត ។

[៤៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ទ្វេ តយោ ឧបោសថេ ចាតុទ្ទសីកេ

កាតុំ : ធ្វើចាតុទ្ទសីឧបោសថពីរបីឧបោសថ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ឧបោសថ ២ គឺ ទី ៤ និងទី ៥ ជាចាតុទ្ទសី ។ មួយទៀត ឧបោសថទី ៣ សូម្បីតាមប្រក្រតី រមែងជាចាតុទ្ទសីដែរ ដូច្នេះឯង ។ ព្រោះហេតុនោះ ឧបោសថ ២ គឺ ទី ៣ និងទី ៤ ឬ ឧបោសថ ៣ គឺ ទី ៣ ទី ៤ ទី ៥ គួរធ្វើឱ្យជាចាតុទ្ទសី ។ បើថា កាលធ្វើឧបោសថទី ៤ ដែលជាបណ្ណសីឧបោសថ ភិក្ខុដែលបង្គំ សេចក្តីទាស់ទែងនោះស្តាប់ដែរ, គប្បីធ្វើឧបោសថទី ៥ ឱ្យជាចាតុទ្ទសី ។ ឧបោសថ ២ រមែងជាចាតុទ្ទសី សូម្បីដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។ កាលធ្វើយ៉ាងនោះ អាវាសិកភិក្ខុទាំងនេះ នឹងបរាវណាសម្រាប់បណ្ណសីបរាវណាក្នុងថ្ងៃ ១៣ ឬ

១៤ របស់ភិក្ខុដែលបង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ។ ក៏បើកាលនឹងបវារណា យ៉ាងនោះ គប្បីដាក់ពួកសាមណេរទុកខាងក្រៅសីមា បានស្តាប់ថា “ភិក្ខុ បង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នាទាំងនោះនាំគ្នាមក” គប្បីប្រញាប់ប្រជុំគ្នាបវារណា ជាមុនឱ្យរហ័ស ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីនេះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បើពួកភិក្ខុធ្វើសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់គ្នា ធ្វើសេចក្តី ប្រកែកគ្នា ធ្វើសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ធ្វើតិរច្ឆានកថា ធ្វើអធិករណ៍ក្នុងសង្ឃ ទាំងនោះ (នាំគ្នា) មកកាន់អាវាស, ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រូវភិក្ខុអ្នក នៅក្នុងអាវាសទាំងនោះ ប្រជុំគ្នាបវារណា ភ្លាម ៗចុះ, លុះបវារណា ហើយ ត្រូវនិយាយថា នៃអារុសោ យើងទាំងឡាយបវារណារួចហើយ ពួកលោកសម្គាល់យ៉ាងណា ចូរធ្វើយ៉ាងនោះចុះ” ។

បទថា អសំវិហិតា : មិនដឹងរឿងអ្វីសោះ មានសេចក្តីថា អ្នក មិនបានចាត់ចែង គឺ មិនបានធ្វើការត្រៀមដើម្បីត្រូវការ នឹងឱ្យជ្រាបការ មក អធិប្បាយថា ជាអ្នកដែលពួកម្ចាស់ទីកន្លែងមិនទាន់ដឹងទេ ។

ពីរបទថា តេសំ វិគ្គិតា : ត្រូវបំភាន់ភិក្ខុនោះ មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិកភិក្ខុ គប្បីធ្វើឱ្យរម្ងាប់ចិត្តបានស្ងប់សិន ដោយន័យជាដើមថា “ពួកលោកជាអ្នកនឿយហត់ណាស់ ចូរសម្រាកមួយភ្លែតសិនចុះ” ។ ហើយលបចេញទៅបវារណាខាងក្រៅសីមា ។

បទថា នោ ចេ លភេជ : បើមិនអាចបានទេ មានសេចក្តីថា
បើថា មិនគប្បីបានដើម្បីចេញទៅក្រៅសីមាសោត ។ ជាអ្នកត្រូវពួក
សាមណេរ និងភិក្ខុកំលោះ របស់ពួកភិក្ខុដែលបង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា
ដើរតាមជាប់ទៅមិនបានដាច់ ។

ពីរបទថា អាគមេ ជុណ្ហោ : ក្នុងកាឡបក្ខ គឺ ក្នុងរនោចដែល
មកដល់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយសំដៅយកជុណ្ហបក្ខ ដែលនឹងមក
ដល់ណា តាំងព្យាគិតថា “យើងទាំងឡាយត្រូវបរាវណាក្នុងជុណ្ហបក្ខ ដែល
មកដល់” ដូច្នេះ ក្នុងជុណ្ហបក្ខដែលនឹងមកដល់នោះ ។

ពាក្យថា គោមុទិយា ចាតុមាសិនិយា អគាមា បរាវេតព្វ :
ត្រូវភិក្ខុទាំងនោះនាំគ្នាបរាវណាដោយខានមិនបានក្នុងតីជាគម្រប ៤
ខែនៃវស្សានរដូវ ជាទឹកផ្កាកុមុទ មានសេចក្តីថា អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ
ត្រូវបរាវណា ពិតប្រាកដ នឹងកន្លងហួសថ្ងៃពេញបូណ៌មីជាគម្រប ៤ ខែ
បរាវណា រមែងមិនបានឡើយ ។

ច្រើនបទថា តេហិ ចេ ភិក្ខុវេ ភិក្ខុហិ បរាវិយមាទេ :
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បើភិក្ខុទាំងនោះកំពុងតែបរាវណា មានសេចក្តីថា
កាលសង្ឃដែលភិក្ខុទាំងនោះបរាវណា ក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីជាគម្រប ៤
ខែ យ៉ាងនោះ ។

ការធ្វើបវារណាសង្គហៈនៃពួកភិក្ខុអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាជាដើម

[៤៧] ពីរបទថា អញ្ញតរោ ជាសុវិហារោ : ធម៌ម្យ៉ាងដែល
ជាគ្រឿងនៅជាសុខ បានដល់ សមថៈទន់ខ្លី ឬវិបស្សនាទន់ខ្លី ។

ពាក្យថា បរិពាហិកា ភវិស្សាម : យើងទាំងឡាយមុខជានឹង
ឃ្លាត មានសេចក្តីថា យើងទាំងឡាយ កាលមិនអាចឱ្យការនានុយោគ
សម្រេចព្រមបាន ព្រោះការបែកសែតកគ្នាទៅកន្លែងសម្រាកពេលយប់
និងកន្លែងសម្រាកពេលថ្ងៃជាដើម ដែលមិននៅប្រចាំកន្លែង នឹងជាអ្នក
ឃ្លាតឆ្ងាយ (ពីធម៌ជាគ្រឿងនៅសប្បាយនេះ) ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមការឱ្យឆន្ទៈ ដោយពាក្យនេះថា ត្រូវភិក្ខុ
ទាំងអស់ប្រជុំក្នុងកន្លែងជាមួយគ្នា ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា
តេហិ ចេ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បើភិក្ខុទាំងនោះ ជាដើម ក៏
ដើម្បីសម្តែងថា “ ពិតមែន ការឱ្យឆន្ទៈ រមែងមិនគួរក្នុងឋានៈទាំង ៣
នេះ ក្នុងកាលដែលធ្វើសេចក្តីព្រមព្រៀងនៃសង្ឃដែលបែកគ្នា ១ ក្នុង
កាលម្យ៉ាងអធិករណ៍ដោយតិណវត្តារកវិន័យ១ ក្នុងបវារណាសង្គហៈ
នេះ១ ។

ក៏ដែលឈ្មោះថា បរាវណាសង្គហៈនេះ មិនគួរឱ្យដល់ភិក្ខុដែល
 លះបង់កម្មដ្ឋាន មួយពួក ភិក្ខុដែលមានសមថៈ និងវិបស្សនាចាស់
 ក្លាហើយ មួយពួក ភិក្ខុដែលជាអរិយបុគ្គល មានសោតាបន្នជាដើម
 មួយពួក ក៏ភិក្ខុដែលបានសមថៈទន់ខ្លី និងវិបស្សនាទន់ខ្លី នឹងមានទាំង
 អស់ ឬមានចំនួនពាក់កណ្តាល ឬមានបុគ្គលតែមួយក៏ដោយ បរាវណា
 សង្គហៈនោះ គួរឱ្យពិតដោយអំណាចនៃភិក្ខុសម្បីមួយរូប កាលសង្ឃឱ្យ
 បរាវណាសង្គហៈហើយ មានបរិហាររហូតដល់អស់ខាងក្នុងកាលនៃរដូវ
 ភ្លៀងដោយពិត ភិក្ខុអាគន្ធកៈ រមែងមិនបានដើម្បីកាន់យកសេនាសនៈ
 របស់ភិក្ខុទាំងនោះ ភិក្ខុទាំងនោះមិនគប្បីជាអ្នកជាប់វស្សាផង ក៏ឯកាល
 បរាវណាហើយ រមែងបានដើម្បីជៀសចេញទៅកាន់ទីចារិកក្នុងចន្លោះ
 ផង” ។ ពាក្យដ៏សេសស្អាតទីទាំងពួងនាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

បរាវណាខន្ធកវណ្ណនា ចប់ ២

៥. ចម្លងក្នុងកិច្ចសន្យា

រឿងព្រះសោណកោលវិសេស

[៤៩] បទថា ឥស្សរាធិបតី : ជាឥស្សរាធិបតី បានដល់
ប្រកបដោយឥស្សរភាព និងភាពជាអធិបតី ។

បទថា រង្គ : សោយរាជ្យ បានដល់ ភាពជាព្រះរាជា ឬកិច្ច
ដែលព្រះរាជាទ្រង់គប្បីធ្វើ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សោណោ នាម កោលវិសោ : ឈ្មោះ
សោណ ជាភោជ្ជវិសោគត្ថ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពាក្យថា សោណៈ ជាឈ្មោះរបស់សេដ្ឋីបុត្រនោះ, ពាក្យថា
កោលវិសោៈ ជាគោត្រ ។

ពីរបទថា ធានតលេសុ លោមាធិ : មានរោមជាច្រើនត្រង់បាទ
ជើង មានសេចក្តីថា ត្រង់ផ្ទៃបាតជើងទាំងពីររបស់សេដ្ឋីបុត្រនោះក្រហម
មានរោមដ៏ល្អិតទន់មានពណ៌ស្រដៀងផ្កាអញ្ច័ន ស្រស់ល្អដូចជាងបានតាក់
តែងហើយ ។

បានឮថា ក្នុងកាលមុន សោណសេដ្ឋីបុត្រនោះ បានជាប្រធាន
របស់បុរស ៨ ម៉ឺននាក់ ព្រមដោយបុរសទាំងនោះ ជួយគ្នាសាង
បណ្ណសាលា ក្នុងស្ថានទីនៅរបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ហើយដាក់សំពត់

បារាវរោមសត្វយ៉ាងល្អរបស់ខ្លួន ធ្វើឱ្យជាសំពត់ជូតជើង ក្នុងស្ថានជាទី
ជាន់ដោយជើងរបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ។ និងគ្រប់ ៗគ្នា បានឧបដ្ឋាកព្រះ
បច្ចេកពុទ្ធរហូតដល់អស់ត្រៃមាស ។ នេះជាសេចក្តីប្រកបបុព្វកម្មរបស់
សោណសេដ្ឋីបុត្រនោះ ជាមួយនឹងបុរស ៨ ម៉ឺននាក់ប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា តាមិកសហស្សានិ : ពួកអ្នកស្រុកទាំង(៨០)ពាន់
បានដល់ កុលបុត្រ ៨ ម៉ឺន ដែលនៅក្នុងស្រុកទាំងនោះ ។

ពីរបទថា គេនិយម គរណីយេន មានសេចក្តីថា ដូចនឹងមាន
រាជកិច្ចអ្វី ៗដែលគួរធ្វើ ។ តែរាជកិច្ចបន្តិចបន្តួចដែលគួរធ្វើរបស់ស្តេច
ក៏មិនមានក្រៅអំពីដើម្បីត្រូវការទេសីលខ្លួនគេ ។

បានឮថា ព្រះរាជាកាលនឹងឱ្យកុលបុត្រទាំង ៨ ម៉ឺននោះ ប្រជុំគ្នា
បានឱ្យប្រជុំគ្នាហើយដោយទ្រង់ឃើញឧបាយថា ដោយឧបាយយ៉ាងនេះ
សោណៈកាលមិនសង្ស័យនឹងមក ។

ពីរបទថា ធិន្ទធម្មិកេ អត្ថេ : ក្នុងប្រយោជន៍ជាបច្ចុប្បន្ន មាន
សេចក្តីថា ព្រះបាទពិម្ពិសារទ្រង់អនុសាសន៍(ណែនាំ)នូវប្រយោជន៍
ដែលសមគួរក្នុងលោកនេះ ដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា “ការងារ
ទាំងឡាយ មានកសិកម្មនិងពាណិជ្ជកម្មជាដើម គួរធ្វើតាមធម៌ មាតាបិតា
គួរចិញ្ចឹមតាមធម៌” ។

បីបទថា សោ នោ ភគវា : ព្រះមានព្រះភាគនោះ ... ដល់
 អ្នកទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគរបស់យើងទាំងឡាយនោះ
 នឹងទ្រង់ទូន្មានលោកទាំងឡាយ ក្នុងប្រយោជន៍ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសម្ប
 រាយភព ។

ពីរបទថា ភគវន្តំ បដិវេទេមិ : ចាំអាត្មាកាតក្រាបទូលព្រះមាន
 ព្រះភាគសិន មានសេចក្តីថា យើងនឹងទូលព្រះមានព្រះភាគឱ្យទ្រង់
 ជ្រាប ។

ពីរបទថា ធានិកាយ និម្មុជិត្វា : ជ្រកចុះត្រង់ផែនថ្ម មាន
 សេចក្តីថា មុជចុះ ក្នុងថ្មស្រដៀងអង្គចន្ទ ខាងក្រោមនៃជណ្តើរ ។

ច្រើនបទថា យស្សនានិ ភន្តេ ភគវា កាលំ មញ្ញតិ :
 បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះមានព្រះភាគរមែងជ្រាបនូវកាលគួរជា
 ប្រយោជន៍ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ មានសេចក្តីថា សូមព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 ជ្រាបនូវកាលនៃប្រយោជន៍ ដើម្បីធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះណា ដល់អ្នកស្រុក
 ទាំងនោះ ។

បទថា វិហារប្បន្ទាយាយំ : ត្រង់ម្លប់វិហារ បានដល់ ក្នុងម្លប់
 ខាងចុងវិហារ ។

បទថា សមន្នាហរន្តិ : ឱបអររាក់ទាក់ បានដល់ ធ្វើទុកក្នុងចិត្ត

រឿយ ។ ដោយអំណាចសេចក្តីជ្រះថ្លា ។

ពីរបទថា ភិយ្យោសោ មត្តាយ : ឱ្យក្រែកលែងឡើងទៅទៀត
មានសេចក្តីថា លោកចូរសម្តែងឥទ្ធិបាណ្ឌវរាជវិសេសជាងនោះទៀត
ដោយប្រមាណក្រែកលែងចុះ ។

បទថា អន្តរាយតិ : បាត់ខ្លួនទៅ បានដល់ ជារូបដែលមើល
មិនឃើញ ។

[៥០] ពីរបទថា លោហិតេន ដុដ្ឋោ^១ : ប្រឡាក់ដោយឈាម
បានដល់ ជាទីចង្រ្កមដែលប្រលាក់ឈាម ។

បទថា គវាឃាតនំ : ទីដែលសម្រាប់សម្លាប់គោ មានសេចក្តី
ថា ហាក់ដូចជាស្ថានទីសម្លាប់គោទាំងឡាយ ។

បទថា គុសលោ : ជាអ្នកឆ្លាស បានដល់ អ្នកឆ្លាតក្នុងការដេញ
ពិណ ។

ពីរបទថា វិណាយ តន្តិស្សរេ : ក្នុងសួរសំឡេងខ្សែពិណ
បានដល់ សំឡេងនៃខ្សែពិណ ។

បទថា អប្ចាយិកា : តាំងពេកទៅ បានដល់ ជាខ្សែដែលតាំង
ពេក គឺ មូលរឹតតាំងពេក ។

១. ភូមាថា. ដុដ្ឋោ ។

បទថា សរេតី : មានសំឡេង បានដល់ ដល់ព្រមដោយ
សំឡេង ។

បទថា កម្មញ្ញា : គួរដល់ការងារ បានដល់ កម្មកម្មា : សម
គួរដល់ការងារទាំងឡាយ ។

បទថា អតិសិដិលា : ធូរពេក បានដល់ ជាខ្សែដែលធូរ
ពេក ។

បទថា សមេ គុណោ បតិដ្ឋិតា : តាំងនៅក្នុងគុណដ៏ល្អម
បានដល់ តាំងល្អមឱ្យសំឡេងជាកណ្តាល ។ ។

ពីរបទថា វិរិយសមដំ អធិដ្ឋាហិ : ចូរតាំងសេចក្តីព្យាយាមឱ្យ
ស្មើ មានសេចក្តីថា លោកចូរអធិដ្ឋានសមថៈ ដែលសម្បយុត្តដោយ
សេចក្តីព្យាយាម, អធិប្បាយថា “ចូរប្រកបដោយសេចក្តីស្ងប់ ជាប់
ដោយសេចក្តីព្យាយាម” ។

បីបទថា ឥន្ទ្រិយានព្វ សមតំ បដិវិជ្ឈ : ត្រូវប្រើឥន្ទ្រិយទាំង
៥ ឱ្យស្មើគ្នាផង មានសេចក្តីថា ចូរជ្រាបនូវឥន្ទ្រិយទាំងឡាយមានសទ្ធា
ជាដើម ដែលត្រូវជាបស្ថស្មើ ។ គ្នា គឺ ប៉ុន ។ គ្នា គឺ ចូរយល់ដល់
ឥន្ទ្រិយទាំងឡាយដែលខ្លួនប្រកបនោះ បណ្តាឥន្ទ្រិយទាំងនោះ សទ្ធាជា
មួយបញ្ញា និងបញ្ញាជាមួយសទ្ធា សេចក្តីព្យាយាមជាមួយសមាធិ និង

សមាធិជាមួយសេចក្តីព្យាយាម ត្រូវសមល្មមស្មើគ្នា ។

ពាក្យថា តត្ថ ច និងត្ថំ គណ្ណាហិ : កាន់យកនូវនិមិត្តក្នុង
សម័យនោះឯង មានសេចក្តីថា កាលសេចក្តីស្មើគ្នានោះមាន, និមិត្តណា
ដែលដូចជាស្រមោលក្នុងកញ្ចក់គប្បីកើតឡើង, ចូរលោកកាន់យកនិមិត្ត
នោះ គឺសម័យនិមិត្ត វិបស្សនានិមិត្ត មគ្គនិមិត្ត ផលនិមិត្ត សេចក្តីថា
ចូរឱ្យនិមិត្តនោះកើត ។

[៥១] ពីរបទថា អញ្ចំ ព្យាករេយ្យំ : សម្តែងគុណ គឺ
អរហត្តផល មានសេចក្តីថា យើងគប្បីឱ្យព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបថា
យើងជាអរហន្ត ។

បទថា ឆដ្ឋានាទិ : ហេតុទាំង ៦ យ៉ាង បានដល់ ហេតុ ៦
ប្រការ ។

ពីរបទថា អធិមុត្តោ ហោតិ : ជាអ្នកមានអធ្យាស្រ័យបង្ហោន
ទៅ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកត្រាស់ដឹង គឺ ធ្វើឱ្យប្រចក្សហើយតាំងនៅ ។

បទទាំងពួងថា នេក្ខម្មាធិមុត្តោ : មានអធ្យាស្រ័យបង្ហោនទៅ
កាន់នេក្ខម្ម ជាដើម ព្រះសោណាកោលវិសៈពោលដោយអំណាចព្រះ
អរហត្ត ។ ពិតមែន ព្រះអរហត្ត ហៅថា នេក្ខម្មៈ ព្រោះចេញចាក
កិលេសទាំងពួង, ហៅថា វិវេក ព្រោះស្ងាត់ចាកកិលេសទាំងនោះឯង,

ហៅថា ការមិនបៀតបៀន ព្រោះមិនមានការបៀតបៀន, ហៅថា ការ
អស័តណ្ណា ព្រោះកើតឡើងក្នុងទីបំផុតនៃការអស័តណ្ណា, ហៅថា ការ
អស័ឧបាទាន ព្រោះកើតក្នុងទីបំផុតនៃការអស័ឧបាទាន, ហៅថា សេចក្តី
មិនវង្វេង ព្រោះមិនមានសេចក្តីវង្វេង ។

ពីរបទថា កេរលំ សទ្ធាមត្តកំ : គ្រាន់តែសេចក្តីជឿប៉ុណ្ណោះ
ឯង មានសេចក្តីថា លោកដ៏មានអាយុនេះ អាស្រ័យគុណទាំងមូលក៏
ដោយសទ្ធាសុទ្ធ ៗ ប្រាសចាកបដិវេធ គឺ មិនលាយដោយបញ្ញាជា
គ្រឿងត្រាស់ដឹង ។

បទថា បដិចយំ : នូវសេចក្តីចម្រើននៃកិច្ច បានដល់ ចម្រើន
ដោយការធ្វើដដែល ៗ ។

បទថា វិភាគត្ថា : ព្រោះប្រាសចាករាគៈ បានដល់ ជាអ្នក
ត្រាស់ដឹងព្រះអរហត្តពោលគឺ នេក្ខម្មៈ ហើយតាំងនៅ ព្រោះរាគៈជា
កិលេសទៅប្រាស ចាកហើយដោយត្រាស់ដឹងមគ្គនុ៎ះឯង អធិប្បាយថា
នៅដោយធម៌ជាគ្រឿងនៅ គឺ ផលសមាបត្តិ គឺ ជាអ្នកមានចិត្តបង្កើន
ទៅក្នុងផលសមាបត្តិនោះ សូម្បីក្នុងបទដ៏សេស ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា លាភសក្ការសិលោកំ : លាភសក្ការៈ និងសេចក្តី
សរសើរ បានដល់ ការបានបច្ច័យបួន ១ ការដែលបច្ច័យបួនទាំងនោះ

ឯង គេធ្វើល្អចំពោះ ១ ការពោលសរសើរ ១ ។

បទថា និកាយយមនោ : ជាអ្នកប្រាថ្នា បានដល់ ត្រូវការ គឺ ចង់បាន ។

បទថា បរិវេណធម្មតោ : មានអធ្យាស្រ័យបង្កើនទៅក្នុងទីស្ងាត់ មានសេចក្តីថា ព្យាករណ៍អរហត្តយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាបង្កើនទៅ ក្នុងវិវេក” ។

បទថា សីលពូតបរមាសំ : សេចក្តីប្រកាន់សីលប្រកាន់វត្ថុ បានដល់ ត្រឹមតែសេចក្តីប្រកាន់ដែលស្អាបអង្អែលនូវសីលនិងវត្ថុ ។

បទថា សារតោ បច្ចាគប្បន្តោ : កាលត្រឡប់មក... ដោយ សភាវៈថ្លៃថ្នា បានដល់ ជ្រាបនៅដោយភាពជាខ្លឹមសារ ។

បទថា អព្យាបជ្ឈធម្មតោ : មានអធ្យាស្រ័យបង្កើនទៅកាន់ សេចក្តីមិនព្យាបាទ មានសេចក្តីថា ព្យាករណ៍អរហត្តដែលមិនមានសេចក្តី បៀតបៀន ។ សេចក្តីក្នុងវារៈទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយន័យនេះ ។

បទថា ភុសា : ក្រែលែង, ដ៏ខ្លាំងក្លា បានដល់ ពលវន្តោ : មានកម្លាំង ។

ច្រើនបទថា នេវស្ស ចិត្តំ បរិយាធិយន្តិ : ក៏មិនបាន

គ្របសង្កត់ចិត្តរបស់ភិក្ខុនោះឡើយ មានសេចក្តីថា អារម្មណ៍ទាំងនោះ មិនអាចនឹងគោងចិត្តរបស់ព្រះខ្លីណាស្រពនោះ តាំងនៅបាន ។

បទថា អមិស្សីកតំ : មិនធ្វើឱ្យច្រឡំដោយកិលេស មានសេចក្តីថា ចិត្តរបស់លោកដែលអារម្មណ៍ធ្វើឱ្យលាយដោយកិលេសមិនបាន ។ អធិប្បាយថា អារម្មណ៍ទាំងឡាយ រមែងធ្វើចិត្តឱ្យជាធម្មជាតិលាយដោយកិលេសទាំងឡាយ ព្រោះមិនមានកិលេសទាំងនោះ ចិត្តរបស់លោក ទើបឈ្មោះថា ដែលអារម្មណ៍ធ្វើឱ្យលាយដោយកិលេសមិនបាន ។

បទថា ឋិតំ : នៅខាងខ្លួន បានដល់ តាំងនៅមាំ ។

បទថា អនេក្ខប្បត្តំ : ឥតមានកម្រើកដោយតណ្ហាហើយ បានដល់ ដល់សេចក្តីមិនញាប់ញ័រ ។

បទថា វេយ្យាស្សានុបស្សតិ : ពិចារណាយើញនូវសេចក្តីកើតឡើងសេចក្តីរលត់ទៅ បានដល់ យើញទាំងការកើត ទាំងសេចក្តីរលត់នៃចិត្តនោះ ។

[៥២] ពីរបទថា នេក្ខម្ពំ អធិមុត្តស្ស : មានអធ្យាស្រ័យ បង្ហាន់ទៅកាន់នេក្ខម្ព បានដល់ ត្រាស់ដឹងព្រះអរហត្តតាំងនៅ ។ ព្រះអរហត្តនុ៎ះឯង ព្រះសោណកោលវិសត្ថេរពោលហើយ សូម្បីដោយបទ

ដ៏សេសទាំងឡាយ ។

បទថា ឧបាទានក្លាយស្ស ជាឆដ្ឋវិភត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភត្តិ
ប្រែថា កាន់ធម៌ជាគ្រឿងអស់ទៅនៃឧបាទាន ។

ពីរបទថា អសម្មាហព្វា ចេតសោ : សេចក្តីមិនវង្វេងនៃចិត្ត
ផង បានដល់ សេចក្តីមិនវង្វេងនៃចិត្តផង, ភិក្ខុនោះបង្ហាន់ទៅហើយ
ផង ។

ពីរបទថា ទិស្វា អាយតនុប្បាទំ : ព្រោះឃើញនូវសេចក្តី
កើតឡើង (សេចក្តីវិនាស) នៃអាយតនៈ បានដល់ ឃើញសេចក្តីកើត
និងសេចក្តីរលត់នៃអាយតនៈទាំងឡាយ ។

ច្រើនបទថា សម្មា ចិត្តំ វិមុច្ចតិ : កាលភិក្ខុនោះមានចិត្តផុត
ស្រឡះហើយដោយប្រពៃ មានសេចក្តីថា ចិត្តរមែងរួចផុតដោយអំណាច
ផលសមាបត្តិ ព្រោះគោលបដិបត្តិជាគ្រឿងឃើញច្បាស់នេះ ដោយ
ប្រពៃគឺ តាមហេតុតាមន័យ បានដល់ បង្ហាន់ទៅក្នុងនិព្វានជា
អារម្មណ៍ ។

បទថា សន្តចិត្តស្ស : មានចិត្តស្ងប់ហើយ បានដល់
និព្វតចិត្តស្ស : មានចិត្តរលត់កិលេសហើយ (ឬមានចិត្តត្រជាក់) ។

បទថា តាធិនោ : ភិក្ខុជាតាទិបុគ្គល គឺ ចាត់ថា អ្នកនឹងធីន៍
ព្រោះមិនញាប់ញ័រ ដោយសេចក្តីត្រេកអរ ប្រទូស័រាយ ក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍
និងអនិដ្ឋារម្មណ៍ ។

[៥៣] ពីរបទថា អញ្ញំ ព្យាករោន្តិ : តែន៍ប្រកាសគុណ បាន
ដល់ ព្យាករណ៍អរហត្ត ។

ពីរបទថា អត្ថោ ច វុត្ថោ : បានប្រកាសសេចក្តីនៃបុគ្គលដទៃ
ជាអរហន្តផង មានសេចក្តីថា ខ្លួនដែលអ្នកដទៃនឹងជ្រាបថា ជាអរហន្ត
ដោយសេចក្តីណា សេចក្តីនោះ ដែលកុលបុត្រទាំងឡាយពោលហើយ ។
ចំណែកសេចក្តីនៃសូត្រ គប្បីកាន់យកអំពីវណ្ណនានៃសុត្តន្តប្បៈ ។

ពីរបទថា អត្ថោ ច អនុបនីតោ : មិនបង្កើនខ្លួនទៅដោយ
អំនួតថា ខ្លួនជាព្រះអរហន្តផង មានសេចក្តីថា ទាំងមិនបង្កើនខ្លួនចូល
ទៅ ដោយអំណាចព្យញ្ជនៈយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំជាព្រះអរហន្ត” ។

ច្រើនបទថា អថ ច បនិធនេច្ចេ មោឃបុរិសា : ម្យ៉ាងទៀត
ក្នុងលោកនេះ មានពួកមោឃបុរសខ្លះ មានសេចក្តីថា ចំណែកពួកបុរស
ទេវេជ្ជទៃ ធ្វើដូចជាសប្បាយរីករាយ ព្យាករណ៍អរហត្តផលដែលមិនមាន
សោះ ធ្វើឱ្យមានដោយហេតុត្រឹមតែពោលពាក្យ ។

ស្បែកជើង

បទថា ឯកបលាសិក្ខំ : ១ ជាន់ បានដល់ តែមួយសន្លឹក

(ឬ១បន្ទុះ) ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អសីតិសកដវាហេ : ចំនួន ៨០ រទេះធំ

នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នេះ ៖

ពីររទេះ គប្បីជ្រាបថា ជាមួយវាហា : ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សត្តហត្ថិកញ្ច អនីកំ : នូវពួកសេនា

ប្រកបដោយជីវី ៧ ផង នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បរិមាណនេះគឺ ជីវី ៦ នឹងជីវីឈ្មោល ១ ជាអនិកៈមួយ, ៧ អនិកៈ ដូច្នេះ ឈ្មោះថា សត្តហត្ថិកអនិកៈ ។

បទថា ឱតុណ្ហា : ២ ជាន់ បានដល់ ស្បែកពីរសន្លឹក(ឬ ២បន្ទុះ) ។

បទថា ឱតុណ្ហា : ៣ ជាន់ បានដល់ ស្បែកបីសន្លឹក(ឬ ៣បន្ទុះ) ។

ស្បែកជើងមានជាន់ តាំងពី ៤ ជាន់ឡើងទៅ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា គណន៍ណុបាហនា : ស្បែកជើងច្រើនជាន់ ។

[៥៤] បទថា សព្វនីលិកា : ខៀវទាំងអស់ បានដល់ ខៀវ

សុទ្ធតែម្តង ។ សូម្បីក្នុងពណ៌ផ្សេងៗ មានលឿងសុទ្ធជាដើម ក៏មាន
 ន័យដូចគ្នា ។ ក៏បណ្តាស្បែកជើងពណ៌ទាំងនោះ ស្បែកជើងខៀវចាស់
 មានពណ៌ស្រដៀងពណ៌ផ្កាត្រកៀត ស្បែកជើងលឿង មានពណ៌ស្រដៀង
 ផ្កាកណ្តិការ ស្បែកជើងក្រហម មានពណ៌ស្រដៀងផ្កាច្បារ ស្បែកជើង
 ក្រហមខ្ចី គឺ ក្រហមស្រទន់ មានពណ៌ស្រដៀងចំបើង ស្បែកជើងខ្មៅ
 មានពណ៌ស្រដៀងពណ៌ផ្លែផ្កា ស្បែកជើងក្រហមក្រម៉ៅ មានពណ៌
 ស្រដៀងខ្នងក្អែប ស្បែកជើងក្រហមច្រៀងៗ មានពណ៌លាយគ្នា
 ស្រដៀងពណ៌ស្លឹកឈើទុំ, តែក្នុងកុរុន្តីថា មានពណ៌ស្រដៀងផ្កាឈូក ។
 បណ្តាស្បែកជើងទាំងនេះ ភិក្ខុបានប្រភេទណាមួយហើយ យកសំពត់ដូត
 ទឹកថ្នាំទម្លាយពណ៌ចេញ ហើយពាក់ គួរ ។ សូម្បីទម្លាយពណ៌ចេញត្រឹម
 តែបន្តិច ក៏គួរដែរ ។

បទថា និលវត្ថុតា : មានខ្សែខៀវ បានដល់ ស្បែកជើងដែល
 មានពណ៌ខៀវតែខ្សែប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីក្នុងពណ៌ទាំងពួងមានពណ៌លឿង
 ជាដើម មានន័យដូចគ្នា ។ សូម្បីស្បែកជើងដែលមានខ្សែខៀវជាដើម
 ទាំងនោះ ក៏គប្បីទម្លាយពណ៌ចេញហើយ ទើបគួរពាក់ ។

បទថា ខល្លកតទ្វា : បិទកែង បានដល់ ស្បែកជើងដែលធ្វើ
 ជាប់ជុំវិញស្បែកតាំងពីផ្ទៃបាតឡើងមកដើម្បីបិទកែង ។ ស្បែកជើងរបស់
 អ្នកយោនក ហៅថា ស្បែកជើងយូប បានដល់ ស្បែកជើងដែលបិទ

ជើងទាំងអស់ដរាបដល់ស្នង ។

បទថា ធាតុតុល្លិមា : ដែលគេក្រងជារបៀបបិទខ្នងជើង បានដល់ ស្បែកជើងដែលគ្របខ្នងជើង បិទត្រឹមតែលើខ្នងប៉ុណ្ណោះ មិន បិទស្នង ។

បទថា តូលបុណ្ណិកា : ដែលញាត់ដោយគ បានដល់ ស្បែក ជើងដែលធ្វើញាត់ដោយសំឡឹត ។

បទថា តិត្តិរបត្តិកា : មានខ្សែដូចស្លាបទទា បានដល់ ស្បែក ជើងដែលមានខ្សែដែលគេវិចិត្រហើយ ដូចគ្នានឹងស្លាបសត្វទទា ។

បទថា មេណ្ឌវិសាលាវត្ថុកា : មានខ្សែដូចស្នងកែវ បានដល់ ស្បែកជើងដែលធ្វើប្រកបខ្សែ មានសណ្ឋានស្រដៀងស្នងកែវ ត្រង់ចុង ជើងនិងបះឡើង សូម្បីក្នុងស្បែកជើងដែលមានខ្សែដូចស្នងពេញជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា វិច្ឆិកាឡិកា : មានខ្សែដូចកន្ទុយខ្យង បានដល់ ស្បែក ជើងដែលធ្វើប្រកបខ្សែមានសណ្ឋានដូចកន្ទុយសត្វខ្យង ត្រង់ចុងជើងបះ នោះឯង ។

បទថា មោរចិញ្ចបរិសិទ្ធិតា : ដែលស្រះដោយព្រយកន្ទុ យក្សោក បានដល់ ស្បែកជើងដែលដេរត្រង់ផ្ទៃក្តី ត្រង់ខ្សែក្តី ដោយ

ព្រួយកន្ទុយក្លោក ប្រាកដដូចអំបោះ ។

បទថា ចិត្តា : ដ៏វិចិត្រ បានដល់ ស្បែកជើងដែលស្រស់ល្អ ផ្សេង ។ សូម្បីក្នុងស្បែកជើងទាំងនេះ ភិក្ខុបានប្រភេទណាមួយហើយ បើអាចយកវត្ថុដែលមិនគួរទាំងនោះ ជាដើមថា ស្បែកបិទកែងចេញបាន គប្បីយកចេញហើយប្រើចុះ ។ តែកាលវត្ថុដែលមិនគួរ មានស្បែកបិទ កែងជាដើមនោះនៅមាន, ភិក្ខុអ្នកប្រើ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ស្បែកជើង ដែលធ្វើប្រកបស្បែករាជសីហ៍ ត្រង់ជាយដោយជុំវិញ ដូចជាប់អនុវាទ ក្នុងចំរុះ ឈ្មោះថា ស្បែកជើងដេរភ្ជាប់ជាយដោយស្បែករាជសីហ៍ ។

បទថា ឧល្លុកចម្មបរិគ្គតា : ដែលចំជាយដោយស្បែកមៀម បានដល់ ស្បែកជើងដែលដេរភ្ជាប់ជាយដោយស្បែកសត្វមៀម សូម្បី ក្នុងស្បែកជើងទាំងនេះ ប្រភេទណាមួយ គប្បីយកស្បែកនោះចេញ ហើយពាក់ចុះ ។

[៥៥] បទថា ឱមុក្ខំ : ដែលគេពាក់ហើយដោះមកប្រគេន បានដល់ ពាក់ហើយដោះចេញ ។

បទថា នវា : ថ្មី បានដល់ មិនទាន់បានប្រើ ។

[៥៦] បទថា អភិជីវនិកស្ស : មានការចិញ្ចឹមជីវិតស្មើគ្នា មានសេចក្តីថា គ្រហស្ថទាំងឡាយ រមែងរស់នៅចំពោះ គឺ សម្រេចការ

ចិត្តមជ្ឈិមវិភង្គដោយមុខវិជ្ជាណា មានសេចក្តីគោរពក្នុងអាចារ្យ ព្រោះហេតុ
នៃមុខវិជ្ជានោះ ។

ក្នុងពាក្យថា សធិ ខោ តំ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុង
ធម្មវិន័យនេះ នេះ ។ បទថា តំ ត្រឹមតែជានិបាត សេចក្តីថា ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ... គប្បីប្រព្រឹត្តលក្ខណៈធម្មវិន័យនេះឯង ។

ពីរបទថា យំ តុម្ហេ បានដល់ យេ តុម្ហេ ម្យ៉ាងទៀត មានពាក្យ
អធិប្បាយថា យទិ តុម្ហេ ពិតមែន និបាត គឺ យំ ប្រើក្នុងអត្ថនៃ យទិ
ស័ព្ទ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាចរិយេសុ : ក្នុងអាចារ្យ ជាដើម ចំពោះ
អាចារ្យទាំង ៤ នេះ គឺបព្វជ្ជាចារ្យ ឧបសម្បទាចារ្យ និស្សយាចារ្យ
ឧទ្ទេសាចារ្យ ចាត់ជាអាចារ្យពិត ក្នុងបទថា អាចរិយេសុ នេះ ។ ភិក្ខុ
មានវស្សា ៦ ល្មមជាអាចារ្យរបស់ភិក្ខុដែលមិនមានវស្សាបាន ។ ដោយ
ថា ភិក្ខុដែលមិនមានវស្សានោះ នឹងអាស្រ័យលោក នៅក្នុងកាលដែល
ខ្លួនមានវស្សា ៤, ដោយប្រការយ៉ាងនេះ សូម្បីភិក្ខុទាំងនេះ ចាត់ថា អ្នក
ល្មមជាអាចារ្យបានពិត គឺ ភិក្ខុដែលមានវស្សា ៧ ល្មមជាអាចារ្យរបស់
ភិក្ខុវស្សា ១ បាន, អ្នកមានវស្សា ៨ ល្មមជាអាចារ្យរបស់អ្នកមានវស្សា
២ បាន, អ្នកមាន វស្សា ៩ ល្មមជាអាចារ្យរបស់អ្នកមានវស្សា ៣

បាន, អ្នកមាន វស្សា ១០ ល្មមជាអាចារ្យរបស់អ្នកមានវស្សា ៤ បាន, ចំណែក ភិក្ខុជាមិត្តដែលជួបគ្នាម្តងម្កាល ឬមិត្តមាំមួន (ជិតជិត) របស់ឧបជ្ឈាយ៍ក្តី, ភិក្ខុ ពួកណាមួយ ដែលច្រើនជាង ១០ វស្សាក្តី ភិក្ខុទាំងអស់នោះ ឈ្មោះថា អ្នកល្មមជាឧបជ្ឈាយ៍; កាលភិក្ខុទាំងឡាយ មាន ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មិនពាក់ស្បែកជើងដើរចង្រ្កម រមែងជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុអ្នកពាក់ស្បែកជើងដើរចង្រ្កម ។

[៥៧] ដែលឈ្មោះថា រោគដំបៅលេចនៅបាតជើង បានដល់ សាច់ដូចខ្លាយ ជាសាច់លៀនចេញអំពីផ្ទៃបាតជើង ។

ទ្រនាប់ជើង

[៦០] បទថា តិណ្ឌាធានុកា : ទ្រនាប់ជើងស្មៅ បានដល់ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើដោយស្មៅប្រភេទណាមួយ ។

បទថា ហិស្តាលធានុកា : ទ្រនាប់ជើងសន្ទុបទន្សៃ បានដល់ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើដោយស្លឹកផ្កាវ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើហើយ ស្មៅ ដោយស្លឹកទន្សៃ មិនគួរដូចគ្នា ។

បទថា កមលធានុកា : ទ្រនាប់ជើងស្មៅពណ៌ដូចផ្កាឈូក បានដល់ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើដោយស្មៅ ដែលឈ្មោះថា កមលវណ្ណ

ព្រះអាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ទ្រង់បំផ្លើសដែលធ្វើពីស្បូវរណ្តាល ដូច្នេះ ក៏
មាន ។

បទថា កម្ពុលធុរុក្ខា : ទ្រង់បំផ្លើសរោមសត្វ បានដល់
ទ្រង់បំផ្លើសដែលធ្វើដោយរោមចៀម ។

បទថា អសន្តមនីយា : ទ្រង់បំផ្លើសសម្រាប់បន្ទោបង់ បានដល់
ទ្រង់បំផ្លើសដែលតម្កល់ទុកយ៉ាងល្អលើផែនដីមិនកម្រើក មិនឃ្លាតចាកទី ។

យាន

[៦១] ពីរបទថា អន្តជាតំ ធុបន្តិ : ស្លាបអង្គជាតិ បានដល់
ពាល់ត្រូវអង្គជាតិដោយអង្គជាតិនោះឯង ។

ពីរបទថា ឱតាហេត្វា មារេន្តិ : ចាប់ជ្រមុជកូនគោទៅក្នុងទឹកឱ្យ
ស្លាប់ បានដល់ ចាប់ទុកយ៉ាងមាំឱ្យស្លាប់ខាងក្នុងទឹក ។

[៦២] បទថា ឥន្ទ្រិយុត្តេន : ដោយប្រកបនឹងស្រី បានដល់
ទឹមដោយគោញី ។

បទថា បុរិសន្តរេន : ដោយលំដាប់នៃបុរស បានដល់ មាន
បុរសជាសារថី ។

បទថា បុរិសយុត្តេន ដោយប្រកបនឹងប្រស បានដល់

ទីមដោយគោល្យាល ។

បទថា ឥត្ថន្តរេន : ដោយលំដាប់នៃស្រី បានដល់ មានស្រីជាសារថី ។

បទថា គច្ចាមហិយាយ : ក្នុងទន្លេគង្គានិងទន្លេមហិ បានដល់ ការលេងក្នុងទន្លេគង្គា និងទន្លេមហិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បុរិសយុត្តំ ហត្ថវដ្តកំ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

យានដែលទីមដោយគោល្យាល នឹងមានស្រីជាសារថី ឬ មានបុរសជាសារថីក៏ដោយ, គួរ ។ ចំណែកយានដែលអូសទៅដោយដៃស្រី អូស ឬបុរសអូសក៏ដោយ, គួរដូចគ្នា ។

បទថា យានុគ្យាតេន : ព្រោះទង្គិចទង្គកដោយយាន មានសេចក្តីថា កាយទាំងពួងរបស់ភិក្ខុនោះ រមែងញ័រញ័យ ព្រោះការរលាក់នៃយាន សេចក្តីមិនសប្បាយ រមែងចាក់សៀតព្រោះបច្ច័យនោះ ។

បទថា សិរិកំ : គ្រែស្នែង បានដល់ គ្រែស្នែងមានតាំងអង្គុយ ។

បទថា ធុរាជញ្ញី : អង្រឹងស្នែង បានដល់ ជាសំពត់ដែលគេចងជាប់នឹងឈើស្នែង ។

ឧទ្ទាសយនៈ និងមហាសយនៈ

[៦៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឧទ្ទាសយនមហាសយនានិ :
ត្រៃកន្លងហួសប្រមាណ កម្រាលមិនគួរ អាសន្តស្តហួសប្រមាណ នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ទីដេកខ្ពស់នោះ បានដល់ ត្រៃដែលហួសប្រមាណ; ទីដេកទាបនោះ
បានដល់ កម្រាលជាអកប្បិយ ។

ក្នុងអាសន្តជាដើម អាសន្ត នោះ បានដល់ ទីអង្គុយដែលហួស
ប្រមាណបល្ល័ង្កនោះ បានដល់ ទីអង្គុយដែលគេធ្វើរូបសត្វ
កាចសាហាវភ្ជាប់ទុកត្រង់ជើង ។

គោណកៈនោះ បានដល់ សំពត់ព្រំផ្ទាំងធំមានរោមវែង ។ បានឮ
ថា រោមនៃព្រំនោះ វែងហួសបួនធ្នាប់ ។

ចិត្តកៈនោះ បានដល់ កម្រាលដែលធ្វើដោយរោមកែវដែលវិចិត្រ
ដោយរូបសត្វសាហាវ ។

បដិកានោះ បានដល់ កម្រាលស ធ្វើដោយរោមកែវ ។

បដលិកានោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវ មានលាយផ្កា
ឈើស្នូម្យីជាប់គ្នា គេហៅថា សំពត់អាមលកៈ ។

តូលិកានោះ បានដល់ ពួកដែលញាត់សំឡីតាមប្រក្រតីនុ៎ះឯង ។

វិកតិកានោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវ វិចិត្រដោយរូប

រាជសីហ៍និងខាធំជាដើម ។

ឧទ្ធុលោមីនោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវ មានរោម ច្រាងឡើងតែម្ខាង ។ បាវៈថា ឧទ្ធុលោមី ក៏មាន ។

ឯកន្តលោមីនោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវមានរោម ច្រាងឡើងទាំងពីរខាង ។

កដិស្សៈនោះ បានដល់ កម្រាលដេកដែលត្បាញ ដោយឱនមាស លាយផ្សំដោយស្នូត្រ ហើយចាក់ស្រែះដោយរតនៈ ។

កោសេយ្យៈនោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយសសៃស្នូត្រចាក់ ស្រែះដោយរតនៈ; តែជាស្នូត្រសុទ្ធច្រើបប្រើបាន ។

កុត្តកៈនោះ បានដល់ គ្រឿងក្រាលដេកដែលធ្វើដោយរោមកែវ ធំល្មមស្រីរាជ ១៦ នាក់ឈររាំបាន ។

ហត្ថត្ថរៈ និង អស្សត្ថរៈ បានដល់ កម្រាលលើខ្នងដំរី និងខ្នង សេះនុ៎ះឯង ។ និងក្នុងរថត្ថរៈ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

អជិនបវេណីនោះ បានដល់ កម្រាលដែលធ្វើជាជាន់ដែលដេរ ត្រួតគ្នាដោយស្បែកខ្លា ដោយទំហំប៉ុននឹងគ្រែ ។

កទលីមិគបវេបច្ចត្ថរណៈ នោះ បានដល់ កម្រាលដេកយ៉ាងល្អទី បំផុត ។ បានឮថា ជនទាំងឡាយ ភ្ជាប់ស្បែកឈ្នួសលើសំពត់សហើយ ដេរជាប់គ្នា ធ្វើជាកម្រាលនោះ ។

សុត្តរច្ច័ន្តរោ បានដល់ ទីដេកដែលមានពិតាន ខាងលើព្រម
អធិប្បាយថា ទីដេកដែលព្រមដោយពិតានក្រហមដែលភ្ជាប់ទុកខាង
លើ ។ **សូម្បី**មានពិតានស កាលមានកម្រាលដែលជាអកប្បិយនៅខាង
ក្រោម មិនគួរទេ, តែកាលបើមិនមាន គួរ ។

ឧកតាលោហិតកុបធាន នោះ បានដល់ ទីដេកមានខ្លឹមក្រហម
ពីរខាងនៃគ្រែ គឺខ្លឹមសីសះមួយ ខ្លឹមជើងមួយ ទីដេកប្រភេទនេះ មិន
គួរ ។ ប៉ុន្តែថា កូនខ្លឹមណាមួយប៉ុណ្ណោះ ត្រង់ខាងទាំងពីរ មានពណ៌
ក្រហមក៏ដោយ មានពណ៌ដូចផ្កាឈូក ក៏ដោយ ដែលវិចិត្រក៏ដោយ បើ
ប្រកបដោយប្រមាណខ្លឹមនោះ រមែងគួរ ។ ចំណែកខ្លឹមធំ ទ្រង់ហាម ។

[៦៥] ធិបិច្ឆាឡោ បានដល់ ធិបិច្ឆោតកោ : កូនខ្លាជំបង ។

[៦៦] បទថា ឱគុម្ពិយន្តិ : បានចងវ៉ូ មានសេចក្តីថា ជនទាំង
ឡាយ យកខ្សែស្បែកចងត្រង់ទីទ្រជញ្ជាំងជាដើម ។

បទថា អភិនិស័ទិតុំ : ឱភិក្ខុអង្គុយលើវិហារ មានសេចក្តីថា
(តថាគតអនុញ្ញាត) ឱភិក្ខុអង្គុយសង្កត់ គឺផ្អែកបាន ។

[៦៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា គិលានេន ភិក្ខុនា សឧបាហនេន
: ភិក្ខុដែលឈឺពាក់ស្បែកជើង នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុណាចាត់ថា មានអាពាធ មិនពាក់ស្បែកជើង មិនអាចចូល
ស្រុកបាន ។

រឿងព្រះសោណកុដិកណ្ណៈ

[៦៨] បទថា គុរុរឃរេ បានដល់ ក្នុងក្រុងមានឈ្មោះយ៉ាង នោះ, គោចរត្រាមរបស់ព្រះមហាកថាយនៈនោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យ ពោលដោយបទថា គុរុរឃរេ នោះ ។

ពីរបទថា បទាតេ បព្វតេ បានដល់ លើភ្នំបបាត ។ ស្ថានជាទី នៅរបស់លោក, ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យពោលដោយពីរបទថា បទាតេ បព្វតេ នោះ ។

ពាក្យថា សោណៈ ជាឈ្មោះរបស់ឧបាសកនោះ ។ ក៏ឧបាស កនោះ ទ្រទ្រង់គ្រឿងប្រដាប់ត្រចៀកមានតម្លៃមួយកោដិ ។ ព្រោះដូច្នេះ ទើបគេហៅថា កុដិកណ្ណៈ សេចក្តីថា កោដិកណ្ណៈ ។

បទថា ឯកសេយ្យំ : ការដេកម្នាក់ឯង បានដល់ ការដេករបស់ បុគ្គលម្នាក់, សេចក្តីថា ព្រហ្មចរិយៈ ប្រកបដោយភាពជាទីតាំងនៃ សេចក្តីព្យាយាមរឿយ ។ ។

បទថា ធាសាទិកំ : ជាទីនាំមកនូវជ្រះថ្លា បានដល់ ឱ្យកើត សេចក្តីជ្រះថ្លា ។

បទថា បសាទនីយំ : គួរជ្រះថ្លា នេះ ជាពាក្យវេវចនៈរបស់បទ

៣ ធានាទីកំ នោះឯង ។

បទថា ឧត្តមធម៌សមដ៏ : បាននូវការទូន្មាន និងស្ងប់រម្ងាប់
ដ៏ប្រសើរ បានដល់ ការទូន្មានផង ការស្ងប់ផង គឺ បញ្ញាសម្រាប់ទូន្មាន
និងសមាធិសម្រាប់រម្ងាប់ដ៏ឧត្តម, សេចក្តីថា សេចក្តីស្ងប់កាយ និងស្ងប់
ចិត្ត ដូច្នេះ ក៏បាន ។

បទថា ទន្តំ : ទូន្មានព្រះអង្គហើយ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា
អ្នកទូន្មានហើយ ព្រោះកិលេសជាគ្រឿងក្តៅក្រហាយ ដែលជាស័ក
សត្រូវទាំងពួង ជាបសកាត់ផ្តាច់ហើយ, អធិប្បាយថា អ្នកអស់កិលេស
ហើយ ។

បទថា គុត្តំ : បានរក្សាព្រះអង្គហើយ បានដល់ អ្នកគ្រប់
គ្រងហើយ ដោយការរាំង គឺ សេចក្តីប្រុងប្រយ័ត្ន ។

បទថា យត្ថិន្ទ្រិយំ : បានឈ្នះឥន្ទ្រិយហើយ បានដល់ ទ្រង់
មានឥន្ទ្រិយរម្ងាប់ហើយ ។

បទថា នាគំ : ប្រសើរ (ឬអ្នកមិនធ្វើអំពើអាក្រក់-លាមក)
បានដល់ អ្នករៀបចំបាប, សេចក្តីថា អ្នកប្រាសចាកកិលេស ។

ច្រើនបទ តិណ្ណំ មេ វស្សានំ អច្ចយេន : ខ្ញុំព្រះអង្គ... លុះ

តែកន្លង ៣ ឆ្នាំទៅហើយ មានសេចក្តីថា ដោយការកន្លងទៅបីឆ្នាំ ចាប់
តាំងពីថ្ងៃបព្វជារបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ពីរបទថា ឧបសម្បជំ អលត្ថំ : ហើយបានឧបសម្បទា
សេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ ទើបបានឧបសម្បទា ។

បទថា កណ្តត្ថក : មានផែនដីខ្មៅ បានដល់ មានដីខ្មៅ
ក្រៃលែង, សេចក្តីថា មានដីខ្មៅជាដុំទួលឡើង ។

បទថា គោកណ្តកហតា : ដោយស្នាមជើងគោ គឺ ជាផ្ទៃផែន
ដីដែលត្រូវធ្វើឱ្យខូចដោយក្រហែងក្រចកគោ ដែលតាំងឡើងអំពីផែនដី
ដែលត្រូវក្រចកគោជាន់ ។ បានឮថា ស្បែកជើងមួយជាន់មិនអាចការ
ពារក្រហែងក្រចកគោទាំងនោះបាន, ផ្ទៃផែនដីជារបស់រឹង ៗ ដោយ
ប្រការដូច្នេះ ។

តិណជាតិមានប្រាកដ ៤ យ៉ាងនេះ គឺ ឯរតុ គឺ ស្មៅជើងក្អែក
១ មោរតុ គឺ ស្មៅកន្ទុយសត្វក្លោក ១ មជ្ជារុ គឺ ស្មៅពុកមាត់ឆ្មា ១
ជន្តុ គឺ ស្មៅកន្ទុយជីវី ១ ជនទាំងឡាយ រមែងធ្វើកន្ទេលរឹង និងកន្ទេ
លទន់ដោយស្មៅទាំងនេះ ។

បណ្ណាតិណជាតិ ៤ ប្រភេទនោះ ស្មៅឯរតុនោះ បានដល់ ស្មៅ

ជើងក្អែក, ស្មៅជើងក្អែកនោះ ជាបស្ច័ត្រត្រាត; ស្មៅមោរគុមានចុង
ពណ៌ក្រហមល្អិតទន់ មានសម្បស្សស្រួល; កន្ទេលដែលធ្វើដោយស្មៅ
មោរគុនោះ កាលដេកហើយល្មមក្រោកឡើង ជាបស្ច័ត្រឡើងទៀត
បាន ។ ជនទាំងឡាយ រមែងធ្វើសូម្បីនូវសំពត់សាជក ដោយស្មៅ
មជ្ជារុ; ស្មៅជន្តមានពណ៌ស្រដៀងកែវមណី ។

ពីរបទថា សេនាសនំ បញ្ញាបេសិ មានសេចក្តីថា ព្រះអានន្ទ
ដ៏មានអាយុបានក្រាលពូក ឬកន្ទេលរឹង ។ ក៏ឯកាលក្រាលហើយ ទើប
ប្រាប់ដល់ព្រះសោណៈ ថា “អ្នកមានអាយុ ព្រះសាស្តាមានព្រះប្រាថ្នា
នឹងនៅក្នុងទីប្រកបទីបាំងជាមួយនឹងលោក, សេនាសនៈ សម្រាប់លោក
យើងក្រាលទុកហើយ ក្នុងព្រះគន្ធកុដិន្ទៈឯង” ។

[៦៩]^(*) ច្រើនបទថា បដិភាតុ តំ ភិក្ខុ ធម្មោ ភាសិតុ :
នៃភិក្ខុ អ្នកគួរនឹងសម្តែងធម៌បន្តិចទៅ មានសេចក្តីថា ធម៌ចូរមាន
ចំពោះមុខនៃញាណ ពោលគឺ បដិភាណដើម្បីសូត្រ ។

បទថា អដ្ឋកវត្តិកានិ : ក្នុងអដ្ឋកវត្ត មានសេចក្តីថា ព្រះ

* [៦៩]នេះ មិនមានក្នុងសម្ពុទ្ធាបិ ព្រោះជាសេចក្តីនៃព្រះសូត្រ មិនមានសេចក្តីនៃ
ព្រះវិន័យ, មានក្នុងរឿងសោណកុដិកណ្ណត្ថេរ អដ្ឋកថានៃឯតទគ្គ. ថេរគាថា. ឧទាន ។

សោណៈដ៏មានអាយុបានសូត្រព្រះសូត្រ ១៦ សូត្រ មានកាមសូត្រជាដើម ដែលមានក្នុងអដ្ឋកថា^១ ទាំងនោះ ។

បទថា វិស្សជ្ជាយ : ដ៏ពីរោះក្បោះក្បាយ គឺ មានអក្ខរដែលពីរោះរណ្តំ ។

បទថា អនេលគលាយ : ប្រាសចាកទោស មានសេចក្តីថា ភាពជាវាចាប្រកបដោយទោស រមែងមិនមាន ។

ពីរបាទគាថាថា អរិយោ ន រមតី ធាបេ, ធាបេ ន រមតី សុច្ឆិ : ជាព្រះអរិយ រមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប ជាបុគ្គលស្អាត រមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ព្រះអរិយៈរមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីវិសេសថា ពិតមែន បុគ្គលណា ប្រកបដោយគុណធម៌ជាគ្រឿងស្អាតមកកាយ វាចា និងចិត្ត, បុគ្គលនោះ រមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប; ព្រោះដូច្នេះ ចំពោះព្រះអរិយៈ ឈ្មោះថា មិនត្រេកអរក្នុងបាប ។

[៧០] ច្រើនបទថា អយំ ខុស្ស គាលោ : កាលនេះជាកាលគួរ សេចក្តីថា វេលានេះឯង គប្បីជាកាល ។

១. ខុទ្ទ. សុត្ត. អដ្ឋកថា. ៥៤. ៩៥-១១០/២៦៥-៣២៣ ។

បទថា បរិទស្សៈ : ពាក្យបណ្តាំ បានដល់ បង្គាប់មកហើយ ។

ក្នុងពាក្យនេះថា អយំ ខុស្ស កាលោ ... បរិទស្សៈ មាន ពាក្យអធិប្បាយដូច្នេះថា ឧបជ្ឈាយ៍របស់យើង បានធ្វើពាក្យបណ្តាំយ៉ាង ណាមកថា “ចូរលោកក្រាបទូលរឿងនេះផង រឿងនេះផង(យ៉ាងនេះ)”, វេលានេះ គប្បីជាកាលគួរនឹង ទូលនូវពាក្យបណ្តាំនោះ, ឈ្លើយចុះ យើងនឹងទូលនូវពាក្យបណ្តាំនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះ ។

[៧១] បទថា វិនយធរបញ្ចមេន : មានវិន័យធរជាគម្រប ៥ គឺ មាន (គណៈសង្ឃរមនី) អាចារ្យអ្នកសូត្រប្រកាសជាគម្រប ៥ ។

វិន័យក្នុងពាក្យថា អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ សព្វបច្ចន្តិមេសុ ជនបទេសុ គណ្ឌទ្បាបាសំ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងបច្ចន្តជនបទ ទាំងអស់ គឺថាគតអនុញ្ញាតស្បែកជើង ៤ ជាន់ឡើងទៅ នេះ គប្បី ជាបដ្ឋេច្ចៈ ៖

ស្បែកជើងដែលធ្វើដោយស្បែកប្រភេទណាមួយ វៀរស្បែក មនុស្សចេញ រមែងគួរសូម្បីក្នុងបង្គំស្បែកជើង ស្រោមកាំបិតនិងស្រោម កូនសោ ក៏ន័យនេះឯង ។

ស្បែក

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ចម្មានិ អត្ថរណានិ នេះ គប្បីជ្រាប

ដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុនឹងក្រាលស្បែកកែវ និងស្បែកពពែណានីមួយ ហើយដេក ឬ អង្គុយ កគួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងស្បែកម្រឹត គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ស្បែកនៃម្រឹតជាតិ គឺ សត្វទ្រាយ ស្មាន់ ក្តាន់ ឈ្នួស ប្រើស រមាំង ទាំងនេះប៉ុណ្ណោះ គួរ ។ ចំណែកស្បែកនៃសត្វពួកដទៃ មិន គួរ ។

ស្វា ខ្លាឃ្មុំ សរកៈ សំពោច, និងសត្វដែលកាចសាហាវណានីមួយ, ស្បែករបស់សត្វទាំងនោះ មិនគួរ ។

ក្នុងសត្វទាំងនោះ ដែលឈ្មោះថា សត្វកាចសាហាវ បានដល់ រាជសីហ៍ ខ្លាធំ ខ្លាដំបង ខ្លាឃ្មុំ ខ្លាទិន ។ តែនឹងមិនគួរចំពោះសត្វទាំង នេះមួយពួកប៉ុណ្ណោះ ក៏ទេ; ស្បែករបស់សត្វ ពួកណា ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា “មិនគួរ” វៀរសត្វទាំងនោះចេញ សត្វទាំងឡាយដ៏សេស ដោយហោចទៅ សូម្បីគោ ក្របី ទន្សាយ ឆ្មាជាដើម រួមទាំងអស់ គប្បីជ្រាបថា សត្វកាចដូចគ្នា ក្នុងអត្ថនេះ ។ ពិតមែន ស្បែករបស់

សត្វគ្រប់ ៗ ប្រភេទ មិនគួរ ។

ពាក្យថា ន តំ តាវ គណនូបគំ, យាវ ន ហត្ថំ គច្ឆតិ :
 ចីវរមិនទាន់មកដល់ដៃដរាបណា ចីវរនោះភិក្ខុមិនត្រូវរាប់តាមកំណត់ថ្ងៃ
 ដរាបនោះ មានសេចក្តីថា ចីវរដែលជនទាំងឡាយនាំមកហើយ តែមិន
 ទាន់បានប្រគេនក្តី, ចីវរដែលគេផ្ញើទៅឱ្យ តែមិនទាន់បានប្រាប់ថា ចីវរ
 កើតឡើងដល់លោកហើយ ដូច្នេះក្តី ត្រឹមណា; ចីវរនោះ មិនត្រូវរាប់
 ថ្ងៃ, គឺមិនគួរដើម្បីអធិដ្ឋាន, អធិប្បាយថា មិនទាន់ចូលដល់ការកាន់យក
 ដែលគួរអធិដ្ឋានត្រឹមនោះ ។ តែចីវរដែលគេនាំមកប្រគេនហើយក្តី,
 ចីវរដែលគេផ្ញើ ទៅឱ្យនិងប្រាប់ហើយក្តី, ចីវរដែលភិក្ខុបានស្តាប់ថា កើត
 ហើយក្តី ក្នុងកាលណា; ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលនោះទៅ ភិក្ខុរមែងបាន
 បរិហារ ១០ ថ្ងៃ ប៉ុណ្ណោះ ដូច្នេះឯង ។

ចម្លងក្នុងកថាណ្ណ ចប់ ២

៦. ភេសជ្ជៈក្នុងកិច្ចប្រជុំ

ភេសជ្ជៈវិនិច្ឆ័យ

[៧៣] ក្នុងភេសជ្ជៈក្នុងកិច្ចប្រជុំ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពីរបទថា សារធិគោន អាពាធន : ភិក្ខុកើតអាពាធ(ប្រមាត់)

ក្នុងសវកាល បានដល់ អាពាធមានប្រមាត់ជាសម្បជ្ជាន កើតឡើងក្នុងសវកាល^១ ពិតមែន ក្នុងកាលនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងស៊ីមដោយទឹកភ្លៀងខ្លះ រមែងជាន់ភក់ខ្លះ កម្ដៅថ្ងៃ រមែងក្ដៅឡើងក្នុងចន្លោះ ៗ ខ្លះព្រោះហេតុនោះ ប្រមាត់របស់ភិក្ខុទាំងនោះ រមែងជារបស់ជ្រាបចូលទៅក្នុងពោះវៀន ។

ពីរបទថា អាហារត្ថញ្ច ជរេយ្យ : វត្ថុដែលផ្សាយទៅសម្រាប់ជាអាហារ មានសេចក្ដីថា វត្ថុគប្បីញ៉ាំងប្រយោជន៍ ដោយអាហារឱ្យសម្រេច ។

[៧៤] បទថា នច្ឆាទេន្តិ : ក៏មិនត្រូវមាត់ មានសេចក្ដីថា រមែងមិនរលាយទៅ, គឺ មិនអាចនឹងរម្ងាប់រោគឱ្យលំបាក ។

បទថា សិនេសិកានិ : រោជនដ៏ស្មិទ្ធ បានដល់ រោជន

១. ពោលតាមរដូវ ៦ ក្នុងតម្រា(ក្បួនច្បាប់)ពេទ្យ, សារទរដូវ បានដល់ ខែ ១១ និងខែ ១២ និងថា ជាជម្ងឺដើម្បីឱ្យលំបាក ។

ដ៏ធ្លាញ់(បបរាប បបរាគ្រឿង) ។

បទថា ភត្តច្ឆាទគេន : ដែលមិនរលួយ គឺ ការមិនរលួយនៃ
អាហារ ។

[៧៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អង្គរសំ : ខាញ់ខាញ់ ជាដើម គប្បី
ជ្រាបដោយន័យដែលពោលក្នុងអដ្ឋកថានៃនិស្សគ្គិយកណ្ឌ^១នុ៎ះឯង ។

ក្នុងពាក្យថា កាលេ បដិគ្គហិតំ : ទទួលក្នុងកាលគួរ ជាដើម
មានសេចក្តីថា ទទួលប្រគេន ចម្អិន ត្រង់ ក្នុងកាលថ្ងៃត្រង់មិនទាន់កន្លង
ទៅ ។

ពីរបទថា តេលបរិភោគេន បរិភូត្តិតំ : សម្រាប់ឱ្យភិក្ខុប្រើ
ប្រាស់ដោយវិធីប្រើប្រាស់ដូចប្រេង មានសេចក្តីថា ដើម្បីបរិភោគដូចការ
បរិភោគប្រេង ដែលជាសត្តាហកាលិក ។

[៧៦] សូម្បីវិនិច្ឆ័យក្នុងមូលភេសជ្ជៈជាដើម ក៏បានពោល
ហើយក្នុងខុទ្ទកវណ្ណនា^២ដូចគ្នា ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យណា ៗ ដែលមិន
បានពោលហើយក្នុងកាលមុន ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នាចំពោះពាក្យ
នោះ ៗ ក្នុងទីនេះ ។

បទថា វេចត្ថំ : មើមប្រសំ បានដល់ ប្រទាលដ៏សេស ។

១. សមន្ត. និស្ស. ១៤១/ ។ ២. សមន្ត. បាចិ. ១២៧/២៧១-២ ។

ពីរបទថា និសទំ និសទេធាតំ : ថ្មកិន នឹងកូនថ្មកិន បានដល់
ត្បាលកិន នឹង កូនត្បាលកិន ។

[៧៧] ឈ្មោះថា បគ្គវៈ (បណ្ណាលពេជ្រ)នោះ ជារុក្ខជាតិ
វល្លី ។

បទថា នត្តមាលំ បានដល់ ករញ្ចំ : ទន្ធបូថ្ងាន់ ។

[៨០] ហិង្គ ហិង្គជតុ នឹងហិង្គសិបាជិកា ក៏គឺជាតិនៃហិង្គនុ៎ះ
ឯង ។ តកៈ (ជ័រចេញពីត្រយ) តកបត្តិ (ជ័រចេញពីស្លឹក) និង
តកបណ្ណិយៈ(ជ័រធ្វើពីស្លឹក) ក៏គឺ ជាតិមែកនុ៎ះឯង ។

[៨១] អំបិលសមុទ្រនោះ បានដល់ អំបិលដែលកើតតាម
ឆ្នេរសមុទ្រ ដូចខ្យល់ ។

អំបិលកាឡលោណៈនោះ បានដល់ អំបិលតាមប្រក្រតី (មាន
ពណ៌ខ្មៅ) ។

អំបិលសិន្ទវៈនោះ បានដល់ អំបិលមានពណ៌ស កើតលើភ្នំ ។

អំបិលឧត្តិទៈនោះ បានដល់ អំបិលដែលជាពន្លកដុះចេញពីផែន
ដី ។

អំបិលពិលៈនោះ បានដល់ អំបិលមានពណ៌ក្រហមដែលគេស្គាល់
មួយនឹងគ្រឿងផ្សំទាំងពួង ។

[៨២] ពីរបទថា កាយោ វា ទុគ្គន្ទោ : នឹងកាយមានក្លិន
ស្អុយ មានសេចក្តីថា ក្លិនខ្លួនរបស់ភិក្ខុបង្គំ ដូចក្លិននៃសត្វមានសេះជា
ដើម លំអិតនៃដើមប្រៃសនិងផ្កាស្រម្ពៈជាដើម ឬលំអិតនៃគ្រឿង
ក្រអូបគ្រប់យ៉ាង គួរដល់ភិក្ខុនោះ ។

បទថា ឆកនំ : អាចម៍សត្វទាំងឡាយ មានសេះជាដើម បាន
ដល់ គោមយំ : អាចម៍គោ ។

បទថា រជននិប្បក្កំ បានដល់ រជនកសនំ : កាកគ្រឿង
ជ្រលក់ ។ ភិក្ខុនឹងបុកនូវលំអិតទាំងនេះ ហើយត្រាំទឹកឆ្អុត (ជាប្រក្រតី)
ក៏គួរ ។ សូម្បីលំអិតតាមប្រក្រតីនោះ រមែងដល់ការរាប់ថា កាកគ្រឿង
ជ្រលក់ដូចគ្នា ។

[៨៤] អមនុស្សស៊ីសាច់នៅ និងហុតឈាមស្រស់ ព្រោះហេតុ
នោះ ភិក្ខុទើបឈ្មោះថា មិនបានឆាន់សាច់នៅ និងហុតឈាមស្រស់
នោះទេ ។ អមនុស្ស កាលស៊ីនិងហុតហើយបានចេញទៅ ព្រោះហេតុ
នោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យ ទើបពោលថា អាពាធកើតអំពីអមនុស្ស
នោះរបស់លោក រមែងរម្ងាប់ ។

[៨៥] ពាក្យថា អញ្ចនំ : ថ្នាំបន្តក់ភ្នែក នេះ ជាពាក្យពោល
យកថ្នាំបន្តក់ភ្នែកទាំងអស់ ។

បទថា កាឡញ្ចនំ : ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកមានពណ៌ខ្មៅ បានដល់ ជាតិ
នៃថ្នាំបន្តក់ភ្នែក១ប្រភេទ ឬថ្នាំបន្តក់ភ្នែកដែលស្នដោយគ្រឿងផ្សំគ្រប់
យ៉ាង ។

បទថា រសញ្ចនំ : ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកធ្វើពីបារទ បានដល់ ថ្នាំបន្តក់
ភ្នែកដែលធ្វើដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេងៗ ។

បទថា សោតញ្ចនំ : ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកដែលកើតក្នុងខ្សែទឹក បាន
ដល់ ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកដែលកើតក្នុងក្រសែទឹកជាដើម ។

សុវណ្ណគេរុកោ : ហរិតាល, ត្របកមាស ឈ្មោះថា គេរុក្កំ :
ជ័ររង័ ។

ឈ្មោះថា កបល្លៈ : ធុរ្យន៍ នោះ បានដល់ ម្រែងភ្លើងដែលយក
មកពីអណ្តាតប្រទីប ។

ឈ្មោះថា ខ្លឹមចន្ទន៍ បានដល់ ចន្ទន៍ប្រភេទណាមួយ មានចន្ទន៍
ក្រហមជាដើម ។ គ្រឿងថ្នាំបន្តក់ភ្នែកទាំងឡាយ មានក្រីស្នាជាដើម
ប្រាកដហើយ ។ គ្រឿងថ្នាំ សូម្បីពួកដទៃ មានឧប្បលខៀវជាដើម
រមែងគួរដូចគ្នា ។

បទថា អញ្ចនុបបិសនេហិ : វត្ថុដែលយកមកលាយជាមួយ
គ្នានឹងថ្នាំបន្តក់ភ្នែក បានដល់ គ្រឿងថ្នាំទាំងឡាយដែលនឹងគប្បីកិនផ្សំនឹង

ថ្នាំបន្តក់ភ្នែក ។ តែគ្រឿងកិនថ្នាំបន្តក់ភ្នែកណា ៗ នឹងមិនគួរ ក៏ទេ ។

បទថា អង្គមយំ : ភ្នែកធ្វើដោយឆ្អឹង មានសេចក្តីថា ភ្នែកថ្នាំ
បន្តក់ភ្នែកដែលធ្វើដោយឆ្អឹងដ៏សេសសៀវឆ្អឹងមនុស្ស ។

បទថា ឧត្តមយំ : ភ្នែកធ្វើដោយភ្នក បានដល់ ភ្នែកថ្នាំបន្តក់
ភ្នែកដែលធ្វើដោយភ្នកគ្រប់យ៉ាង មានភ្នកដ៏រីជាដើម ។

ឈ្មោះថា ភ្នែកដែលមិនគួរ រមែងមិនមានក្នុងភ្នែកដែលធ្វើដោយ
ស្ម័គ្រឡាយ ។ ភ្នែកថ្នាំបន្តក់ភ្នែក ដែលធ្វើដោយបុសជាដើម ជា
របស់គួរដោយចំណែកតែមួយពិត ។

បទថា សលាកោណនិយំ : បំពង់សម្រាប់ដាក់ចង្កឹះ មានសេចក្តី
ថា ជនទាំងឡាយ រមែងរក្សាចង្កឹះថ្នាំបន្តក់ភ្នែកក្នុងទីរក្សាយ៉ាងណា
តថាគតអនុញ្ញាតទីរក្សាយ៉ាងនោះ ជាភ្នែកក៏ដោយ ជាថង់ក៏ដោយ ។

បទថា អំសវទូកំ : ខ្សែយោគ នោះ បានដល់ ខ្សែយោគ
(ខ្សែសម្រាប់ស្តាយ) នៃថង់ថ្នាំបន្តក់ភ្នែក ។

[៨៦] ពីរបទថា យមកំ នត្តករណី : បំពង់សម្រាប់
បញ្ចូកទៅតាមច្រមុះជាគូ បានដល់ បំពង់ថ្នាំនត្តតែម្យ៉ាងជាបំពង់គូ មាន
រន្ធប៉ុនគ្នា ។

[៨៧] ពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ តេលទាតំ : ម្ចាស់ភិក្ខុ

ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុស្មប្រេងបាន មានសេចក្តីថា ការ
ស្មប្រេងគ្រប់ប្រភេទ ដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អនុញ្ញាតឱ្យដាក់គ្រឿង
ថ្នាំឯណានីមួយចុះបានពិត ។

បទថា អតិបក្ខិត្តមជ្ឈានិ : ស្មប្រេងលាយទឹកស្រវឹងច្រើនពេក
មានសេចក្តីថា មានទឹកស្រវឹងដែលខ្លួនដាក់ច្រើនហួស, អធិប្បាយថា ផ្សំ
ដាក់ទឹកស្រវឹងខ្លាំងពេក ។

ខ្យល់ក្នុងអវយវៈតូច-ធំ ឈ្មោះថា អង្គវាតៈ ។

បទថា សម្ភារសេន្ទំ : ឆ្លងដោយស្លឹកឈើ និងមែកឈើ
ផ្សេងៗ បានដល់ ការចូលឆ្លងដោយស្លឹកឈើដែលនឹងគប្បីកាច់បាន
មានប្រភេទផ្សេងៗ ។

បទថា មហាសេន្ទំ : ឆ្លងធំ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
ឆ្លងរាងកាយ ដោយដាក់រង្វើកភ្លើងឱ្យពេញរណ្តៅ ប្រមាណមួយ
ជំហរហើយ បិទរណ្តៅនោះដោយអាចម៍ដីនិងខ្សាច់ជាដើម ក្រាលស្លឹក
ឈើប្រភេទផ្សេងៗ ដែលបំបាត់រោគខ្យល់បាន លើរណ្តៅនោះ ហើយ
ដេកត្រឡប់ទៅត្រឡប់មកលើស្លឹកឈើនោះ ដោយខ្លួនដែលលាបប្រេង
ហើយ ។

បទថា ភច្ឆោទកំ : លាយទឹក បានដល់ ទឹកដែលស្ល្យាក្តៅ

ដោយស្និកឈើផ្សេងៗ ដែលគួរកាច់បាន ។ គប្បីស្រោចខ្លួនដោយស្និក
ឈើទាំងនោះនឹងទឹក ចូលឆ្អឹង ។

បទថា ឧទកោដ្ឋកំ : បន្ទប់ទឹក បានដល់ ស៊ីទឹក, សេចក្តីថា
តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យប្រើធុងឬស្នូក ដែលពេញដោយទឹកក្តៅ ហើយចូល
ក្នុងបន្ទប់ទឹកនោះ ធ្វើការឆ្អឹងឱ្យចេញញើស ។

[៨៨] ពីរបទថា បព្វវាសោ ហោតិ : កើតខ្យល់ក្នុងសន្លាក់
មានសេចក្តីថា ខ្យល់រំមែងចេញតាមសន្លាក់ ៗដៃជើងជាដើម ។

ពីរបទថា លោហិតំ មោចេតុំ : ធ្វើឈាមឱ្យហូរចេញ មាន
សេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុបញ្ចេញលោហិតដោយកាំបិត ។

[៨៩] ពីរបទថា មជ្ឈំ អភិសទ្ធិតុំ : តាក់តែងទឹកស្រវឹង
មានសេចក្តីថា ជើងដែលបែកហើយ នឹងសះស្បើយជាប្រក្រតីបាន
ដោយទឹកស្រវឹងណា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដាក់ថ្នាំផ្សេងៗ ចុះក្នុង
ត្រឡោកដូងជាដើមផ្សំទឹកស្រវឹងនោះ គឺឱ្យស្នូមឬលាបជាទីសប្បាយដល់
ជើងទាំងពីរ ។

[៩០] ពីរបទថា តិលកក្កេន អត្ថោ : ត្រូវការដោយម្សៅ
មានសេចក្តីថា ត្រូវការដោយល្អទាំងឡាយ ដែលកិនហើយ ។

បទថា កតត្ថិកំ : ត្រូវការដោយដ្ឋសដ្ឋវ មានសេចក្តីថា
តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុបំពោកម្សៅត្រង់មុខដំបៅ ។^១

បទថា សាសបក្កុខេន : លាងដោយម្សៅគ្រាប់ស្ពៃ មានសេចក្តី
ថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុលាងជម្រះដោយម្សៅគ្រាប់ស្ពៃ ។

បទថា វឌ្ឍមំសំ : សាច់ដំបៅក៏ដុះលៀនចេញមក បានដល់
សាច់ដែលដុះឡើងដូចខ្នាយ ។

ពីរបទថា លោណសក្កុរិកាយ ធិនុត្ថំ : យកទឹកលាយនឹង
អំបិលមកបង្ហាត់ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យកាត់ដោយកាំបិទកោរ ។

បទថា វិកាសិកំ : សំពត់សម្រាប់បិទប្រេង បានដល់ សំពត់
ចាស់សម្រាប់ការពារប្រេង ។

ពីរបទថា សត្វំ វណបដិកម្មំ : ថ្នាំរក្សាដំបៅទាំងអស់ មាន
សេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា ការរក្សាដំបៅគ្រប់យ៉ាង តថាគតអនុញ្ញាតទាំង
អស់ ។

[៩១] ពីរបទថា សាមំ គហេត្វា : កាន់យកដោយខ្លួនឯង

១. វិមតិវិនោទនី. កតទ្បិកតិ. អបទាហកេសជ្ជន្តិ : ថ្នាំសម្រាប់បំពោក ។

មានសេចក្តីថា ថ្នាំមហាវិក័ដនេះ មិនមែនភិក្ខុត្រូវពស់ទាំងតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ
ដែលគួរកាន់យកឆាន់ដោយខ្លួនឯងទេ, សូម្បីកាលពិសដែលសត្វ
ទាំងហើយយ៉ាងដទៃ ភិក្ខុក៏គប្បីកាន់យកឆាន់ដោយខ្លួនឯងបាន តែក្នុងហេតុ
ទាំងឡាយដទៃ ទទួលប្រគេនហើយប៉ុន្មាននោះ ទើបគួរ ។

ពាក្យថា កតោ ន បន បដិគ្គាហាបេតព្វោ : មិនបាច់ទទួល
ប្រគេនទៀតទេ មានសេចក្តីថា បើលាមកធ្លាក់ដល់ផែនដីហើយ ត្រូវ
ទទួលប្រគេន តែនឹងកាន់យកដោយខ្លួនឯង នូវលាមកដែលនៅមិនធ្លាក់
ដល់ផ្ទៃផែនដី គួរ ។

[៩២] រោគដែលកើតឡើងអំពីទឹកដែលស្រ្តីឱ្យ ដើម្បីធ្វើឱ្យនៅ
ក្នុងអំណាច ឈ្មោះថា អាពាធកើតអំពីថ្នាំស្នេហាដែលស្រីមេផ្ទះឱ្យ ។

បទថា សីតាលោឡី : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាត
ឱ្យភិក្ខុផឹកទឹកលាយដោយអាចម៍បំណាស់ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាត
ឱ្យភិក្ខុយកដីដែលជាប់ជាលរបស់អ្នកក្រសែដោយនង្គ័ល លាយទឹកផឹក ។

បទថា ធុដ្ឋគហណិកោ : ខូចធាតុភ្លើង មានសេចក្តីថា អ្នកខូច
ធាតុភ្លើងសម្រាប់រំលាយអាហារ អធិប្បាយថា ឧប្បារៈចេញលំបាក(រោគ
មូល) ។

បទថា អាមិសខារំ : ទឹកក្បូង មានសេចក្តីថា តថាគត

អនុញ្ញាតឱ្យ ភិក្ខុដុតបាយដែលហាលស្អូតឱ្យឆេះ ហើយដឹកទឹកក្បែរដែល
ហូរចេញពីផេះនោះ ។

បទថា មុត្តហរីដកំ : សម្មត្រាំដោយនោម បានដល់ សម
ដែលត្រាំដោយម្សត្រគោ ។

បទថា អភិសន្នកាយោ : កាយប្រកបដោយរោគទល់ បានដល់
មានកាយប្រកបដោយទោសច្រើន ។

បទថា អច្ឆកញ្ចកំ : ទឹកបាយថា^១ បានដល់ ទឹកអង្គថា ។

បទថា អកងយូសំ : ទឹកសណ្តែកបាយស្បែកដែលគេមិនបាន
ធ្វើឱ្យស្អាត បានដល់ ទឹកសណ្តែកបាយស្បែកតែមិនខាប់ ។

បទថា កដាកដំ : ទឹកសណ្តែកបាយស្បែកដែលគេធ្វើឱ្យស្អាត^២
បានដល់ ទឹកសណ្តែកបាយស្បែកនោះឯង តែខាប់បន្តិច ។

បទថា បដិច្ឆាទនីយេន : សាច់ដែលមានឱជារស^៣ បានដល់
រសនៃសាច់ ។

១.២. មតិខ្លះយល់ថា ទ្រង់អនុញ្ញាតឱ្យឆាន់ទឹកបបរ ទឹកសណ្តែក ពេលល្ងាចបាន ។

៣. បើយ៉ាងនោះ តើរសនៃសាច់គួរក្នុងពេលល្ងាចដែរឬ ។ ចូរស្វែងរកស្នើចុះ ។

ការចម្អិនក្នុងកុដិជាដើម

[៨៦] ពាក្យថា សចេ ភិក្ខុវេ បក្កាបិ មគ្គា ជាយន្តិ : បើ
 សណ្តែកបាយដែលគេចម្អិនហើយនៅតែដុះឡើងខ្លះទៀត មានសេចក្តីថា
 សណ្តែកបាយដែលស្លោតហើយ បើសូម្បីដុះឡើងបាន សណ្តែកបាយ
 ទាំងនោះ ភិក្ខុគប្បីឆាន់បានតាមសប្បាយ ព្រោះថា សណ្តែកបាយទាំង
 នោះ នឹងជាកប្បិយពិត ព្រោះជាបស្ស្សហើយ ។

[៨៧] បទថា អន្តោ វុត្ថំ : ទុកខាងក្នុង បានដល់ រក្សាទុក
 នៅក្នុងអកប្បិយកុដិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សាមំ បក្កំ : ចម្អិនដោយខ្លួនឯង នេះ
 គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុចម្អិនអាមិសឯណានីមួយដោយខ្លួនឯង មិនគួរ កម្ដៅអាមិស
 ដែលឆិនហើយ គួរ ។

សូម្បីជនទាំងឡាយជាក់ស្តែងក្តី ខ្ញីក្តី អំបិលក្តី ចុះក្នុងបបរដែល
 ក្ដៅសម្រាប់ភិក្ខុនោះ ភិក្ខុនឹងកូរសូម្បីនូវបបរនោះ រមែងមិនគួរ តែនឹង
 កូរដោយគិតថា “នឹងឱ្យបបរត្រជាក់” គួរ សូម្បីបានបាយពន់បង្ហើយ
 ហើយនឹងគ្របទុក រមែងមិនគួរ ។ តែបើជនទាំងឡាយគ្របហើយ
 ប្រគេនមកនឹងគ្របទុក គួរ ឬនឹងគ្របទុកដោយគិតថា “បាយចូរកុំ

ត្រជាក់” គួរ ។

មួយទៀត ក្នុងទឹកដោះស្រស់ និងទឹកដោះជួរឡើងពពុះ ជាដើម ដែលគេស្មារក្តៅមួយដងហើយ ភិក្ខុនឹងបង្ហាត់ភ្លើង គួរ ព្រោះការធ្វើឱ្យ ឆិនទៀត ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាត ។

[៩៩] ពីរបទថា ឧក្កបិណ្ឌកាបិ ខាទន្តិ : ពួកសត្វតូច ៗ មានសេចក្តីថា ឆ្មា កណ្តុរ ទន្សឹង និងស្មារ រមែងស៊ី ។

បទថា ធម្មកា : ពួកជនអ្នកស៊ីដែល បានដល់ អ្នកស៊ីដែល (ស៊ីសំណល់) ។

[១០១] ពីរបទថា តតោ នីហនំ : ដែលនាំមកអំពីទីនោះ បានដល់ ភោជនដែលទាយកនាំចេញអំពីទីដែលភិក្ខុទទួលនិមន្តឆាន់ ។

[១០៣] ពីរបទថា វេនដ្ឋំ បោក្ខុរដ្ឋំ : ដែលតាំងនៅក្នុងព្រៃ តាំងនៅក្នុងគុម្ពឈូក មានសេចក្តីថា កើតក្នុងព្រៃ និងក្នុងគុម្ពបទុម ។

[១០៤] បទថា អតីដំ : ផ្លែឈើដែលគ្មានពូជ បានដល់ ផ្លែ ឈើដែលនៅខ្ចី មានគ្រាប់មិនអាចនឹងដុះពន្លកបាន ។

បទថា និព្វជតីដំ : ផ្លែឈើដែលគួរបន្ទេចគ្រាប់ចេញបាន បាន ដល់ ផ្លែស្វាយនិងខ្នុរជាដើម ដែលនឹងគប្បីពន្លេចគ្រាប់ចេញហើយឆាន់ ។

ការវះកាត់ក្នុងទីបង្កើតជាដើម

[១០៥] ពីរបទថា ឧបាយយោ វណោ : មានដំបៅសះបាន
ដោយក្រ មានសេចក្តីថា ដំបៅរមែងដុះលំបាក ; គឺថា សះស្បើយជា
ប្រក្រតីបានដោយលំបាក ។

ពីរបទថា ឧប្បវិហារំ សត្តំ : កម្របុគ្គលនឹងយកកាំបិតទៅវះ
ក្នុងទីបង្កើតបាន មានសេចក្តីថា ក្នុងទីបង្កើត លំបាកនឹង
ប្រុងប្រយ័ត្នកាំបិត ។

ពីរបទថា សត្តកម្មំ វា វត្ថុកម្មំ វា : ធ្វើសត្តកម្ម ឬវត្ថុកម្ម
មានសេចក្តីថា ក្នុងឱកាសតាមដែលកំណត់ហើយ មិនគួរធ្វើការកាត់ ឬ
ការវះ ឬការចោះ ឬការឆ្លុត ដោយរបស់មានមុខឯណានីមួយ ជាកាំបិត
ក្តី ម្ជុលក្តី បន្ទាត់ក្តី លំពែងក្តី អំបែងថ្មក្តី ក្រចកក្តី ព្រោះកម្មមានការកាត់
ជាដើមទាំងអស់នោះ រមែងជាសត្តកម្មពិត ។

មួយទៀត មិនគួរធ្វើសូម្បីនូវការចងវិធានក្បាលឬសដូងបាត ដោយ
របស់ឯណានីមួយ ជាស្បែកក្តី សំពត់ក្តី ព្រោះការចងវិធានទាំងអស់នោះ
ជាវត្ថុកម្មដូចគ្នា ។

ក៏ក្នុងព្រះបាលីនេះ ពាក្យថា ពីរធ្លាប់ដោយជុំវិញនៃទីបង្កើតនេះ
ត្រាស់សំដៅយកចំពោះសត្តកម្ម ។ ចំណែកវត្ថុកម្ម ទ្រង់ហាមតែក្នុងទី
បង្កើតប៉ុណ្ណោះ ។ តែនឹងបន្តកំទេកក្បួនក្តី នឹងចងវិធានដោយខ្សែយ៉ាងណា

មួយក្តី ត្រង់ឫសដូងបាតនោះ គួរ ។ បើឫសដូងបាតនោះ ដាច់ចេញ
 ដោយទឹកក្បង ឬខ្សែនោះ ជាការដាច់ដោយល្អ ។
 ទោះជាពោធិអណ្ណៈធំ ក៏មិនគួរធ្វើសត្វកម្ម ព្រោះហេតុនោះ មិនគួរ
 ធ្វើសត្វកម្មដោយគិតថា យើងនឹងវះអណ្ណៈ ក្លាយក្រាប់ចេញធ្វើឱ្យជា
 ពោធិ ។ តែក្នុងការអាំងដោយភ្លើង និងលាបថ្នាំ មិនមានការហាម ។
 ក្នុងទ្វារធ្ងន់ កន្លែងស្លឹកឈើ និងបំពង់ប៉ុយដែលលាបថ្នាំហើយក្តី
 បំពង់ឬស្សីក្តី ដែលសម្រាប់បន្តក់ទឹកក្បង និង ប្រេង មែនគួរ ។

ពណ៌នាសាច់ដែលគួរនិងមិនគួរ

[១០៦] បទថា បវត្ថុម្ចសំ : សាច់សត្វដែលគេសម្លាប់ស្រាប់
 បានដល់ សាច់របស់សត្វដែលស្លាប់ហើយនោះឯង ។

បទថា មាឃាតោ : គ្មានគេសម្លាប់សត្វ មានសេចក្តីថា ថ្ងៃ
 នោះ អ្នកណា ៗ មិនបានសម្លាប់នូវជីវិតសត្វណាមួយឡើយ ។

កាំបិតសម្រាប់កាត់សាច់ ហៅថា បោត្តនិក : កាំបិត ។

បទថា តី បនិមាយ គប្បីកាត់ថា តិម្បិ ឥមាយ : ឧបាសិ
 កានេះ ... ដូចម្តេចបាន ។

ពាក្យថា ន ភគវា ឧស្សហតិ : បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ
 នាងសុប្បិយាមិនហ៊ាននឹងមកបានទេ មានសេចក្តីថា បពិត្រព្រះមានព្រះ

ភាគ ព្រះនាងមិនអាចនឹងមកបាន ។

បទថា យត្រ ហ៊ី នាម មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ព្រោះហេតុអ្វី ? (គ្រាន់តែព្រះអង្គទ្រង់បានទតឃើញមួយរំពេច ដំបៅដែលធំដល់ម្ល៉ោះក៏ដុះសាច់សះជាមានសម្បុររលូនមានរោមដុះពេញឡើងវិញ)

[១០៧] បទថា បដិវេត្តិ : បានពិចារណាដែរឬទេ បានដល់វិមសិ ប្រែថា លោកពិចារណាហើយឬ មានពាក្យអធិប្បាយថា លោកសាកសួរហើយឬ ?

បទថា អប្បដិវេត្តិ : មិនបានពិចារណាទេ បានដល់អប្បដិបុត្តិ ប្រែថា មិនសាកសួរហើយ ។ ក៏បើភិក្ខុដឹងថា នេះជាសាច់ឈ្មោះឯណោះ កិច្ចដែលនឹងសាកសួរ រមែងមិនមាន តែកាលមិនដឹង ត្រូវសួរជាមុនសិន សឹមឆាន់ ។

[១០៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សុនខមំសំ : សាច់ឆ្អែ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ឆ្អែព្រៃ រមែងដូចជាឆ្អែស្រុក ។ សាច់ឆ្អែព្រៃនោះគួរ ។ (១)
ចំណែកឆ្អែណា កើតពីមេឆ្អែស្រុកនឹងបាឆ្អែព្រៃផ្សំគ្នា ឬដោយមេឆ្អែព្រៃជាមួយនឹងបាឆ្អែស្រុកផ្សំគ្នា សាច់របស់ឆ្អែនោះ មិនគួរ, ព្រោះ

១. ពាក្យថា តរច្ចំ : ខ្លាទិន តែបិដកខ្មែរប្រែសថា ឆ្អែព្រៃ; អដ្ឋកថា អរញ្ញកោក : ឆ្អែព្រៃ ។

ឆ្នែនោះ ដល់នូវការរាប់បញ្ចូលថា ជាឆ្នែទាំងពីរប្រភេទ ។

បទថា អហិមសំ : សាច់ពស់ មានសេចក្តីថា សាច់នៃទីយជាតិ ដែលមិនមានជើងប្រភេទណាមួយ មិនគួរ ។ សាច់រាជសីហ៍ជាដើមជា របស់ជាកំច្បាស់ហើយទាំងអស់នោះ ។

ក៏បណ្តាអកប្បិយម៌សៈទាំងនោះ សាច់មនុស្ស ដែលព្រះមានព្រះ ភាគទ្រង់ហាម ក៏ព្រោះមនុស្សមានជាតិដូចខ្លួន សាច់ដំរី និងសេះ ដែល ទ្រង់ហាមក៏ព្រោះ ជាព្រះជាព្រះ ជាព្រះជាព្រះ សាច់ឆ្កែ និងសាច់ពស់ដែលទ្រង់ ហាម ក៏ព្រោះជារបស់ស្មោគគ្រោក, សាច់ ៥ យ៉ាង មានរាជសីហ៍ជា ដើម ដែលទ្រង់ហាម ក៏ដើម្បីត្រូវការ សេចក្តីមិនមានអន្តរាយដល់ ខ្លួន ដូច្នេះឯង ។

សាច់ក្តី ឆ្អឹងក្តី ឈាមក្តី ស្បែកក្តី រោមក្តី នៃសត្វ ១០ ប្រភេទ មានមនុស្សជាដើមទាំងនេះ មិនគួរទាំងអស់ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

កាលភិក្ខុដឹងក្តី មិនដឹងក្តី ឆាន់សាច់ឯណានីមួយ គង់ជាអាបត្តិ ពិត ដឹងកាលណា គប្បីសម្តែងកាលនោះ ។ មិនសួរមុន ទទួលដោយ តាំងចិត្តថា “យើងនឹងឆាន់” ត្រូវទុក្ខដ៏ សូម្បីព្រោះទទួល ។ ទទួល ដោយតាំងចិត្តថា នឹងសួរមុនទើបឆាន់ មិនជាអាបត្តិ ។

មួយទៀត ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលដឹងហើយឆាន់សាច់ដែលជា ឧទ្ទិស្សម៌សៈ លោកដឹងជាខាងក្រោយ មិនគួរពិន័យ អាបត្តិ ។

ពណ៌យាគូជាដើម

[១០៩] បទថា ឯកគោ^១ : តែម្នាក់ឯង មានសេចក្តីថា យើង មិនមានសម្បត្តិជាគម្របពីរ ។

ពាក្យថា បហូតំ យាគុញ មធុគោឡិកញ បដិយាធាបេត្វា : តាក់តែងបបរនិងនំមានរសផែមជាច្រើន ក៏បង្កើនថ្វាយចំពោះព្រះ ដ៏មានព្រះភាគហើយ មានសេចក្តីថា បានឮថា ព្រាហ្មណ៍នោះ ឱ្យតាក់ តែងយាគូជាដើម ប្រើឱ្យគេចាត់ចែងទ្រព្យអស់ទៅមួយសែន ។

[១១០] ក្នុងទីបំផុតនៃអនុមោទនាគាថា គប្បីធ្វើការភ្ជាប់នឹងបទ ថា បត្តយតំ : ប្រាថ្នា, ឥច្ឆតំ : ចង់បាន, ដោយពាក្យថា អលមេវ ធាតុំ : គួរឱ្យពិត នេះ រួមរមសេចក្តីប្រែថា ក្នុងការឱ្យដល់ បដិគ្គាហកទាំងឡាយ ដែលប្រាថ្នាចង់បាន ជាការគួរពិត ។

ក៏បើ បាបៈថា បត្តយតា ឥច្ឆតា មាននៅសោត បាបៈនោះឯង គប្បីកាន់យក ។

[១១២] បទថា ភោជ្ឈយាគុំ : បបរភោជ្ឈ បានដល់ យាគូ ដែលញ៉ាំង ការហាមឱ្យកើត ។

បទថា យទគ្គេន : ដោយចំណែកណា មានសេចក្តីថា ធ្វើ

១. ភូមា. ឯកគ្គកោ ។

យាគុណាឡឺជាដើម ។

ច្រើនបទថា សគ្គា តេ អារទ្ធា : ឈ្មោះថា អ្នកឯងប្រាជ្ញយក
ហ៊ានស្ម័គ្រហើយ មានសេចក្តីថា បុណ្យជាហេតុឡើងក្នុងស្ម័គ្រ, លោក
បានសន្សំហើយ ។

ពីរបទថា យថាធម្មោ កាវេតព្វោ : ត្រូវវិន័យធរឡើងភិក្ខុនោះធ្វើ
តាមធម៌(គឺឡើងសម្តែងអាបត្តិចេញ) មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ គប្បីឡើងធ្វើ
តាមធម៌ ដោយបរម្យុវភោជនសិក្ខាបទ ព្រោះថា ការហាម (ភោជន)
រមែងមាន ព្រោះយាគូដែលគួរឆាន់ ។

[១១៣] ពីរបទថា នាហន្តំ កុច្ឆាន : ម្ចាស់កូន
តថាគតមិនដែល មានសេចក្តីថា បានឮថា ទេវតាទាំងឡាយថែមឱ្យដុះ
ដ៏ល្អិត ចុះក្នុងស្តុរអំពៅ ដ៏សេសនោះ ស្តុរអំពៅដ៏សេសនោះ រមែង
មិនរលាយទៅបាន សម្រាប់ជនពួកដទៃ; ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនោះ ។

[១១៤] បទថា គីលានស្ស គុឡំ : ស្តុរអំពៅដល់ភិក្ខុអាពាធ
មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតស្តុរអំពៅខាងក្រោយភត្ត ដល់ភិក្ខុដែល
អាពាធ ដោយរោគបែបនោះ ។

[១១៥] បទថា សព្វសន្តិ : គ្រឿងកម្រាលសព្វគ្រប់ មាន

សេចក្តីថា អាវស្ម័ន (ផ្ទះជាទីនៅសម្រាក) នឹងជាស្ថានដែលក្រាល
សព្វកន្លែង ដោយប្រការណា បានក្រាលហើយដោយប្រការនោះ ។

[១១៩] បទថា សុន្ទរសង្ឃកថា : សុន្ទរវស្សការៈ បាន
ដល់ ព្រាហ្មណ៍ ២ នាក់ គឺ សុន្ទរៈ ១ វស្សការៈ ១ ជាមហាអាមាត្យ
របស់ព្រះបាទមគធ ។^១

ពីរបទថា វជ្ជិនំ បដិពាហាយ : ដើម្បីការពារពួករាជត្រកូល
ក្នុងដែនវជ្ជិ សេចក្តីថា ដើម្បីត្រូវការកាត់មកចម្រើននៃរាជត្រកូលដែន
វជ្ជិចេញ ។

បទថា វត្ថុនិ : ទីកន្លែង បានដល់ ទីសាងផ្ទះ ។

ច្រើនបទថា ចិត្តានិ នមន្តិ និវេសនានិ មាបេតុំ : បង្កើន
ចិត្តទៅដើម្បីនឹងសាងលំនៅ មានសេចក្តីថា បានឮថា ទេវតាទាំងនោះ
ចូលស្ថិតនៅក្នុងសរីរៈ របស់ជនទាំងឡាយ អ្នកដឹងទំនាយជ័យភូមិ
ហើយ បង្កើនចិត្តទៅយ៉ាងនោះ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះទេវតាទាំងឡាយនោះ នឹងធ្វើសក្ការៈតាមសមគួរ
ដល់យើងទាំងឡាយ ។

១. ទីយ. មហា. មហាបរិញ្ញាសូត្រ. ១៦. ៨២/១៨៧ មានសេចក្តីពិស្តារ ។

បទថា តាវតីសេហិ : ក្នុងស្ថានតាវត្ថិន្យ មានសេចក្តីថា បានឮ
 ថា សំឡេងដែលថា “បណ្ឌិតទាំងឡាយក្នុងជាន់តាវត្ថិន្យ” សំដៅយក
 ស្តេចសក្កទេវរាជ និងព្រះវិស្វកម្មខ្លាញ់ទៅក្នុងលោក ព្រោះហេតុនោះ
 ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា តាវតីសេហិ ។ អធិប្បាយថា សុន្ត
 ធម្មាមាត្យ និងវិស្វកម្មនោះ ហាក់ដូចជាបានប្រឹក្សាទៅតាមជាន់
 តាវត្ថិន្យហើយ ទើបបានសាង ។

បទថា យាវតា អរិយានំ អាយតនំ : ទីប្រជុំរបស់ព្រះអរិយ
 បុគ្គលទាំងឡាយដែលមានទាំងអម្បាលមាណ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា
 ស្ថានជាទីប្រជុំនៃមនុស្សជាអរិយៈទាំងឡាយ មានទំហំប៉ុណ្ណា ។

បទថា យាវតា វណ្ណិជ្ជបថោ : មកឈ្នួញដែលមានទាំង
 អម្បាលមាណ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ស្ថានជាទីទិញនឹងលក់ ដោយ
 អំណាចនៃទំនិញទាំងឡាយដែលនាំមកហើយនោះឯង របស់ឈ្នួញទាំង
 ឡាយ មានទំហំប៉ុណ្ណា ។

ពីរបទថា ឥទំ អគ្គនគរំ : នេះ ក៏ជាក្រុងប្រសើរជាង មាន
 សេចក្តីថា ក្រុងបាដលីបុត្តដែលជាដែននៃព្រះអរិយៈ ជាស្ថាននៃការ
 ជំនួញលក់របស់មនុស្ស ទាំងនោះ នេះនឹងជាក្រុងកំពូល ។

បទថា បុជគេទនំ : ជាទីកន្លែងបែកធ្លាយឬបូតបង្វេចទ្រព្យ
 បានដល់ ជាស្ថានទីស្រាយកញ្ចប់ទំនិញ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា នឹង

ជាស្ថានទីស្រាយនូវចំណងទំនិញទាំងឡាយ ។

វិនិច្ឆ័យបទថា អត្ថិតោ វា : អន្តរាយអំពីភ្លើង ១ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

វា ស័ព្ទ ប្រើក្នុងសមុច្ចយត្ថៈ ពិតមែន បណ្តាចំណែកទាំងនោះ អន្តរាយនឹងមានដល់ចំណែកមួយអំពីភ្លើង, ដល់ចំណែកមួយអំពីទឹក, ដល់ចំណែកមួយ អំពីខាងក្នុងគឺ សេចក្តីបែកខ្ញែកនៃគ្នានិងគ្នា ។

[១២២] បទថា ឧទ្ទម្យំ : វេ បានដល់ ជលពាហនៈដែលគេ ធ្វើស្មៀតស្មៀត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឆ្លងទៅត្រើយម្ខាង ។

បទថា កុល្លំ : ក្សន បានដល់ ជលពាហនៈដែលគេធ្វើចង្វិល ដោយវល្លជាដើម ។

ពាក្យថា អណ្ណាវ : សមុទ្រ(ដ៏ជ្រៅឆ្ងាយទូលាយ) នេះ ជា ឈ្មោះរបស់ឧទេកស្ថាន ទាំងជម្រៅនិងទំហំ ប្រហែលមួយយោជន៍ ដោយ កំណត់យ៉ាងចាបបំផុតនៃកំណត់ទាំងពួង ។

ស្ទឹង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាក្នុងបទថា សរំ នេះ ។ មាន ពាក្យអធិប្បាយថា ជនពួកណាឆ្លងស្ទឹង គឺ តណ្ហាដ៏ជ្រៅនិងធំទូលាយ (ពួកជននោះឯង) តែងធ្វើស្ពាន ពោលគឺ អរិយមគ្គ មិនឱ្យប៉ះ ពាល់ទីជាទំនាបទាំងឡាយ ហើយឆ្លងបាន, សេចក្តីពិតថា ជនធម្មតា (ដែលប្រាថ្នានឹងឆ្លងទឹកបន្តិចបន្តួច តែងចងក្សន (ទើបឆ្លងទៅបាន),

ឯជនជាអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ គឺព្រះពុទ្ធ និងសាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធ លោក
បានឆ្លងរួចហើយ ។

[១២៣] បទថា អនុនុពោធា គឺ អពុជ្ឈនេន : ព្រោះបានមិន
ត្រាស់ដឹង ។

បទថា សន្ធាវិតំ : ត្រាច់រង្គត់ទៅ មានសេចក្តីថា ត្រាច់ទៅ
ហើយ ដោយអំណាចដែលចេញចាកភពទៅកាន់ភព ។

បទថា សំសវិតំ : អន្តោលទៅ មានសេចក្តីថា អន្តោលទៅ
ហើយ ដោយអំណាចការទៅរឿយ ។ ។

ពីរបទថា មមព្យោវ តុម្ពាគព្ភា : តថាគតក្តី អ្នកទាំងឡាយក្តី
គឺ តថាគតផង អ្នកទាំងឡាយផង ។ ម្យ៉ាងទៀត គប្បីឃើញសេចក្តីក្នុង
ពាក្យថា សន្ធាវិតំ សំសវិតំ នេះ យ៉ាងនេះថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
តថាគតក្តី អ្នកទាំងឡាយក្តី អន្តោលទៅ និងត្រាច់រង្គត់ទៅកាន់មកឆ្ងាយ
យ៉ាងនេះ” ។

[១២៤] បទថា សំសវិតំ បានដល់ សំសវិតំ : ការអន្តោលទៅ ។

ពីរបទថា ភវនេត្តិ សមូហតា : តណ្ហាជាអ្នកនាំទៅកាន់ភព ក៏
តថាគតនិងអ្នកទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ខ្សែគឺ តណ្ហាជាហេតុទៅ គឺ
ត្រាច់អំពីភពមួយ (ទៅកាន់ភពមួយ) ដែលឃើញទាំងឡាយកម្ចាត់ គឺ
កាត់ បានដល់ ធ្វើឱ្យប្រព្រឹត្តទៅមិនបានដោយល្អហើយ ។

រឿងស្ដេចលិច្ឆរី

[១២៥] ពាក្យថា ខៀវ នេះ ជាពាក្យរូបរួមយកចំណែកទាំងពួង ចូលផង ។

បទថា នីលវណ្ណា : មានសម្បុរខៀវ ជាដើម លោកពោល ដើម្បីសម្ដែងវិភាគនៃពាក្យថា ខៀវនោះឯង ។ ក្នុងបណ្តាពណ៌ទាំងនោះ ពណ៌ខៀវជាពណ៌ប្រក្រតីរបស់ស្ដេចលិច្ឆរីទាំងនោះ ក៏ទេ, ពាក្យថា ខៀវ នោះ លោកពោលដោយអំណាចនៃគ្រឿងលាបពណ៌ខៀវជាប់ស្រស់ល្អ ។

បទថា បដិវត្តសិ^១ : ប៉បៈ បានដល់ បហាវេសិ : ប៉ៈទ្រង់ច ។

ពីរបទថា សាហារំ ទុដ្ឋយ្យាច : ប្រទាន...ព្រមទាំង សួយសារអាករដែលមាននៅក្នុងជនបទ មានសេចក្ដីថា គប្បីប្រទានក្រុង វេសាលី និងជនបទ ។

ពីរបទថា អន្ទុលី ឆោថេសុំ : ទះម្រាមព្រះហស្ត មានសេចក្ដីថា ទ្រង់បានទះម្រាមព្រះហស្ត^២ ។

បទថា អម្ពកាយ^៣ : មាតុគាម បានដល់ ឥត្ថិកាយ : ស្រី ។

បទថា ឱលោកេច : អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលមើល គឺ ចូរ ឃើញ ។

១. ប៉. ភូមា. បដិវត្តសិ ។ ២. ទះតែម្រាមនឹងម្រាម ។ ៣. ស្រីកើតលើដើមស្វាយ ។

បទថា អបលោកេថ : អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលមើលរឿយ ៗ
គឺ ចូរឃើញរឿយ ៗ ។

បទថា ឧបសំហរេថ : អ្នកទាំងឡាយ ចូរប្រៀបធៀប បានដល់
ចូរប្រៀបប្រដូច អធិប្បាយថា ចូរនាំលច្ឆរីបរិស័ទនេះទៅ ប្រៀបធៀប
នឹងបរិស័ទនៃទេវតាជាន់តាវត្ថុផ្សេង ដោយចិត្តរបស់លោកទាំងឡាយ គឺថា
ចូរមើលធ្វើឱ្យសមគ្នាដល់ទេវតាជាន់តាវត្ថុផ្សេង ។

ពណ៌នាឧទ្ទិស្សម័សៈ

[១២៦] ពាក្យថា ធម្មស្ស ច អនុធម្មំ ព្យាករោន្តិ : ដ្បិត
ព្រះអង្គតែងពោលជាក់ច្បាស់នូវធម៌សមគួរដល់ធម៌ មានសេចក្តីថា ជន
ពួកនោះ រមែងពោលហេតុសមគួរដល់ហេតុដែលព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ហើយឯងឬ ?

ពីរបទថា សហធម្មិកោ វាធានុវាធ�ោ : សហធម្មិកបាននិយាយ
ត្រូវតាមព្រះពុទ្ធដីកាដែលព្រះអង្គបានពោល មានសេចក្តីថា ក៏វាទះរបស់
ព្រះអង្គជាហេតុដែលជនពួកដទៃពោលហើយ យ៉ាងណាមួយ គឺ សូម្បី
មានប្រមាណតិច មិនមកដល់ហេតុដែលវិញ្ញាណនឹងគប្បីតិះដៀលឬ ?
មានពាក្យអធិប្បាយថា វាទះជាប្រធានរបស់ព្រះអង្គ ដែលជាហេតុគួរតិះ

ដៀលមិនមាន សូម្បីដោយហេតុទាំងពួងឬ ?

បទថា អនុត្តរគ្នាតុកាមា : មិនចង់ពោលបង្ហាត់ មានសេចក្តីថា
ខ្ញុំព្រះករុណា មិនមានប្រាថ្នានឹងពោលគ្របសង្កត់ ។

[១២៨] បទថា អនុវិច្ឆារិ : អ្នកឯងចូរធ្វើការគិតសញ្ញា
មើលសិន មានពាក្យអធិប្បាយថា លោកចូរធ្វើការដឹងតាម គឺគិត
ពិចារណាហើយសិន សឹមធ្វើ ។

បទថា ញាតមនុស្សានុ : របស់មនុស្សជាអ្នកដឹងទាំងឡាយ
បានដល់ (មនុស្ស) អ្នកមានកិត្តិស័ព្ទក្នុងលោក ។

ពីរបទថា សាធុ ហោតិ : ជាការប្រពៃ មានសេចក្តីថា នឹងជា
សេចក្តីល្អ ។

ពីរបទថា បដាគំ បរិហរេយ្យំ : មុខជាគេលើកទង់ជុំវិញ
មានសេចក្តីថា តិរិយទាំងឡាយ គប្បីលើកទង់ផ្ទាំងសំពត់ ត្រាច់ស្រែ
កប្រកាសក្នុងព្រះនគរ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?
ឆ្លើយថា ព្រោះពួកគេគិតថា ភាពជាធំនឹងមានដល់ពួកយើងដោយ
ឧបាយយ៉ាងនេះ ។

បទថា ឱធានភូតំ : ជាអណ្តូងបម្រុង មានសេចក្តីថា (ត្រកូល
របស់លោក) តែងទុកហើយ គឺត្រៀមទុកហើយដូចជាអណ្តូងទឹក ។

បទថា កុលំ : ត្រកូល បានដល់ និវេសន៍ ។

ពីរបទថា ឆាតតំ មញ្ញេយ្យសិ : ជាអ្នកសម្គាល់ថា បានអ្នកណានឹងឡើង មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជាសំភេទថា “អ្នកកុំកាត់ទេយ្យធម៌របស់និគ្រន្ធាន៍នេះឡើយ ឲ្យខូចឡើយ តែអ្នកគប្បីសម្គាល់នូវទេយ្យធម៌ ដែលខ្លួនគួរឲ្យដល់និគ្រន្ធាន៍នោះ ដែលមកដល់ហើយ” ។

បទថា ឱកាហោ គី អវកាហោ : ការធ្វើឲ្យទាប បានដល់ ជា របស់លាមក ។

បទថា សាមុគ្គសិកា : តែងលើកឡើងសម្តែងដោយព្រះអង្គឯង បានដល់ (ធម្មទេសនា) ដែលព្រះអង្គទ្រង់លើកឡើង អធិប្បាយថា មិនទូទៅដល់ព្រះសាវ័កពួកដទៃ ។

បទថា ឧទ្ទិស្ស កតំ : ធ្វើចំពោះខ្លួន បានដល់ មំសៈដែលគេធ្វើចំពោះខ្លួន ។

បទថា បដិច្ចកម្មំ : ធ្វើបម្រុង មានសេចក្តីថា មំសៈដែលគេធ្វើព្រោះអាស្រ័យខ្លួន ។ ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យថា បដិច្ចកម្មនេះ ជាឈ្មោះរបស់និមិត្តកម្ម ។ សូម្បីមំសៈ លោកហៅថា បដិច្ចកម្ម ក៏ព្រោះហេតុថា ក្នុងមំសៈនេះ មានបដិច្ចកម្មនោះ ។ ពិតមែន អ្នកណា បរិភោគមំសៈ មានសភាពបែបនោះ, អ្នកនោះ រមែងជាអ្នកទទួល ផលនៃកម្មនោះ អធិប្បាយថា កម្ម គឺ ការសម្លាប់សត្វ រមែងមានដល់អ្នក

(បរិវេណ) នោះ ដូចមានដល់អ្នកសម្លាប់អីចឹងដែរ ។

បទថា ន ក៏រង្គិ១ : មិនអស់មិនហើយឡើយ មានសេចក្តីថា លោកដ៏មានអាយុទាំងនោះ កាលពោលបង្ហាត់(បង្ហាត់ឈ្មោះ) រមែងមិន ស្រាកស្រានទៅ អធិប្បាយថា រមែងមិនមានទីបំផុតនៃការពោលបង្ហាត់ ថា ។ កថាសម្តែងម៌សៈមានសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយចំណែកបី បានពោល ទុកហើយក្នុងអដ្ឋកថានៃសង្ឃភេទសិក្ខាបទ២ ។

ពណ៌នាកប្បិយភូមិ

[១៣០] បទថា សកដបរិវង្គ៣ : បន្ទីលរទេ មានសេចក្តីថា សម្រាកដូចជាធ្វើឱ្យហែហមដោយរទេទាំងឡាយ ។

បទថា បច្ចុន្និម៌ : ចុន្តកាយគេ នេះ ត្រឹមតែជាព្រះតម្រាស់ ប៉ុន្តែថា ទោះបីវិហារជិត ក៏គួរនឹងសន្មតបាន ព្រោះព្រះបាលីដែលត្រាស់ ទុកថា “ យំ សឡោ អាគុត្តិ : បើសង្ឃប្រាថ្នានៅទីណា ” សូម្បីនឹង មិនសូត្រកម្មវាចា សូម្បីធ្វើដោយអបលោកន៍ជំនួស ក៏គួរដូចគ្នា ។

បទថា កាគោរវសង្កៈ : សំឡេងគីកកង បានដល់ សំឡេង

១. ថៃ. ជីវន្តិ; ភូមា. ជីវន្តិ ។ ២. សមន្ត. សង្ឃ. សង្ឃភេទសិក្ខាបទ. ៣. ២៨០/១៨៩ ។ ៣. ថៃ. សកដបរិវង្គ; ភូមា. សកដបរិវង្គ; បិដកខ្មែរ. សកដបរិវង្គ ។

ស្រែកខ្សៀវខ្សាច់ក្អែកទាំងឡាយដែលប្រជុំគ្នា ពេលព្រឹកព្រលឹមតែម្តង
 ដើម្បីត្រូវការនឹងស៊ីចំណីដែលគេចោលហើយក្នុងទីនោះ ។ ព្រះថេរៈ
 ឈ្មោះយសោជៈ ជាបុរសកំពូលលើសនៃបព្វជិតប្រាំរយ ក្នុងវេលាចប់
 កបិលសូត្រ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា ឧស្សាវនន្តិកំ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖
 កប្បិយកុមិ ឈ្មោះឧស្សាវនន្តិកា គប្បីធ្វើមុនយ៉ាងនេះ ទីណា គេ
 តម្កល់លើសសរឬក្នុងជើងជញ្ជាំង ឬដែលទ្រទ្រង់សរខាងក្រោមនោះ ទី
 នោះ មានគតិដូចផែនដីដែរ ។

ក៏កាលនឹងឱ្យតាំងសសរជាដំបូង ឬជើងជញ្ជាំងជាដំបូង ភិក្ខុ
 ច្រើនរូបគប្បីឈរពេទ្ធជុំវិញ បញ្ចេញវាចាថា កប្បិយកុដិ ករោម
 : យើងធ្វើកប្បិយកុដិ កាលមនុស្សទាំងឡាយ លើកដាក់ឱ្យតម្កល់ចុះ
 គប្បីចាប់ឬលើកដោយខ្លួនឯងក៏បាន ឱ្យតាំងសសរឬជើងជញ្ជាំង ។

ចំណែកក្នុងកុរុន្តិនីមហាបច្ចវី លោកពន្យល់ថា ភិក្ខុទាំងឡាយ
 គប្បីឱ្យតាំងចុះពោលថា “កប្បិយកុដិ កប្បិយកុដិ” ។

ក្នុងអន្ធកដ្ឋកថាពន្យល់ថា គប្បីពោលថា សច្ចសង្ឃ កប្បិយកុដិ
 អធិដ្ឋាមិ ប្រែថា ខ្ញុំព្រះករុណាអធិដ្ឋានកប្បិយកុដិដើម្បីសង្ឃ ។ តែ
 សូម្បីនឹងមិនពោលពាក្យនោះ រមែងមិនមានទោស ព្រោះពាក្យដែល
 ពោលហើយ តាមន័យដែលពោលទុកក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ ។

តែក្នុងអធិការពោលអំពី ការធ្វើកប្បិយភូមិ ឈ្មោះ ឧស្សាវនន្តិកានេះ មានលក្ខណៈដែលទូទៅដូច្នេះ ខណៈដែលសសរតាំងចុះ និងខណៈដែល ចប់ពាក្យ ជាវេលាព្រមគ្នា ប្រើបាន ។ តែបើកាលពាក្យមិនទាន់ចប់ សសរតាំងចុះមុន ឬកាលសសរនោះ មិនទាន់តាំងចុះ ពាក្យចប់មុន ។ កប្បិយភូមិ មិនឈ្មោះថា បានធ្វើ ។ ព្រោះហេតុនោះឯង ក្នុងមហាបច្ច័រ លោកទើបពន្យល់ថា ភិក្ខុច្រើនអង្គជាមួយគ្នា គប្បីឈរព័ទ្ធជុំវិញ ហើយ ពោល ។ ព្រោះថា ការចប់ពាក្យ និងការតាំងចុះនៃសសរបស់ភិក្ខុមួយ រូប ក្នុងភិក្ខុទាំងនេះ នឹងមានព្រមគ្នាបាន ដោយពិត ក៏ក្នុងកុដិទាំងឡាយ ដែលមានជញ្ជាំងរៀបដោយឥដ្ឋ ឬ ឬដីខាងក្រោមកប្បិយភូមិ និង ពូនឡើងក៏ដោយ មិនពូនក៏ដោយ ភិក្ខុទាំងឡាយប្រាថ្នានឹងឱ្យតាំងជញ្ជាំង ឡើងតាំងពីឥដ្ឋ ឬឬ ឬដុំដីយ៉ាងណា គប្បីកាន់យកឥដ្ឋ ឬឬ ឬដុំដី យ៉ាងនោះ មុនទីដទៃទាំងអស់ ធ្វើកប្បិយភូមិតាមន័យដែលពោលហើយ នុះឯង តែឥដ្ឋជាដើមដែលរៀបឡើង លើផែនដី ខាងក្រោមនៃឥដ្ឋដុំ ដំបូងជាដើមនៃជញ្ជាំង មិនគួរ ។ ចំណែកសសរ រមែងឡើងខាងលើ ព្រោះហេតុនោះ សសរ ទើបគួរ ។

ក្នុងអន្តកដ្ឋកថាពន្យល់ថា ពិតមែន កាលប្រើសសរ គប្បី អធិដ្ឋានសសរ ៤ ដើម ត្រង់មុំ ៤ កាលប្រើជញ្ជាំងដែលរៀប ឥដ្ឋជា ដើម គប្បីអធិដ្ឋានឥដ្ឋ ២, ៣ ដុំ ត្រង់មុំទាំង ៤ ។ តែសូម្បីកប្បិយភូមិ

ដដែលមិនធ្វើយ៉ាងនោះ ក៏មិនមានទោស ព្រោះថា ពាក្យដែលពោលទុក ក្នុងអង្គកថាទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ រមែងជាប្រមាណ ។

កប្បិយកុដិ ឈ្មោះ គោនិសាទិកា មាន ២ យ៉ាង គឺ អារាមគោនិសាទិកា ១ វិហារគោនិសាទិកា ១ ។ ក្នុង២ យ៉ាង នោះ ក្នុងវត្តណា អារាមក៏មិនមានរបង សេនាសនៈទាំងឡាយ ក៏មិនមានរបង វត្តនេះ ឈ្មោះអារាមគោនិសាទិកា, ក្នុងវត្តណា សេនាសនៈមានរបងទាំងអស់ ឬ មានរបងខ្លះ ចំណែកអារាមមិនមានរបង វត្តនេះ ឈ្មោះវិហារគោនិសាទិកា ។ ការដែលអារាមមិនមានរបងនុ៎ះឯង ជាប្រមាណក្នុងគោនិសាទិកាទាំង ២ យ៉ាង ដោយប្រការដូច្នេះ ។

តែក្នុងកុរុន្តិនីមហាបច្ចវិពោលថា អារាមដែលមានរបងពាក់កណ្តាលក្តី មានរបងច្រើនជាងពាក់កណ្តាលក្តី ចាត់ជាអារាមដែលមានរបងបាន ។ ក្នុងអារាមដែលមានរបងពាក់កណ្តាលជាដើមនេះ គួរនឹងបានកប្បិយកុដិ ។

បទថា គហបតី (ជនជាម្ចាស់ផ្ទះ) មានសេចក្តីថា ជនទាំងឡាយធ្វើអាវាស ហើយពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រគេនកប្បិយកុដិ សូមលោកប្រើប្រាស់ចុះ” កប្បិយកុដិនេះ ឈ្មោះថា គហបតី ។ សូម្បីគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រគេនដើម្បីធ្វើកប្បិយកុដិ” ដូច្នេះ រមែងគួរដូចគ្នា ។ ចំណែកក្នុងអន្ធកដកថាពោលថា របស់ដែលទទួលអំពីដៃនៃ

សហធម្មិកដ៏សេស វៀរភិក្ខុចេញ និងរបស់ទេវតានិងមនុស្សទាំងពួង របស់ជាសន្តិធិ និងរបស់ដែលរក្សាទុក ខាងក្នុងជារបស់នៃសហធម្មិកដ៏សេស និងរបស់ទេវតា មនុស្សទាំងនោះ រមែងគួរដល់ភិក្ខុ ព្រោះហេតុនោះ កុដិនៃសហធម្មិកទាំងនោះ ឬកប្បិយកុដិដែលសហធម្មិកទាំងនោះប្រគេន ទើបហៅថា គហបតី ។ មិនមែន តែប៉ុណ្ណោះទេ លោកពោលទៀតថា “វៀរកុដិរបស់ភិក្ខុសង្ឃចេញ ទីនោះរបស់ពួកភិក្ខុនីក្ខិ របស់ពួកអាមាមិកបុរសក្ខី របស់ពួកត្រីវិយក្ខី របស់ពួកទេវតាក្ខី របស់ពួកនាគក្ខី ឬសូម្បីវិមាននៃពួកព្រហ្ម រមែងជាកប្បិយកុដិបាន” ពាក្យនោះ លោកពោលប្រពៃ ព្រោះថា កុដិជារបស់សង្ឃតែម្យ៉ាងក្តី ជារបស់ភិក្ខុក្តី ជាកុដិរបស់គហបតីមិនបាន ។

កប្បិយកុដិ ដែលភិក្ខុសូត្រប្រកាស ធ្វើដោយកម្មវាចា ឈ្មោះសម្មតិកា ដូច្នេះឯង ។

អាមិសណា រក្សាទុកនៅក្នុងកប្បិយភូមិទាំង ៤ នេះ អាមិសទាំងអស់នោះ មិនរាប់ថា អន្តោវត្ថៈ ព្រោះថា កប្បិយកុដិ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាត ដើម្បីដោះឱ្យផុតពីអន្តោវត្ថៈ និងអន្តោបក្កៈរបស់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនីទាំងឡាយ ចំណែកអាមិសណា ជារបស់សង្ឃក្តី ជារបស់បុគ្គលក្តី ជារបស់ភិក្ខុ ឬភិក្ខុនីក្តី ដែលរក្សាទុកក្នុងកុដិដែលល្មមនឹងជាអាបត្តិ ព្រោះសហសេយ្យបាន ក្នុងអកប្បិយភូមិ រក្សាទុកសូម្បីតែមួយរាត្រី

អាមិសនោះជាអន្តោវុត្ថៈ និងអាមិសដែលចម្អិនក្នុងកុដិនោះ រមែងចាត់ជា
អន្តោបក្កៈ អាមិសនោះ មិនគួរ ។ តែរបស់ដែលជាសត្តាហកាលិក
និងយាវជីវិក គួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោវុត្ថៈនិងអន្តោបក្កៈនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សាមណេរនាំអាមិសមានអង្ករជាដើម របស់ភិក្ខុមករក្សាទុកក្នុង
កប្បិយកុដិ ព្រឹកឡើងជាំប្រគេន អាមិសនោះ មិនជាអន្តោវុត្ថៈ ។

សាមណេរយករបស់ណាមួយ មានទឹកដោះថ្លាជាដើមដែលរក្សា
ទុកក្នុងអកប្បិយកុដិជាកំចូលក្នុងអាមិស មានបាយជាដើមនោះប្រគេន
អាមិសនោះចាត់ជាមុខសន្មធិ ។ តែក្នុងមហាបច្ចវិពោលថា អាមិសនោះ
ជាអន្តោវុត្ថៈ ។ ការធ្វើផ្សេងគ្នាក្នុងមុខ សន្មធិ និងអន្តោវុត្ថៈនោះ ក៏
ត្រឹមតែឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ។

ភិក្ខុយកទឹកដោះថ្លាដែលរក្សាទុកក្នុងអកប្បិយកុដិ និងបន្លែដែល
ជាយាវជីវិក ដាក់ចូលជាមួយគ្នាហើយឆាន់ បន្លែនោះជារបស់ប្រាសចាក
អាមិស គួរឆាន់បាន ៧ ថ្ងៃ ។ បើភិក្ខុឆាន់លាយ នឹងអាមិស បន្លែនោះ
ជាអន្តោវុត្ថៈផង ជាសាមបក្កៈផង ។ ការលាយគ្នានៃកាលិកគ្រប់យ៉ាង
គប្បីជ្រាបដោយឧបាយនេះ ។

សួរថា ក៏កប្បិយកុដិទាំងនេះ កាលណានឹងលះវត្ថុហ្ន៎ ?

ឆ្លើយថា គួរជ្រាបឧស្សាវនន្តិកាជាមុន កប្បិយកុដិណាដែលគេ

តម្កល់លើសសរ ឬក្នុងជើងជញ្ជាំងចុះ, កប្បិយកុដិនោះ នឹងលះវត្ថុក្នុង
 កាលរុះរើសសរ នឹងជើងជញ្ជាំងទាំងពួង ចេញហើយ ។ តែបើជនទាំង
 ឡាយផ្លាស់សសរ ឬជើងជញ្ជាំងចេញ សសរឬជើងជញ្ជាំងណាបិតនៅ
 កប្បិយកុដិរមែងតាំងនៅលើសសរ ឬជើងជញ្ជាំងនោះ តែរមែងលះវត្ថុ
 ក្នុងកាលសសរ ឬជើងជញ្ជាំងផ្លាស់ប្តូរទាំងអស់ ។ កប្បិយកុដិដែលធ្វើ
 ដោយឥដ្ឋជាដើម រមែងលះវត្ថុ ក្នុងវេលាដែលវត្ថុផ្សេង ៗ ជាដើមថា
 ឥដ្ឋ ឬថ្ម ឬដុំដី ដែលដាក់ទុកដើម្បីជើងជញ្ជាំង លើកន្លែងដែល
 កឡើង ជាបសវនាសទៅហើយ ។ ចំណែកកប្បិយកុដិដែលអធិដ្ឋាន
 ដោយឥដ្ឋជាដើមពួកណា កាលឥដ្ឋជាដើមពួកនោះ សូម្បីត្រូវរុះរើចេញ
 ហើយ តែឥដ្ឋជាដើមដទៃពីឥដ្ឋដុំដីបួននោះបិតនៅ កប្បិយកុដិ មិនទាន់
 លះវត្ថុទេ ។ កប្បិយកុដិ ឈ្មោះថា គោនិសាទិកា រមែងលះវត្ថុក្នុងកាល
 គេធ្វើរបងព័ទ្ធដោយកំផែងជាដើម ភិក្ខុគួរបានកប្បិយកុដិក្នុងអារាមនោះ
 ទៀត ។ តែបើគ្រឿងលោមព័ទ្ធមានកំផែងជាដើម ជាបសវនាបាក់បែកទៅទី
 នោះ ៗទៀត គោទាំងឡាយ រមែងចូលទៅមកដែលបាក់បែកនោះ ៗ
 កុដិនោះ រមែងត្រឡប់ជាកប្បិយកុដិទៀត ។ ចំណែកកប្បិយកុដិ ២
 ប្រភេទ ក្រៅនេះ នឹងលះវត្ថុ ក្នុងកាលគ្រឿងប្រក់ទាំងពួងពុកផុយអស់
 ទៅ នៅសល់ត្រឹមតែបង្គន់ ។ បើលើបង្គន់ទាំងឡាយ នៅមានគ្រឿង
 ប្រក់ជាចំណែកជាប់គ្នាជាកណ្តុប សូម្បីតែមួយ នៅរក្សាបាន ។

សួរថា ក៏ក្នុងវត្តណា មិនមានកប្បិយភូមិទាំង ៤ នេះ ក្នុងវត្ត
នោះនឹងគប្បីធ្វើយ៉ាងណា ?

ឆ្លើយថា ភិក្ខុគប្បីឱ្យដល់អនុបសម្បន្ន ធ្វើឱ្យជារបស់លោក
ហើយឆាន់ ។

ក្នុងសេចក្តីនោះ មានរឿងសាធាក ដូច្នេះ ៖

បានឮថា ព្រះករិកតិស្សត្ថេរជាប្រធាននៃព្រះវិន័យធរ បានទៅ
កាន់សំណាក់របស់ព្រះមហាសិវត្ថេរ ។ លោកឃើញឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំ
ដោយពន្លឺប្រទីប ទើបសួរថា “នោះជាអ្វី លោកម្ចាស់ ?”

ព្រះថេរៈឆ្លើយថា “អ្នកមានអាយុ ឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំ យើងនាំមកពី
ស្រុក ដើម្បីត្រូវការឆាន់ទឹកដោះថ្នាំ ក្នុងថ្ងៃដែលមានអាហារតិច” ។

លំដាប់នោះ ព្រះតិស្សត្ថេរ ទើបប្រាប់លោកថា “មិនគួរទេ
លោកម្ចាស់” ។

ក្នុងថ្ងៃស្អែក ព្រះថេរៈទើបឱ្យរក្សាទុកត្រង់យមុខ ។ ថ្ងៃមួយ
បន្ទាប់មកទៀតព្រះតិស្សត្ថេរ មកឃើញឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំនោះ ទើបសួរ
យ៉ាងនោះឯង ហើយប្រាប់ថា “ការរក្សាទុកក្នុងទីដែលអាចត្រូវអាបត្តិ
ដោយសហសេយ្យៈ មិនសមគួរទេ លោកម្ចាស់” ។

ស្អែកឡើង ព្រះថេរៈឱ្យលើកចេញទៅរក្សាទុកខាងក្រៅ ។ ពួក
ចោរលួចឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំនោះទៅ ។ លោកទើបនិយាយចំពោះព្រះតិស្ស

ត្រូវដែលមកក្នុងថ្ងៃបន្ទាប់មកទៀតថា “អ្នកមានអាយុ កាលលោកប្រាប់
ថា មិនគួរ ឆ្លាំងនោះរក្សាទុកខាងក្រៅ ត្រូវពួកចោរលួចទៅហើយ” ។

លំដាប់នោះ ព្រះតិស្សត្រូវ ទើបណែនាំលោកថា “ឆ្លាំងទឹកដោះ
ថ្នាំនោះ គប្បីជារបស់ដែលលោកគួរឱ្យដល់អនុបសម្បទ្ធ មិនមែនឬ
លោកម្ចាស់ ?” ព្រោះថា កាលឱ្យដល់អនុបសម្បទ្ធហើយ នឹងធ្វើឱ្យជា
របស់លោកម្ចាស់ លោកម្ចាស់ឆាន់ ក៏មែនគួរ ។

បញ្ចកោសនិកស្បៀងតាមមក

[១៣១] រឿងមេណ្ឌកសេដ្ឋី ជាក់ច្បាស់ហើយ ។

[១៣៣] ក៏ប៉ុន្តែថា ក្នុងរឿងមេណ្ឌកសេដ្ឋីនេះ ពាក្យថា
អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ បញ្ចកោសេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
អនុញ្ញាតនូវគោរស ៥ មានសេចក្តីថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុឆាន់គោរសទាំង ៥ នេះ ដោយការបរិភោគផ្សេងគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ធាយេយ្យំ បរិយេសិត្តំ : ភិក្ខុស្វែងរក
ស្បៀងបាន នេះ គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

បើជនពួកខ្លះជ្រាបហើយ ប្រគេនដោយខ្លួនឯងតែម្តង យ៉ាងនោះ
ការប្រគេននោះជាការល្អ បើគេមិនប្រគេន គប្បីស្វែងរកអំពីសំណាក់

ញាតិ និងជនបរាវណា ឬដោយភិក្ខុចារវត្ថុ, កាលមិនបានដោយអាការ
យ៉ាងនោះ គប្បីសូមអំពីសំណាក់នៃជនដែលមិនបានបរាវណា ក៏បាន ។

ក្នុងមកដែលនឹងត្រូវទៅត្រឹមតែមួយថ្ងៃ គប្បីស្វែងរកស្បៀង
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អាហារមួយថ្ងៃ ។ ក្នុងមកឆ្ងាយ ខ្លួននឹងឆ្លងកន្លា
រទៅបានដោយស្បៀងប៉ុណ្ណា គប្បីស្វែងរកប៉ុណ្ណោះ ។

ទីកអដ្ឋបាទ

[១៣៤] ពីរបទថា កាដេហិ គាហាបេត្វា : ឱវរកទៅដោយ
អម្រែកទាំងឡាយហើយ មានសេចក្តីថា ប្រើមនុស្សឱ្យជញ្ជូនឆ្នាំងទឹកផ្លែ
ពុទ្រា ដែលផ្សំល្អហើយ មួយពាន់ឆ្នាំង ដោយអម្រែកប្រាំរយ ។

ពាក្យថា ឯតស្មី និទានេ ឯតស្មី បករណេ ធម្មិ កមំ
កត្វា : ព្រោះនិទាននេះ ដំណើរនេះ ទើបទ្រង់ធ្វើធម្មិកថា មានសេចក្តី
ថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ធ្វើធម្មិកថា ដោយន័យជាដើមថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយល្អណាស់ កាលអ្នកទាំងឡាយមិនដឹកទឹកបាន ឈ្មោះថា មិន
ញ៉ាំងវាទេឱ្យកើតឡើងថា ពួកសាវករបស់ព្រះសមណគោតម ជាអ្នក
ប្រាថ្នាច្រើនដោយបច្ច័យ, និងឈ្មោះថា បានធ្វើសេចក្តីគោរពក្នុងតថាគត,
និងឈ្មោះថា អ្នកទាំងឡាយ បានញ៉ាំងសេចក្តីគោរពដ៏ល្អឱ្យកើតដល់

តថាគត តថាគតជ្រះថ្លាយ៉ាងល្អ ដោយហេតុនេះរបស់អ្នកទាំងឡាយ”
ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ហើយត្រាស់ពាក្យជាដើមថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
តថាគតអនុញ្ញាតទឹកបានទាំងឡាយ ៨ យ៉ាង” ។

បណ្ណាទឹកបាន ៨ យ៉ាងនោះ អម្ពបាននោះ បានដល់ ទឹកបាន
ដែលធ្វើដោយទឹកផ្លែស្វាយខ្ចីឬទុំ ។ បណ្ណាស្វាយខ្ចី និងស្វាយ ទុំ ២
យ៉ាងនោះ កាលនឹងធ្វើដោយស្វាយខ្ចី គប្បីបុកស្វាយខ្ចី ដាក់ក្នុងទឹក
ហាលថ្ងៃឱ្យឆ្អិនដោយកម្ដៅព្រះអាទិត្យ ហើយត្រង់ ផ្សំដោយទឹកឃ្មុំ ស្ករ
ឆ្នោតនិងកាបូរជាដើម ដែលទទួលប្រភេទក្នុងថ្ងៃនោះ ។

អម្ពបានដែលភិក្ខុធ្វើយ៉ាងនេះ រមែងគួរក្នុងបុរេភត្តបុណ្ណោះ ។
ចំណែកអម្ពបានដែលពួកអនុបសម្បទ្ធគ្រង់ ដែលភិក្ខុបានមកទទួលប្រភេទ
ក្នុងបុរេភត្ត រមែងគួរ សូម្បីដោយបរិភោគលាយអាមសក្នុងបុរេភត្ត, ដែល
ទទួលប្រភេទក្នុងបច្ចាភត្ត រមែងគួរ ដោយបរិភោគប្រាសចាកអាមស
ដរាបដល់វេលាអរុណរះ ។ ក្នុងទឹកបានគ្រប់ប្រភេទ ក៏ន័យនេះ ។

មួយទៀត បណ្ណាទឹកបានទាំងនោះ ជម្ពុបាននោះ បានដល់ ទឹក
បានដែលធ្វើដោយផ្លែព្រីង ។

ចោចបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយផ្លែចេកមានគ្រាប់ ។

មោចបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយផ្លែចេកមិនមាន
គ្រាប់ ។

មធុកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយរសជាតិនៃផ្លែ ស្រកំ ។ និងមធុកបាននោះ លាយទឹក ទើបគួរ, សុទ្ធ ។ មិនសមគួរ ។

មុទ្ធិកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលគេប្របាច់ផ្លែចន្ទន៍ ក្នុងទឹក ធ្វើ ដូចអម្ពបាន ។

សាលុកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលគេប្របាច់ក្រអៅឧប្បល ក្រហម និងឧប្បលខៀវជាដើមធ្វើ ។

ផារុសកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយផ្លែម៉ាក់ប្រាង ដូចអម្ពបាន ។ អដ្ឋបានទាំងនេះ ត្រជាក់ក្តី និងដោយកម្ដៅព្រះអាទិត្យក្តី រមែងគួរ ។ និងដោយភ្លើងមិនគួរ ។

រស ៤ យ៉ាង

ធួញ្ញុផលរសនោះ បានដល់ រសនៃស្រូវ ៧ ប្រភេទ^១ ។

ឧកររសនោះ បានដល់ រសនៃបន្លែដែលឆ្អិន ។ ពិតមែន រស នៃបន្លែដែលជាយាវកាលិក រមែងគួរក្នុងបុរេភត្តបុណ្ណោះ ។ រសនៃ បន្លែដែលជាយាវជីវិកដែលឆ្អិន ព្រមទាំងទឹកដោះថ្នាំជាដើម ដែលទទួល

១. សាលិ ស្រូវសាលី ។ ២. គោធូម ស្រូវដំណើប ។ ៣. វិហិ ស្រូវខ្សាយ ។ ៤. យវ ស្រូវ ស្រងៃ ។ ៥. កង្គ ឬ កង្កី ថ្លៅ ។ ៦. វរក ស្លាយ ។ ៧. កុទូរស (កុរុស) ស្មៅកេលលក ។

ប្រភេទរក្សាទុក គួរឆាន់បាន ៧ថ្ងៃ ។ តែបើសិនបង្កើននោះចម្អិនដោយ
 ទឹកស្អាត គួរឆាន់បានដកបរហូតដល់អស់ជីវិត ។ ភិក្ខុនឹងស្វាបនៃដែល
 ជាយាវជីវិតនោះ ធ្វើឱ្យនិងព្រមទាំងទឹកដោះស្រស់ជាដើមដោយខ្លួនឯង
 មិនគួរ ។ សូម្បីដែលជនពួកដទៃ ធ្វើឱ្យនិងហើយ រមែងរាប់ថា រស
 បង្កើនដូចគ្នា ។ ចំណែកក្នុងកុរុន្តពន្យល់ថា រសសូម្បីនៃ
 បង្កើនដែលជាយាវកាលិក ដែលប្របាច់ក្នុងទឹកត្រជាក់ធ្វើក្តី និងដោយ
 កម្លៅព្រះអាទិត្យក្តី រមែងគួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឧបេត្វា មធុកបុប្ផរសំ : លើកលែងតែ
 ទឹកផ្កាស្រគំ នេះ គប្បីជាបដូច្នេះ ៖

រសផ្កាស្រគំនឹងនិងដោយភ្លើង ឬនិងដោយកម្លៅព្រះអាទិត្យ ក៏
 ដោយ រមែងមិនគួរក្នុងបច្ចាភត្ត ជនទាំងឡាយកន់យករសផ្កាឈើយ៉ាង
 ណា ដែលនិងហើយ ធ្វើឱ្យជាទឹកស្រវឹង រសនៃផ្កាឈើនោះ រមែងមិន
 គួរតាំងពីដើម សូម្បីក្នុងទាំងអស់នោះ រមែងគួរក្នុងបុរេភត្ត រសអំពៅ
 ដែលមិនមានកាក គួរក្នុងបច្ចាភត្ត ។ បុរេភត្ត ។ ចំណែកផ្កា
 ស្រគំស្រស់ ឬស្លឹក ឬលើងហើយ ឬលាយទឹកអំពៅហើយ ក៏ដោយ
 គេមិនទាន់ធ្វើឱ្យជាទឹកស្រវឹង ចាប់ផ្តើមតាំងពីផ្កាប្រភេទណា ផ្កាប្រភេទ
 រសទាំង ៤ យ៉ាងនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់អនុញ្ញាតទឹកបាន

ក៏ទ្រង់បានអនុញ្ញាតទុក ដោយប្រការដូច្នេះឯង ។

[១៣៥] ក្នុងពាក្យថា អត្ថិហុត្ថមុខា យញ្ញ : យញ្ញតាំងឡាយ
មានការបូជាភ្លើងជាប្រធាន ជាដើម ជាពាក្យដែលលោកពោលហើយ
ដោយសេចក្តីថា ការបូជាភ្លើងជាការប្រសើរ ការបូជាភ្លើងជាប្រធាន
ដូច្នេះ ។

ពណ៌នាបន្ថែមផ្សេងៗ

[១៣៦] រឿងនៃមល្លៈឈ្មោះរោជៈ ជាកំច្បាស់ហើយទាំងអស់ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា សព្វព្វ ខាត : អន្ទក្របមុខ
ផង បានដល់ បន្ថែមប្រភេទណាមួយ ដែលចម្អិនដោយទឹកដោះថ្នាំជាដើម
ក្តី មិនបានចម្អិនក្តី ។

បទថា បិដ្ឋខាធនីយំ បានដល់ ខាទនីយៈដែលធ្វើដោយម្សៅ ។
បានឮថា ស្តេចរោជឱ្យតាក់តែងរបស់ទាំងពីរយ៉ាងនេះ ដោយបរិច្ចាគ
ព្រឡមួយសែន ។

ពីរបទថា សន្តរំ អកំសុ : ធ្វើការប្រជ្ញាគ្នា មានសេចក្តីថា
បានធ្វើកតិការ ។

ច្រើនបទថា ឧឡារំ ខោ តេ ឥទំ : នេះជាការប្រពៃរបស់អ្នក

ហើយ មានសេចក្តីថា ការទទួលព្រះមានព្រះភាគរបស់លោកនេះ ជាកិច្ច
ល្អណាស់ ។

ច្រើនបទថា នាហំ កន្ត អានន្ទ ពហុកតោ : បពិត្រព្រះអាន
ន៍ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំមិនមែនធ្វើ(សេចក្តីគោរព)ច្រើន មានសេចក្តីថា ស្តេច
រោជៈ នោះ សម្តែងថា យើងនឹងបានមកទីនេះ ដោយសេចក្តីជ្រះថ្លានិង
សេចក្តីរាប់អានច្រើន ដែលប្រព្រឹត្តទៅ ក្នុងព្រះពុទ្ធជាដើម ក៏ទេ ។

រឿងភិក្ខុផ្តាប់ជាជាងកោរសក់

[១៣៧] បទថា មញ្ចកា : សំឡេងពីរោះ បានដល់ ជាអ្នក
មានពាក្យពីរោះ ។

បទថា បដិភាណោយ្យកា : ប្រកបដោយសេចក្តីរវៃ មាន
សេចក្តីថា ជាអ្នកដល់ព្រមដោយការឆ្លាតវៃក្នុងវិជ្ជារបស់ខ្លួន ។

បទថា ធន្ទា : ជាអ្នកឆ្លាស គឺ ជាអ្នកប៉ិនស្រប់ ឬជាអ្នកមិន
ខ្វល់ច្រអូស ។

បទថា បរិយោទាតសិប្បា : សម្រេចសិល្បៈ បានដល់ អ្នក
មានចំណេះវិជ្ជា មិនមានទោស ។

បទថា នាឡិយាវាបកេន : ព្រមទាំងបំពង់និងថង់ បានដល់ នាឡិនិង
 ថង់ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា ជនទាំងឡាយ រមែងច្រក គឺ រមែង
 ដាក់អង្ករដែលបានហើយ ៗ ក្នុងភាជនៈណា ភាជនៈនោះ ឈ្មោះថា
 អាវាបក : ថង់ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ នហាបិតបុព្វេន ខុរកណ្ណំ :
 ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងការកាត់ មិន(ត្រូវរក្សា)
 គ្រឿងប្រដាប់ការកាត់ទុកទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងការសក់ មិនគួររក្សាកាំបិតការទុកឡើយ
 តែនឹងការសក់ដោយកាំបិតការជាបស្ថុអ្នកដទៃ គួរ ។ បើនឹងកាន់យក
 តម្លៃឈ្នួល មិនគួរ ។ ភិក្ខុណាមិនធ្លាប់ជាជាងការសក់ សូម្បីភិក្ខុនោះ
 នឹងរក្សាកាំបិតការទុក រមែងគួរ; សូម្បីនឹងកាន់យកកាំបិតការនោះ ឬ
 កាំបិតការដទៃការសក់ ក៏គួរ ។

[១៣៩] ពីរបទថា ភាគំ នត្វា : ត្រូវភិក្ខុឱ្យចំណែក មាន
 សេចក្តីថា គប្បីឱ្យចំណែកទី ១០ ។ បានឮថា ការឱ្យចំណែកទី ១០
 នេះ ជាទំនៀមចាស់ ក្នុងជម្ពូទីប ព្រោះហេតុនោះ គប្បីបែងចែកជា ១០
 ចំណែក ហើយឱ្យដល់ពួកម្ចាស់ដីមួយចំណែក ។

មហាបទេស ៤

[១៤០] ដើម្បីប្រយោជន៍ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងបានកាន់យក
 នូវន័យ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់មហាបទេស (គឺ គោល សម្រាប់
 អាងធំ) ៤ ប្រការទាំងនេះ ថា យំ ភិតភ្លេច មយា ឥទ្ធិ ន កប្បតិ
 : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគត(មិនបានហាមទុកថា)
 របស់នេះមិនគួរទេ ជាដើម ។

ព្រះធម្មសង្គហកត្តរទាំងឡាយ កាលកាន់យកសូត្រផ្សេងៗ
 មើលក្នុងមហាបទេសនោះ បានឃើញសេចក្តីនេះថា ៖

ដោយព្រះបាលីថា ឧបេស្វា ធម្មាសង្គហសំ : លើកលែងតែផ្ទៃ
 ស្រូវ នេះ ធម្មជាតិ ៧ ប្រភេទជាការហាមហើយថា មិនគួរក្នុង
 បច្ចាភត្ត ។ មហាផល ៩ យ៉ាង គឺ ផ្ទៃឆ្នោត ផ្ទៃដូង ផ្ទៃខ្នុរ ផ្ទៃខ្នុរសម្ម
 ឃ្លោក ត្រឡាច ត្រសក់ ឡឡឹក ល្អៅ ជាការទ្រង់ហាម និងអបរណ្ណជាតិ
 គ្រប់ប្រភេទ មានគតិដូចធម្មជាតិដែរ ។ មហាផលនិងអបរណ្ណជាតិនោះ
 មិនបានទ្រង់ហាមទុក ក៏ពិតមែន តែថា រមែងអនុលោមចូលវត្ថុដែលជា
 អកប្បិយ, ព្រោះហេតុនោះ ទើបមិនគួរក្នុងបច្ចាភត្ត ។

ទឹកបាន ៨ យ៉ាង ទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ទឹកបាននៃផ្ទៃឈើតូច មាន
 ផ្តៅ អំពិល ក្រូច ខ្វិត ពង្រី និងផ្ទៃសង្ឃ័រជាដើម មានគតិដូចអដ្ឋបាន

ពិត ទឹកបាននៃផ្ទៃឈើទាំងនោះ ទ្រង់មិនបានអនុញ្ញាតទុក ក៏ពិតមែន ហើយ តែថា រមែងចូលជាមួយនឹងវត្ថុដែលជាកប្បិយ; ព្រោះដូច្នេះ ទើបគួរ ។

ក្នុងកុរុន្តិពោលថា ពិតមែន រឿរសនៃផ្ទៃស្រូវព្រមទាំងវត្ថុដែល អនុលោមចេញហើយ ដែលឈ្មោះថា ទឹកផ្ទៃឈើដទៃដែលមិនគួរមិន មាន ទឹកផ្ទៃឈើគ្រប់ប្រភេទជាយាមកាលិកពិត ។

ចីវរព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ៦ ប្រភេទ ។ ចីវរដទៃ ទៀត ៦ ប្រភេទដែលអនុលោមចីវរទាំងនោះ គឺ ទុក្ខុលៈ សំពត់សម្បុរ កឈើ, បត្តណៈ សំពត់ដែនបត្តណៈ, ចិនបដ្ឋៈ សំពត់ប្រទេសចិន, សោមារបដ្ឋៈ សំពត់ប្រទេសក្លិន, ឥទ្ធិមយិកៈ សំពត់សម្រេចដោយឫទ្ធិ, ទេវទត្ថិយៈ សំពត់ទេវតាឡិ, ព្រះធម្មសង្គាហកត្ថេរទាំងឡាយអនុញ្ញាត ហើយ ។

បណ្ណាសំពត់ទាំងនោះ សំពត់បត្តណៈនោះ បានដល់ សំពត់ដែល កើតដោយសូត្រក្នុងបត្តណ្ណប្រទេស ។ សំពត់ ២ ប្រភេទ ហៅតាម ឈ្មោះរបស់ប្រទេសនុំឯង ។ សំពត់ ៣ ប្រភេទនោះ អនុលោមសំពត់ សូត្រ សំពត់ទុក្ខុលៈ អនុលោមសំពត់ផ្ទៃ, ២ ប្រភេទ ក្រៅពីនេះ អនុលោមសំពត់កប្បាស(សំពត់អំបោះ) ឬសំពត់គ្រប់យ៉ាង ។

បាត្រព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាម ១១ យ៉ាង អនុញ្ញាត ២ យ៉ាង

គឺ បាត្រដែក បាត្រដី ។ ភាជនៈ ៣ យ៉ាង គឺ ភាជនៈដែក ១ ភាជនៈ ដី ១ ភាជនៈទង់ដែង ១ អនុលោមតាមបាត្រនោះឯង ។

បំពង់ទឹក ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ៣ យ៉ាង គឺ បំពង់ លោហៈ បំពង់ឈើ បំពង់ផ្លែឈើ ។ ភាជនៈទឹក ៣ យ៉ាង គឺ កុណ្ឌីទឹក (ប្រដាប់សម្រាប់ដាក់ទឹកជ្រូច) ផ្តិលមាស ក្រមទឹក អនុលោមតាមបំពង់ ទឹក ៣ យ៉ាង នេះឯង ។ តែក្នុងកុរុខ្ញុំពោលថា ស្នំសម្រាប់ដាក់ទឹកឆាន់ និងផ្តិលទឹក អនុលោមតាមបំពង់ទាំងនោះដែរ ។

កាយពន្លឺទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ២ ប្រភេទ គឺ កាយពន្លឺធ្វើជាផ្កាង ១ កាយពន្លឺដែលមានសណ្ឋានដូចពោះរៀនជ្រូក ១ ។ កាយពន្លឺដែលធ្វើអំពី ផ្កាងសំពត់ និងអំពីខ្សែ អនុលោមចូលកាយពន្លឺ ២ ប្រភេទនោះដែរ ។

ឆត្រទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ៣ ប្រភេទ គឺ សេតច្ន័ត្តំ ឆត្រដែលគេ ពាសដោយសំពត់មានពណ៌ស ១ កិលញ្ចច្ន័ត្តំ ឆត្រដែលគេធ្វើដោយ ផែង ១ បណ្ណច្ន័ត្តំ ឆត្រដែលគេធ្វើដោយស្លឹកឈើ ១^(១) ឆត្រស្លឹក ឈើមួយសន្លឹក អនុលោមតាមឆត្រ ៣ ប្រភេទនោះឯង; សូម្បីរបស់ ដទៃ ៗ ដែលអនុលោមចូលវត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរអ្នកបដិបត្តិតប្បី ពិចារណាមើលបាលី និងអដ្ឋកថាហើយជ្រាបតាមន័យនេះចុះ ។

១. វិន. បាចិ. សេក្ខិយកណ្ណ. ៤. ៤៧៦/៤៧៨ ។

កាលិកលាយត្ថា

[១៤១] ពាក្យថា តទហុប្បដិគ្គហិតំ កាលេ កប្បតិ :
 ដែលទទួលក្នុងថ្ងៃនោះ គួរតែក្នុងកាល ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 សំដៅយករសដែលលាយគ្នាគ្រប់យ៉ាង ។ ក៏បើទឹកបានដែលទទួល
 ប្រគេនលាយជាមួយនឹងដូងទាំងផ្ទៃ (ទាំងសំបក) យកដូងចេញហើយ
 ទឹកបាននោះ គួរសូម្បីក្នុងវេលាវិកាល ។

ពួកទាយកប្រគេនបាយបាយាសត្រជាក់ ជាក់ដុំសប្បិទុកខាងលើ
 សប្បិណា មិនលាយជាមួយនឹងបាយបាយាស នឹងយកសប្បិនោះចេញ
 ទុកឆាន់ ៧ ថ្ងៃក៏គួរ ។

សូម្បីក្នុងសត្តាហកាលិកដ៏សេស មានទឹកឃ្មុំ និងដុំស្ករឆ្នោតជា
 ដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

ពួកទាយកប្រគេនបិណ្ឌបាត ប្រដាប់ដោយក្រវាញ និងផ្ទៃចន្ទន៍ជា
 ដើមខ្លះ ក្រវាញនិងផ្ទៃចន្ទន៍ជាដើមនោះ គប្បីលើកចេញ លាងទុកឆាន់
 បានរហូតដល់អស់ជីវិត ក្នុងខ្លីដែលគេដាក់ក្នុងយាគូ ប្រគេនជាដើមក្តី
 ក្នុងឈើអែមដែលគេដាក់ក្នុងប្រេងជាដើម ហើយប្រគេនជាដើមក្តី មាន
 ន័យដូចគ្នា ។

កាលិកណា ៗ ជារបស់មានរសមិនលាយគ្នាយ៉ាងនោះ កាលិ

កនោះ ៗ សូម្បីទទួលប្រគេនរួមគ្នា; លាងឬចិតចេញឱ្យស្អាតហើយឆាន់
ដោយអំណាចនៃកាលរបស់កាលិកនោះ ៗ រមែងគួរ ។ តែបើកាលិ
កណា មានរសចូលលាយគ្នាបាន កាលិកនោះ រមែងមិនគួរ ។

ពិតមែន យាវកាលិក រមែងទាញកាលិកទាំង ៣ មានយាមកា
លិកជាដើម ដែលមានរសលាយនឹងខ្លួនចូលកាន់សភាពរបស់ខ្លួន, សូម្បី
យាមកាលិក ក៏ទាញ កាលិក ២ មានសត្តាហកាលិកជាដើមចូលកាន់
សភាពរបស់ខ្លួន, ឯសត្តាហកាលិក ក៏រមែងទាញ យាវជីវិកដែលលាយ
ចូលនឹងខ្លួន ចូលកាន់សភាពរបស់ខ្លួនដូចគ្នា ព្រោះដូច្នោះ គប្បីជ្រាប
សន្និដ្ឋានថា យាវជីវិកដែលទទួលប្រគេន ក្នុងថ្ងៃនោះក្តី ទទួលប្រគេន
ក្នុងថ្ងៃមុន ៗក្តី លាយជាមួយនឹងសត្តាហកាលិកនោះ ដែលទទួលប្រគេន
ក្នុងថ្ងៃនោះ គួរត្រឹមតែ ៧ ថ្ងៃ លាយជាមួយសត្តាហកាលិកដែលទទួល
ប្រគេនទុក ២ ថ្ងៃ គួរ ត្រឹមតែ ៦ ថ្ងៃ លាយជាមួយនឹងសត្តាហកាលិ
កដែលទទួលប្រគេនទុក ៣ ថ្ងៃ គួរត្រឹមតែ ៥ ថ្ងៃ លាយជាមួយនឹង
សត្តាហកាលិក ដែលទទួលប្រគេនទុក ៧ ថ្ងៃគួរក្នុងថ្ងៃនោះប៉ុណ្ណោះ ក៏
ព្រោះហេតុនោះឯង ទើបព្រះមានព្រះភាគមិនត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ យាវជីវិកដែលទទួលប្រគេនក្នុងថ្ងៃនោះ លាយជាមួយសត្តា
ហកាលិក គួរ ៧ ថ្ងៃ” ទេ, ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ វត្ថុជា

យាវជីវិក (លាយឡំ) ដោយវត្ថុជាសត្វហកាលិក ដែលភិក្ខុទទួលក្នុង
 ថ្ងៃនោះ គួរអស់ ៧ ថ្ងៃ” ក៏កាលកាលិក ៣ នេះឈានកន្លងកាល
 យាម និង ៧ ថ្ងៃ គប្បីជ្រាបអាបត្តិ ដោយអំណាចវិកាលភោជន
 សិក្ខាបទ សន្និធិសិក្ខាបទ និងភេសជ្ជសិក្ខាបទ ។

ក៏ឯក្នុងកាលិក ៤ នេះ កាលិក ២ គឺ យាវកាលិក ១ យាមកា
 លិក ១ នេះប៉ុណ្ណោះ ជាអន្តរវត្ថុផង ជាសន្និធិការកះផង; តែសត្វ
 ហកាលិកនិងយាវជីវិក សូម្បីនឹងរក្សាទុកក្នុងអកប្បិយកុដិ ក៏គួរ ។ ទាំង
 មិនឱ្យកើតសន្និធិផង ដូច្នេះឯង ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ឆាយ
 យល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

តេសង្ឃកនកវណ្ណនា ចប់ ។

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិណយបិដក

មហាវគ្គ

ទុតិយភាគ

៧

ចប់

សមណ្ឌប្បាសាទិកា

អដ្ឋកថា វិណយបិដក

បហាវគ្គ

តតិយតាគ

៨

៧. កម្មវិធីកូនក្រមុំ

រឿងភិក្ខុក្នុងដែនបាយៈ

[១] វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មវិធីកូនក្រមុំ: គប្បីជាបដិច្ចៈ ៖

បទថា ធារេយ្យកា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកនៅក្នុងដែន
បាយៈ^១ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា នៅទិសខាងលិច ក្នុងកោស
លជនបទ មានដែនឈ្មោះបាយៈ, ភិក្ខុទាំងនោះ មានប្រក្រតីនៅក្នុង
ដែននោះ ។ ពាក្យថា បាយៈនោះ ជាឈ្មោះរបស់ពួកភិក្ខុភិក្ខុវគ្គ
យត្ថេរ ដែលជាបងប្អូនរួមព្រះបិតារបស់ព្រះបាទកោសល ។ ក្នុងព្រះ
ថេរៈ ៣០ រូបនោះ ព្រះថេរៈដែលមានគុណធម៌ខ្ពស់ជាងគេ ជាព្រះ
អនាគាមី, ព្រះថេរៈដែលមានគុណធម៌ទាបជាងគេទាំងអស់ជាព្រះសោតា
បន្ន; ដែលជាព្រះអរហន្ត ឬបុប្ផជន សូម្បីតែមួយរូប ក៏មិនមាន ។

បទថា អារញ្ញកា : ជាអ្នកប្រព្រឹត្តនៅក្នុងព្រៃ មានសេចក្តីថា
មានប្រក្រតីនៅព្រៃ ដោយអំណាចសមាទានធុត្ថន្ត, មិនមែនត្រឹមតែនៅ
ព្រៃទេ សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះ ជាអ្នកកាន់បិណ្ឌបាតជាដើម ក៏មានន័យដូច
គ្នា ។ ពិតណាស់ ពាក្យថា មានប្រក្រតីនៅព្រៃ នេះ លោកពោល

១. បិដកខ្មែរ បាវា; យោជនា បាវា; ភូមា បាយៈ ។

ដោយអំណាចធុត្ថង្គជាប្រធាន តែភិក្ខុទាំងនេះ សមាទានធុត្ថង្គទាំង ១៣ នោះឯង ។

បទថា ឧទកសច្ចហេ : មានទឹកភក់រអិលនៅឡើយ មានសេចក្តីថា កាលភូមិភាគត្រូវទឹកជន់លិច គឺ យ៉ាងទុកហើយ, អធិប្បាយថា ទាំងទីទួល ទាំងទីទំនាប ជាទីមានទឹកជាប់តែមួយ ។

បទថា ឧទកចិក្ខុល្លេ : ទទឹក មានសេចក្តីថា ក្នុងទីដែលលោកទាំងឡាយជាន់ហើយ ។ ទឹកភក់ក៏បាញ់ឡើងដល់ត្រគាក, ជាមករអិលដូច្នេះ ។

បទថា ឱកបុល្លោហិ : ជោក មានសេចក្តីថា សើមជោគដោយទឹក ។

បានឮថា ចីវររបស់ពួកលោក មានសាច់ម៉ត់, ទឹកដែលធ្លាក់លើចីវរទាំងនោះ ទើបមិនហូរទៅ ព្រោះជាសំពត់សាច់ម៉ត់, រមែងបិតនៅដូចចងកញ្ចប់ទុក; ព្រោះដូច្នេះ ទើបលោកពោលថា មានចីវរទទឹកជោគដោយទឹក ។ បាលីថា ឱមបុល្លោហិ ក៏មាន ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អវិវធមាណា វស្សំ វសិម្ហា : ឥតមានវិវាទទាស់ទែងគ្នាទេ នៅចាំវស្សាក៏ស្រួលចូល នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖
ភិក្ខុទាំងនោះ នៅមិនសប្បាយ ព្រោះមិនមានភាពសប្បាយដោយ

សេនាសនៈក្នុងឋានដែលខ្លួនជាអាគន្ធកៈ និងព្រោះជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុង ចិត្ត ដោយមិនបានគាល់ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះដូច្នេះ ទើបពួកលោកមិន ទូលថា “ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងអស់គ្នា ឥតមានវិវាទទាស់ទែងគ្នាទេ នៅចាំវស្សា ក៏ស្រលាបល” ។

[២] ពាក្យថា ធម្មី កង កត្វា : ធ្វើធម្មីក៏ថា មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទូន្មានដោយអនមតគ្គិយកថាដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ លោកទាំងអស់ បានសម្រេចព្រះអរហត្តក្នុងវេលាចប់កថា ហើយបាន ហោះទៅក្នុងអាកាស ចាកទីដែលខ្លួនអង្គុយតែម្តង ។ ព្រះធម្ម សន្តិហកាចារ្យទាំងឡាយ សំដៅយកអនមតគ្គិយកថានោះពោលថា ធម្មី កង កត្វា ខាងក្រោយព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រិះរិះថា “បើតថាគតបាន បញ្ញត្តិនូវការក្រាលកបិនរួចហើយសោត ភិក្ខុទាំងនោះ នឹងរក្សាចីវរទុក មួយផ្ទាំងហើយ មកដោយអន្តរវាសកៈនិងឧត្តរាសនៈ នឹងមិនចាំបាច់ លំបាកយ៉ាងនោះ; ក៏ធម្មតាការក្រាលកបិននេះ ដែលព្រះពុទ្ធគ្រប់ ៗ ព្រះ អង្គ ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ” ដូច្នេះ ។ មានព្រះប្រាជ្ញានឹងទ្រង់អនុញ្ញាតការ ក្រាលកបិន ទើបត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមក, លុះទ្រង់ត្រាស់ហៅមក ហើយ ទើបត្រាស់ពាក្យថា អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ ជាដើម ។

អាទិសង្ឃ ៥

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងពាក្យថា អត្ថតកកបិណ្ឌំ វោ : កាលបើអ្នកទាំងឡាយបាន
ក្រាលកបិនហើយ នេះ វោ អក្សរ ត្រឹមតែជានិបាត, សេចក្តីថា អ្នក
ក្រាលកបិនហើយ ។ ពិតមែន កាលជាយ៉ាងនោះ ពាក្យថា សោ នេសំ
ភវិស្សតិ : ចីវរនោះ នឹងមានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ខាងមុខ ទើបសម
គ្នា ។

ម្យ៉ាងទៀត បទថា វោ នេះ ជាឆដ្ឋិវិភត្តិន្ទ្រៈឯង ។ ចំណែកក្នុង
ពាក្យថា សោ នេសំ នេះ មានសេចក្តីថា ចីវរដែលកើតឡើងនោះ នឹង
ជាបស្ថភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលបានក្រាលកបិនហើយ ។

បណ្តាអាទិសង្ឃទាំង ៥ នោះ ពាក្យថា អនាមន្តចារោ :
ត្រាស់ទៅមិនបាច់លា មានសេចក្តីថា កបិនដែលសង្ឃមិនទាន់បានដោះ
ត្រឹមណា, ការត្រាច់ទៅណាមិនពេលលាភិក្ខុផងគ្នា នឹងគួរត្រឹមនោះ; គឺ
នឹងមិនជាអាបត្តិ ព្រោះចារិត្តសិក្ខាបទ ។

ពាក្យថា អសមាធានចារោ : មិនបាច់យកត្រៃចីវរ បានដល់
ត្រាច់ទៅណាមិនបាច់យកត្រៃចីវរទៅផង, សេចក្តីថា ការនៅប្រាសចាក
ចីវរ នឹងគួរ ។

ពាក្យថា គណោជនំ : គណោជនំបាន មានសេចក្តីថា សូម្បីការឆាន់គណោជន ក៏គួរ ។

ពាក្យថា យាវនត្ថចីវរំ : អតិរេកចីវរបានតាមត្រូវការ មានសេចក្តីថា ត្រូវការដោយចីវរប៉ុណ្ណា, (ទុកដាក់)ចីវរប៉ុណ្ណោះ មិនបាច់អធិដ្ឋាន មិនបាច់វិកប្ប ក៏គួរ ។

ពាក្យថា យោ ច តត្ថ ចីវរបុរាណោ : ចីវរណាដែលកើតក្នុងអាវាសនោះ មានសេចក្តីថា នឹងជាចីវរបស់ភិក្ខុសាមណេរ ដែលមរណភាពក្នុងសីមា ដែលបានក្រាលកបិនហើយនោះ ឬចីវរដែលទាយកប្រគេនចំពោះសង្ឃ ឬ ចីវរដែលទិញមកដោយតម្លៃទ្រព្យរបស់សង្ឃដែលកើតឡើងក្នុងសីមានោះ ក៏ដោយ, ចីវរណាជារបស់សង្ឃកើតឡើងដោយអាការយ៉ាងណានីមួយ, ចីវរនោះ នឹងជារបស់ពួកលោក ។

ពណ៌នាអំពីអ្នកបានក្រាលកបិន

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯវញ្ច បន ភិក្ខុវេ កបិនំ អត្ថវិតតំ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ឯកបិន (នោះ) ត្រូវអ្នកទាំងឡាយក្រាលយ៉ាងនេះ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងមហាបច្ច័រិពោលថា សួរថា អ្នកណាបានក្រាលកបិន អ្នក

ណាមិនបាន ?

ឆ្លើយថា ពោលដោយអំណាចនៃចំនួនមុន ។ ភិក្ខុ ៥ រូប^១ ជា យ៉ាងតិច រមែងបានក្រាល, យ៉ាងច្រើនសូម្បីភិក្ខុមួយសែនរូប ក៏បាន ។ តិចជាង ៥ រូប មិនបាន^២ ។

ពោលដោយអំណាចភិក្ខុដែលចាំវស្សា ។ ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្នុង បុរិមការវស្សា បរាណាក្នុងថ្ងៃបឋមបរាណាហើយ រមែងបាន, ភិក្ខុ ដែលមានវស្សាដាច់ ឬចាំវស្សាក្នុងបច្ឆិមការវស្សា រមែងមិនបាន; សូម្បី ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្នុងវត្តដទៃ ក៏មិនបាន ។ និងភិក្ខុទាំងពួងអ្នកចាំវស្សា ក្រោយ ជាគណបូរកៈរបស់ភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើមក៏បាន, តែពួកលោក មិនបានអានិសង្ស; អានិសង្សរមែងសម្រេចដល់ពួកភិក្ខុក្រៅនេះ ប៉ុណ្ណោះ ។ បើភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើមមាន ៤ រូប ឬ ៣ រូប ឬ ២ រូប ឬតែមួយរូប, គប្បីនិមន្តភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយ មកបន្ថែមឱ្យគ្រប់ គណៈ ហើយក្រាលកបិនចុះ ។ បើភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើមមាន ៤ រូប, មានសាមណេរអាយុគ្រប់មួយរូប, បើសាមណេរនោះ ឧបសម្បទាក្នុង វស្សាក្រោយ, លោកជាគណបូរកៈបាន ទាំងបានអានិសង្សផង ។

១. ភិក្ខុ ៤ រូប ជាសង្ឃ ប្រគល់ឱ្យភិក្ខុ ១ រូប ។ ២. ព្រោះភិក្ខុ ៣ រូប មិនមែន ជាសង្ឃ, មិនអាចប្រគល់ឱ្យភិក្ខុក្រាលទេ ។ (ភិក្ខុអ្នកទទួលមិនរាប់ថា ជាអ្នកប្រគល់ គឺ មិនជាគណបូរកៈ) ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា មានភិក្ខុ ៣ សាមណេរ ២, មានភិក្ខុ ២ សាមណេរ ៣, មានភិក្ខុតែមួយរូប សាមណេរ ៤ នេះ ក៏មាន ន័យ យ៉ាងនេះឯង ។ បើភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើម មិនឈ្លាសក្នុងការក្រាល កបិន, គប្បីស្វែងរកព្រះថេរៈអ្នកពោលគម្ពីរខន្ធកៈ ដែលឈ្លាសក្នុងការ ក្រាលកបិន ហើយនាំមក; លោកបង្រៀនឱ្យសូត្រកម្មវាចា ឱ្យក្រាល កបិន ហើយទទួលបានហើយនឹងទៅ ។ ចំណែកអានិសង្ស រមែង សម្រេចដល់ភិក្ខុក្រៅនេះប៉ុណ្ណោះ ។

អ្នកថ្វាយសំពត់កបិន

កបិនអ្នកណាថ្វាយ ទើបប្រើបាន ?

បុគ្គលអ្នកណាម្នាក់ ទោះជាទេវតា ឬមនុស្ស ឬសហធម្មិក^១ទាំង ៥ ណាមួយថ្វាយ ក៏ប្រើបាន ។

ធម្មទំនៀមរបស់អ្នកថ្វាយកបិន មាន; បើគេមិនដឹងធម្មទំនៀម នោះ ។ ទើបសួរថា “កបិនគួរថ្វាយយ៉ាងណា លោកម្ចាស់” ភិក្ខុគប្បី ប្រាប់គេយ៉ាងនេះថា “គួរថ្វាយសំពត់ល្មមធ្វើត្រៃច័រវេជ្ជាំងណាមួយបាន”

១. សហធម្មិក ៥ គឺ ភិក្ខុ ភិក្ខុនី សិក្ខមាណា សាមណេរ សាមណេរី ។

ក្នុងវេលាអរុណរះថា “ពួកខ្ញុំព្រះករុណា **ប្រគេនសំពត់កបិន**”, គួរប្រគេន
 មូលប៉ុណ្ណោះ អំបោះប៉ុណ្ណោះ ទឹកជ្រលក់ប៉ុណ្ណោះ ដើម្បីធ្វើចីវរនោះ និង
ប្រគេនយាគូ និងភត្តដល់ពួកភិក្ខុដែលជួយធ្វើប៉ុណ្ណោះរូប ។ ចំណែក
 ភិក្ខុដែល**ត្រូវក្រាលកបិន** គប្បីក្រាលកបិនដែលកើត ឡើងដោយធម៌
 ដោយប្រពៃ ។ កាលនឹងក្រាល **ត្រូវស្គាល់ធម្មទំនៀម** ។

ពិតមែន **សូម្បីសំពត់**ដែលប្រលាក់ទឹកបាយ ដោយបន្តជាប់មកពី
 ផ្ទះជាងតម្បាញនោះឯង ក៏ប្រើមិនបាន, **សូម្បីសំពត់ចាស់**ក៏ប្រើមិនបាន;
 ព្រោះដូច្នោះ **បានសំពត់សម្រាប់ក្រាលកបិន**ហើយ **ត្រូវបោកគក់ឱ្យស្អាត**
ត្រៀមគ្រឿងដៃ**សម្រាប់ធ្វើចីវរ**មានមូលជាដើមទុកហើយ**ព្រម**ដោយភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ជួយគ្នាដេរ ជ្រលក់ចីវរដែលដេរសម្រេច **ឱ្យកប្បពិន័យ**
ក្រាលកបិនក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។ បើក**បិន**នោះមិនទាន់**បានក្រាល**, អ្នកដទៃ
 នាំ**សំពត់កបិន**មក; និង**ប្រគេនសំពត់**អាទិសង្ឃកបិនដទៃ ៗ ជាច្រើន,
 អ្នកណា**ប្រគេន**អាទិសង្ឃច្រើន, គប្បីក្រាលដោយ**សំពត់កបិន**របស់អ្នក
 នោះចុះ ។ តែ**ត្រូវពន្យល់ប្រាប់**ទាយកផ្នែកឯទៀត **ឱ្យយល់ព្រម**ផង ។

អ្នកគួរក្រាល

ក៏កម្មវិធីអ្នកណាគួរក្រាល ? សង្ឃឱ្យចិវ៌កម្មវិធីដល់ភិក្ខុណា, ភិក្ខុនោះគួរក្រាល ។

ក៏សង្ឃគួរឱ្យអ្នកណា ? ភិក្ខុណាមានចិវ៌វាចាស្រស់, គួរឱ្យដល់ភិក្ខុនោះ ។ បើភិក្ខុមានចិវ៌វាចាស្រស់ច្រើនបួន គប្បីឱ្យដល់ភិក្ខុចាស់ ។ ក្នុងពួកភិក្ខុចាស់សោត ភិក្ខុណាជាមហាបុរស អាចធ្វើចិវ៌សម្រេចទាន់ក្រាលក្នុងថ្ងៃនោះ, គួរឱ្យដល់ភិក្ខុនោះ បើភិក្ខុចាស់មិនអាច; ភិក្ខុខ្ចីជាងអាច; គប្បីប្រគល់ឱ្យដល់លោក(គឺភិក្ខុខ្ចី) ។ តែសង្ឃគួរធ្វើសេចក្តីសង្គ្រោះដល់ព្រះមហាថេរៈ, ព្រោះដូច្នេះ សង្ឃគប្បីទូលលោកថា សូមលោកទទួលចុះ, ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងជួយធ្វើប្រគេន ។ ក្នុងត្រៃចិវ៌ផ្ទាំងណាគ្រាំគ្រា, គួរឱ្យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ផ្ទាំងនោះ ។ តាមប្រក្រតីព្រះមហាថេរៈគ្រងចិវ៌ពីរជាន់ គប្បីឱ្យដើម្បីល្មមធ្វើបានពីរជាន់ ។ បើសូម្បីលោកគ្រងចិវ៌មួយជាន់ តែសាច់ក្រាស់, តែសំពត់កម្រិតសាច់ស្មើនឹង; គប្បីប្រគល់ឱ្យល្មមពីរជាន់តែម្តង ដើម្បីបានសមរម្យ ។ សូម្បីលោកនិយាយថា កាលមិនបាន យើងក៏នឹងគ្រងតែមួយជាន់ ក៏គួរឱ្យពីរជាន់, តែបើភិក្ខុណា ជាអ្នកមានប្រក្រតីល្អាត, មិនគួរឱ្យដល់ភិក្ខុនោះ ។ លោកអ្នកទទួលនោះ ក៏មិនគួរទទួលដោយគិតថា “យើងក្រាលកម្មវិធីហើយ ខាងក្រោយ នឹងរុះចេញធ្វើជាចិវ៌ពីរផ្ទាំង” ។

កបិនវត្ថុ

ក៏ដើម្បីសម្តែងវិធីដែលនឹងគួរឱ្យដល់ភិក្ខុដែលសង្ឃនឹងឱ្យ ព្រះ
មានព្រះភាគទ្រង់ប្រារព្ធថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ឯកបិន (នោះ) ត្រូវ
អ្នកទាំងឡាយក្រាលយ៉ាងនេះ” ដូច្នេះហើយ ទើបត្រាស់កម្មវាចាសម្រាប់
ឱ្យជាមុន មានពាក្យថា សុណាតុ មេ ភន្តេ : បពិត្រព្រះសង្ឃ
ដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ជាដើម ។

ក៏កាលកបិនដែលសង្ឃឱ្យយ៉ាងនេះហើយ បើសំពត់កបិននោះ
ជាបស្ច័មានបរិកម្មសម្រេចសព្វគ្រប់ហើយ យ៉ាងនោះ ជាការល្អ; បើ
មានបរិកម្មមិនទាន់សម្រេច សូម្បីភិក្ខុមួយរូប នឹងមិនជួយធ្វើដោយ
ប្រកាន់ខ្លួនថា “យើងជាថេរៈ” ឬថា “យើងជាពហុសប្បុត” ដូច្នេះមិនបាន
; ការបោកគក់ដេរនឹងជ្រលក់ ភិក្ខុទាំងអស់ត្រូវប្រជុំជួយគ្នាឱ្យសម្រេច
ក៏ការនេះ ឈ្មោះថា កបិនវត្ថុ ដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់សរសើរ ។

ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ព្រះនាមថា បទុមុត្តរៈ ក៏បានទ្រង់
ធ្វើកបិនវត្ថុមកហើយ ក្នុងអតីតកាល ។ បានឮថា ព្រះអគ្គសាវ័ករបស់
ព្រះអង្គ ឈ្មោះសុជាតត្ថេរ បានទទួលកបិន ។ ព្រះសាស្តាបានទ្រង់គង់
ធ្វើកបិនវត្ថុនោះ ព្រមដោយភិក្ខុប្រាំមួយលានប្រាំបីសែនរូប ។

វិធីក្រាល

ភិក្ខុជាអ្នកក្រាល គប្បីកាន់យកសំពត់កម្រិតដែលធ្វើសម្រេចសព្វហើយ ក្រាលកម្រិតតាមវិធីដែលលោកពោលទុកក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ^១ មានពាក្យជាដើមថា បើ(ភិក្ខុអ្នកក្រាល)ចង់ក្រាលកម្រិតដោយសង្ឃ្យាដ៏ត្រូវ ដកសង្ឃ្យាដ៏ចាស់ចេញ អធិដ្ឋានសង្ឃ្យាដ៏ថ្មីឡើង គប្បីបញ្ចេញវាចាថា “ខ្ញុំព្រះករុណាក្រាលកម្រិត ដោយសង្ឃ្យាដ៏នេះ” ។ ក៏ឯគ្រាក្រាលហើយ គប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយ អនុមោទនាតាមវិធី ដែលលោកពោលទុក ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ^២ មានពាក្យជាដើមយ៉ាងនេះឯងថា “ភិក្ខុអ្នកក្រាលកម្រិតនោះ ចូលទៅរកភិក្ខុសង្ឃ ធ្វើចីពរឆៀងស្មាមាង ផ្គងអញ្ចាលី ឡើង រួចពោលយ៉ាងនេះថា អត្ថតំ ភន្តេ សច្ចស្ស កងិណំ ធម្មិកោ កងិនត្ថារោ អនុមោធនៈ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន កម្រិតរបស់សង្ឃ ខ្ញុំព្រះករុណាបានក្រាលហើយ ការក្រាលកម្រិតនេះ ប្រកបដោយធម៌សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយទទួលអនុមោទនាចុះ ។ ពួកភិក្ខុជាអ្នកអនុមោទនានោះ គប្បីធ្វើចីពរឆៀងស្មាមាង ផ្គងអញ្ចាលីឡើង រួចពោលយ៉ាងនេះថា អត្ថតំ អារុសោ សច្ចស្ស កងិណំ ធម្មិកោ កងិនត្ថារោ អនុមោធនៈ : ម្ចាស់អារុសោ កម្រិតរបស់សង្ឃ លោកបានក្រាលហើយ

១.២. វិន. បរិ. កម្មវិធីកេទ. ១៣. ២៣០/២៤២ ។

ការក្រាលកបិននេះ ប្រកបដោយធម៌ យើងរាល់គ្នា សូមអនុមោទនា” ។
 ចំណែកពួកភិក្ខុក្រៅនេះ គប្បីអនុមោទនា ។ កបិនជាការដែលភិក្ខុ
 គ្រប់ ៗ រូបក្រាលហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ពិតមែន ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ^១ លោកពោលថា “បុគ្គល ២ ពួក
 ដែលឈ្មោះថា បានក្រាលកបិន គឺបុគ្គលដែលបានក្រាល ១ បាន
 អនុមោទនា ១” ។ ទាំងបានពោលទុកទៀតថា^២ “សង្ឃក្រាលកបិនមិន
 ឡើង គណៈក្រាលកបិនមិនឡើង បុគ្គលក្រាលកបិនទើបឡើង; ប៉ុន្តែ
 កបិនក៏ឈ្មោះថា សង្ឃបានក្រាល, កបិន ក៏ឈ្មោះថា គណៈបានក្រាល,
 កបិនក៏ឈ្មោះថា បុគ្គលបានក្រាល, ព្រោះសង្ឃបានអនុមោទនា គណៈ
 បានអនុមោទនា បុគ្គលក្រាល” ។ ក៏កាលកបិនក្រាលហើយយ៉ាងនោះ
 បើពួកទាយកថ្វាយអានិសង្ឃ ដែលនាំមកព្រមនឹងកបិនច្រើនថា “ភិក្ខុរូប
 ណា បានទទួលសំពត់កបិនរបស់ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ពួកខ្ញុំព្រះ
 ករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុរូបនោះ” ដូច្នេះ ភិក្ខុសង្ឃ មិនជាធំ ។ បើគេមិន
 បានចាត់ចែងទុកថ្វាយហើយក៏ទៅ ភិក្ខុសង្ឃជាធំ; ព្រោះហេតុនោះ បើ
 សូម្បីច្រើនសេសទាំងឡាយ របស់ភិក្ខុដែលក្រាលជារបស់ទ្រុឌ ទ្រោម
 សង្ឃគប្បីអបលោកន៍ ឱ្យសំពត់ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ច្រើន សូម្បីទាំង

១. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២០៩/២២៧ ។ ២. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣.
 ២៣១/២៤៤ ។

នោះ ។ ចំណែក កម្មវាចាគង់ប្រើបានម្តងប៉ុណ្ណោះ ។ សំពត់អាទិសង្ឃ
កបិនដ៏សេស គប្បីចែកគ្នាដោយលំដាប់នៃសំពត់ចំណាំវស្សា ។ ព្រោះ
មិនមានលំដាប់ គប្បីចែកតាំងពីថេរាសនៈចុះមក ។ គុរុភណ្ឌមិនគួរ
ចែក ។ តែបើក្នុងសីមាមួយ មានវិហារច្រើន ត្រូវឱ្យភិក្ខុទាំងពួងប្រជុំគ្នា
ក្រាលកបិនក្នុងទីតែមួយ; និងក្រាលផ្សេង ៗគ្នា មិនគួរ ។

អនត្តតាការ និង អត្តតាការ

[៣] ក៏ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងវិធីដែលកបិនក្រាលឡើង និងក្រាលមិន
ឡើងដោយពិស្តារ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ឯកបិនដែលភិក្ខុក្រាលឡើងបែបនេះ ក្រាលមិនឡើងបែបនេះ” កាលនឹង
ទ្រង់សម្តែងអករណីយកិច្ច មហាភូមិកៈ និងអនត្តតលក្ខណៈមុន ទើប
ទ្រង់សម្តែងអាការ ២៤ មានពាក្យថា ឧល្លិចិតមត្ថេន ជាដើម; តពី
នោះទៅ កាលនឹងទ្រង់សម្តែងអត្តតលក្ខណៈ ទើបទ្រង់សម្តែងអាការ
១៧ មានពាក្យថា អហតេន អត្ថតំ ជាដើម ។ ពិតមែន សូម្បីក្នុង
គម្ពីរបរិវារៈ លោកក៏បានពោលលក្ខណៈយ៉ាងនេះដូចគ្នាថា “កបិនដែល
ភិក្ខុក្រាលមិនឡើង ដោយអាការ ២៤, កបិនដែលភិក្ខុក្រាលឡើងដោយ
អាការ ១៧” ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ខុស្តិ៍ទិសមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់
តែវាស់គូសក្រិតចំណាំ បានដល់ ដោយត្រឹមតែកាន់យកប្រមាណផ្នែក
បណ្តោយ និងផ្នែកទទឹង ។

ពិតមែន កាលនឹងកាន់យកប្រមាណ រមែងប្រើក្រចកជាដើមគូស
ក្រិត សម្តែងទីកំណត់កាត់យ៉ាងនោះ ឬទីមុខឆ្នុតជាដើមដើម្បីចាំប្រទេស
នោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ការកាន់យកប្រមាណនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា “គ្រាន់តែវាស់គូសក្រិតចំណាំ” ។

បទថា ឆោរនមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែបោកគក់លាង គឺ
សំពត់កបិនដែលគ្រាន់តែបោកគក់លាង ។

បទថា ចីវរវិចារណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែចាត់ចែង
លែលកជាចីវរ គឺ ដោយគ្រាន់តែចាត់ចែង លែលកយ៉ាងនេះថា ចូរជា
ចីវរ ៥ ខណ្ឌ ឬថា ចូរជាចីវរ ៧ ខណ្ឌ ឬថា ចូរជាចីវរ ៩ ខណ្ឌ ឬ
ថា ចូរជាចីវរ ១១ ខណ្ឌ ។

បទថា ឆេទនមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែកាត់ គឺ ដោយត្រឹម
តែកាត់សំពត់តាមដែលចាត់ចែងលែលកទុកហើយ ។

បទថា ពន្ធនមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែជានភ្ជាប់គ្នា គឺ
ដោយត្រឹមតែជានឡឺជាប់គ្នា ដោយអំបោះផ្តាន ។

បទថា ឌុវន្តិយករណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែដេរ គឺ

ដោយត្រឹមតែដេរតាមបណ្តោយតាមជួរអំបោះដែលផ្តាន ។

បទថា កណ្ឌូ សករណមត្ថេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែភ្ជាប់
កណ្ឌុំ គឺ ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់ក្រវិលសំពត់ ។

បទថា ធុន្ទ្រកម្មករណមត្ថេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែ
ថែមសំពត់ឡីមាំ គឺ ដោយត្រឹមតែដេរសំពត់ផ្គុំបញ្ចាំងភ្ជាប់ចូលគ្នា ។

ម្យ៉ាងទៀត មានសេចក្តីថា ដោយត្រឹមតែដេរសំពត់កបិន ធ្វើឡី
ជាសំពត់ផ្គុំបង្កនៃសំពត់ផ្គុំបង្កដំបូង ដែលភ្ជាប់ទុកហើយ ដូច្នេះខ្លះ ។

ក្នុងមហាបច្ចវិពោលថា ដោយភ្ជាប់សំពត់ទ្រាប់ច័រវប្រក្រតី ។
ចំណែកក្នុងកុរុនិពោលថា ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់សំពត់ផ្គុំបង្កចូល ដើម្បីធ្វើ
ច័រវដែលដេរទុកតែមួយជាន់តាមប្រក្រតីឡីជាពីរជាន់ ។

បទថា អនុវាតករណមត្ថេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែប្រក់
អនុវាតខាងខ្នង គឺ ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់អនុវាតផ្នែកបណ្តោយ ។

បទថា បរិភណ្ឌករណមត្ថេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែប្រក់
អនុវាតខាងពោះ គឺ ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់អនុវាតផ្នែកទទឹង ។

បទថា ឱវន្តេយ្យករណមត្ថេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែដេរ
គូបគ្នា គឺ ដោយត្រឹមតែបន្ថែមសំពត់ផ្គុំបង្កចូល ។

ម្យ៉ាងទៀត ដោយត្រឹមតែកាន់យកសំពត់អំពីច័រវកបិន ភ្ជាប់ចូល

នូវសំពត់ចំរែកបិនផ្ទាំងដទៃ ។

បទថា កម្ពុលមន្ទនមត្ថេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែជ្រលក់ម្តង គឺ ដោយចំរែដែលដាក់ចុះក្នុងទឹកជ្រលក់ត្រឹមតែម្តង មានពណ៌ដូចក្នុងដំរី ឬមានពណ៌ដូចស្លឹកឈើទុំ ។ តែបើសូម្បីជ្រលក់ម្តង ឬពីរផង ក៏បាន ពណ៌, សមគួរប្រើបាន ។

បទថា និមិត្តកកតេន : សំពត់ដែលបានមកព្រោះធ្វើនិមិត្ត គឺ ដោយសំពត់ដែលភិក្ខុធ្វើនិមិត្តយ៉ាងនេះថា យើងនឹងក្រាលកបិនដោយ សំពត់នេះ ។ ពិតមែន ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈលោកពោលទុកត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ តែក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយពោលថា ដោយសំពត់ដែលភិក្ខុធ្វើនិមិត្តបានមក យ៉ាងនេះថា សំពត់នេះល្អ អាចក្រាលកបិនដោយសំពត់នេះបាន ។

បទថា បរិកថាកកតេន : សំពត់ដែលបានមកព្រោះនិយាយ បញ្ចុះបញ្ចូលគេ គឺ ដោយសំពត់ដែលភិក្ខុឱ្យកើតឡើងដោយនិយាយ បញ្ចុះបញ្ចូលយ៉ាងនេះថា “ការថ្វាយសំពត់កបិន សមគួរ ទាយកអ្នក ប្រគេនសំពត់កបិន រមែងបានបុណ្យច្រើន” ដែលឈ្មោះថា សំពត់កបិន ជាបស្ចិមសុទ្ធិពិត ។ ទើបសមគួរ សូម្បីមាតារបស់ខ្លួន ក៏មិនគួរសូម ហាក់ដូចជាសំពត់ដែលអណ្តែតមកពីអាកាសនោះឯង ទើបសមគួរ ។

បទថា កុកកកតេន : សំពត់ដែលខ្ចីគេមក គឺ ដោយសំពត់ ដែលខ្ចីមក ។

ក្នុងបទថា សន្និធិកតេន : សំពត់ដែលមិនបានធ្វើឱ្យស្រេចក្នុង ថ្ងៃនោះ នេះ សន្និធិមាន ២ យ៉ាង គឺ ករណសន្និធិ ១ និងយសន្និធិ ១ ក្នុងសន្និធិ ២ យ៉ាងនោះ ការរក្សាទុកធ្វើ(ថ្ងៃក្រោយ) មិនធ្វើឱ្យ ស្រេចក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ឈ្មោះថា ករណសន្និធិ ។ សង្ឃបានសំពត់ កបិនក្នុងថ្ងៃនេះ តែប្រគល់ក្នុងថ្ងៃស្អែក នេះឈ្មោះថា និចយសន្និធិ ។

បទថា និស្សត្តិយេន : សំពត់ដែលឱ្យកន្លងរាត្រី គឺ ដោយ សំពត់ដែលធ្វើឱ្យកន្លងរាត្រី ។ សូម្បីក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ លោកក៏ពោលថា “និស្សត្តិយំ នាម ភិក្ខុមាណេ អរុណំ ឧប្បយតិ”^១ : កាលបើភិក្ខុ កំពុងធ្វើ(សំពត់នោះ)អរុណក៏រះឡើង ហៅថា សំពត់ជានិស្សត្តិយ”^២ ។

បទថា អកប្បកតេន : សំពត់ដែលមិនបានធ្វើពិនកប្ប គឺ ដោយសំពត់ដែលមិនបានធ្វើកប្បពិន ។

ក្នុងពាក្យថា អញ្ញាត្រ សច្ចាដិយា : វៀរចាកសង្ឃាដិ ជាដើម មានសេចក្តីថា កបិនដែលក្រាលដោយសំពត់ក្រាលជាដើម ដែលជា សំពត់ដទៃ ក្រៅ អំពីសំពត់សង្ឃាដិ សំពត់ឧត្តរាសន្តៈ និងសំពត់អន្ត រវាសកៈ មិនឈ្មោះថា ក្រាល ។

ពាក្យថា អញ្ញាត្រ បញ្ចកេន វា អតិរេកបញ្ចកេន វា :

១. ភូមា. ឧដ្ឋហតិ ។ ២. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២១១/២២៩ ។

វៀរចាកច្រើនមានមណ្ឌលគ្រប់គ្រាន់ដែលកាត់ដាច់ជាបញ្ចកណ្ឌក្តី លើសពី
 បញ្ចកណ្ឌក្តី មានសេចក្តីថា កបិនដែលក្រាលដោយសំពត់ដែលធ្វើជា ៥
 ខណ្ឌ ឬច្រើនជាង ៥ ខណ្ឌ សម្តែងមហាមណ្ឌល និងអន្សរមណ្ឌល
 ប៉ុណ្ណោះ ទើបប្រើបាន ។ ដោយថា កាលធ្វើយ៉ាងនោះ ច្រើនជាការធ្វើ
 បានមណ្ឌល វៀរច្រើននោះចេញ កបិនដែលក្រាលដោយសំពត់ដទៃដែល
 មិនបានកាត់ ឬដោយសំពត់ដែលមានខណ្ឌ ២ មានខណ្ឌ ៣ មាន ខណ្ឌ
 ៤ ប្រើមិនបាន ។

ពាក្យថា អញ្ញត្រ បុគ្គលស្ស អត្ថារា : មិនឱ្យបុគ្គលក្រាល
 មានសេចក្តីថា កបិន មិនឈ្មោះថា ក្រាល ដោយការក្រាលរបស់សង្ឃ
 ឬរបស់គណៈដទៃ ព្រោះវៀរការក្រាលរបស់បុគ្គលចេញ ។

ពាក្យថា និសង្ឃមជ្ជោ អនុមោទនតិ : នៅក្រៅសីមា ហើយ
 អនុមោទនា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនៅខាងក្រៅឧបចារសីមា
 អនុមោទនា ។

[៤] បទថា អហតេន : សំពត់ថ្មី គឺ ដោយសំពត់ដែលមិន
 ទាន់បានប្រើ ។

បទថា អហតកក្សេន : សំពត់ជំនំ គឺ ដោយសំពត់ថ្មី គឺ
 ដែលបោកម្តងហើយឬ ២ ដង ។

បទថា បិណ្ឌតិកាយ : សំពត់ចាស់ គឺ ដោយសំពត់សាងក
ចាស់ ។

បទថា បំសុគ្គលេន : សំពត់បង្កក្រល គឺ ដោយសំពត់បង្កក្រ
លដែលកើតក្នុងខេត្ត ២៣ ។ ក្នុងកុរុនិទានមហាបច្ចរិតនូវលំដាប់ បានដល់
ដោយច្រើនដែលភិក្ខុកាន់បង្កក្រល ធ្វើដោយសំពត់ដែលខ្លួនត្រាច់សូមបាន
មក ។

បទថា អាបណិកេន^១ : សំពត់ដែលធ្លាក់ទៀបរានផ្សារ មាន
សេចក្តីថា ទាយកប្រមូលសំពត់ចាស់ដែលធ្លាក់តាមទ្វារនៃរានផ្សារ ថ្វាយ
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់កបិន កបិនដែលក្រាលហើយសូម្បីដោយសំពត់
នោះ រមែងប្រើបាន ។

បទដ៏សេស គប្បីជ្រាបដោយសេចក្តីថ្លែងពីដែលពោលហើយ ។
តែក្នុងទីនេះ អង្គកថាជាច្រើន បានពោលពាក្យជាដើមថា ធម៌បុន្តាន
រមែងកើតព្រមគ្នានឹងការក្រាលកបិន ពាក្យទាំងអស់នោះ ព្រះធម្ម
សន្តិហកាចារ្យទាំងឡាយ បានលើកឡើងកាន់បាលីក្នុងគម្ពីរបរិវារៈទុក
ហើយពិត; ព្រោះដូច្នេះ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលមកហើយក្នុងគម្ពីរ
បរិវារៈនោះចុះ ។ ព្រោះថា សេចក្តីណា ៗ នៃការក្រាលកបិននឹងសាប
សូន្យអស់ទៅ ព្រោះមិនពោលពាក្យនោះទុកក្នុងទីនេះ ក៏ទេ ។

១. បិដកខ្មែរ. ភូមា. បាបណិកេន ។

ការដោះកបិន

[៥] លុះព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងការក្រាលកបិនយ៉ាងនេះ ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែងការដោះ ទើបត្រាស់ពាក្យថា ក្នុងព្រះ ភិក្ខុវេ ឧត្តតំ ហោតិ កបិនំ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ឯកបិននឹងដោះ

(នោះ) តើដូចម្តេច ? ជាដើម

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

មាតិកានោះ បានដល់ មាតា អធិប្បាយថា អ្នកបង្កើត ។ ពិត មែន អ្នកបង្កើត គឺ មាតិកា ៨ នោះ ញ៉ាំងការដោះកបិនឱ្យកើត ។

ក្នុងមាតិកាទាំងនោះ ដែលឈ្មោះថា បក្កមនន្តិកា : មានការ ជៀសចេញទៅជាកំណត់ ព្រោះមានការជៀសទៅជាទីបំផុត ។ សូម្បី មាតិកាដ៏សេស ក៏គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះ ។

[៦] បទថា ន បច្ចេស្សំ : អញនឹងមិនមកវិញទេ មានសេចក្តី ថា យើងនឹងមិនត្រឡប់មកទៀតទេ ។

ក៏ក្នុងការដោះកបិន មានការជៀសចេញទៅជាកំណត់នេះ ចីវរបលិពោធដាច់មុន អាវាសបលិពោធដាច់ពេលក្រោយ ។ ពិតមែន កាលភិក្ខុជៀសចេញទៅយ៉ាងនោះ ចីវរបលិពោធរមែងដាច់នៅខាងក្នុង សីមាតែម្តង, អាវាសបលិពោធដាច់នៅ ក្នុងកាលកន្លងសីមាផុតទៅ ។

ពិតណាស់ សូម្បីក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ លោកក៏ពោលថា ៖
 បក្កមនន្តិកោ កថិនុទ្ធារោ វុត្តោ អាទិច្ចពន្ធនា
 ឯតព្វ តាហំ វិស្សជ្ជិស្សំ ចីវរបលិពោដោ បឋមំ ដិដ្ឋតិ
 បច្ឆា អាវាសបលិពោដោ ដិដ្ឋតិ ។

“ការដោះកបិនគឺអស់អំណាចអានិសង្ស កបិនមានការ
 ចៀសចេញទៅជាកំណត់ ដែលព្រះពុទ្ធជាអាទិច្ចពន្ធ បាន
 ត្រាស់រួចហើយ ខ្ញុំសូមឆ្លើយសេចក្តីនេះនឹងលោកម្ចាស់ថា
 ចីវរបលិពោដជាចមុន អាវាសបលិពោដជាចម្បយនឹង
 ដំណើរដែលភិក្ខុនោះទៅខាងក្រៅសីមា”^១ ។

ពីរបទថា ចីវរំ អាទាយ ៖ នាំយកចីវរ មានសេចក្តីថា កាន់
 យកចីវរដែលមិនទាន់ធ្វើ (ជៀសទៅ)

បទថា ពហិសីមាគតស្សៈ ៖ ទៅដល់ក្រៅសីមា មានសេចក្តីថា
 ទៅកាន់វត្តដទៃដែលនៅជិត ។

ពីរបទថា ឯវំ ហោតិ ៖ ត្រិះរិះយ៉ាងនេះ មានសេចក្តីថា សេចក្តី
 រំពឹងយ៉ាងនោះ រមែងមាន ព្រោះបានឃើញសេនាសនៈ ដែលជាទីសប្បាយ
 ឬសហាយសម្បត្តិ (ដល់ព្រមដោយសម្លាញ់ក្នុងវត្ត) ក្នុងវត្តនោះ ។

១. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២៣២/២៤៥ ។

ចំណែកការដោះកបិន មានសេចក្តីសម្រេចជាកំណត់នេះ អាវាស
 បលិពោធដាច់មុន ពិតមែន អាវាសបលិពោធនោះ រមែងដាច់ក្នុងកាល
 ត្រឹមតែកើតសេចក្តីគិតក្នុងចិត្តឡើងថា “យើងនឹងមិនត្រឡប់មកទេ”
 ប៉ុណ្ណោះ ។ សមជ្ជចក្សដែលលោកពោលហើយ ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈថា ៖

និដ្ឋាននិគោ កនិទុទ្ធារោ វុត្តោ អាទិច្ចពន្ធា
 ឯតព្វ តាហំ វិស្សន្និស្សំ អាវាសបលិពោធា បឋមំ និដ្ឋតិ
 ចីវរេ និដ្ឋតេ ចីវរបលិពោធា និដ្ឋតិ ។

“ការដោះកបិន មានការធ្វើចីវរស្រេចជាកំណត់ ដែលព្រះ
 ពុទ្ធជាអាទិច្ចពន្ធ បានត្រាស់រួចហើយ ខ្ញុំសូមឆ្លើយសេចក្តី
 នេះនឹងលោកម្ចាស់ថា អាវាសបលិពោធដាច់មុន កាលបើ
 ចីវរសម្រេចហើយ ចីវរបលិពោធច្រើបដាច់”^១ ។

សូម្បីក្នុងការចែកមាតិកាដ៏សេស គប្បីជ្រាបសេចក្តី ដោយន័យ
 នេះ តែ ក្នុងមាតិកាដ៏សេសមានប្លែកគ្នាដូច្នេះ ៖

ក្នុងការដោះកបិនមានការសន្និដ្ឋានជាកំណត់ បលិពោធិទាំងពីរ
 រមែងដាច់ព្រមគ្នា ក្នុងកាលត្រឹមតែចិត្តគិតកើតឡើងថា យើងនឹងមិនធ្វើ
 ចីវរនេះទេ យើងនឹងមិនត្រឡប់មកទេ ដូច្នេះតែម្តង ។ ពិតមែន ក្នុង

១. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២៣៣/២៤៦ ។

គម្ពីរបរិវារៈលោកកំពោលទុកថា ៖

សន្និដ្ឋានន្តិកោ កងិនុត្តារោ វុត្តោ អាទិច្ចតនុនា
ឯតព្វា តាហំ វិស្សន្និស្សំ ទ្វេ បលិតោធា អបុព្វំ អចរិមំ
ធិជ្ជន្តិ ។

ការដោះកបិនមានសេចក្តីសន្និដ្ឋានជាកំណត់ ដែលព្រះពុទ្ធជា
អាទិច្ចតនុ បានត្រាស់រួចហើយ, ខ្ញុំសូមឆ្លើយសេចក្តីនេះ នឹង
លោកម្ចាស់ថា បលិតោធាទាំង ២ ដាច់មិនមុន មិនក្រោយ
ដូច្នេះ ។^១

ការដាច់បលិតោធាក្នុងការដោះកបិនទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយន័យ
យ៉ាងនេះ ៖

ក៏ឯសេចក្តីដាច់បលិតោធានោះ បណ្ឌិតអាចជ្រាបបានតាមន័យ
ដែលពោលនេះ នឹងតាមដែលមានមកក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ, ព្រោះដូច្នេះ ខ្ញុំ
ព្រះករុណាទើបមិនពោលដោយពិស្តារ ។

ចំណែកសេចក្តីសង្ខេបក្នុងកបិនទ្វារ ៥ មាននាសន្តិកាជាដើម
នេះ ដូច្នេះ ៖

ក្នុងការដោះកបិនដែលមានការវិនាសចីវរជាកំណត់ អាវាស
បលិតោធាដាច់មុន កាលចីវរវិនាស ចីវរបលិតោធា ទើបដាច់ ។

១. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២៣៤/២៤៧ ។

កាលចីវរវិនាស ចីវរបលិពោធច្រើបដាច់ ព្រោះហេតុណា ហេតុនោះ លោកពោលថា នាសនន្តិកា ដូច្នេះ ។

ដែលមានការពង្សដំណឹងជាកំណត់ ចីវរបលិពោធដាច់មុន អាវាសបលិពោធដាច់ព្រមគ្នានឹងការបានពង្សដំណឹងរបស់ភិក្ខុនោះ ។

ដែលមានសេចក្តីអស់សង្ឃឹមជាកំណត់ អាវាសបលិពោធដាច់មុន, ចីវរបលិពោធដាច់ក្នុងកាលអស់សេចក្តីសង្ឃឹមនឹងបានចីវរហើយ ។

ក៏ការដោះកបិន មានសេចក្តីអស់សង្ឃឹមជាកំណត់នេះ មានច្រើនប្រភេទ មានការសម្តែងលាយឡំគ្នា ទៅនឹងការដោះក្រៅអំពីនេះ ដោយន័យជាដើមថា ភិក្ខុរមែងបានក្នុងទីដែលមិនបានសង្ឃឹម, មិនបានក្នុងទីដែលប្រាថ្នា, លោកមានសេចក្តីរំពឹងយ៉ាងនេះថា “យើងនឹងធ្វើចីវរនេះក្នុងទីនេះឯង, នឹងមិនត្រឡប់ទេ” ដូច្នេះ, ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ចែកត្រាស់ឱ្យពិស្តារខាងមុខ, មិនត្រាស់ទុកក្នុងលំដាប់នេះ ។ តែបានត្រាស់ការដោះកបិន មានសេចក្តីឈានកន្លងសីមាជាកំណត់ជាលំដាប់នៃការដោះកបិន មានការពង្សដំណឹងជាទីកំណត់ក្នុងលំដាប់នេះ ។

ក្នុងការដោះកបិនដែលមានការជៀសចេញទៅជាកំណត់នោះ ចីវរបលិពោធដាច់មុន, អាវាសបលិពោធរមែងដាច់ចំពោះភិក្ខុនោះនៅក្រៅសីមា ។

ក្នុងការដោះកបិនដោយសង្ឃត្រមព្រៀងគ្នា បលិពោធតាំង ២ ជាប់មិនមុន មិនក្រោយគ្នា ។

[៨] ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងកបិនទ្វារ ៧ ក្នុង អាទាយវារៈយ៉ាងនេះហើយ, ទើបទ្រង់សម្តែងកបិនទ្វារ ៧ ទាំងនោះឯង ទៀតនៃចីវរដែលភិក្ខុធ្វើមិនទាន់ស្រេច ក្នុងសមាទាយវារៈខ្លះ តាមសមគួរ ក្នុងអាទាយសមាទាយវារៈខ្លះ ។

[១២] ខាងមុខអំពីនោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងកបិនទ្វារ ទាំងឡាយ ដែលសមដោយន័យជាដើមថា អនុតិដ្ឋតេន : ដោយមិន បានតាំងចិត្ត ដែលពាក់ព័ន្ធដល់វិធីនេះថា “ន បច្ចេស្ស : អញនឹងមិន ត្រឡប់វិញ” ដូច្នេះប៉ុណ្ណោះ, មិនជាប់ទាក់ទងដល់វិធីនេះ “បច្ចេស្សំ ន បច្ចេស្ស : អញនឹងត្រឡប់ខាងក្នុងសីមា អញនឹងមិនត្រឡប់” ដូច្នេះ ឡើយ ។

[១៩] ខាងមុខអំពីនោះ កាលទ្រង់សម្តែងកបិនទ្វារដែលមាន សេចក្តីអស់សង្ឃឹមជាទីបំផុតច្រើនគ្រា ដោយន័យដែលលាយឡំនឹងកបិន ទ្វារក្រៅនេះ ដោយន័យជាដើមថា ចីវរកសាយ បក្កមតិ : ព្រោះចង់ បានចីវរ ហើយទ្រង់សម្តែងកបិនទ្វារទាំងឡាយ ដែលសមគួរក្នុងមាតិកា មាននិដ្ឋានន្តិកជាដើម ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលទៅកាន់ទិស និងដោយ

អំណាចនៃភិក្ខុដែលមានសេចក្តីនៅសប្បាយទៀត ។

[៣២] កាលទ្រង់សម្តែងកបិនុទ្ធារ ដោយប្រភេទយ៉ាងនេះហើយ, ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែងបលិពោធដែលជាបដិបក្ខដល់បលិពោធតាំងឡាយ ដែលត្រាស់ទុកថា “កងិនុទ្ធារេន បលិពោធា ធិជ្ជន្តិ : បលិពោធតាំងឡាយ រមែងដាច់ ដោយកបិនុទ្ធារនោះ ។”^១ ដូច្នេះ ទើបត្រាស់ពាក្យថា “ទ្វេមេ ភិក្ខុវេ កងិនស្ស បលិពោធា : ម្នាលភិក្ខុ តាំងឡាយ បលិពោធរបស់កបិននេះ មាន ២ យ៉ាង” ដូច្នេះ ជាដើម ។

បណ្តាបទតាំងនោះ បទថា ចត្តេន : លះបង់ មានសេចក្តីថា អាវាសនោះ ជាស្ថានទីដែលភិក្ខុលះបង់ហើយ ដោយការលះបង់យ៉ាងណា, ការលះបង់យ៉ាងនោះ, ឈ្មោះថា ភិក្ខុនោះលះបង់ហើយ ដោយការលះបង់នោះ ។

សូម្បីក្នុងវន្តេន : ចោលស្រឡះ, និង មុត្តេន : ដាច់អាល័យ, ក៏ន័យនេះឯង ពាក្យដ៏សេសគ្រប់ ។ ស្ថានងាយយល់តាំងនោះដូច្នេះឯង ។

កបិនកូន្យកវណ្ណនា ចប់ ២

១. ពាក្យនេះ ជាព្រះបំណងរបស់ព្រះអង្គ ។

៨. ចីវរក្ខន្ធកថខ្មែរ

រឿងហ្មធីរីក

[៣៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងចីវរក្ខន្ធកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បទថា បទគ្គា : ហើយជាស្រីប្រសប់ បានដល់ វាងវៃ គឺ
ឆ្ងាត ។

បទថា អភិសដា គឺ អភិគតា : តែងចូលទៅរកច្រើន ។

សួរថា ជនពួកណាទៅរក ?

ឆ្លើយថា ពួកមនុស្សអ្នកមានសេចក្តីត្រូវការ ។

ក៏ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អត្តិកាន់ អត្តិកាន់ មនុស្សាន់ :
ជាស្រីដែលពួកមនុស្ស ត្រូវការទាំងប៉ុន្មាន ៗ តែងចូលទៅរកច្រើន
ដូច្នេះ ព្រោះទ្រង់ប្រើឆ្លើយរីកគ្នា ក្នុងអត្ថនៃតតិយារីកគ្នា ។

ច្រើនបទថា បញ្ញាសាយ ច រតី គច្ឆតិ : ទៅក្នុងមួយ
យប់ ៗ ៥០ កហាបណៈ មានសេចក្តីថា នាងអម្ពបាលីគណិកាទៅក្នុង
មួយយប់ ៗ តែងយកទ្រព្យ ៥០ កហាបណៈ ។

បទថា នេគមោ : អ្នកនិគម បានដល់ ពួកកុដ្តមី ។

ពាក្យថា សាលវតី កុមារី គណិកា រុដ្ឋាបេសិ : ក៏បានតាំង

នាងសាលវតីកុមារីឱ្យធ្វើជាស្រីជាមាស មានសេចក្តីថា ពួកអ្នកនគរឱ្យ
ទ្រព្យពីរសែន ព្រះរាជាព្រះរាជទានបីសែន និងដែនកំណត់ឧទ្យាន និង
ពាហនៈជាដើមយ៉ាងដទៃហើយ ឱ្យនាងសាលវតីទទួលរាប់រង
អធិប្បាយថា ទ្រង់តាំងទុកក្នុងតំណែងនាងនគរសោភ័ណី ។

ច្រើនបទថា បដិសតេន ច រត្តី គច្ឆតិ : ឯនាងនោះទៅក្នុង១
យប់ ១០០ កហាបណៈ មានសេចក្តីថា ទៅនៅរួមគ្នាមួយយប់ ៗ
១០០ កហាបណៈ ។

ពីរបទថា គិលានំ បដិវេធយ្យំ : គួរតែប្រាប់គេថា មានជម្ងឺ
មានសេចក្តីថា យើងគប្បីឱ្យជ្រាបការៈ ដែលយើងជាអ្នកមានជម្ងឺ ។

បទថា កត្តរសុប្បេ បានដល់ ជិណ្ឌសុប្បេ : ក្នុង
ចង្ហែរចាស់ ។

ព្រោះហេតុអ្វី ? ជីវកទើបសួរថា កា មេ ទេវ មាតា កោ បិតា
: បពិត្រព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធិ អ្នកណាជាមាតារបស់ទូលបង្គំ អ្នកណាជាបិតា
របស់ទូលបង្គំ ?

បានឮថា ពួកក្មេង ៗនៃស្តេចដទៃ ដែលលេងជាមួយគ្នា កាលកើត
ឈ្មោះគ្នាឡើង រមែងពោលនឹងជីវកនោះថា “អាកុនអត់មែ” អត់ឪ” ។

ដូចយ៉ាងថា ក្នុងការងារមហោស្រពជាដើម ញាតិទាំងឡាយ មាន

ពូនិងមីនជាដើម រមែងបញ្ជូនរបស់ជាទីគាប់ចិត្តណាមួយ ទៅឱ្យដល់ ក្មេងពួកដទៃយ៉ាងណា, ជនឯណានឹងបញ្ជូនរបស់ជាទីគាប់ចិត្តណា ៗ ទៅឱ្យដល់ជីវកនោះ ដូច្នោះ មិនមាន ព្រោះហេតុនោះ គេនឹកដល់ហេតុ ទាំងពួងនោះហើយ ដើម្បីជ្រាបថា “តើយើងជាអ្នកមិនមានម៉ែឪពុក ប្រាកដឬហ្ន៎ ?” ទើបទូលសួរថា “បពិត្រព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធចេ អ្នកណាជាមាតា អ្នកណាជាបិតារបស់ទូលបង្គំ ?”

ពីរបទថា យន្តនាហំ សិប្បំ មានសេចក្តីថា ជីវកគិតថា “បើ ដូច្នោះ យើងត្រូវសិក្សានូវវិជ្ជាពេទ្យចុះ” ។

បានឮថា គេបានរំពឹងយ៉ាងនេះថា វិជ្ជាហ្វឹកហាត់ដំរី និងវិជ្ជាហ្វឹកហាត់ សេះជាដើមទាំងនេះ ជាប់ដោយការបៀតបៀនអ្នកដទៃ ។ ឯវិជ្ជា ពេទ្យមានមេត្តាជាចំណែកខាងដើម ជាប់ដោយប្រយោជន៍ជួយដល់សត្វ ទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នោះ គេទើបបំណងយកតែវិជ្ជាពេទ្យ គិតថា “បើ ដូច្នោះ យើងត្រូវសិក្សាមុខវិជ្ជាចុះ” ។

ម្យ៉ាងទៀត រាប់ពីកប្បនេះទៅមួយសែនកប្ប ជីវកនេះបានឃើញ ពេទ្យដែលជាឧបដ្ឋាករបស់ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ព្រះនាមថា បទុមុត្តរៈ ដែលមានគុណផ្សាយទៅក្នុងខាងក្នុងបរិស័ទទាំងបួនថា “ពេទ្យនេះជាពុទ្ធ បដ្ឋាក” ទើបគិតថា “ធ្វើយ៉ាងណាហ្ន៎ យើងនឹងគប្បីដល់ឋានន្តរដូច្នេះ ខ្លះ ?” ហើយថ្វាយទានដល់ភិក្ខុ សង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធានរហូតដល់

អស់ ៧ ថ្ងៃ ថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគហើយ បានធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាថា
បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ក្នុងអនាគតកាល “ខ្ញុំព្រះអង្គគប្បីបានជាពុទ្ធ
បដ្ឋាក ដូចពេទ្យឈ្មោះឯណោះ ដែលជាឧបដ្ឋាករបស់ព្រះអង្គចុះ” ។

ជីវកនោះ ជាអ្នកដែលសេចក្តីប្រាថ្នាតាំងពីដើមនោះ ជាសំ
ត្រឹមចិត្ត ទើបបំណងសំដៅយកនូវចំណេះវិជ្ជាពេទ្យ គិតថា “បើដូច្នោះ
យើងគប្បីសិក្សាចំណេះវិជ្ជាចុះ” ។

[៣៥] បទថា ធិសាធាមោក្ខោ : ជាទិសាបាមោក្ខ មានសេចក្តី
ថា ជាអ្នកដែលមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះ គឺ ជាធំ មានអ្នកស្គាល់ទូទៅគ្រប់ទិស ។

ក៏ក្នុងសម័យនោះ ពួកឈ្មួញអ្នកក្រុងតក្កសិលា បានទៅដើម្បី
គាល់អភ័យរាជកុមារ ជីវកសួរឈ្មួញទាំងនោះថា “ពួកលោកមកពី
ណា ?”

គេបានឆ្លើយថា “មកពីក្រុងតក្កសិលា” ។

ទើបសួរថា “ក្នុងក្រុងនោះ មានអាចារ្យបង្រៀនមុខវិជ្ជា
ពេទ្យទេ ?”

បានស្តាប់ថា “អើ កុមារ ពេទ្យជាទិសាបាមោក្ខ អាស្រ័យនៅក្នុង
ក្រុងតក្កសិលាមាន” ។

ទើបប្រាប់ថា បើដូច្នោះ “វេលាដែលលោកនឹងទៅ លោកគប្បី
ប្រាប់យើងផង” ។

ឈ្មួញទាំងនោះ បានធ្វើតាមបណ្តាំ ។ គេមិនទូលហេតុបិតា បានទៅក្រុងតក្កសិលានឹងឈ្មួញទាំងនោះ ។ ដោយហេតុនោះ ព្រះធម្ម សន្តិហកាចារ្យទើបពោលថា មិនទូលហេតុអភ័យរាជកុមារ ជាដើម ។

ច្រើនបទថា ឥន្ទ្រាមហា អាចរិយ សិប្ប សិក្ខិតុំ : បពិត្រ លោកអាចារ្យ ខ្ញុំប្រាថ្នានឹងសិក្សាសិល្បសាស្ត្រ មានសេចក្តីថា បានឮថា ពេទ្យនោះឃើញគេចូលទៅរក ។

ទើបសួរថា “បា ជាអ្នកណា ?”

គេឆ្លើយថា “ខ្ញុំជាចៅរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារមហារាជ ជាបុត្រ របស់អភ័យរាជកុមារ” ។

ពេទ្យសួរថា “ក៏ហេតុអ្វីហ្ន៎ ទើបបាមកទីនេះ ?”

លំដាប់នោះ គេទើបឆ្លើយថា “ដើម្បីសិក្សាវិជ្ជា ក្នុងសំណាក់របស់ លោក” ។ ហើយពោលថា “លោកអាចារ្យ ខ្ញុំចង់សិក្សាមុខវិជ្ជា” ។

ពាក្យថា ពហុត្ថ គណ្ឌាតិ : រៀនសិល្បៈសាស្ត្របានច្រើនផង មានសេចក្តីថា សិស្សពួកដទៃ មានខត្តិយរាជកុមារជាដើម ឱ្យទ្រព្យដល់ អាចារ្យហើយ មិនធ្វើការងារណា ៗ សិក្សាតែវិជ្ជាបុណ្ណោះ យ៉ាងណា, ជីវិតនោះ មិនបានធ្វើយ៉ាងនោះទេ ។ ចំណែកគេមិនឱ្យទ្រព្យណា ៗ ប្រតិបត្តិ ដូចជាធម្មន្តេវាសិកបុណ្ណោះ ធ្វើការងាររបស់ឧបជ្ឈាយ៍ ក្នុង

វេលាមួយ សិក្សាក្នុងវេលាមួយប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីកាលយ៉ាងនោះ
កុលបុត្រដល់ព្រមដោយអភិធម៌ហរ ព្រោះខ្លួនជាអ្នកមានបញ្ញា រមែងរៀន
បានច្រើន រៀនបានរហ័ស រមែងទ្រទ្រង់ចាំទុក្ខ ទាំងចំណេះវិជ្ជាដែល
គេរៀនហើយ រមែងមិនភ្លេចភ្លាំង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សត្ត ច មេ វស្សានិ អធិយន្តស្ស
នយិមស្សសិប្បស្ស អន្តោ បញ្ញាយតិ : មួយទៀត អាត្មាអញ រៀន
អស់ ៧ ឆ្នាំហើយ ក៏ទីបំផុតសិល្បសាស្ត្រមិនប្រាកដសោះ នេះ គប្បី
ជ្រាបដូច្នេះ ៖

បានឮថា ត្រឹមតែ ៧ ឆ្នាំ ជីវកនេះរៀនវិជ្ជាពេទ្យចប់ ស្មើនឹង
អាចារ្យដឹងទាំងអស់ ដែលសិស្សពួកដទៃរៀនដល់ ១៦ ឆ្នាំ ។

ចំណែកស្តេចសក្កទេវរាជ បានមានព្រះរំពឹងយ៉ាងនេះថា “ជីវក
នេះនឹងជាឧបជ្ជាក ជាអ្នកមានសេចក្តីជិតជិតយ៉ាងកំពូលរបស់ព្រះពុទ្ធ
ឈ្មើយចុះ យើងនឹងឱ្យគេសិក្សាការផ្សំថ្នាំ” ។ ទើបចូលស្ថិតក្នុងសវីរៈ
របស់អាចារ្យ ឱ្យជីវកនោះសិក្សាការផ្សំថ្នាំ ដោយវិធីដែលពេទ្យអាច
ព្យាបាលរោគ មិនមានសេសសល់ រៀបលែងតែវិបាករបស់កម្មចេញ ឱ្យ
ជាសះស្បើយដោយការផ្សំថ្នាំកំរិតតែមួយប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកគេសម្គាល់ថា “យើងរៀនក្នុងសំណាក់អាចារ្យ” ព្រោះ

ដូច្នេះ ល្អមស្តេចសក្កៈចេញទៅដោយទ្រង់ត្រិះរិះថា “ឥឡូវនេះ ក៏ដីវក អាចដើម្បីផ្សំព្យាបាលបាន” គេទើបគិតយ៉ាងនោះ ហើយសួរអាចារ្យ ។

ចំណែកអាចារ្យជ្រាបច្បាស់ល្អថា “ដីវកនេះ មិនបានរៀនវិជ្ជា ពេទ្យដោយអានុភាពរបស់យើងទេ រៀនដោយអានុភាពរបស់ទេវតា” ទើបពោលពាក្យជាដើមថា តេជហិ ភណ្ឌោ : នៃនាយ បើដូច្នេះ ។

បីបទថា សមន្តា យោជនំ អាហិណ្ឌុន្តោ : ដើរទៅចំនួន ១ យោជន៍ មានសេចក្តីថា ចេញតាមប្រកាសមួយ ៗ (ទាំង ៤ ទិស) ក្នុង មួយថ្ងៃ ៗ ហើយត្រាច់ទៅរហូតដល់អស់ ៤ ថ្ងៃ ។

បីបទថា បរិត្តំ ធានេយ្យំ ធានាសិ^១ : ក៏ប្រគល់ស្បៀងបន្តិច បន្តួច មានសេចក្តីថា បានឱ្យស្បៀងមានប្រមាណតិច ។

ព្រោះហេតុអ្វី ?

បានឮថា ពេទ្យដែលជាអាចារ្យនោះ បានត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា ដីវក នេះជាបុត្ររបស់មហាត្រកូល ល្អមទៅដល់ប៉ុណ្ណោះ នឹងបានសក្ការៈ ដ៏ច្រើនអំពីសំណាក់បិតានិងជីតា ហេតុនោះ គេនឹងមិនដឹងគុណរបស់ យើង ឬរបស់វិជ្ជា តែគេអស់ស្បៀងក្នុងចន្លោះមកហើយនឹងត្រូវប្រើ ចំណេះវិជ្ជា ហើយនឹងដឹងគុណរបស់យើង និងរបស់វិជ្ជាពិតប្រាកដ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឱ្យស្បៀងតែបន្តិចបន្តួច ។

១. ថៃ. អទាសិ ។

[៣៦] បទថា បសតេន^១ : ដោយទុកដៃ គឺ មួយទុកដៃ ។

បទថា បិច្ឆនា សំឡី គឺ សំឡីកប្បាស ។

បទថា យត្រ ហិ នាម គឺ ឈ្មោះអ្វី ?

បទថា កិម្យមាយំ កាត់បទជា កិម្យ មេ អយំ : ស្រីជា
ម្ចាស់ផ្ទះនេះ ... ដល់អញដូចម្តេចបាន ។

ពីរបទថា ឧបជាតាមេតស្ស សញ្ញមស្ស : គួរចេះ
សំចៃសប្បិទេ សប្បិទេនឹងធ្វើជាថ្នាំ ដូច្នេះ បំណងយកសេចក្តីថា
យើងទាំងឡាយ ដឹងនូវឧបការៈនៃពេទ្យដែលធ្វើហើយផង នៃរោគដែល
ស្ងប់ទៅផង ។

[៣៧] បីបទថា សព្វាលច្ឆារំ តុយ្ហំ ហោតុ : គ្រឿង
អលង្ការទាំងពួងនេះ ត្រូវបានអ្នកឯងហើយ មានសេចក្តីថា បានឮថា
ព្រះរាជាទ្រង់ត្រិះរិះថា បើថា ហ្ន៎ជីវកនឹងកាន់យកគ្រឿងប្រដាប់ទាំងពួង
នេះសោត យើងនឹងតាំងគេក្នុងតំណែងល្មមប្រមាណ; បើថា គេនឹង
មិនទទួលយកសោត យើងនឹងតាំងគេឱ្យជាអ្នកស្ម័គ្រស្មាលខាងក្នុងរាជវាំង
ដូច្នេះ ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះ ។

អភ័យរាជកុមារក្តី ពួកនាងរាជានិពន្ធទាំងឡាយក្តី កើតគំនិតថា “ដូច

១. ថៃ. បសទេន ។

ម្តេចហ្ន៎ ជីវកនឹងមិនគប្បីកាន់យក ?” សូម្បីគេក៏សង្កេតមើលដូចនឹង
 ជ្រាបនូវគំនិតរបស់ជនទាំងនោះ ទើបក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
 នេះជាគ្រឿងប្រដាប់របស់អយ្យិកាទូលបង្គំ ដែលគ្រឿងប្រដាប់នេះ មិន
 សមគួរដល់ទូលបង្គំទទួលទុកទេ” ដូច្នេះហើយ ក្រាបទូលថា អលំ ធូរ
 : បពិត្រព្រះទេវ កុំព្រួយ ជាដើម ។

ច្រើនបទថា អធិការ មេ ធូរ វេរ វេរ សរតុ : សូមព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
 ទ្រង់គ្រាន់តែរលឹកឧបការរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ មានសេចក្តីថា សូមទ្រង់
 រលឹកដល់ឧបការនៃកិច្ចការដែលទូលបង្គំបានធ្វើទុក ។

ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រះថ្លា ព្រះរាជទានផ្ទុះព្រមដោយគ្រឿងប្រដាប់ទាំង
 ពួង សួនអម្ពវន្ត ស្រុកមានចំណែកមួយសែនប្រាំឆ្នាំ និងសក្ការៈដ៏ច្រើន
 ហើយត្រាស់ពាក្យជាដើមថា តេជហិ ភណ្ឌ : នែនាយ បើដូច្នោះ ។

រឿងរាជគហសេដ្ឋី

[៣៨] សួរថា ហេតុអ្វីបានជាជីវកោមារភត្តពោលថា នៃគហបតី
 លោកអាចនឹងសម្រាន្តជឿនតែមានអស់ ៧ ខែបានឬទេ ?

ឆ្លើយថា ជីវកោមារភត្តដឹងថា បានឮមកថា ខ្មែរក្នុងក្បាលមិនតាំង
 នៅសិប ដោយការប្រព្រឹត្តទៅនៃឥរិយាបថទេ តែកាលបើគហបតីនោះ

ដេកមិនកម្រើកអស់ ៧ ថ្ងៃ បីដង ខ្លួនក្បាលនឹងតាំងនៅស៊ប់វិញ
ហើយពោលនឹងគហបតីនោះយ៉ាងនេះ ដោយគិតថា ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ គេ
គប្បីដឹងថា អស់៧ខែ ៗ ហើយសម្រាន្តត្រឹមតែ ៧ ថ្ងៃ ៗ ប៉ុណ្ណោះ ។
ព្រោះហេតុនោះឯង ពេទ្យជីវក ទើបពោលខាងមុខថា “អមិ ច
បដិកច្ចេវ មយា ញាតោ : ម្យ៉ាងទៀត យើងបានដឹងពីមុនហើយ ។

ពីរបទថា សីសច្ចរី ឧប្បាដេត្វា : វះស្បែកក្បាល បានដល់
ស្បែកសិសៈ ។

ពីរបទថា សិព្វនី វិនាមេត្វា : វែកថ្នើរ បានដល់ បើកស្នាម
ថ្នើររលាក្បាល ។

ច្រើនបទថា នាហំ អាចរិយ សក្កោមិ : លោកអាចារ្យ ខ្ញុំមិន
អាច... បានទេ មានសេចក្តីថា បានឮថា សេចក្តីក្តៅក្រហាយខ្លាំង កើត
ឡើងក្នុងសរីរៈរបស់សេដ្ឋីនោះ, ព្រោះហេតុនោះ គេទើបពោលយ៉ាង
នោះ ។

ពីរបទថា តិហិ សត្តាហេន : ដល់គ្រប់ ៧ ថ្ងៃ ៣ ដង គឺ
៣ ខាង, ម្ខាង ៗ មួយសប្តាហ៍ ។

[៣៩] ពីរបទថា ជនំ ឧស្សារេត្វា : បណ្តេញជនឱ្យដើរចេញ
គឺ ឱ្យដេញជនចេញទៅ ។

រឿងព្រះបាទចណ្ឌបណ្ឌិត

[៤០] បីបទថា ជេតុន្ទំ មេ សប្បិ : ដ្បិតសប្បិជាទីខ្មែរអើម
របស់ខ្ញុំ មានសេចក្តីថា បានឮថា ព្រះរាជានេះមានកំណើតនៃសត្វខ្លួន,
ទឹកដោះថ្នាំជាថ្នាំ និងជារបស់បដិកូលនៃសត្វខ្លួនទាំងឡាយ ព្រោះកម្ចាត់
ពិសសត្វខ្លួនចេញ; ព្រោះដូច្នេះ ស្តេចទើបប្រាប់យ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា ឧទ្ទេកំ ធន្សតិ : មុខជានឹងចង្អោរចេញ គឺ នឹងឡើង
ក្តី ។

ពីរបទថា បញ្ញាសយោជនិកា ហោតិ : អាចដើរទៅបាន ៥០
យោជន៍ មានសេចក្តីថា ដំរីញីឈ្មោះភទ្ទវតិកា ជាពាហនៈអាចធ្វើដំណើរ
បាន ៥០ យោជន៍ (ក្នុងមួយថ្ងៃ) ។

តែព្រះរាជានោះ នឹងមានតែដំរីញីតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ក៏ទេ, សូម្បី
ដំរីឈ្មោះ ឈ្មោះ នាឡាគីរី រមែងធ្វើដំណើរបាន ១០០ យោជន៍ ។
សេះ ២ គឺ វេលុកណ្ណៈ មួយ មុញ្ញកេសៈមួយ រមែងធ្វើដំណើរបាន
១២០ យោជន៍ ។ ទាសឈ្មោះកាកៈ រមែងធ្វើដំណើរបាន ៦០
យោជន៍ ។

បានឮថា កាលព្រះពុទ្ធមិនទាន់កើតឡើងនៅឡើយ ថ្ងៃមួយ

កាលកុលបុត្រម្នាក់អង្គុយដើម្បីនឹងបរិភោគ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធឈរត្រង់ទ្វារ ហើយបានចេញទៅ ។ បុរសម្នាក់ ប្រាប់ដល់កុលបុត្រនោះថា “ព្រះបច្ចេកពុទ្ធមកហើយចេញទៅ” ។ កុលបុត្រនោះ បានស្តាប់ទើបប្រាប់ថា “លោកចូរទៅ, ចូរនាំបាតមកដោយរហ័ស” ដូច្នេះ ឱ្យនាំបាតមកហើយ ឱ្យភត្តដែលត្រៀមទុកសម្រាប់ខ្លួនទាំងអស់បញ្ជូនទៅ ។

បុរសក្រៅនេះ នាំបាតនោះ បញ្ជូនទៅដល់ដែរបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ហើយបានធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាថា “បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ដោយប្រកបសេចក្តីខ្ជល់ខ្ជាយមកកាយ ដែលខ្ញុំព្រះករុណាធ្វើដល់លោកម្ចាស់នេះ ខ្ញុំព្រះករុណាកើតក្នុងទីណា ។ សូមឱ្យជាអ្នកសម្បូរណ៍ដោយពាហនៈចុះ” ។ បុរសនោះ បានកើតជាព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថា ចណ្ឌប្បជ្ជោតនេះ^១ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ, ការសម្បូរណ៍ដោយពាហនៈនេះ មានដោយសេចក្តីប្រាថ្នានោះ ។

ពីរបទថា សប្បី ធាយេត្វា : សោយសប្បិរុចហើយ គឺ ឱ្យដឹកទឹកដោះថ្នាំដោយប្រាប់វិធីចាត់អាហារដល់នាងបម្រើទាំងឡាយផង ។

បីបទថា នទេន ភេសន្តិ ឱលុម្មេត្វា : បានបង់ថ្នាំដោយក្រចក

១. មើលរឿងក្នុងសាមាវតីវត្ថុ អប្បមាទវគ្គ ធម្មបទដ្ឋកថា ។

គឺ ចុចថ្នាំចូលដោយក្រចក, អធិប្បាយថា ដាក់ ។

បទថា និច្ចាទេសិ : ក៏ចុះរាក បានដល់ វិរោចសិ រាករស្ស្ខាំង
ហើយ ។

សំពត់អព្វមង្គល ដែលគេចោលក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសពក្នុង
ឧត្តរកុរុទ្ធិប ឈ្មោះសំពត់សិវេយ្យកៈ ។ បានឮថា មនុស្សទាំងឡាយក្នុង
ទ្វីបនោះ យកសំពត់នោះឯង រុក្រសោបមនុស្សស្លាប់ហើយបោះចោល ។
បក្សីហត្ថិសោណ្ឌកទាំងឡាយ កំណត់រម្មមនុស្សស្លាប់នោះថា ដុំសាច់
ហើយឆាប់នាំទៅដាក់លើកំពូលភ្នំហិមពាន្ត កកាយសំពត់ចេញហើយ
ស៊ី ។ គ្រានោះពួកព្រានព្រៃចូលទៅជួបសំពត់ ហើយនាំមកថ្វាយព្រះ
រាជា ។ សំពត់សិវេយ្យកៈ ជាបស្ចិមដែលព្រះបាទចណ្ឌប្បជ្ជោត ទ្រង់
បានហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ស្រីឆ្មាតក្នុងដែនសិរីត្បាញអំបោះដោយ
រោមសត្វ ៣ សរសៃ, សំពត់សិវេយ្យកៈនោះ ជាសំពត់ដែល
ត្បាញដោយអំបោះនោះ ដូច្នេះ ។

ទ្រង់អនុញ្ញាតសំពត់ពាវាវជាដើម

[៤១] បទថា សំនេហោថ : សម្រួល មានសេចក្តីថា ក៏ព្រះ
កាយរបស់ព្រះមានព្រះភាគសៅហ្មង ឬមិនសៅហ្មង ។ ព្រោះថា ទេវតា
ទាំងឡាយ រមែងដាក់ទិព្វឱ្យជាក្នុងអាហាររបស់ព្រះមានព្រះភាគគ្រប់កាល,
ក៏ប៉ុន្តែថា ទឹកជ័រ រមែងញ៉ាំងទោសទាំងឡាយ ឱ្យជោគជាំនៅក្នុងព្រះ
សរីរៈទាំងអស់ ។ រមែងធ្វើសរសៃល្អិតទាំងឡាយ ឱ្យឈឺកម្លាំង;
ដោយហេតុនោះ ហ្នឹងវិកនេះ ទើបពោល យ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា តិណ្ហិ ឧប្បលហត្ថានិ : ផ្កាឧប្បល ៣ ក្តាប់ មាន
សេចក្តីថា ឧប្បលមួយក្តាប់ ដើម្បីបំបាត់ទោសយ៉ាងគ្រោតគ្រាត មួយក្តាប់
ដើម្បីបំបាត់ទោសយ៉ាងកណ្តាល, មួយក្តាប់ដើម្បីបំបាត់ទោសយ៉ាងល្អិត ។

ច្រើនបទថា នចិរស្មេវ បកតត្ថោ អហោសិ : មិនយូរប៉ុន្មាន
កាយរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ជាប្រក្រតីឡើងវិញ មានសេចក្តីថា ក៏
កាលព្រះកាយជាប្រក្រតីហើយយ៉ាងនោះ អ្នកក្រុងទាំងឡាយបានត្រៀម
ទានទុក ។ ហ្នឹងវិកមកហើយបានក្រាបទូលសេចក្តីនេះចំពោះព្រះមានព្រះ
ភាគថា “បពិត្រព្រះមានព្រះភាគថ្ងៃនេះ ពួកអ្នកក្រុងប្រាថ្នានឹងថ្វាយទាន
ចំពោះព្រះអង្គ, សូមព្រះអង្គស្តេចចូលកាន់ចន្លោះស្រុក ដើម្បីបិណ្ឌបាត
ចុះ” ។ ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរគិតថា “ថ្ងៃនេះ ព្រះមានព្រះភាគសមគួរ

បានបឋមបិណ្ឌបាត អំពីទីណាហ្ន៎ ?” លំដាប់នោះ លោកគិតថា “សោណសេដ្ឋីបុត្រ ចាប់ផ្ដើមតាំងពីធ្វើស្រែមក រមែងបរិភោគបាយនៃ ស្រូវសាលីក្រអូប ដែលថែរក្សាដោយស្រោចទឹកដោះស្រស់ មិន សាធារណៈដោយពួកជនដទៃ យើងនឹងនាំបិណ្ឌបាតអំពីសោណសេដ្ឋីបុត្រ នោះ មកដើម្បីព្រះមានព្រះភាគ លោកទៅដោយប្ញទ្ធិ សម្ដែងខ្លួនលើផ្ទៃ ប្រាសាទរបស់សោណសេដ្ឋីបុត្រនោះ ។ គេបានទទួលបាតរបស់ព្រះ ថេរៈហើយ ថ្វាយបិណ្ឌបាតយ៉ាងប្រណីត, និងបានឃើញអាការនឹងទៅ របស់ព្រះថេរៈ ទើបពោលថា “និមន្តឆាន់ចុះ លោកម្ចាស់” ។ ព្រះថេរៈ ប្រាប់សេចក្ដីនោះ ។ គេពោលថា “និមន្តឆាន់ចុះ លោកម្ចាស់, ខ្ញុំព្រះ ករុណា នឹងថ្វាយ ចំណែកដទៃចំពោះព្រះមានព្រះភាគ” ឱ្យព្រះថេរៈឆាន់ ហើយ បានអប់បាតដោយគ្រឿងក្រអូបហើយថ្វាយបិណ្ឌបាត ។ ព្រះ ថេរៈ បាននាំបាតនោះ មកថ្វាយព្រះមានព្រះភាគ ។ សូម្បីព្រះបាទ ពិម្ពិសារ ក៏ទ្រង់ត្រិះរិះថា “ថ្ងៃនេះព្រះមានព្រះភាគនឹងសោយអ្វី ?” ទើប ស្ដេចមកវិហារល្ងមស្ដេចចូលទៅ ក៏ទ្រង់ជុំកូនបិណ្ឌបាត បានជាអ្នកមាន ព្រះប្រាថ្នានឹងសោយ ។ ក៏ទៅតាមទាំងឡាយ ដាក់ឱ្យជាកូនបិណ្ឌបាតរបស់ ព្រះមានព្រះភាគ ដែលនៅក្នុងភាជនៈ ២ ដងប៉ុណ្ណោះ គឺ បិណ្ឌបាត ដែលនាងសុជាតាថ្វាយ ១ ដែលនាយចុន្ទកម្មារបុត្របានថ្វាយ ក្នុងកាល បរិព្វាន ១, កូនបិណ្ឌបាតដទៃ ៗ បានដាក់ម្ដងមួយពុំទុក ។

ព្រោះដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បានជ្រាបសេចក្តីចង់របស់ព្រះ
 រាជា ទើបបង្គាប់ឱ្យថ្វាយបិណ្ឌបាតបន្តិចបន្តួច ដែលទេវតាមិនទាន់បាន
 ដាក់ឱ្យជាចុះដល់ព្រះរាជា ។ ស្តេចសោយហើយទូលសួរថា “ភោជននេះ
 នាំមកពីឧត្តរកុរុទ្ធិបឬ ព្រះអង្គ ?” ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “មហា
 បពិត្រ មិនបាននាំមកពីឧត្តរកុរុទ្ធិបទេ, តាមពិតនេះ ជាភោជនរបស់
 គហបតីបុត្រ ជាអ្នកនៅក្នុងដែនរបស់ព្រះអង្គនេះឯង” ដូច្នេះហើយ ទ្រង់
 ប្រាប់សម្បត្តិរបស់សោណៈ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ស្តាប់សេចក្តីនោះហើយ
 មានព្រះបំណងនឹងទតមើលសោណៈ ទ្រង់បានធ្វើការអញ្ជើញមករបស់
 សោណៈព្រមដោយកុលបុត្រ ៨ ម៉ឺននាក់ តាមន័យដែលពោល
 ហើយក្នុងចម្បងកូនកៈ ។ កុលបុត្រទាំងនោះ ស្តាប់ព្រះធម្មទេសនារបស់
 ព្រះមានព្រះភាគ ហើយ បានសម្រេចជាព្រះសោតាបន្ន ។ ចំណែក
 សោណៈបួសហើយតាំងនៅ ក្នុងព្រះអរហត្ត ។ ចំណែកព្រះមានព្រះភាគ
 ត្រាស់បង្គាប់ឱ្យថ្វាយ បិណ្ឌបាតដល់ព្រះរាជាក៏ដើម្បីប្រយោជន៍នេះឯង ។

កាលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ធ្វើភត្តកិច្ចរួចស្រេចហើយយ៉ាងនោះ,
 លំដាប់នោះឯង ពេទ្យជីវកកោមារភត្ត កាន់គូសំពត់សិវេយ្យកៈនោះ
 ហើយ ។ល ។ បានក្រាបទូលសេចក្តីនោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អតិក្កន្តវរា : មានពរកន្លងហើយ នេះ
 គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលហើយក្នុងមហាខន្ធកៈនោះឯង ។

ពាក្យថា ភគវា ភន្តេ បច្ឆុក្កុលិកោ ភិក្ខុសង្ឃោ ច :
សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស ព្រះមានព្រះភាគក្តី ភិក្ខុ**សង្ឃ**ក្តីតែងទ្រទ្រង់
សំពត់បង្កំរូប មានសេចក្តីថា ពិតមែន ក្នុងចន្លោះនេះ គឺ តាំងពីព្រះ
 មានព្រះភាគដល់ភាពជាព្រះពុទ្ធ ដរាបដល់រឿងនេះកើតឡើង ជាវេលា
 ២០ ឆ្នាំ, ភិក្ខុណា ៗ មិនត្រេកអរគហបតីចីវរ, ភិក្ខុទាំងពួង**បាន** ជាអ្នក
 កាន់បង្កំរូបប៉ុណ្ណោះ; ដោយហេតុនោះ ពេទ្យជីវកនេះ ទើប**ក្រាប**រូប
 យ៉ាងនោះ ។

បទថា គហបតីចីវរ : គហបតីចីវរ **បាន**ដល់ ចីវរដែល
 គហបតីទាំងឡាយថ្វាយ ។

ពីរបទថា ធម្មិយោ កថាយ : ដោយ**ធម្មិក**ថា គឺ ពាក្យដែល
 ប្រកបព្រមដោយអានិសង្សនៃការថ្វាយ**សំពត់** ។

បទថា ឥតិរិទេនាមិ : ដោយ**បច្ច័យ**ណាមួយ គឺ មានតម្លៃ
 តិចក៏ដោយ មានតម្លៃច្រើនក៏ដោយ, សេចក្តីថា យ៉ាងណានីមួយ ។
សំពត់ដណ្តប់ដែលធ្វើដោយកប្បាស**ប្រភេទ**ដែលមានរោម ឈ្មោះថា
សំពត់បារាវ ។

[៤៣] ក្នុង**ពាក្យថា** អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ កោជវំ : ម្ចាស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតកម្រាលព្រំ នេះ មានសេចក្តីថា កម្រាល**ព្រំ**

គឺ កម្រាលក្រាលតាមប្រក្រតីប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ, កម្រាលព្រំផ្ទាំងធំ មិន
គួរ ។ កម្រាលព្រំនោះ ធ្វើដោយរោមសត្វស្រដៀងសំពត់បារាវ ។

ទ្រង់អនុញ្ញាតចីវរ ៦ ប្រភេទ

[៤៤] ព្រះបាទកាសីនោះ គឺ ព្រះរាជាអ្នកដែនកាសី, ស្តេច
ជាបុរសម្រមព្រះបិតាតែមួយជាមួយនឹងព្រះបាទបសេនទិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អឡុកាសីយំ : មានតម្លៃប្រាំរយកហាបណៈ
នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

មួយពាន់ហៅថា មួយកសី, សំពត់កម្ពុលមានតម្លៃមួយពាន់
ឈ្មោះថា មានតម្លៃមួយកសី; តែសំពត់កម្ពុលផ្ទាំងនេះ មានតម្លៃ ៥០០,
ព្រោះដូច្នោះ លោកទើបពោលថា មានតម្លៃកន្លះកាសី; ដោយហេតុនេះ
ឯង ព្រះឧបាលីថេរៈទើបពោលថា គួរដល់តម្លៃកន្លះកាសី ។

[៤៥] បទថា ឧច្ចាវចានិ : ខុសនិងទាប គឺ ស្អាតនិងមិនស្អាត
ឬល្អនិងមិនល្អ ។ សំពត់ដែលធ្វើលាយគ្នាដោយអំបោះ ៥ ប្រភេទ
មានអំបោះសំបកឈើជាដើម ឈ្មោះថា សំពត់ភង្គៈ អាចារ្យពួកខ្លះពោល
ថា សំពត់ដែលធ្វើដោយធ្មប៉ុណ្ណោះ ដូច្នេះខ្លះ ។

ពាក្យថា ឯកំយេវ ភគវតា ចីវរំ អនុញ្ញាតំ ន ទ្វេ : ព្រះ
មានព្រភាកអនុញ្ញាតតែចីវរមួយ មិនអនុញ្ញាតចីវរពីរទេ មានសេចក្តីថា
បានឮថា ភិក្ខុទាំងនោះ កំណត់សេចក្តីនៃបទមួយថា “ដោយចីវរតាមមាន

តាមបាន” យ៉ាងនេះថា ដោយគហបតីចីវរ ឬដោយសំពត់បង្អួកូល ។

[៤៦] បទថា អាគមេសុំ : មិនបានរង់ចាំ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ
ទាំងនោះ មិននៅចាំ ដរាបដល់ពួកលោកមកពីព្រៃជាទីចោលសាកសព,
គឺ ជៀសចេញទៅមុន ។

បីបទថា ឆាកាមា ភាគំ ឆាតុំ : មិនប្រាថ្នានឹងឱ្យ ក៏កុំឱ្យនូវ
ចំណែក មានសេចក្តីថា មិនប្រាថ្នានឹងឱ្យ ក៏កុំឱ្យ, តែបើប្រាថ្នានឹងឱ្យ
សោត, គួរឱ្យ ។

បទថា អាគមេសុំ : បានរង់ចាំ គឺ នៅរង់ចាំក្នុងទីជិត ។
ដោយហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដែលទុកជាមិនចង់ឱ្យ ក៏ត្រូវឱ្យចំណែកដល់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយដែលរង់ចាំ” ។ ក៏បើថា មនុស្សទាំងឡាយថ្វាយថា “លោក
ម្ចាស់ទាំងឡាយ ដែលមកទីនេះប៉ុណ្ណោះ ចូរកាន់យក”, ឬធ្វើគ្រឿង
សំគាល់ទុកថា “លោកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អ្នកមកដល់ហើយ ចូរកាន់
យក” ដូច្នេះហើយចេញទៅ; ចីវររមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុគ្រប់រូប អ្នកមក
ដល់ហើយ ។ បើគេចោលទុកហើយចេញទៅ, ភិក្ខុដែលកាន់យក
ប៉ុណ្ណោះជាម្ចាស់របស់ ។

ពីរបទថា សទិសា ឱក្ខមីសុ : ដែលចូលទៅកាន់ព្រៃស្នូសាន
ព្រមគ្នា មានសេចក្តីថា ចូលទៅគ្រប់រូប, ឬចូលទៅដោយទិសតែមួយ

រមត្តា ។

ច្រើនបទថា តេ កតិកំ កត្វា : ភិក្ខុទាំងនោះបានធ្វើការ
ប្តេជ្ញា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើកតិកាគ្នាទុកតាំងពីខាងក្រៅថា
យើងនឹងបែងចែកសំពត់បង្អួករូបដែលបានហើយកន់យកគ្រប់គ្នា ។

អ្នកទទួលចីវរជាដើម

[៤៧] បទថា ចីវរបដិគ្គាហកំ : ឡឯអ្នកទទួលចីវរ បាន
ដល់ ភិក្ខុជាអ្នកទទួលចីវរដែលគហបតីទាំងឡាយថ្វាយដល់សង្ឃ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ ន ធន្តាគតិ គច្ឆតិ : ភិក្ខុមិនបាន
លុះឆន្ទាគតិ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងភិក្ខុដែលមាននាទីទទួលចីវរ ភិក្ខុទទួលរបស់បិយដនទាំង
ឡាយ មានញាតិជាដើមរបស់ខ្លួនមុន សូម្បីមកខាងក្រោយគេ, ឬទទួល
សម្តែងសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងទាយកខ្លះ ។ ឬបង្កើនមកដើម្បីខ្លួន ដោយ
ភាពជាអ្នកមានលោភជាប្រក្រតី, ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះ
សេចក្តីស្រឡាញ់ ។ ភិក្ខុណាទទួលខាងក្រោយនូវរបស់ទាយកសូម្បីមក
មុន ដោយអំណាចសេចក្តីក្រោធ, ឬទទួលធ្វើអាការមើលងាយអ្នក
ក្រីក្រ ។ ឬធ្វើលាភនូវរាយដល់សង្ឃយ៉ាងនេះថា “ទីរក្សាក្នុងផ្ទះរបស់
លោកមិនមានឬ, លោកចូរកាន់យករបស់លោកទៅចុះ” ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះ

ថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះសេចក្តីស្អប់ ។ ចំណែកភិក្ខុណា
 វង្វេងភ្លេចសតិ មិនដឹងខ្លួន ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង
 ព្រោះល្ងង់ ភិក្ខុដែលទទួលរបស់ឥស្សរជនទាំងឡាយមុន សូម្បីមក
 ក្រោយ ព្រោះសេចក្តីខាច, ឬសេចក្តីតក់ស្លុតថា “តំណែងអ្នកទទួលចីវរ
 នេះធ្ងន់ណាស់”, ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះខាច, ភិក្ខុដែល
 ដឹងប្រាកដថា ចីវរនេះផង នេះផង យើងទទួលហើយ, នឹងចំណែកនេះ
 យើងមិនបានទទួល ឈ្មោះថា ស្គាល់ចីវរដែលទទួល ហើយនឹងមិនបាន
 ទទួល ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុណា មិនលំអៀង ដោយអំណាចនៃឆន្ទាគ
 តិជាដើម, ទទួលតាមលំដាប់អ្នកមក មិនធ្វើឱ្យប្លែកគ្នាក្នុងអ្នកដែលជា
 ញាតិ និងមិនមែនញាតិ អ្នកមាននិង អ្នកក្រ ជាអ្នកប្រកបដោយសីលា
 ចារ បដិបត្តិ មានសតិ បញ្ញា ជាពហុស្សត, អាចដើម្បីធ្វើអនុមោទនា
 ដោយបទ និងព្យញ្ជនៈដែលរៀបរយ ដោយវាចាដ៏ពិរោះរណ្តំ ញ៉ាំង
 សេចក្តីជ្រះថ្លាឱ្យកើតដល់ទាយកទាំងឡាយ; ភិក្ខុបែបនេះ សង្ឃគួរ
 សន្មត ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯវត្ថុ បន ភិក្ខុវេ សម្មន្តិតព្វោះ ៖
 ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រូវសង្ឃសន្មតយ៉ាងនេះ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖
 សមគួរពិតដែលនឹងសន្មតនៅកណ្តាលសង្ឃទាំងពួង ខាងក្នុងវត្ត
 ក៏បាន ក្នុងខណ្ឌសីមាភីបាន ដោយកម្មវាចាតាមដែលត្រាស់នោះក៏បាន

ដោយអបលោកន៍ក៏បាន ក៏ភិក្ខុដែលសង្ឃសន្មតហើយយ៉ាងនោះ មិន
 គប្បីនៅក្នុងកុដិជាលំនៅខាងចុងបង្អស់ ឬក្នុងទីធ្វើសេចក្តីព្យាយាម ។ ក៏
 ប៉ុន្តែថា ជនទាំងឡាយដែលមក ហើយ នឹងជួបបានងាយ ក្នុងទីណា
 គប្បីដាក់ផ្លិតទុកជិតខ្លួន ស្ងៀកដណ្តប់រៀបរយអង្គុយក្នុងទីនៃកុដិនៅជិត
 ដូច្នោះ ។

[៤៨] ពីរបទថា តត្ថេវ ឧជ្ឈ័ត្វា : ចោលក្នុងទីនោះឯង មាន
 សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលមាននាទីទទួលចីវរពោលថា “ការទទួលប៉ុណ្ណោះ ជា
 ធុរៈរបស់ពួកខ្ញុំព្រះករុណា” ហើយចោលទុកក្នុងទីដែលខ្លួនទទួលនូវឯង
 ហើយចេញទៅ ។

បទថា ចីវរនិទាហកំ : ឱ្យជាអ្នកទុកដាក់ចីវរ បានដល់ ភិក្ខុ
 ជាអ្នកមាននាទីរក្សាចីវរ ។

ក្នុងពាក្យថា យោ ន ធន្ទាគតី : ភិក្ខុដែលមិនលំអៀង ព្រោះ
 សេចក្តីស្រឡាញ់ ជាដើម ក្នុងអធិការពោលអំពីសន្មតអ្នករក្សាចីវរនេះ
 នឹងក្នុងអធិការទាំងពួងក្រៅអំពីនេះ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ តាមន័យដែល
 ពោលហើយនោះឯង ។ សូម្បីវិនិច្ឆ័យក្នុងការសន្មត ក៏គប្បីជ្រាបដោយ
 ទំនងដូចពោលហើយ ដូចគ្នា ។

[៤៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា វិហារំ វា : វិហារក្តី ជាដើម

គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ទីនៅឃាំងណាច្របូកច្របល់ដោយជនទាំងឡាយ មានអារម្មណ៍ជន និងសាមណេរជាដើមក្នុងវត្ត ជាកុដិសម្រាប់នៅក៏ដោយ ជារាសាហាលក៏ដោយ នៅក្នុងស្ថានជាទីប្រជុំរបស់ជនទាំងពួង ទីនៅឃាំងនោះ មិនគប្បីសន្មត ។ មួយទៀត សេនាសនៈចុងដែន ក៏មិនគួរសន្មត ។ ការដែលភិក្ខុទាំងឡាយទៅកាន់ខណ្ឌសីមាអង្គុយក្នុងខណ្ឌសីមា សន្មតភណ្ឌាគារនេះ រមែងមិនគួរ ត្រូវសន្មតនៅក្នុងវត្តប៉ុណ្ណោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា គុត្តាគុត្តញ្ច ជាឈ្មោះ : ដឹងនូវរបស់ដែលខ្លួនគ្រប់គ្រងរក្សាហើយនិងមិនទាន់គ្រប់គ្រងរក្សា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ទោសណា ។ ក្នុងសម្ភារៈទាំងឡាយមានដំបូលជាដើម នៃឃ្លាំងណាមិនមានទេ ឃ្លាំងនោះ ឈ្មោះថា រក្សាទុកបាន ចំណែកឃ្លាំងណា មានស្មៅសម្រាប់ប្រក់ ឬក្បឿងសម្រាប់ប្រក់ ធ្លាក់ចុះទៅក្នុងទីកន្លែងណាមួយ ឬមានប្រហោងក្នុងទីកន្លែងខ្លះ មានជញ្ជាំងជាដើម ដែលមានភ្លៀងស្រោចបាន ឬមានមកចូលនៃសត្វទាំងឡាយមានកណ្តុរជាដើម ឬកណ្តៀរឡើងបាន ឃ្លាំងទាំងអស់នោះ ឈ្មោះថា រក្សាទុកមិនបាន គប្បីត្រួតមើលឃ្លាំងនោះ ហើយជួសជុលឱ្យល្អ ។ ក្នុងវត្តត្រជាក់

គប្បីបិទទ្វារ និងបង្អួចឡើយ ព្រោះថា ចីវរមែនខូចពណ៌, ព្រោះ
ចំហាយត្រជាក់ ។ ក្នុងរដូវក្ដៅ ទ្វារនិងបង្អួច គួរបើកដើម្បីឱ្យខ្យល់ចូល
ក្នុងចន្លោះ ៗ ។ ដោយថា កាលធ្វើយ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា ស្គាល់
ឃ្លាំងដែលរក្សាទុកបាន និងរក្សាទុកមិនបាន ។

ភិក្ខុទាំង ៣ នេះ មានភិក្ខុទទួលចីវរជាដើម ត្រូវស្គាល់វត្ថុរបស់

ខ្លួន ។

បណ្ឌិត្យទាំង ៣ នោះ សំពត់គ្រប់ប្រភេទដែលជនទាំងឡាយ
ថ្វាយថា កាលចីវរក្ដី ថា អកាលចីវរក្ដី ថា អចេកចីវរក្ដី ថា
វស្សិកសាដិកាភិក្ខុ ថា សំពត់និសីទនៈក្ដី ថា សំពត់កម្រាលក្ដី ថា សំពត់
ជូតមុខក្ដី ដែលភិក្ខុអ្នកទទួលចីវរ មិនគួរទទួលឈាមឡើយប្រមូលផ្ដុំ ជា
គំនរតែមួយរួមគ្នា; គប្បីទទួលចាត់ទុកជាផ្នែក ៗ ហើយប្រាប់យ៉ាងនោះ
ឯង ប្រគល់ដល់ភិក្ខុអ្នកទុកដាក់ចីវរ ភិក្ខុអ្នកទុកដាក់ចីវរនោះ កាលនឹង
ប្រគល់ដល់ភិក្ខុអ្នករក្សាឃ្លាំង គប្បីប្រាប់ប្រគល់សញ្ញា សំគាល់ថា នេះ
កាលចីវរ ។ ល ។ នេះសំពត់ជូតមុខ ។ ចំណែកភិក្ខុអ្នករក្សាឃ្លាំង
គប្បីធ្វើគ្រឿងសំគាល់រក្សាទុកជាផ្នែក ៗ យ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ ខាង
ក្រោយកលសង្ឃបង្គាប់ថា “ចូរនាំកាលចីវរមក” គប្បីថ្វាយចំពោះកាល
ចីវរ; ។ ល ។ កាលសង្ឃបង្គាប់ថា “ចូរនាំសំពត់ជូតមុខមក” គប្បី
ថ្វាយតែសំពត់ជូតមុខប៉ុណ្ណោះ ។ ភិក្ខុអ្នកទទួលចីវរ ព្រះមានព្រះភាគ

ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ភិក្ខុអ្នកទុកដាក់ចីវរ ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ភិក្ខុអ្នក
 រក្សាយ៉ាង ក៏ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ដើម្បីភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើន ក៏ទេ
 ដើម្បីសេចក្តីមិនសន្តោស ក៏ទេ តែតាមពិត ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ដើម្បី
 អនុគ្រោះសង្ឃ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងគប្បីកាន់យកចីវរដែលទាយកនាំមក
 ហើយ ហើយបែងចែកគ្នាសោត លោកទាំងឡាយ នឹងមិនជ្រាបចីវរ
 ដែលទាយកនាំមកហើយ មិនជ្រាបចីវរដែលទាយកមិនទាន់បាននាំមក
 មិនជ្រាបចីវរដែលខ្វះខាតហើយ មិនជ្រាបចីវរដែលខ្វះមិនទាន់បានខ្វះ
 មិនជ្រាបចីវរដែលភិក្ខុបានហើយ មិនជ្រាបចីវរដែលភិក្ខុមិនទាន់បាន;
 នឹងគប្បីថ្វាយចីវរដែលទាយកនាំមកហើយក្នុងថេរាសនៈ ឬនឹងគប្បីកាត់
 ជាកំណាត់តូច-ធំកាន់យក; កាលបើដូច្នេះ ការប្រើប្រាស់ចីវរដែល មិន
 សមគួរ រមែងមាន; ទាំងមិនជាការបានធ្វើការសង្គ្រោះដល់គ្នាទូទៅ ។
 ក៏ប៉ុន្តែថា ភិក្ខុទាំងឡាយរក្សាចីវរទុកក្នុងយ៉ាងហើយ ក្នុងកាលមានចីវរ
 ច្រើន នឹងឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុមួយរូប ១ ត្រែខ្លះ, មួយរូប ២ ផ្ទាំង ៗ ខ្លះ,
 មួយរូប ១ ផ្ទាំង ៗ ខ្លះ, លោកទាំងឡាយនឹងជ្រាបចីវរ ដែលភិក្ខុបាន
 ហើយនិងមិនទាន់បាន កាលជ្រាបចីវរដែលភិក្ខុមិនទាន់បាន នឹងសម្គាល់
 ដើម្បីធ្វើការសង្គ្រោះគ្នា ដូច្នេះ ។

បុគ្គលដែលមិនគួរបណ្តេញ

[៥១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ភណ្ឌាគារិគោ
រុដ្ឋាបេតព្វោ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវបណ្តេញភិក្ខុអ្នករក្សា
ឃ្លាំងចេញទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

គប្បីស្គាល់ភិក្ខុដែលមិនគួរបណ្តេញ សូម្បីដទៃទៀត ពិតមែន
មិនគួរបណ្តេញភិក្ខុ ៤ ពួក គឺ ភិក្ខុដែលចាស់ជាង១ ភិក្ខុអ្នករក្សា
ឃ្លាំង១ ភិក្ខុដែលអាពាធ១ ភិក្ខុបានសេនាសនៈអំពីសង្ឃ១ ក្នុងភិក្ខុ៤
ពួកនោះ, ភិក្ខុមិនគួរបណ្តេញភិក្ខុដែលចាស់ជាង ព្រោះលោកជាភិក្ខុចាស់
ជាងខ្លួន, ភិក្ខុដែលរក្សាឃ្លាំង មិនគប្បីបណ្តេញ ព្រោះឃ្លាំងដែលសង្ឃ
សន្មតប្រគល់ឱ្យ, ភិក្ខុដែលអាពាធ មិនគប្បីបណ្តេញ ព្រោះលោកជាភិក្ខុ
អាពាធ, ប៉ុន្តែថា សង្ឃប្រគល់ទីលំនៅដែលសប្បាយធ្វើ ឱ្យជាស្ថានទីមិន
ត្រូវបណ្តេញ ដល់ភិក្ខុដែលជាពហុស្សុត មានឧបកាៈច្រើន ដោយឧទេស
និងបរិបុច្ឆាជាដើម អ្នកជួយការៈ, ព្រោះដូច្នេះ ភិក្ខុដែលជាពហុស្សុត
នោះ មិនគប្បីបណ្តេញ ព្រោះលោកជាអ្នកមានឧបកាៈ និងព្រោះតម្លៃ
ដែលសេនាសនៈជារបស់ដែលលោកបានអំពីសង្ឃ ដូច្នេះឯង ។

ភិក្ខុជាអ្នកចែកចីវរ

[៥២] ពីរបទថា ឧស្សន្នំ ហោតិ : ក៏សម្បូរណ៍ឡើង មាន
សេចក្តីថា ចីវរមានច្រើន ត្រូវចាត់គំនរទុក គឺ ឃ្លាំងមិនល្មមគ្រប់
គ្រាន់ ។

បទថា សម្មឌីកូតេន : ដែលនៅប្រជុំគ្នា គឺ ឈរខាងក្នុង
ឧបចារសីមា ។

បទថា កាដេតុំ មានសេចក្តីថា ដើម្បីឱ្យប្រកាសវេលាចែកគ្នា
តាមលំដាប់ ។

ពីរបទថា គោលាហលំ អគាសិ : ក៏ធ្វើនូវសេចក្តីកោល
ហលឡើង គឺ បានធ្វើសំឡេងខ្លាំងយ៉ាងនេះថា លោកចូរឱ្យដល់អាចារ្យ
របស់យើង លោកចូរឱ្យដល់ឧបជ្ឈាយ៍របស់យើង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអង្គរបស់ភិក្ខុអ្នកចែកចីវរ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលឱ្យចីវរដែលមានតម្លៃច្រើន សូម្បីមិនទាន់ដល់(លំដាប់)
ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយជាសកាគគ្នា ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះ
សេចក្តីស្រឡាញ់ ។ មិនឱ្យចីវរមានតម្លៃច្រើន សូម្បីត្រូវបានដល់ភិក្ខុ
ដែលចាស់ជាងពួកដទៃ តែត្រឡប់យកចីវរមានតម្លៃតិចមកឱ្យ ឈ្មោះថា
ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះសេចក្តីស្អប់ខ្ពើម ។ ភិក្ខុដែលល្ងង់ព្រោះភាព

ជាអ្នកល្ងង់ខ្លៅ មិនស្គាល់វត្ថុ(របៀប)នៃការចែកចីវរ ឈ្មោះថា ដល់
 សេចក្តីលំអៀង ព្រោះល្ងង់ ព្រោះខ្លាចសូម្បីតែភិក្ខុខ្ចីដែលមានមាត់រឹង
 ទើបឱ្យចីវរមានតម្លៃច្រើន ទាំងដែលនៅមិនទាន់ដល់ (លំដាប់) ឈ្មោះ
 ថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះខ្លាច ។ ភិក្ខុណាមិនដល់សេចក្តីលំអៀង
 យ៉ាងនោះ គឺ ជាអ្នកស្មោះត្រង់ជាអ្នកសមល្មម តម្កល់ចិត្តជាកណ្តាល
 ចំពោះភិក្ខុទាំងពួង ភិក្ខុបែបនេះ សង្ឃគួរសន្មត ។

បទថា ភាជិតាភាជិតំ : របស់ដែលខ្លួនបានចែកហើយនិងមិន
 ទាន់បានចែក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលជ្រាបថា សំពត់ចែកទៅហើយ
 ប៉ុណ្ណោះ មិនទាន់បានចែកប៉ុណ្ណោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ដឹងនូវ
 របស់ដែលខ្លួនបានចែកហើយ និងមិនទាន់បានចែក” ។

បទថា ឧច្ចុនិស្វា : ជ្រើសរើស មានសេចក្តីថា ជ្រើសរើស
 សំពត់ទាំងឡាយយ៉ាងនេះថា នេះសាច់គ្រោតគ្រោត នេះសាច់ល្អិតទន់
 នេះសាច់ក្រាស នេះសាច់ស្ពឺង នេះបានប្រើហើយ នេះមិនទាន់បានប្រើ
 នេះបណ្តោយប៉ុណ្ណោះ នេះទទឹងប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា តុលយិស្វា : ស្មើមើល មានសេចក្តីថា ធ្វើការកំណត់
 តម្លៃយ៉ាងនេះថា ផ្ទាំងនេះថ្លៃប៉ុណ្ណោះ ផ្ទាំងនេះថ្លៃប៉ុណ្ណោះ ។

ពីរបទថា វណ្ណាវណ្ណំ កត្វា : ហើយលែងកចីវរដែលមាន
 សណ្ឋានតូចធំថ្លៃច្រើនតិច មានសេចក្តីថា បើចំពោះផ្ទាំងមួយ ៗ ដែល

មានតម្លៃមួយផ្ទាំង ១០ កហាបណៈ ។ ល្មមគ្រប់រូប យ៉ាងនោះ ជាការ
ល្អ; បើមិនល្មម ផ្ទាំងណា វាយតម្លៃ ៩ ឬ ៨ កហាបណៈ ផ្ទាំងនោះ
គួបនឹងផ្ទាំងដទៃ ដែលមានតម្លៃ ១ កហាបណៈ ឬមានតម្លៃ ២ កហាប
ណៈ ចាត់ចំណែកស្មើ ៗ គ្នា ដោយឧបាយនេះឯង ។

ពាក្យថា ភិក្ខុ គណេត្វា វគ្គំ ពន្ធិត្វា : ហើយរាប់ភិក្ខុ
ហើយចងចីវរឱ្យជាពួក ៗ មានសេចក្តីថា បើថា កាលចែកម្តងមួយ
រូប ៗ ថ្ងៃមិនល្មម តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យរាប់ភិក្ខុមួយក្រុម ១០ រូប ៗ
ចាត់ចំណែកចីវរជាបាច់ ៗ មួយដុំ ១០ ចំណែក ៗ ធ្វើជាបាច់តែមួយ
រួមគ្នាតាំងជាចំណែកចីវរតែមួយ កាលចំណែកចីវរបានចាត់តាំងទុកយ៉ាង
នេះហើយ គប្បីឱ្យចាប់ស្លាក សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះ ក៏គប្បីចាប់ស្លាកចែកគ្នា
ទៀត ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សាមណេរាណំ ឧឡបដិវិសំ : ចំណែកពាក់
កណ្តាលដល់ពួកសាមណេរ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សាមណេរពួកណា ជាឥស្សរៈដល់ខ្លួន មិនធ្វើការងារដែលគួរធ្វើ
របស់ភិក្ខុសង្ឃ ខ្វល់ខ្វាយក្នុងឧទេសនិងបរិបូណ៌ ធ្វើវត្ថុបដិបត្តិដល់
អាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ៍ប៉ុណ្ណោះ មិនធ្វើដល់ភិក្ខុពួកដទៃ ចំពោះសាមណេរ
ទាំងនោះ គប្បីឱ្យពាក់កណ្តាលចំណែក ចំណែកសាមណេរពួកណា ធ្វើ
កិច្ចដែលគួរធ្វើរបស់ភិក្ខុសង្ឃប៉ុណ្ណោះ ទាំងបុរេភត្តនិងបច្ចុប្បន្នគប្បីឱ្យ

ចំណែកស្មើគ្នា ដល់សាមណេរទាំងនោះ ។ តែពាក្យនេះ ពោលចំពោះ
ដោយអកាល ចីវរដែលកើតឡើងខាងក្រោយសម័យ បានរក្សាទុកក្នុង
ឃ្លាំង ចំណែកកាលចីវរត្រូវឱ្យស្មើ ៗ គ្នាពិត ។

សំពត់ចំណាំវស្សា ដែលកើតក្នុងទីនោះ ភិក្ខុនិងសាមណេរ គប្បី
ធ្វើជាតិកម្មដល់សង្ឃមានចងអំបោសជាដើម ហើយកន់យក ។ ពិតមែន
ការធ្វើហត្ថកម្មមានចងអំបោសជាដើម ជាវត្ថុរបស់ភិក្ខុសាមណេរទាំងពួង
ក្នុងការកាន់យកសំពត់ចំណាំវស្សានេះ ទាំងក្នុង(អកាល) ចីវរដែលរក្សា
ទុកក្នុងឃ្លាំង (តាមប្រក្រតី) ។ បើថា សាមណេរទាំងឡាយ មកយំថា
“បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណាដាំបបរ ពួកខ្ញុំព្រះករុណា
ដាំបាយ ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ចម្អិនបង្អែម ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ជម្រះស្មៅ
ពួកខ្ញុំព្រះករុណារកឈើស្ន់មក ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ធ្វើក្រមទឹកជ្រលក់ចីវរ
ឱ្យគួរប្រគេន តើអ្វីខ្លះទៅដែលថា ពួកខ្ញុំព្រះករុណាមិនបានធ្វើ” គប្បីឱ្យ
ចំណែកស្មើគ្នាដល់សាមណេរទាំងនោះចុះ ។ ការឱ្យចំណែកស្មើគ្នា
កាលពួកសាមណេរធ្វើការយំ (សូមចំណែក) ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
សំដៅយកសាមណេរដែលធ្វើខុស និងសាមណេរដែលមានការងារមិន
ប្រាកដ ។ តែក្នុងករុណ្ឌីពន្យល់ថា បើសាមណេរទាំងឡាយអង្វរថា
“បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណាមិនធ្វើការងាររបស់សង្ឃ
ព្រោះហេតុអ្វី ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងធ្វើ គប្បីឱ្យចំណែកស្មើគ្នា” ។

បទថា ឧត្តរិតុកាមោ : មានសេចក្តីប្រាថ្នានឹងឆ្លង មានសេចក្តី
ថា អ្នកប្រាថ្នានឹងឆ្លងទន្លេ ឬមកកន្តារ គឺ អ្នកបានពួកហើយប្រាថ្នា នឹង
ជឿសទៅកាន់ទិស ។

ពាក្យថា សកំ ភាគំ ធាតុំ : ឱ្យចំណែករបស់ខ្លួន នេះ ព្រះ
មានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកសេចក្តីនេះថា កាលជញ្ជូនចីវរចេញពី
ឃ្លាំងចាត់គរ ទុកហើយ វាយគាំងហើយ ភិក្ខុសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ, ភិក្ខុ
ដែលបានពួកហើយប្រាថ្នានឹងទៅ មិនត្រូវបែកចេញអំពីពួក ។ ព្រោះ
ដូច្នេះ កាលចីវរមិនទាន់បានជញ្ជូនចេញក្តី មិនទាន់បានវាយគាំងក្តី
សង្ឃមិនទាន់បានប្រជុំគ្នាក្តី មិនគួរឱ្យ ។ តែកាលចីវរជញ្ជូនចេញហើយ
វាយគាំងហើយ ភិក្ខុសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ ភិក្ខុដែលជាអ្នកចែកចីវរ គប្បី
ប៉ាន់ស្មានមើលថា ចំណែករបស់ភិក្ខុនេះ គប្បីមានប៉ុណ្ណេះហើយឱ្យចីវរ
តាមសេចក្តីប៉ាន់ស្មាន; ព្រោះថា មិនអាចឱ្យប៉ុនគ្នា ដូចថ្មីដោយ
ជញ្ជូនបាន ព្រោះដូច្នេះ នឹងខ្វះ ឬលើសក៏ដោយ ចីវរដែលឱ្យហើយ
ដោយប៉ាន់ស្មានដោយន័យយ៉ាងនេះ ជាការឱ្យដោយល្អពិត; ខ្វះក៏មិនត្រូវ
ថែមទៀត លើសក៏មិនត្រូវយកវិញ ដូច្នេះឯង ។

ពាក្យថា អតិរេកភាគេន : ចំណែកដែលថ្លៃច្រើនជាងគេ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុមាន ១០ រូប ទាំងសំពត់ក៏មាន ១០ ផ្ទាំងដូចគ្នា ក្នុង
សំពត់ទាំងនោះ ផ្ទាំងមួយ វាយតម្លៃ ១២ កហាបណៈ ផ្ទាំងដ៏សេស

វាយតម្លៃមួយផ្ទាំង ៗ ១០ កហាបណៈ; កាលបានចាប់ស្លាកក្នុងសំពត់
 ទាំងពួង ដោយអំណាចការវាយតម្លៃមួយផ្ទាំង ៗ ១០ កហាបណៈស្មើគ្នា
 ស្លាកក្នុងសំពត់មានតម្លៃ ១២ កហាបណៈ ឱ្យធ្លាក់ដល់ភិក្ខុណា ភិក្ខុនោះ
 ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងទៅទាំងចំណែកដែលលើសនោះ ដោយពោលថា “ចីវរ
 របស់យើង រមែងល្មមគ្រប់គ្រាន់ដោយចំណែកប៉ុណ្ណោះ” ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ពោលថា “អ្នកមានអាយុ ចំណែកដែលលើស ត្រូវជារបស់សង្ឃ”;
 ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ស្តាប់ពាក្យនោះ ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 កាលបើកប្បិយភណ្ឌគេបានឱ្យហើយ គេថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុឱ្យដីច្រើន
 ចុះ” ដូច្នេះ ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីនោះថា ឈ្មោះថា តិច រមែងមិនមាន
 ក្នុងរបស់សង្ឃ និងរបស់គណៈ ភិក្ខុគប្បីធ្វើសេចក្តីសង្រួមក្នុងរបស់សង្ឃ
 និងរបស់គណៈទាំងពួង សូម្បីភិក្ខុដែលនឹងកាន់យក ក៏គប្បីរង្សៀស ។

ក្នុងបទថា អនុគោបេ ធិន្ទេ : កាលបើកប្បិយភណ្ឌគេបានឱ្យ
 ហើយ នោះ មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា វត្ថុសម្រាប់ជំនួស បាន
 ដល់ កប្បិយភណ្ឌៈ ឯណា នីមួយ ដែលគប្បីជំនួស គឺ គប្បី
 សងជំនួសមកវិញ ។ ក្នុងចំណែករបស់ភិក្ខុនោះ ដែលលើសទៅប៉ុន
 ណា កាលកប្បិយ ភណ្ឌៈឯណានីមួយដែលមានតម្លៃប៉ុណ្ណោះ ដែល
 លោកឱ្យហើយ ។ ការខ្វះ ក្នុងពាក្យថា វិកលកេ តោសេនា : កាល
 បើចីវរខ្វះហើយ អ្នកទាំងឡាយញ៉ាំងភិក្ខុឱ្យត្រេកអរសិន នេះ, (ការ

ខ្លះ) មាន ២ គឺ ខ្លះចីវរ ១ ខ្លះបុគ្គល ១ ។

ដែលឈ្មោះថា ការខ្លះចីវរ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សំពត់ត្រូវបានភិក្ខុក្នុងមួយរូប ៥ ផ្ទាំង គ្រប់រូប ។ ទាំងនោះមាន សំពត់នៅសល់, តែមិនល្មមក្នុងមួយរូប ១ ផ្ទាំង ៗ ទៀត, គប្បីកាត់ចែកគ្នា; ក៏ឯកាលនឹងកាត់ គប្បីធ្វើឱ្យជាកំណាត់ ល្មមដល់ចីវរ មានអន្សមណ្ឌលជាដើម ឬបរិក្ខារដទៃមានថង់ដាក់ស្បែកជើងជាដើម; ដោយកំណត់យ៉ាងទាបទីបំផុត សមគួរកាត់កំណាត់ឱ្យទទឹងត្រឹមតែ ៤ ធ្នាប់ បណ្តោយល្មមដល់អនុវាត ។ តែមិនគប្បីធ្វើជាកំណាត់ដរាបប្រើមិនបាន; ព្រោះដូច្នេះ ការដែលចីវរមិនល្មមគ្រប់គ្រាន់ ឈ្មោះថា ការខ្លះចីវរ ក្នុងពាក្យថា វិកលភេតោសេត្វា នេះ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

មួយទៀត កាលកាត់ចីវរឱ្យហើយ ចីវរនោះ ជាបស្ចឹមឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយពេញចិត្ត, លំដាប់នោះ គប្បីធ្វើការចាប់ស្លាក; ក្នុងអន្តរាគមន៍ថា ពន្យល់ថា បើក្នុងចំណែករបស់ភិក្ខុមួយរូប សំពត់នឹងមិនល្មម ១ផ្ទាំង ឬ ២ផ្ទាំង, គប្បីថែមសមណបរិក្ខារយ៉ាងដទៃ ក្នុងចំណែកនោះ ភិក្ខុណាពេញចិត្តដោយចំណែកនោះ, គប្បីឱ្យចំណែកនោះដល់ភិក្ខុនោះហើយ គប្បីធ្វើការចាប់ស្លាកជាខាងក្រោយ; សូម្បីនេះក៏ឈ្មោះថា ការខ្លះចីវរ ។

ដែលឈ្មោះថា ការខ្លះបុគ្គល គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលរាប់ភិក្ខុចាត់ជាមួយពួក ៗ ១០ រូប, មួយពួកមិនគ្រប់ មាន

ភិក្ខុតែ ៨ រូប ឬ ៩ រូប គប្បីឱ្យដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ៨ ចំណែក ឬ ៩ ចំណែកថា លោកទាំងឡាយ ចូររាប់ចំណែកទាំងនេះ បែងចែកគ្នាចុះ ។

ការដែលបុគ្គលមិនគ្រប់ល្មមនេះ ឈ្មោះថា ការខូចបុគ្គល ដោយប្រការដូច្នេះ ។ ក៏កាលឱ្យជាផ្នែកហើយ ចីវរនោះ រមែងជារបស់ដែលឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយពេញចិត្តបាន, កាលឱ្យពេញចិត្តបានយ៉ាងនោះហើយ គប្បីធ្វើការចាប់ស្នាក់ ។

ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យថា វិកលគេ តោសេត្វា មានសេចក្តីថា ចំណែកចីវរណាខ្លះខាត, គប្បីយកបរិក្ខារដទៃថែមចំណែកចីវរនោះឱ្យស្មើគ្នាហើយ គប្បីធ្វើការចាប់ស្នាក់ ។

ទឹកជ្រលក់

[៥៣] បទថា ឆកលោន : ដោយអាចម៍របស់សត្វទាំងឡាយ មានសេះជាដើម បានដល់ អាចម៍គោ ។

បទថា បណ្ឌមត្ថិកាយ : ដោយដីស្អិតមានពណ៌លឿង បានដល់ តម្កល់ត្ថិកាយ : ដោយដីស្អិតមានពណ៌ក្រហម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងទឹកជ្រលក់កើតពីមើមជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

វៀរល្បើតចេញ ទឹកជ្រលក់កើតពីមើម គួរគ្រប់យ៉ាង ។ វៀរ
 លែងតែស្បែងនិងឃ្លើចេញទឹកជ្រលក់កើតពីដើម គួរគ្រប់យ៉ាង ។ ដើម
 ឈើមានបន្ទាមួយប្រភេទ ឈ្មោះថា តុនហារ, ទឹកជ្រលក់កើតពីដើម
 នៃឃ្លើនោះ ជាបស្ចឹមមានពណ៌ស្រដៀងហិរតាល (ពណ៌លឿងឬស្លឹក)
 វៀរលែងតែសំបកលោត សំបកព្រហ្មត (កណ្តាល)ចេញ ទឹកជ្រលក់
 កើតពីសំបក គួរគ្រប់យ៉ាង ។ វៀរលែងតែស្លឹកមឃ្លើ”និងស្លឹកត្រចៀក
 ទឹកជ្រលក់កើតពីស្លឹកឈើ គួរគ្រប់យ៉ាង ។ តែសំពត់ដែលគ្រហស្ថប្រើ
 ហើយ សមគួរជ្រលក់ដោយស្លឹកមឃ្លើ”ម្តង ។ វៀរលែងតែផ្កាចារ
 និងផ្កាកុស្ត្រៈចេញ ទឹកជ្រលក់កើតអំពីផ្កា គួរគ្រប់យ៉ាង ។ ចំណែកក្នុង
 ទឹកជ្រលក់កើតអំពីផ្លែ មិនមានផ្លែណា ដែលមិនគួរទេ ។

ទឹកជ្រលក់ដែលមិនបានស្ងោរ ហៅថា ទឹកត្រជាក់ ។

ប្រទានសម្រាប់ការពារទឹកផុលហៀរនោះ បានដល់ ប្រទាន
 សម្រាប់ការពារមូល ។ ។ សេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យដាក់ប្រទាន
 សការពារនោះ តាំងទុកកណ្តាលឆ្នាំងទឹកជ្រលក់ហើយ ទើបដាក់ទឹក
 ជ្រលក់ ។ ព្រោះថា កាលធ្វើយ៉ាងនោះហើយ ទឹកជ្រលក់ រមែងមិន
 ហៀរ ។

ពីរបទថា ឧទកេ វា នខបិដ្ឋិកាយ វា : បន្តកតំណត់ទឹកលើ
 ទឹកក៏បាន លើខ្នងក្របកក៏បាន មានសេចក្តីថា ក៏បើថា ទឹកជ្រលក់ជា

របស់អ្នកហើយ, តំណក់ទឹកដែលដាក់ក្នុងស្នូកទឹក រមែងមិនជ្រួតជ្រាប
ទៅហើស ។ សូម្បីស្រក់ចុះលើខ្នងក្រចក រមែងតាំងនៅ មិនជ្រួតជ្រាប
ចេញ ។

បទថា រជនុទ្ធុន្ត^១ : របោយសម្រាប់ដងទឹកជ្រលក់ បានដល់
របោយដួសទឹកជ្រលក់ ។

បទថា ឧណ្ហកថាសិក្ខា : របោយដែលមានដង បានដល់
របោយនុ៎ះឯង ព្រមទាំងដង ។

បទថា រជនកោលម្ហូ : ឆ្នាំងសម្រាប់ដាក់ទឹកជ្រលក់ បានដល់
រជនកុណ្ឌ : ឆ្នាំងសម្រាប់ជ្រលក់ ។

បទថា មន្ត្រី : គត់ បានដល់ ញីច្របាច់ចុះ ។

ច្រើនបទថា ន ច អន្លិនេ ដេវេ បក្កមិនុំ : កាលបើតំណក់
ទឹកមិនទាន់ដាច់អស់ទេ មានសេចក្តីថា តំណក់ទឹក រមែងនៅហូរមិនដាច់
ត្រឹមណា, ភិក្ខុមិនគួរទៅក្នុងទីដទៃត្រឹមនោះ ។

បទថា បត្តិន្ត : ដិតខ្លាំងពេក គឺ ចីវរជារបស់រឹង ៗ ព្រោះ
ជ្រលក់ច្រើនពេក, អធិប្បាយថា ទឹកជ្រលក់ដិតខ្លាំងពេក ។

ពីរបទថា ឧទកេ ឱសានេតុំ : ត្រាំងទៅក្នុងទឹក មានសេចក្តីថា

១. ថៃ. រជនុទ្ធុន្ត ។

ដើម្បីត្រូវទុកក្នុងទឹក ។ ក៏ឯកាលទឹកជ្រលក់ចេញហើយ គប្បីចាក់ទឹក
នោះចោល ហើយគប្បីប្របាច់ចីវរ ។

[៥៤] បទថា ឧត្តកសាវាធិ : ចីវរជ្រលក់ដោយទឹកចត់មាន
ពណ៌ដូចភក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុឆត្វគ្រិយ ជ្រលក់ចីវរម្តង ឬពីរដង
ប្រើចីវរមានពណ៌ដូចពណ៌ភកដ៏រី ។

ចីវរកាត់

[៥៥] បទថា អច្ចុតទ្ធី : មានសណ្ឋានជាស្រែមានជ្រុងបួន គឺ
មានខ្នងស្រែជាប់គ្នាជាបួនជ្រុង ។

បទថា ធាលីតទ្ធី : មានសណ្ឋានជាស្រែមានភ្នំវែង គឺ ពូនទំនប់
ស្រែវែងទាំងផ្នែកបណ្តោយ និងផ្នែកទទឹង ។

បទថា មរិយាធាតទ្ធី : មានសណ្ឋានជាស្រែមានភ្នំខ្លី គឺ
ពូនទំនប់ភ្នំស្រែយ៉ាងក្នុងចន្លោះ ៗ ដោយទំនប់ស្រែខ្លី ៗ ។

បទថា សិច្ឆាជកតទ្ធី : មានសណ្ឋានជាបួនជ្រុងដោយមានភ្នំ
ខ្លីបាញ់រត់គ្នា គឺ ពូនទំនប់ស្រែភ្ជាប់គ្នាដូចមកបែកជា ៤ តាមកន្លែង
ដែលទំនប់ស្រែនឹងទំនប់ស្រែឆ្លងកាត់គ្នាទៅ, អធិប្បាយថា មានសណ្ឋាន
ដូចមកបែកជា ៤ ។

ពីរបទថា ឧស្សហសិ ត្វំ អានន្ទ : នៃអានន្ទអ្នកហ៊ានឬទេ មាន
សេចក្តីថា សក្កោសិ ត្វំ អានន្ទ នៃអានន្ទ អ្នកអាចឬទេ ?

បទថា សំរិទ្ធហិធាតុ : ចាត់ចែងចីវរ បានដល់ ដើម្បីធ្វើ ។

ពីរបទថា ឧស្សហាមិ ភគវា : បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ខ្ញុំព្រះ
អង្គហ៊ាន មានសេចក្តីថា ព្រះអានន្ទសម្តែងថា ខ្ញុំព្រះអង្គអាចធ្វើបានតាម
ន័យដែលព្រះអង្គប្រទាន ។

បទថា យត្រ ហិ នាម គី យោ នាម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កុសិម្បិ នាម : សំពត់ឈ្មោះកុសិផង ជា
ដើម គប្បីជ្រាប ដូច្នេះ ៖

ពាក្យថា កុសិ នេះ ជាឈ្មោះនៃសំពត់វែង មានអនុវាតផ្នែក
បណ្តោយ និងផ្នែកទទឹងជាដើម ។

ពាក្យថា អង្គកុសិ ជាឈ្មោះនៃសំពត់ខ្លីក្នុងចន្លោះ ៗ ។

មណ្ឌល នោះ បានដល់ ខ្នងធំ ក្នុងខណ្ឌនីមួយៗ នៃចីវរមាន
៥ ខណ្ឌ ។

អង្គមណ្ឌល នោះ បានដល់ ខ្នងតូច ។

វិវដ្តៈនោះ បានដល់ ខណ្ឌត្រង់កណ្តាលដែលដេរមណ្ឌល និង
អង្គមណ្ឌលជាប់គ្នា ។

អនុវិវដ្តៈនោះ បានដល់ ២ ខណ្ឌក្នុងខាងទាំងពីរនៃវិវដ្តៈនោះ ។
 គឺវេយ្យាកៈនោះ បានដល់ សំពត់ផ្ដុំបង្កើតដែលដេរដោយអំបោះ ដើម្បីធ្វើ
 ឱ្យរឹងមាំក្នុងទីដែលរុក ។

ជន្លឺយ្យាកៈនោះ បានដល់ សំពត់ដែលដេរយ៉ាងនោះ ដូចគ្នា
 ក្នុងទីដែលគ្របស្នូន ។

អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ពាក្យថា គឺវេយ្យាកៈ និង ជន្លឺយ្យាកៈ
 នោះ ជាឈ្មោះនៃសំពត់ដែលតាំងនៅក្នុងទីនៃក និងក្នុងទីនៃស្នូន ។

ពាហន្តៈនោះ បានដល់ ខណ្ឌមួយ ៗ ក្រៅអនុវិវដ្តៈ ។

ពាក្យថា កុសិម្បិ នាម ជាដើមនេះ ព្រះអាចារ្យទាំងឡាយ
 ពិចារណាហើយដោយចីវរមាន ៥ ខណ្ឌ ដោយប្រការ ដូច្នេះឯង ។

មួយទៀត ពាក្យថា អនុវិវដ្តៈនេះ ជាឈ្មោះនៃ ២ ខណ្ឌ ដោយ
 ខាងតែមួយ នៃវិវដ្តៈ ជាឈ្មោះនៃ ៣ ខណ្ឌខ្លះ ៤ ខណ្ឌខ្លះ ដោយខាង
 តែមួយនៃវិវដ្តៈ ។

ពាក្យថា ពាហន្តៈ នេះ ជាឈ្មោះនៃដោយទាំងពីរ (នៃចីវរ)
 ដែលភិក្ខុដណ្ដប់ចីវរបានខ្នាតល្អមល្អ ម្យ៉ាងពាក់ទុកលើដៃ មានផ្នែកខាងមុខ
 នៅក្រៅ ។

ពិតមែន ន័យនេះឯង លោកពោលក្នុងមហាអដ្ឋកថា ។

ព្រឹត្តិវរ

[៥៦] ពីរបទថា ដំរេហ៍ ឧត្តុណ្ហិកតេ : មានចីវរវេចជា
សំពាយ បានដល់ ភិក្ខុទាំងឡាយ យកចីវរទាំងឡាយ ធ្វើឱ្យជាបង្ខំ
ចសម្រាប់ស្តាយ គឺធ្វើឱ្យដូចជាភណ្ឌដែលគេលើកឡើង អធិប្បាយថា
ឱ្យដល់នូវភាពជាបង្ខំដែលគេលើកឡើង ។

ចីវរ ២-៣ ផ្ទាំង ដែលភិក្ខុត្រួតគ្នាចូលហើយបត់ ដោយមាន
ទំនងដូចពួកហៅថា ពួក ក្នុងបទថា ដំរេហ៍សី : ផ្គត់ចីវរ នេះ ។

បានឮថា ភិក្ខុទាំងនោះធ្វើក្នុងចិត្តថា ព្រះមានព្រះភាគ នឹងស្តេច
ត្រឡប់អំពីទុក្ខណាគឺវិជនបទរហ័ស កាលនឹងទៅក្នុងជនបទនោះ ទើប
បានរក្សាចីវរដែលបានក្នុងរឿងហ្វឺរកទុកហើយក៏ទៅ ។

ក៏ឥឡូវនេះ ពួកលោកសម្គាល់ថា ព្រះមានព្រះភាគ នឹងស្តេចមក
ព្រមដោយចីវរ ទើបកាន់យក (ចីវរ) ជៀសទៅ ។

បទថា អន្តរជ្ជកាសុ : បិតនៅក្នុងចន្លោះ មានសេចក្តីថា
(សេចក្តីត្រជាក់) បានតាំងនៅក្នុងចន្លោះខែ មាយ ខែ ផល្គុន) (ខែ៣
ខែ ៤) ។

ច្រើនបទថា ន ភគវន្តំ សីតំ អហោសិ : ព្រះអង្គក៏បាត់
រងាទៅ មានសេចក្តីថា សេចក្តីត្រជាក់មិនបានមានហើយដល់ព្រះមានព្រះ

ភាគ ១

ច្រើនបទថា ឯតទហោសិ យេបិ ខោ តេ កុលបុត្តា : ទ្រង់
 រិះគិតថា កុលបុត្រទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគមិនបាន
 ប្រថាប់អង្គុយក្នុងទីវាល នឹងទ្រង់មិនជ្រាបសេចក្តីនេះ ក៏ទេ, តែបានជា
 ទ្រង់ធ្វើយ៉ាងនោះ ក៏ដើម្បីឱ្យមហាជនយល់ព្រម ។

បទថា សីតាលុកា : ដែលជាអ្នករងជាប្រក្រតី បានដល់
 កុលបុត្រអ្នកមានសេចក្តីត្រជាក់ជាប្រក្រតី គឺ អ្នកលំបាកដោយសេចក្តី
 ត្រជាក់ដោយប្រក្រតីមែន ។

ពីរបទថា ទ្វិគុណំ សច្ចាដិ : សង្ឃាដិពិរជានំ បានដល់
 ទុបន្តំ សច្ចាដិ : សំពត់សង្ឃាដិពិរជានំ ។

បទថា ឯកច្ចិយំ : ១ ជានំ បានដល់ សំពត់តែមួយផ្ទាំង ។
 ដើម្បីកាត់ឱកាសនៃពាក្យដែលថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះអគ្គភាព
 ឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដោយចីវរ ៤ ផ្ទាំង ដោយព្រះអង្គឯង, តែទ្រង់អនុញ្ញាត
 តែចីវរដល់យើងទាំងឡាយ ដូច្នេះ ទើបទ្រង់អនុញ្ញាតសង្ឃាដិ ២ ជានំ,
 ទ្រង់អនុញ្ញាតចីវរក្រៅនេះតែមួយជានំ, ពិតមែន កាលជាដូច្នេះ ចីវរ
 របស់ភិក្ខុទាំងនោះនឹងជា ៤ ផ្ទាំង ដោយប្រការដូច្នេះឯង ។

[៥៨] ពីរបទថា អគ្គឡំ អច្ចុបេយ្យំ : ប៉ះនូវបម្នះ មាន

សេចក្តីថា យើងគប្បីផ្អាកកំណាត់សំពត់ចាស់ក្នុងទីដែលឆ្មុះ ។

បទថា អហតកប្បាណំ : ដែលគេបោកលាងម្តងហើយ បាន
ដល់ បោកម្តងហើយ ។

បទថា ឧត្តទូតានំ : ដែលគេរើឡើងពីរដូវ បានដល់ រក្សាទុក
ដោយរដូវ គឺ ដោយកាលយូរ, មានពាក្យអធិប្បាយថា សំពត់ចាស់
ដែលមានពណ៌ឆ្មុកហើយ ។

បទថា អាបណិកេ^១ : ដែលធ្លាក់ចុះក្នុងរានផ្សារ បានដល់
ចីវរចាស់ ដែលធ្លាក់អំពីរានផ្សារ ។

ពីរបទថា ឧស្សាហោ ករណីយោ : គួរធ្វើសេចក្តីប្រឹងប្រែង
ស្វែងរក បានដល់ គប្បីធ្វើការស្វែងរក ។ តែខេត្តកំណត់មិនមាន, នឹង
ស្វែងរកមកសូម្បីទាំងរយផ្ទាំង ក៏គួរ ។ ចីវរនេះទាំងអស់ ព្រះមានព្រះ
ភាគត្រាស់សម្រាប់ភិក្ខុដែលត្រេកអរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អគ្គឡំ តុនំ : នូវបម្មៈ នូវការជុល នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កំណាត់សំពត់ដែលភិក្ខុលើកឡើងផ្ទុបឱ្យជាប់គ្នា ឈ្មោះថា សំពត់

១. បិដកខ្មែរ. ភូមា. បាបណិកេន ។

បច្ចៈ, ការដេរក្លាប់ដោយអំពោះឈ្មោះថា ការផុល ឬការដេរចៈ ។

អន្ទាក់ជាទីខាស់ទុក ឈ្មោះថា ក្រវិលកណ្តុ ។

ឡើវសម្រាប់ក្លាប់ ហៅថា កណ្តុ ។

ទឡើកម្មៈ : ការធ្វើឡើមាំ នោះ បានដល់ កំណាត់សំពត់ដែលបៈ
មិនរុះរើ (សំពត់ចាស់) ធ្វើឡើជាទ្រាប់ ។

[៥៩] រឿងនាងវិសាខា មានសេចក្តីងាយយល់, រឿងដទៃក្រៅ
ពីរឿងនាងវិសាខានោះ បានវិនិច្ឆ័យហើយខាងដើមនោះឯង ។

[៦០] បទថា សោវគ្គិកំ : តែងបាននូវផល គឺអារម្មណ៍
ដ៏ប្រសើរដោយប្រពៃ បានដល់ ធ្វើឡើជាហេតុនៃស្នតិ ។ ដោយហេតុ
នោះឯង ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីកើតក្នុងស្នតិ ។

ទានណា រមែងកម្ចាត់សេចក្តីសោកចេញ ហេតុនោះ ទាននោះ
ឈ្មោះថា សោកនុទ បន្ទោបង់នូវសេចក្តីសោកចេញ ។

បទថា អនាមយា : ឥតមានទុក្ខ គឺ អ្នកមិនមានរោគ ។

ពីរបទថា សគ្គមិ កាយមិ : ក្នុងស្ថានសួគ៌, បានដល់ អ្នក
កើតក្នុងស្នតិ ។

កាន់យកដោយវិស្សាសៈជាដើម

[៦២] បីបទថា បុច្ឆជ្ជនា កាមេសុ វីតរាគា : ជាពួកបុច្ឆជ្ជន
មែន តែគ្មានតម្រេក បានដល់ បុច្ឆជ្ជនដែលបានឈាន ។

[៦៥] បទថា សន្និដ្ឋោ : មិត្តដែលគ្រាន់តែឃើញគ្នាម្តងម្កាល
បានដល់ សម្មាញ់ដែលគ្រាន់តែធ្លាប់ឃើញគ្នា ។

បទថា សម្ពុត្តោ : មិត្តដែលស្ម័គ្រស្មាលនឹងគ្នាមាំមួន បានដល់
សម្មាញ់អ្នករួមសម្ពោគ គឺ សម្មាញ់ជិតជិត ។

បទថា អាលបិតោ : មិត្តដែលបាននិយាយបើកឱកាសគ្នាតាម
ត្រូវការ បានដល់ អ្នកដែលសម្មាញ់អនុញ្ញាតទុកយ៉ាងនេះថា “លោកត្រូវ
ការវត្ថុណា ដែលជាបស្ច័យេន្ទ្រ, លោកគប្បីកាន់យកវត្ថុនោះចុះ” ។

វិស្សាសៈ រមែងឡើងដោយអង្គទាំង ៣ នេះ គឺ មានជីវិតរស់
នៅ ១ កាលបស្ច័យេន្ទ្រនោះដែលខ្លួនកាន់យកហើយ ម្ចាស់បស្ច័យេន្ទ្រអរ
ពេញចិត្ត ១ និងក្នុងបណ្តាភិក្ខុជាសម្មាញ់ទាំងបីរូបនោះ ណា ១ ។

[៦៦] បទថា បំសុក្ខលិកតោ : ក្នុងសំពត់បង្សក្សល គឺ
សំពត់ឧត្តរាសន្តៈដែលធ្វើដោយសំពត់ បង្សក្សល ។

ពីរបទថា គរុកោ ហោតិ : ជាអ្នកធ្វើសេចក្តីគោរព គឺ ជា
របស់ធ្ងន់ ព្រោះផ្ទុបសំពត់ប៉ះក្នុងទីដែលទ្រុឌទ្រោមហើយ ។

ពីរបទថា សុត្តល្ងំ កាតុំ : ធ្វើចីវរឱ្យសាហ្មង់ដោយចេស
មានសេចក្តីថា ដើម្បីធ្វើការដេរត្រួតពិលីដោយអំបោះប៉ូណ្តោះ ។

បទថា វិកល្លោ : ចីវរមានជាយមិនស្មើគ្នា គឺ កាលភក្តីទាំង
ឡាយកត់ហើយ ៗនូវអំបោះ ហើយដេរ មុំសង្ឃ័យមានជារបស់វែងជាង ។

ពីរបទថា វិកល្លំ ឧទ្ធវិតុំ : រុករើចីវរដែលមានជាយមិនស្មើគ្នា
គឺ ដើម្បីកាត់មុំដែលវែងចេញ ។

បទថា ឱតិរិយន្តិ : រសាត់ចេញ គឺ របូតចេញចាកមុំដែល
កាត់ ។

ពីរបទថា អនុវាតំ បរិភណ្ឌំ : អនុវាតខាងខ្នងនិងអនុវាតខាង
ពោះ បានដល់ អនុវាតនិងសំពត់អប ។

ពីរបទថា បត្តា លន្ធនិ : ជាន់ទាំងឡាយដាច់ចេញពីគ្នា គឺ
អំបោះទាំងឡាយដែលដេរ ក្នុងមុខសំពត់ធំ រមែងរបូតចេញ គឺ សំពត់
របូតចេញចាកសំពត់ផ្ទាំងចាស់នោះ ។

ពីរបទថា អដ្ឋបទកំ កាតុំ : ធ្វើថ្មើរឱ្យមានសណ្ឋានដូចជា
ក្រឡាចត្រង្គ គឺ ដើម្បីដេរមុខសំពត់ដោយថ្មើរឱ្យដូចស្នាមគូសក្នុងក្តា
រក្រឡាចត្រង្គ ។

[៦៧] ពីរបទថា អន្ធាធិកំបិ អាហោចេតុំ : ឱ្យភិក្ខុលើកឡើង
នូវសំពត់ថ្មី គឺ ដើម្បីបន្ថែមសំពត់អាគន្ធក(សំពត់ថ្មី) ។ តែសំពត់ថ្មី
នេះ គប្បីបន្ថែមក្នុងកាលសំពត់មិនល្អ, បើសំពត់ល្អ មិនគួរបន្ថែម
សំពត់ថ្មី គប្បីកាត់ប៉ុណ្ណោះ ។

ពណ៌នាអំពីធ្វើសទ្ធាទេយ្យឱ្យធ្លាក់ជាដើម

[៦៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ សទ្ធាទេយ្យំ : ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ត្រូវ)ធ្វើទានដែលគេឱ្យដោយសទ្ធា នេះ គប្បី
ជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលឱ្យដល់ញាតិដ៏សេសទាំងឡាយ ឈ្មោះថា ញាតិសទ្ធាទេ
យ្យឱ្យធ្លាក់ចុះពិត, ចំណែកមាតាបិតាសូម្បីតាំងនៅក្នុងភាពជាព្រះរាជា
បើប្រាថ្នា គប្បីឱ្យ ។

[៦៩] បទថា គីលានោ : ភិក្ខុមានជម្ងឺ បានដល់ អ្នកមិនអាច

នឹងកាន់យកទៅបាន ព្រោះជាអ្នកអាពាធ ។

បទថា វស្សាកសិករ : មានកំណត់ដោយរដូវភ្លៀង ៤ ខែ
បានដល់ ៤ ខែក្នុងរដូវភ្លៀង ។

បទថា និទាន : ត្រើយស្ទឹងខាងនាយ បានដល់ ជាកត្តដែល
ភិក្ខុគប្បីឆាន់នៅក្បែរមាត់ស្ទឹង ។

បទថា អគ្គឡគុត្តវិហារោ : វិហារមានការរក្សាមាំមួន មាន
សេចក្តីថា ក៏កុដិដែលនៅមានស្ម័គ្រជាគ្រឿងឃុំគ្រងប៉ុណ្ណោះ ជា
ប្រមាណក្នុងភាពជាអ្នកអាពាធ សេចក្តីកំណត់ សំដៅសេចក្តីថា ជា
ខែមានក្នុងរដូវភ្លៀង ការទៅកាន់ត្រើយស្ទឹង និងការមានកបិនដែលក្រាល
ហើយ ទាំងអស់នេះឯង, ពិតមែន ភិក្ខុរក្សាទុកក្នុងកុដិដែលឃុំគ្រងបាន
ប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរទៅក្នុងខាងក្រៅ រក្សាទុកក្នុងកុដិដែលមិនបានឃុំគ្រង
មិនគួរទៅ ។ តែកុដិរបស់ភិក្ខុដែលនៅក្នុងព្រៃ រមែងមិនជាកុដិដែលឃុំ
គ្រងដោយល្អ ដែលភិក្ខុនៅក្នុងព្រៃនោះ គប្បីរក្សាទុកក្នុងឆ្នាំងសម្រាប់
រក្សាភណ្ឌ : ហើយលាក់ទុកក្នុងទីដែលជាប់មាំល្អ មានរូងថ្ម និងរូងឈើ
ជាដើមហើយ សឹមទៅ ។

សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងចីវរកាល

[៧០] ពាក្យថា តុយ្ហេវ ភិក្ខុ តាហិ ចីវរានិ : ម្នាលភិក្ខុ ទាំងឡាយ ចីវរទាំងនោះ ជា**របស់**អ្នក មានសេចក្តីថា ចីវរទាំងនោះ សូម្បីដែលលោកកាន់នាំទៅហើយក្នុងទីដទៃ រមែងជា**របស់**លោក ប៉ុណ្ណោះ, អ្នកណា ៗ ដទៃមិនជា**ធំ**នៃចីវរទាំងនោះ ។

ក៏ត្រាត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ទើបត្រាស់**ពាក្យថា** ឥធិ បន ជា ដើម ដើម្បី**សម្តែងថា** សូម្បីក្នុងអនាគត ភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងជាអ្នកមិន មានសេចក្តីរង្ស៊ីសកាន់យក ។

ពាក្យថា តស្សេវ តានិ ចីវរានិ យាវ កកិណស្ស ឧត្តារាយ : ចីវរទាំងនោះដល់ភិក្ខុនោះឯង កំណត់ត្រឹម**កបិនដោះ** មានសេចក្តីថា បើបានភិក្ខុ**គ្រប់គណៈ** កបិនជាការក្រាលហើយ ចីវរទាំងនោះ ជា**របស់** លោករហូត**អស់** ៥ ខែ; បើមិនបានក្រាលកបិន ជា**របស់**លោករហូត **អស់**ចីវរមាស តែមួយខែ ប៉ុណ្ណោះ ។

ចីវរណា ៗ ដែលពួកទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ សង្ឃ” ក្តី “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយចំពោះសង្ឃ” ក្តី “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ សង្ឃដែលចាំវស្សាហើយ” ក្តី “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយ**សំពត់ចំណាំវស្សាក្តី**” សូម្បីថា ចីវរមតិកនៅមិនទាន់បានចែក ភិក្ខុទាំងឡាយចូលទៅកាន់វត្តនោះ

ចីវរទាំងពួងនោះ រមែងជាប់សំភក្ត្រដែលក្រាលកបិននោះប៉ុណ្ណោះ ។
 ភិក្ខុនោះ កាន់យកសំពត់ចាំវស្សាអំពីទ្រព្យដែលវេយ្យាវច្ចករតាំងទុក ប្រកប
 ផ្កាប្រាក់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំពត់ចាំវស្សា ឬ អំពីទ្រព្យសង្ឃ
 ដែលកើតក្នុងវត្តនោះ សំពត់ចាំវស្សាទាំងអស់នោះ ជាការដែល
 លោកកាន់យកដោយល្អពិត ។

ពិតមែន ក្នុងពាក្យថា តស្សេវ តានិ ចីវរានិ យាវ កបិនស្ស
 ឧត្តារាយ នេះ មានលក្ខណៈដូច្នេះ ៖

សំពត់ដែលកើតឡើងដល់សង្ឃដោយអាការណា ៗ ក៏ដោយ
 រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុដែលក្រាលកបិនហើយ រហូតអស់ ៥ ខែ ដល់
 ភិក្ខុដែលមិនបានក្រាលកបិន រហូតដល់អស់ចីវរមាសមួយខែ ។

ចំណែកសំពត់ណា ដែលទាយកពោលថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ថ្វាយដល់សង្ឃដែលចាំវស្សាក្នុងវត្តនេះ” ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយ
 សំពត់ចាំវស្សា” សំពត់នោះ រមែងដល់សូម្បីភិក្ខុដែលមិនបានក្រាល
 កបិន រហូតដល់អស់ ៥ ខែ ។ សំពត់ចាំវស្សាដែលកើតឡើង
 ក្រៅអំពីសំពត់ដែលពោលហើយនោះ ភិក្ខុគប្បីសួរមើលថា នេះជា
 សំពត់ចាំវស្សាសម្រាប់វស្សា ដែលកន្លងទៅហើយឬ ? ឬថា
 សម្រាប់វស្សាដែលនៅមិនទាន់មកដល់ ហេតុអ្វី ទើបត្រូវសួរ ? ព្រោះ
 សំពត់នោះ កើតឡើងក្រោយសម័យ ។

សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងរដូវកាល

បទថា ឧត្តកាលំ : កាលនៃរដូវ បានដល់ កាលដទៃអំពីរដូវ ក្លែង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា តានិ ចីវរានិ អាធាយ សាវត្ថិ គន្ធា : ភិក្ខុ នោះ ក៏បាននាំយកចីវរទាំងនោះទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថិ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នេះ ៖

ចីវរទាំងនោះ រមែងជាប់សស្សី ក្នុងទីដែលលោកទៅដល់ ហើយ ។ ប៉ុណ្ណោះ សំពត់ត្រឹមតែភិក្ខុទាំងឡាយ ឃើញហើយប៉ុណ្ណោះ ជាប្រមាណក្នុងការកាន់យកចីវរនេះ; ព្រោះហេតុនោះ បើភិក្ខុពួកខ្លះ ធ្វើ ដំណើរតាមមកមក សួរថា “លោកនិមន្តទៅណា ?” បានស្តាប់សេចក្តី នោះហើយពោលថា “យើងទាំងឡាយមិនជាសស្សីឬអ្នកមានអាយុ ?” ហើយបែងចែកគ្នាកាន់យកក្នុងទីនោះតែម្តង ជាការកាន់យកដោយល្អ ។ សូម្បីបើថា ភិក្ខុនោះ គេចចេញអំពីមកឆៀងចូលមកកាន់វត្ត ឬអាសនៈ សាលាកន្លែងណាមួយក្តី កាលត្រាច់បិណ្ឌបាត ចូលកាន់ផ្ទះណាមួយក្តី ក៏ ឯភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងទីនោះ ឃើញលោកហើយសួរសេចក្តីនោះ ហើយ បែងចែកគ្នា កាន់យក ជាការកាន់យកដោយល្អដូចគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អធិដ្ឋានំ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បើភិក្ខុបំណងនឹងអធិដ្ឋាន គប្បីស្គាល់វត្ថុ សេចក្តីពិស្តារថា ភិក្ខុ
នោះគប្បីវាយរគាំងប្រកាសវេលាហើយ រង់ចាំបន្តិចសិន បើភិក្ខុទាំង
ឡាយមកតាមសញ្ញារគាំង ឬតាមកំណត់វេលា គប្បីបែងចែកជាមួយនឹង
ភិក្ខុទាំងនោះ; បើមិនមក គប្បីអធិដ្ឋានថា “ចីវរទាំងនេះ ត្រូវបានដល់
យើង” កាលអធិដ្ឋានហើយយ៉ាងនោះ ចីវរទាំងពួងជារបស់លោក
ប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកលំដាប់មិនតាំងនៅ ។ បើលើកឡើងម្តងមួយផ្ទាំង ៗ
កាន់យកយ៉ាងនេះថា នេះចំណែកទី ១ ត្រូវបានដល់យើង នេះចំណែកទី
២, កាលចីវរដែលលោកកាន់យកហើយ ជាការកាន់យក ហើយដោយ
ល្អ; តែលំដាប់គង់តាំងនៅ ។ ចីវរជាការដែលភិក្ខុឱ្យដល់ការកាន់យក
យ៉ាងនោះ អធិដ្ឋានហើយដូចគ្នា តែបើភិក្ខុវាយរគាំង ឬមិនវាយក៏ដោយ
ប្រកាសវេលា ឬមិនប្រកាសក៏ដោយ កាន់យកដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា “ទី
នេះមានតែយើងប៉ុណ្ណោះ ចីវរទាំងនេះ រមែងជារបស់យើង” ចីវរទាំង
នោះ ជាការកាន់យកមិនប្រពៃ ។ បើលោកកាន់យកដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា
“ទីនេះមិនមានអ្នកណាដទៃ ចីវរទាំងនេះ រមែងត្រូវបានដល់យើង” ជា
ការកាន់យកដោយល្អ ។

ពីរបទថា ធាតុតេ កុសេ : ស្លាកធ្លាក់អស់ទៅហើយ មាន
សេចក្តីថា កាលស្លាកក្នុងចំណែកទីមួយត្រឹមតែថា ឱ្យចាប់ហើយ សូម្បី

បើមានភិក្ខុទាំងពាន់រូប ចីវរ ឈ្មោះថា ដែលភិក្ខុទាំងពួងកាន់យកហើយ ពិត ។

ពាក្យថា នាកាមា ភាគោ ឆាតព្វោ^១ : មិនបាច់ចែកឱ្យទេ មាន សេចក្តីថា ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយជាអ្នកប្រាថ្នានឹងឱ្យតាមពេញចិត្តរបស់ ខ្លួនសោត ចូរឱ្យចុះ ។ សូម្បីក្នុងអនុភាគ ក៏មានន័យយ៉ាងនេះដូចគ្នា ។

បទថា សង្ខារាទិ : ព្រមទាំងចីវរ មានសេចក្តីថា ជនទាំង ឡាយនិយាយគ្នាថា យើងទាំងឡាយនឹងថ្វាយ សូម្បីនូវកាលចីវរដល់ សង្ឃ អំពីចំណែកដែលគប្បីថ្វាយដល់ព្រះថេរៈនេះ កាលចីវរនោះ ដែលយើងទាំងឡាយ ចាត់ទុកមួយ ផ្នែក នឹងយឺតយូរពេក ដូច្នេះ ហើយបានធ្វើភត្តទាំងឡាយ ព្រមទាំងចីវរដោយឆាប់រហ័សតែម្តង ។

ច្រើនបទថា ថេរេ អាគម្ម ឧប្បន្នាទិ : ចីវរទាំងនេះកើតឡើង ក៏ព្រោះព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ចីវរទាំងនេះឆាប់កើតឡើង ព្រោះសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងលោកទាំងឡាយ ។

ពាក្យថា សច្ចសង្ឃ ទេមាទិ ចីវរាទិ ទេន្តិ : ប្រភេទចីវរទាំង ឡាយ ដោយពាក្យថា “សច្ចសង្ឃ ទេម, យើងទាំងឡាយ សូមប្រភេទ ចីវរទាំងឡាយនេះ ចំពោះសង្ឃ” មានសេចក្តីថា ជនទាំងឡាយ ថ្វាយ

១. បិដកថា នាកាមា ឆាតព្វោ ភាគោ ។

ថយតិច ៗ ដរាបដល់អស់ចំវកាលទាំងមូល ។ ចំណែក ២ រឿងមុន
 ព្រះធម្មសង្គាហកថារៀបរៀងថា អធិស្ឋ : មនុស្សទាំងនោះ ព្រោះ
 មនុស្សទាំងឡាយ មានការថ្វាយដោយកំណត់ហើយ ។

ពីរបទថា សម្ពុហុលា ថេរា : ព្រះថេរៈច្រើនអង្គ បានដល់
 ព្រះថេរៈជាព្រះវិន័យធរទាំងឡាយ ។ ក៏ឯរឿងនេះ និងរឿងព្រះថេរៈពីរ
 នាក់បងប្អូនមុន កើតឡើងកាលព្រះមានព្រះភាគបរិនិព្វានហើយ ចំណែក
 ព្រះថេរៈទាំងនេះជាអ្នកធ្លាប់ឃើញព្រះតថាគត ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងរឿង
 មុន ៗ ព្រះធម្មសង្គាហកថាទាំងឡាយ បានពោលហើយ តាមន័យ
 ដែលព្រះតថាគតទ្រង់បញ្ញត្តិទុកនុ៎ះឯង ។

[៧១] ពីរបទថា គាមតាវាសំ អគមាសិ : ក៏បានដើរទៅកាន់
 អាវាសក្បែរស្រុកតូចមួយ មានសេចក្តីថា ព្រះឧបនន្ទសក្យបុត្រនោះ
 កំណត់ហើយនូវកាលជាទីបែងចែកចំវកថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ភិក្ខុទាំង
 ឡាយកលនាំគ្នាបែងចែកចំវក គប្បីធ្វើសេចក្តីសង្រ្គោះដល់យើងខ្លះ”
 ដូច្នេះ ទើបបានទៅ ។

បទថា សាធិយិស្សសិ : តើលោកត្រេកអរដែរទេ គឺ នឹងកាន់
 យកឬ ? ពិតមែន ក្នុងរឿងនេះ ចំណែករមែងមិនត្រូវបានដល់ព្រះ
 ឧបនន្ទសក្យបុត្រនោះ ក៏ពិតហើយ ប៉ុន្តែ ភិក្ខុទាំងនោះ បានពោលថា

“លោកនឹងទទួលឬ ?” ដូច្នេះ ដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា “ព្រះថេរៈនេះ ជាអ្នក
ក្រុងជាធម្មកបិក មានថ្វីមាត់” ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ សាធិយេយ្យ, អាបត្តិ ទុក្ខជស្សៈ :
ភិក្ខុណាត្រេកអរ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខជ នេះ គប្បីជាបដូច្នេះ ៖

ជាលហុកាបត្តិ ក៏ពិតមែន តែថា ចីវរដែលកាន់យកហើយ ក៏គួរ
សន្សំវិញក្នុងកន្លែងដែលខ្លួនកាន់យក; សូម្បីបើថា ចីវរទាំងនោះ ជា
របស់វិនាសអស់ទៅក្តី ចាស់ទៅក្តី រមែងជាសំណងដែលភិក្ខុនោះ ត្រូវ
សន្សំវិញដោយពិត ។ កាលភិក្ខុទាំងនោះពោលថា “លោកចូរឱ្យ” កាល
លោកមិនឱ្យ គប្បីឱ្យពិន័យតាមតម្លៃរបស់ក្នុងកាលដាក់ធុរៈ ។

បទថា ឯកាធិប្បាយៈ : តែមួយចំណែក មានសេចក្តីថា លោក
ទាំងឡាយ ចូរឱ្យចំណែកជាទីប្រាថ្នាតែមួយ គឺ ចំណែកនៃបុគ្គលតែម្នាក់
ប៉ុណ្ណោះ ។ ឥឡូវនេះ ព្រះមានព្រះភាគនឹងទ្រង់ដាក់បែបដែន ទើប
ត្រាស់ពាក្យថា ឥធិ បន : បើក្នុងសាសនានេះ ជាដើម ដើម្បីសម្តែង
អាការសម្រាប់ភិក្ខុ នឹងគប្បីឱ្យចំណែកចំពោះបុគ្គលតែម្នាក់នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា សចេ អមុត្រ ឧបឡំ អមុត្រ
ឧបឡំ : បើភិក្ខុចាំវស្សាក្នុងអាវាសឯណោះ បានពាក់កណ្តាល ចាំវស្សា
ក្នុងអាវាសឯណោះបានពាក់កណ្តាល មានសេចក្តីថា បើថា ភិក្ខុនោះ

នៅក្នុងវត្ថុនីមួយៗ ១ ថ្ងៃខ្លះ ៧ ថ្ងៃខ្លះ បុគ្គលម្នាក់ រមែងបានចំណែក
ណា ក្នុងវត្ថុនីមួយៗ គប្បីឱ្យមួយវត្ថុៗ កន្លះចំណែក, អំពីចំណែក
(ម្នាក់) នោះ ។ ។

ចំណែកជាទីប្រាថ្នាតែមួយ ឈ្មោះថា ជាការដែលភិក្ខុទាំងឡាយ
ឱ្យហើយ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ពាក្យថា យត្ថ វា បន ពហុតរំ : ប្រសិនបើភិក្ខុចាំវស្សាក្នុង
អាវាសណាច្រើនជាង មានសេចក្តីថា បើភិក្ខុនៅក្នុងវត្ថុមួយ ទទួលតែ
អរុណប្បណ្តោះ, ដោយវារៈ ៧ ថ្ងៃ នៅក្នុងវត្ថុក្រៅនេះ ដោយប្រការ
យ៉ាងនេះ លោកឈ្មោះថា នៅច្រើនជាងក្នុងវត្ថុមុន; ព្រោះដូច្នោះ គប្បី
ឱ្យចំណែកអំពីវត្ថុដែលលោកនៅច្រើនជាងនោះដល់លោក; ចំណែកជាទី
ប្រាថ្នាតែមួយ ជាការដែលភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ
ខ្លះ ។ ក៏ការឱ្យចំណែកជាទីប្រាថ្នាតែមួយនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
ដោយច្រើន វត្ថុមានសីមាតែមួយ តែលាភផ្សេងគ្នា ឧបចារៈផ្សេងគ្នា ។
ចំណែកក្នុងវត្ថុ ដែលមានសីមាផ្សេងគ្នា ការកាន់សេនាសនៈ រមែង
រម្ងាប់ ។ ព្រោះហេតុនោះ ចំណែកនៃចីវរក្ខន្ធវត្ថុនោះ រមែងមិនត្រូវបាន
(ដល់លោក) ។ តែវត្ថុដ៏សេសសំទាំងអស់ មានអាមិសនិងភេសជ្ជៈជា
ដើម រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុដែលនៅខាងក្នុងសីមាក្នុងវត្ថុដែលមានសីមា
តែមួយ និងវត្ថុដែលមានសីមាផ្សេងៗ គ្នាទាំងពួង ។

តិណនុបដ្ឋាក

[៧២] ពីរបទថា មព្ភុកេ និទានេសុំ : ដាក់ឱ្យដេកលើ
គ្រែតូច មានសេចក្តីថា ត្រាលាងហើយយ៉ាងនោះ ស្លៀកសំពត់កាសាវៈ
ផ្ទាំងដទៃឱ្យហើយ ទើបឱ្យដេកលើគ្រែ; ក៏លួចឱ្យដេកហើយ ព្រះអានន្ទ
ដ៏មានអាយុបានបោកគត់សំពត់កាសាវៈ ដែលប្រលាក់មូត្រ និងកវីស
ហើយ បានធ្វើការលាងជម្រះទីផ្ទៃដី ។

ពាក្យថា យោ ភិក្ខុវេ មំ ឧបដ្ឋហេយ្យ សោ គីលានំ
ឧបដ្ឋហេយ្យ : អ្នកណាបម្រើតថាគត អ្នកនោះឈ្មោះថា បម្រើភិក្ខុយី
មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា ឧបដ្ឋាកតថាគត ដោយធ្វើតាមឱវាទនុសាសន៍,
ភិក្ខុនោះ គប្បីឧបដ្ឋាកភិក្ខុអាពាធចុះ ។

ក្នុងសេចក្តីនេះ មានសេចក្តីដូច្នេះថា ភិក្ខុដែលធ្វើតាមឱវាទរបស់
តថាគត គប្បីឧបដ្ឋាកភិក្ខុដែលអាពាធ និងក្នុងសេចក្តីនេះ មិនគួរកាន់
យកសេចក្តីយ៉ាងនេះថា ការឧបដ្ឋាកព្រះមានព្រះភាគ នឹងឧបដ្ឋាកភិក្ខុ
អាពាធដូចតែគ្នា ។

ពាក្យថា សច្ចេន ឧបដ្ឋាបេតព្វោ : សង្ឃត្រូវបម្រើភិក្ខុមាន
ជម្ងឺនោះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនេះ មានឧបដ្ឋាយជាដើម របស់ភិក្ខុ
ណា មិនមានក្នុងវត្តនោះ ភិក្ខុណាជាអាគន្ធកៈត្រាច់ទៅតែមួយរូប, ភិក្ខុ

នោះ ជាភារៈរបស់ភិក្ខុសង្ឃ ព្រោះហេតុនោះ លោកដែលសង្ឃគប្បី
ឧបជ្ជាក បើមិនឧបជ្ជាក ជាអាបត្តិដល់សង្ឃទាំងអស់ ។

ក៏ឯក្នុងភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកតាំងវារៈព្យាបាល ភិក្ខុណា មិនព្យាបាល
ក្នុងវារៈរបស់ខ្លួន ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុនោះប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីព្រះសង្ឃត្រូវ
ក៏មិនផុតពីវារៈ ។

បើសង្ឃទាំងអស់ទុកជាការដល់ភិក្ខុមួយរូប ឬភិក្ខុដែលបរិបូណ៌
ដោយវត្ថុមួយរូប ទទួលរាប់រងថា “ខ្ញុំព្រះករុណានឹងព្យាបាលដោយខ្លួន
ឯង” ហើយក៏បដិបត្តិដល់ភិក្ខុអាពាធនោះ សង្ឃរមែងផុតពីអាបត្តិ ។

ក្នុងពាក្យថា អភិក្កន្តំ វា អភិក្កមតិ : មិនប្រាប់អាពាធដែល
ចម្រើនឡើងថា ចម្រើនឡើងក្តី មិនប្រាប់អាពាធដែលធូរថយថា ធូរ
ថយក្តី ជាដើម គប្បីយល់សេចក្តីយ៉ាងនេះថា ៖

ភិក្ខុដែលអាពាធមិនបញ្ជាក់ប្រាប់នូវអាពាធ ដែលកម្រើកឡើង
តាមពិតថា “កាលខ្ញុំព្រះករុណាបរិភោគថ្នាំឈ្មោះនេះ អាពាធចម្រើន
កាលខ្ញុំព្រះករុណាបរិភោគថ្នាំឈ្មោះនេះ អាពាធក៏ធូរស្រាល កាលខ្ញុំព្រះ
ករុណាបរិភោគ ថ្នាំឈ្មោះនេះ អាពាធនៅតែដដែល” ។

បទថា នាលំ : មិនគួរទេ មានសេចក្តីថា អ្នកមិនសមគួរ គឺ
មិនសមគួរដើម្បីព្យាបាល ។

ពីរបទថា ភេសន្នំ សំរិទានុំ : ចាត់ចែងថ្នាំ មានសេចក្តីថា ជា

អ្នកមិនអាចដើម្បីផ្សំថ្នាំ ។

បទថា អាមិសន្តរោ : ចង់បានតែអាមិស មានវិគ្រោះថា អាមិសជាហេតុរបស់ភិក្ខុនោះ ព្រោះដូច្នេះ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមានអាមិសជាហេតុ ។ ហេតុលោកហៅថា អន្តរំ : ចង់បាន សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលមានអាមិសជាហេតុ ប្រាថ្នាយាគូ ភត្ត បាត្រ និងចីវរ ទើបព្យាបាល ។

[៧៣] បទថា កាលកតេ : ធ្វើមរណៈកាលទៅហើយ គឺព្រោះធ្វើកាលកិរិយា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា គីលានុបដ្ឋាកានំ ធានុំ : ឱ្យដល់ភិក្ខុអ្នកបម្រើជម្ងឺចុះ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បាត្រនិងចីវររបស់ភិក្ខុអ្នកធ្វើកាលកិរិយានោះ ដែលសង្ឃឱ្យដល់ភិក្ខុអ្នកព្យាបាល ដោយកម្មវាចាដែលត្រាស់ជាលំដាប់ទៅក្តី អបលោកន៍ឱ្យក្តី រមែងជាការឱ្យដូចគ្នា, គួរទាំងពីរយ៉ាង ។

ក្នុងពាក្យថា យំ វត្ថុ លហុភណ្ឌំ យំ វត្ថុ គរុភណ្ឌំ : វត្ថុណាជាគ្រឿងលហុភណ្ឌនៅក្នុងទីនោះ វត្ថុណាជាគ្រឿងគរុភណ្ឌនៅក្នុងទីនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងពណ៌នាការធ្វើផ្សេងគ្នានៃលហុភណ្ឌ និងគរុភណ្ឌខាងមុខ^១ ។

១. សមន្ត. បុល្ល. សេនាសនក្ខន្ធក ៦. ៣០៩.../១៣៥ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងលាភរបស់ភិក្ខុអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ

ចំណែកក្នុងលាភរបស់ភិក្ខុជាអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ មានវិនិច្ឆ័យតាំងអំពីដើម ដូចតទៅនេះ ៖

បើភិក្ខុសង្ឃទាំងអស់ព្យាបាល ភិក្ខុឈឺធ្វើកាលកិរិយា, សង្ឃជាម្ចាស់របស់ទាំងអស់ ។

បើថា ពួកខ្លះធ្វើវេន ។ ពួកខ្លះមិនធ្វើវេនឡើយ, ភិក្ខុឈឺធ្វើកាលកិរិយា ក្នុងកាលកិរិយាយ៉ាងនោះរបស់ភិក្ខុនោះ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ភិក្ខុសូម្បីទាំងពួង គប្បីធ្វើក្នុងវារៈដែលដល់ខ្លួន, ព្រោះដូច្នោះ ភិក្ខុសូម្បីទាំងពួងជាម្ចាស់របស់ ។

ពួកខ្លះពោលថា ភិក្ខុឈឺនោះ ដែលភិក្ខុពួកណាព្យាបាល, ភិក្ខុពួកនោះប៉ុណ្ណោះ រមែងបាន, ភិក្ខុក្រៅអំពីនោះ មិនបាន ។

បើថា កាលសាមណេរ សូម្បីធ្វើកាលកិរិយា ចីវររបស់លោកមាន, គប្បីឱ្យដល់អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ, បើចីវរមិនមាន, វត្ថុណាមាន គប្បីឱ្យវត្ថុនោះ, កាលបរិក្ខារដទៃមាន គប្បីធ្វើឱ្យជាចំណែកនៃចីវរហើយឱ្យ ។

ទាំងភិក្ខុនិងសាមណេរ បើថា ព្យាបាលស្មើគ្នា, គប្បីឱ្យចំណែកស្មើគ្នា ។

បើថា សាមណេរប៉ុណ្ណោះព្យាបាល, កិច្ចត្រឹមតែថា ជួយចាត់ចែងប៉ុណ្ណោះជាប់របស់ភិក្ខុ គប្បីឱ្យចំណែកធំដល់សាមណេរ ។

បើថា សាមណេរដាបបរដោយទឹកដែលភិក្ខុនាំមក ធ្វើកិច្ចត្រឹមតែ ឱ្យទទួលប្រភេទប៉ុណ្ណោះ, ភិក្ខុព្យាបាល, គប្បីឱ្យចំណែកធំដល់ភិក្ខុ, ភិក្ខុ ច្រើនរូប ជាអ្នកព្រមព្រៀងជួយគ្នា ព្យាបាលទាំងអស់, គប្បីឱ្យចំណែក ស្មើគ្នាដល់លោកគ្រប់រូប ។

ក៏ក្នុងភិក្ខុទាំងនេះ រូបណាព្យាបាលដោយពិសេស, គប្បីឱ្យ ចំណែកពិសេសដល់ភិក្ខុនោះ ។

មួយទៀត អ្នកណាចម្អិនយាគូនិងភត្តឱ្យ ឬចាត់ចែងឆ្អែតទឹក ដែលជាប់ដោយអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ មួយថ្ងៃ, សូម្បីអ្នកនោះក៏ចាត់ថា អ្នក ព្យាបាលជម្ងឺដូចគ្នា ។

ភិក្ខុណាមិនចូលជិត បញ្ជូនតែថ្នាំនិងអង្ករជាដើមខ្លះ, ភិក្ខុនេះមិន ចាត់ថា អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ ។

ចំណែកភិក្ខុណា ស្វែងរកឱ្យអនុបសម្បទ្ធកាន់មក, ភិក្ខុនេះចាត់ ជាអ្នកព្យាបាលជម្ងឺពិត, គប្បីឱ្យចំណែកសូម្បីដល់ភិក្ខុនោះ ។

ភិក្ខុមួយរូបព្យាបាលដោយសម្លឹងវត្ថុជាធំ, មួយរូបព្យាបាលដោយ ប្រាថ្នាលាភ, ក្នុងវេលាដែលភិក្ខុឈឺមរណភាព លោកទាំងពីរមានបំណង ចង់បាន, គប្បីឱ្យដល់លោកទាំងពីររូប ។

មួយរូបព្យាបាលហើយ ចេញទៅក្នុងទីណាៗ ដោយធុរៈរបស់ ភិក្ខុឈឺ ឬដោយធុរៈរបស់ខ្លួន គិតថា យើងនឹងមកព្យាបាលទៀត សូម្បី

ភិក្ខុនេះ ក៏គួរឱ្យ ។

មួយរូបនៅព្យាបាលយូរមកហើយ ដាក់ធុរៈថា “ឥឡូវនេះ យើង មិនអាច” ហើយចេញទៅ; សូម្បីបើថា ភិក្ខុឈឺមរណភាពក្នុងថ្ងៃនោះ ឯង, មិនគប្បីឱ្យចំណែកនៃអ្នកព្យាបាល ។

ដែលឈ្មោះថា អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ ជាគ្រូហស្ថ ឬជាបព្វជិត ឬ ដោយហោចទៅ សូម្បីជាមាតុគ្រាមក៏ដោយ, គ្រប់រូបរមែងបាន ចំណែក ។ បើថា របស់ភិក្ខុនោះ មានត្រឹមតែបាត្រនិងចីវរប៉ុណ្ណោះ, របស់ដទៃមិនមាន, បាត្រនិងចីវរទាំងអស់ គប្បីឱ្យដល់អ្នកព្យាបាល ជម្ងឺប៉ុណ្ណោះ, សូម្បីបើថា នឹងមានតម្លៃមួយពាន់ ។

តែអ្នកព្យាបាលទាំងនោះ រមែងមិនបានបរិក្ខារសូម្បីច្រើនយ៉ាង ដទៃ, បរិក្ខារដទៃទៀត រមែងជារបស់សង្ឃប៉ុណ្ណោះ ។ វត្ថុដ៏សេស ច្រើននឹងមានតម្លៃច្រើន, តែចីវរមានតម្លៃតិច, បរិក្ខារ គឺ តែចីវរ គប្បី កាន់យកអំពីទ្រព្យដ៏សេសនោះឱ្យ, ក៏បាត្រតែចីវរទាំងអស់នោះ ដែល អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ រមែងបានពីទ្រព្យរបស់សង្ឃ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុឈឺនោះនៅរស់ បានលះបរិក្ខាររបស់ខ្លួនទាំងអស់ ឱ្យដល់អ្នកណា ៗ ជាមុនហើយ, ឬថា អ្នកណា ៗ បានកាន់យកជា វិសាសៈមុនហើយ, របស់នោះ លោកឱ្យហើយដល់អ្នកណា, និងអ្នក ណាកាន់យកហើយ, រមែងជារបស់អ្នកនោះប៉ុណ្ណោះ ។ អ្នកព្យាបាល

ជម្ងឺ រមែងបានដោយសេចក្តីពេញចិត្តរបស់អ្នកនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកបរិក្ខារទាំងឡាយ ដែលភិក្ខុឈឺមិនបានឱ្យដល់បុគ្គលពួក
ដទៃ រក្សាទុកក្នុងទីឆ្ងាយ រមែងជារបស់សង្ឃក្នុងទីនោះ ៗ ប៉ុណ្ណោះ ។

បើជារបស់ពីរម្ចាស់ មិនបានបែងចែកគ្នា, កាលភិក្ខុមួយរូបធ្វើ
កាលកិរិយា ភិក្ខុមួយរូបទៀត រមែងជាម្ចាស់របស់, ក្នុងរបស់សូម្បី
ច្រើនម្ចាស់ ក៏ន័យនេះឯង ។

កាលម្ចាស់របស់មរណភាពទាំងអស់ រមែងជារបស់សង្ឃ ។

ប្រសិនបើថា ភិក្ខុដែលជាម្ចាស់របស់ទាំងនោះ មិនបែងចែកគ្នា
ឱ្យដល់និស្សិតទាំងឡាយ មានសទ្ធិវិហារិកជាដើម, មិនឈ្មោះថា ឱ្យ
ឡើយ, តែបែងចែកហើយឱ្យ ទើបជាការឱ្យដោយល្អ, កាលភិក្ខុដែលជា
ម្ចាស់របស់ទាំងនោះ សូម្បីមរណភាពហើយ រមែងជារបស់និស្សិតទាំង
ឡាយ មានសទ្ធិវិហារិកជាដើមប៉ុណ្ណោះ, មិនជារបស់សង្ឃ ។

ចីវរដែលមិនគួរ

វិនិច្ឆ័យក្នុងចីវរធ្វើពីស្បូវជាដើម គប្បីជាបដូច្នេះ ៖

[៧៤] បទថា អគ្គនាលំ : សំពត់ដែលគេធ្វើពីដើមរាក់

បានដល់ ចីវរដែលធ្វើដោយដើមរាក់ ។

សំពត់ដែលធ្វើដោយផ្ទៃ ហៅថា សំពត់សំបកឈើ ។ សំពត់

ដ៏សេស បានពោលទុកហើយក្នុងអដ្ឋកថានៃបឋមបារាជិក^១ ។

ក្នុងសំពត់ទាំងនោះ ចំពោះសំពត់សំបកក្រចៅ ពិន័យទុក្ខដ ក្នុងសំពត់ដ៏សេសពិន័យថ្មល្អច្នៃ ។

ចំណែកសំពត់សំបករាក់ សំពត់ស្រទបចេកនិងសំពត់សំបកវៃទឹក មានគតិដូចសំពត់សំបកក្រចៅដែរ ។

[៧៥] ចីវរមានពណ៌ខៀវស្មុំដាដើម គប្បីសម្រកពណ៌ចេញជ្រលក់ថ្មីហើយ សឹមប្រើ, បើជារបស់ដែលមិនអាចសម្រកពណ៌ចេញបាន, គប្បីឱ្យធ្វើជាសំពត់កម្រាល ឬគប្បីស្លៀតចូលខាងក្នុងកណ្តាលចីវរពីរជាន់ ។

ការផ្សេងគ្នានៃពណ៌របស់ចីវរទាំងនោះ មានន័យដូចពោលហើយក្នុងសៀវភៅដើមនេះឯង ។ សំពត់ទាំងឡាយ ដែលមានជាយមិនបានកាត់ និងមានជាយវែង គប្បីកាត់ជាយចេញហើយសិន សឹមប្រើ ។

ភិក្ខុបានអារហើយរុះថ្មចេញជ្រលក់ប្រើ រមែងគួរ ។ សូម្បីក្នុងសំពត់ជួតក្បាលក៏ន័យនេះឯង ។

ចំណែកម្ហូបជារបស់ដែលធ្វើដោយសំបកឈើ នឹងធ្វើម្ហូបនោះ ឱ្យជារបស់សម្រាប់ជូតជើងក៏គួរ ។

១. សមន្ត. បារ. ២. ៥៣១៨២ : សំពត់សំបកឈើរបស់ពួកតាបស ឈ្មោះថា សំពត់សំបកធ្ម ។

អ្នកគួរទទួលចីវរជាដើម

[៧៦] ពីរបទថា បដិរូបេ គាហកេ : អ្នកទទួលយកចីវរ
 ដ៏សមគួរ មានសេចក្តីថា បើភិក្ខុបង្គំ ទទួលយកដោយពោលថា
 “យើងទទួលជំនួសភិក្ខុនោះ” គប្បីឱ្យ ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះឯង
 បណ្តាបុគ្គលទាំង ២៣ នាក់នោះ មិនបាន ១៦ នាក់ បាន ៧ នាក់
 ដូច្នេះឯង ។

ពីរបទថា សច្ចោ ភិជ្ជតិ : សង្ឃក៏បែកគ្នា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ បែកគ្នាជា ២ ពួក ដូចភិក្ខុក្រុងកោសម្ពី ។

ពីរបទថា ឯកស្មី បក្ខេ : ចំពោះភិក្ខុមួយពួក មានសេចក្តីថា
 ជនទាំងឡាយ ថ្វាយទឹកទុក្ខិណោទក និងវត្ថុមានរបស់ក្រអូបជាដើមក្នុង
 ចំណែកមួយ ។ ថ្វាយចីវរក្នុងចំណែកមួយ ។

បទថា សច្ចស្សវេតំ : ទឹកនិងចីវរនេះ ក៏នៅជាប់របស់ពួក
 ដដែល មានសេចក្តីថា ចីវរនោះ ក៏ជាប់របស់សង្ឃទាំងអស់ គឺ របស់
 ទាំងពីរចំណែក, ទាំងពីរចំណែកគប្បីវាយតាំងហើយចែកជាមួយគ្នា ។

បទថា បក្ខស្សវេតំ : ទឹកនិងចីវរនេះ ក៏នៅជាប់របស់ពួក

ដដែល មានសេចក្តីថា កាលជនទាំងឡាយ ថ្វាយយ៉ាងនោះ ទឹកដែល
 គេថ្វាយហើយដល់ចំណែកណា, ទឹកនុ៎ះឯង រមែងជារបស់ចំណែកនោះ,
 ចីវរដែលថ្វាយហើយ ដល់ចំណែកណា, ចីវរ រមែងជារបស់ចំណែក
 នោះប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងមហាអដ្ឋកថា ពោលថា ក៏ក្នុងទីណា ទឹកទុក្ខិណោទកជា
 ប្រមាណ, ក្នុងទីនោះ ចំណែកមួយ រមែងបានចីវរ ព្រោះខ្លួនបានទឹក
 ទុក្ខិណោទក, មួយចំណែកក៏រមែងបាន ព្រោះតម្លៃដែលចីវរនោះឯងខ្លួន
 បានហើយ, ព្រោះដូច្នោះ ពីរចំណែកគប្បីជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នា ចែកគ្នា
 តាមលំដាប់វស្សា ។

បានឮថា នេះជាលក្ខណៈក្នុងសមុទ្រដទៃ^១ (គឺ ជម្ងឺប)

ចំណែកក្នុងពាក្យថា តស្មីយេវ បក្សេ : ចំពោះភិក្ខុមួយពួកនោះ
 ឯង នេះ មានសេចក្តីថា ចំណែកក្រៅនេះ មិនជាធំឡើយ ។

[៧៧] រឿងបញ្ជូនចីវរទៅជាក់ច្បាស់ហើយនោះឯង ។

១. បរសមុទ្ទេតិ ជម្ពុទ្ធិបេតិ សារត្ថ ច វិមតិ ច ។

មាតិកា ៨ នៃការកើតឡើងរបស់ចីវរ

[៧៨] ឥឡូវនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យជាដើមថា អដ្ឋមា ភិក្ខុវេ មាតិកា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មាតិកា មាន ៨ យ៉ាង ដើម្បី សម្តែងខេត្តជាទីបានចីវរ ដែលត្រាស់ហើយ ចាប់តាំងពីដំបូង ។

ពាក្យថា សីមាយ ទេតិ : គេឱ្យចីវរក្នុងសីមា ជាដើម ត្រាស់ ដោយន័យនៃបុគ្គលាធិដ្ឋាន ។

ក៏បណ្តាមាតិកាទាំងនេះ ការថ្វាយដល់សីមា ជាមាតិកាទី១, ការ ថ្វាយតាមកតិកា ជាមាតិកាទី២, ការថ្វាយក្នុងទីដែលតាក់តែងភិក្ខុ ជា មាតិកាទី៣, ការថ្វាយដល់សង្ឃ ជាមាតិកាទី៤, ការថ្វាយដល់សង្ឃ២ ចំណែក ជាមាតិកាទី៥, ការថ្វាយដល់សង្ឃចាំវស្សា ជាមាតិកាទី៦, ការ ថ្វាយចំពោះ ជាមាតិកាទី៧, ការថ្វាយដល់បុគ្គល ជាមាតិកាទី៨ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងមាតិកាទាំងនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលទាយកថ្វាយដល់សីមា យ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយ ដល់សីមា” ឈ្មោះថា ថ្វាយដល់សីមា ។ ក្នុងមាតិកាទាំងពួងក៏ន័យនេះ ឯង ។

ថ្វាយដល់សីមា

ក្នុងមាតិកាទី១ នេះថា ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សីមា ក្នុងមាតិកា
និទេសដើម ដែលថា ទាយកថ្វាយដល់សីមា, ភិក្ខុមានចំនួនបួនណានៅ
ខាងក្នុងសីមា ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីចែកគ្នា ដូច្នេះ គប្បីជ្រាបសីមា ១៥
ប្រភេទជាមុន គឺ ៖

ឧណ្ហសីមា ឧបចារសីមា សមានសំវាសសីមា អវិប្បវាសសីមា
លាភសីមា គាមសីមា និគមសីមា នគរសីមា អព្ពន្ធរសីមា
ឧទកុក្ខេបសីមា ជនបទសីមា រដ្ឋសីមា រដ្ឋសីមា ទីបសីមា ចក្រវាឡ
សីមា ។

បណ្តាសីមាទាំងនោះ ឧណ្ហសីមា បានពោលហើយក្នុងសីមា
កថា ។ ឧបចារសីមាជាដែនដែលកំណត់ដោយរបងនៃវត្ត, ដោយទីគួរ
ដល់ការធ្វើរបងឡោមព័ទ្ធ នៃវត្តដែលមិនមានរបងព័ទ្ធ ។

ម្យ៉ាងទៀត អំពីស្ថានទីភិក្ខុប្រជុំគ្នាជានិច្ច ឬអំពីរោងឆាន់ដែលតាំង
នៅក្នុងទីបំផុតនៃវត្ត ឬអំពីអាវាសដែលនៅប្រចាំខាងក្នុង២ លេណុបាទ
របស់មជ្ឈិមបុរសចូលមក គប្បីជ្រាបថា ជាឧបចារសីមា ។ ក៏

ឧបចារសីមានោះ កាលអាវាសពង្រីកទំហំចេញទៅ រមែងរីកចេញ, កាល
អាវាសបង្រួមចូលមក រមែងរួមចូលដែរ ។

តែក្នុងមហាបច្ចវិពោលថា ឧបចារសីមានោះ កាលភិក្ខុកើនឡើង
រមែងរីកចេញ ជាប់ដោយលាភ, បើភិក្ខុទាំងឡាយ អង្គុយពេញ ១០០
យោជន៍ជាប់តគ្នាជាពួកតែមួយ មួយអន្លើ ដោយពួកភិក្ខុដែលប្រជុំគ្នាក្នុង
វត្ត ។ សូម្បីក្នុងទីមួយរយយោជន៍ រមែងជាឧបចារសីមាផង, លាភ
រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុគ្រប់ ៗ រូប ។ សូម្បីសមានសំវាសសីមា និង
អវិប្បវាសសីមាទាំង ២ មានន័យ ដូចពោលហើយនេះឯង ។

ដែលឈ្មោះថា លាភសីមា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមិនបានទ្រង់អនុញ្ញាត
ទេ, ព្រះធម្មសង្គហកត្តរទាំងឡាយ ក៏មិនបានតាំងទុក, ក៏ប៉ុន្តែថា ព្រះ
រាជា និង មហាមាត្យរូបសព្វព្រះរាជាឱ្យសាងវត្តហើយ កំណត់ផ្ទៃដីដោយ
ជុំវិញមួយគាវត្ថខ្លះ កន្លះយោជន៍ខ្លះ មួយយោជន៍ខ្លះ បោះសសរចារឹកនូវ
ឈ្មោះទុកថា “នេះជាលាភសីមា សម្រាប់វត្តរូបសំយើង” ហើយតាំងនូវ
សីមាទុកថា “វត្តណាកើតឡើង ខាងក្នុងសីមានេះ, វត្តទាំងអស់នោះ
យើងថ្វាយដល់វត្តរូបសំយើង” នេះឈ្មោះថា លាភសីមា ។ សូម្បីគាម
សីមា និគមសីមា នគរសីមា អព្ពន្ធរសីមា និងឧទុកុកេបសីមា ក៏បាន
ពោលហើយ ។

ជនបទសីមានោះ ជនបទជាច្រើន មានខាងក្នុងដែនកាសី និង
កោសលជាដើម, ក្នុងជនបទទាំងនោះ ដែនកំណត់នៃជនបទនីមួយៗ
ឈ្មោះថា ជនបទសីមា ។

ដែនកំណត់នៃដែនកាសី និងកោសលជាដើម ឈ្មោះថា
រដ្ឋសីមា^១ ។

ស្ថានជាទីប្រព្រឹត្តទៅនៃអំណាចរបស់ស្តេចដែនដីមួយអង្គ ៗ
យ៉ាងនេះគឺ ពហិភោគ ចោលភោគ កេរដ្ឋភោគ ឈ្មោះថា រដ្ឋសីមា ។

កោះធំ និងកោះតូច ដែលកំណត់ដោយសមុទ្រជាទីបំផុត ឈ្មោះ
ថា ទីបសីមា ។

ដែនដែលកំណត់ដោយភ្នំចក្រវាឡបុណ្ណោះ ឈ្មោះថា ចក្រវាឡ
សីមា ។

ក្នុងសីមាទាំងនេះ ដែលពោលហើយដោយប្រការយ៉ាងនេះ កាល
ទាយកឃើញសង្ឃប្រជុំគ្នាក្នុងឧណ្ឌសីមា ដោយកម្មឯណានីមួយ ទើប

១. សទ្ធម្មបប្បជ្ជោតិកា បឋម ១៦ ថា “រដ្ឋន្តិ ជនបទេកទេសំ ។ ជនបតោតិ កាសិ
កោសលាទិ ជនបទេ ? កាន់យកសេចក្តីថា “រដ្ឋ” តូចជាងជនបទ, ជនបទ គឺ
ប្រទេស ។ តែតាមដែលពន្យល់ក្នុងទីនេះ ត្រឡប់ផ្ទុយគ្នា ទើបសូមផ្ញើទុកក្នុងអ្នក

សិក្សាផង ។

ពោលថា ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃក្នុងសីមា នេះប៉ុណ្ណោះ ដូច្នេះ ។
ភិក្ខុមានចំនួនប៉ុនណានៅខាងក្នុងខណ្ឌសីមា ភិក្ខុពួកនោះ គប្បីបែងចែក
គ្នា ។ ព្រោះថា ចីវរនោះ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ, មិន
ត្រូវបានដល់ភិក្ខុពួកដទៃ សូម្បីអ្នកតាំងនៅត្រង់សីមន្តរិក ឬត្រង់ឧបហារ
សីមា ។ តែរមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅលើដើមឈើ ឬលើភ្នំ
ដែលដុះឡើងនៅក្នុងខណ្ឌសីមា ឬអ្នកនៅត្រង់កណ្តាលផែនដីខាងក្រោម
ខណ្ឌសីមា ដោយពិត ។

មួយទៀត ចីវរដែលទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា សូមថ្វាយ
ដល់សង្ឃក្នុងឧបហារសីមានេះ” រមែងបានសូម្បីដល់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នក
តាំងនៅ ក្នុងខណ្ឌសីមានិងសីមន្តរិក ។

ចំណែកចីវរដែលទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សមាន
សំវាសសីមា” រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលតាំងនៅក្នុង
ខណ្ឌសីមា និង សីមន្តរិក ។

ចីវរដែលទាយកថ្វាយក្នុងអវិប្បវាសសីមា និងលាភសីមា រមែង
ត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលនៅរួមក្នុងសីមាទាំងនោះ ។

ចំណែកចីវរដែលទាយកថ្វាយក្នុងគាមសីមាជាដើម រមែងបាន

ដល់សូម្បីភិក្ខុដែលតាំងនៅក្នុងពុទ្ធសីមា ខាងក្នុងនៃសីមាទាំងនោះ ។

ចំណែកដែលថ្វាយក្នុងអព្ពន្ធសីមា និងឧទកុក្ខសីមា រមែងត្រូវបាន
ដល់ភិក្ខុដែលនៅខាងក្នុងសីមាទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងជនបទសីមា រដ្ឋសីមា រដ្ឋសីមា ទីបសីមា និងចក្រវាឡសីមា
មានវិនិច្ឆ័យដូចពោលហើយក្នុងគាមសីមាជាដើមនុ៎ះឯង ។

ក៏បើថា ទាយកនៅក្នុងជម្ពូទីប ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា សូម
ថ្វាយដល់សង្ឃក្នុងតម្កល់បណ្ឌិត ភិក្ខុសូម្បីមួយរូប ទៅអំពីតម្កល់បណ្ឌិត
រមែងបានដើម្បីទទួលជំនួសភិក្ខុទាំងពួង ។ សូម្បីបើថា ភិក្ខុដែលពេញ
ចិត្តគ្នាមួយរូប ក្នុងជម្ពូទីបនោះឯង នឹងទទួលចំណែកជំនួសភិក្ខុទាំងឡាយ
ដែលពេញចិត្តគ្នាសោត, មិនគប្បីហាមលោក ។ ក្នុងការថ្វាយរបស់
ទាយក ជាអ្នកថ្វាយទាក់ទងដល់សីមា គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យយ៉ាងនេះមុន ។

ចំណែកទាយកណាមិនដឹងដើម្បីពោលថា “ក្នុងសីមាឯណោះ”
ដឹងត្រឹមតែពាក្យថា សីមាតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ មកកាន់វគ្គពោលថា “ខ្ញុំព្រះ
ករុណាថ្វាយដល់សីមា” ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់សង្ឃដែលតាំង
នៅក្នុងសីមា” ដូច្នេះ ។

គប្បីសួរទាយកនោះថា “ដែលឈ្មោះថា សីមា មានច្រើនយ៉ាង,
លោកនិយាយសំដៅយកសីមាយ៉ាងណា ?”

បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមិនដឹងថា សីមាប្រភេទ ឯណោះ ។
សង្ឃអ្នកតាំងនៅក្នុងសីមាចូរបែងចែកគ្នាកាន់យកចុះ” ដូច្នេះ ។

សួរថា តើសង្ឃក្នុងសីមាណា នឹងគប្បីបែងចែកគ្នា ?

ឆ្លើយថា បានឮថា ព្រះមហាសិវត្ថេរពោលថា សង្ឃក្នុង
អវិប្បវាសសីមា គប្បីបែងចែកគ្នា ។

លំដាប់នោះ ភិក្ខុទាំងឡាយពោលនឹងលោកថា ធម្មតា
អវិប្បវាសសីមាប្រមាណ ៣ យោជន៍ កាលបើយ៉ាងនេះ ភិក្ខុដែលតាំង
នៅក្នុង៣ យោជន៍នឹងទទួលលាភបាន ។ អ្នកតាំងនៅក្នុង៣ យោជន៍
គប្បីបំពេញអាគន្ធកវត្តចូលកាន់អាវាម, អ្នកត្រៀមនឹងទៅនឹងធ្វើដំណើរ
៣ យោជន៍ ទើបនឹងប្រាប់ប្រគល់សេនាសនៈ, សម្រាប់អ្នកបដិបត្តិ
និស្ស័យ, និស្ស័យនឹងរម្ងាប់ក្នុងកាលកន្លងហួស ៣ យោជន៍ទៅ, អ្នក
នៅបរិវាស នឹងគប្បីឈានកន្លង ៣ យោជន៍ហើយទទួលអរុណ ។
ភិក្ខុនីតាំងនៅក្នុងចម្ងាយ ៣ យោជន៍ គប្បីប្រាប់នូវបំណងដែលខ្លួនប្រាថ្នា
នឹងចូលកាន់អាវាម, កិច្ចទាំងអស់នេះ សមគួរធ្វើ ដោយអំណាចដែន
កំណត់នៃឧបចារសីមាប៉ុណ្ណោះ, ព្រោះហេតុនោះ សង្ឃដែលតាំងនៅក្នុង
ឧបចារសីមាប៉ុណ្ណោះ គប្បីបែងចែកគ្នា ។

ថ្វាយតាមកតិកា

បទថា កតិកាយៈ : ដោយសេចក្តីប្លែង បានដល់ កតិកា មាន លាភស្មើគ្នា ។ ដោយហេតុនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “អាវាស ច្រើន មានលាភស្មើគ្នា” ។

ក្នុងអាវាសច្រើន ដែលមានលាភស្មើគ្នានោះ គប្បីតាំងកតិកាយ៉ាង នេះ ៖

ភិក្ខុទាំងឡាយប្រជុំគ្នាក្នុងវិហារមួយ បញ្ជាក់ឈ្មោះវត្ត ដែលខ្លួន មានប្រាថ្នានឹងសង្គ្រោះ ប្រាថ្នានឹងធ្វើឱ្យជាដែនមានលាភស្មើគ្នា ពោល ហេតុយ៉ាងណាមួយថា វត្តឯណោះ ជាវត្តចាស់ ឬថា វត្តឯណោះជាទី ដែលព្រះពុទ្ធជាប់គង់នៅ ឬថា វត្តឯណោះ មានលាភតិច ហើយប្រកាស ៣ ដងថា “ការដែលធ្វើវត្តនោះ នឹងវត្ត សូម្បីនេះ ឱ្យជាដែនមានលាភ តែមួយរួមគ្នា គាប់ចិត្តដល់សង្ឃ” ដូច្នេះ ។

ដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណេះ ភិក្ខុសូម្បីអង្គុយហើយក្នុងវត្តនោះ លោកមែនដូចជាអង្គុយហើយក្នុងវត្តនេះ, សូម្បីសង្ឃក្នុងវត្តនោះ គប្បី ធ្វើយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ ដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណេះ ភិក្ខុសូម្បីអង្គុយ ហើយក្នុងវត្តនេះ, លោកមែនដូចជាអ្នកអង្គុយហើយក្នុងវត្តនោះ ។ កាលបែងចែកលាភគ្នានៅក្នុងវត្តមួយ, ដែលភិក្ខុទាំងនៅក្នុងវត្តមួយទៀត សមគួរបានទទួលចំណែកបែងចែកផង ។ សូម្បីវត្តច្រើន ក៏គប្បីធ្វើឱ្យ

ជាទីមានលាភតែមួយរួមគ្នានឹងវត្តមួយ ដោយឧបាយយ៉ាងនោះ ។

ថ្វាយក្នុងទីដែលតាក់តែងភិក្ខុ

បទថា ភិក្ខុបញ្ញត្តិយា : ដោយសេចក្តីបញ្ញត្តិនៃភិក្ខុ បានដល់ ក្នុងស្ថានជាទីតាក់តែងទានបរិច្ចាគរបស់ខ្លួន ។ ដោយហេតុនោះឯង ទើប ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ការបូជាជានិច្ច ដែលគេធ្វើចំពោះសង្ឃក្នុងទី ណា” ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃពាក្យនោះដូច្នេះ ៖

ភត្តទានរបស់សង្ឃ ដែលជារបស់ទាយកអ្នកថ្វាយចីវរនេះ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងវត្តណាក្តី, ទាយកធ្វើភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងវត្តណា ឱ្យជាភារៈ របស់ខ្លួន និងមន្តឱ្យឆាន់ក្នុងផ្ទះគ្រប់កាលក្តី, ក្នុងវត្តណា គេសាងទីនៅទុក ក្តី, ក្នុងវត្តណាគេថ្វាយសលាកភត្តជាដើមជានិច្ចក្តី, តែវត្តសូម្បីទាំងអស់ ដែលទាយកណាសាង, ក្នុងវត្តនោះរបស់ទាយកនោះ មិនមានពាក្យដែល នឹងគប្បីពោលឡើយ ។ ភត្តបរិច្ចាគទាំងនេះ ចាត់ជាភត្តបរិច្ចាគជាប្រចាំ, ព្រោះហេតុនោះ បើគេពោលថា “ភត្តបរិច្ចាគជាប្រចាំរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ធ្វើនៅក្នុងវត្តណា, ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយក្នុងវត្តនោះ” ឬថា “លោកចូរឱ្យ ក្នុងវត្តនោះ” សូម្បីបើថា មានភត្តបរិច្ចាគជាប្រចាំក្នុងទីច្រើនកន្លែង, ចីវរ នោះ ឈ្មោះថា គេ ថ្វាយទូទៅគ្រប់កន្លែងតែម្តង ។

ក៏បើថា ក្នុងវត្ថុមួយមានភិក្ខុច្រើនជាង, ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីប្រាប់
 ថា ក្នុងវត្ថុដែលមានភិក្ខុបរិច្ចាគជាប្រចាំរបស់ពួកលោក វត្ថុមួយមានភិក្ខុ
 ច្រើន វត្ថុមួយមានភិក្ខុតិច ។

ប្រសិនបើគេពោលថា “លោកទាំងឡាយ ចូរកាន់យកតាមចំនួន
 ភិក្ខុចុះ” សមគួរឱ្យបែងចែកកាន់យកតាមនោះ ។

ក៏ក្នុងពាក្យថា “លោកទាំងឡាយចូរកាន់យកតាមចំនួនភិក្ខុចុះ” នេះ
 សូម្បីសំពត់និងភេសជ្ជៈជាដើមតិច រមែងបែងចែកគ្នា បានដោយឆ័យ;
 តែបើថា គ្រៃ ឬតាំងមានតែមួយប៉ុណ្ណោះ, គប្បីសួរគេហើយ គប្បីឱ្យ
 សម្រាប់វត្ថុ ឬសេនាសនៈ សូម្បីក្នុងវត្ថុមួយដែលគេចាត់ចែង បើគេ
 ពោលថា ភិក្ខុឯណោះ ចូរកាន់យក ដូច្នេះគួរ ។ បើថា គេពោលថា
 “លោកចូរឱ្យសម្រាប់វត្ថុដែលមានភិក្ខុបរិច្ចាគជា ប្រចាំរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា”
 ដូច្នេះហើយ មិនទាន់បានចាត់ចែងហើយទៅ, សូម្បីសង្ឃនឹងចាត់ចែង ក៏
 គួរ ។

ក៏ឯសង្ឃគប្បីចាត់ចែងការយ៉ាងនេះ ៖

គប្បីចាត់ចែងថា លោកចូរឱ្យក្នុងស្ថានជាទីនៅរបស់ព្រះសង្ឃ
 ត្រូវ ។ បើក្នុងទីនោះ មានសេនាសនៈបរិបូណ៌, ក្នុងទីណាសេនាសនៈ
 មិនគ្រប់គ្រាន់, គប្បីឱ្យក្នុងទីនោះ ។ បើភិក្ខុមួយរូបពោលថា “ក្នុងទីនៅ
 របស់ខ្ញុំព្រះករុណា មិនមានរបស់ប្រើប្រាស់ សម្រាប់សេនាសនៈ” គប្បី

ឱ្យក្នុងទីនោះ ។

ថ្វាយដល់សង្ឃ

ពាក្យថា សច្ចសួរ ទេតិ : គេឱ្យចីវរចំពោះសង្ឃ មានសេចក្តី ថា ទាយកចូលទៅកាន់វត្តពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយចីវរទាំងនេះ ដល់សង្ឃ” ។

ពាក្យថា សម្មាសម្ពុទ្ធតេជ : ជួបជុំមុខគ្នា មានសេចក្តីថា សង្ឃអ្នក តាំងនៅក្នុងឧបចារសីមា គប្បីវាយតាំងឱ្យប្រកាសវេលាហើយចែកគ្នា ។ ភិក្ខុដែលត្រូវទទួលចំណែកជំនួសភិក្ខុ ដែលតាំងនៅក្នុងសីមា តែមកមិន ទាន់ មិនគួរហាម ។ វត្តធំ, កាលថ្វាយសំពត់តាំងពីថេរាសនៈ ចុះមក, ព្រះមហាថេរៈអ្នកយឺតយូរ រមែងមកខាងក្រោយ, កុំពោលនឹងលោកថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុមានវស្សា ២០, លំដាប់របស់លោកម្ចាស់កន្លងផុតទៅហើយ” ដូច្នេះឡើយ, គប្បីវៀរ លំដាប់ទុកសិន ថ្វាយដល់ព្រះមហាថេរៈទាំងនោះ រួចស្រេចហើយ សឹម ថ្វាយតាមលំដាប់ជាខាងក្រោយ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានស្តាប់ដំណឹងថា “បានឮថា ក្នុងវត្តឯណោះ ចីវរកើតឡើងច្រើន” ទើបនាំគ្នាមកពីវត្តដែល តាំងនៅ ក្នុងចម្ងាយមួយយោជន៍ខ្លះ, គប្បីឱ្យចាប់ផ្តើមតាំងពីកន្លែងដែល លោកទាំងឡាយ មកទាន់ហើយ ហើយចូលតាមលំដាប់ ។ ចំពោះដែល

លោកមកមិនទាន់ចូលឧបចារសីមាហើយ កាលអន្តេវាសិក ជាដើមនឹង ទទួលជំនួស ក៏គួរឱ្យពិត ។ អន្តេវាសិកជាដើម ពោលថា “លោកចូរឱ្យ ដល់ភិក្ខុ ដែលតាំងនៅខាងក្រៅឧបចារសីមា” ដូច្នេះ មិនគប្បីឱ្យ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកនៅត្រង់ទ្វារវត្តរបស់ខ្លួន ឬនៅខាងក្នុង វត្តរបស់ខ្លួន ជាទីតែមួយជាប់គ្នាអំពីភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលចូលឧបចារសី មាសោត, សីមា ឈ្មោះថា រីកចេញដោយអំណាចបរិស័ទ; ព្រោះដូច្នេះ គួរឱ្យ ។ សូម្បីកាលឱ្យចីវរដល់សង្ឃនរកៈហើយ, ក៏គួរថ្វាយដល់ព្រះ ថេរៈទាំងឡាយ ដែលមកខាងក្រោយ ដូចគ្នា ។

មួយទៀត កាលចំណែកទី២ បានលើកឡើងកាន់ថេរាសនៈហើយ ចំណែកទី ១ រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមកហើយ, គប្បីឱ្យតាមលំដាប់វស្សា តាំងពីចំណែកទី ២ ទៅ ។ បើក្នុងវត្តមួយ មានភិក្ខុ ១០ រូប, ទាយកថ្វាយសំពត់ ១០ ផ្ទាំងថា ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយ ដល់សង្ឃ; សំពត់ទាំងនោះ គប្បីចែកគ្នាមួយរូបមួយផ្ទាំង ។ បើភិក្ខុ ទាំងនោះ កាន់យកទៅទាំងអស់តែម្តង ដោយគិតថា សំពត់ទាំងនេះ ត្រូវ បានដល់ពួកយើង ដូច្នេះសោត, ជាការឱ្យសម្រេច (ដល់ខ្លួន) មិនល្អ; ទាំងជាការកាន់យកមិនល្អ; សំពត់ទាំងនោះ រមែងជារបស់សង្ឃក្នុងទី ដែល លោកទៅហើយនុ៎ះឯង ។

មួយទៀត នឹងរើឡើងមួយផ្ទាំងថ្វាយដល់សង្ឃត្រូវថា ផ្ទាំងនេះ ត្រូវបានដល់លោកម្ចាស់ ដូច្នេះហើយ កាន់យកសំពត់ដ៏សេសដោយគិត ថា “សំពត់ទាំងនេះ ត្រូវបានដល់ពួកយើង” ដូច្នេះ គួរ ។ ទាយកនាំ សំពត់មកតែមួយផ្ទាំង ថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់សង្ឃ” ភិក្ខុ ទាំងឡាយមិនបែងចែកគ្នា កាន់យកដោយគិតថា “សំពត់នេះត្រូវបាន ដល់ពួកយើង”; សំពត់នោះ ជាការដែលលោកទាំងឡាយឱ្យដល់ខ្លួនមិន ប្រពៃ ទាំងជាការកាន់យកមិនប្រពៃ ។ គួរយកកាំបិតឬល្បែតជាដើម ធ្វើឱ្យជាស្នាម ឱ្យចំណែកមួយដល់ព្រះសង្ឃត្រូវថា “ផ្នែកនេះត្រូវបាន ដល់លោកម្ចាស់” ហើយកាន់យកចំណែកដ៏សេសថា “ផ្នែកនេះ ត្រូវបាន ពួកយើង” ។ នឹងធ្វើការកំណត់ចែកគ្នា ដោយលាយផ្កាឈើ ឬផ្លែឈើ ឬ វល្លិ៍នៃសំពត់នោះឯង មិនគួរ ។ បើហួតសរសៃអំបោះចេញមួយ សរសៃ ថ្វាយដល់ព្រះថេរៈថា “ផ្នែកនេះ ត្រូវបានដល់លោកម្ចាស់” ហើយកាន់យកថា “ចំណែកដ៏សេសត្រូវបានដល់ពួកយើង” គួរ ។ សំពត់ដែលភិក្ខុកាត់ជាកំណាត់តូចកំណាត់ធំ បែងចែកគ្នា គួរពិត ។

កាលច្រើនទាំងឡាយកើតឡើងដល់សង្ឃក្នុងវត្ត ដែលមានភិក្ខុតែ មួយរូប, បើភិក្ខុនោះ កាន់យកថា “ច្រើនទាំងអស់រមែងបានដល់យើង” តាមន័យដូចពោលហើយខាងដើមនោះឯង, ជាការដែលលោកកាន់យក

ប្រពៃ, ចំណែកលំដាប់មិនតាំងនៅ ។ បើលោកលើកឡើងម្តងមួយ
 ផ្ទាំង ៗ កាន់យកថា “សំពត់នេះត្រូវបានដល់យើង” ។ លំដាប់ រមែង
 តាំងនៅ ។ បណ្តាលលំដាប់ដែលមិនតាំងនៅ និងតាំងនៅទាំងពីរនេះ
 កាលលំដាប់មិនតាំងនៅ កាលចីវរដទៃកើតឡើងទៀត បើភិក្ខុមួយរូប
 មក, លោកទាំងពីរគប្បីកាត់ត្រង់កណ្តាលកាន់យក ។ កាលលំដាប់តាំង
 នៅ កាលចីវរដទៃកើតឡើងទៀត បើភិក្ខុខ្លីជាងមក, លំដាប់ រមែងដល់
 ខាងក្រោយ; បើភិក្ខុដែលចាស់ជាងមក, លំដាប់រមែងដល់មុន ។ បើ
 មិនមានភិក្ខុដទៃ, គប្បីឱ្យដល់ខ្លួនកាន់យកទៀត ។

តែចីវរដែលគេថ្វាយទាក់ទងដល់សង្ឃ ដោយអាការឯណានីមួយ
 ថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ” ក្តី ថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុ
 សង្ឃ” ក្តី មិនគួរដល់ភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្អួកូល, ព្រោះហេតុដែល
 លោក ពោលពាក្យថា “ខ្ញុំព្រះករុណា សូមរៀនគហបតីចីវរចេញ, សមា
 ទានអង្គរបស់អ្នកកាន់សំពត់បង្អួកូល ជាវត្ថុ” ចីវរនេះមិនគួរ ដល់ភិក្ខុ
 ដែលកាន់សំពត់បង្អួកូល ព្រោះហេតុដែលចីវរនោះ ជាអកប្បិយ
 ប៉ុណ្ណោះ ក៏ទេ, សូម្បីភិក្ខុសង្ឃអបលោកន៍ឱ្យហើយ ក៏មិនគួរទទួល
 ដែរ ។ ក៏ភិក្ខុឱ្យចីវរណា ដែលជាបស្ច័ន, ចីវរនោះ ឈ្មោះថា របស់
 ដែលភិក្ខុឱ្យ គួរ; ប៉ុន្តែថា ចីវរនោះ មិនជាសំពត់បង្អួកូល ។ សូម្បី

កាលជាដូច្នោះ, ធុតង្គរមែន មិនដាច់ ។

មួយទៀត កាលទាយកថាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ, ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ព្រះថេរៈទាំងឡាយ” ដូច្នេះ សូម្បីភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្អួកូល ក៏គួរ ។ សូម្បីចីវរដែលទាយកថាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយសំពត់នេះដល់សង្ឃ សូមលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនទាំងឡាយធ្វើថង់ដាក់ស្បែកជើង ស្លោកបាត្រ សំពត់រឹតជើង និងខ្សែស្ពាយ (អំសព្វក ប្រែថា អង្សៈក៏មាន) ជាដើម ដោយសំពត់នេះ” ដូច្នេះរមែងគួរ ។ សំពត់ដែលទាយកថាយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ស្លោកបាត្រជាដើម មានច្រើន, ជាបស្ថានល្មម សូម្បីដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ចីវរនឹងធ្វើចីវរអំពីសំពត់នោះដណ្តប់ ក៏គួរ ។ ក៏បើថាសង្ឃកាត់សំពត់ដ៏សេសអំពីសំពត់ ដែលចែកគ្នាហើយ ចែកឱ្យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ថង់ស្បែកជើងជាដើម, នឹងកាន់យកអំពីសំពត់នោះ មិនគួរ ។ តែសំពត់នោះ ពួកម្ចាស់របស់ចាត់ការ ដោយខ្លួនឯងនោះឯងគួរ, ក្រៅពីនោះ មិនគួរ ។

សូម្បីកាលទាយកថាលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំពត់ចងធម្មក្រកជាដើម ដល់សង្ឃអ្នកកាន់សំពត់បង្អួកូល” ដូច្នេះសមគួរកាន់យក ។ ដែលឈ្មោះថា បរិក្ខារ សូម្បីភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្អួកូល ក៏គប្បីប្រាថ្នាក្នុងសំពត់ដែលគេថ្វាយ ដើម្បីឱ្យជាសំពត់ចងធម្ម

ក្រកជាដើមទាំងនោះ សំពត់ណា ជាបស្ច័ន ពោរពាស នឹងបង្កាន់
សំពត់នោះចូល ក្នុងចីវរខ្លះ ក៏គួរ ។ ទាយកថ្វាយអំបោះដល់សង្ឃ
អំបោះនោះ សូម្បីភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្អួក ក៏គួរទទួល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសំពត់ដែលទាយកចូលទៅកាន់វត្ថុ ហើយថ្វាយថា “ខ្ញុំ
ព្រះករុណាថ្វាយចីវរទាំងនេះដល់សង្ឃ” ប៉ុណ្ណោះមុន ។ ក៏បើថា ទាយក
ឃើញភិក្ខុទាំងឡាយ ធ្វើដំណើរទៅខាងក្រៅ ឧបចារសីមា ហើយប្រាប់
ដល់ព្រះសង្ឃត្រូវ ឬព្រះសង្ឃនាំថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ”
សូម្បីបើបរិស័ទបិតនៅពេញមួយយោជន៍ ជាប់គគ្គា រមែងត្រូវបានដល់
ភិក្ខុគ្រប់រូបទាំងអស់; ចំណែកភិក្ខុពួកណា មិនទាន់ដល់បរិស័ទត្រឹមតែ
១២ ហត្ថ មិនបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។

ថ្វាយដល់សង្ឃពីរចំណែក

វិនិច្ឆ័យក្នុងមាតិកាថា “ឧភតោសច្ចស្ស ទេតិ : គេឱ្យចីវរ
ចំពោះឧភតោសង្ឃ” នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលគេពោលថា “ឧភតោសច្ចស្ស ទេតិ ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់
សង្ឃទាំងពីរផ្នែក” ក្តី “ទិដ្ឋា សច្ចស្ស ទេតិ : ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់
សង្ឃដោយចំណែកទាំងពីរ” ក្តី “ទិដ្ឋនំ សច្ចានំ ទេតិ ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយ

ដល់សង្ឃទាំងពីរពួក”ក្តី ពោលថា “ភិក្ខុសង្ឃសង្ឃ ច ភិក្ខុនិសង្ឃសង្ឃ
 ច ធម្មិ : ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃផង ដល់ភិក្ខុនិសង្ឃផង”ក្តី
 សំពត់នោះ ជាការដែលគេថ្វាយដល់សង្ឃពីរផ្នែកពិត ។

ពាក្យថា ឧបទ្ទំ ធាតុពុំ : សង្ឃក៏ត្រូវឱ្យចំរើរពាក់កណ្តាល
 មានសេចក្តីថា គប្បីធ្វើជាពីរចំណែកស្មើ ៗគ្នាឱ្យចំណែកមួយ ។ កាល
 គេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ ២ ចំណែកផង ដល់លោក
 ផង” បើមានភិក្ខុ ១០រូប ភិក្ខុនី ១០រូប គប្បីធ្វើឱ្យជា ២១ ចំណែក,
 ឱ្យដល់បុគ្គលមួយចំណែក, ឱ្យដល់ភិក្ខុសង្ឃ ១០ ចំណែក, ឱ្យដល់
 ភិក្ខុនិសង្ឃ ១០ ចំណែក; ចំណែកចំពោះបុគ្គលដែលភិក្ខុណាបានហើយ
 ភិក្ខុនោះ រមែងបានដើម្បីកាន់យកតាមលំដាប់ វស្សារបស់ខ្លួន អំពីសង្ឃ
 ទៀត ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះហេតុថា លោកដែលគេរួមចូលដោយ
 សំពត់ថា ឧកតោសង្ឃ ។ សូម្បីក្នុងសំពត់ដែលគេពោលថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះ
 ករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ ២ ចំណែកផង ដល់ចេតិយផង” ក៏មានន័យដូច
 គ្នា ។ តែក្នុងពាក្យថ្វាយនេះ មិនមានចំណែកដែលនឹងដល់ចេតិយអំពី
 សង្ឃ, មានតែមួយចំណែកស្មើនឹងចំណែកដល់បុគ្គលម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ ២
 ចំណែកផង ដល់លោកផង ដល់ចេតិយផង” គប្បីធ្វើឱ្យជា ២២

ចំណែក គឺ ឡីភិក្ខុ ១០ ចំណែក, ឡីដល់ភិក្ខុនី ១០ ចំណែក, ឡី
 ដល់បុគ្គល១ចំណែក ឡីដល់ចេតិយ ១ ចំណែក; ក្នុងបុគ្គលនិង
 ចេតិយនោះ បុគ្គលរមែងបានដើម្បីកាន់យកមួយចំណែកទៀតតាមលំដាប់
 វស្សារបស់ខ្លួនអំពីសង្ឃជន, សម្រាប់ចេតិយ គប្បីបានតែមួយចំណែក
 ប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃ
 ជន ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយជន” កុំចែកឡីពាក់កណ្តាល គប្បីរាប់ភិក្ខុ និង
 ភិក្ខុនីហើយឡី ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃ
 ជន ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយជន ដល់លោកជន” បុគ្គលមិនបានចំណែក
 មួយទៀតទេ; រមែងបានតែមួយចំណែក អំពីលំដាប់ដែលដល់ប៉ុណ្ណោះ
 ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះហេតុថា បុគ្គលដែលគេរួមចូលដោយសព្វថា
 “ភិក្ខុសង្ឃ” សូម្បីកាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃ
 ជន ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយជន ដល់លោកជន ដល់ចេតិយជន”
 ចេតិយបានចំណែកប៉ុនបុគ្គលម្នាក់ បុគ្គលមិនបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត
 ទេ ព្រោះដូច្នេះ គប្បីឡីដល់ចេតិយមួយចំណែកដ៏សេសគប្បីរាប់ភិក្ខុនិង
 ភិក្ខុនីចែកគ្នា ។ សូម្បីកាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុជន

ដល់ភិក្ខុនីផង” កុំបែងចែកពាក់កណ្តាលឱ្យ គប្បីបែងចែកតាមចំនួន
 បុគ្គលប៉ុណ្ណោះ កាលគេពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុ
 ផង ដល់ភិក្ខុនីផង ដល់លោកផង” ដូច្នេះក្តី, ពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះ
 ករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុផង ដល់ភិក្ខុនីផង ដល់ចេតិយផង” ដូច្នេះក្តី,
 ពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុផង ដល់ភិក្ខុនីផង ដល់
 លោកផង ដល់ចេតិយផង” ដូច្នេះក្តី, ចេតិយបាន ចំណែកតែមួយ
 បុគ្គលមិនមានចំណែកមួយផ្សេងទៀត គប្បីរាប់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីទាំងឡាយ
 ប៉ុណ្ណោះ ចែកគ្នា ។ ដូចយ៉ាងថា ខ្ញុំព្រះករុណាលើកភិក្ខុសង្ឃឱ្យជាដើម
 អធិប្បាយសេចក្តីយ៉ាងណា បណ្ឌិតគប្បីលើកភិក្ខុនីសង្ឃឱ្យជាដើមខ្លះ
 អធិប្បាយសេចក្តីដូច្នោះ ។ កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់
 ភិក្ខុនីសង្ឃផង ដល់លោកផង” ។ បុគ្គលមិនបានចំណែកមួយផ្សេង
 ទៀត គប្បីកាន់យកតាមលំដាប់វស្សា ប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃ
 ផង ដល់ចេតិយផង, ចេតិយបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត, សូម្បីកាលគេ
 ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃផង ដល់លោកផង ដល់
 ចេតិយផង”, ចេតិយប៉ុណ្ណោះ បានចំណែកមួយផ្សេងទៀត បុគ្គលមិន
 បាន ។ សូម្បីកាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ

ផង ដល់លោកផង”, បុគ្គលមិនបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត ។ តែកាល
 គេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយផង ដល់
 ចេតិយផង” ចេតិយ រមែងបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត សូម្បីកាលគេ
 ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយផង ដល់លោកផង
 ដល់ចេតិយផង” ចេតិយប៉ុណ្ណោះ រមែងបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត
 បុគ្គលមិនបាន ។ គប្បីលើកភិក្ខុនីសង្ឃឱ្យជាដើមខ្លះ ប្រកបសេចក្តី
 យ៉ាងនេះដូចគ្នា ។

សួរថា ក្នុងកាលមុន ទាយកទាំងឡាយថ្វាយទានដល់សង្ឃទាំង
 ពីរផ្នែកមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ព្រះមានព្រះភាគប្រថាប់អង្គុយត្រង់កណ្តាល
 ភិក្ខុអង្គុយខាងស្តាំ ភិក្ខុនីអង្គុយខាងឆ្វេង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជាព្រះ
 សង្ឃត្រូវនៃសង្ឃ ២ ចំណែក គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សោយ
 បច្ច័យដែលព្រះអង្គបាន ដោយព្រះអង្គឯងខ្លះ បង្គាប់ឱ្យប្រគេនដល់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយខ្លះ ។ ចំណែកក្នុងឥឡូវនេះ អ្នកឆ្លាតទាំងឡាយតាំងព្រះបដិមា
 ឬព្រះចេតិយដែលតម្កល់ព្រះធាតុ ហើយថ្វាយទានដល់សង្ឃ ២
 ចំណែកមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន តាំងបាត្រលើជើងទ្រោងមុខនៃព្រះបដិមា
 ឬ ព្រះចេតិយហើយថ្វាយទុក្ខិណោទក ពោលថា “សូមថ្វាយដល់ព្រះ
 ពុទ្ធ” ដូច្នេះហើយ ដាក់ខាទន័យៈ កោជន័យៈយ៉ាងណាជាទីមួយក្នុង

បាត្រនោះ ឬនាំមកកាន់វត្តថ្វាយបិណ្ឌបាត និងវត្តមានកម្រងផ្កា និងគ្រឿងក្រអូបជាដើមពោលថា “នេះថ្វាយព្រះចេតិយ”; នឹងគប្បីបដិបត្តិយ៉ាងណា ក្នុងឧទេស្ច និងរបស់គួរបរិភោគនោះ ?

ឆ្លើយថា វត្តមានកម្រងផ្កា និងគ្រឿងក្រអូបជាដើម គួរតម្កល់ទុកទីព្រះចេតិយមុន, សំពត់គប្បីធ្វើជាទង់ផ្ទាំងសំពត់ ប្រេង គប្បីប្រើអុជប្រទីប; ចំណែកបិណ្ឌបាតនិងភេសជ្ជៈមានទឹកឃ្មុំ និងទឹកអំពៅជាដើម គប្បីឱ្យដល់បព្វជិត ឬគ្រហស្ថដែលជាអ្នករក្សា ព្រះចេតិយជាប្រចាំ កាលមិនមានអ្នករក្សាជាប្រចាំ សមគួរ នឹងតាំងទុកដូចភត្តដែលខ្លួនឯងនាំមកធ្វើវត្តហើយឆាន់ ។ ក្នុងវេលា ថ្ងៃជិតត្រង់ឆាន់ហើយ សឹមធ្វើវត្តជាខាងក្រោយ ក៏គួរដូចគ្នា ។ ក៏កាលគេពោលថា “សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយនាំវត្តនេះ ទៅធ្វើការបូជាព្រះចេតិយ ដូច្នេះ បណ្តាវត្តមានផ្កាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូបជាដើម ឯណានីមួយ សូម្បីក្នុងទីឆ្ងាយ គួរនាំទៅបូជាសូម្បីកាលគេពោលថា “សូមលោកម្ចាស់នាំទៅដើម្បីភិក្ខុសង្ឃ” គួរនាំទៅ ។ ក៏បើថា កាលភិក្ខុពោលថា “យើងនឹងត្រាច់បិណ្ឌបាតឯអាសនៈសាលាមានភិក្ខុ លោកទាំងឡាយនឹងនាំទៅ គេពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយលោកម្ចាស់នុ៎ះឯង” សមគួរឆាន់ ។ ក៏បើថា កាលភិក្ខុកំពុងនាំទៅតាំងចិត្តថា “នឹងថ្វាយភិក្ខុសង្ឃ” វេលាចូល

កាន់តែជិត ក្នុងចន្លោះមកនោះឯង សមគួរឱ្យដល់ខ្លួនហើយឆាន់ចុះ ។

ថ្វាយដល់សង្ឃដែលនៅចាំវស្សា

ពាក្យថា “វស្សវុដ្ឋសច្ចស្ស ទេតិ : គេឱ្យចីវរចំពោះសង្ឃ ដែលនៅចាំវស្សា មានសេចក្តីថា ទាយកចូលទៅកាន់វិហារហើយថ្វាយ ថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយចីវរទាំងនេះ ដល់សង្ឃដែលចាំវស្សា” ។

ពាក្យថា យាវតិកា ភិក្ខុ តស្មី អាវាសេ វស្សវុត្ថា : ភិក្ខុ មានកំណត់ប៉ុន្មានរូប នៅចាំវស្សាក្នុងអាវាសនោះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ មានចំនួនប៉ុន្មាន ចាំវស្សាដំបូង មិនធ្វើឱ្យជាចាំវស្សា ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីចែកគ្នា; ចីវរនោះ មិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុពួកដទៃ ។ កាលអ្នកទទួល ជំនួសមាន គប្បីឱ្យសូម្បីដល់ភិក្ខុអ្នកជៀសទៅកាន់ទិសដរាបដល់កបិន ដោះ ។ ព្រះអាចារ្យទាំងឡាយ អ្នកយល់លក្ខណៈពោលថា “តែកាល មិនបានក្រាលកបិន ក៏ឯចីវរដែលគេពោលថ្វាយយ៉ាងនោះ ក្នុងខាងក្នុង ហេមន្តរជ្ជវ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកចាំវស្សាក្រោយ” ។ ចំណែកក្នុងអង្គកថាទាំងឡាយ មិនបានបំភ្លឺសេចក្តីនេះទុកទេ ។ ក៏បើថា ទាយកតាំងនៅខាងក្រៅឧបចារសីមាពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ សង្ឃដែលចាំវស្សា” ចីវរនោះ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងពួងដែលចូល មកដល់ ។ បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់សង្ឃដែលចាំ

វស្សាក្នុងវត្តឯណោះ” ។ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលចាំ
 វស្សាក្នុងវត្តនោះប៉ុណ្ណោះ ដរាបដល់វេលាដោះកបិន ។ ក៏បើថា គេ
 ពោលយ៉ាងនោះ ចាប់តាំងពីថ្ងៃដើមនៃគិម្ពរដូវទៅ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុ
 ទាំងពួង ដែលមកជួបជុំគ្នានៅក្នុងវត្តនោះ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះថ្វីវ
 នោះកើតឡើងខាងក្រោយសម័យ ។ កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅចាំវស្សា” ដូច្នេះ ខាងក្នុងវស្សាតែម្តង
 ភិក្ខុដែលជាចាំវស្សា រមែងមិនបាន ចំពោះភិក្ខុដែលចាំវស្សារហូត ទើប
 បាន ។ ចំណែកក្នុងថ្វីវមាស កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយ
 ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលនៅចាំវស្សា” ។ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ដែលចាំវស្សាក្នុងបច្ច័មវស្សា ប៉ុណ្ណោះ, មិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ដែលចាំវស្សាក្នុងបុរិមវស្សា និងភិក្ខុដែលជាចាំវស្សា ។ ចាប់ផ្តើម
 តាំងពីថ្វីវមាសទៅដរាប ដល់ថ្ងៃចុងបង្អស់នៃហេមន្តរដូវ កាលគេ
 ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយសំពត់ចំណាំវស្សា, កបិននឹងបានក្រាល
 ឬមិនបានក្រាលក៏ដោយសំពត់នោះ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ដែលចាំវស្សាកន្លងទៅ ហើយប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលចាប់ផ្តើមតាំងពីថ្ងៃដើមនៃគិម្ពរដូវទៅ ។
 គប្បីលើកមាតិកាឡើងថា សម្រាប់កាលចាំវស្សាដែលជាអតីត កន្លងទៅ
 ហើយ ៥ ខែ កាលចាំវស្សាដែលជាអនាគត ចំពោះកន្លងទៅ ៤ ខែ

ទើបនឹងមាន លោកឱវដល់សង្ឃដែលចាំវស្សាណា ។ បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលចាំវស្សាក្នុងទៅហើយ” រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលនៅចាំវហូតអស់ខាងក្នុងវស្សានោះ ប៉ុណ្ណោះ ។ ភិក្ខុដែលពេញចិត្តគ្នា រមែងបានដើម្បីទទួលជំនួសភិក្ខុដែល ជឿសទៅកាន់ទិស ។ បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុ ដែលចាំវស្សា ក្នុងវស្សាដែលនឹងមកដល់ខាងមុខ” គប្បីរក្សាសំពត់នោះ ទុក កាន់យកក្នុងថ្ងៃចូលវស្សា ។ បើថា ទីនៅគ្រប់គ្រងមិនបាន, ទាំង មានចោរភ័យ កាលភិក្ខុពោលថា “មិនអាចរក្សាទុក ឬមិនអាចកាន់ត្រាច់ ទៅ” គេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅព្រម ហើយ”; គប្បីចែកគ្នាកាន់យក ។ បើគេពោលថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា មិនបានថ្វាយសំពត់ណា ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលចាំវស្សា ក្នុងវស្សាទី ៣ អំពីវស្សានេះទៅ ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយសំពត់នោះ” រមែង ត្រូវបានភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលចាំវស្សាខាងក្នុងវស្សានោះ ។ បើភិក្ខុទាំង នោះចៀសចេញទៅកាន់ទិសហើយ ភិក្ខុដទៃដែលជិតជិតគ្នា នឹងទទួល ជំនួស គប្បីឱវ ។ បើនៅសល់តែមួយរូបប៉ុណ្ណោះ ក្រៅអំពីនោះ មរណភាពអស់ រមែងត្រូវបានភិក្ខុតែមួយរូបនុំឯងទាំងអស់ ។ បើថា សូម្បីតែមួយរូប ក៏មិនមាន រមែងជារបស់សង្ឃ; សំពត់នោះ ភិក្ខុដែល នៅក្នុងទីចំពោះមុខ គប្បីចែកគ្នា ។

ថ្វាយចំពោះ

ពាក្យថា “អាទិស្ស ទេតិ : ចំពោះវត្ថុឬកំណត់វត្ថុហើយ ទើប
គេឡើងវិវា” មានសេចក្តីថា គេឧទ្ទិសចំពោះ គឺ កំណត់ថ្វាយ ។

ក្នុងបទថា យាគុយា : ដែលគេឡើងបបរហើយ ជាដើម មាន
សេចក្តីដូច្នេះ ៖

គេចំពោះថ្វាយក្នុងបបរ ឬបាយ ឬខាទន័យ ឬចីវរ ឬ
សេនាសនៈ ឬកេសជ្ជៈ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ មានយោជនាដូច្នេះ ៖
ទាយកនិមន្តភិក្ខុដោយបបរប្រចាំថ្ងៃនេះ ឬប្រចាំថ្ងៃស្អែក ហើយ
ថ្វាយបបរដល់ពួកលោកអ្នកចូលកាន់ផ្ទះហើយ, កាលថ្វាយរួចស្រេច
ហើយ កាលភិក្ខុទាំងឡាយឆាន់បបរហើយ ទើបថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
ថ្វាយចីវរទាំងនេះ ដល់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ដែលឆាន់បបរបស់ខ្ញុំព្រះ
ករុណា” ។ ចីវរនោះ រមែងត្រូវបានភិក្ខុដែលបានទទួលនិមន្ត បានឆាន់
បបរហើយឬណោះ ចំណែកបបរដែលភិក្ខុពួកណាអ្នកកន្លងទៅមកទ្វារផ្ទះ

ឬអ្នកចូលទៅកាន់ផ្ទះដោយភិក្ខុចារវត្ត; ទើបបាន ឬបបរដែលជនទាំងឡាយ នាំបាត្ររបស់ភិក្ខុពួកណា មកអំពីអាសនៈសាលាហើយនាំទៅថ្វាយ, ឬបបរដែលព្រះថេរៈទាំងឡាយ បញ្ជូនទៅដើម្បីភិក្ខុពួកណា រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ តែបើថា ភិក្ខុសូម្បីពួកដទៃ និងភិក្ខុដែលបានទទួលនិមន្តមកយ៉ាងច្រើន អង្គុយពេញទាំងខាងក្នុងផ្ទះ និងក្រៅផ្ទះ, បើទាយកពោលយ៉ាងនេះថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ នឹងជាអ្នកបានទទួលនិមន្ត ឬមិនបានទទួលនិមន្តក៏ដោយ បបរខ្ញុំព្រះករុណាបានថ្វាយហើយដល់លោកម្ចាស់ពួកណា សំពត់ទាំងនេះ ចូរជារបស់លោកម្ចាស់ទាំងពួងនោះ” ដូច្នេះ រមែងបានគ្រប់គ្នា ។ ចំណែកភិក្ខុពួកណា បានបបរអំពីដៃព្រះថេរៈ រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ បើគេពោលថា “លោកម្ចាស់ពួកណាឆាន់បបររបស់ខ្ញុំព្រះករុណា សំពត់ទាំងនេះ ចូរជារបស់លោកម្ចាស់ពួកនោះ ដរាបដល់គ្រប់រូប” ដូច្នេះ រមែងបានគ្រប់រូប ។ សូម្បីក្នុងភត្ត និងខាទនីយៈ ក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា ចីវរេ វា : គេឱ្យចីវរផង មានសេចក្តីថា បើទាយកអ្នកធ្លាប់ថ្វាយ ចីវរដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលខ្លួននិមន្តឱ្យចាំវស្សាសូម្បីក្នុងកាលមុន ឱ្យភិក្ខុឆាន់ហើយពោលថា “ក្នុងកាលមុនខ្ញុំព្រះករុណាបាន

ថ្វាយចីវរ ដល់លោកម្ចាស់ពួកណា ចីវរនេះក្តី ទឹកដោះថ្លា ទឹកឃ្មុំនិង
 ទឹកអំពៅជាដើមក្តី ចូរជារបស់លោកម្ចាស់ពួកនោះឯង” គ្រប់យ៉ាង
 រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា សេនាសនេ វា : ជួនកាលគេឱ្យសេនាសនៈហើយគេឱ្យ
 ទាំងចីវរផង មានសេចក្តីថា កាលគេពោលថា “លោកម្ចាស់បាននៅក្នុងទី
 លំនៅ ឬក្នុងបរិវេណដែលខ្ញុំព្រះករុណាសាង សំពត់នេះចូរជារបស់
 លោកម្ចាស់នោះ” រមែងជារបស់ភិក្ខុនោះ ប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា ភេសជ្ជេ វា : ពុំនោះសោត គេឱ្យភេសជ្ជៈព្រមទាំងចីវរ
 ផង មានសេចក្តីថា កាលគេពោលថា “ពួកខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយភេសជ្ជៈ
 មានទឹកដោះថ្លាជាដើម ដល់ព្រះថេរៈទាំងឡាយគ្រប់វេលា, ភេសជ្ជៈទាំង
 នោះ ដែលព្រះថេរៈពួកណាបានហើយ; សំពត់នេះ ចូរជារបស់ព្រះថេរៈ
 ទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ” ដូច្នេះ, រមែងជារបស់ព្រះថេរៈទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ថ្វាយដល់បុគ្គល

ពាក្យថា “បុគ្គលស្ស ទេតិ : គេឱ្យចីវរចំពោះបុគ្គល” មាន
 សេចក្តីថា គេថ្វាយកំបាំងមុខ យ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយចីវរនេះ
 ដល់លោកអ្នកមានឈ្មោះយ៉ាងនេះ” ឬដាក់ទុកទៀបបាទមូល ថ្វាយចំពោះ
 មុខយ៉ាងនេះថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយចីវរនេះ ដល់
 លោកម្ចាស់” ដូច្នេះក្តី ។ ក៏បើថា គេពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ថ្វាយចីវរនេះដល់លោកម្ចាស់ផង ដល់អន្តេវាសិកទាំងឡាយរបស់លោក
 ម្ចាស់ផង” ដូច្នេះ ។ រមែងត្រូវបានដល់ព្រះថេរៈ និងពួកអន្តេវាសិក ។
 ភិក្ខុដែលមកដើម្បីរៀនឧទ្ទេស និងអ្នករៀនហើយនឹងទៅមាន, រមែងត្រូវ
 បានសូម្បីដល់លោក ។ កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយដែលនៅ ជាមួយលោកម្ចាស់ជានិច្ច រមែងបានដល់ឧទ្ទេសន្ត
 វាសិកទាំងពួង ដែលធ្វើវគ្គរៀនឧទ្ទេស និងបរិបូជនជាដើមត្រាច់ទៅ ។
 នេះជារិនិច្ឆ័យ ក្នុងបទនេះថា ថ្វាយដល់បុគ្គល ។ ពាក្យដ៏សេសសក្តុងបទ
 ទាំងពួង ដោយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាចីវរកូនក្រីក្រ បង់ ២

៩. ចម្លើយក្នុងកិច្ចប្រជុំ

វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្លើយក្នុងកិច្ចប្រជុំ:

[៨០] វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្លើយក្នុងកិច្ចប្រជុំ: គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ច្រើនបទថា គត្តរាយ ទោគូរណិយា តិរេ : នាឆ្នេរស្រះ
បោករណី ឈ្មោះ គត្តរា គឺ ត្រង់ច្រាំងនៃស្រះបោករណីដែលស្រីមាន
ឈ្មោះថា គត្តរាសាង ។

បទថា តន្ត្រីពន្លឺ : មានចិត្តជាប់ជំពាក់ដោយការរៀបចំក្នុង
អាវាសនោះ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា អ្នកជាប់ក្នុងសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ
ព្រោះការខ្វល់ខ្វាយជាកិច្ចដែលលោកគប្បីធ្វើក្នុងអាវាសនោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឧស្ស័ក្ខម្យ័ អកាសិ យាគុយា : ធ្វើ
សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងបឋម ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សមគួរធ្វើសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ តែក្នុងទីដែលជនទាំងឡាយ បង្គាប់
ទុកថា កាលភិក្ខុអាគន្ធកៈមក លោកគប្បីប្រាប់, មិនសមគួរធ្វើក្នុងទី
ដែលគេមិនបានបង្គាប់ ។

ពាក្យថា ឥច្ឆ ត្វំ ភិក្ខុ : ម្នាលភិក្ខុអ្នកចូរទៅ មានសេចក្តីថា
ព្រះសាស្តាបានទ្រង់ឃើញថា សេនាសនៈក្នុងអាវាសនោះឯងរបស់ភិក្ខុ
នោះ ជាទីសប្បាយ, ដោយហេតុនោះឯង ទើបត្រាស់ថា លោកចូរ
សម្រេចការនៅក្នុងវាសកគ្រាមនោះឯង ។

[៨១] ការធ្វើផ្សេងនៃពាក្យថា អធិម្ពេន វត្តកម្មំ ករោន្តិ : ៖

ធ្វើកម្មជាពួកព្រមទាំងមិនប្រកបដោយធម៌ ជាដើម នឹងមកក្នុងបាលីខាង
មុខពិត ។

[៨៤] ពាក្យថា អញ្ញត្រាបិ ធម្មា កម្មំ ករោនិ : ធ្វើកម្ម
ខុសចាកធម៌ខ្លះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុឆព្វគ្គិយ ធ្វើកម្ម វៀរចាកធម៌ខ្លះ;
ម្យ៉ាងទៀត បាបៈនេះ ឯងជាបាលី; កម្មដែលធ្វើដោយវត្ថុពិត ចាត់ជា
កម្មដែលធ្វើតាមធម៌; សេចក្តីថា ភិក្ខុឆព្វគ្គិយ មិនធ្វើយ៉ាងនោះ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា អញ្ញត្រាបិ វិនយា កម្មំ, អញ្ញត្រាបិ
សត្តសាសនា កម្មំ : កម្មខុសចាកវិន័យខ្លះ កម្មខុសចាកសត្តសាសនា
ខ្លះ ក៏ន័យនេះឯង ។ ក៏ក្នុងវិន័យនិងសត្តសាសនានេះ ការចោទនិងការ
ប្រកាស ឈ្មោះថា វិន័យ ។ ញត្តិសម្បទា និងអនុសាវនសម្បទា
ឈ្មោះថា សត្តសាសនា, សេចក្តីថា ភិក្ខុឆព្វគ្គិយធ្វើកម្មវៀរចាកការចោទ
ការប្រកាសញត្តិសម្បទា និងអនុសាវនសម្បទាទាំងនោះ ។

បទថា បដិក្កដ្ឋកតំ : ធ្វើកម្មដែលព្រះពុទ្ធតិះដៀលហើយ
បានដល់ កម្មដែលត្រូវជំទាស់ និងដែលលោកនៅតែចចេសធ្វើ ។ កម្ម
ណា ដែលភិក្ខុនៅតែចចេសធ្វើក្នុងកាលភិក្ខុពួកដទៃជំទាស់ហើយ ។
កម្មនោះចាត់ជាកម្មដែលត្រូវជំទាស់ និងដែលភិក្ខុនៅតែចចេសធ្វើ;
សេចក្តីថា ភិក្ខុឆព្វគ្គិយធ្វើកម្មដូច្នោះខ្លះ ។

កម្ម ៦ យ៉ាង

[៨៦] ក៏ក្នុងពាក្យថា ឆយិមាធិ ភិក្ខុវេ កម្មាធិ អធម្មកម្ម
 : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កម្មនេះមាន ៦ យ៉ាង គឺ កម្មមិនប្រកបដោយ
 ធម៌ ជាដើមពាក្យថា ធម៌ ជាឈ្មោះនៃបាលី ។ ព្រោះហេតុនោះ កម្ម
 ណា សង្ឃមិនធ្វើដោយបាលី តាមដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក, កម្ម
 នោះ គប្បីជ្រាបថា កម្មមិនជាធម៌ ។ សេចក្តីសង្ខេបក្នុងធម្មាធិការនេះ
 ប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារមកហើយ ក្នុងបាលីនុ៎ះឯង ។

ក៏សេចក្តីពិស្តារនោះឯង មកហើយដោយអំណាចនៃញាតិ
 ទុតិយកម្ម និងញាតិចតុត្ថកម្មប៉ុណ្ណោះ ។ ដែលក្នុងញាតិកម្មមិនមានការបន្ទុក
 បន្ថយ ឬដោយប្រការយ៉ាងដទៃ ដូចក្នុងញាតិទុតិយកម្ម និងញាតិ
 ចតុត្ថកម្ម, ចំណែកអបលោកនកម្មដែលភិក្ខុ រមែងធ្វើត្រឹមតែសូត្រ
 ប្រកាស; ព្រោះដូច្នោះ ញាតិកម្ម និង អបលោកនកម្មនោះ ទើបព្រះមាន
 ព្រះភាគ ទ្រង់មិនសម្តែងទុកក្នុងបាលី ។ ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នា
 វិនិច្ឆ័យនៃកម្មទាំងនោះ សូម្បីទាំងអស់ខាងមុខ ។

[៨៧] ឥឡូវនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា បញ្ច សច្ចៈ
 ជំនុំសង្ឃ មាន ៥ ពួក ជាដើម ដើម្បីសម្តែងប្រភេទនៃសង្ឃទាំងឡាយ
 អ្នកនឹងគប្បីធ្វើកម្មដែលព្រមព្រៀងដោយធម៌ ដែលជាគម្រប៦ ។

បទថា កម្មប្បត្តោ : ឈ្មោះថា គួរដល់កម្ម គឺ អ្នកចូលកម្ម

បានដល់ អ្នកប្រកបក្នុងកម្ម គឺអ្នកគួរដល់កម្ម, សេចក្តីថា មិនគួរដើម្បី ធ្វើកម្មណា ៗ ក៏មិនមែន ។

[៨៤] ពាក្យថា ចតុវគ្គករណពោ ភិក្ខុវេ កម្មំ ភិក្ខុនិចតុតោ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បើកម្មសម្រាប់ធ្វើដោយសង្ឃ ចតុវគ្គ សង្ឃមានភិក្ខុនីជាគម្រប់ ៤ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បីសម្តែងវិបត្តិនៃកម្មដោយបរិស័ទ ។

ក្នុងពាក្យនោះ បុគ្គលដែលមានសំវាសផ្សេងគ្នាព្រោះកម្ម ព្រះមាន ព្រះភាគទ្រង់កាន់យកដោយឧក្ខិតកស័ព្ទ ។ បុគ្គលមានសំវាសផ្សេងគ្នា ព្រោះលទ្ធិ ទ្រង់កាន់យកដោយនានាសំវាសកស័ព្ទ ។

ពីរបទថា នាសាសីមាយ ឋិតចតុតោ : មានភិក្ខុដែលឋិតនៅ ក្នុងសីមាផ្សេងគ្នាជាគម្រប់ ៤ មានសេចក្តីថា ជាចតុវគ្គនឹងភិក្ខុដែលតាំង នៅក្នុងហត្ថបាសត្រង់សីមន្តរិក ឬខាងក្រៅសីមា ។

[៨៥] ពាក្យថា ធុរិវាសិកចតុតោ : សង្ឃមានភិក្ខុអ្នកនៅ បរិវាសជាគម្រប់ ៤ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បីសម្តែង វិបត្តិដោយបរិស័ទនៃបរិវាសកម្មជាដើមប៉ុណ្ណោះ ។ ខ្ញុំព្រះករុណានឹង ពណ៌នាវិនិច្ឆ័យនៃកម្មទាំងនោះខាងមុខ ។

[៨៦] ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីដែលកម្មត្រូវជំទាស់ហើយ និងនៅ តែចេសធ្វើ ជាកម្មកម្រើកនិងមិនកម្រើក ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់

ពាក្យថា ឯកច្ចស្ស ភិក្ខុវេ សច្ចស្ស មជ្ឈេ បដិក្កោសនា រូហតិ :
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ការហាមឃាត់ក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃរបស់បុគ្គលខ្លះ
ឡើង ជាដើម ។

បទថា បកតត្ថស្ស : របស់ភិក្ខុជាបកតត្ថ បានដល់ អ្នកមាន
សីលមិនវិបត្តិ គឺ ជាអ្នកមិនត្រូវអាបត្តិបារាជិក ។

បទថា អនន្តរិកស្ស : ភិក្ខុដែលអង្គុយនៅជាលំដាប់ បានដល់
អ្នកអង្គុយជាលំដាប់នៃខ្លួន ។

[១០០] ដើម្បីសម្តែងកម្មទាំងឡាយជារបស់កម្រើកនិងមិនកម្រើក
ដោយវត្ថុ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា “ឲ្យ មា ភិក្ខុវេ
និស្សារណា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ការបណ្តេញចេញនេះមាន ២
យ៉ាង” ជាដើម ។

បណ្តាពាក្យទាំងនោះ ពាក្យថា អប្បត្តោ និស្សារណំ, តំ ចេ
សច្ឆោ និស្សារេតិ, សុនិស្សារិតោ : បុគ្គលដែលមិនទាន់ដល់និស្សា
រណាកម្ម បើសង្ឃបណ្តេញបុគ្គលនោះចេញ ឈ្មោះថា សង្ឃបណ្តេ
ញចេញដោយល្អ នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកបញ្ចជនីយ
កម្ម ។ ពិតមែន សង្ឃរមែងបណ្តេញឱ្យចេញចាកវត្ត ដោយបញ្ចជនីយ
កម្ម, ព្រោះដូច្នោះ បញ្ចជនីយកម្មនោះ លោកទើបហៅថា និស្សា
រណា ។ ក៏ព្រោះហេតុដែលមិនជាអ្នកទ្រុស្តត្រកូល, បុគ្គលនោះ ទើប

មិនដល់បញ្ចជនីយកម្មនោះ ដោយលក្ខណៈមួយផ្នែក; ប៉ុន្តែថា ព្រោះ
ហេតុដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកថា “កាលបើសង្ឃប្រាថ្នា គប្បីធ្វើ
បញ្ចជនីយកម្មដល់ភិក្ខុ (ដែលប្រកបដោយអង្គ៣) នេះឯង”^១ ដូច្នេះ
ភិក្ខុនោះ ទើបចាត់ថា ជាភិក្ខុដែលសង្ឃបណ្តេញចេញដោយល្អហើយ ។

និស្សារណា

ពាក្យថា តញ្ចេ សឡោ និស្សារេតិ : បើសង្ឃបណ្តេញបុគ្គល
នោះចេញ មានសេចក្តីថា បើសង្ឃបណ្តេញចេញ ដោយអំណាចនៃ
តជ្ជនីយកម្មជាដើមសោត, បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ត្រូវបណ្តេញចេញ
ដោយល្អ ព្រោះហេតុដែលក្នុងវិន័យ ពោលដោយតជ្ជនីយកម្មជាដើម
នោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតនិស្សារណាដោយអង្គ សូម្បីមួយ
យ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កាលបើសង្ឃប្រាថ្នា ក៏គប្បីធ្វើ
តជ្ជនីយកម្មដល់ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣ គឺ ភិក្ខុអ្នកបង្កហេតុ បង្ក
ជម្លោះ បង្កទាស់ទែង បង្កតិរច្ឆានកថា បង្កអធិករណ៍ក្នុងសង្ឃ ១ ភិក្ខុ
ពាលមិនឈ្លាស មានអាបត្តិច្រើន មិនមានការកំណត់អាបត្តិ ១ ភិក្ខុ
នៅច្រឡកច្រឡំដោយគ្រហស្ថដោយការច្រឡកច្រឡំមិនសមគួរ ១”^២ ។

១. វិន. ចុល្ល. កម្មក្ខន្ធកៈ. ៩. ១០៥/៧៤ ។ ២. វិន. ចុល្ល. កម្មក្ខន្ធកៈ. ៩. ២៨/១៩ ។

ឱសារណា

[១០១] កិរិយាហៅចូលពួក ឈ្មោះថា ឱសារណា ។

ក្នុងរឿងឱសារណានោះ ពាក្យថា តញ្ចេ សច្ចោ ឱសារេតិ :
បើសង្ឃហៅបុគ្គលនោះបញ្ចាល បានដល់ ហៅចូលពួក ដោយអំណាច
ឧបសម្បទាកម្ម ។

បទថា នោសារិតោ : ដោយអាក្រក់ មានសេចក្តីថា បុគ្គល
នោះ សង្ឃឱ្យឧបសម្បទាហើយ សូម្បីទាំងពាន់ដង ក៏គង់ជាអនុបសម្ប
ន្ននុ៎ះឯង ។ ចំណែកអាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍ រមែងមានទោស, ការ
កសង្ឃីសេសក៏ដូចគ្នា, អ្នកណា ៗ មិនផុតចាកពីអាបត្តិ ។ អភព្វ
បុគ្គល ១១ ពួកទាំងនេះ សង្ឃហៅចូលពួកមិនបានឡើយ ដោយប្រការ
ដូច្នេះ ។ ចំណែកបុគ្គល ៣២ ពួក មានមនុស្សកំបុតដៃជាដើម ហៅ
ចូលពួកដោយប្រពៃ, សង្ឃឱ្យឧបសម្បទាហើយ រមែងជាឧបសម្ប
ន្នពិត, បុគ្គលទាំងនោះ អ្នកណា ៗ និងពោលអ្វី ៗមិនបាន; តែអាចារ្យ
និងឧបជ្ឈាយ៍ព្រមទាំងការកសង្ឃី រមែងមានទោស, អ្នកណា ៗ មិនផុត
ចាកអាបត្តិ ។

[១០២] ដើម្បីសម្តែងកម្មមិនប្រកបដោយធម៌ ដោយអំណាច
វត្ថុមិនពិត និងកម្មប្រកបដោយធម៌ ដោយអំណាចវត្ថុពិត ទើបព្រះមាន

ព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា ឥធិ បន ភិក្ខុវេ ភិក្ខុស្ស ន ហោតិ
 អាបត្តិ ធម្មតា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បើអាបត្តិដែលភិក្ខុត្រូវឃើញ
 មិនមានដល់ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះទេ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា បដិសន្ធិស្នេតា : ដែលត្រូវលះបង់
 គឺ ទិដ្ឋិលាមកដែលនឹងគប្បីលះបង់ចេញ ។

[១០៥] កម្មប្រកបដោយធម៌និងមិនប្រកបដោយធម៌ ដោយ
 អំណាចវត្ថុនុ៎ះឯង ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចែកទុក ក្នុងឧបាល័បញ្ញា ក៏
 មាន ។ ក្នុងឧបាល័បញ្ញានោះ មានន័យ ២ គឺ ន័យមានមូលតែមួយ ១
 ន័យមានមូលពីរ ១, ន័យមានមូលមួយជាក់ច្បាស់ហើយ ។ ក្នុងន័យ
 មានមូលពីរ សតិវិន័យនិងអម្ព្យាវិន័យ លោកធ្វើឱ្យជាពាក្យសួរតែមួយ
 រួមគ្នា យ៉ាងណា, សូម្បីអម្ព្យាវិន័យជាដើម នឹងតស្សបាបិយសិកាជា
 ដើម ក៏គប្បីធ្វើឱ្យជាពាក្យសួរតែមួយរួមគ្នា យ៉ាងនោះ ។ ចំណែកក្នុង
 ពាក្យខាងចុង ពាក្យថា ឧបសម្បទរហំ ឧបសម្បទេតិ រមែងជាបទ
 តែមួយរួមគ្នាពិត ។ ខាងមុខ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រកបបទទាំងឡាយ
 ដ៏សេស នឹងបទមួយ ៗ ធ្វើសតិវិន័យសូម្បីនៃភិក្ខុឱ្យជាដើម ។

[១១០] ដើម្បីសម្តែងវិបត្តិក្នុងកម្ម ៧ យ៉ាង មានតជ្ជនីយកម្មជា
 ដើម ព្រមទាំងកិរិយាដែលរម្ងាប់ ចាត់ជាពួកដោយអំណាចបទទាំងនេះ គឺ
 អធម្មេន វត្ថុ, អធម្មេន សមត្ថ, ធម្មេន វត្ថុ, ធម្មបដិរូបកេន វត្ថុ, ធម្ម

បដិរូបកេន សមគ្គំ : កម្មជាពួកមិនប្រកបដោយធម៌, កម្មព្រមព្រៀងគ្នា
 មិនប្រកបដោយធម៌, កម្មជាពួកតែប្រកបដោយធម៌, កម្មជាពួកប្រកប
 ដោយធម៌បួម, កម្មព្រមព្រៀងគ្នា ប្រកបដោយធម៌បួម ; ទើបព្រះមាន
 ព្រះភាគត្រាស់ថា ឥធិ បន ភិក្ខុវេ ភិក្ខុ ភណ្ឌនការកោ : ម្ចាស់
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ក្នុងសាសនានេះ មានភិក្ខុជាអ្នកធ្វើនូវវិវាទ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អនុបាទានោ : មិនមានការកំណត់
 អាបត្តិ បានដល់ អ្នកវៀរចាកមារយាទ, អាការជាគ្រឿងកំណត់ ហៅថា
 មារយាទ ។ សេចក្តីថា អ្នកវៀរចាកសេចក្តីកំណត់អាបត្តិ ។ ខាងមុខ
 អំពីនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់បាលីនោះឯង ប្រៀបធៀបនឹងបទថា
 អកតំ កម្មំ : កម្ម ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនបានធ្វើហើយ ជាដើម ដើម្បី
 សម្តែងប្រភេទនៃកម្មដែលត្រូវជំទាស់ហើយ និងនៅតែចេសធ្វើ ។
 ក្នុងបាលីនោះ អ្នកណា ៗ មិនអាចនឹងជ្រាប ពាក្យណា ៗ ដោយ
 ទំនងនៃបាលី ក៏មិនមាន, ព្រោះហេតុនោះ ខ្ញុំព្រះករុណាទើបមិនពណ៌នា
 ឱ្យពិស្តារ ដូច្នេះឯង ។

ចម្លើយក្នុងកថាខណ្ឌនា ចប់

១០. កោសម្ព័កក្នុងក្រណា

វិនិច្ឆ័យក្នុងកោសម្ព័កក្នុងក្រណា

[១៤៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងកោសម្ព័កក្នុងក្រណា គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងពាក្យថា តំ ភិក្ខុ អាបត្តិយា អនុស្សនេ ឧត្តិប័សុ ៖ ក៏
លើកវត្ថុភិក្ខុនោះ ព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ នេះ មានអនុបុព្វិកថា ដូចតទៅ
នេះ ៖

បានឮថា ភិក្ខុ ២ រូប គឺ ព្រះវិន័យធរ ១ ព្រះសុត្តន្តិកៈ ១
នៅក្នុងអាវាសតែមួយរួមគ្នា ។ ក្នុងភិក្ខុ ២ រូបនោះ ថ្ងៃមួយ ព្រះសុត្តន្តិ
កភិក្ខុចូលទៅកាន់វត្តកុដិ បន្ទូលទឹកជម្រះដ៏ស្រស់ ទុក ក្នុងភាជនៈហើយ
ចេញទៅ ។ ព្រះវិន័យធរចូលទៅខាងក្រោយ ឃើញទឹកនោះ ចេញទៅ
ហើយ ទើបសួរភិក្ខុនោះថា ៖

- អ្នកមានអាយុ លោកបន្ទូលទឹកនេះទុកឬ ?
- + ករុណា អ្នកមានអាយុ
- លោកមិនដឹងថា ជាអាបត្តិ ព្រោះការបន្ទូលទឹកទុកនេះ ឬ ?
- + ករុណា ខ្ញុំព្រះករុណាមិនដឹង ។
- អ្នកមានអាយុ ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះហេតុនេះ ។
- + បើមាន, ខ្ញុំព្រះករុណានឹងសម្តែង ។

អ្នកមានអាយុ តែបើលោកមិនក្លែង ធ្វើដោយមិនមានសតិ, ក៏មិន
មានអាបត្តិ ។

ព្រះសុតន្តិកៈនោះ មានសេចក្តីឃើញថា មិនជាអាបត្តិ ចំពោះ
អាបត្តិនោះ ។ ចំណែកព្រះវិន័យធរ បានប្រាប់ដល់ពួកនិស្សិតរបស់ខ្លួន
ថា “ព្រះសុតន្តិកៈនេះ សូម្បីត្រូវអាបត្តិហើយ ក៏នៅតែមិនដឹង” ។
និស្សិតទាំងនោះ ជួបពួកនិស្សិតរបស់ព្រះសុតន្តិកៈនោះហើយ ទើប
ពោលថា “ឧបជ្ឈាយ៍របស់ពួកលោក សូម្បីត្រូវអាបត្តិហើយ ក៏មិនដឹង
ថា ជាអាបត្តិ” ។ និស្សិតទាំងនោះ ទើបមកប្រាប់ដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ។
លោកទើបពោលយ៉ាងនេះថា “វិន័យធរនេះ ពីមុននិយាយថា មិនត្រូវ
អាបត្តិ មកឥឡូវនេះ និយាយថា ត្រូវអាបត្តិ, លោកនិយាយកុហក” ។
និស្សិតទាំងនោះ ទើបទៅបង្គំការឈ្មោះគ្នាយ៉ាងនេះថា “ឧបជ្ឈាយ៍របស់
ពួកលោកនិយាយកុហក” ។ លំដាប់នោះ ព្រះវិន័យធរបានឱកាស ទើប
បានដាក់ឧក្រិបនីយកម្ម ព្រោះមិនឃើញអាបត្តិដល់លោក ។ ដោយហេតុ
នោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យទើបពោលថា បានលើកវត្ថុភិក្ខុនោះ ព្រោះ
មិនឃើញអាបត្តិ ។

[១៤៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ភិណ្ឌោ ភិក្ខុសច្យោ ភិណ្ឌោ
ភិក្ខុសច្យោ : ភិក្ខុសង្ឃបែកគ្នាហើយ ភិក្ខុសង្ឃបែកគ្នាហើយ នេះ

គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុសង្ឃនៅមិនទាន់បែកគ្នា, ដូចយ៉ាងថា កាលភ្លៀងធ្លាក់ ជនទាំងឡាយ រមែងពោលថា “ឥឡូវនេះ សន្ទន់សម្រេចហើយ” ពិតមែនសន្ទន់នោះ នឹងសម្រេចជាពិតប្រាកដ មានឧបមាយ៉ាងណាមិញ; ដោយហេតុនេះតទៅ ភិក្ខុសង្ឃនឹងបែកគ្នាពិតប្រាកដ ក៏មានឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ ។ ពិតមែន ភិក្ខុសង្ឃនោះឯងនឹងបែកគ្នាដោយអំណាចការឈ្មោះ, មិនមែនបែកគ្នាដោយអំណាចសង្ឃភេទទេ; ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “បែកគ្នាហើយ” ។ ចំណែកពាក្យដែលត្រាស់ដដែលក្នុងសេចក្តីនេះ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសេចក្តីដែលប្រាកដ ។

ពាក្យថា ឯតមត្តំ ភាសិត្វា ឧដ្ឋាយាសនា បក្ខាមិ : បានសម្តែងសេចក្តីនោះ រួចហើយក៏ទ្រង់ក្រោកចាកអាសនៈ មានពាក្យសួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ទើបស្តេចជឿសចេញទៅ ?

ឆ្លើយថា ក៏បើថា ព្រះមានព្រះភាគនឹងគប្បីត្រាស់ចំពោះ ពួកភិក្ខុដែលលើកវត្តថា “ភិក្ខុនោះ ដែលអ្នកទាំងឡាយលើកវត្តហើយ ដោយមិនមែនហេតុ”, ឬ នឹងគប្បីត្រាស់ចំពោះពួកភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវលើកវត្តថា “អ្នកទាំងឡាយត្រូវអាបត្តិ”, ភិក្ខុទាំងនោះ នឹងគប្បី

ពោលថា “ព្រះមានព្រះភាគជាបក្ខពួកនៃភិក្ខុទាំងនេះ, ព្រះមានព្រះភាគជាបក្ខពួកនៃភិក្ខុទាំងនេះ” និងចង់អាយាត; ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់តាំងត្រឹមតែបែបដែនបុណ្ណោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់សេចក្តីនោះ ហើយស្តេចក្រោកអំពីអាសនៈចៀសចេញទៅ ។

[១៤៦] ក្នុងពាក្យថា អត្ថនា វា អត្ថានំ : ខនដោយខនឯង ១ នេះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា អង្គុយក្នុងចំណែកនៃពួកអធម្មវាទី អ្នកមានកម្មដែលសង្ឃតប្បវិធីដល់ភិក្ខុដែលគួរលើកវត្ថុ សួរថា ពួកលោកពោលយ៉ាងណា ? បានស្តាប់លទ្ធិរបស់ពួកលោក និងរបស់មួយផ្នែកទៀត ញ៉ាំងចិត្តឱ្យកើតឡើងថា “ភិក្ខុទាំងនេះ ជាអធម្មវាទី, ភិក្ខុក្រៅអំពីនេះ ជាអធម្មវាទី”; ភិក្ខុនេះអង្គុយត្រង់ កណ្តាលនៃពួកភិក្ខុអធម្មវាទីនោះ រមែងជានានាសំវាសរបស់ពួកលោក; រមែងញ៉ាំងកម្មឱ្យកម្រើក; ឈ្មោះថា ញ៉ាំងកម្មរបស់មួយផ្នែកទៀតឱ្យកម្រើកផង ព្រោះលោកមិនមកចូលហត្ថបាស ។ ភិក្ខុរមែងធ្វើខនឱ្យជានានាសំវាសដោយខនឯង ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា សមានសំវាសគំ : មានសំវាសផ្សេងគ្នា នេះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា អង្គុយក្នុងចំណែកអធម្មវាទីជាបថា ពួកនេះជាអធម្មវាទី ពួកក្រៅអំពីនេះជាអធម្មវាទី ហើយចូលទៅក្នុងកណ្តាល

នៃភិក្ខុទាំងនោះ, អង្គុយហើយក្នុងចំណែកណាមួយ កាន់យកថា ពួកនេះ ជាធម្មវាទី ។ ភិក្ខុនេះគប្បីជ្រាបថា ធ្វើខ្លួនឱ្យជាសមានសំវាសដោយខ្លួន ឯង ។

[១៤៧] ក្នុងពាក្យថា កាយកម្ម វចីកម្ម : កាយកម្មនិង វចីកម្ម នេះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ កាលប្រហារគ្នាដោយកាយ គប្បីជ្រាបថា ញ៉ាំងកាយកម្មឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ កាលពោលពាក្យគ្រោតគ្រាត គប្បីជ្រាបថា ញ៉ាំងវចីកម្មឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ ។

ពីរបទថា ហត្ថបរាមសំ គរោន្តិ : ធ្វើការប៉ះពាល់ដោយដៃ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើការវាយគ្នានិងគ្នាដោយដៃ ដោយ អំណាចសេចក្តីក្រោធ ។

បទថា អធម្មិយមាណេ : ធ្វើកិច្ចមិនប្រកបដោយធម៌ បានដល់ អ្នកធ្វើនូវកិច្ចទាំងឡាយ ដែលមិនសមគួរដល់ធម៌ ។

ពីរបទថា អសម្មោទិកាយ វត្ថុមាធាយ : កំពុងតែពោលវាចា មិនជាទីរីករាយរកគ្នា គឺ កាលពាក្យដែលបបួលឱ្យរីករាយ មិនប្រព្រឹត្ត ទៅ ។ ម្យ៉ាងទៀត បាបៈនេះឯង ជាបាលី ។ សេចក្តីថា កាលពាក្យជា គ្រឿងរីករាយព្រមមិនប្រព្រឹត្តទៅ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯត្តាវតា ន អញ្ញមញ្ញំ : មិនសមគួរដល់

គ្នានិងគ្នា ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះទេ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នេះ ៖

គប្បីធ្វើឱ្យជា ២ ជួរ អង្គុយវៀរឧបចារទុក ។ ចំណែកក្នុងផ្នែក អ្នកធ្វើកម្មសមគួរដល់ធម៌ កាលពាក្យដែលនាំឱ្យរីករាយ ប្រព្រឹត្តទៅ គប្បីអង្គុយក្នុងជួរមានអាសនៈយ៉ាងក្នុងចន្លោះ គឺ គប្បីអង្គុយវៀរ អាសនៈមួយ ៗ ទុកក្នុងចន្លោះ ។

[១៤៨] ក្នុងបទថា មា ភណ្ឌនំ : កុំធ្វើសេចក្តីបង្កហេតុ ជា ដើម គប្បីកាន់យកបាលីដ៏សេសថា អកត្ថ : កុំធ្វើឡើយ ឃើញ សេចក្តីយ៉ាងនេះថា “មា ភណ្ឌនំ អកត្ថ : អ្នកទាំងឡាយកុំធ្វើ សេចក្តីបង្កហេតុឡើយ” ។

បទថា អធម្មវាទី : ភិក្ខុជាអធម្មវាទី បានដល់ ភិក្ខុណាមួយ ក្នុងបណ្តាញក ភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវលើកវត្ថុ ។ ដែលភិក្ខុ នេះ ជាអ្នកប្រាថ្នាប្រយោជន៍ចំពោះព្រះមានព្រះភាគ ។ បានឮថា សេចក្តី ប្រាថ្នារបស់ភិក្ខុនោះ ដូច្នេះថា ភិក្ខុទាំងនេះ ត្រូវសេចក្តីក្រោធ គ្រប សង្កត់ រមែងមិនជឿស្តាប់ពាក្យរបស់ព្រះសាស្តា, ព្រះមានព្រះភាគ កុំឱ្យ ទ្រង់លំបាកក្នុងការដាស់តឿនភិក្ខុទាំងនោះឡើយ, ព្រោះដូច្នេះ លោក ទើបទូលយ៉ាងនោះ ។

[១៤៩] ចំណែកព្រះមានព្រះភាគទ្រង់នាំរឿង ក្នុងអតីតមក

ត្រាស់ដោយទ្រង់អាណិតដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ ពួកលោកនឹងបានសេចក្តី
រលឹកដឹងហើយវៀរចាកក្នុងកាលជាខាងក្រោយខ្លះ ។

[១៥០] បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អនត្ថតោ កាត់បទថា
អនត្ថោ អតោ : សេចក្តីវិនាស ; មានពាក្យអធិប្បាយថា សេចក្តី
សាបសូន្យនឹងមានដល់យើងអំពីបុរសនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត បទថា
អនត្ថតោ បានដល់ អនត្ថតោ ប្រែថា បុរសនោះនឹងជាអ្នកឱ្យសេចក្តី
វិនាស ។ ពាក្យដ៏សេសជាក់ច្បាស់ហើយ ។

[១៥៣] ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា បុគ្គសន្តោ : ជននេះមាន
សំឡេងខ្លាំង ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ជនឈ្មោះថា អ្នកមានសំឡេងខ្លាំង ព្រោះគេមានសំឡេងច្រើន គឺ
ធ្ងន់ ។ ជនដែលដូចគ្នាតែមួយ ឈ្មោះថា ជនដែលសមគ្នា ។ មាន
ពាក្យអធិប្បាយថា ពិតមែន ជនដែលធ្វើសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា នេះទាំង
អស់ ជាអ្នកមានសំឡេងខ្លាំង ព្រោះបញ្ចេញសំឡេងជុំវិញ និងដូចតែ
គ្នា ។

បាទគាថាថា ន ពាលោ កោចិ មញ្ញេ : សូម្បីជនណាមួយ
ដឹងខ្លួនថា ជាបុគ្គលពាលក៏គ្មាន មានសេចក្តីថា ក្នុងជននោះ សូម្បីអ្នក
ណាម្នាក់ (ក៏មិន) សម្គាល់ខ្លួនថា “យើងជាពាល”ឡើយ, គ្រប់រូបទាំង

អស់ សុទ្ធតែជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា “យើងជាបណ្ឌិត”ពិត ។

បាទគាថាថា នាញ៉ាំ ភិយ្យោ អមញ្ញរុំ : ជនទាំងឡាយ ក៏មិន
បានដឹងហេតុដ៏ក្រៃលែង មានសេចក្តីថា សូម្បីអ្នកណាម្នាក់ ក៏មិន
សម្គាល់ខ្លួនថា “យើងជាបុគ្គលពាល” សោះឡើយ, និងក្រៃលែងជាង
នោះ កាលសង្ឃបែកគ្នាហើយ ក៏នៅតែមិនសម្គាល់ដល់ហេតុមួយសូម្បី
ដទៃ គឺ ហេតុយ៉ាងនេះថា “សង្ឃបែកគ្នាព្រោះយើងជាហេតុ” ។

បទថា បរិមុដ្ឋា : ពួកជនដែលភ្លេចស្មារតី បានដល់ អ្នក
វង្វេងភ្លេចសតិ ។

បាទគាថាថា វាចាគោចរកាលិនោ : មានសំដីជាអារម្មណ៍ គឺ
ធ្វើអាទេស រ អក្សរឱ្យជាស្សៈ, មានសេចក្តីថា អ្នកមានវាចាជាគោចរ
មិនមែនអ្នកមានសតិប្បដ្ឋានជាដើម ជាគោចរទេ ។

បទថា កាលិនោ : និយាយច្រើន បានដល់ អ្នកច្រើនពេល
ពាក្យសំដី ។

បាទគាថាថា យោវចន្តិ មុខាយោមំ : ចង់ហាមាត់និយាយប៉ុន្មាន
ក៏និយាយប៉ុណ្ណោះទៅ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ ខ្លួនប្រាថ្នានឹងតមាត់
គ្នាត្រឹមណា, រមែងជាអ្នកពេលច្រើនទៅត្រឹមនោះ, សូម្បីមួយរូប ក៏មិន
ធ្វើមុខក្រញាវ ដោយសេចក្តីគោរពចំពោះសង្ឃ ។

ពីរបទថា យេន នីតា : ទុកជាគេនាំទៅប្រជុំឱ្យឈ្មោះគ្នា
មានសេចក្តីថា គឺជម្លោះណា នាំទៅកាន់ភាពជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
ខ្មាស ។

ពីរបទថា ន តំ វិទូ : ក៏មិនដឹងសេចក្តីនោះថា ជាសេចក្តី
ឈ្មោះគ្នាឡើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ មិនដឹងនូវជម្លោះនោះថា
“ការឈ្មោះនេះ មានទោសយ៉ាងនេះ” ។

បាទគាថាថា យេ ច តំ ឧបនយ្ហន្តិ : ពួកជនណាចង់សេចក្តី
ក្រោធនោះទុកដោយគិតថា មានសេចក្តីថា ជន ពួកណាចូលទៅចង
អាការដែលថា “អ្នកនេះបានជេរយើង”, ជាដើមនោះទុក ។

បទថា សនន្តនោ : តែងមានពីដើមរៀងមក គឺ ជាបស
ចាស់ ។

បទថា បរេ : ពួកជនដទៃ មានសេចក្តីថា វៀរពួកបណ្ឌិតចេញ
ជនពួកដទៃពីបណ្ឌិតនោះ គឺ អ្នកបង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ឈ្មោះថា ជន
ពួកដទៃ ។ ជនពួកដទៃនោះ កាលធ្វើការឈ្មោះនៅក្នុងជំនុំសង្ឃនេះ
រមែងមិនដឹងឡើយថា “យើងទាំងឡាយ ទ្រុឌទ្រោម គឺ វិនាស ខ្ទេចខ្ទី
ទៅកាន់ទីជិតសេចក្តីស្លាប់រឿយ ៗ គឺ ជានិច្ច” ។

បាទគាថាថា យេ ច តត្ថ វិជានន្តិ : បណ្តាពួកជននោះ បើ

ពួកជនណាមួយដឹងច្បាស់ មានសេចក្តីថា ចំណែកជនពួកណាជាបណ្ឌិត នៅក្នុងសង្ឃនោះ ជ្រាបច្បាស់ថា “យើងទាំងឡាយទៅកាន់ទីជិតនៃ សេចក្តីស្លាប់” ។

បាទគាថាថា តតោ សម្មន្តិ មេធាតា : សេចក្តីឈ្មោះទើបរម្ងាប់ អំពីសំណាក់ជននោះបាន មានសេចក្តីថា ពិតមែន ជនទាំងនោះ កាល ជ្រាបយ៉ាងនោះ ញ៉ាំងយោនិសោមនសិការឱ្យកើតឡើង រមែងបដិបត្តិ ដើម្បីសេចក្តីចូលទៅរម្ងាប់នៃការទាស់ទែង គឺ ការឈ្មោះចេញ ។

គាថាថា អដ្ឋិច្ឆិទា : អម្បាលឆ្លឹងមាតាបិតារបស់ទីយវុកុមារគេ កាត់ចោល នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកព្រះបាទព្រហ្មទត្ត និង ទីយវុកុមារ ។ សេចក្តីថា សេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នា សូម្បីនៃជនទាំងនោះ ក៏អាចបាន, ហេតុអ្វីបានជាសេចក្តីព្រមព្រៀងរបស់លោកទាំងឡាយ មិន អាចបានហ្ន៎ ? ឆ្លឹងរបស់មាតាបិតាដែលពួកលោកនា ក៏មិនបានត្រូវកាត់ ចោលឡើយ, ជីវិត ក៏មិនបានត្រូវបំផ្លាញសោះទេ, គោ សេះ និងទ្រព្យ ទាំងឡាយ ក៏មិនមានចោរណាមកលួច ។

គាថាថា សចេ លភេដេ និបកំ សហាយំ : បើបុគ្គលបាន សំឡាញ់មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរក្សាខ្លួន ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បី សម្តែងគុណនៃសម្លាញ់ដែលជាបណ្ឌិត និងទោសនៃសម្លាញ់ដែលជា

ពាល ២

បាទគាថាថា អភិកុស្យ សព្វាតិ បរិសុទ្ធយាតិ : បុគ្គលនោះ
 អាចគ្រប់សង្គត្តនូវសេចក្តីអន្តរាយទាំងពួងបាន មានសេចក្តីថា គប្បី
 ញាំញីអន្តរាយដែលប្រាកដ និងអន្តរាយដែលលាក់កំបាំងចេញ មានចិត្ត
 រីករាយជាមួយនឹងសម្មាញ្ញនោះ មានសតិត្រាច់ទៅ ។

ច្រើនបទថា រាជារ រដ្ឋ វិជិតំ : ប្រៀបដូចជាស្តេច(លះបង់)
 នូវដែន ដែលខ្លួនឈ្នះហើយ មានសេចក្តីថា ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថា
 មហាជនក និងព្រះមហារាជាទ្រង់ព្រះនាមថា អរិទ្ធមៈ ទ្រង់លះព្រំដែន
 គឺ ដីដែនជាទីត្រេកអររបស់ព្រះអង្គចេញត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង យ៉ាងណា,
 គប្បីត្រាច់ទៅ ដូច្នោះ ។

ពីរបទថា មាតុទ្គរញ្ជ័រ នាគោ : ដំរីដ៏ប្រសើរក្នុងព្រៃ មាន
 សេចក្តីថា ដូចជាដំរីដ៏ប្រសើរលះហ្វូង ត្រាច់ទៅក្នុងព្រៃ ។

សត្វមានប្រមោយ ហៅថា ដំរី ។

ពាក្យថា នាគនេះ ជាឈ្មោះនៃអ្នកជាដំប្រសើរ ។ មានពាក្យ
 អធិប្បាយថា ប្រៀបដូចជាដំរីដ៏ប្រសើរដែលចិញ្ចឹមមាតា ត្រាច់ទៅក្នុង
 ព្រៃតែម្នាក់ឯង ។ ទាំងមិនបានធ្វើបាបទាំងឡាយ យ៉ាងណា; មួយទៀត
 ដំរីបារិលេយ្យកៈ ត្រាច់ទៅក្នុងព្រៃតែម្នាក់ឯង, ទាំងមិនបានធ្វើបាបទាំង

ឡាយ យ៉ាងណា; បុគ្គលគប្បីត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង, ទាំងមិនគប្បីធ្វើបាប ទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

[១៥៤] ប្រើបទថា ធារិលេយ្យកេ វិហរតិ រត្និតវនសណ្តោ : ទ្រង់គង់នៅ (ក្រោមម្លប់កទុសាលព្រឹក្ស) ក្នុងដងព្រៃឈ្មោះរត្និត នា ប្រទេសបាលិលេយ្យកៈនោះ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចូល ទៅអាស្រ័យស្រុកឈ្មោះ បាលិលេយ្យកៈ ស្តេចនៅក្នុងរត្និតព្រៃស្រោង ។

[១៥៥] បទថា ហត្ថិណគោ : ដំរីដ៏ប្រសើរ បានដល់ ដំរី ដ៏ប្រសើរ ។

បទថា ហត្ថិកលកេហិ : ពួកដំរីស្មៅ បានដល់ កូនដំរី ដ៏ទង់ ។

បទថា ហត្ថិច្ឆាបេហិ : ពួកកូនដំរី បានដល់ កូនដំរីតូច ៗ ដែលនៅបៅដោះ ។

បទថា ឆិណ្ឌគ្គានិ : បោចផ្តាច់ចុងចេញ មានសេចក្តីថា ទំពារ ស៊ីស្មៅ មានចុង ដែលដំរីទាំងនោះទៅខាងមុខ ៗ ម្សលកំទេចចេញ គឺ ដូចដង្កត់ដែលសល់ពីទំពារស៊ីហើយ ។

ពាក្យថា ឱកក្កោភក្កំ : បំបាក់ខ្ទេចខ្ទីញ មានសេចក្តីថា ដែល

ដំរីដ៏ប្រសើរនោះ កាច់បំបាក់ឱ្យធ្លាក់ចុះចាកទីស្ន់ហើយ ។

ពីរបទថា អស្ស ភាគាភិក្ខុ : ក៏ស៊ីមែកឈើបាក់ ៗ ដែលដំរី
ដ៏ប្រសើរនោះកាច់ សេចក្តីថា ដំរីទាំងនោះ រមែងទំពារស៊ីមែកឈើដែល
គប្បីកាច់បំបាក់ ដែលជារបស់ដំរីចាស់នោះ ។

បទថា អាវិលានិ : ល្អក៏ មានសេចក្តីថា ដំរីដ៏ប្រសើរនោះ
រមែងផឹកទឹកល្អក៏ ដែលដំរីទាំងនោះ កាលចុះផឹកមុនលុកលុយហើយ ។

បទថា ឱតាហា : ទីចុះ គឺ អំពីកំពង់ទឹក ។

ពីរបទថា ឆាតស្ស ឆាគេន : ដំរីប្រសើរ... របស់ព្រះពុទ្ធនាគ
ដែរ គឺ នៃសត្វប្រសើរ គឺ ដំរី ដោយអ្នកជាចម្បង គឺ ព្រះពុទ្ធ ។

បទថា ឡាសានន្តស្ស : មានភ្នក្តីរទ្ធា គឺ អ្នកមានភ្នកដូចនឹង
ចន្ទាលរាជ ។

បទថាថា យនេកោ រមតិ វនេ : រមែងត្រេកអរក្នុងព្រៃតែ
ម្នាក់ឯង ហេតុណា មានសេចក្តីថា សត្វប្រសើរ គឺ ដំរីស្នម្បីនេះ ជា
សត្វតែម្នាក់ឯង គឺ ស្បែកស្នាត់ត្រេកអរក្នុងព្រៃ ដូចមនុស្សដ៏ប្រសើរ គឺ
ព្រះពុទ្ធ, ព្រោះដូច្នោះ ចិត្តរបស់សត្វប្រសើរនោះ ឈ្មោះថា ស្នើដោយ
បុគ្គលដ៏ប្រសើរ គឺដូចគ្នា ដោយការត្រេកអរក្នុងភាពជាសត្វតែម្នាក់ឯង ។

[១៥៦] គប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងពាក្យថា យថាភិក្ខុវិន័យវិហារីត្វា :
 ទ្រង់គង់នៅគួរដល់ពុទ្ធអធានាស្រ័យហើយ នេះថា ព្រះមានព្រះភាគស្តេច
 នៅស្រុកបារិលេយ្យក្នុងនោះ រហូតដល់អស់ត្រៃមាស ។ ពាក្យដែល
 និយាយគ្នា បានបែកសែនកខ្វះខាតទៅក្នុងទីតាំងពួងថា បានឮថា ព្រះ
 មានព្រះភាគត្រូវបានភិក្ខុក្រុងកោសម្ពី បៀតបៀនដោយហេតុប៉ុណ្ណោះ
 ទើបស្តេចចូលព្រៃនៅរហូតដល់អស់ត្រៃមាស ។

[១៥៧] ច្រើនបទថា អថ ខោ កោសម្ពីកា ឧបាសកានំ :
 វេលានោះ ពួកឧបាសកដែលនៅក្នុងក្រុងកោសម្ពី មានសេចក្តីថា គ្រា
 នោះឯង ពួកឧបាសកនៅក្នុងក្រុងកោសម្ពី បានស្តាប់ពាក្យដែលចរចាគ្នានេះ ។

[១៥៨] ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នាកេរករវត្ថុ ១៨ មានពាក្យថា
 អធម្មំ ធម្មោ : សភាវៈមិនមែនធម៌ថា ធម៌វិញ ជាដើម ក្នុងសង្ឃកេរ
 ក្នុងកៈ^១ ។

[១៦២] បទថា អាធាយំ បានដល់ កំពង់នៃលទ្ធិ ។

[១៦៣] បទថា វិវិត្តំ បានដល់ ដាក់ ។

១. សមន្ត. ចុល្ល. ៦. ៦៩/២៦៨ ។

[១៦៤] ច្រើនបទថា តំ ឧត្តិត្តកំ ភិក្ខុំ ឱសារេត្វា : ធ្វើ
 ឱសារណាកម្មចំពោះឧត្តិត្តកំភិក្ខុនោះរួចហើយ មានសេចក្តីថា នាំភិក្ខុ
 ដែលត្រូវលើកវត្ថុនោះទៅក្រៅសីមា ឱ្យសម្តែងអាបត្តិហើយ ហៅចូល
 ពួកដោយកម្មវាចា ។

ពីរបទថា តាវនេវ ឧទោសថា : ឧបោសថ...ក្នុងខណៈនោះឯង
 មានសេចក្តីថា គប្បីធ្វើសាមគ្គីឧបោសថ តាមន័យដែលពោលហើយ
 ក្នុងឧបោសថក្ខន្ធកៈ ក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ។

[១៦៥] ច្រើនបទថា អមូលា មូលំ គន្ធា : មិនទាន់ដឹងដើម
 ហេតុតាមហេតុនៃរឿងនោះ មានសេចក្តីថា មិនចេញចាកមូលទៅរកមូល
 អធិប្បាយថា មិនវិនិច្ឆ័យវត្ថុនោះ ។

ពាក្យថា អយំ វុច្ចតិ ឧបាលិ សច្ចសាមគ្គី អត្ថាបេតា
 ព្យញ្ជនុបេតា : នៃឧបាលិសង្ឃសាមគ្គីនេះ គឺជាគតហៅថា ប្រកបទាំង
 អត្ថ ទាំងព្យញ្ជនៈ មានសេចក្តីថា សង្ឃសាមគ្គីនេះ ប្រាសចាកអត្ថតែ
 អាស្រ័យព្យញ្ជនៈថា សង្ឃសាមគ្គីនេះ ។

អត្ថនៃតាថា

[១៦៦] ពីរបទថា សឡស្ស កិច្ចេសុ : កិច្ច...ចំពោះសង្ឃ
មានសេចក្តីថា កាលកិច្ចដែលនឹងតប្បវិធា កើតឡើងដល់សង្ឃ ។

បទថា មន្តនាសុ : ការប្រឹក្សា បានដល់ កាលការប្រឹក្សា
វិន័យ ។

ពីរបទថា អត្ថេសុ ជាតេសុ : សេចក្តីអធិប្បាយ កើតឡើង
បានដល់ កាលសេចក្តីនៃវិន័យកើតឡើង ។

បទថា វិនិច្ឆយេសុ : សេចក្តីវិនិច្ឆ័យ បានដល់ ត្រាវិនិច្ឆ័យអត្ថ
ទាំងនោះឯង ។

បទថា មហត្ថិកោ : មានឧបកៈច្រើន បានដល់ អ្នកមាន
ឧបកៈធំ ។

បទថា បគ្គហារហោ : គួរលើកតម្កើង បានដល់ សមគួរ
ដើម្បីលើកតម្កើង ។

បាទតាថាថា អនានុវដ្ឋោ បឋមេន សីលតោ : ភិក្ខុនោះ
ដែលគេមិនគួរតិះដៀលដោយសីលជាបឋម មានសេចក្តីថា ក្នុងជាន់
ដើមមែនពិត អ្នកណា ៗ ក៏តិះដៀលមិនបានដោយសីលជាបឋម ។

បទថា អវេគ្គិតាទារោ : បានពិចារណាមើលមារយាទខន គឺ អ្នកមានអាចារៈដែលខនពិចារណាហើយ បានដល់ អ្នកមានអាចារៈដែល ខនធ្លាប់ត្រួតពិនិត្យហើយ ដោយន័យជាដើមថា មានប្រក្រតី ធ្វើ សេចក្តីលើកដឹងខន ក្នុងកាលសម្លឹងមើល ក្នុងកាលក្រឡេកមើល ។

ចំណែកក្នុងអង្គកថា ទាំងឡាយពោលថា អ្នកមានអាចារៈមិនបិទ បាំង គឺ អ្នកប្រុងប្រយ័ត្នខនល្អ ។

បទថា វិសយ្ហ : អង្គអាច បានដល់ អភិកវិត្តា គ្របសង្កត់ ។

ពីរបទថា អនុយ្យត្តំ ភណ្ណំ : ភិក្ខុនោះ(មិន)បាននិយាយ ពាក្យមិនគួរ គឺ កាលនិយាយ មិនក្រៅហេតុដែលគួរ គឺមិនចូលគ្នា ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងថា ពិតមែន បុគ្គលនោះរមែង និយាយមិនក្រៅហេតុដែលគួរ, គឺ មិននិយាយប្រាសចាកហេតុ ដោយ សេចក្តីឫស្សា ឬដោយអំណាចសេចក្តីលំអៀង, ព្រោះដូច្នោះ ទើប ឈ្មោះថា មិនញ៉ាំងប្រយោជន៍ឡើយ ។ ចំណែកបុគ្គលអ្នកនិយាយ ដោយសេចក្តីឫស្សា ឬដោយអំណាចសេចក្តីលំអៀង ឈ្មោះថា រមែង ញ៉ាំងប្រយោជន៍ឡើយ, បុគ្គលណា មិនពោលហេតុ បុគ្គលនោះ ទៅក្នុង បរិស័ទ រមែងរមែង និងខាចក្រែង, បុគ្គលណា មិនជាអ្នកយ៉ាងនេះ, បុគ្គលនេះសមគួរ ដើម្បីលើកតម្កើង ។

គាថាថា តថេវ បញ្ចំ : ប្រស្នាយ៉ាងនោះ គប្បីជ្រាបឱ្យច្បាស់
 ត្រឹមតែបន្តិចទៀត, សេចក្តីនៃគាថានោះ បុគ្គលដែលនិយាយមិនក្រៅ
 ហេតុ ដែលសមគួរ រមែងមិនញ៉ាំងប្រយោជន៍ឱ្យខូចយ៉ាងណា គេជាអ្នក
 ត្រូវសួរបញ្ជា ត្រង់កណ្តាលបរិស័ទ រមែងមិនសញ្ចប់សញ្ញឹង និង មិន
 អៀនអន់ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ពិតមែន អ្នកណាមិនដឹងអត្ថ អ្នកនោះរមែងអង្គុយ ស្ងៀម, អ្នក
 ណា មិនអាចដើម្បីតបអ្នកនោះ រមែងជាអ្នកអ៊ឹមអៀម ។ ចំណែកអ្នក
 ណា ដឹងអត្ថផង អាចដើម្បីតបផង អ្នកនោះ រមែងមិនអង្គុយ ស្ងៀម
 មិនជាអ្នកអ៊ឹមអៀម ។

បទថា កាលាគតំ : មានមកក្នុងកាលគួរ មានសេចក្តីថា សម
 គួរក្នុងកាលដែលគួរពេល ។

បទថា ព្យាករណារហំ : គួរជាទីដោះស្រាយប្រស្នាបាន
 សេចក្តីថា ឈ្មោះថា ជាព្យាករណ៍ដែលសមគួរ ព្រោះយល់នូវសេចក្តីនៃ
 បញ្ហា ។

បទថា វនោ : ពាក្យ បានដល់ កាលនិយាយ អធិប្បាយថា
 កាលពេលពាក្យមានសភាពបែបនោះ ។

បទថា រញ្ជេតិ : ឱ្យត្រេកអរ បានដល់ រមែងឱ្យពេញចិត្ត ។

បទថា វិញ្ញាបនិសំ : ញ៉ាំងបរិសទ្ធជាអ្នកប្រាជ្ញ សេចក្តីថា
ញ៉ាំងបរិសទ្ធនៃវិញ្ញាជនទាំងឡាយ ។

ពីរបទថា អាចេរកម្មិ ច សកេ : ក្នុងពាក្យអាចារ្យរបស់ខ្លួន
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកក្លៀវក្លា ក្នុងវាទៈនៃអាចារ្យរបស់ខ្លួន ។

ពីរបទថា អលំ បមេតុំ : ហើយពិចារណានូវហេតុនោះ ៗ
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកអាចដើម្បីពិចារណា គឺដើម្បីថ្លឹងមើលហេតុនោះ ៗ
ដោយបញ្ញា ។

ពីរបទថា បគុណោ : ស្អាត មានសេចក្តីថា អ្នកបានធ្វើសេចក្តី
សន្សំទុក គឺ បានសេចក្តីសេពសោយដរាបជាទម្លាប់ ។

បទថា កថេតវេ : ក្នុងពាក្យដែលគួរនិយាយ បានដល់ ក្នុង
ពាក្យដែលនឹងគប្បីពោល ។

បទថា វិរទ្ធិកោវិទោ : ឆ្លាស់ក្នុងហេតុដែលភ្លាត់ខុស បានដល់
អ្នកឆ្លាត គឺ ដឹងទាន់ក្នុងហេតុដែលពិរុទ្ធ ។

គាថាថា បច្ចុត្តិកា យេន វេជន្តិ : ពួកសត្រូវសង្កត់សង្កិន នេះ
ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បីសម្តែងពាក្យដែលគប្បីពោល ដែលជាទី
ជំនាញ ។ ពិតមែន ក្នុងគាថានេះ មានសេចក្តីដូច្នេះ ៖

ដោយពាក្យយ៉ាងណា ដែលខ្លួនពោលហើយ សត្រូវទាំងឡាយ

រមែងដល់សេចក្តីត្រូវបង្រៀប, និងមហាជន រមែងដល់សេចក្តីយល់
ព្រម, អធិប្បាយថា ដល់សេចក្តីធ្លាក់ចុះតាមពាក្យប្រកាស ។

ពិតមែន បុគ្គលនេះ កាលពោល ឈ្មោះថា រមែងមិនលុបលាង
លទ្ធិជាទីជឿរបស់ខ្លួន គឺ វាទះនៃអាចារ្យខ្លួន ។

អធិករណ៍កើតឡើង ព្រោះរឿងណា, កាលបកស្រាយបញ្ញា
សមគួរដល់រឿងនោះ គឺ មិនធ្វើសេចក្តីជំទាស់ដល់រឿងនោះ ឈ្មោះថា
ជាអ្នកជំនាញក្នុងពាក្យដែលនឹងគប្បីពោល ដូច្នោះ ។

ពីរបទថា ទូតេយ្យកម្មេសុ អលំ : ហើយអាចក្នុងកម្មជាប់
ដោយទូតផង មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា អ្នកអាចក្នុងកម្មជាប់ដោយ
ទូតរបស់សង្ឃ ព្រោះជាអ្នកប្រកបដោយអង្គនៃទូត ៨ ប្រការ ។ ឈ្មោះ
ថា អ្នកព្រមទទួល ព្រោះអត្ថថា ទទួលដោយល្អ គឺ ដោយងាយ ។

មានពាក្យអធិប្បាយដូច្នេះថា ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងទទួលដោយល្អ
នូវសក្ការៈដែលគេគប្បីនាំមកគួរទទួលគឺ បិណ្ឌបាតដែលឈ្មោះថា របស់
គួរទទួល សេចក្តីនេះយ៉ាងណា, បុគ្គលនេះ រមែងជាអ្នកព្រមទទួលក្នុង
កិច្ចទាំងឡាយរបស់សង្ឃ ដោយទឹកចិត្តដែលមានបីតិនិងសោមនស្សព្រិត
សេចក្តីនេះក៏យ៉ាងនោះ, សេចក្តីថា ជាអ្នកទទួលជួយកិច្ចនោះ ក្នុងបណ្តា
កិច្ចរបស់សង្ឃ ។

ពីរបទថា ករំ វេទា : ធ្វើនូវពាក្យ មានសេចក្តីថា កាលធ្វើនា
ទីចរចា ។

ពីរបទថា ន តេន មញ្ញតិ : មិនបានមើលឆ្ងាយដោយអំពើ
នោះ មានសេចក្តីថា រមែងមិនប្រព្រឹត្តប្រកាន់ខ្លួននិងឆ្លើងកន្លើងថា
“យើងធ្វើ, យើងជួយការសង្ឃ” ព្រោះការធ្វើនាទីចរចាយ៉ាងនោះ ។

បទថា អាបជ្ជតិ យាវតកេសុំ : បើត្រូវអាបត្តិមានប្រមាណ
ប៉ុណ្ណា មានសេចក្តីថា កាលនឹងត្រូវអាបត្តិ រមែងត្រូវក្នុងវត្ថុមាន
ប្រមាណប៉ុណ្ណា ។

បីបទថា ហោតិ យថា ច វុដ្ឋតិ : ក៏ចេញចាក ដោយសមគួរ
តាមប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មានសេចក្តីថា នឹងការចេញចាកអាបត្តិនោះ រមែង
មានដោយប្រការណា ។

ពីរបទថា ឯតេ វិភច្ចា : វិភង្គទាំងនេះ មានសេចក្តីថា រមែង
ត្រូវក្នុងវត្ថុពួកណានឹងការចេញ រមែងមានដោយប្រការណា, វិភង្គទាំងពីរ
ទាំងនេះរបស់ភិក្ខុនោះ ដែលបំភ្លឺសេចក្តីទាំងនេះ មកល្អហើយ គឺ មក
ត្រឹមត្រូវហើយ ។

បាទគាថាថា អាបត្តិវុដ្ឋានបទស្ស កោវិទោ : ហើយវាងវៃក្នុង
ហេតុដែលចេញចាកអាបត្តិ គឺ អ្នកឆ្លាតក្នុងហេតុនៃការចេញចាក

អាបត្តិ ។

ពីរបទថា យានិ ចាចរំ : ប្រព្រឹត្តនូវអំពើទាំងឡាយណា មាន
សេចក្តីថា មួយទៀត កាលប្រព្រឹត្តនូវកម្ម មានការបង្កទំនាស់ទាស់
ទែងជាដើម ពួកណា ទើបដល់សេចក្តីត្រូវបណ្តេញចេញ ដោយអំណាច
តជ្ជន្តិយកម្មជាដើម ។

បាទគាថាថា ឱសារណំ តំ វុសិតស្ស ជនុនោ : កម្មដែល
សង្ឃឱ្យចូលពួកវិញ្ញាណ ដែលសង្ឃត្រូវធ្វើចំពោះជន គឺភិក្ខុដែល
ប្រព្រឹត្តតាមវត្ថុនោះ មានសេចក្តីថា កាលបុគ្គលដែលចប់វត្ថុនោះហើយ,
ការហៅចូលពួកយ៉ាងណា សង្ឃគប្បីធ្វើឱ្យ, រមែងដឹងការហៅចូលពួក
សូម្បីនោះ ។

ពាក្យដ៏សេសសក្តងបទទាំងពួងនាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាកោសម្មិកក្ខន្ធកវណ្ណនា ចប់ ។

សមណ្ឌប្បវាសនាទីកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បហាវគ្គ

តតិយតាគ

៨

ចប់

សមន្តប្បាសាទិកា

អដ្ឋកថា វិណយបិដក

មហាវគ្គ

ភាគ ៦-៧-៨

ចប់ ដោយបរិបូណ៌





ពិភ័យ អគ្គបិណ្ឌ គង់សុមិត្ត

ជំពូកទី១៖ ប្រព័ន្ធសមាគម

កិច្ច គង់-សុមិត្ត អាយុ៣៥ឆ្នាំ គង់នៅវត្តនិគ្រោធរំនគរលំដាប់ទី១ ។

ព្រាមប្រុសឈ្មោះ គង់-តិក(ស្លាប់) ព្រាមស្រីឈ្មោះ ហុក-តាង

កើតថ្ងៃព្រហស្បតិ៍៨កើត ខែមិគសិរ ឆ្នាំថោះ ព.ស.២៥១៩ ។

មានបងប្អូន ៧ នាក់ គឺប្រុស ៥ នាក់ ស្រី ២ នាក់. ជាកូនពៅ ។

ក្នុងកុមារបានចូលរៀនសាលារដ្ឋ ដល់ថ្នាក់ទី ៨ ។

ក្នុងព.ស.២៥៣៧ មានអាយុ១៩ឆ្នាំ បួសជាសាមណេរក្នុង សំណាក់ឧបជ្ឈាយ៍ ព្រះនាម ឡាយលឿង វត្តស្នាក់កើត មកគង់នៅ វត្តក្បាលដំរី ខេត្តបាត់ដំបង ។ ព.ស. ២៥៣៨ មានអាយុគ្រប់ ២០ បានឧបសម្បទា ជាភិក្ខុការៈ ។

ព.ស. ២៥៤០ មកគង់នៅវត្តនិគ្រោធរំនគរ រៀនធម៌វិន័យ ។

ព.ស. ២៥៤១ ចេញទៅគង់នៅវត្តខេមរៈ (ខេត្តកំពង់ចាម) បង្រៀន ធម៌វិន័យ ។ ព.ស. ២៥៤៤ បានត្រឡប់មកវត្តនិគ្រោធរំនគរវិញហើយ លាសិក្ខា បានខិតខំ រៀបចំ និងជួយសរសេរសៀវភៅធម៌វិន័យ ។

ព.ស. ២៥៤៦ បួសជាសាមណេរវិញ ឧបជ្ឈាយ៍ព្រះនាម យី ទិត វត្តកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក គៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល បានជួយបង្រៀនព្រះវិន័យដល់ព្រះសង្ឃ ក្នុងវត្តនិគ្រោធរំនគរ ។

ព.ស. ២៥៤៧ បំពេញជាភិក្ខុការៈ បានជួយបង្រៀននិងខិតខំ រៀបចំអង្គកថា និងសៀវភៅធម៌វិន័យជាច្រើនទៀត រហូតមក ។