

សមណ្ឌប្បាសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បរិវារៈ



តាគ ១២-១៣

ឈ្មោះសៀវភៅ

សមណប្បសាទិកា អង្គកថាបិដក បរិវារៈ

ភាគ ១២-១៣

ប្រែដោយ

ភិក្ខុ អគ្គបិណ្ឌ គង់ សុមិត្ត

ផ្សេងផ្ទុកដោយ

ភិក្ខុ-សាមណេរវត្តនិគ្រោធរំន

ភិក្ខុ គូ សុភាព

ភិក្ខុ តុន ប៊ុនសាយ

ភិក្ខុ ភ័ន្ទ សុវណ្ណ

សាមណេរ គល់ សុភាព

ភិក្ខុ ឈឹម ហ៊ាន

សាមណេរ នៅ ហៃឡូន

ភិក្ខុ ភូល ណារិន

សាមណេរ សៀន សាន

កាលបរិច្ឆេទ

ព.ស. ២៥៥៣

ស្ថានទីធ្វើ

ពុទ្ធមណ្ឌលមហាសតិប្បដ្ឋាន វត្តនិគ្រោធរំន

“គល់ទទឹង” ភូមិកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក
កៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល

ISBN

9789996306013

ហេតុដែលព្រះពុទ្ធខ្ញែងបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ



ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ដ៏មានជោគ ទ្រង់គង់នៅក្បែរដើមស្មៅ ជា
លំនៅរបស់ទ្រព្យរុយក្ស ជិតក្រុងវេរញា ជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃមាន
ប្រមាណច្រើនចំនួន ៥០០ រូប ។ វេរញាព្រាហ្មណ៍បានចូលទៅលើក
ពាក្យបោទប្រកាន់ ចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ មានពាក្យជាដើមថា “ព្រះ
គោតមមិនសំពះ មិនក្រោកទទួលព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលចាស់គ្រាំគ្រា
ជាព្រឹទ្ធិបារម្ភ មានអាយុច្រើន រស់នៅបានយូរឆ្នាំមកហើយ មានអាយុក៏
ជ្រុលចូលមក ក្នុងបច្ច័យហើយ ទោះបីគ្រាន់តែអញ្ជើញហៅរក
ព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ឱ្យអង្គុយលើអាសនៈ(ក៏ព្រះអង្គមិនធ្វើ)” ព្រះដ៏មាន
ព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងព្រាហ្មណ៍នោះ ឱ្យជ្រះថ្លាហើយ និងប្រកាសខ្លួនជា
ឧបាសក ដល់ព្រះត្រ័យសរណគមន៍ស្មើដោយជីវិត រួចក៏អារាធនាឱ្យ
ទ្រង់ចាំស្សាជិតស្រុកវេរញានោះមួយអន្លើដោយភិក្ខុសង្ឃ ។

ក្នុងវស្សានោះ ស្រុកវេរញាកើតអំណត់អត់បាយ ព្រះដ៏មានព្រះ
ភាគ និងព្រះភិក្ខុសង្ឃឆាន់បាយក្រៀមរបស់ពួកឈ្មួញសេះ ។ ព្រះមហា
មោគ្គល្លានទូលសូមសម្តែងឫទ្ធិប្រែត្រឡប់ផែនដី ដើម្បី បានឱ្យជាស
ដែលកើតឡើងអំពីស្រទាប់នៃផែនដី និងទូលសូមនាំភិក្ខុទៅបិណ្ឌបាត

ឯឧត្តរកុរុទ្ធិប, តែព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់មិនអនុញ្ញាត ។ ចំណែកព្រះសាវ័បុត្រ ក៏ក្រាបទូលសួរអំពីសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែលបិតានៅមិនបានយូរ និងដែលបិតានៅបានយូរ, ព្រះដ៏មានព្រះភាគក៏ទ្រង់សម្តែងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំង ៦ ព្រះអង្គមានព្រះពុទ្ធព្រះនាមវិបស្សីជាដើម ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាវ័បុត្រដ៏មានអាយុ ក្រោកចាកអាសនៈហើយ ធ្វើសំពត់ឧត្តរាសន្ត្រៀងស្មាម្ខាង ប្រណម្យអញ្ចូលចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ ហើយក្រាបទូលពាក្យនេះចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគថា “សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស កាលនេះជាកាលគួរហើយ បពិត្រព្រះសុគត កាលនេះជាកាលគួរដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ។ គួរបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ គួរសម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវ័កទាំងឡាយ ព្រោះកិច្ចដូច្នេះហើយ ជាហេតុនឹងឱ្យព្រហ្មចរិយធម៌បិតានៅអស់កាលអង្វែងទៅ” ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់សាវ័បុត្រ អ្នកចូរបង្អង់សិន ម្ចាស់សាវ័បុត្រ អ្នកចូរបង្អង់សិន តថាគតឯងស្នឹងដឹងកាលគួរក្នុងកិច្ចដែលនឹងបញ្ញត្តិសិក្ខាបទជាដើមនោះ ម្ចាស់សាវ័បុត្រ ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ មិនទាន់ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមណា ព្រះសាស្តា្តក៏មិនទាន់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ មិនទាន់សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវ័កទាំងឡាយត្រឹមនោះ ម្ចាស់សាវ័បុត្រ ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី

តាំងនៃអាសវៈ មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលណា ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ក្នុងកាលនោះ ដើម្បីនឹងការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃ អាសវៈទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃនៅមិនទាន់មានភិក្ខុបួស ចាស់វែងច្រើនគ្នាត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏ មិនទាន់មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត ម្យ៉ាងទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានភិក្ខុបួសចាស់វែងច្រើន គ្នា ក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នឹងមាន ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្តិ សិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពារ រាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុង កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់បាននូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នា ច្រើនត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មិនទាន់ មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះ ត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត ម្យ៉ាង ទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នាច្រើន ក្នុងកាលណា ធម៌ ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុង សាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ សម្តែងអាណា បាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ

ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុងកាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់ដល់នូវសេចក្តីចម្រើនដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នៅមិនទាន់មានប្រាកដ ចំពោះសង្ឃត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត លុះសង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើន ដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី តាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងកាលនោះដែរ ទើបព្រះ សាស្តាបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររារាំងនូវធម៌ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះ ក្នុង កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត ពីព្រោះ(ឥឡូវ)ភិក្ខុសង្ឃនៅមិនទាន់មាន ពុត(ហ៊ានលបលួចធ្វើអាក្រក់)នៅឡើយ មិនទាន់មានទោសមោះម៉ែនៅ ឡើយ កំពុងនៅមានធម៌បរិសុទ្ធ ឥតទាន់មានពណ៌ខ្មៅសៅហ្មង សុទ្ធ សឹងតែផុរផង់ផង់ចិត្តបិតនៅក្នុងធម៌មានខ្លឹមនៅឡើយ ម្នាលសារីបុត្ត ក៏ បណ្តាភិក្ខុទាំង ៥០០ រូបនេះ ភិក្ខុដែលមានមគ្គផលយ៉ាងទាបចុងគេ បំផុតនោះ ក៏គង់បានសម្រេចត្រឹមថ្នាក់សោតៈ ជាបុគ្គលទៀងទាត់ លែង ធ្លាក់ទៅក្នុងអបាយភូមិហើយ នឹងបានត្រាស់ដឹងមគ្គផលត ៗទៅទៀតជា ប្រាកដ” ។

ហេតុដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ចប់

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ



ឃោសកុមារកើតឡើង និងការសិក្សាត្រៃវេទ

រាប់អំពីកាលនៃការបរិនិព្វានរបស់ព្រះមានព្រះភាគ កន្លងទៅហើយបាន ៩៥៦ ព្រះវស្សា ។ ព្រះរាជាមួយព្រះអង្គទ្រង់ព្រះនាមថា មហានាម បានគ្រងរាជ្យសម្បត្តិ ប្រកបដោយទេសពិធរាជធម៌ក្នុងលង្កាទ្វីប ។ បានឮថា ក្នុងសម័យនោះឯង មានព្រាហ្មណ៍ មាណពម្នាក់ កើតនៅក្នុងត្រកូល ព្រាហ្មណ៍មួយ បិតាឈ្មោះ **កេសី** ជាវាជបុរោហិត មាតាឈ្មោះ **កេសិនី** មានលំនៅស្ថិតនៅក្នុងទីជិតនៃពោធិមណ្ឌល (កន្លែងត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធ) ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសជម្ពូទ្វីប ។

ក៏ព្រោះក្នុងវេលាដែលមាណពនោះប្រសូតមក ពួកបរិវាររបស់ព្រាហ្មណ៍ មានទាសនិងកម្មករជាដើម បញ្ចេញសំឡេង សម្តែងភាពត្រេកអររីករាយយ៉ាង ឆ័កកង ដូច្នោះ ទើបគេដាក់ឈ្មោះឱ្យកុមារនោះថា **ឃោសៈ** ។ ទីខ្លះក៏ពោលថា មាណពនោះ កើតនៅក្នុងឃោសគ្រាម ទើបដាក់ឈ្មោះឱ្យថា **ឃោសៈ** ។ ឃោសៈមាណពនោះ ជាអ្នកដឹងវិជ្ជានិងក្បួនសិល្បៈទាំងពួងយ៉ាងជំនាញ ចេះ ចប់ត្រៃវេទយ៉ាងប្រាកដក្នុងលទ្ធិ បានត្រាច់ទៅដើម្បីសាកសួរ និងដោះស្រាយ បញ្ហាវិជ្ជាសិល្បៈ ក្នុងស្រុកនិគមជនបទ រាជធានីទាំងឡាយ ក្នុងជម្ពូទ្វីប ។

ដឹងថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ ដែលជាបណ្ឌិតនៅក្នុងទីណា ៗ ក៏ចូលទៅធ្វើ
 ការសាក្សីក្នុងទីនោះ ៗ បណ្ឌិតដទៃ (នោះ) ៗ មិនអាចឆ្លើយនូវបញ្ហាដែល
 មាណពនោះ សួរបានឡើយ តែមាណពនោះ អាចឆ្លើយនូវបញ្ហារបស់បណ្ឌិត
 ទាំងនោះ ៗ ដែលសួរហើយបាន ។

យោសមាណពជ្ជបន្តិងព្រះវេរិតត្ថេរ

មាណពនោះ គ្របសង្កត់ពេញ ទូទាំងជម្ពូទីបដោយអាការយ៉ាងនេះ
 រហូតមកដល់វត្តមួយ (ក៏បានស្នាក់នៅក្នុងបរិវេណវត្តនោះ) ។ ក៏ក្នុងវត្តនោះ
 មានភិក្ខុនៅច្រើនរូប ព្រះវេរិតៈ(ឬធម្មយោសៈ) ជាសង្ឃត្រូវរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ
 ជាព្រះមហាវិទ្យាស្រាសបានសម្រេចបដិសម្មិតា អាចញាំញីបរប្បវាទបាន ។
 គ្រានោះ កាលវេលាអាធ្រាត្រ ព្រាហ្មណ៍មាណព បានបរិវត្តបាតព្វលី
 (ស្វាធាយ) នូវមន្តឱ្យមានបទបរិបូណ៌ និងឱ្យជាបរិមណ្ឌល ព្រះថេរៈស្តាប់នូវ
 សំឡេងព្រាហ្មណ៍ស្វាធាយមន្ត ក៏ជ្រាបថា “ព្រាហ្មណ៍នេះជាអ្នកមានបញ្ញា
 ច្រើន” (រួចទើប) គិតថា “បើយើងទូន្មានឱ្យមករាប់អានព្រះពុទ្ធសាសនាបាន
 នឹងជាការល្អ” ទើបហៅព្រាហ្មណ៍នោះមក រួចសួរថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នក
 ណាហ្ន៎ស្រែកជាសំឡេងដូច្នោះ” ។ យោសៈព្រាហ្មណ៍នោះសួរថា “នែបពូជិត
 ដ៏ចម្រើន លោកដឹងនូវសំឡេងរបស់ពួកលាឬ ?” ព្រះថេរៈតបថា “យើង

ដឹង” ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ ទើបសួរព្រះថេរៈក្នុងគណ្ឌិដ្ឋាន (គឺមន្តដែលយល់បាន
 លំបាក) ទាំងឡាយក្នុងគម្ពីរត្រៃវេទ ទាំងគម្ពីរឥតិហាសជាគម្ពីរ ទី៥ ដែលខ្លួន
 ឯងសម្លឹងមិនឃើញន័យឡើយ ទាំងអាចារ្យរបស់ខ្លួន ក៏មិនឃើញមកហើយផង
 ដែលព្រះថេរៈនោះ ដោយប្រក្រតីក៏ជាអ្នកចេះចប់ត្រៃវេទហើយ មកដល់ឥឡូវ
 នេះ ជាអ្នកបានសម្រេចនូវបដិសម្ពិទ្ធាទៀត ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តីលំបាកក្នុង
 ការឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះ ទើបមិនមានដល់លោក ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះថេរៈ
 ឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះបានភ្លាម ។ ហើយពោលនឹងព្រាហ្មណ៍នោះថា “នៃ
 ព្រាហ្មណ៍ដ៏ចំរើន អ្នកសាកសួរយើងមកច្រើនហើយ ឥឡូវនេះ យើងនឹង
 សាកសួរនូវបញ្ហាកម្មនឹងអ្នកមួយ អ្នកនឹងឆ្លើយបញ្ហារបស់យើងបានឬទេ ?”
 ព្រាហ្មណ៍តបថា “ខ្ញុំនឹងឆ្លើយមន្តនោះប្រគេនបាន លោកម្ចាស់ចូរសួរមកចុះ”
 ទើបព្រះថេរៈសួរនូវបញ្ហាក្នុងគម្ពីរអភិធម្ម ចិត្តយមកៈ^១នេះថា “យស្ស ចិត្តំ
 ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ តស្ស ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ យស្ស វា បន
 ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ តស្ស ចិត្តំ ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ :
 ចិត្តរបស់បុគ្គលណា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ
 នឹងរលត់ នឹងមិនកើតឡើង ឬក៏ចិត្តរបស់បុគ្គលណា នឹងរលត់ នឹងមិនកើត

១. អភិ. យម. យមកវគ្គ. ៩១. ១/១ ។

ឡើង ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់”^១ ។

ព្រាហ្មណ៍មាណពនោះ មិនអាចនឹងឆ្លើយបាន មិនថា លើ ឬក្រោម ទើបសួរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន មន្តនេះឈ្មោះមន្តអ្វី ?” ព្រះថេរៈតប ថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ មន្តនេះ ឈ្មោះថា ពុទ្ធមន្ត” ។ ព្រាហ្មណ៍សួរថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ឱ្យមន្តនេះដល់ខ្ញុំព្រះករុណាបានដែរឬទេ ?” ព្រះថេរៈ តបថា “ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ យើងឱ្យ (មន្តនេះ) ដល់អ្នកបាន លុះត្រាតែ អ្នកបួសជាបព្វជិតដូចយើង” ។

មាណពបួស ប្រាកដឈ្មោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ

ឃោសៈព្រាហ្មណ៍ដែលបុព្វហេតុ (គឺកុសលក្នុងកាលមុន) ទាំងឡាយ ជាសំត្រឡប់ហើយ ទើបសូមបព្វជ្ជា ដើម្បីត្រូវការមន្ត ព្រះថេរៈទើបឱ្យព្រាហ្មណ៍ បព្វជ្ជាឧបសម្បទាហើយ ឱ្យរៀនព្រះត្រៃបិដកពុទ្ធវចនៈ ភិក្ខុនោះ ក៏យល់ដឹង អត្ថធម៌របស់ព្រះត្រៃបិដកថា “នេះជាឯកាយមគ្គ (ដំណើរផ្លូវដ៏ឯក ប្រសើរ ជាងលទ្ធិចាស់របស់ខ្លួន)” (តមក) ក៏បានជាអ្នកប្រាកដច្បាស់ក្នុងលោក ដូច

១. ពាក្យថា រមែងកើតឡើង គឺនៅក្នុងឧប្បាទខណៈ, ពាក្យថា រមែងមិនរលត់ គឺមិនទាន់ដល់ និរោធបុគ្គលខណៈ ។ ចិត្តក្នុងទីនេះ សំដៅដល់បច្ចមចិត្ត គឺចុតិចិត្ត របស់ព្រះអរហន្ត ខណៈចិត្ត របស់ព្រះអរហន្តកំពុងប្រព្រឹត្តទៅ ឈ្មោះថា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ កាលដល់ភក្តី ខណៈហើយ ចុតិចិត្តនោះ ក៏នឹងរលត់ និងមិនមានចិត្តដទៃកើតឡើងតទៅទៀត ។

ពន្លឺភ្លឺង ដូចពន្លឺព្រះចន្ទ ដូចពន្លឺព្រះអាទិត្យ ដោយការដែលលោកបានព្យាករណ៍
ពោលឆ្លើយបញ្ហាព្រះធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅដល់ជនទាំងឡាយ ដូចជាពុទ្ធព្យាករណ៍,
ភិក្ខុឃោសៈ ទើបបានប្រាកដនាមថា “ព្រះពុទ្ធឃោសៈ” ព្រោះល្បីផ្សាយទៅ
ក្នុងផ្ទៃដែនដីដូចព្រះពុទ្ធអង្គ ។

ព្រះថេរៈ បញ្ជូនឱ្យទៅប្រែគម្ពីរអដ្ឋកថា

ព្រះពុទ្ធឃោសៈនោះ ជាអ្នកនៅក្នុងវិហារនោះ បានតែងបករណ៍ឈ្មោះ
ញាណោទ័យទុកក្នុងវិហារហើយ ផ្ដើមតែងអដ្ឋកថា ព្រះអភិធម្មសង្គណ៍ និង
អដ្ឋកថាច្បាប់ឈ្មោះអដ្ឋសាលិនី ព្រះថេរៈឃើញដូច្នោះទើបប្រាប់ថា “ម្ចាស់
អាវុសោពុទ្ធឃោសៈ ក្នុងជម្ងឺបនេះ មានតែគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកបាលីប៉ុណ្ណោះ
អដ្ឋកថារបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះ និងថេរវាទ (គឺពាក្យដែលព្រះថេរៈក្នុងសម័យ
សង្គតិ ពោលទុកជាច្បាប់) មិនមាន តែអដ្ឋកថាព្រះត្រៃបិដកដែលឡើង
កាន់សង្គតិទាំង៣លើក ជាពាក្យដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រង់ត្រាស់សម្ដែងទុក និង
ព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានព្រះសារីបុត្រជាដើមចងក្រងទុកហើយ ឯព្រះមហិន្ទតេរ
ត្រួតមើលកថាមគ្គ (សម្ដែងផ្លូវនៃពាក្យដែលពោលទុក) ហើយ (រូបរួមមក)
តែងទុកដោយភាសាសីហឡៈ កំពុងប្រព្រឹត្តទៅនៅក្នុងសីហឡទ្វីប ចូរលោកទៅ
កាន់សីហឡទ្វីបនោះ ត្រួតរមីលឱ្យសព្វអន្លើហើយ បកប្រែមកជាភាសាមគធ

បាន អង្គកថានោះ នឹងនាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់មនុស្សលោកទាំងពួង” ។

កាលព្រះថេរវេណានាំយ៉ាងនោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ជាអ្នកមានបញ្ញាច្រើន ក៏កើតបីតិសោមនស្ស ក្រាបទូលលាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ និងភិក្ខុសង្ឃ បានធ្វើ ដំណើរទៅកាន់កំពង់ទឹកដោយលំដាប់ឡើង ទូកទៅជួបព្រះពុទ្ធទត្តត្ថេរតាមផ្លូវ ដែលមកដល់កណ្តាលសមុទ្រ ក៏បាននិយាយប្រាស្រ័យគ្នា ហើយធ្វើដំណើរបន្ត ទៅដរាបដល់កំពង់ ក្រុងលង្កា ក្នុងកាលនោះ ព្រះបាទមហានាម គ្រប់គ្រង រាជ្យក្នុងលង្កាទ្វីប ។

តែងបករណ៍ ឈ្មោះវិសុទ្ធិមគ្គ

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តទៅជួបព្រះសង្ឃក្នុងវិហារ ក្រុងអនុរាធបុរី ហើយទើបទៅកាន់សំណាក់ព្រះសង្ឃបាលត្ថេរ ដែលគង់នៅក្នុងមហាបធានយរៈ បានស្តាប់(ជ្រាបសេចក្តី) អង្គកថាភាសាសីហឡៈ និងថេរវាទទាំងពួងហើយ ជឿទុកចិត្តថា “នេះឯងជាព្រះពុទ្ធជាធម្មាបិណ្ឌរបស់ព្រះធម្មសាមិត្រពិត” ទើបទៅ កាន់ទីប្រជុំសង្ឃ ក្នុងវិហារនោះ ដើម្បីសូមគម្ពីរធ្វើអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ក៏បាន ពោលសូមថា “សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ មេត្តាឱ្យសៀវភៅគម្ពីរទាំងឡាយ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាដើម្បីធ្វើអង្គកថា” ។ ដើម្បីសាកល្បង សមត្ថភាពរបស់

លោក ទើបភិក្ខុសង្ឃឱ្យគាថា ២ បទ ហើយពោលថា “លោកចូរសម្តែង
 សមត្ថភាពក្នុងគាថា ២ បទនេះ យើងទាំងឡាយ បានឃើញសមត្ថភាពរបស់
 លោកហើយ នឹងប្រគល់ ច្បាប់គម្ពីរឱ្យទាំងអស់” ព្រះពុទ្ធឃោសមើលបាលី
 ព្រះត្រៃបិដក និងអដ្ឋកថារបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះហើយ ទើបព្រះថេរ្យបុរាណ
 ព្រះត្រៃបិដកព្រមទាំងអដ្ឋកថាដោយសង្ខេប តែងបករណ៍ ឈ្មោះ វិសុទ្ធិមគ្គ
 ឡើង ក្នុងមហាវិហារនេះឯង ។

គ្រានោះ ទេវតាមានបំណង ដើម្បីនឹងប្រកាសថ្វីដែររបស់លោកឱ្យ
 ប្រាកដ ក្នុងមហាជន ទើបបណ្តាលឱ្យសៀវភៅគម្ពីរច្បាប់ (ដែលលោក
 សរសេររួចហើយ) ឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅ ទើបលោកសរសេរឡើងថ្មីមួយច្បាប់
 ទៀត ទេវតាក៏បណ្តាលឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅទៀត ទើបលោកសរសេរឡើងថ្មី
 លើកទី ៣ ទៀត ក៏បាន ចប់សព្វគ្រប់ទៀត ក្នុងគ្រានោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ
 និមន្តព្រះសង្ឃ ដែលជាអ្នកឆ្លាស់ក្នុងធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឱ្យមកប្រជុំគ្នា ក្នុងទី
 ជិតមហាពោធិព្រឹក្ស(ប្រទេសលង្កា) ប្រារព្ធនឹងអានបករណ៍វិសុទ្ធិមគ្គនោះ
 (ឱ្យសង្ឃស្តាប់) ស្រាប់តែទេវតាដែលបំបាំងសៀវភៅនោះ នាំសៀវភៅទាំងពីរ
 ចប់នោះ មកប្រគេនសង្ឃវិញព្រមក្នុងឧបាយនោះ ទើបបានជាសៀវភៅវិសុទ្ធិមគ្គ

១. ខ្លះថា ព្រះសង្ឃ ។

បីចប់ឡើង ក៏បានប្រគល់សៀវភៅទាំងបីចប់ ទៅព្រះភិក្ខុសង្ឃ, ភិក្ខុសង្ឃឱ្យ
 អានសៀវភៅទាំងបីចប់ ព្រមគ្នា ការខុសក្លាំងក្លាតំបន់នោះ ដោយគណៈក្តី
 ដោយអក្ខរក្តី ដោយបទក្តី ដោយព្យញ្ជនៈក្តី ដោយអត្ថក្តី ដោយការសរសេរ
 មុន ក្រោយក្តី ដោយវាទទាំងឡាយមានថេរវាទជាដើមក្តី ដោយព្រះបាលី
 ទាំងឡាយក្តី មិនមានឡើយ បានឮថា កាលគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ទាំង ៣ ដែល
 ព្រះពុទ្ធឃោសៈធ្វើរួចស្រេចហើយយ៉ាងនោះ ទេវតាទាំងឡាយ បាននាំគ្នាធ្វើ
 សាធុការ សម័យនោះភិក្ខុច្រើនពាន់ប្រជុំ គ្នានៅក្នុងវិហារ ឃើញការអស្ចារ្យ
 នោះហើយ ក៏នាំគ្នាសរសើរឱ្យសាធុការ ប្រកាសប្រាប់គ្នាសុសសាយទៅថា
 “នេះព្រះពោធិសត្វ មេត្រីមកកើត ដោយឥតសង្ស័យ”^១ ។

បកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក មកជាភាសាមគ្គ:

ចំណែកស្តេចផែនដី ទ្រង់បានស្តាប់ដំណឹងនោះ ក៏ស្តេចចេញពី
 ព្រះនគរព្រមទាំងរាជបរិវារទៅកាន់មហាវិហារ ទ្រង់នមស្ការព្រះសង្ឃហើយ
 ទ្រង់នមស្ការព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តឱ្យទទួលនូវចង្ហាន់នៅក្នុងរាជវាំងជាប្រចាំ
 រហូតដល់ការតែងតម្កល់ចប់ ព្រះថេរៈ ទទួលនិមន្តដោយតុណ្ហិភាព ។

ព្រះភិក្ខុសង្ឃឃើញសមត្ថភាពរបស់ព្រះថេរៈហើយ ទើបប្រគល់សៀវភៅ

១. នេះជាការឃើញអស្ចារ្យរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយទេ មិនប្រាកដជាព្រះមេត្រីឡើយ ។

ព្រះត្រៃបិដកបាលី ព្រមទាំងសៀវភៅអង្គកថាសីហឡៈឱ្យដល់ព្រះថេរៈ, ព្រះថេរៈ ទទួលសៀវភៅគម្ពីរទាំងអស់ទៅទុកក្នុងប្រាសាទ ឈ្មោះថា បធានយរៈ ដែល តាំងនៅខាងត្បូងនៃមហាវិហារ ប្រែអង្គកថាទាំងអស់ធ្វើជាអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធ ដែលជាមូលភាសា (គឺភាសាដើម) ។

ក៏អង្គកថាសីហឡៈនោះ មាន ៣ ភាគ គឺ មហាអង្គកថា ១ បច្ចុរិយអង្គកថា ១ កុរុន្តីអង្គកថា ១ ។

អង្គកថាដែលឡើងកាន់មហាសន្តិទី ព្រះមហិន្ទ្រេនាំមកតែងទុកក្នុង ភាសាសីហឡៈ ឈ្មោះថា មហាអង្គកថា ។

មានផ្ទះផែមួយខ្នង មានឈ្មោះហៅក្នុងភាសាសីហឡៈថា បច្ចុរិយៈ ។ អង្គកថាដែលភិក្ខុទាំងនោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងផ្ទះផែនោះ ឈ្មោះថា បច្ចុរិយអង្គកថា ។

មានវិហារមួយកន្លែង ឈ្មោះកុរុន្តីវិហារ ។ អង្គកថាដែលភិក្ខុទាំង នោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងវិហារនោះ ឈ្មោះថា កុរុន្តីអង្គកថា ។

វាទដែលព្រះថេរៈជំនាន់មុនមានព្រះថេរិកចារ្យ (អាចារ្យធំ) ជាដើម កាន់យកន័យព្រះបាលីតែងទុក ឈ្មោះថា ថេរវាទ ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រែកុរុន្តីអង្គកថាភាសាសីហឡៈ ធ្វើអង្គកថា ព្រះវិន័យបិដក ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិកា ក្នុងភាសាមគធហើយ តពីនោះក្នុង សុត្តន្តបិដក បកប្រែមហាអង្គកថាអំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គកថាទីយនិកាយ

ឈ្មោះសុមង្គលវិលាសិនី, ជាអង្គកថាមជ្ឈិមនិកាយ ឈ្មោះបបញ្ចសូទិនី, ជាអង្គកថាសំយុត្តនិកាយ ឈ្មោះ សារត្ថបកាសិនី, និងជាអង្គកថាអង្គត្ថនិកាយ ឈ្មោះមនោរថបូរណី, តពីនោះ ក្នុងអភិធម្មបិដក បកប្រែបច្ច័យអង្គកថា អំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គកថាបករណ៍ធម្មសង្គណី ឈ្មោះអង្គសាលិនីក្នុង ភាសាមគធៈ ជាអង្គកថាបករណ៍វិភង្គ ឈ្មោះសម្មោហវិនោទិនី និងជាអង្គកថា ៥ បករណ៍ ឈ្មោះបរមត្ថទីបនី ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ធ្វើអង្គកថាសីហឡៈទាំងអស់ឱ្យជាអង្គកថា ព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធៈ ដែលជាមូលភាសាដូចពោលមកហើយដូច្នោះ អង្គកថានោះឯង បាននាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់ពពួកជន ក្នុងប្រទេសដទៃ ៗទាំងពួង យ៉ាងច្រើនសន្ធឹកសន្ធាប់ហើយ រស់នៅរហូតដល់អស់អាយុ ទើបទៅកាន់ទេវលោកនោះឯង ។

កាលដែលបានបកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ចប់សព្វគ្រប់ហើយ ផែនដីក៏កក្រើកញ័រ (ជាអស្ចារ្យ) អង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ដែលព្រះថេរៈ ធ្វើដូចពោលមកនេះ គឺបកប្រែចប់សព្វ គ្រប់ តែក្នុងរយៈកាល ១ ឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ ។

លុះបកប្រែរួចហើយ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងបាន មកថ្វាយបង្គំព្រះមហាពោធិត្រីក្ស ទើបក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះភិក្ខុសង្ឃ ត្រឡប់មកជម្ពូបវិញ ។

ព្រះរាជាមហានាម ទ្រង់គ្រងផែនដីអស់ ១២ ឆ្នាំ ទ្រង់ធ្វើបុណ្យច្រើន
 យ៉ាង ដោយប្រការផ្សេងៗហើយ ស្តេចក៏ទៅកាន់បរលោកតាមយថាភូមិ ។
 ចំណែកព្រះពុទ្ធយោសត្ថេរនោះ បានរចនាអដ្ឋកថានៃព្រះត្រៃបិដកទុក បានសាង
 ប្រយោជន៍ដ៏សមគួរដល់សត្វលោកជាច្រើន តាំងនៅរហូតគ្រប់អាយុឡាយ ក៏បាន
 ទៅកាន់ឋានតាវត្ថិន្ទ្រហើយ ដូច្នេះឯង ។

សេចក្តីប្រាថ្នារបស់ព្រះពុទ្ធយោសត្ថេរ

| | |
|------------------------|------------------------|
| យំ សិទ្ធិំ ឥមំនា បុញ្ញ | យំ ចញ្ញំ បសុតំ មយា |
| ឯតេន បុញ្ញកម្មេន | ទុតិយេ អត្តសម្ពវេ |
| តាវតីសេ បមោទេន្តោ | សីលាចារគុណោ រតោ |
| អលក្កោ បញ្ចកាមេសុ | បត្វា បឋមំ ដលំ |
| អន្តិមេ អត្តការម្ហិ | មេត្តេយ្យំ មុនិបុទ្ធវំ |
| លោកគ្គបុគ្គលំ នាថំ | សព្វសត្តហិតេ រតំ |
| ទិស្វាន ឥស្ស ធីរស្ស | សុត្វា សទ្ធម្មទេសនំ |
| អធិគន្ធា ដលំ អគ្គំ | សោភេយ្យំ ជិនសាសនន្តិ ។ |

បុណ្យណា ដែលសម្រេចហើយដោយការធ្វើនេះ និងបុណ្យដទៃណា ដែលខ្ញុំបានខ្វល់ខ្វាយទុក ដោយអំណាចនៃបុណ្យនោះ ក្នុងអត្ថភាពទី២ សូមឱ្យ ខ្ញុំរីករាយក្នុងឋានតាវត្ថិន្យ ត្រេកអរក្នុងគុណគឺសីលនិងអាចារៈ មិនជាប់ជំពាក់ ក្នុងកាមគុណទាំង ៥ បានសម្រេចអរិយផលទី ១ (សោតាបត្តិផល) ក្នុង អត្ថភាពចុងបំផុត សូមឱ្យខ្ញុំបានជួបព្រះអារ្យមេត្រី ព្រះមុនីដ៏ប្រសើរ ជាបុគ្គល ចម្បងក្នុងលោក ជាព្រះលោកនាថ ទ្រង់ពេញព្រះទ័យក្នុងការជួយសត្វលោក ទាំងពួង សូមឱ្យខ្ញុំបានស្តាប់ព្រះសទ្ធម្មរបស់ព្រះមុនីអង្គនោះ ដែលទ្រង់ជាអ្នក ប្រាជ្ញា ហើយបានសម្រេចអរិយផលជាន់ខ្ពស់ (អរហត្តផល) ញ៉ាំងព្រះ សាសនារបស់ព្រះជិនស្រីឱ្យល្អស្អាត ដោយប្រការដូច្នេះហោង ។

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ ចប់

ឧប្បត្តិកថា



សមនុប្បាសាទិកា អដ្ឋកថាព្រះវិន័យ ជាស្នាដៃរបស់ព្រះពុទ្ធ
យោសាថា ។

ប្រទេសខ្មែរយើងនេះ មានគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកចប់សព្វគ្រប់ ដែល
ក្រុមជំនុំ បានរៀបចំឡើងជាភាសាបាលីផង ភាសាខ្មែរផង ខ្ញុំមានចិត្ត
សោមនស្សរីករាយ ហើយក៏រៀបចំប្រែអដ្ឋកថាព្រះវិន័យនេះ ឱ្យមកជា
ភាសាខ្មែរផង ដើម្បីបានការយល់ដឹងក្នុងផ្នែកព្រះវិន័យរបស់ព្រះសង្ឃ
និងពុទ្ធបរិស័ទខ្មែរយើង ដែលកំពុង តែប្រឹងប្រែងសិក្សាព្រះវិន័យ ។

ខ្ញុំបានសរសេរពាក្យបញ្ចូលថែម, គឺ ពាក្យខ្លះយកអំពីបិដក តាម
ដែល អដ្ឋកថាចង្អុលប្រាប់ផង មិនប្រាប់ផង ដោយមានលេខយោង
បញ្ជាក់, ពាក្យខ្លះ មិនមានក្នុងបាលីអដ្ឋកថាទេ ថែមដោយបំណងដើម្បី
បញ្ជាក់សេចក្តីប៉ុណ្ណោះ, ម្យ៉ាងទៀត បានដាក់លេខឃ្លាបតាមបិដក ដើម្បី
ងាយដឹងថា នេះជាសេចក្តីពន្យល់ ក្នុងបិដកត្រង់លេខឃ្លាបនេះ ។ តែ
ដោយសមត្ថភាពរបស់ខ្ញុំព្រមទាំងក្រុមប្រឹក្សា តិចតួច សៀវភៅនេះក៏នៅ
មានសេចក្តី និងអក្ខរៈ ខុសភ្លាំងភ្លាត់នៅឡើយ ដោយអចេតនា សូម

មេត្តាជួយសម្រួលដោយអនុគ្រោះផងចុះ ។

បុណ្យដែលកើតអំពីការព្យាយាមសាងសៀវភៅនេះ សូមចែកដល់
អ្នកសិក្សាទាំងឡាយផង ។ សូមអ្នកសិក្សាទាំងឡាយ ទទួលអនុមោទនា
ត្រេកអរនូវបុណ្យនេះ ដោយមហាកុសលសោមនស្សរីករាយ ដែល
ប្រកបដោយបញ្ញា ឱ្យបានគ្រប់ ៗគ្នា សូមអនុមោទនា !!! ។

សូមឱ្យកុលបុត្រខ្មែរ ខិតខំសិក្សាព្រះធម៌វិន័យ ឱ្យកើតបញ្ញាយល់
ដឹង ហើយទ្រទ្រង់សិក្ខាឱ្យបានមាំមួន ឱ្យបានតាំងនៅក្នុងភាពជាអ្នកខ្ជាស
បាប សង្រួម ប្រយ័ត្នដើម្បីកម្ចាត់បង្ខំនូវបាបចេញ លាងជម្រះមន្ទិលសៅ
ហ្មងក្នុងចិត្ត បំបាក់ អលង្កា គឺព្រះសង្ឃម្នី ធ្វើខ្លួនឱ្យមានគុណតម្លៃ ឱ្យ
ប្រសើរ ឱ្យផុតពីទុក្ខកង្វល់ នាំខ្លួនឱ្យដល់ឋានសុខសាន្ត ។

ខ្ញុំសូមប្រាថ្នាឱ្យមានបញ្ញាទ្រទ្រង់ព្រះធម៌ព្រះវិន័យ សូមឱ្យបានផុតពី
ភ្នំ អន្តរាយទាំងពួង និងបានសម្រេចតាមគោលបំណងដ៏ល្អ ជាពិសេស
ឱ្យបានដល់ ទីបំផុតទុក្ខ គឺ ព្រះនិព្វាន ដោយឆាប់រហ័សហោង ។

អក្សរសង្ខេប និងអក្សរពេញ

បិដក

| អក្សរសង្ខេប | | អក្សរពេញនៃបិដក | | ភាគ |
|---------------|--------------|----------------|---------------|-----------|
| វិន. បារា. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | បារាជិក | ភាគ ១ |
| វិន. សង្ឃ. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | សង្ឃទិសេស | ភាគ ២ |
| វិន. និស្ស. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | និស្សគ្គិយ | ភាគ ៣ |
| វិន. បាចិ. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | បាចិត្តិយ | ភាគ ៤ |
| វិន. ភិក្ខុ. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | ភិក្ខុវិភង្គ | ភាគ ៥ |
| វិន. មហា. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | មហាវគ្គ | ភាគ ៦-៨ |
| វិន. ចុល្ល. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | ចុល្លវគ្គ | ភាគ ៩-១១ |
| វិន. បរិ. | វិន័យបិដក | ខុទ្ទកនិកាយ | បរិវារៈ | ភាគ ១២-១៣ |
| ទីយ. សីល. | សុត្តន្តបិដក | ទីយនិកាយ | សីលក្ខន្ធវគ្គ | ភាគ ១៤-១៥ |
| ទីយ. មហា. | សុត្តន្តបិដក | ទីយនិកាយ | មហាវគ្គ | ភាគ ១៦-១៧ |
| ទីយ. បាដិ. | សុត្តន្តបិដក | ទីយនិកាយ | បាដិកវគ្គ | ភាគ ១៨-១៩ |
| មជ្ឈិ. មូល. | សុត្តន្តបិដក | មជ្ឈិមនិកាយ | មូលបណ្ណាសក | ភាគ ២០-២២ |
| មជ្ឈិ. មជ្ឈិ. | សុត្តន្តបិដក | មជ្ឈិមនិកាយ | មជ្ឈិមបណ្ណាសក | ភាគ ២៣-២៥ |
| មជ្ឈិ. ឧប. | សុត្តន្តបិដក | មជ្ឈិមនិកាយ | ឧបរិបណ្ណាសក | ភាគ ២៦-២៨ |
| សំយុ. សគា. | សុត្តន្តបិដក | សំយុត្តនិកាយ | សគាថវគ្គ | ភាគ ២៩-៣០ |
| សំយុ. និទា. | សុត្តន្តបិដក | សំយុត្តនិកាយ | និទានវគ្គ | ភាគ ៣១-៣២ |

| អក្សរសង្ខេប | អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា | ភាគ |
|---------------------------|---------------------------|-----------|
| សំយុ. ខន្ធ. សុត្តន្តបិដក | សំយុត្តនិកាយ ខន្ធហាវវគ្គ | ភាគ ៣៣-៣៤ |
| សំយុ. សឡា. សុត្តន្តបិដក | សំយុត្តនិកាយ សឡាយតនវគ្គ | ភាគ ៣៥-៣៦ |
| សំយុ. មហា. សុត្តន្តបិដក | សំយុត្តនិកាយ មហាវាវគ្គ | ភាគ ៣៧-៣៨ |
| អង្គ. ឯក. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ ឯកនិបាត | ភាគ ៤០ |
| អង្គ. ទុក. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ ទុកនិបាត | ភាគ ៤០ |
| អង្គ. តិក. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ តិកនិបាត | ភាគ ៤១ |
| អង្គ. បត្ត. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ បត្តកនិបាត | ភាគ ៤២-៤៣ |
| អង្គ. បញ្ច. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ បញ្ចកនិបាត | ភាគ ៤៤-៤៥ |
| អង្គ. ឆក្ក. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ ឆក្កនិបាត | ភាគ ៤៦ |
| អង្គ. សត្ត. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ សត្តកនិបាត | ភាគ ៤៧ |
| អង្គ. អដ្ឋ. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ អដ្ឋកនិបាត | ភាគ ៤៨ |
| អង្គ. នវ. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ នវកនិបាត | ភាគ ៤៩ |
| អង្គ. ទស. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ ទសកនិបាត | ភាគ ៥០-៥១ |
| អង្គ. ឯកា. សុត្តន្តបិដក | អង្គត្រៃនិកាយ ឯកាទសកនិបាត | ភាគ ៥១ |
| ខទ្ទ. បាប. សុត្តន្តបិដក | ខទ្ទកនិកាយ ខទ្ទកបាប | ភាគ ៥២ |
| ខទ្ទ. ធម្ម. សុត្តន្តបិដក | ខទ្ទកនិកាយ ធម្មបទ | ភាគ ៥២ |
| ខទ្ទ. ឧទា. សុត្តន្តបិដក | ខទ្ទកនិកាយ ឧទាន | ភាគ ៥២ |
| ខទ្ទ. ឥតិ. សុត្តន្តបិដក | ខទ្ទកនិកាយ ឥតិវុត្តក | ភាគ ៥៣ |
| ខទ្ទ. សុត្ត. សុត្តន្តបិដក | ខទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត | ភាគ ៥៤ |

| អក្សរសង្ខេប | | អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា | | ភាគ |
|--------------|--------------|-------------------|------------------|-------------|
| ខទ្ធ. វិមា. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | វិមានវត្ថុ | ភាគ ៥៥ |
| ខទ្ធ. បេត. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | បេតវត្ថុ | ភាគ ៥៦ |
| ខទ្ធ. ថេរ. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ថេរគាថា | ភាគ ៥៦. ៥៧. |
| ខទ្ធ. ថេរី. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ថេរីគាថា | ភាគ ៥៧ |
| ខទ្ធ. ជាត. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ជាតក | ភាគ ៥៨-៦៣ |
| ខទ្ធ. មហា. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | មហានិទ្ទេស | ភាគ ៦៤-៦៦. |
| ខទ្ធ. ចូឡ. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ចូឡនិទ្ទេស | ភាគ ៦៧. ៦៨. |
| ខទ្ធ. បដិ. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | បដិសម្មាសមគ្គ | ភាគ ៦៩-៧១. |
| ខទ្ធ. អប្ប. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | អប្បទាន | ភាគ ៧២-៧៦ |
| ខទ្ធ. ពុទ្ធ. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ពុទ្ធវង្ស | ភាគ ៧៦ |
| ខទ្ធ. ចរិ. | សុត្តន្តបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ចរិយាបិដក | ភាគ ៧៦ |
| អភិ. សង្គ. | អភិធម្មបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ធម្មសង្គណី | ភាគ ៧៨. ៧៩. |
| អភិ. វិភ. | អភិធម្មបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | វិភង្គ | ភាគ ៨០-៨២. |
| អភិ. ធាតុ. | អភិធម្មបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | ធាតុកថា | ភាគ ៨៣. |
| អភិ. បុគ្គ. | អភិធម្មបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | បុគ្គលប្បញ្ញត្តិ | ភាគ ៨៣. |
| អភិ. កថា. | អភិធម្មបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | កថាវត្ថុ | ភាគ ៨៤-៨០ |
| អភិ. យម. | អភិធម្មបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | យមក | ភាគ ៨១-៨៣. |
| អភិ. បដ្ឋា. | អភិធម្មបិដក | ខទ្ធកនិកាយ | មហាបដ្ឋាន | ភាគ ៨៤-១១០ |

អដ្ឋកថា

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

| | | | |
|---------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| សមន្ត. ពាហិ. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | ពាហិវិនិទាន |
| សមន្ត. វេរ. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | វេរញ្ចក័ណ្ឌ |
| សមន្ត. បារា. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | បារាជីកក័ណ្ឌ |
| សមន្ត. សង្ឃិ. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | សង្ឃិទិសេស |
| សមន្ត. និស្ស. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | និស្សគ្គិយ |
| សមន្ត. បាចិ. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | បាចិគ្គិយ |
| សមន្ត. មហា. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | មហាវគ្គ |
| សមន្ត. ចុល្ល. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | ចុល្លវគ្គ |
| សមន្ត. បរិ. | សមន្តប្បសាទិកា | អដ្ឋកថានៃវិនយ | បរិវារៈ |
| សុមង្គ. សីល. | សុមង្គលវិហាសិនី | អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ | សីលក្ខន្ធវគ្គ |
| សុមង្គ. មហា. | សុមង្គលវិហាសិនី | អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ | មហាវគ្គ |
| សុមង្គ. បាដិ. | សុមង្គលវិហាសិនី | អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ | បាដិកវគ្គ |
| បបញ្ច. មូល. | បបញ្ចសូទនី | អដ្ឋកថានៃមជ្ឈិមនិកាយ | មូលបណ្ណាសក |
| បបញ្ច. មជ្ឈិ. | បបញ្ចសូទនី | អដ្ឋកថានៃមជ្ឈិមនិកាយ | មជ្ឈិមបណ្ណាសក |
| បបញ្ច. ឧប. | បបញ្ចសូទនី | អដ្ឋកថានៃមជ្ឈិមនិកាយ | ឧបរិបណ្ណាសក |
| សាវត្ថ. សគា. | សាវត្ថប្បកាសិនី | អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ | សគាថវគ្គ |
| សាវត្ថ. និទា. | សាវត្ថប្បកាសិនី | អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ | និទាវគ្គ |
| សាវត្ថ. ខន្ធ. | សាវត្ថប្បកាសិនី | អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ | ខន្ធវារវគ្គ |

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

| | | | |
|---------------|-----------------|-----------------------|--------------|
| សាវត្ថ. សង្ខ. | សាវត្ថប្បកាសិនី | អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ | សង្ខាយតនវគ្គ |
| សាវត្ថ. មហា. | សាវត្ថប្បកាសិនី | អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ | មហាវារវគ្គ |
| មនោរ. ឯក. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | ឯកនិបាត |
| មនោរ. ទុក្ខ. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | ទុក្ខនិបាត |
| មនោរ. តិក. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | តិកនិបាត |
| មនោរ. ចតុ. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | ចតុកនិបាត |
| មនោរ. បញ្ច. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | បញ្ចកនិបាត |
| មនោរ. ឆក្ក. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | ឆក្កនិបាត |
| មនោរ. សត្ត. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | សត្តកនិបាត |
| មនោរ. អដ្ឋ. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | អដ្ឋកនិបាត |
| មនោរ. នវ. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | នវកនិបាត |
| មនោរ. ទស. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | ទសកនិបាត |
| មនោរ. ឯកា. | មនោរថបូរណី | អដ្ឋកថានៃអង្គត្ថនិកាយ | ឯកាទសកនិបាត |
| បរត្ថ. បាវ. | បរមត្ថជោតិកាយ | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ខុទ្ទកបាវ |
| អដ្ឋ. ធម្ម. | ធម្មបទដ្ឋកថា | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ធម្មបទគាថា |
| បរត្ថ. ឧទា. | បរមត្ថទីបនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ឧទាន |
| បរត្ថ. ឥតិ. | បរមត្ថទីបនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ឥតិវត្ថក |
| បរត្ថ. សុត្ថ. | បរមត្ថជោតិកា | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | សុត្ថនិបាត |
| បរត្ថ. វិមា. | បរមត្ថទីបនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | វិមានវត្ថុ |
| បរត្ថ. បេត. | បរមត្ថទីបនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | បេតវត្ថុ |

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

| | | | |
|----------------|-------------------|----------------------|---------------|
| បរត្ថ. ថេរ. | បរមត្ថទីបនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ថេរគាថា |
| បរត្ថ. ថេរី. | បរមត្ថទីបនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ថេរីគាថា |
| អដ្ឋ. ជាត. | ជាតកដ្ឋកថា | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ជាតក |
| សទ្ធម្ម. មហា. | សទ្ធម្មប្បជោតិកា | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | មហានិទ្ទេស |
| សទ្ធម្ម. ចូឡ. | សទ្ធម្មប្បជោតិកា | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ចូឡនិទ្ទេស |
| សទ្ធម្ម. បដិ. | សទ្ធម្មប្បកាសិនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | បដិសម្មាសមគ្គ |
| វិសុទ្ធ. អប្ប. | វិសុទ្ធជនវិហាសិនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | អប្បទាន |
| មធ្យ. ពុទ្ធ. | មធ្យត្ថវិហាសិនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ពុទ្ធវង្ស |
| បរម. ចរិ. | វិមលវិហាសិនី | អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ | ចរិយា |
| អដ្ឋសា. សង្គ. | អដ្ឋសាលិនី | អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម | ធម្មសង្គណ៍ |
| សម្មោហ. វិក. | សម្មោហវិនោទនី | អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម | វិកង្គ |
| បរម. បញ្ចប. | បរមត្ថទីបនី | អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម | បញ្ចបករណ៍ |
| វិសុ. សីល. | វិសុទ្ធិមគ្គ | សីលនិទ្ទេស | ភាគ ១ |
| វិសុ. សមាធិ. | វិសុទ្ធិមគ្គ | សមាធិនិទ្ទេស | ភាគ ២ |
| វិសុ. បញ្ញា. | វិសុទ្ធិមគ្គ | បញ្ញានិទ្ទេស | ភាគ ៣ |
| ថៃ. | អដ្ឋកថាថៃ | | |
| ភូមា. | ឆដ្ឋសង្គាយនាកូមា | | |

គប្បីជ្រាបលេខ ដែលនៅបន្ទាប់ពីអក្សរសង្ខេប ដូច្នេះ គឺ លេខខាងដើមជាលេខភាគ
នៃគម្ពីរ លេខកណ្តាលជាលេខឃ្លាប លេខខាងចុងជាលេខទំព័រ ។

យ

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាបរិវារៈ

មាតិកា

ទំព័រ

ថេយ្យសត្តសមុជ្ជាន ៥៤

ធម្មទេសនាសមុជ្ជាន ៥៦

ពណ៌នាកតិបុប្ផាវារ

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កតិ អាបត្តិយោ ជាដើម ៥៨

វិគ្រោះនៃអារតិស័ព្ទជាដើម ៦០

អគារវៈ ៦ ៦២

វិវាទមូលនិទ្ទេស ៦៤

អនុវាទមូលនិទ្ទេស ៦៦

សារាណីយធម្មនិទ្ទេស ៦៧

ពណ៌នាខន្ធកប្បា ៧៣

ពណ៌នាឯកុត្តរិកៈ ៧៨

អធិប្បាយពួក ១ ៧៨

អធិប្បាយពួក ២ ៨៦

អធិប្បាយពួក ៣ ៩៨

ការបិទ ៣ យ៉ាងជាដើម ១០៤

អាបត្តិដែលភិក្ខុអាពាធត្រូវជាដើម ១០៥

អាបត្តិដែលត្រូវនៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃជាដើម ១០៦

មាតិកា

ទំព័រ

ពណ៌នាពួក ៤

ប្រភេទរបស់អាបត្តិ ... ១១៤

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មវត្ថុ: ... ១១៨

វិនិច្ឆ័យក្នុងបរិការវត្ថុ: .. ១១៩

វិនិច្ឆ័យក្នុងសម្បទវត្ថុ: ... ១១៩

ក្លាយភេទ ... ១២០

វិនិច្ឆ័យក្នុងសហបដិលាភវត្ថុ: ... ១២១

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាគន្ធភាពវត្ថុ: ... ១២៣

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុនានត្ថាវត្ថុ: ... ១២៤

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុសភាពវត្ថុ: ... ១២៥

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបជ្ឈាបវត្ថុ: ... ១២៦

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាទិយន្តវត្ថុ:ជាដើម ... ១២៧

វិនិច្ឆ័យក្នុងកាលវត្ថុ:ជាដើម ... ១២៨

វិនិច្ឆ័យក្នុងបុព្វកិច្ចវត្ថុ: ... ១៣២

វិនិច្ឆ័យក្នុងគិលានវត្ថុ: ... ១៣៤

ពណ៌នាពួក ៥ ... ១៣៥

សំពត់បង្ក្រាបជាអាទិ ... ១៣៧

អានិសង្សនៃការបោស ... ១៤១

ល

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាបរិវារៈ

មាតិកា

ទំព័រ

| | | |
|--|--------|-----|
| ភិក្ខុដែលនៅព្រៃ | | ១៥១ |
| អង្គរបស់ភិក្ខុដែលត្រូវកាន់និស្ស័យ | | ១៥២ |
| វិនិច្ឆ័យក្នុងអបាសាទិកបញ្ចកៈ | | ១៥៣ |
| ពណ៌នាពួក ៦ | | ១៥៤ |
| ពណ៌នាពួក ៧ | | ១៥៩ |
| ពណ៌នាពួក ៨ | | ១៦២ |
| ពណ៌នាពួក ៩ | | ១៦៧ |
| ពណ៌នាពួក ១០ | | ១៧២ |
| ពណ៌នាពួក ១១ | | ១៧៦ |
| ពណ៌នាបច្ច្យាវិសជ្ជនាអំពីឧបោសថកម្មជាដើម | | ១៨២ |
| ពណ៌នាបករណៈ អំពីអំណាចប្រយោជន៍ | | ១៨៤ |
| ពណ៌នាបឋមគាថាសង្គណិកៈ | | ១៨៧ |
| វិបត្តិ ៤ | | ១៨៩ |
| ប្រមូលសិក្ខាបទ | | ១៩១ |
| ចែកសិក្ខាបទ | | ១៩៣ |
| កងអាបត្តិដែលម្យ៉ាងបាទ | | ១៩៨ |
| វិគ្រោះបារាជិក | | ២០១ |
| វិគ្រោះសង្ឃាទិសេស | | ២០២ |

มาตรา ๖๕

ទំព័រ

| | | | |
|-----------------------|--------------------|--------|-----|
| វិគ្រោះថុលច្ច័យ | វិគ្រោះនិស្សត្តិយ | | ២០៤ |
| វិគ្រោះបាចិត្តិយ | វិគ្រោះបាជិទេសនីយៈ | | ២០៥ |
| វិគ្រោះទុក្ខដ | | | ២០៦ |
| វិគ្រោះទុញ្ញាសិត | | | ២០៧ |
| វិគ្រោះសេកិយៈ | | | ២០៨ |
| ឧបមាវៃអាបត្តិអនាបត្តិ | | | ២០៩ |

ពណ៌នាអធិករណ៍ភេទ

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| សើវីសម័យ: ដោយសើវីអធិករណ៍ | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២១១ |
| ការសើវី ១២ | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២១២ |
| ការបាត់នូវការសើវី ១០ យ៉ាង | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២១៣ |
| អង្គ ៤ ជាហេតុសើវីអធិករណ៍ | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២១៧ |
| អ្នកសើវីអធិករណ៍ត្រូវអាបត្តិ | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២១៨ |
| និទានជាដើមនៃអធិករណ៍ | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២២១ |
| មូលជាដើមនៃអធិករណ៍ | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២២៤ |
| សម័យ: លាយនិងមិនលាយគ្នា | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២២៦ |
| និទានជាដើមនៃសម័យ: | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២២៧ |
| សម្បជាននៃសម័យ: | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ២២៨ |

ពណ៌នាគាថាសង្ឃណិកៈ ជាតំណាងក ២៣០

មាតិកា

ទំព័រ

ពណ៌នាចោទនាកណ្តា

កិច្ចរបស់ភិក្ខុដែលពោលអត្ថក្ខី ២៣៨

ខាងដើមរបស់ចោទនាជាដើម ២៣៩

ពណ៌នាចូឡសង្គមាម ២៤៥

ប្រយោជន៍នៃព្រះសូត្រជាដើម ២៤៣

ប្រយោជន៍នៃព្រះវិន័យជាដើម ២៤៥

អនុយោគវត្ថុគាថា ២៤៩

បណ៌នាមហាសង្គមាម ២៦២

ពណ៌នាកបិនភេទ

ធម៌ដែលកើតជាមួយនឹងការក្រាលកបិន ២៦៦

អនន្តរប្បច្ច័យជាដើម ២៦៦

បច្ច័យប្រយោគជាដើម ២៦៧

និទាននៃប្រយោគជាដើម ២៧១

វិបត្តិនៃកបិនជាដើម ២៧២

ការដោះកបិន ២៧៣

អង្គ ៥ នៃភិក្ខុដែលកាន់និស្ស័យ ២៧៥

អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាម ២៧៧

អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលពោលមិនជាទីស្រឡាញ់ ២៧៨

មាតិកា

ទំព័រ

| | | |
|---|--------|-----|
| ធ្វើសេចក្តីឃើញជំទាស់គ្នា | | ២៨៧ |
| ឱកាសកម្ម | | ២៨៩ |
| ស្តេចបញ្ជា | | ២៩០ |
| អធិប្បាយមុសាវាទ | | ២៩១ |
| អាការជាហេតុត្រូវអាបត្តិ | | ២៩២ |
| អង្គជាហេតុជាកំទោស | | ២៩៣ |
| អ្នកមានចិត្តធ្ងន់ | | ២៩៧ |
| សង្ឃភេទ | | ២៩៨ |
| សង្ឃរាជី | | ៣០១ |
| ភិក្ខុដែលទម្លាយសង្ឃ | | ៣០២ |
| បុគ្គលដែលមិនគួរសំពះ | | ៣០៤ |
| ពណ៌នាសម្ព័ន្ធ | | ៣០៧ |
| ពណ៌នាទុតិយគាថាសង្គណិកៈ | | ៣១០ |
| អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពីកាយជាដើម | | ៣១០ |
| អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងវេលាអរុណរះជាដើម | | ៣១១ |
| មូលរបស់វិន័យជាដើម អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងចន្លោះផ្ទះជាដើម | | ៣១៣ |
| អាបត្តិដែលប្រកបដោយវាចាត្រូវតែក្នុងភាពត្រឹមជាដើម | | ៣១៥ |
| អាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនីជាដើម | | ៣១៦ |

ឡ

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាបរិវារៈ

មាតិកា

ទំព័រ

| | | |
|--|--------|-----|
| អាបត្តិដែលធ្វើការវាយតប្រែខ្លួនឯងជាដើម | | ៣១៩ |
| អាបត្តិក្នុងបាណាតិបាតជាដើម | | ៣២០ |
| បុគ្គលដែលមិនគួរឱ្យឧបសម្បទាជាដើម | | ៣២០ |
| អាបត្តិក្នុងអទិន្នាទានជាដើម | | ៣២៤ |
| ពិន័យអាបត្តិក្នុងបញ្ចក្ខន្ធគ្នាជាដើម | | ៣២៥ |
| អាបត្តិក្នុងការដើរជាដើម | | ៣២៧ |
| អាបត្តិច្រើនត្រូវក្នុងខណៈជាមួយគ្នា | | ៣២៨ |
| វិធីសម្តែងអាបត្តិ | | ៣២៩ |
| ត្រូវអាបត្តិក្នុងខណៈសូត្រសមុទ្ទកាសនកម្មជាដើម | | ៣៣០ |
| ស្ថានៈ ៥ នៃយាវតតិយកាបត្តិជាដើម | | ៣៣២ |
| អាបត្តិមកកាយក្នុងវាត្រីជាដើម | | ៣៣៤ |
| ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្តជាដើម | | ៣៣៦ |
| មុសាវាទមានអង្គ ៨ ជាដើម | | ៣៣៨ |
| កម្មជាប់ដោយញាតិជាដើម.. | | ៣៤០ |
| ទោសរបស់កម្មជាដើម | | ៣៤៣ |
| អាបត្តិរម្ងាប់និងមិនរម្ងាប់ | | ៣៤៤ |
| បុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃទៅកាន់អបាយ | | ៣៤៦ |
| ពណ៌នាសេដ្ឋកិច្ចជាដើម | | ៣៤៩ |

មាតិកា

ទំព័រ

| | |
|--------------------------------------|-----|
| សេចក្តីផ្សេងៗនៃកម្ម ៤ | ៣៦៥ |
| កម្មវិបត្តិដោយវត្ថុ | ៣៦៨ |
| កម្មវិបត្តិដោយញាតិ | ៣៧២ |
| កម្មវិបត្តិដោយអនុស្សាវរនា | ៣៧៤ |
| កម្មវិបត្តិដោយសីមា | ៣៨១ |
| កម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទ | ៣៨៤ |
| អបលោកនកម្ម | ៣៨៥ |
| និស្សារណា និង ឱសារណា | ៣៨៦ |
| ព្រហ្មទណ្ឌ | ៣៨៨ |
| កម្មលក្ខណៈ | ៣៩០ |
| កម្មលក្ខណវិនិច្ឆ័យ | ៣៩៣ |
| ញាតិកម្ម | ៤០៤ |
| ញាតិទុតិយកម្ម | ៤០៩ |
| ញាតិបត្តតកម្ម | ៤១០ |
| ប្រយោជន៍នៃការបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ | ៤១២ |
| ពណ៌នាបញ្ញត្តិវគ្គ អានិសង្សនៃបញ្ញត្តិ | ៤១៥ |
| សង្គហៈ ការសង្ខេប៖ | ៤១៦ |
| វិនយដ្ឋកថាវសានគាថា | ៤១៩ |

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិណយបិដក

បរិវារៈ

បឋមភាគ

១២

បរិវារវណ្ណនា

វិន័យណា ដែលព្រះថេរៈទាំងឡាយចាត់ចូលពួក ដោយ
ឈ្មោះថា បរិវារៈ ជាលំដាប់នៃខន្ធកៈទាំងឡាយ ក្នុងសាស
នាបេស្ត្រមានព្រះភាគ ដែលមានបរិវារៈល្អស្អាត មានកង
ធម៌ជាព្រះសិវៈ, ឥឡូវនេះ ខ្ញុំនឹងលះន័យដែលពោលរួច
មកហើយក្នុងកាលមុនចេញ នឹងធ្វើការពណ៌នាសេចក្តីដែល
មិនទាន់យល់ នៃវិន័យដែលឈ្មោះថា បរិវារៈ នោះ ។

ពណ៌នាបរិវារៈ ១៦ ក្នុងឧត្តរតោវិគ្គ

[១] សេចក្តីសង្ខេបនៃបុព្វា ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យថា
យន្តេន ភគវតា ជានតា បស្សតា អរហតា សម្មាសម្ពុទ្ធន
បឋមំ ធារាជិកំ កត្ត បញ្ញត្តំ : សួរថា បឋមបុរាជិក ព្រះមាន
ព្រះភាគ អរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ ព្រះអង្គជ្រាបច្បាស់ (នូវកាលនៃការបញ្ចត្តិ
សិក្ខាបទ) ឃើញច្បាស់នូវប្រយោជន៍ ១០ យ៉ាង នៃការបញ្ចត្តិ
សិក្ខាបទ) ទ្រង់បញ្ចត្តិក្នុងទីណា ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈនោះ គប្បីជ្រាបដូច
តទៅនេះ ៖

ព្រះមានព្រះភាគអង្គណា ដែលព្រះធម្មសេនាបតីប្រតិស្ឋាន ទុក

ហើយនូវអញ្ញាលី ដោយកម្លាំងនៃសេចក្តីគោរព និងរាប់អានច្រើនក្នុងព្រះ
 សទ្ធម្ម លើកឡើងហើយលើសិរសា ទូលសម្មាសម្ពុទ្ធហើយ ទើបទ្រង់
 បញ្ញត្តិព្រះវិន័យ អាស្រ័យអំណាចប្រយោជន៍ ១០ ប្រការ ដើម្បីការតាំង
 នៅយូរនៃព្រះសាសនា ។ ព្រះមានព្រះភាគព្រះអង្គនោះ ទ្រង់ដឹងកាល
 ដែលត្រូវបញ្ញត្តិសិក្ខាបទនោះ ៗ ទ្រង់ឃើញអំណាចប្រយោជន៍ ១០
 ប្រការនៃការបញ្ញត្តិសិក្ខាបទនោះ ៗ ម្យ៉ាងទៀត ទ្រង់ដឹងដោយញាណ
 ទាំងឡាយ មានបុព្វេនិវាសញ្ញាណជាដើម ទ្រង់ឃើញដោយទិព្វចក្ខុ ទ្រង់
 ដឹងដោយវិជ្ជា៣ ឬដោយអភិញ្ញា៦ ទ្រង់ឃើញដោយសមន្តចក្ខុ ដែល
 មិនមានវត្ថុណាមករារាំងក្នុងធម៌ទាំងពួង ទ្រង់ដឹងដោយបញ្ញា ដែលអាច
 ដឹងធម៌ទាំងមូល ទ្រង់ឃើញសូម្បីនូវរូបទាំងឡាយ ដែលនៅខាងក្រៅ
 ជញ្ជាំងជាដើម ដែលកន្លងវិស័យចក្ខុនៃសត្វទាំងពួង ដោយមំសចក្ខុដ៏ថ្លា
 ផ្លូវផងក្រៃលែង ទ្រង់ដឹងដោយបញ្ញា គ្រឿងចាក់ធ្លុះ មានសមាធិជាបទ
 ដ្ឋាន ញ៉ាំងប្រយោជន៍ខ្លួនឱ្យសម្រេច ទ្រង់ឃើញដោយទេសនាបញ្ញាមាន
 ករុណាជាបទដ្ឋាន ញ៉ាំងប្រយោជន៍អ្នកដទៃឱ្យសម្រេច ទ្រង់ជាព្រះ
 អរហន្ត ត្រាស់ដឹងដោយប្រពៃ ចំពោះព្រះអង្គ ឥតគ្រូអាចារ្យណាមក
 ប្រដៅ ឱ្យត្រាស់ដឹងឡើយ ទ្រង់បញ្ញត្តិបឋមបារាជិកណា ទុកបឋម
 បារាជិកនោះ ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងទីណា ? ទ្រង់ប្រារព្ធបុគ្គលណា ទើប

បញ្ញត្តិ ? ទ្រង់បញ្ញត្តិ ព្រោះរឿងអ្វី ? ក្នុងបឋមបារាជិកនោះ មានបញ្ញត្តិ ដែរឬ ទេ ? ។ ល ។ បឋមបារាជិកនោះ អ្នកណាទាំមក ?

[២] តែពាក្យថា យន្តេន ភគវតា ជានតា បស្សតា អរហតា សម្មាសម្ពុទ្ធន បឋមំ បារាជិកំ នេះ ត្រឹមតែជាពាក្យ ពង្រីករបស់បទដើម ដែលមកហើយក្នុងបុព្វតែម្យ៉ាង ក្នុងវារៈពាក្យសួរ និង ពាក្យឆ្លើយប៉ុណ្ណោះ ។

ក៏ឯក្នុងវារៈពាក្យសួរ និងពាក្យឆ្លើយនេះ គប្បីសួរហើយ ឆ្លើយ ម្តងមួយបទ ៗ ទៀតនោះឯង ដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា សួរថា បឋមបារាជិក ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងទីណា ? ឆ្លើយថា ទ្រង់បញ្ញត្តិនៅក្នុងក្រុង វេសាលី ទ្រង់ប្រារព្ធនឹងបុគ្គលណា ? ទ្រង់ប្រារព្ធសុទ្ធិភិក្ខុជាតូចនៃ កលនុសេដ្ឋី ។

ពាក្យថា ឯតា បញ្ញត្តិ : មានតែបញ្ញត្តិ ១ មានសេចក្តីថា បញ្ញត្តិដែលថា ក៏ភិក្ខុណា សេពមេប៉ុនធម្ម ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក រកសំវាសគ្មាន នេះជាបញ្ញត្តិមួយ ។

ពាក្យថា ទ្វេ អនុប្បញ្ញត្តិយោ : អនុប្បញ្ញត្តិ ២ មានសេចក្តី ថា អនុប្បញ្ញត្តិ ២ នេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដោយអំណាចនៃ រឿងស្វាញ្ញីថា អនុមសោ តិរច្ឆានគតាយបិ : ដោយហេតុទៅសូម្បី

តែនឹងសត្វតិរច្ឆានញី និងរឿងភិក្ខុវដ្តីបុត្រថា សិក្ខុ អប្បច្ចក្ខាយ :
ហើយមិនពោលលាសិក្ខា ។

បុព្វានេះថា បញ្ញត្តិ១ អនុប្បញ្ញត្តិ១ អនុបន្ទប្បញ្ញត្តិ១ មានក្នុង
បឋមបារាជិកនោះដែរឬទេ ។ ជាការវិសជ្ជនាហើយ ២ ផ្នែក ដោយ
ពាក្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ, ក៏ដើម្បីវិសជ្ជនាផ្នែកទី៣ ទើបលោកពោលថា
ក្នុងបឋមបារាជិកនោះ មិនមានអនុបន្ទប្បញ្ញត្តិ ។ ពិតមែន ដែលឈ្មោះ
ថា អនុបន្ទប្បញ្ញត្តិនេះ បានដល់ វិន័យដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាលទោស
មិនទាន់កើតឡើង អនុបន្ទប្បញ្ញត្តិនោះ មិនមានក្រៅអំពីដែលមកដោយ
អំណាចគុណ្ឌី ៨ របស់ភិក្ខុនីទាំងឡាយនោះទេ ព្រោះដូច្នេះ លោក
ទើបពោលថា ក្នុងបឋមបារាជិកនោះ មិនមានអនុបន្ទប្បញ្ញត្តិ ។

ពាក្យថា សព្វត្ថ បញ្ញត្តិ : ជាសព្វត្ថប្បញ្ញត្តិ នោះ បានដល់
បញ្ញត្តិក្នុងទីទាំងពួង ទាំងក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស ទាំងក្នុងបច្ចន្តជនបទទាំង
ឡាយ ។

ពិតមែន សិក្ខាបទ ៤ នេះ គឺ ឧបសម្បទាដោយគណៈមានព្រះ
វិន័យធរជាគម្រប ៥, ស្បែកជើងតាំងពី ៤ ជាន់ឡើងទៅ, ការផ្គត់ផ្គង់
ជានិច្ច, កម្រាលស្បែក ទ្រង់បញ្ញត្តិតែក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសប៉ុណ្ណោះ, ព្រោះ
សិក្ខាបទទាំងនោះ ត្រូវអាបត្តិ ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសនោះប៉ុណ្ណោះ ក្នុងបច្ចន្ត

ជនបទទាំងឡាយ មិនជាអាបត្តិទេ ។ សិក្ខាបទដ៏សេសទាំងអស់ ឈ្មោះ ថា សព្វតុប្បញ្ញត្តិ ។

ពាក្យថា សាធារណប្បញ្ញត្តិ : ជាសាធារណប្បញ្ញត្តិ នោះ បានដល់ ព្រះបញ្ញត្តិដែលទូទៅដល់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។

ពិតមែន សិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិចំពោះភិក្ខុសុទ្ធ ឬ ភិក្ខុនីសុទ្ធ ជាសាធារណប្បញ្ញត្តិ ។ ចំណែកសិក្ខាបទដែលថា យា បន ភិក្ខុនី ឆន្ទសោ មេដុនំ ធម្មំ បដិសេវេយ្យ អន្តមសោ តិរច្ឆានគតេបិ ធារាជិកា ហោតិ អសំវាសា នេះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ប្រារព្ធភិក្ខុ ទាំងឡាយ បញ្ញត្តិហើយ សូម្បីដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ក្នុងកាលរឿងកើត ឡើងហើយ ពិតមែន ត្រឹមតែរឿង ប្រៀបធៀបប៉ុណ្ណោះរបស់ភិក្ខុនីទាំង ឡាយនោះ មិនមាន ។ តែសិក្ខាបទមាន ដោយហេតុនោះ ទើបលោក ពោលថា បឋមបារាជិកជាសាធារណប្បញ្ញត្តិ ។

សូម្បីក្នុងឧកតោបញ្ញត្តិ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន ក្នុងឧកតោ បញ្ញត្តិនេះ ផ្សេងគ្នាត្រឹមតែព្យញ្ជនៈប៉ុណ្ណោះ ។ បឋមបារាជិក ចាត់ជា សាធារណប្បញ្ញត្តិ ព្រោះជាសិក្ខាបទដែលទូទៅ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ និង ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ចាត់ជាឧកតោបញ្ញត្តិ ព្រោះជាសិក្ខាបទដែលទ្រង់

បញ្ញត្តិដល់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីទាំង ២ ផ្នែកដូច្នេះឯង ។ ចំណែកសេចក្តី មិនផ្សេងគ្នាឡើយ ។

បទថា និទានោគនំ : ដាក់ចុះក្នុងនិទាន មានសេចក្តីថា ឈ្មោះ ថា ដាក់ ចុះក្នុងនិទាន គឺ រាប់បញ្ចូលក្នុងនិទាន ព្រោះអាបត្តិទាំងពួងរាប់ បញ្ចូលក្នុងនិទានទេសនេះថា យស្ស សិយា អាបត្តិ, សោ អាវិកាយេ ។

ពីរបទថា ធុតិយេន ឧទ្ទេសេន : ត្រង់ឧទ្ទេសទី ២ មានសេចក្តី ថា បឋមបារាជិកនេះដាក់ចុះក្នុងនិទាន គឺ សូម្បីរាប់បញ្ចូលក្នុងនិទាន ក៏ ពិតមែន តែវិមជ្ឈមិនមកកាន់ឧទ្ទេស ដោយឧទ្ទេសទី ២ ប៉ុណ្ណោះ ដូច្នេះថា តត្រិមេ ចត្តារោ បារាជិកា ធម្មា ជាដើម ។

ពីរបទថា ចតុន្នំ វិបត្តិនំ : បណ្តាវិបត្តិ ៤ យ៉ាង បានដល់ បណ្តាវិបត្តិទាំងឡាយ មានសីលវិបត្តិជាដើម ។

ពិតមែន អាបត្តិ ២ កងខាងដើម ឈ្មោះថា សីលវិបត្តិ ។ ៥ កងដ៏សេស ឈ្មោះថា អាចារិបត្តិ ។ មិច្ឆាទិដ្ឋិ និងអន្តតាហិកទិដ្ឋិ ឈ្មោះថា ទិដ្ឋិវិបត្តិ សិក្ខាបទ ៦ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិ ព្រោះអាជីវជាហេតុ ឈ្មោះថា អាជីវិបត្តិ ។ បណ្តាវិបត្តិ ទាំង ៤ នេះ បារាជិកនេះ ចាត់ជា

សីលវិបត្តិ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ពាក្យថា ឯកេន សមុដ្ឋានេន : ដោយសមុដ្ឋាន ១ មាន
សេចក្តីថា បឋមបារាជិកនេះកើតឡើងដោយសមុដ្ឋានតែមួយ មានអង្គ
២ (គឺ កាយ និងចិត្ត) ។

ពិតមែន ក្នុងអង្គ ២ នេះ ចិត្តជាអង្គ, តែភិក្ខុវិមេសត្រូវអាបត្តិ
ដោយកាយ ។ ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា វិមេសកើតឡើង
អំពីមកកាយនិងចិត្ត ។

ពាក្យថា ធូហិ សមថេហិ : ដោយសមថៈ ២ យ៉ាង មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលត្រូវសួរចំពោះមុខគ្នាថា “លោកជាអ្នកត្រូវឬ ?”
ទើបប្តេជ្ញាថា “មែនខ្ញុំជាអ្នកត្រូវហើយ” ។ ការប្រះឆា ការឈ្លោះ និង
ទាស់ទែង ជាការស្ងប់ក្នុងវេលានោះឯង, និងឧបាសថ ឬបវារណា ក៏
ជាកម្មដែលសង្ឃអាចកម្ចាត់បុគ្គលនោះចេញ ហើយធ្វើបាន ; ព្រោះ
ហេតុនោះ អធិករណ៍នោះ ទើបរម្ងាប់ដោយសមថៈ ២ គឺ សមុខាវិន័យ
១ បដិញ្ញាតករណៈ ១ ។ ឧបទ្ទវៈយ៉ាងណាមួយ វិមេសមិនមានព្រោះ
បច្ច័យគឺ ការកម្ចាត់បុគ្គលនោះ ។

ចំណែកពាក្យណា ដែលលោកពោលទុកក្នុងបញ្ញត្តិវគ្គ បន្ទាប់ទៅ

ថា ន កតមេន សមថេន សម្មតិ : មិនបានចាត់ជាអធិករណ៍ណា
មួយឡើយ ពាក្យនោះ លោកពោលសំដៅយកសេចក្តីនេះថា អនាបត្តិ
ដែលភិក្ខុមិនអាចឱ្យធ្លាក់ចុះកាន់សមថៈហើយធ្វើបាន ។

ពាក្យថា បញ្ញត្តិ វិនយោ : បញ្ញត្តិជាវិន័យ មានសេចក្តីថា
បញ្ញត្តិមានមាតិកាដែលត្រាស់ទុកដោយន័យមានពាក្យថា យោ បន
ភិក្ខុ ជាដើមជាវិន័យ ។

បទោជនៈ ហៅថា វិភត្តិ ពាក្យថា វិភត្តិ នោះ ជាឈ្មោះនៃ
វិភង្គ ។

ការប្រព្រឹត្តកន្លង ឈ្មោះថា អសំវរៈ ។ ការមិនប្រព្រឹត្តកន្លង
ឈ្មោះថា សំវរៈ ។

ពាក្យថា យេសំ វត្ថុតិ : ប្រព្រឹត្តទៅដល់ជនពួកណា មាន
សេចក្តីថា វិន័យបិដកនិងអដ្ឋកថាបស្សៈព្រះមហាថេរៈពួកណា ជាអ្នក
ស្មាត់ជំនាញទាំងអស់ ។

ពាក្យថា តេ ធានេន្តិ : ជនពួកនោះ រមែងទ្រទ្រង់ទុក មាន
សេចក្តីថា ព្រះមហាថេរៈទាំងនោះ បានទ្រទ្រង់ទុកនូវបឋមបារាជិកនោះ
ទាំងបាលី ទាំងអដ្ឋកថា ។

ពិតមែន សេចក្តីនៃបឋមបារាជិកនោះ បុគ្គលដែលមិនដឹងវិន័យ
បិដកទាំងអស់ មិនអាចជ្រាបបាន ។

ពាក្យថា គេនាគដំ : អ្នកណាទាំងមក មានសេចក្តីថា បឋម
បារាជិកនេះ អ្នកណា ទាំងមកដោយអំណាចបាលី និងដោយអំណាច
អដ្ឋកថា រហូតមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ ?

ពាក្យថា បរម្យរាគដំ : ព្រះថេរៈទាំង ៗគ្នាមក មានសេចក្តីថា
ដែលព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយទាំងមកដោយបន្តជាលំដាប់គ្នា ។

[៣] បឋមបារាជិកនេះ ដែលព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ទាំងមក
ដោយបន្តជាលំដាប់គ្នាយ៉ាងណា, ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងកិរិយាដែលបន្ត
លំដាប់គ្នាយ៉ាងនោះ ព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ពីបូរាណ ទើបតាំងគាថា
ទុកដោយន័យមានពាក្យថា ឧទាលិ ធាសគោ ចេវ : ព្រះថេរៈ ឈ្មោះ
ឧបាលិ ១ ទាសកៈ ១ ជាដើម ។ ក្នុងគាថាទាំងនោះ ពាក្យណាដែល
ខ្ញុំគប្បីពោល, ពាក្យនោះ ខ្ញុំបានពោលហើយ ក្នុងនិទានវណ្ណនាទុំ៖ឯង ។
សូម្បីក្នុងបុព្វាវិសជ្ជនាទាំងឡាយ មានទុតិយបារាជិកជាដើម គប្បី
ជ្រាបវិនិច្ឆ័យដោយន័យនេះ ដូច្នេះឯង ។

បញ្ញត្តិវាវណ្ណនា ក្នុងមហាវិក័ត្ត ចប់

វារៈផ្សេងៗ

[២៤៤] បន្ទាប់អំពីនេះទៅ វារៈ ៧ ទាំងនេះ គឺ កតាបត្តិវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ភិក្ខុសេតមេប្តុនធម្មត្រូវអាបត្តិប៉ុន្មាន” ។

[៥០៥] វិបត្តិវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះ បច្ច័យ គឺការសេតមេប្តុនធម្ម បណ្តាវិបត្តិទាំង ៤ រាប់បញ្ចូលក្នុងវិបត្តិ ប៉ុន្មាន” ។

[៥០៦] សន្តិហវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះ បច្ច័យ គឺ ការសេតមេប្តុនធម្ម បណ្តាកងនៃអាបត្តិទាំង ៧ សង្គ្រោះ ដោយកងនៃអាបត្តិប៉ុន្មាន” ។

[៥០៧] សមុជ្ជានវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះ បច្ច័យ គឺ ការសេត មេប្តុនធម្ម បណ្តាសមុជ្ជាននៃអាបត្តិទាំង ៦ តាំង ឡើងដោយសមុជ្ជានប៉ុន្មាន” ។

[៥០៨] អធិករណវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះបច្ច័យ គឺការសេតមេប្តុនធម្ម បណ្តាអធិករណ៍ទាំង ៤ ជា អធិករណ៍អ្វី” ។

[៥០៩] សមថវារៈ មានប្រភេទជាដើមថា “ពួកអាបត្តិ ព្រោះ បច្ច័យ គឺ ការសេតមេប្តុនធម្ម បណ្តាសមថៈទាំង ៧ រម្ងាប់ ដោយសម

ថ្ងៃបុណ្យនា” ។

[៥១០] នឹងសមុច្ចយវារៈ ដែលជាលំដាប់នៃសម័យវារៈនោះ មានសេចក្តីងាយយល់ទាំងអស់ ។

បន្ទាប់ពីនោះទៅ ៨ វារៈ លោកពោលទុកយ៉ាងនេះ គឺ បញ្ញត្តិ វារៈ ជាប់ដោយបច្ច័យ ១ វារៈ ទៀត ដោយន័យជាដើមថា ព្រោះ បច្ច័យ គឺ ការសេពមេប៉ុនធម្ម, បារាជិកទ្រង់បញ្ញត្តិទីណា ? ដូច្នេះ, ៧ វារៈ មានកតាបត្តិវារៈជាដើម ដូចវារៈមុន ៗ ជាប់ដោយបច្ច័យនោះដូច គ្នា ។ សូម្បីវារៈទាំង ៨ នោះ ក៏មាន សេចក្តីងាយយល់ទាំងអស់ ។

វារៈ ១៦ ក្នុងមហាវិក័ត្ត គឺ ដែលមានមកក្នុងកាលមុន ៨ ទាំង នេះ, ៨ ទៀត ខ្ញុំសម្តែងហើយដោយប្រការដូច្នេះ ។

[៥១១] បន្ទាប់អំពីវារៈនោះទៅ ១៦ វារៈ មកហើយ សូម្បីក្នុង ភិក្ខុវិក័ត្ត ដោយន័យនោះដូចគ្នា ព្រោះដូច្នេះ គប្បីជ្រាបវារៈ ៣២ ក្នុង ឧកតោវិក័ត្តទាំងនេះ ដោយន័យបាលីនុ៎ះឯង ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ពិតមែន ក្នុង៣២ វារៈនេះ ពាក្យណា ៗ ដែលរាប់ថា មិនបាន វិនិច្ឆ័យហើយក្នុងកាលមុន រមែងមិនមាន ។

ពណ៌នាមហាវារៈ ១៦ ក្នុងឧកតោវិក័ត្ត ចប់

ពណ៌នាសមុជ្ជានសីល

[៨២៦] ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងសមុជ្ជានកថា ដែលជាលំដាប់នៃ សោធន៍សមហាវារៈនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

គាថាថា អនត្តា ឥតិ និច្ចយា : ក៏លោកវិនិច្ឆ័យថា ជាអនត្តា ដែរ មានសេចក្តីថា និព្វាន និងបញ្ញត្តិ លោកវិនិច្ឆ័យថា ជាអនត្តា ។
(កាលព្រះចន្ទ គឺ ព្រះពុទ្ធនៅ មិនទាន់កើតឡើង កាលព្រះអាទិត្យ គឺ ព្រះពុទ្ធមិនទាន់កើតឡើងមក) ។

បទថា សភាគធម្មានំ : របស់សភាគធម៌(គឺសង្ខត)ទាំងឡាយ បានដល់ សង្ខតធម៌ដែលមានចំណែកស្មើគ្នា ដោយអាការ មានការមិន ទៀងជាដើម ។

ពាក្យថា នាមមត្តំ ន ញាយតិ : នាមបញ្ញត្តិ ក៏មិនមានអ្នក ណាអាចដឹងបាន សេចក្តីថា សូម្បីត្រឹមតែឈ្មោះ (នៃសង្ខតធម៌ទាំង នោះ) រមែងមិនប្រាកដ ។

បទថា ធុគូហានិ : ផ្ទះព្រួញកងទុក្ខ បានដល់ កំចាត់សេចក្តីទុក្ខ ចេញ ។

បាទគាថាថា ខន្ធភា យា ច មាតិកា : ខន្ធករិវិទ្យា និង មាតិកា មានសេចក្តីថា ខន្ធករៈទាំងឡាយនិងមាតិកាពួកណា ។ មួយទៀត បាលីក៏ដូចគ្នានេះ ។

បាទគាថាថា សម្ពុដ្ឋានំ និយតោ កតំ : ជាសម្ពុដ្ឋានដែលអ្នក
ប្រាជ្ញធ្វើឡើងទត់ មានសេចក្តីថា សម្ពុដ្ឋានដែលលោកធ្វើឡើងជាបស់
ពិតប្រាកដ គឺចាត់ទុកជាគោលប្រាកដ ឈ្មោះថា និយតសម្ពុដ្ឋាន ។

ការសង្ខេប៖ ៣ សិក្ខាបទ គឺ ភូតារោចនសិក្ខាបទ ចោរីវុដ្ឋាប
នសិក្ខាបទ និងអននុញ្ញាតសិក្ខាបទ ដោយពាក្យថា សម្ពុដ្ឋានំ និយតោ
កតំ នោះ ដែលបណ្ឌិតគប្បីពិចារណា ។

ពិតមែន ៣ សិក្ខាបទនេះប៉ុណ្ណោះ ជានិយតសម្ពុដ្ឋាន គឺ ជា
សម្ពុដ្ឋានដែលមិនលាយឡំជាមួយនឹងសម្ពុដ្ឋានពួកដទៃ ។

បាទគាថាថា សម្ពេទនិទានពាញំ : សម្ពេទផង និទានផង សម្ពុ
ដ្ឋានដទៃផង មានសេចក្តីថា លាយច្របល់គ្នានឹងហេតុសូម្បីដទៃ,
បណ្ឌិតគប្បីពិចារណា ការកាន់យកសេចក្តីលាយច្របល់គ្នានៃសម្ពុដ្ឋាន
ក្នុងបណ្តាពាក្យទាំង ២ នោះ ដោយពាក្យថា សម្ពេទ ។ ពិតមែន វៀរ
សិក្ខាបទ ៣ នោះចេញសិក្ខាបទដ៏សេស ចាត់ជាសម្ព័ន្ធសម្ពុដ្ឋាន ។
បណ្ឌិតគប្បីត្រួតមើលនិទាន ពោលគឺ ប្រទេសដែលបញ្ញត្តិនៃសិក្ខាបទ
ទាំងឡាយដោយពាក្យថា និទាន ។

បាទគាថាថា សុត្ថេ ទិស្សន្តិ ឧបរិ : មានប្រាកដមកក្នុងសូត្រ
ដូចសម្ព័ន្ធមកហើយខាងដើម មានសេចក្តីថា ៣ ផ្នែកនេះ គឺសម្ពុដ្ឋាន

និយម សម្តេច និទាន នៃសិក្ខាបទទាំងឡាយ រមែងឃើញបាន គឺ រមែងប្រាកដក្នុងសូត្របុណ្ណោះ ។

បណ្តាសមុជ្ឈាននិយម សម្តេច និងនិទាននោះ សមុជ្ឈាននិយម និងសម្តេច ក្នុងបុរិមន័យមុន រមែងប្រាកដក្នុងពាក្យថា រមែងកើតឡើង ដោយសមុជ្ឈានតែមួយ គឺ កាយនិងចិត្តជាដើម ។ ចំណែកក្រៅអំពីនេះ ឈ្មោះនិទាន រមែងប្រាកដក្នុងខាងមុខយ៉ាងនេះថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ បញ្ញត្តិហើយ ក្នុងក្រុងវេសាលី ក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះក្នុងក្រុងសាវត្ថី ក្នុងក្រុង អាឡវី ក្នុងក្រុងកោសម្ពី ក្នុងដែនសក្កៈទាំងឡាយ និងក្នុងដែនភគ្គៈទាំង ឡាយ ។ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា ពាក្យនេះនឹងប្រាកដក្នុងសូត្រដែលមក ខាងមុខ ។

សេចក្តីនៃគាថាថា វិភទ្ធេ ធូសុ : ក្នុងវិភង្គទាំងពីរ ជាដើម គប្បីជ្រាប ដូចតទៅនេះ ៖

ក្នុងថ្ងៃឧបោសថ ភិក្ខុ និង ភិក្ខុនីទាំងឡាយ រមែងសូត្រសិក្ខាបទ ណា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិទុកក្នុងវិភង្គទាំង ២, ខ្ញុំនឹងពោល សមុជ្ឈានតាមសមគួរដល់សិក្ខាបទនោះ ; លោកទាំងឡាយ ចូរស្តាប់ ពាក្យនោះរបស់ខ្ញុំ ។

បទថា សព្វវិត្ថានុភាសញ្ច បានដល់ សព្វវិត្ថសិក្ខាបទ និង សមនុភាសនសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា អតិរេកព្យា ជីវំ បានដល់ អតិរេកចីវរសិក្ខាបទ
អធិប្បាយថា កបិនសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា លោមាធិ បទសោធម្មោ បានដល់ ឯឡកលោម
សិក្ខាបទទាំងឡាយ និងបទសោធម្មសិក្ខាបទ ។

បទថា ភូតសំរិទ្ធានេន ច បានដល់ ភូតារោចនសិក្ខាបទ និង
សំរិទ្ធានសិក្ខាបទ ។

បទថា ថេយ្យទេសនាចោរិញ្ច បានដល់ ថេយ្យសត្តសិក្ខាបទ
នធាតុបាណិទេសនសិក្ខាបទ និងចោរិវុដ្ឋាបនសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា អនុញ្ញាតាយ តេរស មានសេចក្តីថា សម្ពុដ្ឋានទាំង
នេះ រួមនឹងអនុញ្ញាតសិក្ខាបទ ទើបជាសម្ពុដ្ឋាន ១៣ ។

បាទគាថាថា សទិសា ឥធន ទិស្សរេ មានសេចក្តីថា ក្នុងឧកតោ
វិភង្គនេះ សម្ពុដ្ឋានទាំងឡាយដូចគ្នា សូម្បីពួកដទៃ រមែងប្រាកដ ក្នុង
សម្ពុដ្ឋានមួយ ៗ ក្នុងបណ្ណសម្ពុដ្ឋាន ១៣ ទាំងនេះ ។

បឋមបារាណិកសម្ពុដ្ឋាន

[៨២៧] ឥឡូវនេះ លោកពោលពាក្យថា មេដុនំ សុក្កសំសក្កោ
ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសម្ពុដ្ឋានទាំងនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា មេដុនំ នេះ គប្បីជ្រាបថា ៖ សម្ម
ដ្ឋានតែមួយ ឈ្មោះថា បឋមបារាជិក ។ សម្មដ្ឋានដ៏សេសដូចនឹងបឋម
បារាជិកសម្មដ្ឋាននោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា សុក្កសំសគ្គោ បានដល់ សុក្កវិស្ស
ដ្ឋិសម្មដ្ឋាន និងកាយសំសគ្គសម្មដ្ឋាន (សង្ឃាទិសេសសិក្ខាបទទី១, ទី
២) ។

បាទគាថាថា អនិយតា បឋមិកា បានដល់ អនិយតសិក្ខាបទទី
១ ។

បាទគាថាថា បុព្វបបរិបាចិតា បានដល់ អនុប្បឧដ្ឋសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “ជាទំ បុព្វបគតំ ភិក្ខុ ៖ ដឹងហើយចូលទៅជ្រៀតបៀត
នូវភិក្ខុដែលចូលទៅមុន” ១ និងបរិបាចនសិក្ខាបទ ១ (ភូតគាមវគ្គ
សិក្ខាបទទី៦ ឱវាទវគ្គ សិក្ខាបទទី៩) ។

បាទគាថាថា រហោ ភិក្ខុនិយា សហ បានដល់ រហោនិ
សដ្ឋសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា សទ្ធិ រហោ និសដ្ឋំ ៖
សម្រេចការអង្គុយក្នុងទីស្ងាត់ ជាមួយនឹងភិក្ខុនី” (ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី
១០) ។

បាទគាថាថា សភោជនេ រហោ ទ្វេ ច បានដល់ សភោជន

សិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា “សកោដនេ កុលេ អនុប្បវត្ត ចូលទៅ
សម្រេចការអង្គុយនៅ ក្នុងត្រកូលដែលមានជនតែពីរនាក់” ១ និង
រហោនិស្ស័យសិក្ខាបទទាំង ២ (អចលកវគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី៤ ទី៥) ។

បាទគាថាថា អច្ចលី ឧទកេ ហសំ បានដល់ អង្គុលីប
តោទកសិក្ខាបទ និងឧទកេហស្សធម្មសិក្ខាបទ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី២
ទី៣) ។

បាទគាថាថា បហារេ ឧត្តិរេ ចេវ បានដល់ បហារទានសិក្ខាបទ
និងតលសត្តិកឧត្តិរណសិក្ខាបទ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៥) ។

បាទគាថាថា តេ បញ្ញាសា ច សេគីយា បានដល់
សេកិយសិក្ខាបទ ៥៣ មានបរិមណ្ឌលនិវាសនសិក្ខាបទជាដើម ដែល
លោកពោលទុកក្នុងទីបំផុតនៃខុទ្ទកវណ្ណនាទាំងនេះ គឺ ៖

បរិមណ្ឌលកសិក្ខាបទ ២, សុបដិច្ឆនកសិក្ខាបទ ២, សុសុវត្ថ
សិក្ខាបទ ២, ឧត្តិក្កចក្កកសិក្ខាបទ ២, ឧត្តិកាយកសិក្ខាបទ ២, កាយ
ប្បចាលិកសិក្ខាបទ ២, ពាហុប្បចាលិកសិក្ខាបទ ២, សីសប្បចាលិ
កសិក្ខាបទ ២, ឧម្ពកសិក្ខាបទ ២, ឧត្តុណ្ឌិតសិក្ខាបទ ២,
ឧក្កដិកសិក្ខាបទ ១, បល្លតិកសិក្ខាបទ ១, សក្កចូបដិគ្គហណសិក្ខាបទ
១, បត្តសញ្ញិតាសិក្ខាបទ ១, សមសុបកសិក្ខាបទ ១, សមតិគ្គិ

កសិក្ខាបទ ១, សក្កច្ចុភព្វិស្សសិក្ខាបទ ១, បត្តសញ្ញិភព្វិស្សសិក្ខាបទ
 ១, សបទានភព្វិស្សសិក្ខាបទ ១, សមស្សបកភព្វិស្សសិក្ខាបទ ១,
 ថ្មបិកតសិក្ខាបទ ១, ព្យញ្ជនសិក្ខាបទ ១, ឧជ្ឈានសញ្ញិសិក្ខាបទ ១, នា
 តិមហន្តកវឌ្ឍសិក្ខាបទ ១, មណ្ឌលអាណាបសិក្ខាបទ ១, អនា
 ហតសិក្ខាបទ ១, សព្វហតសិក្ខាបទ ១, បិណ្ឌកេបកសិក្ខាបទ ១,
 កវឌ្ឍវច្ឆេកសិក្ខាបទ ១, អវគណ្ឌកសិក្ខាបទ ១, ហត្ថនិទនកសិក្ខាបទ
 ១, សិទ្ធាវការកសិក្ខាបទ ១, ជ្ឈិវានិចារកសិក្ខាបទ ១, ចបុចបុការ
 កសិក្ខាបទ ១, សុរុសុរុការកសិក្ខាបទ ១, ហត្ថនិល្លេហសិក្ខាបទ ១,
 បត្តនិល្លេហសិក្ខាបទ ១, ឌ្គនិល្លេហសិក្ខាបទ ១, សាមិសសិក្ខាបទ ១,
 សសិក្ខាបទ ១, និទ្ទិបកិណ្ឌកសិក្ខាបទទាំង ៣ នេះ គឺ នបិក
 ករណសិក្ខាបទ ១ នហិកករណសិក្ខាបទ ១ នឧទកករណសិក្ខាបទ ១ ។

បាទគាថាថា អធិក្ខតាមាវស្សតា បានដល់ ឧត្តជាណុមណ្ឌលិកា-
 សិក្ខាបទ ១ គាមន្តរគមនសិក្ខាបទ ១ និងបឋមភោជនប្បជិត្តហណ
 សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនី អវស្សតា អវស្សតស្ស ហត្ថតោ
 ខាទនីយំ វា ភោជនីយំ វា បជិត្តហេតុ : ភិក្ខុនីមានតម្រេកទទួលយក
 ខាទនីយក្តី ភោជនីយក្តី អំពីដៃបុរសដែលមានតម្រេកដែរ” ១
 (បារាជិកទី១ សង្ឃទិសេសទី៣ ទី៥ នៃភិក្ខុនី) ។

បាទគាថាថា តលមដ្ឋព្វា សុទ្ធិតា បានដល់ តលយាដក

សិក្ខាបទ ១ ជតុមជ្ជកសិក្ខាបទ ១ និងឧទកសុទ្ធិកាសិក្ខាបទ ១
(លសុណវគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី៤ ទី៥) សាទិយនសិក្ខាបទ^១ ១ ។

បាទគាថាថា វស្សំ វុត្តា ច ឱវាទំ បានដល់
ចារិកនបក្កមនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វស្សំ វុត្តា ធម្មញ្ញ យោជនា
និ : នៅចាំវស្សាចហើយ មិនចេញទៅ ៥-៦ យោជន៍” ១ និងឱវាទ
សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឱវាទាយ វា សំវាសាយ វា ន គច្ឆេយ្យ :
មិនទៅដើម្បីឱវាទក្តី ដើម្បីនៅប្រមុខគ្នាក្តី” ១ (តុវដ្ឋវគ្គសិក្ខាបទទី១០
អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី៨) ។

បាទគាថាថា នាទុពន្ធេ បវត្តិនី មានសេចក្តីថា សិក្ខាបទទាំង
នេះ មាន ៧៦ រួមទាំងនានុពន្ធសិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា “វុដ្ឋាបិគំ បវត្តិ
នី ទ្វេ វស្សានិ នានុពន្ធម្យ : មិនតាមបម្រើភិក្ខុនីជាបវត្តិនី ដែល
បំបួសខ្លួនអស់ពីវស្សា ភិក្ខុនីនោះ” (គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទទី៩) ។

ពីរបទថា ឥមេ សិក្ខា បានដល់ សិក្ខាបទទាំងឡាយ ៧៦
នេះ ។ សំព្ពថា ឥមេ លោកធ្វើឱ្យខុសលំដ្ឋ ។

បាទគាថាថា កាយមាណសិកា កតា សេចក្តីថា សិក្ខាបទទាំង
នេះ លោកចាត់ជាសិក្ខាបទមានកាយចិត្តជាសម្មដ្ឋាន ។

១. ក្នុងបិដកមិនមាន មិនដឹងនៅក្នុងវគ្គណាទេ ។

ទុតិយបារាជិកសមុដ្ឋាន

[៨២៨] បទថា អធិន្តំ នេះ គប្បីជ្រាបថា ៖

ពាក្យថា អទិន្នាទាន ឬពាក្យថា ទុតិយបារាជិក ជាសមុដ្ឋានតែមួយ ។ បទដ៏សេស ដូចនឹងអទិន្នាទាននោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា វិគ្គហុត្ថរី បានដល់ មនុស្សវិគ្គហសិក្ខាបទ ១ និងឧត្តរិមនុស្សធម្មសិក្ខាបទ ១ (បារាជិកសិក្ខាបទទី ៣ ទី៤) ។

ពីរបទថា ទុដ្ឋល្លា អត្តកាមិនំ បានដល់ ទុដ្ឋល្លវាចសិក្ខាបទ ១ និងអត្តកាមបារិច្ឆរិយសិក្ខាបទ ១ (សង្ឃទិសេសសិក្ខាបទទី៣ ទី៤) ។

ពីរបទថា អមូលា អញ្ញកាគិយា បានដល់ ទុដ្ឋទោសសិក្ខាបទទាំង ២ (សង្ឃទិសេសសិក្ខាបទទី៨ ទី៩) ។

ពីរបទថា អនិយតា ទុតិយិកា បានដល់ អនិយតសិក្ខាបទទី ២ ។

ពីរបទថា អច្ឆិន្ទេ បរិណាមនេ បានដល់ ចីវរអច្ឆិន្ទនសិក្ខាបទដែលត្រាស់ថា “សាមំ ចីវរំ ទត្វា អច្ឆិន្ទេយ្យ វា អច្ឆិន្ទាបេយ្យ : ឱវចីវរំ ជល់ភិក្ខុ (ដទៃ) ដោយខ្លួនឯងហើយខ្លួនអន់ចិត្តដណ្តើមយក(ចីវរ)

មកវិញ” ១ និងបរិណតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សង្ឃឹកំ លាភំ
បរិណតំ អត្ថនោ បរិណាមេយ្យ : បង្កើននូវលាភរបស់សង្ឃ មក
ដើម្បីខ្លួនវិញ” ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី១០) ។

បាទគាថាថា មុសាឱមសបេសុណា បានដល់ មុសាវាទសិក្ខាបទ
១ ឱមសវាទសិក្ខាបទ ១ ភិក្ខុបេសុញ្ញសិក្ខាបទ ១ (មុសាវាទវគ្គ
សិក្ខាបទទី១-ទី៣) ។

ពីរបទថា ទុដ្ឋល្លា បឋវីខណោ បានដល់ ទុដ្ឋល្លារោចនសិក្ខាបទ
១ បឋវីខណនសិក្ខាបទ ១ (មុសាវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៩ ទី១០) ។

បីបទថា ភូតំ អញ្ញាយ ឧជ្ឈបេ បានដល់ ភូតគាមសិក្ខាបទ
១ អញ្ញាវាទកសិក្ខាបទ ១ និងឧជ្ឈាបនកសិក្ខាបទ ១ (ភូតគាមវគ្គ
សិក្ខាបទទី១-៣) ។

ពីរបទថា និកឡនំ សិញ្ចនញ្ច បានដល់ និកឡនសិក្ខាបទ ១
សិញ្ចនសិក្ខាបទ ១ (ភូតគាមវគ្គសិក្ខាបទទី៧ ទី១០) ។

ពីរបទថា អាមិសហេតុ ភុត្តារី បានដល់ អាមិសហេតុ
សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អាមិសហេតុ ភិក្ខុនិយោ ឱវទន្តិ : ប្រដៅ
ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ព្រោះហេតុតែអាមិស” ១, ទុតិយបវារណាសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “ភុត្តារី អនតិវត្តេន ខាទនីយាទិនា : បង្ខំភិក្ខុដែលឆាន់

ហើយហាមភក្ត្រហើយដោយខាងនិយមជាដើម ដែលជាអនតិវត្តភោជន” ១
(ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ភោជនវគ្គ សិក្ខាបទទី៦) ។

បីបទថា ឯហិ អនាធិរិ ភីសា បានដល់ ឧយ្យោជនសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “ឯហារុសោ គាមា វា : ម្នាលអារុសោ លោកចូរមក
យើងទាំងឡាយនឹងទៅកាន់ស្រុក” ជាដើម ១, អនាទិវិយសិក្ខាបទ ១,
ភិក្ខុភីសាបនកសិក្ខាបទ ១, (អចេលកវគ្គសិក្ខាបទទី២ សុរាបានវគ្គ
សិក្ខាបទទី៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា អបនិធនេ ច ជីវិតំ បានដល់ ចីវារាបនិធានសិក្ខាបទ
ដែលពោលអំពីការលាក់ទុកនូវបាត្រជាដើម ១, សញ្ញិច្ចបាណសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “សញ្ញិច្ច បាណំ ជីវិតា : ក្លែងផ្តាច់បង់សត្វចាកជីវិត”
១ (សុរាបានវគ្គ សិក្ខាបទទី១០ សប្បណាវគ្គសិក្ខាបទទី១) ។

បីបទថា ជានំ សប្បណាកំ កម្មំ បានដល់ សប្បណា
កឧទកសិក្ខាបទ១, ឧក្កោជនសិក្ខាបទ១ (សប្បណាវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី
៣) ។

បទថា ឧនសំវាសនាសនា បានដល់ ឧនវិសតិវស្សសិក្ខាបទ ១,
ឧក្ខិត្តសម្តោគសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឧក្ខិត្តកេន សទ្ធិ
សម្ពុញ្ញសំវាសំ : បរិភោគរួមនៅរួមជាមួយនឹងភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ថ”

១, កណ្តកសិក្ខាបទ ១ (សប្បណវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី៩ ទី១០) ។

បទថា សហធម្មិកវិលេខា បានដល់ សហធម្មិកសិក្ខាបទ ១, វិលេខនសិក្ខាបទ, ដែលមានជាដើមថា “វិលេខាយ សំវត្ថុនីតិ : ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេមរសាមចិត្ត” ១ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី ២) ។

ពីរបទថា មោហោ អមូលកេន ច បានដល់ មោហនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “មោហនកេ បាចិត្តិយំ : នេះជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះ ក្លែងធ្វើវង្វេងនោះ(ធ្វើពើ)” ១, អមូលកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អមូលកេន សង្ឃទិសេសេន អនុទំសេយ្យ : ចោទភិក្ខុផងគ្នាដោយ អាបត្តិសង្ឃទិសេសមិនមានមូល” ១ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី ៦) ។

បីបទថា កុក្កុច្ចំ ធម្មិកំ ចីវរំ ទត្វា បានដល់ សព្វិ ចូសិក្ខាបទ ១, កម្មប្បដិពាហនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ធម្មិកានំ កម្មា នំ ឆន្ទំ ទត្វា ខ័យនធម្មំ : ឱ្យឆន្ទៈដើម្បីកម្មទាំងឡាយ ដែលប្រកប ដោយធម៌ ហើយពោលតិះដៀលជាខាងក្រោយ” ១, ទត្វាសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ចីវរំ ទត្វា បច្ឆា ខ័យនធម្មំ : ឱ្យចីវរ(ដល់ភិក្ខុ)ហើយ ដល់នូវធម៌ គឺកិរិយាតិះដៀលជាខាងក្រោយវិញ” ១ (សហធម្មិកវគ្គ

សិក្ខាបទទី៧ ទី៩ ទី១១) ។

ពីរបទថា បរិណមេយ្យ បុគ្គលេ បានដល់ បរិណាមនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សង្ឃិកំ លាភំ បុគ្គលស្ស បរិណាមេយ្យ : លាភរបស់សង្ឃ គេបង្ហានទៅ (ដើម្បីសង្ឃហើយ) ត្រឡប់បង្ហានទៅដើម្បីបុគ្គលវិញ” (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី១២) ។

បាទគាថាថា កិន្តេ អកាលអច្ឆិន្ទេ បានដល់ ទុតិយភោជនប្បជិត្តហណ, ដែលត្រាស់ថា “កិន្តេ អយ្យេ ឯសោ បុរិសបុគ្គលោ ភរិស្សតិ : បុគ្គលប្រសនេះ នឹងធ្វើអ្វីដល់លោកបាន” ១ ; អាគតសិក្ខាបទ ១, អកាលចីវរសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អកាលចីវរកាលចីវរន្តិ : អធិដ្ឋានអកាលចីវរឱ្យជាកាលចីវរហើយប្រើគ្នាឱ្យចែក” ១, ចីវរបរិវត្តនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា សទ្ធិ ចីវរំ បរិវត្តេត្វា អច្ឆិន្ទំ : បរិវត្តន៍ភិក្ខុនីផងគ្នា ... ដណ្តើមយកមកវិញ” ១ (សង្ឃទិសេសសិក្ខាបទទី៦ និស្សគ្គិយសិក្ខាបទទី២ ទី៣ នៃភិក្ខុនី) ។

ពីរបទថា ទុគ្គហិ និរយេន ច បានដល់ បរឧដ្ឋាបនកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ទុគ្គហិតេន ទុប្បធារិតេន បរឧដ្ឋាបេយ្យ : មើលងាយគេដោយការប្រកាន់អាក្រក់ ដោយការពិចារណាខុស” ១ ; បរអភិសបនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “និរយេន

វា ព្រហ្មចរិយេន វា អភិស្មេយ្យ ៖ ផ្កាសាដោយនរកក្តី ដោយ
ព្រហ្មចរិយធម៌ក្តី” ១ (វគ្គនក្ខន្ធសិក្ខាបទទី៨ ទី៩) ។

បីបទថា គណំ វិភង្គំ ទុព្វលំ បានដល់ គណចីវរសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “គណស្ស ចីវរលាភំ អន្តរាយំ ករេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណា
ធ្វើចីវរលាភរបស់គណៈឱ្យអន្តរាយទៅ” ១; បដិពាហនសិក្ខាបទ, ដែល
ត្រាស់ថា “ធម្មិកំ ចីវរវិភង្គំ បដិពាហេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណា ហាមឃាត់ការ
ចែកចីវរដែលប្រកបដោយធម៌” ១ កាលអតិក្កមនសិក្ខាបទ, ដែល
ត្រាស់ថា “ទុព្វលចីវរប្បច្ចាសាយ ចីវរកាលសម្មយំ អតិក្កមេយ្យ ៖
ភិក្ខុនីណា ញ៉ាំងសម្មយនៃចីវរកាលឱ្យកន្លងហួសទៅដោយសេចក្តីប្រាថ្នា
ចីវរដ៏ទុព្វល” ១ (នគ្គវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ទី៧ ទី៩) ។

បាទគាថាថា កកិណា ជាសុ បស្សយំ បានដល់ កបិទុទ្ធារសិ
ក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ធម្មិកំ កបិទុទ្ធារំ បដិពាហេយ្យ
៖ ភិក្ខុនីណា ហាមឃាត់នូវការដកកបិទប្រកបដោយធម៌” ១ ; អជាសុ
ករណសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា សព្វច្ច អជាសូម ករេយ្យ
៖ ភិក្ខុនីណាមួយ ក្លែងធ្វើសេចក្តីមិនសប្បាយដល់ភិក្ខុនីផងគ្នា” ១ ;
និក្ខន្ធសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា ឧបស្សយំ ទត្វា កុបិតា
អនត្តមនា និក្ខន្ធយ្យ វា ៖ ភិក្ខុនីណាមួយ ឱ្យលំនៅដល់ភិក្ខុនីផងគ្នា

ហើយខឹងអាក់អន់ចិត្ត ក៏ទង់ទាញឯងក្តី” ១ (នគ្គវគ្គសិក្ខាបទទី១០ តុវដ្ត
វគ្គសិក្ខាបទទី៣ ទី៥) ។

ពីរបទថា អក្កោសចណ្ឌី មច្ឆរី បានដល់ ភិក្ខុអក្កោស
នសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុ អក្កោសេយ្យ វា
បរិភោសេយ្យ វា : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ជេវ គំរាមភិក្ខុ” ១; គណបរិភាស
នសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ចណ្ឌិកតា គណំ បរិភោសេយ្យ : ភិក្ខុនី
ណាម្ហយ ផ្កាសាគណភិក្ខុនី ដោយសេចក្តីកាច” ១ ; កុលមច្ឆរិនីសិ
ក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “កុលេ មច្ឆរិនី អស្ស : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មាន
សេចក្តីកំណាញ់ត្រកូល” ១ (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៣ ទី៥) ។

ពីរបទថា គព្ពិនី ច បាយន្តិយា បានដល់ គព្ពិនីសិក្ខាបទ,
ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “គព្ពិនី វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ
ឱវុបសម្បទាដល់ស្រីមានគភ៌” ១ ; បាយន្តីសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
“បាយន្តី វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវុបសម្បទាដល់ស្រីមេដោះ”
១ ; (គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២) ។

ច្រើនបទថា ទ្វេ វស្សា សិក្ខា សឡេន បានដល់ បឋម
សិក្ខាមានសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ទ្វេ វស្សានិ ឆសុ
ធម្មេសុ អសិក្ខិតសិក្ខុ សិក្ខានំ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវុ

ឧបសម្បទាដល់សិក្ខាមានាដែលមិនទាន់បានសិក្សាសិក្ខាក្នុងធម៌ទាំងឡាយ
 ៦ អស់ពីរវស្សា” ១ ; ទុតិយសិក្ខាមានសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សិក្ខា
 សិក្ខាមាន សង្ឃេន អសម្មតំ វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ញ៉ាំង
 សិក្ខាមានដែលបានសិក្សាសិក្ខាក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ៦ អស់ពីរវស្សា
 ដែលសង្ឃមិនបានសន្មត ឱ្យបានឧបសម្បទា” ១ ; (គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទ
 ទី៣ ទី៤) ។

ពីរបទថា តយោ ចេវ គិហិគតា បានដល់ បឋមគិហិ
 គតសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧទទាទសវស្សំ គិហិគតំ
 : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីគិហិគតាមានវស្សាខ្លះពី ១២
 ឆ្នាំ” ១ ; ទុតិយគិហិគតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
 “បរិបុណ្ណទទសវស្សា គិហិគតំ ទេ វស្សានិ ឆសុ ធម្មេសុ អសិក្ខិត
 សិក្ខា : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីគិហិគតាមានវស្សាគ្រប់
 ១២ ឆ្នាំហើយ ដែលមិនបានសិក្សាសិក្ខាក្នុងធម៌ ៦ យ៉ាងអស់ពីរវស្សា”
 ១ ; តតិយគិហិគតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ទេ វស្សានិ សិក្ខិតសិក្ខា
 សង្ឃេន អសម្មតន្តិ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីគិហិ
 គតាមានវស្សាគ្រប់ ១២ ឆ្នាំហើយ បានសិក្សាក្នុងធម៌ ៦ យ៉ាងអស់ពីរ
 វស្សាហើយ តែសង្ឃមិនសន្មត(ឱ្យ)” ១ (គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី៦

ទី៧) ។

ពីរបទថា កុមារិក្ខតា តិស្សោ ច បានដល់ បឋមកុមារិក្ខត សិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧទីសតិវស្សំ កុមារិក្ខតំ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱវុបសម្បទាដល់កុមារិក្ខតមានអាយុខ្លះពី ២០ ឆ្នាំ” ១ ; (និងសិក្ខាបទ ២ ទៀត ដែលមានន័យដូចស្រីគិហិគតាដែរ គឺ) ទុតិយកុមារិក្ខតសិក្ខាបទ ១ តតិយកុមារិក្ខតសិក្ខាបទ ១ (កុមារិក្ខតវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២ ទី៣) ។

បទថា ឧទទ្ធានសសម្មតា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ ឧទទ្ធានសវស្សសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧទទ្ធានសវស្ស វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មានវស្សមិនទាន់គ្រប់ ១២ ហើយឱវុបសម្បទា(គេ)” ១ ; បរិបុណ្ណទ្ធានសវស្សសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “បរិបុណ្ណទ្ធានសវស្ស សង្ឃេន អសម្មតា វុដ្ឋាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មានវស្ស ១២ បរិបុណ្ណហើយ សង្ឃមិនបានសន្មត (ហើយឱវុបសម្បទា)” ១ ; (កុមារិក្ខតវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា អលន្តា វ សោការស្សំ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ ខ័យនធម្មសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “អលំ តាវ តេ អយេយ្យ វុដ្ឋាបិ តេនាតិ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ កាលដែលសង្ឃនិយាយថា

នៃម៉ែម្ចាស់ ម៉ែមិនទាន់គួរ (ដើម្បី) ឱ្យឧបសម្បទានៅឡើយទេ”ជាដើម
 ១; សោភាវាសសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ចណ្ឌី សោភាវស្សំ^១
 សិក្ខមានំ វុជ្ជាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ញ៉ាំងសិក្ខមានា ... ជាស្រីកាច
 ជាស្រីបណ្តាលសេចក្តីសោក ឱ្យបានឧបសម្បទា” ១; (កុមារិក្ខតវគ្គ
 សិក្ខាបទទី៦ ទី៩) ។

បឋមថា ឆន្ទា អនុវស្សា ច ទ្វេ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
 បារិវាសិកសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “បារិវាសិកឆន្ទ
 ទានេន សិក្ខមានំ វុជ្ជាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់
 សិក្ខមានា ដោយឱ្យឆន្ទៈឈ្មោះបារិវាសិក” ១ ; អនុវស្សសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “អនុវស្សំ វុជ្ជាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទា
 រាល់ឆ្នាំ” ១ ; ឯកវស្សសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឯកំ វស្សំ ទ្វេ
 វុជ្ជាបេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់ស្រីពីរក្នុង១ ឆ្នាំ” ១ ;
 (កុមារិក្ខតវគ្គសិក្ខាបទទី១១ ទី១២ ទី១៣) ។

បឋមថា សម្ពុជ្ជាតា តិកា កតា មានសេចក្តីថា ៧១
 សិក្ខាបទនេះ ចាត់ជាតិកសម្ពុជ្ជាន (គឺ កើតដោយទ្វារ ៣) ។

១. ភូមា. សោភាវាសំ ។

សញ្ញវិគ្គសមុដ្ឋាន

[៨២៩] បីបទថា សញ្ញវិ កុដិ វិហារោ បានដល់ សញ្ញវិគ្គ
សិក្ខាបទ១ កុដិការសិក្ខាបទ១ វិហារការសិក្ខាបទ១ (សង្ឃទិសេស
សិក្ខាបទទី៥, ៦, ៧) ។

ពីរបទថា ឆោវនញ្ច បដិគ្គហោ បានដល់ ២សិក្ខាបទ គឺ
បុរាណចីវរសិក្ខាបទ១ ចីវរបដិគ្គហណសិក្ខាបទ១ (ចីវរវគ្គសិក្ខាបទទី៤
ទី៥) ។

ពីរបទថា វិញ្ញត្តត្ថវិ អភិហដ្ឋំ បានដល់ អញ្ញាតកវិញ្ញត្តិ
សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អញ្ញាតកំ គហបតិ វា គហបតានិ វា ចីវរ
វិញ្ញាបនំ : សូមចីវរចំពោះគហបតិ ឬគហបតានី ដែលមិនមែនជា
ញាតិ” ១; ឥតុត្ថវិសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “តតោ ឧត្តរី សាទិយេយ្យ
: បើភិក្ខុត្រេកអរឱ្យលើសជាងកំណត់នោះ” ១ (ចីវរវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ទី
៧) ។

ពីរបទថា ឧភិន្នំ ទូតកេន ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
បឋមឧបក្ខដសិក្ខាបទ ១ ទុតិយឧបក្ខដសិក្ខាបទ ១, ដែលមកថា “ចីវរ
ចេតាបន្នំ ឧបក្ខដំ ហោតិ : តម្លៃចីវរដែល... .. ចំពោះភិក្ខុហើយតាំង

ទុក” និង រាជសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ទូតេន ចីវរចេតាបនំ បហិតណោយ្យ : បញ្ចនតម្មៃចីវរទៅដោយបម្រើចំពោះភិក្ខុមួយរូប” ១ (ចីវរវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី៩ ទី១០) ។

ច្រើនបទថា កោសិយា សុទ្ធទ្វេកាគា ឆព្វស្សានិ និសីទនំ បានដល់ ៥ សិក្ខាបទ គឺ កោសិយសិក្ខាបទ ១ សុទ្ធកាឡុកសិក្ខាបទ ១ ទ្វេភាគសិក្ខាបទ ១ ឆព្វស្សសិក្ខាបទ ១ និងនិសីទនសន្តតសិក្ខាបទ ១, ដែលមកថា “កោសិយមិស្សកំ សន្តតំ : ឱ្យគេធ្វើសន្តតលាយដោយសូត្រ”ជាដើម (កោសិយវគ្គសិក្ខាបទទី១-៥) ។

ពីរបទថា វិញ្ញន្តិ រូបិកា ចេវ បានដល់ ឯឡកលោមធោវាបនសិក្ខាបទ, ដែលមកក្នុងគម្ពីរវិភង្គថា “វិញ្ញន្តិ ឧទេសំ : លះចោលនូវការរៀនសូត្របាលី” ១ រូបិយបដិគ្គហណសិក្ខាបទ ១ (កោសិយវគ្គសិក្ខាបទទី៧, ទី៨) ។

ពីរបទថា ឧភោ នាធិប្បការកា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ រូបិយសំរោហារសិក្ខាបទ ១ និងកយវិក្កយសិក្ខាបទ ១ (កោសិយវគ្គសិក្ខាបទទី៩-១០) ។

ពីរបទថា ឧនពន្ធនវស្សីកា បានដល់ ឧនបញ្ចពន្ធនបត្តសិក្ខាបទ ១ វស្សិកសាជិកសិក្ខាបទ ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី ២ ទី៤) ។

ពីរបទថា សុត្តំ វិកប្បនេន ច បានដល់ សុត្តវិញ្ញត្តិសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “សុត្តំ វិញ្ញាបេត្វា តន្តវាយេហិ ចីវរំ វាយាបេយ្យ ៖
 សូមអម្បោះមកដោយខ្លួនឯង ហើយឱ្យពួកជាងដម្បាញត្បាញចីវរឱ្យ” ១
 ; មហាបេសការសិក្ខាបទ ដែលថា “ឧបសង្កមិត្វា ចីវរេ វិកប្បំ អាប
 ជ្ឈេយ្យ ៖ ហ៊ានចូលទៅរកជាងតម្បាញ ហើយដល់នូវកិរិយាកំណត់ក្នុង
 ចីវរ” ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ទី៧) ។

បទថា ទ្វារធានសិព្វិនី ច បានដល់ សិក្ខាបទ ៣ គឺ
 មហាល្លកវិហារសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “យាវ ទ្វារ
 កោសា អគ្គឡដ្ឋបនាយ ៖ គប្បីឈរ(បូកញាយ ៗ បាន) កំណត់ទីមាន
 ឱកាសត្រឹមតែសន្លឹកទ្វារ (នឹងសន្លឹកបង្អួច ” ១; ចីវរទានសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “អញ្ញាតិកាយ ភិក្ខុនិយា ចីវរំ ទេយ្យ ៖ ភិក្ខុណាមួយ
 ឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុនីមិនមែនជាញាតិ” ១ ; ចីវរសិព្វនសិក្ខាបទ, ដែល
 ត្រាស់ថា “ចីវរំ សិព្វេយ្យ វា សិព្វោបេយ្យ វា ៖ ភិក្ខុណាមួយ ដេរ
 ឯងឬប្រើគេឱ្យដេរនូវចីវរ” ១ (ភូតគាមវគ្គសិក្ខាបទទី៩ ឱវាទវគ្គ
 សិក្ខាបទទី៥ ទី៦) ។

បទថា ប្បវបច្ចុយដោតិ ច បានដល់ សិក្ខាបទ ៣ គឺ កាណ
 មាតាសិក្ខាបទ ដែលថា “ប្បវេហិ វា មន្តេហិ វា អភិហដ្ឋំ ៖ ដោយ

នំទាំងឡាយក្តី ដោយសដូរទាំងឡាយក្តី ដើម្បីនាំទៅតាមប្រាថ្នា” ១ ;
មហានាមសិក្ខាបទ* ១ ជាតិសមាទហនសិក្ខាបទ ១ ; (កោដនវគ្គ
សិក្ខាបទទី៤ អចេលកវគ្គសិក្ខាបទទី៧ សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី៦) ។

ច្រើនបទថា រតនំ សូចិ មញ្ចោ ច តុលំ និសីទនកណ្តុ ច
វស្សិកា ច សុគតេន បានដល់ រតនសិក្ខាបទ ១ និង ៧ សិក្ខាបទ
គឺ សូចិយវសិក្ខាបទ ១ មញ្ចសិក្ខាបទ ១ តុលោនទ្ធសិក្ខាបទ ១ និសី
ទនសិក្ខាបទ ១ កណ្តបដិចឆានិសិក្ខាបទ ១ វស្សិកសាដិកសិក្ខាបទ ១
សុគតចីវរសិក្ខាបទ ១ (រតនវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៤ ដល់ទី ១០) ។

ច្រើនបទថា វិញ្ញត្តិ អញ្ញាចេតាបនា, ទ្វេ សច្ច័កា
មហាជនិកា ទ្វេ បុគ្គលា លហុកា គរុ បានដល់ ៩ សិក្ខាបទ,
ដែលមានមកថា “យា បន ភិក្ខុនី អញ្ញំ វិញ្ញាបេត្វា អញ្ញំ វិញ្ញាបេយ្យ
: ភិក្ខុនីណាម្ពយ សូមរបស់ដទៃ ហើយសូមរបស់ឯទៀតវិញ”ជាដើម
គឺ អញ្ញវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ អញ្ញាចេតាបនសិក្ខាបទ ១ បឋមសង្ឃី
កចេតាបនសិក្ខាបទ ១ ទុតិយសង្ឃីកចេតាបនសិក្ខាបទ ១ បឋម
គណិកចេតាបនសិក្ខាបទ ១ ទុតិយគណិកចេតាបនសិក្ខាបទ ១ បុគ្គលិ
កចេតាបនសិក្ខាបទ១ គរុបារុវរណសិក្ខាបទ១ លហុបារុវរណសិក្ខាបទ១
(ភិក្ខុនីនិស្សគ្គិយសិក្ខាបទទី ៤ ដល់ ទី១២) ។

* ឬ ចាតុមាសបច្ចុយប្បវារណាសិក្ខាបទ ។

បីបទថា ទ្វេ វិហាសា សាដិកា ច បានដល់ វិហាសសិក្ខាបទ
ទាំង ២ គឺ បឋមឧចារន្ទនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
“ឧចារំ វា បស្សវំ វា សង្ការំ វា វិហាសំ វា តិរោកុខ្ន វា
តិរោបាការេ វា ឆន្ទេយ្យ វា ឆន្ទាបេយ្យ វា : ចោលខ្លួនឯងក្តី ឡឆេ
ចោលក្តី នូវឧចារៈក្តី បស្សវៈក្តី សម្រាមក្តី កាកអាហារ ក្តី ទៅខាង
ក្រៅជញ្ជាំងក្តី ខាងក្រៅបង្គំក្តី” ១ ; ទុតិយឧចារន្ទនសិក្ខាបទ, ដែល
ចោលរបស់អាក្រក់ដូចគ្នាថា “ឧចារានិ ហរិតេ ឆន្ទេយ្យ វា ឆន្ទាបេយ្យ
វា : ចោលខ្លួនឯងក្តី ឡឆេចោលក្តី នូវឧចារៈជាដើម ក្នុងទីមានវត្ថុ
មានពណ៌ខៀវ” ១ និងឧទេកសាដិកសិក្ខាបទ (លសុណវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី
៩ នគ្គវគ្គសិក្ខាបទទី២) ។

ពាក្យថា សមណាចីវរេន ច នោះ លោកពោលសំដៅយកព្រះ
បាលីនេះថា “សមណាចីវរំ ធនេយ្យ : ឡសមណាចីវរំ” គឺចីវរទាន
សិក្ខាបទ (នគ្គវគ្គសិក្ខាបទទី៨) ។

សមណសនសមុដ្ឋាន

[៨៣០] បទថា ភេទានុវត្តទុព្វច ទូសទុដ្ឋល្លទិដ្ឋិ ច បានដល់ សង្ឃភេទសិក្ខាបទ ១ ភេទានុវត្តកសិក្ខាបទ ១ ទុព្វចសិក្ខាបទ ១ កុលទូសកសិក្ខាបទ១ (សង្ឃទិសេសសិក្ខាបទទី១០, ១១, ១២, ១៣) ទុដ្ឋលាបត្ថិបដិច្ចានសិក្ខាបទ១ ទិដ្ឋិអប្បដិនិស្សជ្ឈសិក្ខាបទ១ ។^១

បីបទថា ឆន្ទំ ឧដ្ឋគ្យិកា ទ្វេ ច បានដល់ ឆន្ទានសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឆន្ទំ អទត្វា : មិនឱ្យឆន្ទៈហើយក្រោកចាកអាសនៈ ចៀសចេញទៅ” ១ និង ការមិនសើចខ្លាំង ២ សិក្ខាបទ គឺ នឧដ្ឋគ្យិកាយគមនសិក្ខាបទ ១ នឧដ្ឋគ្យិកាយ និសីទនសិក្ខាបទ ១ (សហធម្មិកវគ្គសិក្ខាបទទី១០ ឧដ្ឋគ្យិកវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២) ។

បទថា ទ្វេ ច សទ្ធា បានដល់ ការមានសំឡេងតិច ២ សិក្ខាបទ គឺ អប្បសទ្ធកមនសិក្ខាបទ ១ អប្បសទ្ធនិសីទនសិក្ខាបទ ១ (ឧដ្ឋគ្យិកវគ្គសិក្ខាបទ ទី៣ ទី៤) ។

បទថា ន ព្យាហរេ បានដល់ ការមិននិយាយទាំងពំនូតបាយ នៅ ក្នុងមាត់ គឺនសកពទ្យព្យាហរណសិក្ខាបទ (កតទ្យវគ្គសិក្ខាបទទី៣) ។

១. សិក្ខាបទ ២ ក្រោយនេះ មិនដឹងនៅក្នុងវគ្គណា ។

ច្រើនបទថា ធម្មា នីតាសនេ ថានំ, បច្ឆតោ ឧប្បដេន ច
បានដល់ ការសម្តែងធម៌ដល់មនុស្សគ្មានជម្ងឺ ៥ សិក្ខាបទ គឺ

នធម្មាយទេសេនសិក្ខាបទ “មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកអង្គុយនៅលើ
អាសនៈ” ១

ននីបាសនទេសេនសិក្ខាបទ “មិនអង្គុយលើអាសនៈទាប ហើយសម្តែង
ធម៌ដល់ អ្នកអង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់” ១

នបិតទេសេនសិក្ខាបទ “មិនឈរសម្តែងធម៌ដល់អ្នកដែលអង្គុយ” ១

នបច្ឆតោទេសេនសិក្ខាបទ “មិនដើរខាងក្រោយសម្តែងធម៌ដល់អ្នកដើរ
ខាងមុខ” ១

នឧប្បដេនទេសេនសិក្ខាបទ “មិនដើរក្រោមកសម្តែងធម៌ដល់អ្នកដើរ
តាមមក” ១

(បាទុកាវគ្គសិក្ខាបទទី៨, ដល់ ទី១២) ។

ពីរបទថា វជ្ជានុវត្តិ គហណា បានដល់ បារាជិករបស់ភិក្ខុនី
៣ សិក្ខាបទ គឺ វជ្ជបដិច្ឆានសិក្ខាបទ ១ ឧក្ខិតានុវត្តនសិក្ខាបទ ១
ហត្ថគហណាទិសិក្ខាបទ ១ ។

ពីរបទថា ឱសារេ បច្ចាចិក្ខុនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
ឧក្ខិតកឱសារណា សិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា

“អនបលោកេត្វា ការកសង្ឃំ អនញ្ញាយ គណស្ស ឆន្ទំ ឱសារេយ្យ
 : ភិក្ខុនីណាម្ហយ មិនបានប្រាប់ការក សង្ឃំ មិនដឹងសេចក្តីប្រាថ្នា
 របស់គណៈ ហើយសូត្របញ្ចាលភិក្ខុនី” ១ ; សិក្ខុបច្ចាចិក្ខណសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “យា បន ភិក្ខុនី កុបិតោ អត្តមនា ឯវំ វទេយ្យ, ពុទ្ធំ
 បច្ចកាមិ ។ បេ ។ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ខឹងអាក់អន់ចិត្តហើយពោលយ៉ាង
 នេះថា ខ្ញុំលាព្រះពុទ្ធ ។ ល ។ ” ១ (សង្ឃទិសេសភិក្ខុនីទី៤ ទី៧) ។

ច្រើនបទថា កិស្សី សំសង្ខា ទ្វេ វង្ស បានដល់ ច្រើនសិក្ខាបទ
 គឺ អធិករណកុបិតសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “កិស្សិ
 ញ្ចិទេវ អធិករណោ បច្ចា កតា : ភិក្ខុនីណាម្ហយ ដែលសង្ឃធ្វើឱ្យចាញ់
 ព្រោះអធិករណនីមួយ” ១ បឋមបាបសមាចារ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុ
 និយោ បនេវ សំសង្ខា វិហរន្តីតិ : ចំណែកភិក្ខុនីទាំងឡាយនៅច្រឡំ
 ដោយគ្រហស្ថ” ១ ទុតិយបាបសមាចារ, ដែលត្រាស់ថា “យា បន
 ភិក្ខុនី ឯវំ វទេយ្យ សំសង្ខាវ អយេយ្យ តុម្ហេ វិហរថ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ
 ពោលយ៉ាងនេះថា បពិត្រម៉ែម្ចាស់ទាំងឡាយ ម៉ែទាំងឡាយចូរនៅច្រឡំ
 ដោយគ្រហស្ថចុះ” ១ រោទនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អត្តានំ វធិត្វា
 វធិត្វា រោទេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្ហយ វាយតប់ទះខ្លួនឯង ហើយយំ” ១
 (ភិក្ខុនីសង្ឃទិសេសទី៨-១០ និងវគ្គនការវគ្គសិក្ខាបទទី១០) ។

ពីរបទថា វិសិព្វេ ធុត្តិតាយ ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ

ចីវរសិព្វនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា ចីវរ
 វិសិព្វេត្វា វា វិសិព្វាបេត្វា វា : ភិក្ខុនីណាម្មយ រុស្ស័នឯងក្តី ឡឺគេ
 រុស្សក្តី នូវចីវររបស់ភិក្ខុនីផងគ្នា” ១ នឧបដ្ឋាបនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់
 ថា “ទុក្ខិតំ សហជីវិនី : ភិក្ខុនីជាកូនសិស្ស ដែលដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ”
 ១ (នគ្រវគ្គសិក្ខាបទទី៣ តុវដ្តវគ្គ សិក្ខាបទទី៤) ។

ច្រើនបទថា បុន សំសដ្ឋា ន រូបសមេ បានដល់
 សំសដ្ឋសិក្ខាបទ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ដដែលទៀតថា “សំសដ្ឋា
 វិហរេយ្យ គហបតិនា វា គហបតិបុត្តេន វា : នៅច្រឡកច្រឡំដោយ
 គហបតីក្តី កូនគហបតីក្តី” ១ និង អធិករណសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មាន
 ព្រះភាគត្រាស់ថា “ឯហយេ្យ ឥមំ អធិករណំ រូបសមេហិតិ រុច្ចមានា
 សាធុតិ បដិស្សណិត្វា សា បច្ឆា អនន្តរាយិកិនី នេវ រូបសមេយ្យ :
 កាលដែលភិក្ខុនិយាយថា នៃនាងម្ចាស់ នាងចូរមករម្ងាប់អធិករណ៍នេះ
 ដូច្នេះ ទទួលពាក្យថា សាធុហើយ ភិក្ខុនីនោះ ក្នុងកាលជាខាងក្រោយ
 ឥតមានអន្តរាយអ្វី ហើយមិនរម្ងាប់” ១ ; (តុវដ្តវគ្គសិក្ខាបទទី៦ ចិត្តា
 គារវគ្គសិក្ខាបទទី៥) ។

ពីរបទថា អារាមញ្ច បវារណា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
 អារាមបរិសនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ជានំ សភិក្ខុ
 កំ អារាមំ អនាបុច្ឆា បរិសេយ្យ : កាលដឹងហើយ មិនបានប្រាប់ភិក្ខុ

ដែលមាននៅ ហើយចូលទៅកាន់អារាម” ១ អបវារណាសិក្ខាបទ,
ដែលត្រាស់ថា “ឧកតោសង្ឃ តីហិ វាទេហិ ន បវារេយ្យ ៖ មិន
បវារណានឹងឧកតោសង្ឃដោយស្ថានបីយ៉ាង ១ (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី១
ទី៧) ។

ច្រើនបទថា អនុឡាមាសំ សហជីវិនី ទ្វេ បានដល់ ឱវាទុ
បសង្កមនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អនុឡាមាសំ
បន^១ ភិក្ខុនិយា ភិក្ខុសង្ឃតោ ទ្វេ ធម្មា បច្ចាសីសិតញ្ច ៖ ភិក្ខុនីត្រូវ
ប្រាថ្នាធម៌ពីរអំពីសង្ឃ (គឺ សួរឧបាសថ១ ចូលទៅទទួលឱវាទ១)
រាល់ ៗកន្លះខែ” ១ និង ២ សិក្ខាបទ គឺ បឋមសហជីវិនិសិក្ខាបទ
ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “សហជីវិនី វុដ្ឋាបេត្វា ទ្វេ វស្សានិ
នេវ អនុគ្គណ្ឌេយ្យ ៖ ភិក្ខុនីណាមួយ ឱវាឧបសម្បទាដល់សិក្ខាមាណាជា
សហជីវិនី ហើយមិនបង្រៀនអស់ពីរវស្សា” ១ ; ទុតិយសហជីវិនិសិ
ក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សហជីវិនី វុដ្ឋាបេត្វា នេវ វុបកាសេយ្យា ៖
ភិក្ខុនីណាមួយ ឱវាឧបសម្បទាដល់សិក្ខាមាណាជាសហជីវិនី ហើយមិននាំ
យកទៅ” ១ (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី៩ គព្ពិនីវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី១០) ។

ពីរបទថា ចីវរំ អនុពន្ធនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ បឋម

១. ភូមា. មិនមាន “បន” នេះ ។

ធម៌ទាំង ៣៧ នេះ (មានសម្មជានតែមួយ មានអង្គ ៣ គឺ
កាយវាចាចិត្ត ដូចសមនុភាសនសម្មជាន) ។

[៨៣១] បីបទថា ឧត្តតំ កក្កីនំ តីណី បានដល់ ៣

ពីរបទថា បឋមំ បត្តកេសន្នំ បានដល់ បត្តសិក្ខាបទ, ដែល
ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ទសាហបរមំ អតិរេកបត្តោ ធារេតព្វោ :

អតិរេកបាត្រភិក្ខុទ្រទ្រង់ទុកបានត្រឹមកំណត់ ១០ ថ្ងៃ” ១ និង
 ភេសជ្ជសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “បដិសាយនីយនិ
 ភេសជ្ជានិ : ភេសជ្ជណាមួយ ដែលពួកភិក្ខុមានជម្ងឺគប្បីឆាន់បាន” ១
 (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៣) ។

ពីរបទថា អច្ចេកញ្ចាបិ សាសន្តំ បានដល់ អច្ចេកចីវរសិក្ខាបទ
 ១ សាសន្តសិក្ខាបទ ដែលបន្ទាប់ពីទី៨នោះ ១ (បត្តវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី
 ៩) ។

ពីរបទថា បក្កមន្តោន វា ទុវេ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ ដែល
 ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ក្នុងក្ខតតាមវគ្គថា “តំ បក្កមន្តោ នេវ ឧទ្ធករេយ្យ
 : មិនបានរើយកគ្រឿងសេនាសនៈ មានគ្រែជាដើមនោះ មកទុកជាក់
 ស្រាប់តែដើរចេញទៅ គឺ បឋមសេនាសនសិក្ខាបទ ១ ទុតិយសេនាស
 នសិក្ខាបទ ១ (ក្ខតតាមវគ្គសិក្ខាបទ ទី៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា ឧបស្សយំ បរម្បរា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
 ភិក្ខុនីឧបស្សយសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុ
 នូបស្សយំ គន្តតា^១ ភិក្ខុនិយោ ឱវទេយ្យ : ចូលទៅកាន់លំនៅភិក្ខុនី
 ហើយប្រដៅពួកភិក្ខុនី” ១ បរម្បរកោជនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះ

១. ក្នុងបិដកមិនមាន “គន្តតា” នេះ ។

ភាគត្រាស់ថា “បរម្បរកោជនេ បាចិត្តិយំ : ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ
ព្រោះឆាន់បរម្បរកោជន” ១ ; (ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៣ កោជនវគ្គ
សិក្ខាបទទី៣) ។

ពីរបទថា អនតិវត្ថំ និមន្តនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ បឋម
បវារណា, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អនតិវត្ថំ ខានីយំ វា
កោជនីយំ វា ខានីយាហារ ឬកោជនីយហារដែលជាអនតិវត្ថ គឺជាវត្ថុ
ដែលមិនបានធ្វើវិន័យកម្ម” ១ ; ចារិតសិក្ខាបទ ដែលថា “និមន្តតោ
សភត្តោ សមាទោ : បានទទួលនិមន្តគេ ជាអ្នកមានភត្ត” ១ ; (កោជ
នវគ្គសិក្ខាបទទី៥ អចេលកវគ្គ សិក្ខាបទទី៦) ។

បីបទថា វិគប្បំ រញ្ជោ វិកាលេ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
វិកប្បបទសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “សាមំ ចីវរំ
វិកប្បត្វា : បានវិកប្បចីវរដោយខ្លួនឯង” ១ អន្តេបុរសិក្ខាបទ, ដែល
ត្រាស់ថា “រញ្ជោ ខត្តិយស្ស : (បើ) ស្តេចជាក្សត្រិយ៍” ១ ;
វិកាលេគាមប្បវេសនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វិកាលេ គាមំ
បរិសេយ្យ : ចូលស្រកក្នុងវេលាវិកាល” ១ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី៩
រតនវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៣) ។

បទថា វោសាសារញ្ញកេន ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
នប្បដិកាសេយ្យសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុនី

រោសាសមានរូបា បិត : មានភិក្ខុនីមកឈររបង្គាប់គេ” ១
 អរញ្ញកសេនាសនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “តថាវរូបេសុ អរញ្ញកេសុ
 សេនាសនេសុ បុព្វេ អប្បជិសំវិទិ : ភិក្ខុណាមួយ ឥតមានជម្ងឺនៅក្នុងទី
 សេនាសនៈព្រៃទាំងឡាយ មានសភាពដូច្នោះ គេមិនបានឱ្យដំណឹង
 ជាមុន” ១ (បាដិទេសនីយសិក្ខាបទទី២ ទី៤) ។

ពីរបទថា ឧស្សយា សន្និចយញ្ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
 ឧស្សយវាទិកាសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧស្សយវាទិក
 : ជាអ្នកប្តឹងប្តល់” ១ ; បត្តសន្និចយសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “បត្ត
 សន្និចយំ ករេយ្យ : ធ្វើការសន្សំ បាត្រ” ១ (ភិក្ខុនី សង្ឃាទិសេស
 សិក្ខាបទទី១ និស្សគ្គិយសិក្ខាបទទី១) ។

ច្រើនបទថា បុរេ បច្ឆា វិកាលេ ច បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
 អនាបុច្ឆាបក្កមនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “យា បន
 ភិក្ខុនី បុរេភត្តំ កុលានិ ឧបសង្កមិត្វា : ភិក្ខុនីណាមួយ ចូលទៅរក
 ត្រកូលទាំងឡាយក្នុងពេលមុនបាយ” ១ អនាបុច្ឆាអភិនិសីទនសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “បច្ឆាភត្តំ កុលានិ ឧបសង្កមិត្វា : ភិក្ខុនីណាមួយ ចូល
 ទៅរកត្រកូលទាំងឡាយក្នុងពេលក្រោយបាយ” ១ អនាបុច្ឆាស
 ន្តរណសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វិកាលេ កុលានិ ឧបសង្កមិត្វា :
 ភិក្ខុនីណាមួយ ចូលទៅរកត្រកូលទាំងឡាយក្នុងវេលាវិកាល” ១ (ត្រៃ

ការវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី៦ ទី៧) ។

ពីរបទថា បញ្ចាហិកា សទ្ធមនី បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ សង្ឃដំបាវសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “បញ្ចាហិកា សង្ឃដំបាវ^១ អតិក្កមេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្បយញ្ចាំងវារៈនៃសង្ឃដំឡូកន្ទង ហួស ៥ ថ្ងៃទៅ ១ ច័វវស្កមនីយសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ច័វវស្កមនីយំ ធារេយ្យ : ភិក្ខុនីណាម្បយទ្រទ្រង់ (ស្លៀកដណ្តប់) នូវ សង្កមនីយច័វវ គឺច័វវដែលខ្លួនលបយកទៅប្រើប្រាស់មួយសំណើរ” ១ (នគ្រវគ្គសិក្ខាបទទី ៤ ទី៥) ។

ពីរបទថា ទ្វេបិ អាវសថេន ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ, គឺ អាវសថច័វវសិក្ខាបទ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់រួមនឹងទីសម្រាកយ៉ាង នេះថា “អាវសថច័វវ អនិស្សជ្ជិត្វា បរិភុញ្ចេយ្យ : មិនប្រគល់ អាវសថច័វវ ហើយប្រើប្រាស់” ១ អាវសថវិហារសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ ថា “អាវសថំ អនិស្សជ្ជិត្វា ចារិកំ បក្កមេយ្យ : មិនប្រគល់លំនៅ ហើយចៀសចេញទៅកាន់ចារិក” ១ ។ (ចិត្តាគារវគ្គសិក្ខាបទទី៧-៨) ។

ពីរបទថា បសាខេ អាសនេ ចេវ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ បសាខេជាតសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “បសាខេ ជាតំ

១. កុមា. សង្ឃដំបាវ ។

គណ្ឌំ វា រុហិតំ វា : ពកក្កិ ឬសក្កិ ដែលកើតត្រង់កាយខាងក្រោម”

១ អនាបុច្ឆាសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ភិក្ខុស្ស បុរតោ អនាបុច្ឆា
អាសនេ និសីទេយ្យ : មិនប្រាប់ហើយអង្គុយលើអាសនៈខាងមុខភិក្ខុ”

១ (អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី ១០ ឆត្តបារានវគ្គសិក្ខាបទទី១១) ។

សិក្ខាបទទាំង ២៩ នេះ (រមែងកើតដោយទ្វារ ៣ គឺ កាយនិង
វាចា តែមិនកើតដោយចិត្ត គ្រប់សិក្ខាបទរួមទាំងកបិនសិក្ខាបទមានសមុ
ដ្ឋាន ២ ស្មើគ្នា) ។

ឯឡកលោមសមុដ្ឋាន

[៨៣២] បីបទថា ឯឡកលោមា ទ្វេ សេយ្យា បានដល់
ឯឡកលោមសិក្ខាបទ ១ និងសហសេយ្យសិក្ខាបទ ២ ; (កោសិយវគ្គ
សិក្ខាបទទី៦ មុសាវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៥ ទី៦) ។

បទថា អាហច្ចបិណ្ឌភោជនំ បានដល់ វេហាសកុដិសិក្ខាបទ
និងអាវសថបិណ្ឌសិក្ខាបទ (ភូតតាមវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ភោជនវគ្គសិក្ខាបទ
ទី១) ។

បទថា គណវិកាលសន្និធិ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
គណភោជនសិក្ខាបទ ១ វិកាលភោជនសិក្ខាបទ ១ សន្និធិការកសិក្ខាបទ
១ (ភោជនវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៧ ទី៨) ។

បទថា ឧត្តរោណេន ចេលកា បានដល់ ទន្ធបោណសិក្ខាបទ
និង អចេលកសិក្ខាបទ (ភោជនវគ្គសិក្ខាបទទី១០ អចេលកវគ្គសិក្ខាបទ
ទី១) ។

បីបទថា ឧយ្យុត្តំ វសេ ឧយ្យាធិ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
ឧយ្យុត្តសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឧយ្យុត្តំ សេនំ
ទស្សនាយ គច្ឆេយ្យ : ទៅដើម្បីមើលកងទ័ពដែលគេលើកចេញទៅ”
១ សេនាវាសសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “សេនាយ វសេយ្យ : ត្រូវ
នៅក្នុងកងទ័ព” ១ ឧយ្យាធិកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “ឧយ្យាធិកំ វា
ពលគ្គំ វា សេនាព្យហំ វា អនីកទស្សនំ វា គច្ឆេយ្យ : ទៅកាន់ទី
ដែលគេច្បាំងក្តី ទីដែលគេទ្រុឌពលក្តី ទីតាំងនៅនៃកងទ័ពក្តី ទីសម្រាប់
ចាត់ក្បួនទ័ពក្តី” ១ (អចេលកវគ្គសិក្ខាបទទី៨ ទី៩ ទី១០) ។

បីបទថា សុរា ឱរេន នហាយនា បានដល់ សុរាបាន
សិក្ខាបទ ១ ខ្នានសិក្ខាបទ^១ ១ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៧) ។

បីបទថា ទុព្វល្លោ ទ្វេ ទេសនិកា បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
ទុព្វល្លោកវណសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “តិណ្ណំ
ទុព្វល្លោកវណានំ : វត្ថុសម្រាប់ធ្វើឱ្យខូចពណ៌, ៣ យ៉ាង” ១

១ ឬថា ឱរេនទូមាសនហានសិក្ខាបទ ។

បាដិទេសនីយៈ ២ សិក្ខាបទដ៏សេសអំពីដែលត្រាស់ហើយ គឺ អញ្ញាតិ
កាយសិក្ខាបទ ១ សេក្ខសម្មតសិក្ខាបទ ១ (សុរាបានវគ្គសិក្ខាបទទី៨
បាដិទេសនីយៈសិក្ខាបទទី១, ៣) ។

ពីរបទថា លសុណុត្តិដ្ឋេ នច្ចតា បានដល់ លសុណសិក្ខាបទ
១ ឧបតិដ្ឋនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុស្ស ភុព្វន្ត
ស្ស បាទីយេន វា វិធូបនេន វា ឧបតិដ្ឋេយ្យ ៖ កាលភិក្ខុកំពុងឆាន់
ទៅបម្រើដោយទឹកក្អម ដោយជិតក្អម” ១ នច្ចតសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
“នច្ចំ វា គីតំ វា វាទិតំ វា ទស្សនាយ គច្ឆេយ្យ ៖ ទៅដើម្បីមើល
រោងក្អម ច្រៀងក្អម ប្រគំក្អម” ១ (លសុណវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី៦ ទី១០) ។

តពីនេះទៅ ព្រះធម្មសង្គាហកថាទាំងឡាយ សរសេរឃ្លៀង
ឃ្លាតបាលី, អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបលំដាប់ក្នុងពាក្យថា នហានំ អត្ថរណំ
សេយ្យ ជាដើមនេះ ដូចសេចក្តីដែលខ្ញុំអធិប្បាយតទៅ ។

បីបទថា នហានំ អត្ថរណំ សេយ្យ បានដល់ សិក្ខាបទ ៣
គឺ នគ្គសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “នគ្គា នហាយេយ្យ
៖ អាក្រាតកាយឆ្លុតទឹក” ១ ; ឯកត្ថរណតុវដ្ឋនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា
“ឯកត្ថរណបាបុរណា^១ តុវខ្មេយ្យ ៖ មានសំពត់សម្រាប់ក្រាល សម្រាប់

១. ភូមា. ឯកត្ថរណបាបុរណា ។

ដណ្តប់តែមួយ ដេកជាមួយគ្នា” ១ ; ឯកមញ្ចតុវដ្តនសិក្ខាបទ, ដែល
ត្រាស់ថា “ឯកមញ្ច តុវខ្មេយ្យំ : ដេកលើគ្រែមួយ(ជាមួយគ្នា)” ១
(នត្តវគ្គសិក្ខាបទទី១ តុវដ្តវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២) ។

បីបទថា អន្តោរដ្ឋ តថា ពហិ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
អន្តោរដ្ឋសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អន្តោរដ្ឋ សាស
ន៍សម្មតេ : ខាងក្នុងដែនដែលគេសន្មតថា ជាទីប្រកបដោយសេចក្តី
រង្សៀស” ១ ; តិរោរដ្ឋសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “តិរោរដ្ឋ សាស
ន៍សម្មតេតិ : ខាងក្រៅដែនដែលគេសន្មតថា ជាទីប្រកបដោយសេចក្តី
រង្សៀស” ១ (តុវដ្តវគ្គសិក្ខាបទទី ៧ ទី៨) ។

ពីរបទថា អន្តោវស្សំ ចិត្តាគារំ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ
អន្តោវស្សសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អន្តោវស្សំ
ចារិកំ ចរេយ្យ^១ : ត្រាច់ទៅកាន់ចារិកខាងក្នុងវស្សា” ១ ; រាជាគារសិ
ក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “រាជាគារំ វា ចិត្តាគារំ វា អារាមំ វា ឧយ្យានំ
វា បោក្ខរណី វា ទស្សនាយ គច្ឆេយ្យ : ទៅដើម្បីមើលដំណាក់
សម្រាប់ក្រសាលរបស់ស្តេចក្តី រោងដំរីចិត្តក្តី សួនក្តី ឧទ្យានក្តី ស្រះ
បោក្ខរណីក្តី” ១; (តុវដ្តវគ្គសិក្ខាបទទី ៩ ចិត្តាគារវគ្គសិក្ខាបទទី ១) ។

១. ភូមា. បក្កមេយ្យ ។

ពីរបទថា អាសន្និ សុត្តកន្តនា បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ អាសន្និបរិកុញ្ញនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “អាសន្និ វា បល្លង្គំ វា បរិកុញ្ញេយ្យ : ប្រើប្រាស់អាសន្និក្តី បល្លង្គក្តី” ១, សុត្តកន្តនសិក្ខាបទដែលត្រាស់ថា “សុត្តំ កន្តេយ្យ : ការអំបោះ(គឺម្យ៉ាង អំបោះ)” ១ (ចិត្តការវគ្គសិក្ខាបទទី២ ទី៣) ។

ពីរបទថា វេយ្យាវច្ឆំ សហត្ថា ច បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ គិហិវេយ្យាវច្ឆសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “គិហិ វេយ្យាវច្ឆំ ករេយ្យ ធ្វើការបម្រើគ្រហស្ថ” ១ ភោជនទានសិក្ខាបទ អគារិកស្ស វា បរិព្វាជកស្ស វា បរិព្វាជិកាយ វា សហត្ថា ខាទនីយំ វា ភោជនីយំ វា ទេយ្យ : ឱ្យខាទនីយ ឬ ភោជនីយ ដល់គ្រហស្ថក្តី ដល់បរិព្វាជកក្តី ដល់បរិព្វាជិកាក្តី ដោយដៃខ្លួនឯង” ១ (ចិត្តការវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៦) ។

ពាក្យថា អភិក្កកាវាសេន ច នោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ សំដៅយកសិក្ខាបទនេះ គឺ អភិក្កកាវាសសិក្ខាបទ, ដែលថា “អភិក្កកេ អាវាសេ វស្សំ វសេយ្យ : នៅចាំវស្សាក្នុងអាវាសឥតភិក្ខុ” (អារម្មវគ្គសិក្ខាបទទី៦) ។

បីបទថា ឆត្ថំ យានព្ភ សច្ច្យាណី បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ ឆត្ថបាហនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឆត្ថបាហនំ

ធារេយ្យ : ទ្រទ្រង់ឆត្រ និងស្បែកជើង” ១ យានសិក្ខាបទ, ដែល
 ត្រាស់ថា “យានេន យារេយ្យ : ទៅដោយយាន” ១ ; សង្ឃណិសិ
 ក្ខាបទ, ដែលថា “សង្ឃណិ ធារេយ្យ : ពាក់ខ្សែក្រវ៉ាត់” ១ (ឆត្វ
 បាហនវគ្គសិក្ខាបទទី១ ទី២ ទី៣) ។

ពីរបទថា អលច្ឆារំ គន្ធវាសិតំ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ
 ឥត្តលង្ការសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ឥត្តលង្ការំ
 ធារេយ្យ : ប្រើប្រាស់គ្រឿងអលង្ការបស់ស្រី” ១ គន្ធវណ្ណកសិក្ខាបទ,
 ដែលត្រាស់ថា “គន្ធចណ្ណកេន នហារេយ្យ : ងូតទឹកដោយគ្រឿង
 ក្រអូបនិងគ្រឿងលាប” ១ វាសិតកសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “វាសិត
 កេន បិញ្ញាកេន នហារេយ្យ : ងូតទឹកដោយគ្រឿងអប់និងគ្រឿង
 លំអិត” ១ (ឆត្វបាហនវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី៥ ទី៦) ។

ដោយបទថា ភិក្ខុនី ជាដើម ត្រាស់ ៤ សិក្ខាបទ, ដែលព្រះ
 ដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុនិយា ឧម្មទាបេយ្យ វា បរិមទាបេយ្យ វា
 : ឱ្យភិក្ខុនីរតក្តី ប្របាចក្តី” ជាដើម គឺ ភិក្ខុនុម្មទាបនសិក្ខាបទ ១
 សិក្ខាមានុម្មទាបនសិក្ខាបទ ១ សាមណេរិយុម្មទាបនសិក្ខាបទ ១ គិហិ
 និយុម្មទាបនសិក្ខាបទ ១ (ឆត្វបាហនវគ្គសិក្ខាបទទី៧, ៨, ៩, ១០) ។

ពីរបទថា អសង្កច្ឆិកា អាបត្តិ បានដល់ អាបត្តិដែលព្រះមាន
 ព្រះភាគត្រាស់នៅក្នុងអសង្កច្ឆិកសិក្ខាបទ, យ៉ាងនេះថា “អសច្ចិកា គាមំ

បរិសេយ្យ បាចិត្តិយំ : ភិក្ខុនីណាមួយគ្មានសំពត់ចោមពុំឆ្ងល់ទៅកាន់
ស្រុក ភិក្ខុនីនោះ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ” (ឆត្តបាលនវគ្គសិក្ខាបទទី
១៣) ។

បាទគាថាថា ចត្តារិសា ចតុត្ថរី បានដល់ សិក្ខាបទ ៤៤ ទាំង
អស់នេះ ។

ច្រើនបទថា កាយេន ន វាចាចិត្តេន កាយចិត្តេន ន
វាចតោ មានសេចក្តីថា កើតពីកាយ និងកើតពីកាយចិត្ត មិនកើតពីវាចា
ចិត្ត មិនកើតពីវាចា ។

ពាក្យថា គ្រប់សិក្ខាបទ មានសមុជ្ជាន ២ ឈ្មោះថា
ឯឡកលោមសមុជ្ជានដូចគ្នានេះ មានសេចក្តីច្បាស់លាស់ហើយ ។

បទសោធម្មសមុជ្ជាន

[៨៣៣] ពីរបទថា បទញ្ញត្រ អសម្មតា បានដល់ ៣
សិក្ខាបទ គឺ បទសោធម្មសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា
“បទសោ ធម្មំ : ធម៌ជាបទ” ១ ; ធម្មទេសនាសិក្ខាបទ ដែលថា
“មាតុគាមស្ស ឧត្តរិធម្មញ្ញវាចាហិ ធម្មំ ទេសេយ្យ អញ្ញត្រ វិញ្ញនា
បុរិសវិគ្គហេន : សម្តែងធម៌ដល់មាតុគ្រាមលើសពីប្រាំមាត់ ឬប្រាំមួយ

មាត់ឡើងទៅ វៀរលែងតែមានបុរសដែលដឹងក្តី (អង្គុយជិត)” ១ ;
 ឱវាទសិក្ខាបទ ដែលថា “អសម្មតោ ភិក្ខុនិយោ ឱវទេយ្យ : សង្ឃមិន
 បានសន្មត ហើយទៅប្រដៅពួកភិក្ខុនី” ១ (មុសាវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៤ ទី
 ៧ ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី១) ។

ពាក្យថា តថា អត្ថទូតេន ច នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 សំដៅយកសិក្ខាបទនេះ គឺ អត្ថន្តតសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ
 ត្រាស់ថា “អត្ថន្តតេ សូរិយេ ឱវទេយ្យ : កាលបើព្រះអាទិត្យអស្គន្ត
 តហើយទៅប្រដៅ” (ឱវាទវគ្គ សិក្ខាបទទី២) ។

ពីរបទថា តិរច្ឆានវិជ្ជា ទ្វេ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ, ដែលព្រះ
 ដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “តិរច្ឆានវិជ្ជំ បរិយាប្បណេយ្យ : រៀនតិរច្ឆានវិជ្ជា
 ; តិរច្ឆានវិជ្ជំ វាចេយ្យ : បង្រៀនតិរច្ឆានវិជ្ជា” គឺ តិរច្ឆានវិជ្ជាបរិយា
 បណនសិក្ខាបទ ១ តិរច្ឆានវិជ្ជាវាចនសិក្ខាបទ ១ (ចិត្តតាវវគ្គសិក្ខាបទ
 ទី៩ ទី១០) ។

ពាក្យថា អនោកាសេ ច បុច្ឆនា នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 សំដៅយកសិក្ខាបទនេះ បញ្ញាបុច្ឆនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ
 ត្រាស់ថា “អនោកាសកតំ ភិក្ខុំ បញ្ចំ បុច្ឆេយ្យ : ស្មរបញ្ញានឹងភិក្ខុ
 ដែលខ្លួនមិនបានសួរឱកាស” (ឆត្យាហនវគ្គសិក្ខាបទទី ១២) ។

អទ្ធានសមុដ្ឋាន

[៨៣៤] ពីរបទថា អទ្ធាននារី បណ្ឌិតំ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ សិវិធានសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភិក្ខុ និយា សទ្ធិ សិវិធាយ ឯកទានមគ្គំ បដិបជ្ជេយ្យ : បបួលភិក្ខុនីដើរទៅ កាន់មកឆ្ងាយជាមួយគ្នា” ១ ; នាវាភិក្ខុហានសិក្ខាបទ ដែលថា “ឯកំ នា វំ អភិក្ខុហេយ្យ : ឡើងជិះទូកមួយ” ១ ; បណ្ឌិតភោជនសិក្ខាបទ ដែលថា “បណ្ឌិតភោជនានិ អតិលានោ អត្ថនោ អត្ថាយ វិញ្ញាបេត្វា តុញ្ញេយ្យ : សូមភោជនដ៏ឧត្តម ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនហើយឆាន់” ១ (ឱវាទវគ្គសិក្ខាបទទី៧ ទី៨ ភោជនវគ្គសិក្ខាបទទី៩) ។

ពីរបទថា មាតុគាមេន សច្យរេ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ សិវិធានសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា មាតុគាមេន សទ្ធិ សិវិធាយ គមនញ្ច : បបួលគ្នាដើរជាមួយគ្នាមួយអន្លើដោយមាតុត្រាម” ១ ; សម្ពាធលោមសិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា “សម្ពាធ លោមំ សំហារេយ្យ : ឱ្យគេដករោមក្នុងទីចង្អៀត” ១ (សប្បណាវគ្គសិក្ខាបទទី ៧ លសុណាវគ្គសិក្ខាបទទី២) ។

ពីរបទថា ធម្មំ និមន្តិតា ចេវ បានដល់ ២ សិក្ខាបទ គឺ អាម កធម្មសិក្ខាបទ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “ធម្មំ វិញ្ញាបេត្វា វា

: សូមខ្លួនឯងក្តី នូវស្រូវ” ១ ; បវរិតសិក្ខាបទ ដែលត្រាស់ថា
 “និមន្តិតា វា បវរិតា វា ខាទនីយំ វា ភោជនីយំ វា ខាឡេយ្យ វា
 ភុញេយ្យ វា ដែលគេនិមន្តហើយក្តី ហាមភត្តហើយក្តី ទំពាស្មីក្តី
 បរិភោគក្តី នូវខាទនីយ ឬភោជនីយ” ១ (លសុណាវគ្គសិក្ខាបទទី៧
 អារាមវគ្គសិក្ខាបទទី៤)

បទថា អដ្ឋ ច បានដល់ បាដិទេសនីយៈ ៨ សិក្ខាបទ ដែល
 ត្រាស់ដើម្បីភិក្ខុនីទាំងឡាយ គឺ សប្បវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ តេលវិញ្ញាប
 នសិក្ខាបទ ១ មជ្ឈវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ ជាណិតវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១
 មច្ឆវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ មំសវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ ខីរវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ
 ១ ទធិវិញ្ញាបនសិក្ខាបទ ១ ។

ថេយ្យសត្តសមុដ្ឋាន

[៨៣៥] ពីរបទថា ថេយ្យសត្តំ ឧបស្សន្តិ បានដល់ ២
 សិក្ខាបទ គឺ ថេយ្យសត្តសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា
 “ថេយ្យសត្តេន សទ្ធិ សំវិធាយ ឯកទ្វានមគ្គគមនព្វ : បបួលគ្នាដើរមក
 ជាមួយគ្នា មួយអន្លើដោយពួកឈ្មួញជាចោរ” ១ ; ឧបស្សន្តិកសិក្ខាបទ
 “ទៅឈរអែបស្តាប់” ១ (សប្បាណាវគ្គសិក្ខាបទទី៦ សហធម្មិកវគ្គ
 សិក្ខាបទទី៨) ។

ពាក្យថា សូបវិញ្ញាបនេន ច នេះ ត្រាស់សំដៅយក នស្សបោទ នវិញ្ញត្តិសិក្ខាបទ, ដែលថា “មិនសូមសម្មាបាយដើម្បីប្រយោជន៍ខ្លួន ហើយឆាន់” (សក្កច្ចវគ្គសិក្ខាបទទី៧) ។

បឋមថា រត្តិ ធន្ទនព្វ ឱកាសំ បានដល់ ៣ សិក្ខាបទ គឺ រត្ត ន្ទការសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនេះថា “រត្តនការេ អប្បទីហេ : ក្នុងយបង្គំឆឺត ឥតមានប្រទីប” ១ ; បដិច្ចន្ទោកាស សិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “បដិច្ចន្ទេ ឱកាសេ : ក្នុងទីកំបាំង” ១ ; អជ្ឈោកាសសល្លបនសិក្ខាបទ, ដែលត្រាស់ថា “អជ្ឈោកាសេ បុរិសេន សទ្ធិន្តិ : មួយអន្លើដោយបុរសក្នុងទីវាល” ១ ; (រត្តនការវគ្គសិក្ខាបទ ទី១ ទី២ ទី៣) ។

ពាក្យថា ព្យូហេន សត្តមា នេះ ត្រាស់សំដៅយកសិក្ខាបទ ដែលមកជាលំដាប់នៃសិក្ខាបទនោះឯង គឺ ទុតិយិកខុយ្យោជនសិក្ខាបទ, ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ថា “រថិកាយ^១ វា ព្យូហេ វា សិដ្ឋាជកេ វា បុរិសេន សទ្ធិន្តិ : មួយអន្លើដោយបុរស ក្នុងច្រករហូតក្តី ក្នុង ច្រកទាល់ក្តី ក្នុងទីប្រជុំមកក្តី” (រត្តនការវគ្គសិក្ខាបទទី៤) ។

១. បិដកខ្មែរ. រថិយាយ ។

ធម្មទេសនសមុដ្ឋាន

ធម្មទេសនសមុដ្ឋាន មាន១១សិក្ខាបទក្នុងធម្មទេសនាបដិសំយុត្ត គឺ

- ១. នឆត្តបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានឆត្តក្នុងដៃ
- ២. នទណ្ឌបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានដំបងក្នុងដៃ
- ៣. នសត្តបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានគ្រឿងសាស្ត្រក្នុងដៃ
- ៤. នអារុធបាណិទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកមានគ្រឿងអារុធក្នុងដៃ
- ៥. នបាទុក្ខារុទ្ធ្យទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកពាក់ទ្រនាប់ជើង
- ៦. នឧបាហនទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកពាក់ស្បែកជើង
- ៧. នយានគតទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកនៅលើយាន
- ៨. នសយនគតទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកនៅលើដំណេក
- ៩. នបល្លត្តិកទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកអង្គុយត្របោមក្បាលជង្គង់
- ១០. នវេជ្ជិតសីសទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកជួតក្បាល
- ១១. នឱគុណិតសីសទេសនៈ មិនសម្តែងធម៌ដល់អ្នកទទួរក្បាល ។

(វៀរ ៥ សិក្ខាបទខាងចុង) ឆាយយល់ទាំងអស់ ។

គប្បីជ្រាបសមុដ្ឋានដែលលាយគ្នានេះមុន ។

[៨៣៧] ចំណែកនិយតសមុដ្ឋានមាន ៣ យ៉ាង, និយតសមុដ្ឋាន

នោះ មានចំពោះតែមួយសិក្ខាបទ ៗប៉ុណ្ណោះ, ដើម្បីសម្តែងនិយតសមុ

ដ្ឋាននោះចំពោះផ្នែក ទើបត្រាស់ពាក្យថា ភូតំ កាយេន ជាយតិ :
ភូតាវោចនសិក្ខាបទ កើតឡើងអំពីកាយ ជាដើម ។ ពាក្យនោះនាំយ
យល់ទាំងអស់ ។

[៨៤០] បទថា នេត្តិធម្មានុលោមិកំ : សមគួរដល់វិន័យ
និងបាលី និងធម៌ បានដល់ អនុលោមដល់ធម៌ ពោល គឺបាលីនៃ
វិន័យ ។

ពណ៌នាសម្មដ្ឋានសីស ចប់

ពណ៌នាកតិបុច្ឆាវារៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កតិ អាបត្តិយោ ជាដើម

[៨៤១] ឥឡូវនេះ ព្រះធម្មសង្គហកថាទាំងឡាយ តាំងបទ
មាតិកាដោយន័យ មានពាក្យថា កតិ អាបត្តិយោ : (សួរថា)
អាបត្តិមានប៉ុន្មាន ។ ជាដើមហើយ ពោលវិភង្គដោយអំណាចនិទ្ទេស
និងបដិនិទ្ទេស ដើម្បីឱ្យកើតសេចក្តីឆ្លាត ក្នុងចំណែកទាំងឡាយមាន
អាបត្តិជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា កតិ អាបត្តិយោ ជាពាក្យសួរដល់
អាបត្តិដែលមកក្នុងមាតិកា និងក្នុងវិភង្គ ។ សូម្បីក្នុងបទទី ២ ក៏មាន
ន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន ក្នុងបទទី ២ នេះ អាបត្តិទាំងអស់ មិនមាន
សល់នុ៎ះឯង លោកពោលថា កង ដោយអំណាចនៃពួក ។

ពាក្យដែលថា វិនិត្យត្ថន្តិ : វិនិត្យត្ថ ជាពាក្យសួរដល់សេចក្តី
ម្យ៉ាងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ពិតមែន បីបទថា វិនិត្យ វិនយោ រូបសមោ នេះ ដោយ
សេចក្តីដូចគ្នា ។

សេចក្តីនៃបទក្នុងពាក្យថា វិនិត្យត្ថន្តិ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះថា

វត្ថុជាគ្រឿងកម្ចាត់អាបត្តិនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា វិនិតវត្ថុ ។

ឥឡូវនេះ កាលអគារវៈពួកណាមាន អាបត្តិទើបមាន, កាល
អគារវៈពួកណាមិនមាន អាបត្តិរមែងមិនមាន, ដើម្បីសម្តែងអគារវៈទាំង
នោះ លោកទើបពោលពាក្យសួរថា កតិ អគារវា : សេចក្តីគោរព
មានប៉ុន្មាន ជាដើម ។ ចំណែកពាក្យថា វិនិតវត្ថុ នេះ ជាពាក្យសួរ
ដល់ការកម្ចាត់អគារវៈទាំងនោះ ។

ក៏ព្រោះអាបត្តិទាំងនោះ ដែលចាត់ថា មិនដល់សេចក្តីវិបត្តិ រមែង
មិនមាន ដូច្នេះ ពាក្យដែលថា កតិ វិបត្តិយោ : វិបត្តិមានប៉ុន្មាន
នេះ ទើបជាពាក្យសួរដល់ការមានវិបត្តិនៃអាបត្តិទាំងឡាយ ។

ពាក្យដែលថា កតិ អាបត្តិសមុដ្ឋានា : សមុដ្ឋាននៃអាបត្តិ
មានប៉ុន្មាន នេះ ជាពាក្យសួរដល់សមុដ្ឋាននៃអាបត្តិទាំងនោះឯង ។

ពាក្យដែលថា វិវាទមូលានិ អនុវាទមូលានិ : មូលនៃវិវាទ
មូលនៃអនុវាទ ទាំងនេះ ជាពាក្យសួរដល់មូលនៃវិវាទ និងអនុវាទដែល
មកថា វិវាទធិករណ៍ អនុវាទធិករណ៍ ។

ពាក្យដែលថា សារាណីយា ធម្មា : សារាណីយធម៌មានប៉ុន្មាន
នេះ ជាពាក្យសួរដល់ធម៌ដែលធ្វើសេចក្តីមិនមានមូលរបស់វិវាទ និង

អនុវាទ ។

ពាក្យដែលថា ភេទករវត្ថុនិ : រឿងដែលធ្វើឱ្យបែកគ្នា នេះ
ជាពាក្យសួរដល់វត្ថុដែលកើតការបែកបាក់ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
ទុកក្នុងពាក្យថា អធិករណ៍ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបែកគ្នា ជាដើម ។

ពាក្យដែលថា អធិករណ៍ នេះ ជាពាក្យសួរដល់ធម៌ដែល
កើតឡើង ក្នុងកាលមានភេទករវត្ថុ ។

ពាក្យដែលថា សមថា នេះ ជាពាក្យសួរដល់ធម៌ដែលសម្រាប់
រម្ងាប់អធិករណ៍ទាំងនោះឯង ។

[៨៤២] ពាក្យដែលថា បញ្ច អាបត្តិយោ : (ឆ្លើយថា)
អាបត្តិមាន ៥ ត្រាស់ដោយអំណាចអាបត្តិដែលមកក្នុងមាតិកា ។

ពាក្យដែលថា សត្ត : មាន ៧ ត្រាស់ដោយអំណាចអាបត្តិ ៧
កង ដែលមកក្នុងវិភង្គ ។

វិគ្រោះនៃអារតិសំណូមជ្ជាដើម

[៨៤៥] ដែលឈ្មោះថា អារតិ : កិរិយារៀនឆ្ងាយ ព្រោះ
វិគ្រោះថា រៀនឆ្ងាយចាកកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ម្យ៉ាងទៀត ធម្មជាតិដែលរៀបរយៗប្រតិប្រៀងអំពីកងអាបត្តិទាំងនោះ ឈ្មោះថា អារតិ ។

ដែលឈ្មោះថា វិរតិ : រៀបរៀងស្រឡះ ព្រោះវិគ្គោះថា រៀបចេញស្រឡះឡើងផ្សេងដទៃពីកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ដែលឈ្មោះថា បដិវិរតិ : រៀបចំពោះ ព្រោះវិគ្គោះថា រៀបចំពោះមួយ ៗ អំពីកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ដែលឈ្មោះថា វេរមណី : ចៀសវាង ព្រោះវិគ្គោះថា ដេញវេរចេញ គឺ ញ៉ាំងរៀបរៀងសាបសូន្យ ។

ដែលឈ្មោះថា អភិរិយា : កិរិយាមិនធ្វើ ព្រោះវិគ្គោះថា វិរតិនោះ ជាហេតុដែលកិរិយាមិនធ្វើកងអាបត្តិទាំងនោះ ។

ដែលឈ្មោះថា អករណំ : មិនបង្កើត ព្រោះជាសត្រូវចំពោះការធ្វើកងអាបត្តិដែលនឹងគប្បីកើតឡើង ក្នុងកាលវិរតិនោះមិនមាន ។

ដែលឈ្មោះថា អនន្តរាបត្តិ : មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះជាសត្រូវចំពោះការត្រូវអាបត្តិ ។

ដែលឈ្មោះថា វេលា : មិនកន្លងនូវដែន ព្រោះជាហេតុបំផ្លិចបំផ្លាញ, អធិប្បាយថា ព្រោះជាហេតុបង្កើនបង្កោច គឺ ធ្វើឡើង

វិនាស ។

ដែលឈ្មោះថា សេតុ ព្រោះវិគ្គោះថា ចង់ទុក គឺសង្កត់ទុក បាន
 ដល់ ឃុំទុកត្រង់មកជាទីចេញទៅ ។ ពាក្យថា សេតុ នេះ ជាឈ្មោះនៃ
 កងអាបត្តិទាំងឡាយ ។ សេតុនោះដែលភិក្ខុ រមែងសម្លាប់ដោយ
 វិរតិនោះ ព្រោះដូច្នោះ វិរតិនោះ ទើបឈ្មោះថា សេតុឃាតោ : សម្លាប់
 បង្គំនៃកងនៃអាបត្តិ ។

សូម្បីក្នុងនិទ្ទេសនៃវិនិត្យត្ថដ៏សេសទាំងឡាយ ក៏ន័យនេះឯង ។

អការរៈ ៦

[៨៤៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ពុទ្ធ អការរោ : ការមិនគោរព
 ព្រះពុទ្ធ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

អ្នកណា កាលព្រះពុទ្ធទ្រង់នៅមានព្រះជន្ម មិនទៅកាន់ទីបម្រើ,
 កាលព្រះពុទ្ធបរិព្វានហើយ មិនទៅកាន់ទីចេតិយ ទីពោធិព្រឹក្ស មិនសំពះ
 ចេតិយ ឬដើមពោធិ បាំងឆត្រ និងពាក់ស្បែកជើង ដើរទៅលើលាន
 ចេតិយ គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងព្រះពុទ្ធ ។

ចំណែកអ្នកណាអាច តែមិនទៅកាន់ទីស្តាប់ធម៌ មិនសូត្រ

សរភញ្ញៈ មិនពោលធម្មកថា ទម្លាយរោងធម្មសវនៈចេញហើយទៅ មាន
ចិត្តរើរវាយ ឬមិនអើពើអង្គុយស្តាប់ គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមាន
សេចក្តីគោរពក្នុងព្រះធម៌ ។

អ្នកណា មិនតាំងទុកនូវសេចក្តីកោតក្រែង ក្នុងព្រះថេរៈ ភិក្ខុថ្មី
និងភិក្ខុកណ្តាល សម្តែងសេចក្តីរើសកាយ ក្នុងទីទាំងឡាយ មានរោង
ឧបោសថ និងរោងវិតក្កៈជាដើម មិនសំពះ តាមលំដាប់ចាស់វស្សា
គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងព្រះសង្ឃ ។

ចំណែកអ្នកណា មិនសមាទានសិក្សាត្រៃសិក្ខាឡើយ គប្បីជ្រាប
ថា អ្នកនោះ មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងសិក្ខា ។

ចំណែកអ្នកណា តាំងនៅក្នុងសេចក្តីប្រមាទ គឺ ក្នុងសេចក្តីនៅ
ប្រាសចាកសតិប្បុណ្ណៈ មិនបង្កើនលក្ខណៈសេចក្តីមិនប្រមាទ គប្បីជ្រាប
ថា អ្នកនោះមិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងសេចក្តីមិនប្រមាទ ។

មួយទៀត អ្នកណា មិនធ្វើនូវបដិសណ្ឋារៈ ២ យ៉ាងនេះ គឺ
អាមិសបដិសណ្ឋារៈ ធម្មបដិសណ្ឋារៈ គប្បីជ្រាបថា អ្នកនោះ មិនមាន
សេចក្តីគោរពក្នុងបដិសណ្ឋារៈ ។

សេចក្តីក្នុងការវិនិច្ឆ័យ គប្បីជ្រាបដោយបរិយាយ ដែលប្លែកអំពី
សេចក្តីដែលពោលហើយ ។

វិវាទមូលនិទ្ទេស

[៨៥៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិវាទមូលនិទ្ទេស គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សេចក្តីនៃពាក្យថា សត្តិវិបិ អគារវោ ៖ មិនគោរព ក្នុងព្រះ
សាស្តាផង ជាដើម គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលហើយ ក្នុងការមិន
មានសេចក្តីគោរព ក្នុងព្រះពុទ្ធជាដើមនុ៎ះឯង ។

បទថា អប្បតិស្សោ ៖ មិនខ្ជិលរំពោន បានដល់ មិនប្រព្រឹត្ត
បន្ទាបខ្លួន គឺ មិនលើកព្រះសាស្តាឱ្យជាធំ ។

បទថា អជ្ឈត្ថំ វា ៖ ក្នុងសន្តានខាងក្នុងក្តី សេចក្តីថា (បើថា
លោកទាំងឡាយ គប្បីសម្លឹងឃើញមូលនៃវិវាទបែបនោះ) ក្នុងសន្តាន
នៃខ្លួនក្តី ក្នុងពួកនៃខ្លួនក្តី ក្នុងបរិស័ទនៃខ្លួនក្តី ។

បទថា ពហិទ្ធោ វា ៖ ក្នុងសន្តានខាងក្រៅក្តី សេចក្តីថា ក្នុង
សន្តាននៃបុគ្គលដទៃ ឬក្នុងពួកនៃបុគ្គលដទៃក្តី ។

ពីរបទថា វត្ថុ តុម្ភេ ៖ អ្នកទាំងឡាយ នោះ សេចក្តីថា
ទាំងក្នុងសន្តានរបស់ខ្លួន និងអ្នកដទៃឬទាំងក្នុងបរិស័ទរបស់ខ្លួន និងអ្នក
ដទៃ ដែលផ្សេងគ្នា ដោយមានខាងក្នុងនិងមានខាងក្រៅនោះ ។

ពីរបទថា បហាឆាយ វាយមេយ្យាថ : អ្នកទាំងឡាយត្រូវ
ព្យាយាមលះបង់ មានសេចក្តីថា លោកទាំងឡាយគប្បីព្យាយាម ដើម្បី
លះមូលនៃវិវាទដ៏លាមកនុ៎ះឯង ដោយន័យទាំងឡាយ មានមេត្តាកាវនាជា
ដើម ។

ពិតមែន វិវាទមូលនោះ ដែលមានទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ
រមែងលះចេញបាន ដោយន័យមានមេត្តាកាវនាជាដើម ។

បទថា អនុវស្សវាយ : កុំឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ បានដល់ ដើម្បី
សេចក្តីមិនប្រព្រឹត្តទៅ ។

បទថា សន្តិដ្ឋិបរាមាសី : ជាអ្នកប្រកាន់តាមសេចក្តីយល់របស់
ខ្លួន មានសេចក្តីថា រមែងប្រកាន់សេចក្តីឃើញរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ គឺ
សេចក្តីណា ដែលខ្លួនបានឃើញហើយ រមែងប្រកាន់សេចក្តីនោះថា
“សេចក្តីនេះប៉ុណ្ណោះ ពិត” ។

បទថា អាឆានគាហី : ទាំងប្រកាន់មាំ បានដល់ ទាំងប្រកាន់ទុក
យ៉ាងមាំ ។

អនុវាទមូលនិទ្ទេស

[៨៥៥] អនុវាទមូលនិទ្ទេស ស្នើដោយវិវាទមូលនិទ្ទេសនុ៎ះឯង ក៏ពិត
 មែន តែថាក្នុងវិវាទមូលនិទ្ទេស និងអនុវាទមូលនិទ្ទេសនេះ មែនមាន
 សេចក្តីប្លែកគ្នាដូច្នេះថា ទោសទាំងឡាយ មានសេចក្តីក្រោធ និងសេចក្តី
 ចងក្រោធគ្នាជាដើម របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកវិវាទគ្នាអាស្រ័យភេទករវត្ថុ
 ១៨ ចាត់ជាមូលនៃវិវាទ ក៏ឯកាលវិវាទគ្នាយ៉ាងនោះ មែនដល់វិបត្តិយ៉ាង
 ណាមួយ ក្នុងវិបត្តិ ៤ មានសីលវិបត្តិជាដើមហើយ ចោទគ្នានិងគ្នាថា
 “ភិក្ខុឈ្មោះឯណោះ ត្រូវវិបត្តិឈ្មោះឯណោះ” ខ្លះ, ថា “លោកត្រូវអាបត្តិ
 បារាជិក” ខ្លះ, ថា “លោកត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស” ខ្លះ ។ ទោសទាំង
 ឡាយ មានសេចក្តីក្រោធ និងចងសេចក្តី ក្រោធគ្នាជាដើម របស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយដែលចោទនូវគ្នានិងគ្នា យ៉ាងនោះ ចាត់ជា មូលនៃអនុវាទ ។

សារាណីយធម្មនិទ្ទេស

[៨៥៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងសារាណីយធម្មនិទ្ទេស ដូច្នេះ ៖

កាយកម្ម ដែលធ្វើដោយចិត្តប្រកបដោយមេត្តា ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្ម ។

ពីរបទថា អារិ ចេវ រហោ ច ៖ ក្នុងទីស្រឡះផង ក្នុងទីស្ងាត់ផង បានដល់ ទាំងក្នុងទីចំពោះមុខ ទាំងក្នុងទីកំបាំងមុខ ។

ក្នុងកាយកម្ម ២ យ៉ាង ដោយអំណាចនៃចំពោះមុខ និងកំបាំងមុខនោះ ការដល់ភាពជាសម្មាញ្ញ ក្នុងការងារទាំងឡាយ មានចីវរកម្មជាដើម របស់ភិក្ខុថ្មីទាំងឡាយ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មចំពោះមុខ ។ ចំណែកសាមីចិក្ខុទាំងពួង សូម្បីផ្សេងដោយកិច្ចមានលាងជើង និងបក់ដូតជាដើមឱ្យព្រះថេរៈទាំងឡាយ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មចំពោះមុខ ។

ការរក្សាទុកដាក់ភណ្ឌៈទាំងឡាយ មានភណ្ឌៈឈើជាដើម ដែលភិក្ខុថ្មី និងព្រះថេរៈទាំង ២ ពួករក្សាទុកដាក់ទុកមិនល្អ មិនធ្វើសេចក្តីមើលងាយក្នុងភិក្ខុថ្មី និងព្រះថេរៈទាំងនោះ ដូចជារក្សាទុកដាក់នូវវត្ថុដែលខ្លួនរក្សាទុកមិនល្អដូច្នេះ ឈ្មោះថា មេត្តាកាយកម្មកំបាំងមុខ ។

ពាក្យថា អយម្បិ ធម្មោ សារាណីយោ ៖ ធម៌នេះឯង ដែលបុគ្គលគប្បីរលឹក មានសេចក្តីថា ធម៌ ពោលគឺ មេត្តាកាយកម្មនេះ ដែលសព្វហូចារីទាំងឡាយគប្បីរលឹកដល់, អធិប្បាយថា បុគ្គលណា

ញ៉ាំងសតិឱ្យកើតធ្វើធម៌ ពោលគឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ ធម៌គឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ ជាធម៌ ដែលបុគ្គលនោះធ្វើហើយដល់ជនពួកណា ជនទាំងនោះ មានចិត្តជ្រះថ្លាហើយ រមែងរលឹកដល់បុគ្គលនោះថា អ្នកនេះ ជាសប្បុរសពិត ។

បទថា បិយគរណោ : ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីស្រឡាញ់ មានសេចក្តីថា ធម៌គឺ មេត្តាកាយកម្មនោះ រមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឱ្យជាទីស្រឡាញ់របស់សព្វហូចារីទាំងឡាយ ។

បទថា គរុគរណោ : ឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តីគោរព មានសេចក្តីថា ធម៌នោះ រមែងធ្វើបុគ្គលនោះ ឱ្យជាទីគោរពរបស់សព្វហូចារីទាំងឡាយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សទ្ធមាយ : ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីសង្រ្គោះ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ធម៌នោះ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបានភាពជាអ្នកដែលសព្វហូចារីទាំងឡាយគប្បីជួយសង្រ្គោះ ដើម្បីមិនវិវាទ ដើម្បីជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាជាពួកតែមួយរួមជាមួយនឹងសព្វហូចារីទាំងនោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា មេត្តំ វេធិកម្មំ : វេធិកម្មប្រកបដោយមេត្តាជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ការពោលសរសើរយ៉ាងនេះថា “ព្រះទេវត្ថេរ, ព្រះតិស្សត្ថេរ”

ឈ្មោះថា មេត្តាវិចិត្រម្មចំពោះមុខ ។ ចំណែកការពោលពាក្យដែល
 សម្តែងសេចក្តីស្រឡាញ់ របស់បុគ្គលដែលសាកសួរដល់លោកក្នុងកាល
 លោកមិននៅក្នុងសំណាក់ យ៉ាងនេះថា “លោកម្ចាស់ទេវត្រូវរបស់ពួក
 យើងទៅណា ? លោកម្ចាស់តិស្សត្រូវរបស់ពួកយើងទៅណា ? កាល
 ណាហ្ន៎ លោកម្ចាស់នឹងមក ?” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា មេត្តាវិចិត្រម្ម
 កំបាំងមុខ ។

ក៏ការបើកភ្នែកដ៏ស្ម័គ្រ ដិតជាប់ទៅដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ ពោល
 គឺ មេត្តាក្រឡេកមើលដោយមុខដែលរីករាយ ឈ្មោះថា មេត្តាមនោកម្ម
 ចំពោះមុខ ។ ការនឹករលឹកដល់ជានិច្ចថា “លោកម្ចាស់ទេវត្រូវ លោក
 ម្ចាស់តិស្សត្រូវ ចូរជាអ្នកមិនមានរោគ មានអាពាធិតិច” ឈ្មោះថា មេត្តា
 មនោកម្មកំបាំងមុខ ។

បទថា អប្បដិវិតត្ថភោគី : ភិក្ខុអ្នកមិនទាន់បរិភោគ ទាំងមិន
 ទាន់បានចែក មានសេចក្តីថា រមែងបែងចែកអាមិសទុកសម្រាប់ខ្លួន
 ហើយបរិភោគ ក៏ទេ បែងចែកទុកចំពោះបុគ្គលហើយបរិភោគ ក៏មិន
 មែនដែរ ។

ក៏ភិក្ខុណា រមែងបែងចែកទុកបរិភោគថា “យើងនឹងឱ្យដល់ភិក្ខុ
 ពួកដទៃប៉ុណ្ណោះ នឹងបរិភោគដោយខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះ” ឬថា “យើងនឹងឱ្យ
 ដល់ភិក្ខុឯណោះ នឹងភិក្ខុឯណោះប៉ុណ្ណោះ នឹងបរិភោគដោយខ្លួនឯង

ប៉ុណ្ណោះ” ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា អ្នកបែងចែកបរិភោគដោយចំពោះ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលតាំងនៅក្នុងសាវណីយធម៌នេះ មិនធ្វើយ៉ាងនោះ ថ្វាយបិណ្ឌបាតដែលខ្លួននាំមកតាំងពីព្រះថេរៈ ហើយឆាន់ចំណែកដ៏សេស ពីដែលព្រះថេរៈទទួលយកទុក ។

ព្រះអដ្ឋកថាចារ្យទាំងឡាយពោលថា សូម្បីមិនឱ្យដល់បុគ្គលទ្រុស្ត សីល ក៏គួរ ព្រោះព្រះបាលីថា សីលវន្តេហិ : អ្នកមានសីលទាំង ឡាយ, តែភិក្ខុដែលបំពេញសាវណីយធម៌ គប្បីឱ្យដល់អ្នកមានសីល និងអ្នកទ្រុស្តសីលទាំងពួងតែម្តង ។

សូម្បីជ្រើសរើសឱ្យដល់អ្នកអាពាធ និងអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ អ្នក អាគន្ធកៈ អ្នកត្រៀមនឹងទៅ និងអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុងការងារ មានចំរើរកម្មជា ដើម ក៏គួរ ។ ព្រោះថា ភិក្ខុជ្រើសរើសបុគ្គលទាំងនោះ ហើយឱ្យ នឹង ឈ្មោះថា ធ្វើការបែងចែកបុគ្គល ក៏ទេ ។ ពិតមែន ព្រោះភិក្ខុទាំងឡាយ បែបនេះ ជាអ្នកមានលាភខ្លះខាត ទើបគួរធ្វើឱ្យជាចំណែកពិសេសពិត ព្រោះ ហេតុនោះ បុគ្គលបំពេញសាវណីយធម៌នេះ ទើបធ្វើការជ្រើសរើសឱ្យ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អឧណ្ណានិ : ដែលមិនដាច់ ជាដើម គប្បី ជ្រាបដូច្នេះ ៖

បណ្ណាអាបត្តិ ៧ កង សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ជាគុណដាច់ខាត ដើមឬខាងចុង សីលរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ឧណ្ណានិ : ដាច់ ប្រៀប

ដូចសំពត់ដាច់ជាយដោយជុំវិញដូច្នោះ ។

ចំណែកសិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ឆ្ងាយត្រង់កណ្តាល សីលរបស់
ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ធីត្ថានិ : ឆ្មុះ ប្រៀបដូចសំពត់ដែលមានប្រហោង
ឆ្មុះនៅកណ្តាល ដូច្នោះ ។

សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ឆ្មុះឆ្ងាយ ២-៣ សិក្ខាបទដោយលំដាប់
សីលរបស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា សតលានិ : ពពាល ប្រៀបដូចមេគោ
ដែលមានពណ៌ខ្មៅនិងក្រហមជាដើម យ៉ាងណាមួយ ឆ្ងាស់គ្នានឹងពណ៌
ដែលមិនដូចគ្នា ដែលប្រាកដឡើងត្រង់ខ្លួន ឬត្រង់ពោះ ដូច្នោះ ។

សិក្ខាបទរបស់ភិក្ខុណា ឆ្ងាយក្នុងចន្លោះ ៗ សីលរបស់ភិក្ខុនោះ
ឈ្មោះថា កម្មសានិ : ពព្រះ ប្រៀបដូចមេគោដែលពាសពេញដោយ
ពណ៌មិនដូចគ្នាក្នុងចន្លោះ ៗ ដូច្នោះ ។

ចំណែកសីលរបស់ភិក្ខុណា មិនឆ្ងាយដោយប្រការទាំងពួង សីល
ទាំងនោះ របស់ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា មិនដាច់ មិនឆ្មុះ មិនពពាល មិន
ពព្រះ ។

ក៏សីលទាំងនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ភុជិស្សានិ :
ជាសីល រួចខ្លួន ព្រោះធ្វើខ្លួនមិនឱ្យជំពាក់បំណុល វិញ្ញាប្បសត្ថានិ :
ជាសីលដែលអ្នកប្រាជ្ញសរសើរ ព្រោះជាសីលដែលលោកអ្នកដឹងលើក
តម្កើង អបរាមដ្ឋានិ : ជាសីលដែលកិលេសមិនបានប៉ះពាល់ ព្រោះ

ជាសីលដែលតណ្ហា និងទិដ្ឋិ មិនបានពាល់ត្រូវ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសមាធិ
ព្រោះញ៉ាំងឧបចារសមាធិ ឬ អប្បនាសមាធិឱ្យប្រព្រឹត្តទៅព្រម ។

ពីរបទថា សីលសាមញ្ញតតោ វិហរតិ : ភិក្ខុជាអ្នកមានសីល
ស្មើគ្នា នៅ មានសេចក្តីថា អ្នកមានសីលចូលដល់ភាពជាអ្នកស្មើគ្នា
នឹងភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកមានសីល ដែលនៅក្នុងទិសភាគទាំងនោះ ។ ។

ពីរបទថា យាយំ ធិដ្ឋិ : ទិដ្ឋិណា បានដល់ សម្មាទិដ្ឋិ ដែល
សម្បយុត្តដោយមគ្គ ។

បទថា អរិយោ : ដ៏ប្រសើរ បានដល់ មិនមានទោស ។

បទថា និយ្យាតិ : ជាទីនាំសត្វចេញចាកវដ្តទុក្ខ បានដល់ នាំ
ចេញទៅ ។

បទថា តត្ថរស្ស : របស់បុគ្គលអ្នកធ្វើយ៉ាងនោះ បានដល់
អ្នកមានប្រក្រតីធ្វើយ៉ាងនោះ ។

បទថា ទុក្ខកូយាយ : ដើម្បីជាទីអស់ទៅនៃកងទុក្ខដោយប្រពៃ
បានដល់ ដើម្បីអស់ទៅនៃទុក្ខទាំងពួង ។

ពាក្យដ៏សេស រហូតដល់ប្រភេទសមថៈជាទីបំផុត មានសេចក្តី
ងាយយល់ទាំងអស់ ។

ពណ៌នាកតិបុច្ឆាវារៈ ចប់

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិណយបិដក

បរិវារៈ

បឋមភាគ

១២

ចប់

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិទយបិដក

បរិវារៈ

ទុតិយតាគ

១៣

ពណ៌នាខន្ធកប្បបង្គំ

[១] ពីរបទថា ឧបសម្បជំ បុត្រស្សំ : ខ្ញុំនឹងសួរនូវ
ឧបសម្បទា មាន សេចក្តីថា ខ្ញុំនឹងសួរដល់ឧបសម្បទាខន្ធកៈ ។

ពីរបទថា សនិទានំ សនិទេសំ : ដែលប្រកបដោយនិទាន
ប្រកបដោយនិទេស មានសេចក្តីថា ខ្ញុំនឹងសួរព្រមដោយដើមហេតុ និង
អធិប្បាយ ។

ច្រើនបទថា សមុគ្គដូបទានំ កតិ អាបត្តិយោ : អាបត្តិ
របស់បទឧក្រិដ្ឋ មានប៉ុន្មាន មានសេចក្តីថា បទពួកណាជាបទឧក្រិដ្ឋ គឺ
ជាបទស្របជុត ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកក្នុងឧបសម្បទាខន្ធកៈ
នោះ បទឧក្រិដ្ឋដោយសង្ខេប មានអាបត្តិប៉ុន្មាន ?

អាបត្តិណា ៗ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិដោយបទណា ៗ,
អាបត្តិនោះ ៗ លោកពោលថា អាបត្តិនៃបទនោះ ៗ, ព្រោះហេតុនោះ
លោកទើបពោលថា បទស្របជុតទាំងឡាយ មានអាបត្តិប៉ុន្មាន ?

ពីរបទថា ទ្វេ អាបត្តិយោ : អាបត្តិ មាន ២ មានសេចក្តីថា
ភិក្ខុដែលឱ្យឧបសម្បទា ដល់បុគ្គលមានអាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ ជា
អាបត្តិបាចិត្តិយ, ក្នុងបទទាំងពួងដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខជ ។

[២] បទថា តិស្សោ មានសេចក្តីថា ក្នុងឧបោសថក្ខន្ធកៈ មាន
អាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះគឺ ការធ្វើឧបោសថរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលប្រាថ្នា

ការបំបែកថា “ពួកភិក្ខុនុ៎ះចូរ**បាត់**បង់ទៅ ពួកភិក្ខុនុ៎ះចូរវិនាសទៅ
ប្រយោជន៍អ្វីដោយភិក្ខុទាំងនោះ ហើយក៏ធ្វើ**ឧបោសថ**”^១ ជាអាបត្តិ
បុល្លច្ច័យ, ការធ្វើ**ឧបោសថ**រួមនឹងភិក្ខុដែល**សង្ឃ**លើកវត្ថុ ជាអាបត្តិ
បាចិត្តិយ, បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៣] បទថា ឯកា មានសេចក្តីថា ក្នុងវស្សបនាយិកក្ខន្ធកៈ
មានអាបត្តិទុក្ខដតែមួយប្រភេទប៉ុណ្ណោះ ។

[៤] បទថា តិស្សោ មានសេចក្តីថា **សូម្បី**ក្នុងបវារាណាខន្ធកៈ
ក៏មានអាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុដែលមានបំណងនឹងបំបែក**សង្ឃ**
ដោយគិតថា “ពួកភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរ**បាត់**ទៅ ពួកភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរវិនាសទៅ
ត្រូវការអ្វីដោយភិក្ខុទាំងនោះ” ហើយក៏បវារាណា **ត្រូវ**អាបត្តិ**បុល្លច្ច័យ**^២
ភិក្ខុដែលបវារាណាជាមួយភិក្ខុដែល**សង្ឃ**លើកវត្ថុ ជាអាបត្តិ**បាចិត្តិយ**,
បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៥] បទថា តិស្សោ មានសេចក្តីថា **សូម្បី**ក្នុងចម្មសំយុត្ត ក៏
មានអាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះ គឺ ពួកឆព្វគ្គិយភិក្ខុចាប់ជ្រមុជកូនគោទៅក្នុងទឹក
ឱ្យស្លាប់ ជាអាបត្តិ**បាចិត្តិយ**, មានចិត្តតម្រេក**ស្លាប់**អង្គជាត ជាអាបត្តិ
បុល្លច្ច័យ^៣ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៩៥/៤២៤ ។ ២. វិន. មហា. បវារាណា
ខន្ធកៈ. ៧. ៣៦/១០៩ ។ ៣. វិន. មហា. ចម្មក្ខន្ធកៈ. ៧. ៦១/១៩២ ។

[៦] សូម្បីក្នុងភេសជ្ជៈក្នុងក្រុង ក៏មានអាបត្តិ ៣ យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុដែលធ្វើសត្វកម្មក្នុងទីចង្អៀតប្រមាណ ២ ធ្នាប់ ដោយជុំវិញ (នៃ វច្ឆមគ្គនិងបស្សវមគ្គ) ជាអាបត្តិបុល្លច្ច័យ, ឆាន់បបរភោជ្ជ ជាអាបត្តិ បាចិត្តិយ,^១ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៧] កបិន ព្រះមានព្រះភាគត្រឹមតែទ្រង់បញ្ញត្តិបុណ្ណោះ, មិនមាន អាបត្តិក្នុងកបិនក្នុងក្រុងនោះ ។

[៨] ក្នុងចីវរសំយុត្ត មានអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ ជាបុល្លច្ច័យ ព្រោះស្លៀកសំពត់ដែលគេធ្វើពីស្បូវភ្នំ និងសំពត់ដែលគេធ្វើពីសំបក ឈើជាដើម, ជានិស្សគ្គិយបាចិត្តិយ ព្រោះអតិរេកចីវរ^២ បទទាំងឡាយ ដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[៩] សូម្បីក្នុងចម្មបេយ្យក្នុងក្រុង ក៏មានអាបត្តិទុក្ខដតែមួយ ប្រភេទបុណ្ណោះ ។

[១០] សូម្បីក្នុងកោសម្ពិកក្នុងក្រុង កម្មក្នុងក្រុង បារិវាសិកក្នុងក្រុង និងសមុច្ចយក្នុងក្រុង ក៏មានអាបត្តិទុក្ខដតែមួយប្រភេទបុណ្ណោះ ។

[១៤] ក្នុងសមថក្នុងក្រុង មានអាបត្តិ ២ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុអ្នក

១. វិន. មហា. ភេសជ្ជក្នុងក្រុង. ៧. ១១២/២៩៣ ។

២. វិន. មហា. ចីវរក្នុងក្រុង. ៨. ៧៤/១៦៦ ។

ប្រគល់ឆន្ទៈ ត្រឡប់តិះដៀល ត្រូវវិធីនកបាចិត្តិយ៍, បទទាំងឡាយ
ដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៥] ក្នុងខុទ្ទកវត្ថុកខន្ធកៈ មានអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុកាត់
អង្គជាតិរបស់ខ្លួន ជាអាបត្តិបុល្លច័យ^១ ខ្នាក់អាហារដែលកើចេញមកខាង
ក្រៅមាត់ហើយលេបចូលទៅវិញ ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ៍^២ បទទាំងឡាយ
ដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៦] ក្នុងសេនាសនក្ខន្ធកៈ មានអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ ការ
ចែកគរុភណ្ឌ ជាអាបត្តិបុល្លច័យ^៣ ទាញកន្ត្រែកភិក្ខុទាំងឡាយ ឱ្យចេញ
ចាកវិហារជារបស់សង្ឃ ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ៍^៤ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជា
អាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៧] ក្នុងសង្ឃភេទក្ខន្ធកៈ មានអាបត្តិ ២ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុ
ដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុអ្នកទម្លាយសង្ឃ ជាអាបត្តិបុល្លច័យ^៥ ភិក្ខុឆាន
គណភោជន ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ៍^៦ ។

១. វិន. បុល្ល. ខុទ្ទកវត្ថុកខន្ធកៈ. ១០. ១៣៨/១៤១ ។ ២. វិន. បុល្ល. ខុទ្ទកវត្ថុ
កខន្ធកៈ. ១០. ២៥៤/២១១ ។ ៣. វិន. បុល្ល. សេនាសនក្ខន្ធកៈ. ១០.
៤០៣/៣៤៤ ។ ៤. វិន. បុល្ល. សេនាសនក្ខន្ធកៈ. ១០. ៣៨៦/៣២៨ ។
៥. វិន. បុល្ល. សង្ឃភេទក្ខន្ធកៈ. ១១. ៥៩/៦៨ ។ ៦. វិន. បុល្ល. សង្ឃភេទ
ក្ខន្ធកៈ. ១១. ៤៦/៥៤ ។

[១៨] ក្នុងវត្ថុខនកៈ ដែលលោកពោលថា ខ្ញុំនឹងសួរដល់សមា
ចារ មានអាបត្តិទុក្ខដ តែមួយប៉ុណ្ណោះ ។ អាបត្តិទុក្ខដនោះ ព្រោះការមិន
អើពើក្នុងវត្ថុទាំងពួង ។

[១៩] ក្នុងបាតិមោក្ខដបនក្ខនកៈ ក៏ដូចគ្នា ។

[២០] ក្នុងភិក្ខុនីខនកៈ មានអាបត្តិ ២ ទាំងនេះ គឺ មិន
បរាវណា ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ^១ បទទាំងឡាយដ៏សេស ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។

[២១] ក្នុងបញ្ចសតិកក្ខនកៈ និងសត្តសតិកក្ខនកៈ លោកលើក
ធម៌សុទ្ធ ៗ ឡើងកាន់ពួក មិនមានអាបត្តិក្នុងខនកៈទាំង ២ នោះ ដូច្នេះ
ឯង ។

ខនកបុត្រាវណ្ណនា ចប់

១. វិន. បុល្ល. ភិក្ខុនីខនកៈ. ១១. ២៤៨/៣២៨ ; វិន. ភិក្ខុនី. អារាមវគ្គ. ៥.
៣៥២/៣០៥ ។

ពណ៌នាឯកុត្តរិកៈ

[២៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងឯកុត្តរិកន័យ មានពាក្យថា អាបត្តិករ
ធម្មា ជានិត្យា : ភិក្ខុស្គាល់ធម៌ ដែលធ្វើឱ្យមានអាបត្តិ ជាដើម គប្បី
ជ្រាបដូច្នេះ ៖

អធិប្បាយពួក ១

អាបត្តិសមុជ្ជាន ៦ ឈ្មោះថា ធម៌ជាទីកើតអាបត្តិ ។ ពិតមែន
បុគ្គលរមែងត្រូវអាបត្តិដោយអំណាចនៃធម៌ទាំងនោះ ព្រោះហេតុនោះ
ធម៌ទាំងនោះ លោកទើបពោលថា ធ្វើឱ្យមានអាបត្តិ ។

សមថៈ ៧ ឈ្មោះថា ធម៌ធ្វើមិនឱ្យមានអាបត្តិ ។

ពីរបទថា អាបត្តិ ជានិត្យា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិដែល
លោកពោលទុកក្នុងសិក្ខាបទ និងវិភង្គនោះ ។ ។

បទថា អនាបត្តិ បានដល់ គប្បីស្គាល់អនាបត្តិដែលព្រះមានព្រះ
ភាគត្រាស់ទុក ដោយន័យជាដើមថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ អ្នកឯងមិនត្រូវអាបត្តិទេ
ព្រោះមិនត្រេកអរ” ។

បទថា លហុតា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិ ៥ យ៉ាង ដោយ
សេចក្តីបរិសុទ្ធដោយវិន័យកម្មដែលស្រាល ។

បទថា គរុតា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិសង្ឃាទិសេស ដោយ
សេចក្តីបរិសុទ្ធិ ដោយវិន័យកម្មដែលធ្ងន់ និងគប្បីស្គាល់អាបត្តិបារាជិក
ដោយភាពជាអាបត្តិ ដែលមិនអាចដើម្បីបង្កើន ចូលទៅកាន់ភាពជា
អនាបត្តិ ដោយអាការណា ។ ។

បទថា សាវសេសា បានដល់ គប្បីស្គាល់អាបត្តិដ៏សេស វៀរ
បារាជិកចេញ ។

បទថា អនវសេសា បានដល់ អាបត្តិបារាជិក ។

អាបត្តិ ២ កង គ្រោតគ្រោត ។ អាបត្តិដ៏សេស មិនគ្រោត
គ្រោត ។

អាបត្តិដែលនៅសម្តែងចេញបាន ២ ពួក ដូចនឹងអាបត្តិដែលមាន
ចំណែកនៅសល់ ២ ពួកអាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនី ២ ពួក រួមចូល
នឹងអាបត្តិស្រាល ២ ពួក ។

អាបត្តិទាំង ៧ កង ឈ្មោះថា ធម៌ធ្វើនូវសេចក្តីអន្តរាយ ។
អាបត្តិដែលភិក្ខុក្លែងកន្លងហើយ រមែងធ្វើអន្តរាយដល់ស្នូត, និងនិព្វាន
ព្រោះដូច្នោះ អាបត្តិដែលភិក្ខុក្លែងកន្លង ទើបឈ្មោះថា ធ្វើនូវសេចក្តី
អន្តរាយ ។

ចំណែកអាបត្តិដែលមានទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ ដែលភិក្ខុមិនដឹង

ហើយប្រព្រឹត្តល្មើស មិនធ្វើអន្តរាយដល់ស្លុត, និងនិព្វានទេ ព្រោះ
ដូច្នេះ អាបត្តិដែលមានទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ ទើបឈ្មោះថា មិនធ្វើ
អន្តរាយ ។

មកនៃស្លុត, និងនិព្វាន ដែលអន្តរាយិកាបត្តិមិនហាមហើយ
សូម្បីដល់ភិក្ខុដែលត្រូវអន្តរាយិកាបត្តិហើយ សម្តែងអាបត្តិដែលជាទោស
នាគាមិនចេញ ចេញចាកអាបត្តិដែលជាវដ្តានគាមិន ចេញហើយដល់
សេចក្តីបរិសុទ្ធ និងអ្នកតាំងនៅក្នុងភូមិរបស់សាមណេរ ដូច្នេះឯង ។

អាបត្តិដែលមានទោសមកលោក ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលទ្រង់
បញ្ញត្តិព្រមទាំងទោស ។

អាបត្តិដែលមានទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ ឈ្មោះថា បណ្តត្តិវដ្តៈ
(អាបត្តិដែលទ្រង់បញ្ញត្តិ) មិនមានទោស ។

ភិក្ខុធ្វើទើបត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា កិរិយា (ត្រូវ
អាបត្តិព្រោះការធ្វើ) ដូចអាបត្តិបារាជិក ។

ភិក្ខុមិនធ្វើ ត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា អកិរិយា
(ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមិនធ្វើ) ដូចអាបត្តិដែលត្រូវព្រោះមិនអធិដ្ឋានចីវរ ។

ភិក្ខុធ្វើផង មិនធ្វើផង រមែងត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ ឈ្មោះ
ថា កិរិយាកិរិយា (ត្រូវអាបត្តិព្រោះធ្វើនិងមិនធ្វើ) ដូចអាបត្តិក្នុងកុដិការ
សិក្ខាបទ ។

អាបត្តិដែលត្រូវដំបូង ឈ្មោះថា បុព្វាបត្តិ ; អាបត្តិដែលភិក្ខុនៅ
បរិវាសជាដើមត្រូវខាងក្រោយ ឈ្មោះថា អបរាបត្តិ ។

អន្តរាបត្តិនៃវិធីជម្រះឱ្យបរិសុទ្ធ ដែលសង្ឃឱ្យក្នុងអាបត្តិដើម
ឈ្មោះថា អន្តរាបត្តិនៃបុព្វាបត្តិទាំងឡាយ ។

អន្តរាបត្តិនៃវិធីជម្រះឱ្យបរិសុទ្ធ ពោលគឺ អគ្បសមោធាន ឈ្មោះ
ថា អន្តរាបត្តិនៃអបរាបត្តិ ។

ចំណែកក្នុងកុរុន្តីពន្យល់ថា អាបត្តិដែលត្រូវមុន ឈ្មោះថា
បុព្វាបត្តិ អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងវេលាដែលគួរដល់មានគូ ឈ្មោះថា
អបរាបត្តិ អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងបរិវាស ឈ្មោះថា អន្តរាបត្តិនៃបុព្វាបត្តិ
អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងខណៈប្រព្រឹត្តមានគូ ឈ្មោះថា អន្តរាបត្តិនៃ
អបរាបត្តិ ។ សូម្បីពាក្យនេះ ក៏ត្រូវដោយបរិយាយតែមួយ ។

អាបត្តិណា ដែលភិក្ខុធ្វើសេចក្តីដាក់ធុរៈ សម្តែងចេញដោយតាំង
ចិត្តថា យើងនឹងមិនត្រូវទៀត អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលខ្លួន
សម្តែងហើយ ជាអាបត្តិគួរដល់កិរិយារាប់ គឺ ដាក់ធុរៈចេញបាន ។

អាបត្តិណា ដែលភិក្ខុមិនធ្វើការដាក់ធុរៈ សម្តែងចេញ ដោយចិត្ត
ដែលនៅមានសេចក្តីអង់អាច មិនបរិសុទ្ធតែម្តង អាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា
អាបត្តិដែលខ្លួនសម្តែងហើយ តែមិនគួរដល់កិរិយារាប់ គឺដាក់ធុរៈចេញ
បាន ។

ពិតមែន អាបត្តិនេះ សូម្បីសម្តែងហើយ ក៏មិនរាប់បញ្ចូលក្នុង ចំនួនអាបត្តិដែលសម្តែងហើយ ។

ក្នុងវត្ថុទី ៨ រមែងជាបារាជិក ដល់ភិក្ខុនី ។

ក្នុង៩ បទ មានបទថា បញ្ញត្តិ ជានិច្ចា : ភិក្ខុស្គាល់បញ្ញត្តិ ជាដើម គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ តាមន័យដែលពោលហើយ ក្នុងការសួរដល់ បឋមបារាជិកនុ៎ះឯង ។

អាបត្តិធ្ងន់ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិព្រោះទោសធ្ងន់ ឈ្មោះថា ថុល្លវដ្ឋា (អាបត្តិមានទោសធ្ងន់) ។

អាបត្តិស្រាល ឈ្មោះថា អថុល្លវដ្ឋា (អាបត្តិមានទោសមិន ធ្ងន់) ។

អាបត្តិរបស់ព្រះសុធម្មត្ថេរ នឹងអាបត្តិដែលត្រូវព្រោះក្លែងធ្វើពាក្យ ទទួលដែលប្រកបដោយធម៌ឱ្យឃ្លៀងឃ្លាត ឈ្មោះថា គិហិបដិសញ្ញត្តិ^១ (អាបត្តិជាប់ដោយគ្រហស្ថ) ។

អាបត្តិទាំងឡាយដ៏សេស ឈ្មោះថា ន គិហិបដិសញ្ញត្តិ (អាបត្តិ មិនជាប់ដោយគ្រហស្ថ) ។

អាបត្តិដែលរាប់ថា ជាអនន្តរិយកម្ម ៥ ឈ្មោះថា និយតា

១. ភូមា. គិហិបដិសំយុត្តា ។

(អាបត្តិដែលទៀង គឺអ្នកត្រូវអនុវិយកម្ម ៥ ទៀងតែឆ្នាក់នរក) ។

អាបត្តិដ៏សេសឈ្មោះថា អនិយតា អាបត្តិមិនទៀង ។

ភិក្ខុដែលជាដើមបញ្ញត្តិ មានព្រះសុទ្ធន្ទត្ថេរជាដើម ឈ្មោះថា អាទិករោ (ភិក្ខុដែលធ្វើខុសខាងដើមបញ្ញត្តិ) ។

ភិក្ខុដែលបង្កអនុបញ្ញត្តិ មានព្រះមក្កដីសមណៈជាដើម ឈ្មោះថា អនាទិករោ (ភិក្ខុអ្នកមិនបានធ្វើខុសខាងដើមបញ្ញត្តិ) ។

ភិក្ខុណា ត្រូវអាបត្តិក្នុងពេលខ្លះ គ្រាខ្លះ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា អធិបាបត្តិកោ (អ្នកត្រូវអាបត្តិមិនបានជានិច្ច) ។

ភិក្ខុណា ត្រូវជានិច្ច ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា អភិណ្ឌាបត្តិកោ (អ្នកត្រូវអាបត្តិរឿយ ៗ) ។

ភិក្ខុណា ចោទភិក្ខុដទៃដោយវត្ថុប្បអាបត្តិ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ចោទកោ (អ្នកចោទ) ។ ចំណែកភិក្ខុណា ត្រូវគេចោទយ៉ាងនោះ ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា ចុទ្ធិតកោ (អ្នកជាប់ចោទ) ។

ភិក្ខុដែលមិនតាំងនៅក្នុងធម៌ ១៥ ប្រការ ចោទដោយវត្ថុ មិនពិត ឈ្មោះថា អធម្មចោទកោ (បុគ្គលអ្នកចោទមិនត្រូវតាមធម៌) ។ ភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទត្រូវអ្នកចោទនោះ ចោទយ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា អធម្មចុទ្ធិតកោ (បុគ្គលដែលគេចោទមិនត្រូវតាមធម៌) ។

អ្នកចោទនិងអ្នកជាប់ចោទដែលត្រូវតាមធម៌ គប្បីជ្រាបដោយ
បរិយាយដែលផ្ទុយគ្នា ។

បុគ្គលអ្នកប្រកបដោយធម៌ទាំងឡាយ ដែលទៀងដោយភាពជា
ធម៌ខុសគ្នា ដែលទៀងដោយភាពជាធម៌ត្រូវក្តី ឈ្មោះថា និយតោ
(និយតបុគ្គល) ។ បុគ្គលដែលផ្ទុយពីនេះ ឈ្មោះថា អនិយតោ
(អនិយតបុគ្គល) ។

សាវកទាំងឡាយ ឈ្មោះថា ភព្វាបត្តិកា (បុគ្គលដែលគួរដល់
អាបត្តិ) ។ ព្រះពុទ្ធនិងព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ ឈ្មោះថា អភព្វាបត្តិកា
(បុគ្គលដែលមិនគួរដល់អាបត្តិ) ។

បុគ្គលដែលត្រូវសង្ឃធ្វើឧកេបនីយកម្ម ឈ្មោះថា ឧក្ខត្តកោ
(អ្នកត្រូវសង្ឃធ្វើឧកេបនីយកម្ម គឺ លើកវត្ថុ) ។

បុគ្គលដែលត្រូវសង្ឃធ្វើកម្ម ៤ យ៉ាងដ៏សេស មានតជ្ជនីយកម្ម
ជាដើម ឈ្មោះថា អនុក្ខត្តកោ អ្នកមិនត្រូវសង្ឃលើកវត្ថុ ។

ពិតមែន ភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃធ្វើតជ្ជនីយកម្មជាដើមនេះ មិនញ៉ាំង
ឧបោសថ ឬបវារណា ឬធម្មបរិភោគ ឬអាមិសបរិភោគ ឱ្យកម្រើក ។

ចំពោះបុគ្គលដែលព្រះមានព្រះភាគឱ្យវិនាសចេញ ដោយ
លិង្គនាសនា ទណ្ឌកម្មនាសនា និងសំវាសនាសនា យ៉ាងនេះថា ម្នាល

ភិក្ខុទាំងឡាយ បើដូច្នេះអ្នកទាំងឡាយ ចូរឱ្យមេត្តិយាភិក្ខុនីស័កចេញ,
 សង្ឃត្រូវឱ្យវិនាសតែអ្នកដែលប្រទូស្ត, ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បើដូច្នេះ
 សង្ឃចូរញ៉ាំងកណ្តកសមណទ្រុសឱ្យវិនាសចុះ, ដូច្នេះ ឈ្មោះថា អ្នក
 ត្រូវវិនាសនា បុគ្គលទាំងពួងដ៏សេស ឈ្មោះថា អ្នកមិនត្រូវវិនាសនា ។

ធម៌ដែលជាទីនៅរមគ្គ មានឧបោសថជាដើម មានជាមួយនឹង
 បុគ្គលណា បុគ្គលនេះ ឈ្មោះថា អ្នកមានសំវាសស្មើគ្នា ។ បុគ្គលក្រៅ
 នោះ ឈ្មោះថា អ្នកមានសំវាសផ្សេងគ្នា ។

បុគ្គលដែលមានសំវាសផ្សេងគ្នានោះ មាន ២ ពួក គឺ កម្មនានា
 សំវាសពួកមួយ លទ្ធិនានាសំវាសពួកមួយ ។

ពីរបទថា ឧបនំ ជានិគព្ធំ មានសេចក្តីថា គប្បីជាបការវៀរ
 បាដិមោក្ខ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកដោយន័យជាដើមថា “ម្ចាស់
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ការបញ្ឈប់បាដិមោក្ខមិនប្រកបដោយធម៌ ១”^១ ដូច្នេះ
 ឯង ។

ពណ៌នាពួក ១ ចប់

១. វិន. ចុល្ល. បាតិមោក្ខដបនក្កនកៈ. ១១. ១៣២/២១៩ ។

អធិប្បាយពួក ២

[២៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ២ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

អាបត្តិជាសច្ចត្តកៈ ជាសញ្ញាវិមោក្ខ អាបត្តិជាអច្ចត្តកៈ ជានោសញ្ញាវិមោក្ខ ។

អាបត្តិព្រោះប្រាប់ឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលមានពិត ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលត្រូវដល់ភិក្ខុដែលបានសមាបត្តិ ។

អាបត្តិព្រោះអត្តឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលមិនពិត ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលត្រូវដល់ភិក្ខុដែលមិនបានសមាបត្តិ ។

អាបត្តិក្នុងបទសោធម្មសិក្ខាបទជាដើម ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងសទ្ធម្ម ។

អាបត្តិព្រោះទុដ្ឋល្អវាចា ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងអសទ្ធម្ម ។

អាបត្តិព្រោះបរិភោគបរិក្ខារដែលមិនគួរយ៉ាងនេះ គឺ ព្រោះមិនលះបង់វត្ថុជានិស្សគ្គិយចេញមុនបរិភោគ ព្រោះហាលបាត្រ និងថ្មីវេទុកយូរ ព្រោះមិនបោកគក់ថ្មីវដែលកខ្វក់ ព្រោះមិនដុតបាត្រដែលច្រែចាប់ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងគ្រឿងបរិក្ខាររបស់ខ្លួន ។

អាបត្តិដែលគប្បីត្រូវ ព្រោះចេញទៅដោយមិនប្រាប់ មិនប្រើឡ

រឿយកបរិក្ខារមានគ្រែនិងតាំងជាដើមរបស់សង្ឃ ដែលទុកក្នុងទីវាលជាដើម មកទុកដាក់ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងគ្រឿងបរិក្ខាររបស់បុគ្គលដទៃ ។

អាបត្តិដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកដោយន័យជាដើមថា ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុអ្នកមានខ្លួនទេ អ្នកមានអង្គជាតិយារវែង អ្នកត្បូងអង្គជាតិដោយភ្លៅ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងបុគ្គល គឺ ខ្លួនឯង ។

អាបត្តិដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ក្នុងមេប៉ុនធម្ម កាយសំសគ្គៈ និងការវាយជាដើម ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលប្រកបនឹងបុគ្គល គឺអ្នកដទៃ ។

ភិក្ខុកាលនិយាយពិតថា មេសិខិរណី រមែងត្រូវអាបត្តិធ្ងន់ ។ កាលនិយាយកុហក រមែងត្រូវអាបត្តិស្រាល ដោយព្រះបាលីថា “ភិក្ខុពោលពាក្យកុហកដោយដឹងខ្លួន ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ” ។

កាលនិយាយកុហក ព្រោះអ្នតឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលមិនមានពិត ត្រូវអាបត្តិធ្ងន់ ។ កាលនិយាយពិត ព្រោះប្រាប់ឧត្តរិមនុស្សធម៌ដែលមានពិត ត្រូវអាបត្តិស្រាល ។

ភិក្ខុកាលអង្គុយនៅក្នុងចំណែកមួយខាង ក្នុងសីមា ដោយតាំងចិត្តថា យើងនឹងធ្វើសង្ឃកម្មជាពួក ឈ្មោះថា នៅលើផែនដីត្រូវអាបត្តិ ។

ក៏បើថា លោកគប្បីតាំងនៅក្នុងអាកាស សូម្បីត្រឹមតែមួយឆ្នប់
 មិនគប្បីត្រូវ; ព្រោះដូច្នោះ លោកទើបពោលថា នៅលើអាកាស មិន
 ត្រូវអាបត្តិក៏មាន ។

កាលភិក្ខុអង្គុយសង្កត់ លើគ្រែ ឬតាំងដែលមានជើងសិកក្នុង
 មេលើឆ្នើរ (ថ្នាក់ខ្ពស់) ដែលថា នៅក្នុងអាកាសត្រូវអាបត្តិ ។

ក៏បើថា លោកគប្បីតាំងគ្រែ និងតាំងនោះលើផែនដីហើយ ទើបដេក
 មិនគប្បីត្រូវ; ព្រោះដូច្នោះ លោកទើបពោលថា នៅលើផែនដី មិនត្រូវ
 អាបត្តិក៏មាន ។

ភិក្ខុដែលត្រៀមនឹងទៅ កាលមិនញ៉ាំងគម្ពីរត្បូងពេញ ហើយ
 ចេញទៅ ឈ្មោះថា ភិក្ខុដើរចេញទៅត្រូវអាបត្តិ ដើរចូលមក មិនត្រូវ
 អាបត្តិ ។

ភិក្ខុអាគន្ធកៈ មិនញ៉ាំងអាគន្ធកៈត្បូងពេញ បាំងនគ្រ ពាក់ស្បែក
 ជើងចូលទៅ ឈ្មោះថា ដើរចូលមកត្រូវអាបត្តិ ដើរចេញទៅ មិនត្រូវ
 អាបត្តិ ។

ភិក្ខុនី កាលកាន់យកការជម្រះឱ្យស្អាតដោយទឹក ជ្រៅពេកទៅ
 ឈ្មោះថា កាន់យកត្រូវអាបត្តិ ។

ចំណែកភិក្ខុ កាលមិនកាន់យកពណ៌សម្រាប់ធ្វើឱ្យសៅហ្មង ប្រើ

ប្រាស្ម័នីវេ ឈ្មោះថា មិនកាន់យកត្រូវអាបត្តិ ។

កាលសមាទានវត្ថុរបស់តិរិយ មានមូគវត្ថុជាដើម ឈ្មោះថា

សមាទានត្រូវអាបត្តិ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលនៅបរិវាសជាដើមក្តី អ្នកត្រូវសង្ឃធ្វើតជួនីយកម្ម ជាដើមក្តី កាលមិនសមាទានវត្ថុរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា មិនសមាទានត្រូវ អាបត្តិ ។

ពាក្យដែលថា មានអាបត្តិ ភិក្ខុមិនសមាទាន មែនត្រូវ ដូច្នេះ លោកពោលសំដៅយកភិក្ខុទាំងនោះ ។

ភិក្ខុដេរច្រវែរបស់ភិក្ខុនីមិនមែនញាតិក្តី ធ្វើវេជ្ជកម្ម ភណ្ឌគារិ កកម្មនិងចិត្រកម្មក្តី ឈ្មោះថា ធ្វើត្រូវអាបត្តិ ; អ្នកមិនធ្វើឧបជ្ឈាយវ័ត្ត ជាដើម ឈ្មោះថា មិនធ្វើត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុដែលឡូច្រវែរដល់ភិក្ខុនីដែលមិនមែនញាតិ ឈ្មោះថា ឡូត្រូវ អាបត្តិ ។

កាលមិនឡូបរិក្ខារមានច្រវែរជាដើមដល់សទ្ធិវិហារិក និងអន្តេវាសិ ក ឈ្មោះថា មិនឡូត្រូវអាបត្តិ ។

កាលកាន់យកច្រវែរបស់ភិក្ខុនី ដែលមិនមែនញាតិ ឈ្មោះថា ទទួលត្រូវអាបត្តិ ។

កាលមិនកាន់យកនូវឱវាទ ដោយព្រះបាលីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ
ឱវាទដែលភិក្ខុនីមិនគប្បីទទួលមិនបាន ដូច្នេះ ឈ្មោះថា មិនទទួលត្រូវ
អាបត្តិ ។

កាលមិនលះបង់និស្សក្ខិយវត្ថុមុនបរិភោគ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិ
ព្រះបរិភោគ ។

កាលញ៉ាំងវារៈនៃសង្ឃដំឡើងកន្លងហួស ៥ ថ្ងៃទៅ ឈ្មោះថា
ត្រូវអាបត្តិ ព្រះមិនបរិភោគ ។

ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងវេលាយប់ ព្រះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា ។
កាលមិនបិទទ្វារពួនសម្ល ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងវេលាថ្ងៃ មិនត្រូវ
ក្នុងវេលាយប់ ។

កាលត្រូវអាបត្តិដែលត្រាស់ទុក ព្រះឈានកន្លង ១ រាត្រី ៦
រាត្រី ៧ ថ្ងៃ ១០ ថ្ងៃ និងមួយខែ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងវេលា
អរុណរះ ។

កាលហាមភត្តហើយឆាន់ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងវេលា
អរុណមិនទាន់រះ ។

កាលកាត់នូវភូតគាម និង អង្គជាតិ ឈ្មោះថា កាត់ត្រូវអាបត្តិ ។
កាលមិនកោរសក់ និង មិនកាត់ក្រចក ឈ្មោះថា មិនកាត់ត្រូវ

អាបត្តិ ។

កាលបិទអាបត្តិទុក ឈ្មោះថា បិទបាំងត្រូវអាបត្តិ ។ នឹងឈ្មោះ ថា មិនបិទបាំងត្រូវអាបត្តិនេះ (ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់) ថា “ភិក្ខុ នោះ ត្រូវបិទបាំង(រាងកាយ) ដោយស្មៅ ឬ ស្នឹកឈើហើយសីមមក មិនត្រូវដើរមកទាំងអាក្រាតកាយឡើយ ភិក្ខុឯណាមក ភិក្ខុនោះ ត្រូវ អាបត្តិទុក្ខដ”^១ ។

កាលទ្រទ្រង់ទុកនូវសំពត់ដែលគេធ្វើពីស្បូវភ្លាំងជាដើម ឈ្មោះថា ទ្រទ្រង់ ត្រូវអាបត្តិ ។

ឈ្មោះថា មិនទ្រទ្រង់ត្រូវអាបត្តិនេះ (ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់) ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុ នេះបាត្ររបស់លោក, លោកគប្បីប្រើប្រាស់ ត្រាតែបែក”^២ ។

[២៧] ពាក្យថា អត្តនា វា អត្តានំ នាណសំវាសកំ ករោតិ មានសេចក្តីថា កាលសង្ឃ ២ ពួក អង្គុយក្នុងសីមាជាមួយគ្នា ភិក្ខុ អង្គុយក្នុងពួកមួយ កាន់យកលទ្ធិរបស់ពួកមួយទៀត ឈ្មោះថា ភិក្ខុធ្វើ ខ្លួនឯងឱ្យមានសំវាសផ្សេងគ្នារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយនោះ ក្នុងពួកដែលខ្លួន

១. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ៥៤/៥៤ ។
២. វិន. និស្ស. បត្តវគ្គ. ៣. ១៣០/១៥៨ ។

អង្គុយនោះ ។ ភិក្ខុអង្គុយក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុ ពួកណាហើយ សូម្បី
ជាគណបូរកៈរបស់ភិក្ខុនីទាំងនោះ ឈ្មោះថា រមែងញ៉ាំងកម្មឱ្យកម្រើក
ព្រោះខ្លួនមិនមកចូលហត្ថបាសរបស់ពួកមួយទៀត ។

សូម្បីក្នុងសមាសសំវាសកៈ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន ភិក្ខុ
នោះ ពេញចិត្តក្នុងលទ្ធិរបស់ពួកណា រមែងជាសមាសសំវាសកៈរបស់ភិក្ខុ
ទាំងនោះ ជានានាសំវាសកៈរបស់ពួកមួយទៀត ។

[២៨] ពាក្យថា សត្ត អាបត្តិយោ សត្ត អាបត្តិកុដ្ឋា ៖
រួមជាអាបត្តិ ៧ គឺកងនៃអាបត្តិទាំង ៧ មានសេចក្តីថា ពួក ២ (នៃ
អាបត្តិ) ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងដោយអំណាចនៃឈ្មោះថា
មាន ២ ឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ យ៉ាងនេះ គឺ ឈ្មោះថា អាបត្តិ ព្រោះជាវិធី
ក្រុមៈ ដែលនឹងគប្បីត្រូវ ឈ្មោះថា កង ព្រោះអត្ថថា ជាទីនៅ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កម្មេន វា សលាកត្តាហេន វា ៖
ដោយកម្ម ១ ដោយការចាប់ស្លាក ១ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ឧទេសនិងកម្មតែមួយ ។ វាហារអនុស្សាវនា និងការចាប់ស្លាក
តែមួយដូចគ្នា ។ វាហារអនុស្សាវនានិងការចាប់ស្លាក ជាបុព្វភាគ ។
កម្មនិងឧទេសជាសំខាន់ ។

[២៩] បុគ្គលអ្នកមានអាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ ឈ្មោះថា

បុគ្គលសាបសូន្យចាកកាល ។ បុគ្គលអ្នកមានបព្វជ្ជាទោសដោយប្រភេទ
ផ្សេងៗ មានមនុស្សកំបុតដៃជាដើម ឈ្មោះថា បុគ្គលសាបសូន្យចាក
អវយវៈ ។

បណ្ឌិតៈ សត្វតិរច្ឆាន និងឧតតោព្យញ្ជនកៈ ឈ្មោះថា បុគ្គលជា
វត្ថុវិបត្តិ ។

អភព្វបុគ្គល ៨ ដ៏សេស មានអ្នកលួចសំវាសជាដើម ឈ្មោះថា
បុគ្គលធ្លាប់ធ្វើអំពើអាក្រក់ ។

អ្នកមានកម្មដែលខ្លួនធ្វើឡើង ឈ្មោះថា បុគ្គលធ្លាប់ធ្វើអំពើ
អាក្រក់ ។ អធិប្បាយថា អ្នកដល់ឋាននៃអភព្វបុគ្គល ព្រោះកម្មរបស់
ខ្លួនដែលធ្វើដោយខ្លួនឯងក្នុងអត្តភាពនេះតែម្តង ។

អ្នកមានបាត្រចម្រើនមិនគ្រប់ ឈ្មោះថា បុគ្គលមានបរិក្ខារមិនគ្រប់
គ្រាន់ ។ បុគ្គល(មានបរិក្ខារគ្រប់គ្រាន់ហើយ តែ) មិនសូមឧបសម្បទា
ឈ្មោះថា បុគ្គល មិនសូម(ឧបសម្បទា) ។

ពីរបទថា អលង្កិស្ស ច ពាលស្ស ច : បុគ្គលជាអលង្កិ ១
បុគ្គលពាល ១ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអលង្កិស្សម្យីថា ជាអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះ
ត្រៃបិដក ភិក្ខុពាល ស្សម្យីថា ជាអ្នកមានវស្សា ៦០ ដែលភិក្ខុមិនគប្បី
អាស្រ័យនៅទាំង ២ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ពាលស្ស ច លង្គិស្ស ច យាចតិ នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

និស្ស័យដែលបុគ្គលអ្នកឱ្យនិស្ស័យ គប្បីឱ្យសូម្បីដោយបង្គាប់
បញ្ជាថា លោកចូរកាន់និស្ស័យក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដែលល្ងង់ ។ តែគប្បីឱ្យ
ដល់ភិក្ខុលង្គិស្សអ្នកសូមពិត ។

បទថា សាតិសារំ : ដែលប្រកបដោយទោសយ៉ាងធំ មាន
សេចក្តីថា កាលប្រព្រឹត្តកន្លងវត្ថុណា រមែងត្រូវអាបត្តិវត្ថុនោះ ឈ្មោះថា
ប្រព្រឹត្តទៅព្រមដោយទោស ។

ការជំទាស់ ដោយកាយវិការ មានហត្ថវិការជាដើម ឈ្មោះថា
ជំទាស់ដោយកាយ ។

[៣០] ពាក្យថា កាយេន វា បដិជាធាតុ : ហាមឃាត់ដោយ
កាយ បានដល់ បដិញ្ញាដោយកាយវិការមានហត្ថវិការជាដើម ។

ការចូលទៅធ្វើការប្រទូស័រាយ ឈ្មោះថា ការបៀតបៀន ។

ការចូលទៅធ្វើការប្រទូស័រាយនូវសិក្ខា ឈ្មោះថា ការបៀតបៀន
សិក្ខា ។

ការចូលទៅធ្វើការប្រទូស័រាយនូវភោគៈ ឈ្មោះថា ការបៀតបៀន
គ្រឿងបរិភោគ ។

ក្នុងបណ្តា ២ យ៉ាងនោះ គប្បីជ្រាបការបៀតបៀនសិក្ខារបស់ភិក្ខុ
ដែលមិនសិក្សាសិក្ខា ៣ ។ គប្បីជ្រាបការបៀតបៀនភោគៈរបស់ភិក្ខុ
ដែលប្រើប្រាស់គ្រឿងបរិភោគរបស់សង្ឃ ឬ របស់បុគ្គលវិនាសអស់
ទៅ ។

[៣១] ពាក្យថា ទ្វេ វេនយីកា : អត្ថរបស់វិន័យមាន ២
យ៉ាង បានដល់ អត្ថ ២ យ៉ាង សម្រេចក្នុងវិន័យ ។

វិន័យដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិ ដោយអំណាចវត្ថុដែលគួរ
និងមិនគួរក្នុងវិន័យបិដកទាំងអស់ ឈ្មោះថា បញ្ញត្តិ ។ ដែលឈ្មោះថា
បញ្ញត្តានុលោម គប្បីឃើញក្នុងមហាបទេស ៤ ។

ការបំផ្លាញបច្ច័យ ឈ្មោះថា សម្លាប់នូវបច្ច័យក្នុងអកប្បិយវត្ថុ,
អធិប្បាយថា ភិក្ខុគប្បីធ្វើកម្មដែលមិនគួរ ដោយចិត្តណា ការដែលមិន
ញ៉ាំងចិត្តនោះឡើងកើតឡើង ឈ្មោះថា ការសម្លាប់នូវបច្ច័យក្នុងអកប្បិយ
វត្ថុ ។

ការធ្វើដោយប្រមាណ គឺ ដោយល្មមសមគួរ អធិប្បាយថា
សេចក្តីតាំងនៅក្នុងសេចក្តីល្មមសមគួរ ឈ្មោះថា ការធ្វើប្រមាណក្នុង
កប្បិយវត្ថុ ។

[៣២] ពាក្យថា កាយេន អាបន្នតិ : ត្រូវដោយកាយ មាន

សេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិដែលកើតអំកាយទ្វារ ដោយកាយ ។ ត្រូវអាបត្តិ ដែលកើតតាមវចីទ្វារ ដោយវាចា ។

ពាក្យថា កាយេន វុដ្ឋាតិ មានសេចក្តីថា សូម្បីរឿការសម្តែង ក្នុងតិណវត្តារកសមថៈចេញ ឈ្មោះថា ចេញចាកដោយកាយ ។ តែ កាលសម្តែងហើយចេញ ឈ្មោះថា ចេញចាកដោយវាចា ។

[៣៣] បរិភោគដោយការលេបចូល ឈ្មោះថា អត្តន្តរបរិភោគ (បរិភោគលេបចូលទៅ) ។ ការលាបស៊ីសៈជាដើម ឈ្មោះថា ពាហិ របរិភោគ (ប្រើប្រាស់ខាងក្រៅ) ។

[៣៤] ពាក្យថា អនាគតំ ភារំ វេហតិ : បុគ្គលដែលនាំការៈ មិនទាន់មក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនមែនជាថេរៈ តែនាំការៈមានកាន់ផ្ទិត នឹងអារាធនាឱ្យសម្តែងធម៌ជាដើម ដែលព្រះថេរៈទាំងឡាយនឹងគប្បីនាំ គឺផ្ដើមព្យាយាមប្រុងទទួលការៈនោះ ។

ពាក្យថា អនាគតំ ភារំ ន វេហតិ : បុគ្គលដែលមិននាំការៈ ដែលមកហើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលជាថេរៈ តែមិនធ្វើកិច្ចរបស់ ព្រះថេរៈ, អធិប្បាយថា ឱ្យសាបសូន្យនូវកិច្ចទាំងពួងមានជាដើមយ៉ាងនេះ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុជាថេរៈសម្តែងធម៌ខ្លួន

ឯង ឬអាណនាភិក្ខុដទៃបាន^១ ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាត
បាដិមោក្ខមានព្រះថេរៈជាធំ^២ ។

[៣៥] ពាក្យថា ន គុក្កច្ឆាយិតំ ន គុក្កច្ឆាយតិ : បុគ្គល
ដែលសង្ស័យចំពោះហេតុដែលមិនគួរសង្ស័យ មានសេចក្តីថា ប្រព្រឹត្ត
រឿងស ធ្វើវត្ថុដែលមិនគួររឿងស ។

ពាក្យថា គុក្កច្ឆាយិតំ ន គុក្កច្ឆាយតិ : បុគ្គលដែលមិន
សង្ស័យចំពោះហេតុដែលគួរសង្ស័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនប្រព្រឹត្ត
រឿងសធ្វើវត្ថុដែលគួររឿងស, អធិប្បាយថា អាសវៈទាំងឡាយ តែង
ចម្រើនដល់បុគ្គល ២ ពួក នេះឯង^៣ រមែងចម្រើនកព្វនទាំងថ្ងៃ ទាំង
យប់ ។

សេចក្តីសូម្បីក្នុងពួក ២ ដែលជាលំដាប់ទៅ គប្បីជ្រាបដោយ
អំណាចនៃសេចក្តី ដែលផ្ទុយគ្នានឹងការពោលហើយ ។

បទដ៏សេស រាប់ថា មានសេចក្តីច្បាស់ទាំងអស់នោះឯង ព្រោះ
មានន័យដូចពោលហើយក្នុងបទនោះ ។ ។

ពណ៌នាពួក ២ ចប់

១. វិន. មហា. ឧបាសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៦៨/៣៦៩ ។ ២. វិន. មហា. ឧបាសថ
ក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៧៤/៣៧៥ ។ ៣. អង្គ. ទុក. ពាលវគ្គ. ៤០. ៣៥៣/១៩១ ។

អធិប្បាយពួក ៣

វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៣ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[៣៧] ច្រើនបទថា អត្ថាបត្តិ តិដ្ឋន្ត ភគវតី អាបជ្ជតិ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាលដែលព្រះមានព្រះភាគគង់នៅ មានសេចក្តីថា កាលព្រះមានព្រះភាគនៅមានព្រះជន្ម ភិក្ខុទើបត្រូវអាបត្តិណា អាបត្តិនោះ មាន ។ មានន័យដូចគ្នាគ្រប់បទ ។

បណ្តាអាបត្តិទាំងនោះ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាលដែលព្រះមានព្រះ ភាគគង់នៅ ព្រោះលោហិតប្បាទ ។ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាលដែលព្រះ មានព្រះភាគបរិព្វានហើយ កាលដែលព្រះអង្គគង់នៅឡើយ មិនត្រូវ អាបត្តិ ព្រោះហៅព្រះថេរៈដោយពាក្យថា អារុសោ ជាបច្ច័យ ព្រោះព្រះ ពុទ្ធដីកថា “ម្នាលអានន្ទ ក៏ក្នុងកាលសព្វថ្ងៃនេះ ពួកភិក្ខុហៅគ្នានឹងគ្នា ដោយពាក្យថា អារុសោ អំណើៈឥតតថាគតទៅ អ្នកទាំងឡាយ កុំហៅ យ៉ាងនេះទៀតឡើយ, ម្នាលអានន្ទ ភិក្ខុចាស់ជាង ត្រូវហៅភិក្ខុខ្ចីជាង ដោយគោត្រ ក៏បាន ដោយពាក្យថា អារុសោ ក៏បាន; ចំណែកភិក្ខុខ្ចីជាង ត្រូវហៅភិក្ខុចាស់ជាងថា ភន្តេ ក៏បាន ថា អាយស្វា ក៏បាន”^១ ដូច្នេះ ។

១. ទីយ. សីល. មហាបរិនិព្វានសូត្រ. ១៤. ១៤១/៣២០ ។

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិទាំងក្នុងកាលដែលព្រះអង្គគង់នៅ ទាំងក្នុងកាល
ដែលព្រះអង្គបរិព្វានហើយ វៀរអាបត្តិទាំង ២ នេះចេញ ភិក្ខុរមែងត្រូវ
អាបត្តិដ៏សេស ។

កាលហាមហើយ ឆាន់របស់ទំពា របស់ឆាន់ ដែលមិនជារបស់
សល់ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងកាល មិនត្រូវក្នុងវិកាលទេ ។ អាបត្តិ
ព្រោះវិកាលភោជន ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុងវិកាល មិនត្រូវក្នុងកាល
ទេ ។ អាបត្តិដ៏សេស រមែងត្រូវទាំងក្នុងកាលទាំងក្នុងវិកាល ។

ក្នុងវេលាយប់ រមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា, ក្នុងវេលា
ថ្ងៃ រមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះមិនបិទទ្វារពួនសម្លៀក (ដេក) ។ ទាំងវេលាយប់
ទាំងវេលាថ្ងៃ រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។

ភិក្ខុពាល មិនឆ្លាត កាលឱ្យបរិស័ទឧបដ្ឋាក ដោយគិតថា យើង
មានវស្សា ១០ យើងមានវស្សាច្រើនជាង ១០ ភិក្ខុមានវស្សា ១០ ត្រូវ
អាបត្តិ, មានវស្សាខ្វះពី ១០ មិនត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុប្លីបូកណ្តាល កាលឱ្យបរិស័ទឧបដ្ឋាក ដោយគិតថា យើងជា
បណ្ឌិត យើងជាអ្នកឆ្លាត ភិក្ខុមានវស្សាខ្វះពី ១០ ត្រូវអាបត្តិ មានវស្សា
១០ មិនត្រូវអាបត្តិ ។

ទាំងភិក្ខុមានវស្សា ១០ ទាំងភិក្ខុមានវស្សាខ្វះពី ១០ រមែងត្រូវ

អាបត្តិដ៏សេស ។

ភិក្ខុពាល មិនឆ្ងាត កាលមិនកាន់និស្ស័យ ដោយគិតថា យើង
មានវស្សាគ្រប់ ៥ ភិក្ខុមានវស្សា ៥ ត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុថ្មីមិនកាន់និស្ស័យ ដោយគិតថា យើងជាបណ្ឌិត ជាអ្នកឆ្ងាត
មានវស្សាខ្លះពី ៥ ត្រូវអាបត្តិ ។ ទាំងភិក្ខុមានវស្សា ៥ ទាំងភិក្ខុមាន
វស្សាខ្លះពី ៥

រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។ ភិក្ខុមានចិត្តអកុសល ត្រូវអាបត្តិ គឺ
ត្រូវអាបត្តិព្រោះបង្រៀនធម៌ជាបទចំពោះអនុបសម្បន្ន, សម្តែងធម៌ដល់
មាតុត្រាម ។

ភិក្ខុមានចិត្តអកុសល ត្រូវអាបត្តិ គឺ អាបត្តិច្រើនប្រភេទ មាន
បារាជិក, សុក្កវិសដ្ឋិ, កាយសំសគ្គៈ, ទុដ្ឋល្លៈ, អត្តកាមបារិច្ឆិយា,
ទុដ្ឋទោសៈ, សង្ឃិភេទៈ, បហារទានៈ, តលសត្តិកៈ ជាដើម ។

ភិក្ខុមានចិត្តអព្យាក្រឹត ត្រូវអាបត្តិ គឺ មានការមិនក្លែងដេកក្នុង
ផ្ទះរមត្តាជាដើម ។ ព្រះអរហន្ត រមែងត្រូវអាបត្តិណា ភិក្ខុដែលមានចិត្ត
ជាអព្យាក្រឹត រមែងត្រូវអាបត្តិនោះទាំងអស់ ។

ភិក្ខុមានចិត្តប្រកបដោយសុខវេទនា ត្រូវអាបត្តិ គឺ អាបត្តិច្រើន
ប្រភេទ មានមេប៉ុនធម្មជាដើម ។ ភិក្ខុមានចិត្តប្រកបដោយសុខវេទនា
រមែងត្រូវអាបត្តិណា ភិក្ខុដែលមានខ្លួនមធឿត(ព្រងើយ) ក៏ត្រូវអាបត្តិ

នោះដែរ ឈ្មោះថា ភិក្ខុមានចិត្តប្រកបដោយអទុក្ខមសុខវេទនា ត្រូវ
អាបត្តិ ។

[៣៨] ពាក្យថា តយោ បដិក្ខេធា : បំរាម ៣ យ៉ាង មាន
សេចក្តីថា ការហាម ៣ យ៉ាងរបស់ព្រះមានព្រះភាគ គឺ ជាអ្នកប្រាថ្នា
ច្រើន ជាអ្នកមិនសន្តោសក្នុងបច្ច័យ ៤ សេចក្តីមិនរក្សាការបដិបត្តិដែល
ដុសខាត់កិលេស, ធម៌ ៣ យ៉ាងទាំងនេះឯង ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ហាមហើយ ។

ចំណែកធម៌ ៣ យ៉ាង មានអ្នកប្រាថ្នាតិចជាងដើម ដែលព្រះ
មានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ។ ព្រោះហេតុនោះ លោកទើបពោលថា
ធម៌ ៣ យ៉ាងទ្រង់អនុញ្ញាត ។

[៣៩] ភិក្ខុឱ្យបរិស័ទឧបដ្ឋាក ដោយគិតថា យើងមានវស្សាគ្រប់
១០ មិនកាន់និស្ស័យដោយគិតថា យើងមានវស្សាគ្រប់ ៥ ភិក្ខុពាលត្រូវ
អាបត្តិ ភិក្ខុជាបណ្ឌិតមិនត្រូវអាបត្តិ ។

អ្នកមានវស្សាខ្វះពី ១០ គិតថា យើងជាអ្នកឆ្លាត កាលឱ្យបរិស័ទ
ឧបដ្ឋាក ព្រោះភាពជាពហុស្សត និងភិក្ខុមានវស្សាខ្វះពី ៥ មិនកាន់
និស្ស័យ ភិក្ខុជាបណ្ឌិតត្រូវអាបត្តិ ភិក្ខុពាលមិនត្រូវអាបត្តិ ។

ទាំងអ្នកឆ្លាត ទាំងអ្នកល្ងង់ រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។

កាលមិនចូលវស្សា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងកាឡបក្ខ មិនត្រូវក្នុង
ជុណ្ហបក្ខ ។ កាលមិនបវារណាក្នុងថ្ងៃមហាបវារណា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុង
ជុណ្ហបក្ខ មិនត្រូវក្នុងកាឡបក្ខ ។ រមែងត្រូវអាបត្តិ ដ៏សេសទាំងក្នុង
កាឡបក្ខនិងជុណ្ហបក្ខ ។

ការចូលវស្សា រមែងសម្រេចក្នុងកាឡបក្ខ មិនគួរក្នុងជុណ្ហបក្ខ ។
បវារណាក្នុងថ្ងៃមហាបវារណា រមែងគួរក្នុងជុណ្ហបក្ខ មិនគួរក្នុង
កាឡបក្ខ ។

សង្ឃកិច្ចដែលទ្រង់អនុញ្ញាតដ៏សេសផ្សេងទៀត រមែងគួរទាំងក្នុង
កាឡបក្ខ និងជុណ្ហបក្ខ ។

ភិក្ខុស្លៀកសំពត់ងូតទឹកភ្លៀង ដែលវិកប្បរក្សទុកក្នុងថ្ងៃបាដិបទ
ក្រោយពីថ្ងៃពេញបូរមីខែកត្តិក ភិក្ខុត្រូវក្នុងហេមន្តរដូវ ។

តែក្នុងកុរុន្តិពោលថា មិនដកក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែកត្តិក រមែង
ត្រូវក្នុងហេមន្តរដូវ ។ ពាក្យក្នុងអដ្ឋកថាកុរុន្តិនោះ លោកពោលប្រពៃ ។
ព្រោះព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ទុកថា “(ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
អនុញ្ញាត) ឱ្យអធិដ្ឋានសំពត់សម្រាប់ងូតទឹកភ្លៀងអស់ ៤ ខែនៃរដូវភ្លៀង
បន្ទាប់អំពីកាល ៤ ខែនោះទៅ ត្រូវវិកប្បទុក”^១ ។

១. វិន. មហា. ចីវរក្ខន្ធកៈ. ៨. ៦៦/១៤៣ ។

កាលរដូវក្ដៅនៅសល់ជាង ១ ខែ ភិក្ខុស្វែងរក និងកាលរដូវក្ដៅ នៅសល់ជាងកន្លះខែ ភិក្ខុស្លៀក ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងគិម្ពរដូវ ។

កាលមានសំពត់ដូចត្រីក្បែង តែអាក្រក់កាយដូចត្រីក្បែង ឈ្មោះ ថា ត្រូវអាបត្តិក្នុងវស្សានរដូវ ។

សង្ឃកាលធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោសថ ឬ អធិដ្ឋានឧបោសថ សង្ឃត្រូវ អាបត្តិ ។

គណៈកាលធ្វើសុត្តទេស និងអធិដ្ឋានឧបោសថ គណៈត្រូវ អាបត្តិ ។

ភិក្ខុតែមួយរូប កាលធ្វើសុត្តទេស ឬគ្រូត្រូវអាបត្តិ ។

សូម្បីក្នុងបរាវណាក៏ន័យនេះដែរ ។

សង្ឃឧបោសថ និងសង្ឃបរាវណា រមែងសម្រេចដល់សង្ឃ ប៉ុណ្ណោះ ។

គណៈឧបោសថ និងគណៈបរាវណា រមែងសម្រេចដល់គណៈ ប៉ុណ្ណោះ ។

អធិដ្ឋានឧបោសថ និងអធិដ្ឋានបរាវណា រមែងសម្រេចដល់ ឬគ្រូឬប៉ុណ្ណោះ ។

ការបិទ ៣ យ៉ាងជាដើម

[៤០] កាលពោលពាក្យថា “ខ្ញុំត្រូវអាបត្តិបាណជិក”ជាដើម
ឈ្មោះថា ភិក្ខុបិទបាំងវត្ថុ មិនបិទបាំងអាបត្តិ ។

កាលពោលពាក្យថា “ខ្ញុំបានសេពមេថ្មនធម្ម” ជាដើម ឈ្មោះថា
ភិក្ខុបិទបាំងអាបត្តិ មិនបិទបាំងវត្ថុ ។

ភិក្ខុណា មិនប្រាប់វត្ថុ មិនប្រាប់អាបត្តិ, ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា បិទ
បាំងទាំងវត្ថុ ទាំងអាបត្តិ ។

ដែលឈ្មោះថា ទឹកបាំង ព្រោះបិទបាំងទុក ។

ទឹកបាំង គឺ រោងភ្លើង ឈ្មោះថា គ្រឿងបិទបាំង គឺ ផ្ទះជាទីរក្សា
កាយ ។ សូម្បីក្នុងទីបិទបាំងក្រៅនេះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ភិក្ខុដែលបិទទ្វារនៅខាងក្នុងរោងភ្លើង គួរធ្វើបរិកម្ម ។ សូម្បីភិក្ខុ
ដែលបិទនៅក្នុងទីក ក៏គួរធ្វើបរិកម្មនោះដូចគ្នា ។ តែមិនគួរទំពាប្បឆាន់
ក្នុងស្ថានទាំង ២ ។

របស់ដែលបិទបាំង គឺ សំពត់ គួរក្នុងទីទាំងពួង ។

ភិក្ខុដែលបិទបាំង (កាយ) ដោយរបស់បិទបាំង គឺ សំពត់នោះ
ហើយ សមគួរធ្វើកិច្ចទាំងពួង ។

បទថា វេហន្តិ : ប្រព្រត្តិពុស្រ្តល មានសេចក្តីថា រមែងទៅ គឺ

រមែងចេញទៅ បានដល់ មិនបានសេចក្តីតិះដៀលឬពាក្យជំទាស់ ។
 ព្រះចន្ទផុតពីពពក អ័ព្ទ ផ្សែង ធូលី និងរាហូហើយ ស្រឡះល្អ រមែង
 រុងរឿង, កាលវត្ថុទាំងនោះណាមួយកំបាំងហើយ រមែងមិនរុងរឿង ។
 ព្រះអាទិត្យក៏ដូចគ្នា ។ សូម្បីធម្មវិន័យដែលភិក្ខុបើកបង្ហាញ គឺ សម្តែង
 ចេញនោះឯង ទើបរុងរឿង, បើទាំងទុកមិនរុងរឿងទេ ។

អាបត្តិដែលភិក្ខុអាពាធត្រូវជាដើម

[៤១] ភិក្ខុអាពាធ កាលសូមភេសជ្ជៈដទៃ ក្រៅពីភេសជ្ជៈ
 ដែលចាំបាច់ត្រូវធ្វើ ឈ្មោះថា ភិក្ខុឈឺត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុមិនមានអាពាធ កាលសូមភេសជ្ជៈ ក្នុងកាលមិនចាំបាច់ត្រូវធ្វើ
 ដោយភេសជ្ជៈ ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនឈឺត្រូវអាបត្តិ ។

អាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ទាំងភិក្ខុឈឺ ទាំងភិក្ខុមិនឈឺត្រូវ
 អាបត្តិ ។

[៤២] ពាក្យថា អន្តោ អាបជ្ជតិ នោ ឲាហិ មានសេចក្តីថា
 កាលសម្រេចការដេក ចូលទៅប្រៀតប្រៀត (ភិក្ខុចូលទៅមុន) ឈ្មោះ
 ថា ភិក្ខុនៅខាងក្នុងត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្រៅ មិនត្រូវ ។ ពាក្យថា ឲាហិ
 អាបជ្ជតិ នោ អន្តោ មានសេចក្តីថា កាលតាំង និងគ្រែជាដើមរបស់

សង្ឃទុកក្នុងទីវាលហើយជៀសចេញទៅ ឈ្មោះថា នៅខាងក្រៅត្រូវ
អាបត្តិ នៅខាងក្នុងមិនត្រូវ ។ អាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិទាំង
ខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ។

ពាក្យថា អន្តោ សីមាយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអាគន្ធកៈ កាល
មិនសម្តែងអាគន្ធកវត្ត បាំងនត្រ ពាក់ស្បែកជើង ចូលកាន់វិហារ ល្មម
ត្រឹមតែចូលឧបចារសីមា ក៏ត្រូវ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅខាងក្នុងសីមា ត្រូវ
អាបត្តិ ។ ពាក្យថា ពហិ សីមាយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រៀមនឹងទៅ
កាលមិនបំពេញគមិកវត្ត មានរក្សាទុកដាក់ភណ្ឌៈឈើជាដើម ជៀសទៅ
តែល្មមឈានកន្លងឧបចារសីមាក៏ត្រូវ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅខាងក្រៅសីមា
ត្រូវអាបត្តិ ។ ត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិ ទាំងខាងក្នុង
សីមាទាំងខាងក្រៅសីមា ។

អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងកណ្តាលសង្ឃជាដើម

[៤៤] កាលភិក្ខុដែលចាស់ជាងមាន ភិក្ខុមិនបានទទួលអាវាធនា
ពោលធម៌ ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងកណ្តាលសង្ឃ ។ ក្នុងកណ្តាលគណៈក្តី
ក្នុងសំណាក់នៃបុគ្គលក្តី កន្លែងនេះឯង ។

ចេញ (ចាកពីអាបត្តិ) ដោយតិណវត្តារកសម្រេចៈ ឈ្មោះថា

ចេញចាកដោយកាយ ។

កាលភិក្ខុមិនញ៉ាំងកាយឱ្យញ័រ សម្តែងដោយវាចា អាបត្តិ ឈ្មោះ
ថា ចេញចាកដោយវាចា ។

កាលធ្វើកិរិយាតាមមកកាយប្រកបនឹងវាចា សម្តែងអាបត្តិ ឈ្មោះ
ថា ចេញចាកដោយកាយនិងវាចា ។

អាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនី និងជាវដ្តានគាមិនី ឈ្មោះថា ចេញ
ចាកក្នុងកណ្តាលសង្ឃ ។ តែអាបត្តិជាទេសនាគាមិនីឬណ្ហោះ ឈ្មោះថា
ចេញចាកក្នុងកណ្តាលគណៈ និងក្នុងសំណាក់នៃបុគ្គល ។

អង្គជាហេតុដាក់ទោសនិងបន្ថែមទោស

[៤៩] ពីរបទថា អាគាឡាយ ចេតេយ្យ ៖ គប្បីលែង
ដើម្បីសេចក្តីមាំមួន មានសេចក្តីថា សង្ឃគប្បីតាំងចិត្តដើម្បីសេចក្តីតឹង
រឹង គឺ ដើម្បីសេចក្តីមាំទាំ, អធិប្បាយថា សង្ឃកាលប្រាថ្នា គប្បីដាក់
ឧក្ខេបនីយកម្ម ដល់ភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃដាក់តជ្ជនីយកម្មជាដើម ហើយ
មិនញ៉ាំងវត្ថុឱ្យពេញ ។

ក្នុងពាក្យថា អលង្កិ ច ហោតិ ពាលោ ច អបកតត្ថោ ច
៖ ភិក្ខុជាអ្នកឥតមានខ្មាស ១ ភិក្ខុល្ងង់ ១ មិនមែនជាបកតត្ថ ១ នេះ

មានសេចក្តីថា មិនគប្បីដាក់ទោសដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះថា អ្នកនេះ
 ជាមនុស្សល្ងង់ មិនស្គាល់ធម៌និងអធម៌ ឬថា អ្នកនេះ មិនមែនបកតត្ត
 មិនស្គាល់អាបត្តិនិងមិនមែនអាបត្តិ ។ គប្បីដាក់ទោសដល់ភិក្ខុដែលត្រូវ
 អាបត្តិ ដែលជាមនុស្សល្ងង់ជាមូល និងមានភាពមិនមែនអ្នកបកតត្តជា
 មូល ។

អ្នកត្រូវអាបត្តិ ២ កង ឈ្មោះថា ភិក្ខុជាអ្នកមានសីលវិបត្តិក្នុង
 អធិសីល ។

អ្នកត្រូវអាបត្តិ ៥ កង ឈ្មោះថា មានអាចារវិបត្តិក្នុងអជ្ឈាចារ ។
 អ្នកប្រកបដោយអន្តគាហិកទិដ្ឋិ ឈ្មោះថា មានទិដ្ឋិវិបត្តិក្នុង
 អតិទិដ្ឋិ ។

គប្បីដាក់ទោសដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ដែលមិនឃើញ មិនសម្តែង
 អាបត្តិ និងមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិប៉ុណ្ណោះ ។

អនាចារៈផ្សេង ៗ មានលេងល្បែងភ្ជាប់ជាដើម ដោយគ្រឿង
 លេងមានបាស្តា^១ជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុជាអ្នកប្រកបខាងល្បែងដោយ
 កាយ ។

អនាចារផ្សេង ៗមានធ្វើភ្លេងមាត់ជាដើម ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រកប

១. បាសកាទីហិ, បាសក = ដាក់ត្រាប់កាក់ - លេងបាស្តា ។

ខាងលើដោយវាចា ។

អនាថាតាមទូរទាំង ២ ដោយប្រភេទផ្សេងៗ មានរាំ ប្រគំ
និង ច្រៀងជាដើម ឈ្មោះថា ជាអ្នកប្រកបខាងលើដោយកាយនិង
វាចា ។

ការប្រព្រឹត្តិកន្លងសិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាយទូរ ឈ្មោះថា
អ្នកប្រកបដោយមារយាទ មិនមានសណ្តាប់ធ្នាប់ដោយកាយ ។

ការប្រព្រឹត្តិកន្លងសិក្ខាបទ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងវចីទូរ ឈ្មោះថា
អ្នកប្រកបដោយមារយាទ មិនមានសណ្តាប់ធ្នាប់ដោយវាចា ។

ការប្រព្រឹត្តិកន្លងសិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងទូរទាំង ២ ឈ្មោះ
ថា អ្នកប្រកបដោយមារយាទ មិនមានសណ្តាប់ធ្នាប់ដោយកាយនិង
វាចា ។

ពីរបទថា កាយិកេន ឧបហាតិកេន បានដល់ ដោយការមិន
សិក្សាសិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាយទូរ ។

ពិតមែន ភិក្ខុណាមិនសិក្សាសិក្ខាបទនោះ ភិក្ខុនោះឈ្មោះថា
បៀតបៀនសិក្ខាបទនោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ការមិនសិក្សានោះរបស់ភិក្ខុ
នោះ លោកទើបពោលថា ការបៀតបៀនដោយកាយ ។ សូម្បីក្នុងអង្គ
២ ដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។

ពាក្យថា កាយិកេន មិន្ទាជីវេន : មិច្ឆាទិដ្ឋិដោយកាយ បាន
ដល់ ដោយការទទួលជាខ្ញុំបម្រើរបស់គ្រហស្ថ មាននាំដំណឹងជាដើមក្តី
ដោយវេជ្ជកម្ម មានវះបូសជាដើមក្តី ។

បទថា វាចសិកេន : ដោយវាចា បានដល់ ដោយទទួលឬ
ប្រាប់ដំណឹង (របស់គ្រហស្ថ) ជាដើម ។ បទទី ៣ លោកពោលដោយ
អំណាចប្រកបបទទាំង ២ ចូលជាមួយគ្នា ។

ច្រើនបទថា អលំ ភិក្ខុ មា ភណ្ឌនំ : ម្សាលភិក្ខុ មិនគួរទេ
អ្នកកុំបង្ក ហេតុ មានសេចក្តីថា នៃភិក្ខុកុំឡើយ លោកកុំធ្វើការបង្កហេតុ
កុំឈ្មោះគ្នា កុំទាស់ទែងគ្នា កុំធ្វើការវិវាទគ្នាឡើយ^១ ។

បទថា ន វោហរិតពោ : មិនត្រូវស្តីពោលរក បានដល់ មិន
គប្បីពោលអ្វីឡើយ ។

ពិតមែន ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងមិនសម្គាល់ (នូវន័យ) ដែល
នឹងគប្បីស្តាប់ពាក្យរបស់ភិក្ខុដូច្នោះសូម្បីថា កំពុងពោល ។

ពាក្យថា ន កិស្មិញ្ចី បច្ចេកដ្ឋានេ : មិនត្រូវតម្កល់ទុកក្នុង
តំណែងផ្សេងណាមួយ មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣

១. វិន. មហា. បវរណាខន្ធកៈ. ៧. ៤៣/១២៨ ។

គឺ ជាអលង្ការជាដើម) ដែលសង្ឃមិនគប្បីតាំងទុកក្នុងតំណែងណា ៗ គឺ សូម្បីតំណែងតែមួយ មានកាន់ជួត (អនុមោទនា) ជាដើម ។

ពីរបទថា ឱកាសំ ការាបេន្តស្សៈ : ដែលមកសូមឱកាស មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣ គឺ ជាអលង្ការជាដើម) ដែលសូមឱកាសយ៉ាងនេះថា សូមលោកឱ្យឱកាស ខ្ញុំចង់និយាយនឹងលោក ។

ពាក្យថា នាលំ ឱកាសកម្មំ កាតុំ : មិនត្រូវធ្វើឱកាសកម្ម មានសេចក្តីថា ឱកាសដែលភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើថា លោកនឹងធ្វើអ្វី ? ដូច្នេះ ។

ពាក្យថា សវេនីយំ នាធាតពំ : មិនត្រូវជឿស្តាប់ពាក្យ មានសេចក្តីថា ពាក្យឆ្លើយ មិនគួរជឿតាម គឺ សូម្បីពាក្យក៏មិនគួរស្តាប់ មិនគួរទៅក្នុងទីដែលលោកប្រាថ្នានឹងជាប់តាមខ្លួនទៅ ។

ច្រើនបទថា តីហឡេហំ សមន្តាគតស្ស ភិក្ខុនោ វិនយោ : ភិក្ខុមិនត្រូវសួរវិន័យចំពោះភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ រមែងជឿវិន័យណា វិន័យនោះ រមែងជាវិន័យរបស់លោក វិន័យនោះ ដែលសង្ឃមិនគប្បីសួរ ។

ពីរបទថា អនុយោគោ ន ធាតពោ : ភិក្ខុមិនត្រូវឱ្យការសាកសួរ មានសេចក្តីថា សង្ឃមិនគប្បីឱ្យឱកាសដើម្បីសួរ ដល់ភិក្ខុពាលនោះ អ្នកសួរថា នេះ គួរឬ ? លោកដែលសង្ឃគប្បីឆ្លើយថា ចូរសួរ

ភិក្ខុដទៃ ។ សូម្បីភិក្ខុណា រមែងសួរភិក្ខុនោះ ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុអ្នក
បណ្ឌិតគប្បីពោលថា លោកចូរសួរភិក្ខុដទៃ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុពាល
នោះ ដែលភិក្ខុដទៃមិនគប្បីសួរសោះឡើយ គឺ ពាក្យសួរបស់ភិក្ខុពាល
នោះ ដែលអ្នកណា ៗ មិនគប្បីស្តាប់ ។

ពីរបទថា វិនយោ ន សាក្ខីតព្វោ : ភិក្ខុមិនត្រូវសាក
ញាវិន័យ មានសេចក្តីថា បញ្ញាវិន័យដែលអ្នកណា ៗ មិនគប្បីសន្មនា
គឺ រឿងដែលគួរ ឬមិនគួរ ក៏មិនគប្បីសន្មនា (នឹងភិក្ខុពាលនោះ) ។

បុគ្គលទៅកាន់អបាយ ៣ ពួកជាដើម

[៤៦] ពីរបទថា ឥនមប្បហាយ : ព្រោះមិនលះលទ្ធិនេះចេញ
បានដល់ មិនលះបង់លទ្ធិមានអ្នកបដិញ្ញាថា ខ្លួនជាព្រហ្មចារីបុគ្គលជា
ដើមនោះ ។

ពីរបទថា សុទ្ធិំ ព្រហ្មចារី : ព្រហ្មចារីបុគ្គលដ៏បរិសុទ្ធិ បានដល់
ភិក្ខុខ័ណស្រព ។

ពីរបទថា ធាតព្យតំ អាបជ្ជតិ : តែងដល់នូវការសេពគប់
បានដល់ ជាអ្នកធ្លាក់ទៅ គឺការសេព ។

តែព្រោះព្រះបាទថា ន័យមប្បហាយ បុគ្គលនោះ គប្បីលះ
 សេចក្តីប្តេជ្ញាថា “ខ្លួនជាព្រហ្មចារីបុគ្គល” នោះចេញ ហើយសូម
 ឧទាហរណ៍ចំពោះព្រះខ័ណ្ឌាស្រពថា “ខ្ញុំពោលកុហក សូមលោកអត់ទោស
 ដល់ខ្ញុំ” ហើយលះបង់ទិដ្ឋិដែលថា “ទោសក្នុងកាមទាំងឡាយមិនមាន”
 ចេញ ធ្វើការជម្រះគតិឱ្យស្អាត ។

អកុសលទាំងឡាយផង ឬសគល់ទាំងឡាយផង ឈ្មោះថា
 អកុសលមូល ; ម្យ៉ាងទៀត ឬសគល់របស់អកុសលទាំងឡាយ ឈ្មោះ
 ថា អកុសលមូល ។ សូម្បីក្នុងកុសលមូល ក៏ន័យនេះដែរ ។

ការប្រព្រឹត្តអាក្រក់ ឬការប្រព្រឹត្តខុស ឈ្មោះថា ទុច្ចរិត ។

ការប្រព្រឹត្តរៀបរយ ឬការប្រព្រឹត្តល្អ ឈ្មោះថា សុច្ចរិត ។

ទុច្ចរិត ដែលធ្វើតាមមកកាយ ឈ្មោះថា កាយទុច្ចរិត ។

ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យនេះឯង ។ ពាក្យដ៏សេស រាប់ថា ច្បាស់
 លាស់ហើយ ព្រោះមានន័យដូចពោលហើយ ក្នុងទីនោះ ៗ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៤

ប្រភេទរបស់អាបត្តិ

[៤៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៤ គប្បីជាបដិច្ច៖ ៖

ពាក្យថា សកវាចាយ អាបជ្ជតិ បរវាចាយ វុដ្ឋាតិ : មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយប្រភេទផ្សេងៗ មានបទសោធម្មាបត្តិជា
ដើម ជាប់ដោយវច្ឆិទ្វារ ដល់ស្ថានដែលរម្ងាប់ដោយតិណវត្តាកេះហើយ
ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយវាចារបស់ខ្លួន ចេញចាកអាបត្តិដោយវាចា
របស់អ្នកដទៃ ។

ពាក្យថា បរវាចាយ អាបជ្ជតិ សកវាចាយ វុដ្ឋាតិ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវដោយកម្មវាចារបស់ភិក្ខុដទៃ ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិ
លាមក កាលសម្តែងក្នុងសំណាក់របស់បុគ្គល ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ
ដោយវាចារបស់អ្នកដទៃ ចេញចាកអាបត្តិ ដោយវាចារបស់ខ្លួន ។

ពាក្យថា សកវាចាយ អាបជ្ជតិ សកវាចាយ វុដ្ឋាតិ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិផ្សេងៗ មានបទសោធម្មាបត្តិជាដើម ជាប់
ដោយវច្ឆិទ្វារដោយវាចារបស់ខ្លួន សូម្បីកាលសម្តែងចេញហើយ ដោយ

ខ្លួនឯង ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយវាចារបស់ខ្លួន ចេញចាកអាបត្តិ
ដោយវាចារបស់ខ្លួន ។

ពាក្យថា បរវាចាយ អាបជ្ជតិ បរវាចាយ វុដ្ឋាតិ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស មានសូឡសមនុកាសនៈ ៣
ដង ដោយកម្មវាចារបស់អ្នកដទៃ សូម្បីកាលចេញ ក៏ដូចគ្នា ឈ្មោះថា
ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដោយវាចារបស់អ្នកដទៃ ចេញចាកអាបត្តិ ដោយវាចា
របស់អ្នកដទៃ មានបរិវាសកម្មវាចាជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងចតុកៈពួកដទៃបន្ទាប់អំពីបឋមចតុកៈនោះ គប្បីជ្រាប
ដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមកាយទ្វារ ដោយកាយ កាល
សម្តែងចេញ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកាយ ចេញដោយវាចា ។

ត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមវចីទ្វារ ដោយវាចា ឈ្មោះថា ត្រូវ
អាបត្តិដោយវាចា ចេញដោយកាយ ព្រោះតិណវត្ថារកសមថៈ ។

ត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមកាយទ្វារ ដោយកាយ ឈ្មោះថា
រមែងចេញចាកអាបត្តិ ដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមកាយទ្វារនោះឯង ដោយ
កាយ ព្រោះតិណវត្ថារកសមថៈ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកាយ ចេញ

ដោយកាយ ។

ត្រូវអាបត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅតាមវច្ឆិទ្វារ កាលសម្តែងអាបត្តិនោះ
ឯងចេញ ដោយវាចា ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយវាចា ចេញដោយ
វាចា ។

ភិក្ខុដែលដេកលក់ រមែងត្រូវអាបត្តិតាមចំនួននៃរោម ព្រោះកាយ
ពាល់ត្រូវគ្រែរបស់សង្ឃ ដែលមិនក្រាលដោយកម្រាលរបស់ខ្លួន និង
អាបត្តិដែលគប្បីត្រូវព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា ។ និងកាលភ្ញាក់ហើយដឹងថា
ខ្លួនត្រូវហើយសម្តែងចេញ ឈ្មោះថា ភិក្ខុដេកលក់ត្រូវអាបត្តិ ភ្ញាក់ឡើង
ចេញចាកអាបត្តិ តែកាលភ្ញាក់ត្រូវហើយ ដេកក្នុងស្ថានទីរម្ងាប់ដោយតិណ
វត្ថុរកៈ ឈ្មោះថា ភិក្ខុភ្ញាក់ឡើងត្រូវអាបត្តិ ដេកលក់ទៅវិញចេញចាក
អាបត្តិ ។ សូម្បី ២ បទខាងក្រោយ ក៏គប្បីជ្រាបដោយទំនងដែល
ពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ភិក្ខុដែលមិនមានសេចក្តីតាំងចិត្ត ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនមានចិត្តត្រូវ
អាបត្តិ ។ កាលសម្តែងចេញខាងក្រោយ ឈ្មោះថា ប្រកបដោយចិត្ត
ចេញចាកអាបត្តិ ។

ភិក្ខុដែលមានសេចក្តីតាំងចិត្ត ឈ្មោះថា ភិក្ខុមានចិត្តត្រូវអាបត្តិ ។

លោកដេកនៅក្នុងស្ថានទីរម្ងាប់ ដោយតិណវត្តារកៈ ឈ្មោះថា មិនមាន
ចិត្តចេញចាកអាបត្តិ ។ សូម្បី ២ បទដ៏សេស ក៏គប្បីជ្រាបដោយ
ទំនងដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ភិក្ខុណា សម្តែងសភាគាបត្តិ គឺ សម្តែងអាបត្តិយ៉ាងណាមួយ
មានអាបត្តិបាចិត្តិយជាដើម ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះការសម្តែងជាបច្ច័យ
ឈ្មោះថា ភិក្ខុសម្តែងអាបត្តិហើយ កំពុងតែសម្តែងត្រូវអាបត្តិទៀត ។
ពិតមែន កាលសម្តែងអាបត្តិនោះ រមែងត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ តែកាលត្រូវ
អាបត្តិទុក្ខដនោះ ឈ្មោះថា រមែងចេញចាកអាបត្តិបាចិត្តិយជាដើម ។
កាលចេញចាកអាបត្តិមានបាចិត្តិយជាដើម រមែងត្រូវអាបត្តិទុក្ខដនោះ
ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិហើយ ចេញចាកអាបត្តិ កំពុងចេញចាកអាបត្តិ
ត្រូវអាបត្តិទៀត ។ ចតុក្កៈនេះថា អត្ថិ អាបជ្ជន្តោ ទេសេតិ : ភិក្ខុត្រូវ
អាបត្តិហើយសម្តែង មាន ដូច្នេះ គប្បីជ្រាបថា លោកពោលសំដៅយក
ប្រយោគតែមួយប៉ុណ្ណោះ របស់បុគ្គលម្នាក់ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ដោយកម្ម, កាល
សម្តែងចេញ ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកម្ម ចេញចាកអាបត្តិដោយមិន
មែនកម្ម ។

ត្រូវអាបត្តិព្រោះបញ្ចេញសុក្កៈជាដើម ដោយមិនមែនកម្ម, ឈ្មោះ
ថា ត្រូវអាបត្តិដោយមិនមែនកម្ម ចេញចាកអាបត្តិដោយកម្ម មានបរិវាស
កម្មជាដើម ។

ត្រូវអាបត្តិព្រោះសមនុភាសនៈ ដោយកម្មប៉ុណ្ណោះ ហើយចេញ
ដោយកម្ម ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយកម្ម ចេញចាកអាបត្តិដោយកម្ម ។

រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ដោយមិនមែនកម្ម រមែងចេញដោយ
មិនមែនកម្ម ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិដោយមិនមែនកម្ម ចេញចាកអាបត្តិ
ដោយមិនមែនកម្ម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបរិក្ខារចតុក្កៈ

[៤៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងបរិក្ខារចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ទី១ បរិក្ខាររបស់ខ្លួន ទី២ បរិក្ខាររបស់សង្ឃ

ទី៣ បរិក្ខាររបស់ចេតិយ ទី៤ បរិក្ខាររបស់គ្រហស្ថ ។

ក៏បើថា បរិក្ខាររបស់គ្រហស្ថនោះ ជាប់សំដែលគេនាំមកដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់បាត្រ ចីវរ នរកម្ម និងភេសជ្ជៈ ។ ភិក្ខុនឹងឱ្យកូនសោ
និងឱ្យបរិក្ខារនោះនៅខាងក្នុងក៏គួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសម្មុទ្ធចតុក្កៈ

[៥០] វិនិច្ឆ័យក្នុងសម្មុទ្ធចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ចំពោះមុខសង្ឃ
ពិត, តែក្នុងវេលាចេញ មិនមានកិច្ចដែលសង្ឃត្រូវធ្វើ ព្រោះដូច្នេះ ទើប
ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីចំពោះមុខ ចេញចាកអាបត្តិក្នុងទី
កំបាំងមុខ ។

ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះបញ្ចេញសុក្កៈជាដើមកំបាំងមុខ រមែងចេញ
ចំពោះមុខសង្ឃ ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីកំបាំងមុខ ចេញចាកអាបត្តិ
ក្នុងទីចំពោះមុខ ។

ត្រូវអាបត្តិសមនុភាសនៈចំពោះមុខសង្ឃ សូម្បីចេញក៏ចំពោះមុខ
សង្ឃប៉ុណ្ណោះ ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីចំពោះមុខ ចេញចាកអាបត្តិ
ក្នុងទីចំពោះមុខ ។

រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ដោយប្រភេទផ្សេងៗ មានសម្បជាន
មុសាវាទជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិក្នុងទីកំបាំងមុខ ចេញចាក
អាបត្តិក្នុងទីកំបាំងមុខ ។

អជានន្តបត្តក្កៈ ដូចគ្នានឹងអបិត្តកបត្តក្កៈ ។

ក្លាយភេទ

[៥១] បទថា លីទ្គធាតុតាវេន : ដោយក្មួយភេទ មានសេចក្តី
ថា កាលការក្លាយភេទកើតដល់ភិក្ខុ ឬភិក្ខុនីដែលដេកហើយប៉ុណ្ណោះ
ទើបជាអាបត្តិព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា ។

ពាក្យថា លីទ្គធាតុតាវេន នេះឯង លោកពោលចំពោះអាបត្តិ
ព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នានោះ ។

ក៏អាបត្តិដែលមិនទូទៅ ដល់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនីទាំង ២ ចំណែករមែង
ចេញ ព្រោះការប្រាកដនៃភេទ ឈ្មោះថា ចេញចាកអាបត្តិ ដោយក្មួយ
ភេទ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសហបដិលាភចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងសហបដិលាភចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភេទរបស់ភិក្ខុណា រមែងប្តូរផ្លាស់ទៅ, ភិក្ខុនោះ ព្រមគ្នានឹងការ
បានភេទ (ថ្មី) រមែងលះភេទបុរសដើមចេញដោយអំណាចនៃភេទ
ដែលកើតឡើងមុន និងដោយភាពជាភេទប្រសើរ តាំងនៅក្នុងភេទស្រី
ដែលកើតខាងក្រោយ ។ កាយវិញ្ញត្តិ និងវចីវិញ្ញត្តិ ដែលប្រព្រឹត្តទៅ
ដោយអំណាចនៃចរិតរបស់បុរស និង អាការរបស់បុរសជាដើម រមែង
ម្យ៉ាងទៅ បញ្ញត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុក្តី បុរសក្តី រមែង
រលត់ទៅ ។ ក៏សិក្ខាបទ ៤៦ ពួកណា ដែលមិនទូទៅដល់ភិក្ខុនីទាំង
ឡាយ, មិនមានអាបត្តិ ព្រោះសិក្ខាបទទាំងនោះឡើយ ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងចតុក្កៈទី ២ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភេទរបស់ភិក្ខុនីណាមួយ រមែងផ្លាស់ទៅ, ភិក្ខុនីនោះ រមែងលះ
ភេទស្រីដែលរាប់ថា កើតខាងក្រោយ ព្រោះកើតឡើងខាងក្រោយខ្លះ
ព្រោះភាពជាភេទខ្សោយខ្លះ តាំងនៅក្នុងភេទបុរស ដែលរាប់ថា កើតមុន
ដោយប្រការដូចពោលហើយ ។ វិញ្ញត្តិដែលប្លែកពីការពោលហើយ
រមែងម្យ៉ាងទៅ ។ បញ្ញត្តិដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុនីក្តី ស្រីក្តី
រមែងរលត់ទៅ ។ សិក្ខាបទ ១៣០ ពួកណា ដែលមិនទូទៅដោយភិក្ខុ

ទាំងឡាយ, មិនមានអាបត្តិ ព្រោះសិក្ខាបទទាំងនោះឡើយ ។

ពីរបទថា ចត្តារោ សាមុគ្គសា : គ្រឿងអាង មាន ៤ បាន
ដល់ មហាបទេស ៤ ។ ពិតមែន មហាបទេស ៤ នេះ លោកពោល
ថា “សាមុគ្គសា” ព្រោះជាបទដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់រើឡើង គឺ
លើកឡើងតាំងទុកដោយខ្លួន ព្រះអង្គឯង ក្នុងកាលមិនទាន់កើតរឿង
ឡើង ។

បទថា បរិភោគា : គ្រឿងបរិភោគ បានដល់ លេបរបស់ដែល
គួរលេប ។

ចំណែកទឹក ព្រោះមិនជាកាលិក មិនបានទទួលប្រភេទ ក៏គួរ ។
យាវកាលិកជាដើម ដែលមិនបានទទួលប្រភេទ មិនគួរលេប ។
ថ្នាំមហាវិកដ្ឋ ៤ យ៉ាង ព្រោះជារបស់ចំពោះកាល គួរលេបក្នុង
កាល ដែលត្រាស់ទុកយ៉ាងណា ។

ពីរបទថា ឧបាសកោ សីលវា : ឧបាសកមានសីល បានដល់
អ្នកទ្រទ្រង់សីល ៥ ឬសីល ១០ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាគន្ធកាទិចតុក្កៈ

[៥២] វិនិច្ឆ័យក្នុងអាគន្ធកាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុដែលបាត់ឆត្រ ពាក់ស្បែកជើង ទទួរសីសៈចូលកាន់វិហារ និងត្រាច់ទៅក្នុងវិហារនោះ ចំពោះអាគន្ធកៈទើបត្រូវ ឯម្ចាស់អាវាសមិនត្រូវ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលមិនធ្វើអាវាសិកវត្ថុ ជាអាវាសិកទើបត្រូវ អាគន្ធកៈមិនត្រូវ ។ ទាំង ២ ពួក រមែងត្រូវអាបត្តិដែលជាកាយទ្វារ និងវច្ឆិទ្វារដ៏សេស ។ ទាំងអាគន្ធកៈ ទាំងអាវាសិក រមែងមិនត្រូវអាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងគមិយចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុដែលមិនញ៉ាំងគមិយវត្ថុឱ្យពេញ ហើយចេញទៅ ជាអ្នកត្រៀមនឹងទៅ ទើបត្រូវ, ជាអាវាសិក មិនត្រូវ ។

កាលមិនធ្វើអាវាសិកវត្ថុ ជាអាវាសិក ទើបត្រូវ អ្នកត្រៀមនឹងទៅ មិនត្រូវ ។ ទាំង ២ ពួក រមែងត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ។ ទាំង ២ ពួក មិនត្រូវ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុនានត្ថតាទិចតុក្កៈ

[៥៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុនានត្ថតាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សេចក្តីដែលបារាជិក ៤ មានវត្ថុផ្សេងពីគ្នានិងគ្នានុ៎ះឯង រមែងមាន, សេចក្តីដែលបារាជិក ៤ មានអាបត្តិផ្សេងពីគ្នានិងគ្នាមិនមានទេ ។ ពិតមែន អាបត្តិបារាជិកទាំងអស់នោះ គង់ជាអាបត្តិបារាជិកដូចគ្នា ។ សូម្បីក្នុងសង្ឃាទិសេសជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

ចំណែកយោជនាក្នុងពាក្យថា អាបត្តិនានត្ថតា នោះ វត្ថុនានត្ថតា : ផ្សេងគ្នាដោយអាបត្តិ តែមិនផ្សេងគ្នាដោយវត្ថុ នេះគប្បីជ្រាបដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា សេចក្តីផ្សេងគ្នានៃអាបត្តិនុ៎ះឯង រមែងមានយ៉ាងនេះ គឺ ជាអាបត្តិសង្ឃាទិសេសដល់ភិក្ខុ, ជាអាបត្តិបារាជិកដល់ភិក្ខុនី ព្រោះស្ថាបអង្កែលគ្នា និងគ្នា ដោយកាយនៃភិក្ខុ និងភិក្ខុនី, ការផ្សេងគ្នានៃវត្ថុ មិនមានទេ, ការស្ថាបអង្កែលគ្នាដោយកាយនុ៎ះឯង ជាវត្ថុនៃអាបត្តិសូម្បីទាំង ២ ។

មួយទៀត ព្រោះការឆាន់ខ្ចីម ភិក្ខុនី ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ឯភិក្ខុ ត្រូវអាបត្តិទុក្កដ ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីដែលបារាជិក ៤ នឹងសង្ឃាទិសេស ១៣ មានវត្ថុផ្សេងគ្នា និងមានអាបត្តិផ្សេងគ្នា ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីដែលសង្ឃទិសេសជាដើម នឹងអនិយតជាដើម មានវត្ថុផ្សេងគ្នា និងមានអាបត្តិផ្សេងគ្នាយ៉ាងនោះ ។

សេចក្តីផ្សេងគ្នា នៃវត្ថុ និងអាបត្តិមិនមានដល់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីដែល ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ៤ ខាងដើមស្របគ្នា ។

ក្នុងភិក្ខុនិងភិក្ខុនីដែលត្រូវអាបត្តិផ្សេងគ្នាក៏ដោយ ក្នុងភិក្ខុនិងភិក្ខុនី ដែលត្រូវអាបត្តិទូទៅ (ដល់គ្នានិងគ្នា) ដ៏សេសក៏ដោយ មានន័យដូច គ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុសភាគាទិចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្ថុសភាគាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ព្រោះភិក្ខុនិងភិក្ខុនីស្ថាបអង្គុលគ្នាដោយកាយ មានសេចក្តីដែល វត្ថុជាសភាគគ្នាមិនមានសេចក្តីដែលអាបត្តិជាសភាគគ្នា ។

ក្នុងបារាជិក ៤ មានសេចក្តីដែលអាបត្តិជាសភាគគ្នា មិនមាន សេចក្តីដែលវត្ថុជាសភាគគ្នា ។ ក្នុងសង្ឃទិសេសជាដើម មានន័យដូច គ្នា ។

ក្នុងបារាជិក ៤ របស់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនី មានសេចក្តីដែលវត្ថុជា សភាគគ្នាផង ដោយមានអាបត្តិជាសភាគគ្នាផង ។ ក្នុងអាបត្តិដែលទូទៅ

ទាំងពួង ក៏ន័យនេះ ។

ក្នុងអាបត្តិដែលមិនទូទៅ វត្ថុជាសភាគគ្នាក៏មិនមាន និងអាបត្តិជា
សភាគគ្នាក៏មិនមាន ។

ក៏បញ្ញាទី ១ ក្នុងចតុក្កៈដើម ជាបញ្ញាទី ២ ក្នុងចតុក្កៈនេះ, និង
បញ្ញាទី ២ ក្នុងចតុក្កៈដើមនោះ ជាបញ្ញាទី ១ ក្នុងចតុក្កៈនេះ ។ មិន
មានការធ្វើផ្សេងគ្នាក្នុងបញ្ញាទី ៣ និងទី ៤ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបជ្ឈាយចតុក្កៈ

[៥៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបជ្ឈាយចតុក្កៈ គប្បីជាបដ្ឋេច៖ ៖

ក៏ព្រោះមិនធ្វើវត្ថុដែលឧបជ្ឈាយ គប្បីធ្វើដល់សទ្ធិវិហារិក
ឧបជ្ឈាយត្រូវអាបត្តិ, សទ្ធិវិហារិកមិនត្រូវ ។

កាលមិនធ្វើវត្ថុដែលសទ្ធិវិហារិក គប្បីធ្វើដល់ឧបជ្ឈាយ សទ្ធិ
វិហារិកត្រូវអាបត្តិ, ឧបជ្ឈាយមិនត្រូវ ។

អាបត្តិដ៏សេស ទាំងសទ្ធិវិហារិកទាំងឧបជ្ឈាយត្រូវអាបត្តិនោះ ។

ទាំង ២ ផ្នែក មិនត្រូវអាបត្តិដែលមិនទូទៅ ។ សូម្បីក្នុងអាចរិយចតុក្កៈ
ក៏ន័យនេះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាទិយន្តចតុក្កៈជាដើម

[៥៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងអាទិយន្តចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុកាន់យកទ្រព្យដែលម្ចាស់របស់មិនបានឱ្យ មួយបាទ ឬ ច្រើន ជាងមួយបាទ ដោយដែលរបស់ខ្លួន ឈ្មោះថា ភិក្ខុកាន់យកទ្រព្យគេដោយ ខ្លួន ត្រូវគរុកាអាបត្តិ ។ ប្រើអ្នកដទៃដោយបង្គាប់ថា លោកចូរកាន់យក ទ្រព្យតិចជាង ១ បាទ ឈ្មោះថា ប្រើគេឱ្យកាន់យក ត្រូវលហុកាបត្តិ ។ ៣ បទដ៏សេស គប្បីជ្រាបដោយន័យនេះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអភិវាទនារហចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សម្រាប់ភិក្ខុនីទាំងឡាយមុន ក្នុងរោងឆាន់ សូម្បីឧបជ្ឈាយ៍នៅ បន្ទាប់ពីភិក្ខុនីអង្គទី៩ ទៅ ក៏ជាអ្នកគួរអភិវាទ តែមិនគួរក្រោកទទួល ។ និងសម្រាប់ភិក្ខុដែលកំពុងឆាន់ ភិក្ខុបណាមួយ ដែលជាអ្នកចាស់ជាង រមែងជាអ្នកគួរអភិវាទ តែមិនគួរក្រោកទទួលដោយមិនប្លែកគ្នា ។

ភិក្ខុសូម្បីឧបសម្បទាក្នុងថ្ងៃនោះ ទៅដល់សំណាក់ហើយ ជាអ្នក គួរក្រោកទទួល តែមិនគួរអភិវាទ របស់ភិក្ខុដែលនៅបរិវាស សូម្បីមាន វស្សា ៦០ ។

ក្នុងស្ថានដែលទ្រង់មិនហាម ភិក្ខុដែលជាអ្នកចាស់ ជាអ្នកគួរ អភិវាទ និងគួរក្រោកទទួលរបស់ភិក្ខុថ្មី ។ ចំណែកភិក្ខុថ្មី ជាអ្នកមិនគួរ

អភិវាទ មិនគួរក្រោកទទួលរបស់ភិក្ខុចាស់ ។

បទទី ១ នៃអាសនាហឋត្តកៈ នឹងបទទី ២ ក្នុងចត្តកៈមុន និង
បទទី ២ នៃអាសនាហឋត្តកៈ នឹងបទទី ១ ក្នុងចត្តកៈមុន ដូចគ្នាដោយ
សេចក្តី ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងកាលចត្តកៈជាដើម

[៥៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងកាលចត្តកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុកាលហាម (ភោជន) ហើយឆាន់ ឈ្មោះថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ
តែក្នុងកាល មិនត្រូវអាបត្តិក្នុងវិកាល ។

កាលត្រូវអាបត្តិព្រោះវិកាលភោជន ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិតែក្នុង
វិកាល មិនត្រូវអាបត្តិក្នុងកាល ។

កាលត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិទាំងក្នុងកាល ទាំង
ក្នុងវិកាល ។ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) នោះ មិនត្រូវក្នុងទីណា ៗ
ឈ្មោះថា មិនត្រូវអាបត្តិទាំងក្នុងកាលទាំងក្នុងវិកាល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបដិគ្គហិតចត្តកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

អាមិសដែលទទួលប្រគេនមុនភត្តកាល គួរក្នុងកាល មិនគួរក្នុង
វិកាល ។

ទឹកបានៈ គួរក្នុងវិកាល មិនគួរក្នុងកាលក្នុងថ្ងៃស្អែក ។

សត្តាហកាលិក យាវជីវិក គួរទាំងក្នុងកាលនិងក្នុងវិកាល ។

កាលិក ៣ មានយាវកាលិកជាដើម ដែលកន្លងកាលរបស់ខ្លួន ។
និងអកប្បិយមៈសៈជាឧត្តហិតក៍ និងអាហារដែលទទួលប្រភេទ (សន្សំ)
ទុក មិនគួរទាំងក្នុងកាល និងក្នុងវិកាល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបច្ចន្តិមចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលចងសីមាក្នុងសមុទ្រ ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងបច្ចន្តិមជនបទ មិន
ត្រូវក្នុងមជ្ឈិមជនបទ ។

កាលឱ្យឧបសម្បទាដោយគណៈបញ្ចវគ្គ និងកាលទ្រង់ទុកនូវ
ស្បែកជើង ៤ ជាន់ ងូតទឹកជានិច្ច និងកម្រាលស្បែក ឈ្មោះថា ត្រូវ
ក្នុងមជ្ឈិមជនបទ មិនត្រូវក្នុងបច្ចន្តិមជនបទ ។

សូម្បីភិក្ខុដែលពោលថា វត្ថុ៤ នេះ មិនគួរក្នុងបច្ចន្តិមជនបទនេះ
ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងបច្ចន្តិមជនបទ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលពោលថា វត្ថុ៤ នេះ គួរក្នុងមជ្ឈិមជនបទនេះ
ឈ្មោះថា ត្រូវក្នុងមជ្ឈិមជនបទ ។

ភិក្ខុមែនត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិ ទាំងក្នុង

មជ្ឈិមជនបទ ទាំងក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់
ខ្លួន) មិនត្រូវក្នុងទីណា ៗ ឈ្មោះថា មិនត្រូវអាបត្តិ ទាំងក្នុងមជ្ឈិមជន
បទ ទាំងក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងចតុក្កៈទី ២ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

វត្ថុទាំង ៤ ប្រការ មានឧបសម្បទាដោយគណៈបញ្ចវគ្គជាដើម
គួរក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។

សូម្បីការដែលភិក្ខុសម្តែងថា នេះគួរ ក៏គួរក្នុងបច្ចនិមជនបទនោះ
ដូចគ្នា តែមិនគួរក្នុងមជ្ឈិមជនបទ ។

ចំណែកការដែលភិក្ខុសម្តែងថា “នេះមិនគួរ” គួរក្នុងមជ្ឈិមជន
បទ មិនគួរក្នុងបច្ចនិមជនបទ ។ វត្ថុដែលសេសដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
អនុញ្ញាតថា “អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ លោណានិ ភេសជ្ជានិ ៖ ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតអំបិលជាភេសជ្ជៈ”^(១) ជាដើម វត្ថុនោះ
គួរក្នុងជនបទទាំង ២ ។ ចំណែកវត្ថុណា ទ្រង់ហាមថា មិនគួរ, វត្ថុ
នោះ មិនគួរក្នុងជនបទសូម្បីទាំង ២ ។

១. វិន. មហា. ភេសជ្ជក្ខន្ធកៈ. ៧. ៨១/២៣០ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោអាទិចតុក្កៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោអាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុ រមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះដេកជ្រៀតបៀតជាដើម ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅខាងក្នុងត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្រៅមិនត្រូវអាបត្តិ ។

កាលដាក់សេនាសនៈ មានគ្រែរបស់សង្ឃជាដើម ទុកក្នុងទីវាល ហើយជៀសចេញទៅ ឈ្មោះថា នៅខាងក្រៅត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្នុងមិនត្រូវអាបត្តិ ។ ត្រូវអាបត្តិដ៏សេស ឈ្មោះថា ត្រូវអាបត្តិទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ។ អាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ឈ្មោះថា មិនត្រូវទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោសីមាទិចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុអាគន្ធកៈ កាលមិនញ៉ាំងវត្ថុឱ្យពេញ ឈ្មោះថា នៅខាងក្នុងសីមាត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុដែលត្រៀមនឹងទៅ កាលមិនញ៉ាំងវត្ថុឱ្យពេញ ឈ្មោះថា នៅខាងក្រៅសីមាត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមុសាវាទជាដើម ឈ្មោះថា នៅខាងក្នុងសីមាក៏ត្រូវអាបត្តិ នៅខាងក្រៅសីមាក៏ត្រូវអាបត្តិ ។ រមែងមិនត្រូវអាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ក្នុងទីណា ៗ ។

វិន័យក្នុងតាមចតុក្កុៈ គប្បីជាបដិច្ចៈ ៖

ភិក្ខុ រមែងត្រូវអាបត្តិដែលទ្រង់តាំងទុកគួរសិក្សា ដែលជាប់
ចំពោះដោយចន្លោះស្រក ឈ្មោះថា ភិក្ខុនៅក្នុងស្រកត្រូវអាបត្តិ, នៅក្នុង
ព្រៃ មិនត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុនិកាលឱ្យអរុណរះ ឈ្មោះថា នៅក្នុងព្រៃត្រូវអាបត្តិ, នៅក្នុង
ស្រកមិនត្រូវអាបត្តិ ។

ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិព្រោះមុសាវាទជាដើម ភិក្ខុនៅក្នុងស្រក ក៏
ត្រូវអាបត្តិ, នៅក្នុងព្រៃ ក៏ត្រូវអាបត្តិ ។ រមែងមិនត្រូវអាបត្តិ ដែលមិន
ទូទៅ (ដល់ខ្លួន) ក្នុងទីណា ៗ ។

វិន័យក្នុងបុព្វកិច្ចាទិចតុក្កុៈ

[៥៨] ពីរបទថា ចត្តារោ បុព្វគិច្ចា : បុព្វកិច្ច មាន ៤ មាន
សេចក្តីថា ព្រះអង្គថាចារ្យពោលថា កម្ម ៤ យ៉ាងនេះ គឺ ការបោស
សំអាតអុជប្រទីប តាំងទឹកឆាន់ទឹកប្រើប្រាស់ព្រមទាំងក្រាលអាសនៈ ហៅ
ថា បុព្វករណៈ ។ ចំណែកកិច្ច ៤ យ៉ាងនេះគឺ នាំឆន្ទៈបារិសុទ្ធិ ប្រាប់
រដូវ រាប់ចំនួនភិក្ខុ និងទូន្មានភិក្ខុនី គប្បីជាបដិច្ច ។

ពីរបទថា ចត្តារោ បត្តកល្លា : កម្មមានកាលដ៏គួរ មាន ៤
មានសេចក្តីថា ថ្ងៃឧបោសថ ១ ភិក្ខុធ្វើកម្មមានចំនួនប៉ុន្មាន លោកជាអ្នក

មកហើយ ១ សភាគាបត្តិមិនមាន ១ បុគ្គលគួររៀរមិនមានក្នុងហត្ថបាលសង្ឃនោះ ១ រួមហៅថា បត្តកលៈ ដូច្នេះឯង ។

ពីរបទថា ចត្តារិ អនញ្ញបាចិត្តិយានិ : អនញ្ញបាចិត្តិយ មាន ៤ មានសេចក្តីថា បាចិត្តិយ ៤ សិក្ខាបទនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះថា “ឯតទេវ បច្ចយំ ករិត្វា អនញ្ញំ បាចិត្តិយំ : ភិក្ខុនោះត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះធ្វើនូវសេចក្តី (ប្រៀតប្រៀត១ បញ្ចូនឱ្យត្រឡប់ទៅវិញ១ សង្ស័យ១ ឈរអែបស្តាប់១) នោះឯងឱ្យជាបច្ច័យមិនមែនហេតុដទៃទេ” គឺ អនុប្បវិទ្យាសិក្ខាបទ ១, ឧយ្យោជនសិក្ខាបទដែលត្រាស់ថា “ឯហារុសោ តាមំ វា និគមំ វា : ម្នាលអារុសោ លោកចូរមក យើងទាំងឡាយនឹងទៅកាន់ស្រុកឬនិគម”ជាដើម ១, សញ្ញាចូសិក្ខាបទ ១, ឧបស្សតិកសិក្ខាបទ ១ ។ (ភូតតាមវគ្គទី៦, អចេលកវគ្គទី២ សហធម្មិកវគ្គទី៧ ទី៨)

ពីរបទថា ចតសេដ្ឋា ភិក្ខុសម្មតិយោ : ភិក្ខុសម្មតិ មាន ៤ មានសេចក្តីថា សន្មតក្នុងទីដទៃផុតពីសម្មតិ ១៣ ដែលមកហើយយ៉ាងនេះថា បើភិក្ខុនៅប្រាសចាកត្រៃបិវរ សូម្បីតែមួយយប់ រៀរលែងតែភិក្ខុដែលបានអវិប្បវាសសម្មតិអំពីសង្ឃ^១ ភិក្ខុឱ្យធ្វើសន្មតដទៃថ្មី... ឱ្យធ្វើ

១. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ១១/១៤ ។

សន្មត់ដទៃថ្មីទៀត វៀរលែងតែភិក្ខុបានសន្មតអំពីសង្ឃ^១ បើនៅប្រាស
 ចាកឱ្យហួសពីកំណត់នោះទៅ វៀរលែងតែភិក្ខុដែលបានសន្មតអំពីសង្ឃ^២
 ប្រាប់ទុដ្ឋលាបត្តិរបស់ភិក្ខុផងគ្នា ដល់អនុបសម្បន្នបុគ្គល វៀរលែងតែ
 ភិក្ខុដែលបានសន្មតអំពីសង្ឃ^៣ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងគិលានចតុក្កៈ

[៥៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងគិលានចតុក្កៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

កាលសូមភេសជ្ជៈដទៃ ព្រោះជាអ្នកល្មោក ក្នុងកាលមានកិច្ចដែល
 ត្រូវធ្វើដោយភេសជ្ជៈដទៃ ភិក្ខុដែលអាពាធត្រូវអាបត្តិ ។

កាលសូមភេសជ្ជៈ ក្នុងកាលមានកិច្ចដែលត្រូវធ្វើដោយរបស់មិន
 មែនភេសជ្ជៈ ភិក្ខុមិនអាពាធត្រូវ ។

ភិក្ខុអាពាធនឹងមិនអាពាធចាំ ២ រមែងត្រូវអាបត្តិ ព្រោះ
 មុសាវាទជាដើម ។ ចាំ ២ មិនត្រូវអាបត្តិដែលមិនទូទៅ (ដល់ខ្លួន)
 បទដ៍សេសក្នុងទីចាំពួងនាយយល់ចាំអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៤ ចប់

១. វិន. និស្ស. កោសិយវគ្គ. ៣. ៨៧/១០២ ។ ២. វិន. និស្ស. បគ្គវគ្គ. ៣.
 ១៦៥/២១១ ។ ៣. វិន. បាចិ. មុសាវាទវគ្គ. ៣. ៣៤២/៣៣៨ ។

ពណ៌នាពួក ៥

វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៥ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[៦២] ពាក្យថា បញ្ច បុគ្គលា និយតា : និយតបុគ្គល មាន
៥ ពួក នេះ បំណងយកបុគ្គលដែលធ្វើអនន្តរិយកម្មនុ៎ះឯង ។

ដែលឈ្មោះថា អាបត្តិ មានការកាត់ជារីន័យកម្ម ៥ គប្បីជ្រាប
ដល់គ្រៃ តាំង និងសំពត់ក្រាលអង្គុយ សំពត់បិទបួស សំពត់ងូតទឹក
ភ្លៀង និងសុគតចីវរ ដែលលើសប្រមាណ ។

បទថា បញ្ចហាការេហិ : ដោយអាការ ៥ យ៉ាង មានសេចក្តី
ថា ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ដោយអាការ ៥ យ៉ាងនេះ គឺ ជាអ្នកមិនខ្វាស
សេចក្តីមិនដឹង ជាអ្នកសង្ស័យហើយចេះតែធ្វើ ជាអ្នកមានសេចក្តី
សម្គាល់ថា គួរក្នុងរបស់ដែលមិនគួរ ជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា មិន
គួរក្នុងរបស់ដែលគួរ ។

ពាក្យថា បញ្ចាបត្តិយោ មុសាវាទបច្ចយោ : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង
មានមុសាវាទជាបច្ច័យ បានដល់ បារាជិក ថុល្លច័យ ទុក្ខដ
សង្ឃទិសេស និងបាចិត្តិយ ។

បទថា អនាមន្តចារោ : ត្រាច់ទៅក្នុងត្រកូលមិនប្រាប់លាភិក្ខុ
ផងគ្នា បានដល់ ការមិនមាននៃកិច្ចដែលត្រូវប្រាប់លា ទើបត្រាច់ទៅនេះ

ថា ភិក្ខុមិនបាន លា ឬប្រាប់ភិក្ខុដែលមាននៅ ហើយដល់កិរិយាត្រាច់
ទៅក្នុងត្រកូលទាំងឡាយ ក្នុងពេលមុនភត្តក្ខី ក្រោយភត្តក្ខី ។

បទថា អនិដ្ឋានំ : មិនអធិដ្ឋាន មានសេចក្តីថា ការឆាន់ត្រូវ
នឹករលឹកដល់សម័យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “គណកោជនេ
អញ្ញត្រ សមយា : ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះឆាន់គណកោជន វៀរ
លែងតែមានសម័យ” ឈ្មោះថា សេចក្តីនឹកដល់ ។ ការដែលមិនត្រូវធ្វើ
យ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា សេចក្តីមិនត្រូវនឹកដល់ ។

អត្ថន័យយ៉ាងណា ក្នុងកោជនខាងក្រោយ ដែលព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ហើយ, ការដែលមិនត្រូវធ្វើសេចក្តីសំដៅយ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា
សេចក្តីមិនត្រូវសំដៅ ។

ពិតមែន ៥ វត្ថុនេះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមហើយ ដោយ
ធុត្ថន្តរបស់ភិក្ខុអ្នកកាន់ត្រាច់បិណ្ឌបាតជាវត្ថុនុ៎ះឯង ។

បទថា ឧស្សទិវិចារិសទិវតោ : ក៏គួរឱ្យរង្ស៊ីសសង្ស័យបាន
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកដែលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកបានឃើញ បានស្តាប់
សង្ស័យហើយ និង រង្ស៊ីសហើយ ។

ម្យ៉ាងទៀត ភិក្ខុសូម្បីជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព អ្នកមានការមិនកម្រើកជា
ធម្មតា ក៏ជាអ្នកត្រូវសង្ស័យត្រូវរង្ស៊ីស ។ ព្រោះហេតុនោះ អគោចរ

ទាំងឡាយ ដែលភិក្ខុគប្បីវៀរចេញ ។ ពិតមែន ភិក្ខុដែលប្រាកដស្មើក្នុង
អគោចរទាំងនោះ រមែងមិនផុតពីសេចក្តីសាបសូន្យយស ឬចាកសេចក្តី
តិះដៀល ។

សំពត់បង្អួកូលជាដើម

បទថា សោសានិកំ : សំពត់ដែលធ្លាក់ចុះក្នុងព្រៃសួសាន បាន
ដល់ សំពត់ដែលធ្លាក់ក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសព ។

បទថា អាបណិកំ : សំពត់ដែលធ្លាក់ចុះទៀបរានផ្សារ បាន
ដល់ សំពត់ដែលធ្លាក់ត្រង់ទ្វារផ្សារ ។

បទថា ឡូបថិវរំ : សំពត់ដែលគេរុំដំបូកធ្វើពលីកម្ម បានដល់
សំពត់ដែលគេរុំដំបូកធ្វើពលីកម្ម ។

បទថា អភិសេគិកំ : សំពត់ដែលគេចោលក្នុងទីអភិសេក
ស្តេច បានដល់ ចីវរដែលគេចោលត្រង់ស្ថានទីងូតទឹក ឬត្រង់ស្ថានទី
អភិសេករបស់ព្រះរាជា ។

បទថា គតប្បដិយាគតំ : សំពត់ដែលគេទៅព្រៃសួសាន លុះ
ត្រឡប់មកវិញហើយ គេផ្លាស់ចោល បានដល់ សំពត់ដែលគេនាំទៅ
កាន់ព្រៃជាទីចោលសាកសពហើយ នាំត្រឡប់មកទៀត ។

មហាចោរ៥ពួក បានពោលហើយក្នុងឧត្តរិមនុស្សធម្មសិក្ខាបទ^១ ។

ពាក្យថា បញ្ចាបត្តិយោ កាយតោ សមុជ្ឈហន្តិ : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង តាំងឡើងអំពីកាយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ ៥ ដោយ សមុជ្ឈាននៃអាបត្តិទី ១ បានដល់ អាបត្តិដែលព្រះអង្គត្រាស់ទុកក្នុងអន្ត របេយ្យាលយ៉ាងនេះថា “ភិក្ខុសម្គាល់ថា គួរ ហើយធ្វើកុដិ ដោយការ សូមគេមកដោយខ្លួនឯង”^២ ។

ពាក្យថា បញ្ចាបត្តិយោ កាយតោ ច វាចតោ ច : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង តាំងឡើងអំពីកាយនិងវាចា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុរមែងត្រូវ អាបត្តិ ៥ ដោយសមុជ្ឈាននៃអាបត្តិទី ៣ គឺ រមែងត្រូវអាបត្តិដែលព្រះ អង្គមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងអន្តរបេយ្យាលនោះឯង យ៉ាងនេះថា “ភិក្ខុ សម្គាល់ថា គួរ ក៏ចាត់ចែងធ្វើកុដិ”^៣ ។

បទថា ទេសនាគាមិនិយោ : ជាទេសនាគាមិនី មានសេចក្តីថា វៀរបារាជិក និងសង្ឃទិសេសចេញ បានដល់ អាបត្តិដ៏សេស ។

ពីរបទថា បញ្ច កម្មានិ : កម្ម មាន ៥ យ៉ាង បានដល់ កម្ម ៥ គឺ តជ្ជនីយកម្ម និយស្សកម្ម បញ្ចជនីយកម្ម និងបដិសារណីយកម្ម

១. វិន. បារ. ឧត្តរិមនុស្សធម្ម. ១. ២៣០/២៩៣ ។ ២. វិន. បរិ. វិសតិវារៈ. ១២. ៨៦៧/៣៨២ ។ ៣. វិន. បរិ. វិសតិវារៈ. ១២. ៨៦៩/៣៨៥ ។

រួម ៤, និង ឧក្ខេបនីយកម្មទាំង ៣ យ៉ាង ១ ។

ពីរបទថា យោវតតិយកេ បញ្ច : អាបត្តិ ៥ យ៉ាង ត្រូវក្នុង
ខណៈដែលសង្ឃសូត្រសមនុភាសនកម្ម ជាគម្រប់ ៣ ដង ចប់ បាន
ដល់ អាបត្តិ៣ គឺ បារាជិក ថ្មលច្ចយ ទុក្ខដ របស់ភិក្ខុនីដែលប្រព្រឹត្តតាម
ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត អ្នកមិនព្រមលះបង់ព្រោះសមនុភាសនៈ ៣ ដង
សង្ឃាទិសេស ព្រោះសមនុភាសនៈ ក្នុងភេទកាន់វត្តកសិក្ខាបទជាដើម ។
បាចិត្តិយ ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក(ក្នុងអវិជ្ជសិក្ខាបទ) ។

បទថា អធិន្តំ : របស់ដែលគេមិនបានឱ្យ បានដល់ របស់ដែល
អ្នកដទៃមិនប្រគេន ។

បទថា អវិទិតំ : របស់ដែលភិក្ខុមិនស្គាល់ជាក់លាក់ បានដល់
ឈ្មោះថា មិនជ្រាប ព្រោះមិនមានចេតនាថា យើងទទួលប្រគេន ។

បទថា អគប្បិយំ : របស់ដែលមិនគួរ បានដល់ របស់ដែល
មិនបានធ្វើឱ្យគួរដោយសមណកប្បៈ ៥ ។ ឬថា សាច់ដែលមិនគួរ
ភោជនដែលមិនគួរ សូម្បីដទៃ ក៏ឈ្មោះថា របស់មិនគួរ ។

បទថា អគតាតិវត្ថំ : របស់ដែលមិនទទួលប្រគេន បានដល់
របស់ភិក្ខុហាមភោជនហើយ មិនបានធ្វើឱ្យជារបស់សល់ ។

បទថា សមជ្ជទានំ : ឱមហោស្រ្ត បានដល់ ការឱមហោស្រ្ត គឺ រាំជាដើម ។

បទថា ឧសភទានំ : ឱគោឈ្មោល (ដល់គោញី) បានដល់ ការលែងគោធាខាងក្នុងនៃហង់គោ ។

បទថា ចិត្តកម្មទានំ : ឱរូបគំនុរ (ដែលប្រកបដោយមេប៉ុន) មានសេចក្តីថា ការដែលឱសាងអាវាសហើយធ្វើចិត្តកម្មក្នុងអាវាសនោះ សមគួរ ។ តែពាក្យថា ចិត្តកម្មទានំ នេះ លោកពោលសំដៅយកការ ឱចិត្តកម្ម ដែលលាយរូបភាព ។

ពិតមែន ទាន ៥ យ៉ាងនេះ លោកសន្មតិគ្នាថា ជាបុណ្យមែន, តែតាមការពិត មិនជាបុណ្យទេ គឺ ជាអកុសលនុ៎ះឯង ។

ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាដើម្បីនិយាយ ហៅថា បដិភាណ ក្នុងពាក្យថា ឧប្បន្នំ បដិភាណំ : បដិភាណកើតឡើងហើយ នេះ សេចក្តីថា ធម៌ ៥ យ៉ាងនេះ ដែលបុគ្គលបន្ទោបង់បានដោយលំបាក ព្រោះដូច្នោះ ទើប ឈ្មោះថា បន្ទោបង់បានមិនងាយ ។ តែបុគ្គលអាចបន្ទោបង់បានដោយ ហេតុដែលជាឧបាយ គឺ ដោយការពិចារណា និងទូន្មានជាដើមដែលសមគួរ ។

អាធិសង្សនៃការបោស

ក្នុងពីរបទថា សកចិត្តំ បសីទតិ : ចិត្តរបស់ខ្លួនក៏ជ្រះថ្លា នេះ មានរឿងទាំងនេះ ជាឧទាហរណ៍ ។

បានឮថា ព្រះបុស្សទេវត្តេរនៅក្នុងកាឡន្ទកាឡវិហារបោសលាន ចេតិយ ធ្វើឧត្តរាសន៍ឆៀងស្មាម្ខាង ក្រឡេកមើលលានចេតិយដែលកៀវ ខ្សាច់ទុករៀបរយ ហាក់ដូចជាក្រាលដោយផ្កាដូចខ្សាច់ ឱ្យកើតបីតិ និង បាមោជ្ជៈមានព្រះពុទ្ធជាអារម្មណ៍ បានឈរហើយ ។ ក្នុងខណៈនោះ មានប្លែងជាស្វាឡៅកើតហើយត្រង់ជើងភ្នំ រោយរាយអាចម៍គោទុក ពាសពេញ ទីលានចេតិយទៅហើយ ។ ព្រះថេរៈមិនអាចបានសម្រេច ព្រះអរហត្ត, បោសហើយបានចេញទៅ ។ សូម្បីក្នុងថ្ងៃទី ២ មានប្លែងជាគោចាស់ ធ្វើប្រការប្លែកដូច្នោះនេះឯង ។ ក្នុងថ្ងៃទី ៣ បាននិមិត្ត អត្តភាពជាមនុស្ស មានជើងខ្ពស់ ដើរទៅមក យកជើងកកាយជុំវិញ ទៅ ។ ព្រះថេរៈគិតថា បុរសប្លែកដូច្នេះមិនមានក្នុងគោចរគ្រាម ប្រមាណមួយយោជន៍ដោយជុំវិញ នេះគឺ ជាមានពិតប្រាកដណាស់ ទើប ពោលថា “អ្នកឯង ជាមារឬ ?” ។ មានឆ្លើយថា “ត្រូវហើយលោក ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំជាមារ ឥឡូវនេះ មិនអាចដើម្បីបោកបញ្ឆោតលោកទេ” ។ ព្រះថេរៈសួរថា “លោកធ្លាប់ឃើញព្រះតថាគតឬ ?” ។ មានឆ្លើយថា “ខ្ញុំ

ពិតជាធ្លាប់ឃើញ” ព្រះថេរៈពោលថា “ធម្មតាមានរមែងជាអ្នកមានអានុភាពធំ អញ្ជើញលោកនិមិត្តអត្តភាព ឱ្យដូចអត្តភាពរបស់ព្រះមានព្រះភាគជាព្រះពុទ្ធមកមើល” ។ មានពោលថា “ខ្ញុំមិនអាចនិមិត្តរូបដូច្នោះ លោកដ៏ចម្រើនតែឈ្មើយចុះ ខ្ញុំនឹងនិមិត្តរូបធៀប ដែលនឹងគប្បីឃើញស្រដៀងនឹងរូបនោះ” ដូច្នេះ ហើយបានប្លែងភេទរបស់ខ្លួន តាំងនៅដោយអត្តភាពស្រដៀងនឹងព្រះរូបរបស់ព្រះពុទ្ធ ។ ព្រះថេរៈសម្លឹងមើលមានហើយគិតថា “មាននេះ មានភាគៈ ទោសៈ មោហៈ នៅល្អស្អាតដល់ម្ល៉េះ ព្រះមានព្រះភាគនឹងទ្រង់ល្អស្អាតយ៉ាងណាហ្ន៎ ? ព្រោះថា ព្រះអង្គប្រាសចាកភាគៈ ទោសៈ មោហៈ ដោយប្រការទាំងពួង” ដូច្នេះហើយ បានបីតិមានព្រះពុទ្ធជាអារម្មណ៍ ចម្រើនរូបស្សនាសម្រេចព្រះអរហត្តហើយ ។ មានពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំត្រូវលោកល្អនិលោមហើយ” ។ ចំណែកព្រះថេរៈពោលថា “មានចាស់ នឹងមានប្រយោជន៍អ្វី ដែលឃើងល្អនិលោមបុគ្គលដូចជាលោក” ។

សូម្បីភិក្ខុកម្លោះឈ្មោះទត្តៈ នៅក្នុងលោកនូវវិហារ បោសលានចេតិយហើយក្រឡេកមើលបានឱទ្ធាតកសិណ, ញ៉ាំងសមាបត្តិ ៨ ឱ្យកើតហើយ, ខាងក្រោយចម្រើនរូបស្សនា ធ្វើឱ្យច្បាស់នូវផល ៣ ។

ក្នុង២ បទថា បរចិត្តំ បសិនតិ : ចិត្តរបស់អ្នកដទៃក៏ជ្រះថ្លា

នេះ មានរឿងទាំងនេះ ជាឧទាហរណ៍ ។

ភិក្ខុកម្លោះឈ្មោះតិស្សៈ បោសលានចេតិយជិតកំពង់ជម្ពូកោលៈ ហើយ បានយកដៃកាន់ក្រែងឈរចាក់សម្រាម ។ ក្នុងខណៈនោះ ព្រះ ថេរៈឈ្មោះតិស្សទុត្តៈ ចុះពីទូកក្រឡេកមើលលានចេតិយ ជ្រាបថា ជា ស្ពានទីដែលលោកអ្នកមានចិត្តអប់រំហើយបោសទុក ទើបសួរឃ្លាទាំង ពាន់ន័យ ។ ចំណែកព្រះតិស្សៈឆ្លើយបានទាំងអស់ ។

សូម្បីព្រះថេរៈក្នុងវិហារខ្លះ បោសលានចេតិយហើយ ធ្វើវត្តរូប ស្រេចហើយ ។ ព្រះថេរៈ ៤ រូបថ្វាយបង្គំចេតិយ មកពីយោនកប្រទេស ឃើញលានចេតិយហើយ មិនចូលខាងក្នុងឈរត្រង់ទ្វារនុ៎ះឯង ព្រះ ថេរៈមួយរូប តាមរលឹកជាតិបាន ៨ កប្ប មួយរូបតាមរលឹកជាតិបាន ១៦ កប្ប មួយរូបតាមរលឹកជាតិបាន ២០ កប្ប មួយរូបតាមរលឹកជាតិ បាន ៣០ កប្ប ។

ក្នុងពាក្យថា ទេវតា អត្តមនា ហោន្តិ : ពួកទេវតាតែងពេញ ចិត្ត នេះ មានរឿងនេះ ជាឧទាហរណ៍ ។

បានឮថា ភិក្ខុមួយរូប ក្នុងវិហារមួយ បោសលានចេតិយ និង លានពោធិព្រឹក្សហើយ ទៅឆ្លុះទឹក ។ ទេវតាទាំងឡាយ មានចិត្តជ្រះថ្លា ថា “តាំងពីកាលដែលសាងវិហារនេះមក មិនមានភិក្ខុដែលធ្លាប់បំពេញវត្ត

បោសយ៉ាងនេះ” ទើបនាំគ្នាមក បានឈរកាន់ផ្កាឈើនៅក្នុងដៃ ។ ព្រះ
 ថេរៈមកហើយពោលថា “ពួកលោកជាអ្នកស្រុកណា ?” ទេវតាទើប
 ពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំនៅត្រង់នេះឯង ជ្រះថ្លាក្នុងវត្តរបស់
 លោក តាំងពីកាលដែលកសាងវិហារនេះមក មិនមានភិក្ខុដែលធ្លាប់
 បំពេញវត្តបោសយ៉ាងនេះ ទើបមកឈរកាន់ផ្កាឈើនៅក្នុងដៃ” ។

ក្នុងបទថា បសាទិកសំរុត្តនិយំ អ្នកបោសរមែងសន្សំរូការ
 ដែលប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីសេចក្តីជ្រះថ្លា នេះ មានរឿងនេះជាឧទាហរណ៍ ។

បានឮថា ពាក្យនេះ ប្រាជ្ញបុត្រអាមាត្យម្នាក់ និងព្រះអភយត្ថេរ
 កើតឡើងថា “បុត្រអាមាត្យជាអ្នកគួរជ្រះថ្លា ឬថា ព្រះអភយត្ថេរជាអ្នក
 គួរជ្រះថ្លាហ្ន៎ ?” ញាតិទាំងឡាយនិយាយគ្នាថា “យើងទាំងឡាយនឹង
 ឃើញជនទាំង ២ នោះក្នុងទី ជាមួយគ្នា” ទើបតែងខ្លួនបុត្រអាមាត្យ
 ហើយបាននាំគ្នាទៅ ដោយសេចក្តីគិតថា “នឹងឱ្យថ្វាយបង្គំព្រះមហា
 ចេតិយ” ។ ចំណែកមាតារបស់ព្រះថេរៈ ឱ្យធ្វើចីវរមានតម្លៃមួយបាទ^១
 បញ្ជូនទៅឱ្យបុត្រដោយបង្គាប់ថា “បុត្ររបស់យើងចូរកោរសក់ ហើយ
 ដណ្តប់ចីវរនេះ មានភិក្ខុសង្ឃវៃហាមចូរថ្វាយបង្គំព្រះមហាចេតិយ” ។
 បុត្រអាមាត្យមានញាតិវៃហាម ឡើងកាន់លានចេតិយតាមទ្វារខាងលិច ។

១. បាលីខ្លះច្បាប់ជា បាសទិកំ ប្រែថា គួរជ្រះថ្លាក៏មាន ។

ព្រះអភយត្ថេវ មានភិក្ខុសង្ឃវៃហាមឡើងកាន់លានចេតិយ តាមទ្វារខាង
 ត្បូង មកជួបនឹងបុត្រអាមាត្យនោះ លើលានចេតិយ ទើបពោលថា “អ្នក
 មានអាយុ លោកចាក់សម្រាម ក្នុងទីដែលព្រះមហាលូកត្ថេវបានបោសទុក
 នឹងចាប់គូប្រកួតជាមួយនឹងយើងឬ ?” បានឮថា ក្នុងអត្តភាពដែលកន្លង
 ទៅហើយ ព្រះអភយត្ថេវ ជាព្រះមហាលូកត្ថេវ បានបោសលាន
 ចេតិយក្នុងកាជរត្រាម ។ បុត្រអាមាត្យជាមហាឧបាសក កាន់សម្រាមទៅ
 ចាក់ក្នុងទីដែលលោកបោសទុក ។

ច្រើនបទថា សត្តុ សាសនំ កតំ ហោតិ : ឈ្មោះថា ធ្វើតាម
សាសនារបស់ព្រះសាស្តា មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា វត្តគឺការបោសនេះ
 ដែលព្រះពុទ្ធទាំងឡាយទ្រង់សរសើរ ។

ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលធ្វើវត្ត គឺ ការបោសនោះ ទើបឈ្មោះ
 ថា បានធ្វើតាមពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះសាស្តា ។ រឿងជាឧទាហរណ៍ ក្នុង
 សេចក្តីនោះ តទៅនេះ ៖

បានឮថា ព្រះសារីបុត្រទៅកាន់ហិមវន្តប្រទេស មិនបោសមុន
 អង្គុយចូលនិរោធត្រង់ញែកនៃភ្នំមួយ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់រលឹកដល់
 ក៏ទ្រង់ជ្រាបនូវព្រះថេរៈ ដែលមិនបោសមុននឹងអង្គុយ ទើបស្តេចមកតាម
 អាកាស ទ្រង់សម្តែងស្នាមព្រះបាទទុក ក្នុងទីដែលមិនបានបោសខាងមុខ

ព្រះថេរៈ ហើយស្តេចត្រឡប់មកវិញ ។ ព្រះថេរៈចេញចាកសមាបត្តិ
 ហើយ ឃើញស្នាមព្រះបាទរបស់ព្រះមានព្រះភាគហើយ ក៏ផ្ទៀងផ្ទាត់ទុកនូវ
 សេចក្តីខ្មាស និងសេចក្តីកោតក្រែងយ៉ាងខ្លាំងក្លា លុតជង្គង់ចុះគិតថា
 “ព្រះសាស្តាបានទ្រង់ជ្រាបនូវយើង ដែលមិនបោសមុននឹងអង្គុយហើយ
 ហ្ន៎ ឥឡូវនេះ យើងនឹងសូមឱ្យព្រះអង្គ ធ្វើការព្រមានក្នុងទឹកណ្តាលជំនុំ
 សង្ឃ”, ទៅកាន់សំណាក់របស់ព្រះទេសពល ថ្វាយបង្គំហើយអង្គុយ ។
 ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “សារីបុត្រ អ្នកទៅណា ?” ហើយត្រាស់ថា
 “ឥឡូវនេះ ការដែលមិនបោសមុនអង្គុយ មិនសមគួរដល់អ្នក ដែលតាំង
 នៅក្នុងតំណែងបន្ទាប់ពីគាត់ឡើយ” ។ ចាប់តាំងពីនោះមក ព្រះថេរៈ
 កាលឈរ សូម្បីក្នុងស្ថានទីដោះភ្នំ បានយកជើងកៀសសម្រាមហើយ
 ទើបឈរ ។

អង្គរបស់ព្រះវិនិច្ឆ័យ

[៦៣] ច្រើនបទថា អត្តនោ ភាសបរិយន្តំ ន ឧត្តណ្ឌាតិ :
 មិនរៀនទីកំណត់ភាសារបស់ខ្លួន មានសេចក្តីថា មិនកំណត់ទីបំផុតនៃ
 ពាក្យរបស់ខ្លួន យ៉ាងនេះថា ក្នុងក្តីនេះ បានសូត្រប៉ុណ្ណោះ បានវិនិច្ឆ័យ
 ប៉ុណ្ណោះ យើងនឹងពោលសូត្រនិងវិនិច្ឆ័យប៉ុណ្ណោះ ។

តែកាលមិនកំណត់យ៉ាងនេះថា “នេះជាពាក្យដើម នេះជាពាក្យ
ចុងរបស់អ្នកចោទ នេះជាពាក្យដើម នេះជាពាក្យចុងរបស់អ្នកជាប់ចោទ
ក្នុងពាក្យរបស់អ្នកចោទ និងអ្នកជាប់ចោទនេះ ពាក្យដែលគួរជឿប៉ុណ្ណេះ
ពាក្យដែលមិនគួរជឿប៉ុណ្ណេះ” ឈ្មោះថា មិនកំណត់ទីបំផុតនៃពាក្យរបស់
អ្នកដទៃ ។

ពីរបទថា អាបត្តិ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់អាបត្តិ បានដល់
មិនស្គាល់ការធ្វើផ្សេងគ្នានៃអាបត្តិ ៧ កងថា បារាជិក ឬសង្ឃាទិសេស
ជាដើម ។

បទថា មូលំ : មូល មានសេចក្តីថា មូលរបស់អាបត្តិមាន ២
គឺ កាយនិងវាចា មិនស្គាល់មូល ២ នោះ ។

បទថា សមុទយំ : ហេតុឡើង មានសេចក្តីថា សមុជ្ជាននៃ
អាបត្តិ ៦ ឈ្មោះថា ហេតុកើតរបស់អាបត្តិ មិនស្គាល់ហេតុរបស់អាបត្តិ
៦ នោះ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា មិនស្គាល់វត្ថុ របស់អាបត្តិមាន
បារាជិកជាដើមខ្លះ ។

បទថា និរោធំ : សេចក្តីរលត់ មានសេចក្តីថា មិនស្គាល់ហេតុ
រលត់របស់អាបត្តិយ៉ាងនេះថា អាបត្តិនេះ រមែងរលត់ គឺ រមែងរម្ងាប់
ដោយការសម្តែង, អាបត្តិនេះ ដោយការនៅប្រព្រឹត្តកម្ម ។

មួយទៀត កាលមិនស្គាល់សមថៈ ៧ ឈ្មោះថា មិនស្គាល់ការ
បដិបត្តិជាមកឱ្យដល់សេចក្តីរលត់នៃអាបត្តិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៥ នៃអធិករណ៍ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សេចក្តីថា មិនដឹងវិភាគនេះ គឺ អធិករណ៍ ៤ ឈ្មោះថា
អធិករណ៍ ។ មូល ៣៣ ឈ្មោះថា មូលនៃអធិករណ៍ ។ វិវាទ
ធិករណ៍ មានមូល ១២ ។ អនុវាទធិករណ៍ មានមូល ១៤ ។ អាបត្ត
ធិករណ៍ មានមូល ៦ ។ កិច្ចាធិករណ៍ មានមូល ១ ។ មូលទាំងនោះ
នឹងមានច្បាស់ខាងមុខ ។

សមុជ្ជាននៃអធិករណ៍ ឈ្មោះថា ហេតុកើតនៃអធិករណ៍ ។
វិវាទធិករណ៍អាស្រ័យភេទករវត្ថុ ១៨ កើតឡើង, អនុវាទធិករណ៍
អាស្រ័យវិបត្តិ ៤ កើតឡើង អាបត្តធិករណ៍ អាស្រ័យកងអាបត្តិ ៧
កើតឡើង កិច្ចាធិករណ៍អាស្រ័យសង្ឃកិច្ច ៤ យ៉ាងកើតឡើង ។

ពីរបទថា អធិករណានិរោធំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់សេចក្តី
រលត់ដោយអធិករណ៍ មានសេចក្តីថា មិនអាចពិនិត្យសង្កេតដល់មូល
ចាកមូល ឱ្យវិនិច្ឆ័យដល់សេចក្តីរម្ងាប់ដោយធម៌ ដោយវិន័យ ដោយ
សត្វសាសនា ។

មួយទៀត កាលមិនស្គាល់សមថៈ ៧ យ៉ាងនេះថា អធិករណ៍

នេះ ម្យ៉ាងដោយសមថៈ ២, អធិករណ៍នេះ ម្យ៉ាងដោយសមថៈ ៤,
អធិករណ៍នេះ ម្យ៉ាងដោយសមថៈ ៣, អធិករណ៍នេះ ម្យ៉ាងដោយសម
ថៈ ១, ឈ្មោះថា មិនស្គាល់សេចក្តីរលត់នៃអធិករណ៍ ។

ពីរបទថា វត្ថុ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់វត្ថុ បានដល់ មិន
ស្គាល់វត្ថុនៃអាបត្តិ ៧ កង យ៉ាងនេះថា នេះជាវត្ថុនៃបារាជិក នេះជាវត្ថុ
នៃសង្ឃទិសេស ។

បទថា និទានំ : និទាន បានដល់ មិនដឹងថា សិក្ខាបទនេះ
ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយក្នុងនគរនេះ បណ្តានគរទាំងឡាយ ៧ សិក្ខាបទនេះ
ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងនគរនេះ ។

ពីរបទថា បញ្ញត្តិ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់បញ្ញត្តិ បានដល់
អ្នកមិនស្គាល់បញ្ញត្តិដំបូងក្នុងសិក្ខាបទនោះ ។ ។

បទថា អនុប្បញ្ញត្តិ បានដល់ មិនស្គាល់បញ្ញត្តិបន្ថែម ។

បទថា អនុសន្ធិវចនបថំ : មិនស្គាល់គន្លងនៃពាក្យដែលតគ្នា
បានដល់ មិនស្គាល់ដើម្បីពេលដោយអំណាចការបន្តជាប់គ្នានៃពាក្យសំដី
និងការបន្តជាប់គ្នានៃពាក្យវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា ញត្តិ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ញត្តិ បានដល់ មិន
ស្គាល់ញត្តិគ្រប់ ៗ យ៉ាង ។

ច្រើនបទថា ញត្ថិយា ករណំ ន ជាតាតិ : មិនស្គាល់កិរិយា
ធ្វើញត្ថិ មានសេចក្តីថា មិនស្គាល់កិច្ចដែលនឹងគប្បីធ្វើដោយញត្ថិ ។
ឈ្មោះថា ញត្ថិកម្ម រមែងប្រើក្នុង៩ ស្ថាន មានឱសារណាជាដើម ។
មិនដឹងថា ជាអ្នកចូលកម្មហើយដោយញត្ថិ ក្នុងញត្ថិទុតិយកម្មនិងញត្ថិ
ចតុត្ថកម្ម ។

ច្រើនបទថា ន បុព្វកុសលោ ហោតិ ន អបរកុសលោ :
មិនស្គាល់កិច្ចខាងដើម មិនស្គាល់កិច្ចខាងចុង មានសេចក្តីថា មិនស្គាល់
ពាក្យដែលត្រូវសូឡមុន និងពាក្យដែលត្រូវសូឡក្រោយខ្លះ, មិនដឹងថា
ធម្មតាញត្ថិត្រូវតាំងមុនខ្លះ មិនគួរតាំងក្រោយខ្លះ ។

ពីរបទថា អកាលញ្ច ច ហោតិ : មិនស្គាល់កាលគួរ មាន
សេចក្តីថា មិនស្គាល់វេលា គឺ មិនបានទទួលប្រកាស មិនបានទទួល
អាវាធនា ក៏សូឡគឺ មិនស្គាល់ទាំងកាលញត្ថិ ទាំងខេត្តញត្ថិ ទាំងឱកាស
នៃញត្ថិ ។

ភិក្ខុដែលនៅព្រៃ

[៦៤] ពីរបទថា មនុស្សា មោម្មហត្ថា : ដោយសេចក្តីល្ងង់
សេចក្តីវង្វេង បានដល់ មិនស្គាល់អានិសង្សក្នុងធុត្តង្គ ព្រោះជាអ្នកល្ងង់
ដោយមិនដឹងគ្រប់យ៉ាង ។

បទថា ធាបិច្ឆោ : ប្រាថ្នាលាមក បានដល់ ប្រាថ្នាបច្ច័យលាភ
ដោយការនៅព្រៃនោះ ។

បទថា បរិវេកំ : សេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ បានដល់ កាយវិវេក ចិត្ត
វិវេក ឧបធិវិវេក ។

បទថា ឥនមជ្ជិនំ : សេចក្តីប្រតិបត្តិដែលមានប្រយោជន៍ផង
មានវិគ្រោះថា ប្រយោជន៍នៃការនៅព្រៃនោះ រមែងមានដោយបដិបត្តិល្អ
នេះ ព្រោះហេតុនោះ ការនៅព្រៃនោះ ឈ្មោះថា ឥទមជ្ជិ (មាន
ប្រយោជន៍ដោយការបដិបត្តិល្អនេះ) ។ ភាពជាអ្នកនៅព្រៃមាន
ប្រយោជន៍ដោយការបដិបត្តិល្អ នេះឈ្មោះថា ឥទមជ្ជិតា អាស្រ័យករនៅ
ព្រៃមានប្រយោជន៍ ដោយការបដិបត្តិល្អនេះឯង, អធិប្បាយថា មិនពឹង
លោកមិសតិចតួចដទៃ ។

អង្គរបស់ភិក្ខុដែលត្រូវកាន់និស្ស័យ

[៦៥] ពីរបទថា ឧទោសនំ ន ជាតតិ : ភិក្ខុមិនស្គាល់
 ឧបោសថ បានដល់ មិនស្គាល់ឧបោសថ ៩ យ៉ាង ។

បទថា ឧទោសនកម្មំ បានដល់ មិនស្គាល់ឧបោសថកម្ម ៤
 យ៉ាង ដោយប្រភេទផ្សេង ៗ មានជាពួក ដោយអធម៌ជាដើម ។

បទថា ធានីមោក្ខំ បានដល់ មិនស្គាល់មាតិកា ២ យ៉ាង ។

បទថា ធាតិមោក្ខុទ្ទេសំ បានដល់ មិនស្គាល់បាដិមោក្ខុទ្ទេស ៩
 យ៉ាង សូម្បីទាំងអស់ ។

បទថា បវារណំ បានដល់ មិនស្គាល់បវារណា ៩ យ៉ាង ។

បវារណាកម្មដូចនឹងឧបោសថកម្មនុ៎ះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអបាសាទិកបញ្ចកៈ

[៦៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងអបាសាទិកបញ្ចកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

អកុសលកម្ម មានកាយទុច្ចរិតជាដើម ហៅថា កម្មមិនគួរជ្រះ

ថ្លា ។

កុសលកម្ម មានកាយសុច្ចរិតជាដើម ហៅថា កម្មគួរជ្រះថ្លា ។

បទថា អតិវេលំ : ហួសវេលា មានសេចក្តីថា ច្របូកច្របល់

នៅក្នុងត្រកូលទាំងឡាយហួសវេលា គឺអស់កាលច្រើន នៅក្នុងវិហារ
តិច ។ ការដែលកិលេសទាំងឡាយធ្លាក់ចុះខាងក្នុងឈ្មោះថា

ប្រហោង ។

បទថា សច្ចិលីដ្ឋំ : ដែលសៅហ្មង បានដល់ អាបត្តិដោយ

ប្រភេទផ្សេងៗ មានអាបត្តិ ព្រោះទុដ្ឋល្អវាចានិងអាបត្តិ ព្រោះកាយ
សំសគ្គៈជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសុទ្ធិបញ្ចកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បវារណាទាំង ៩ យ៉ាង គប្បីជ្រាបដោយបវារណាសព្វ ។

បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៥ ចប់

ពណ៌នាពួក ៦

[៧១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៦ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពីរបទថា ឆ សាមីចិកម្ម បានដល់ សាមីចិកម្ម ៦ ចំពោះក្នុង
 ភិក្ខុបាដិមោក្ខទាំងនេះ គឺ “ភិក្ខុនោះ មិនបានឈ្មោះថា សង្ឃឱ្យ អញ្ជូនកម្ម
 ផង, ទាំងពួកភិក្ខុ (ជាការកសង្ឃ) នោះ ឈ្មោះថា ត្រូវព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់តិះ
 ដៀលបានផង ។ សេចក្តីប្រតិបត្តិនេះ ជាសាមីចិកម្មក្នុងកម្មនោះ”^១ ថា
 “អ្នកដ៏មានអាយុចូរទាមទារយករបស់ខ្លួនវិញចុះ, ទ្រព្យរបស់អ្នកទាំង
 ឡាយកុំឱ្យវិនាសឡើយនេះ ជាសាមីចិ កម្មក្នុងសិក្ខាបទនោះ”^២ ។ ថា
 “ម្ចាស់ភិក្ខុ នេះបាត្រ របស់លោក, លោកគប្បីប្រើប្រាស់ត្រាតែបែក ។
 នេះ ជាសាមីចិកម្ម ក្នុងការលះបង់បាត្រនោះ”^៣ ។ “ត្រូវនាំចេញអំពីទី
 នោះ មកចែកមួយអន្លើដោយភិក្ខុទាំងឡាយ ការចែកនំ ឬ សង្កូវនេះ
 ជាសាមីចិកម្មក្នុងសិក្ខាបទនោះ”^៤ ។ “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកសិក្សា
 គួរជីងច្បាស់, គួរសាកសួរ, គួរពិចារណា, នេះ ជាសាមីចិកម្ម ក្នុង
 សិក្ខាបទនោះ”^៥ ។ “ដោយសំដៅថា រតនៈរបស់ជនណា ជននោះ នឹង
 នាំយកទៅ នេះជាសាមីចិកម្ម ក្នុងសិក្ខាបទនោះ”^៦ ។

១ វិន. សង្ឃ. ២. ៣៣០/៣៤៨ ។ ២. វិន. និស្ស. ៣. ៧០/៨១ ។
 ៣ វិន. បាចិ. ៣. ១៣០/១៥៨ ។ ៤. វិន. បាចិ. ៤. ១១៣/១១៥ ។
 ៥. វិន. បាចិ. ៤. ២៨៨/៣០៧ ។ ៦. វិន. បាចិ. ៤. ៣៥៨/៣៧០ ។

ពីរបទថា ឆ ឆេទនកា : ដែលមានកិរិយាកាត់ជាវិនយកម្ម មាន
 ៦ យ៉ាង បានដល់ អាបត្តិ ៥ ដែលពោលទុកក្នុងពួក ៥ និងសំពត់
 សម្រាប់ដូតទឹករបស់ភិក្ខុនិរមជា ៦ ។

បទថា ឆ ហាកាវេហិ : ដោយអាការ ៦ យ៉ាង បានដល់ ជា
 អ្នកមិនខ្មាស, សេចក្តីមិនជឿ, ជាអ្នកសង្ស័យហើយនៅតែធ្វើ, ជាអ្នក
 មានសេចក្តីសម្គាល់ថា គួរ ក្នុងរបស់ដែលមិនគួរ, ជាអ្នកមានសេចក្តី
 សម្គាល់ថា មិនគួរ ក្នុងរបស់ដែលគួរ សេចក្តីភ្លេចសតិ ។

ក្នុងអាការ ៦ នោះ កាលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះត្រៃបិវរ និង សត្តា
 ហកាលិកកន្លងហួស ១ រាត្រី ៦ រាត្រី និង ៧ ថ្ងៃជាដើម ឈ្មោះថា
 ត្រូវព្រោះសេចក្តីភ្លេចសតិ ។ ពាក្យដ៏សេសមានន័យដូចពោលហើយ
 នោះឯង ។

ច្រើនបទថា ឆ អានិសំសា វិនយធរេ : អ្នកទ្រទ្រង់វិន័យតែង
 បានអានិសង្ស ៦ ប្រការ បានដល់ អានិសង្ស ៥ ដែលពោល
 ហើយក្នុងពួក ៥ រួមជា ៦ និងទាំងអានិសង្សនេះ គឺ ឧបោសថ
 សម្រេចលើព្រះវិន័យធរនោះ ។

ពីរបទថា ឆ បរមាធិ : សិក្ខាបទដែលមានទីកំណត់ មាន ៦
 មានសេចក្តីថា “ទសាហបរមំ អតិរេកចីវរំ ធារេតព្វំ : ភិក្ខុត្រូវទុក

អតិរេកចីវរបានតែត្រឹមដប់ថ្ងៃ^១ ។ មាសបរមំ តេន ភិក្ខុនា តំ ចីវរំ
 និក្ខបិតពុំ : ភិក្ខុនោះត្រូវទុកចីវរនោះ យ៉ាងយូរបំផុតត្រឹម ១ ខែ^២ ។
 សន្តត្ថបរមំ តេន ភិក្ខុនា តតោ ចីវរំ សាទិតពុំ ភិក្ខុនោះ គប្បី
 ត្រេកអរចំពោះចីវរនោះ តែត្រឹមអន្តរវាសកៈ និងឧត្តរាសនៈ^៣ ។ ឆក្ខុត
 បរមំ តុណ្ហិក្ខុតេន ឧទ្ទិស្ស ហតពុំ : ភិក្ខុគប្បីចូលទៅយរស្ងៀមចំពោះ
 មុខ ប្រាំមួយលើក យ៉ាងច្រើន^៤ ។ នវំ បន ភិក្ខុនា សន្តតំ កាវាបេត្វា
 ឆព្វស្សានិ ធារេតពុំ : មួយទៀត ភិក្ខុឱ្យធ្វើសន្តតថ្មី គប្បីប្រើប្រាស់ឱ្យ
 អស់ ៦ ឆ្នាំ^៥; ព្រោះដូច្នោះ សន្តតថ្មីដែលភិក្ខុគប្បីទ្រទ្រង់ទុកដោយកាល
 មាន ៦ ឆ្នាំយ៉ាងយូរ ។ តិយោជនបរមំ សហត្ថា ធារេតព្វានិ :
 (រោមចៀមទាំងនោះ) ដែលភិក្ខុគប្បីនាំយកទៅដោយដៃខ្លួនឯង កាន់
 ចម្ងាយមកយ៉ាងឆ្ងាយត្រឹមបីយោជន៍^៦ ។ ទសាហបរមំ អតិរេកបត្តោ
 ធារេតព្វា : អតិរេកបាត្រ ភិក្ខុទ្រទ្រង់ទុក បានត្រឹមកំណត់ ១០ថ្ងៃ^៧ ។
 សត្តាហបរមំ សន្និធិការកំ បរិភូតព្វានិ : ភិក្ខុទទួលភេសជ្ជៈ ទាំង
 នោះហើយ គួរទុកឆាន់បានយ៉ាងយូរត្រឹម ៧ ថ្ងៃ^៨ ។ ឆារត្ថបរមំ តេន

១. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ២/៤ ។ ២. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ៣៣/២៧ ។
 ៣. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ៥៨/៥៩ ។ ៤. វិន. និស្ស. ចីវរវគ្គ. ៣. ៧០/៨១ ។
 ៥. វិន. និស្ស. ៣. ៨៧/១០២ ។ ៦. វិន. និស្ស. ៣. ៨៧/១១៧ ។
 ៧. វិន. និស្ស. ៣. ១១០/១៤៧ ។ ៨. វិន. និស្ស. ៣. ១៤០/១៧៥ ។

ភិក្ខុនា តេន ចីវរេន វិប្បវសិតព្វំ : ភិក្ខុនោះ គប្បីនៅប្រាសចាកចីវរ
 នោះ យ៉ាងយូរ ត្រឹម ៦ រាត្រី^១ ។ គរុបាបុរណំ បន ភិក្ខុនិយា
 ចេតាបេន្តិយា ចតុក្កុសបរមំ ចេតាបេតព្វំ : ភិក្ខុនី កាលត្រូវចាត់ចែង
 សំពត់ដណ្តប់ ដែលមានសាច់ក្រាស់ ត្រូវចាត់ចែងបានតែសំពត់ដែលមាន
 តម្លៃ ១៦ កហាបណៈជាយ៉ាងច្រើន^២ ។ លហុបាបុរណំ បន ភិក្ខុនិយា
 ចេតាបេន្តិយា អន្សតេយ្យកុសបរមំ ចេតាបេតព្វំ : ភិក្ខុនី កាលត្រូវចាត់
 ចែងសំពត់ដណ្តប់ដែលមានសាច់ស្លើង ត្រូវចាត់ចែងបានតែសំពត់ដែល
 មានតម្លៃ ១០ កហាបណៈជាយ៉ាងច្រើន^៣ ។ ឧទកសុទ្ធកំ បន ភិក្ខុនិយា
 អាទិយមាណាយ ទ្វីលបព្វបរមំ អាទាតព្វំ : កាលភិក្ខុនីធ្វើការជម្រះ
 ដោយទឹក ត្រូវធ្វើការជម្រះបានត្រឹមពីរថ្នាំងម្រាមដៃ ២ ជាកំណត់^៤ ។
 អដ្ឋង្គលបរមំ ទន្តកដ្ឋំ : ឈើស្មុន់ យ៉ាងវែងត្រឹម ៨ ធ្នាប់^៥ ។
 អដ្ឋង្គលបរមំ មញ្ចបដិបាទកំ : ទ្រាប់គ្រែយ៉ាងខ្ពស់ត្រឹម ៨ ធ្នាប់^៦ ។
 រួមជាអតិរេក (ជាយ៉ាងច្រើន) ១៤ នេះ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

១. វិន. និស្ស. ៣. ១៦៥/២១១ ។ ២. វិន. ភិក្ខុនី. ៥. ១៣៨/១៤៦ ។
 ៣. វិន. ភិក្ខុនី ៥. ១៤២/១៤៩ ។ ៤. វិន. ភិក្ខុនី. ៥. ១៦៤/១៦៤ ។
 ៥. វិន. ចុល្ល. ឧទ្ទកវត្ថុកុន្តកៈ. ១០. ២៨៤/២២៧ ។ ៦. វិន. ចុល្ល. សេនាសន
 កុន្តកៈ. ១០. ៣២៦/២៧៣ ។

ក្នុងអតិរេកទាំង ១៤ នោះ ៦ ដំបូង ជាពួក ៦ មួយប្រភេទ,
តទៅនោះ គប្បីចាត់ពួក ៦ ពួកដទៃខ្លះ ដោយន័យមានជាដើម គឺ នាំ
ចេញមួយពួក ដ៏សេសចាត់ចូលជាពួកមួយប្រភេទ ។

ពីរបទថា ឆ អាបត្តិយោ : អាបត្តិ ៦ យ៉ាង បានដល់ ពួក
ប្រាំមួយ ៣ ពួកដែលពោលហើយក្នុងអន្តរបេយ្យាល ។

ពីរបទថា ឆ កម្មានិ : សង្ឃកម្ម ៦ យ៉ាង បានដល់
តជ្ជនីយកម្ម និយស្សកម្ម បញ្ចជនីយកម្ម បដិសារណីយកម្ម រួមជា ៤,
ទាំងកម្មពីរដែលពោលព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ និងព្រោះមិនសម្តែងអាបត្តិ
ចេញ ១, កម្មព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ១ ។

បទថា ឆ នហានេ : ក្នុងនហានសិក្ខាបទ មាន ៦ លើក បាន
ដល់ (អនុប្បញ្ញត្តិ ៦) ព្រោះឆ្លុះតទឹកនៅខ្វះកន្លះខែ ។

ពួកប្រាំមួយ ២ ពួកពោលអំពីចីវរដែលធ្វើយ៉ាងជាដើម បាន
អធិប្បាយទុកហើយក្នុងកបិនក្ខន្ធកៈ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៦ ចប់

ពណ៌នាពួក ៧

[៧៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៧ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពីរបទថា សត្វ សាមីចិយោ : សិក្ខាបទដែលមានពាក្យថា
សាមីចិកម្ម (ប្រព្រឹត្តដោយសមគួរ) មាន ៧ មានសេចក្តីថា គប្បី
ជ្រាបសាមីចិកម្ម ៧ ព្រោះបន្ថែមពាក្យថា “ភិក្ខុនីនោះ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនី
សង្ឃមិនឱ្យអញ្ជានកម្មផង ភិក្ខុនីទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ត្រូវព្រះមាន
ព្រះភាគតិះដៀលផង នេះជាសាមីចិកម្មក្នុងរឿងនោះ^១ នេះចូលក្នុងសាមី
ចិកម្ម ៦ ដែលពោលមកហើយក្នុងខាងដើម^២ ។

ច្រើនបទថា សត្វ អធិដ្ឋកា បដិញ្ញាតករណៈ : សមថៈ
ឈ្មោះបដិញ្ញាតករណៈ មិនប្រកបដោយធម៌ មាន ៧ យ៉ាង បានដល់
ធ្វើតាមបដិញ្ញាដែលមិនប្រកបដោយធម៌ ៧ ដែលទ្រង់សម្តែងហើយក្នុង
សមថ្នក្ខន្ធកៈ យ៉ាងនេះថា “ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាវជិកហើយ ។ សង្ឃក្តី
ភិក្ខុច្រើនរូបក្តី បុគ្គល ១ រូបក្តី ចោទភិក្ខុនោះថា លោកមានអាយុត្រូវ
អាបត្តិបាវជិកហើយ ។ ភិក្ខុនោះនិយាយយ៉ាងនេះថា ម្ចាស់អាវុសោ ខ្ញុំ
មិនត្រូវអាបត្តិបាវជិកទេ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេសទេតើ ។ សង្ឃក៏ឱ្យ

១. វិន. ភិក្ខុនី. សង្ឃាទិសេស. ៥. ៩២/១០២ ។ ២. នៅក្នុងទំព័រ ១២៤ ។

ភិក្ខុនោះធ្វើ(វេជ្ជានវិធី) ដោយអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ។ ការធ្វើតាមប្តេជ្ញា
យ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា មិនប្រកបដោយធម៌ ។”^១ សូម្បីធ្វើតាម
បដិញ្ញាដែលប្រកបដោយធម៌ ក៏ទ្រង់បានសម្តែងហើយក្នុងសមថក្ខន្ធកៈ
នោះឯង ។

ច្រើនបទថា សត្តន្តំ អនាបត្តិ សត្តាហករណីយេន គន្ថំ :
ភិក្ខុទៅដោយសត្តាហករណី មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះអាស្រ័យបុគ្គល ៧
ពួក នេះ បានពោលហើយក្នុងវស្សបនាយិកក្ខន្ធកៈ ។

ពីរបទថា សត្តានិសំសា វិនយធរេ : ភិក្ខុអ្នកទ្រទ្រង់វិន័យ
តែងបានអានិសង្ស ៧ យ៉ាង មានសេចក្តីថា អានិសង្ស ៥ ដែលពោល
ហើយក្នុងពួក ៥ និងអានិសង្ស ២ នេះ គឺ ឧបោសថ បវារណានីធិ
សម្រេចលើព្រះវិន័យធរនោះ ទើបរួមជា ៧ ។

ពីរបទថា សត្ត បរមាទិ : សិក្ខាបទដែលមានទីកំណត់ ៧
យ៉ាង បានដល់ យ៉ាងក្រៃលែងដែលពោលហើយក្នុងពួក ៦ ខ្លះឯង
គប្បីចាត់ដោយអំណាចពួក ៧ ។

ពួកប្រាំពីរ ២ ពួក មានពោលអំពីចីវរដែលធ្វើហើយជាដើម

១. វិន. ចុល្ល. សមថក្ខន្ធកៈ. ១០. ២៥/៣៧ ។

បានសម្តែងហើយក្នុងកថិនក្ខន្ធកៈ ។ ពួកទាំងនេះ គឺ អាបត្តិដែលត្រូវ
ឃើញ មិនមានដល់ភិក្ខុ, អាបត្តិដែលត្រូវឃើញមានដល់ភិក្ខុ, អាបត្តិ
ដែលត្រូវសម្តែងចេញ មានដល់ភិក្ខុ, ជាពួកប្រាំពីរ ៣ ពួក ។

អធម្មិកៈ ២ ពួក, ធម្មិកៈ ១ ពួក ។ ទាំង ៣ ពួកនោះ បាន
សម្តែងហើយក្នុងចម្បយ្យក្ខន្ធកៈ ។

[៧៧] បទថា អសទ្ទម្ហា បានដល់ ធម៌របស់អសប្បវស ឬ
ធម៌ដែលមិនស្ងប់, អធិប្បាយថា ធម៌មិនល្អ គឺ អាក្រក់ លាមក ។

បទថា សទ្ទម្ហា បានដល់ ធម៌របស់សប្បវស គឺ របស់ព្រះ
អរិយៈមានព្រះពុទ្ធជាដើម ឬធម៌ដែលស្ងប់, អធិប្បាយថា ធម៌ដែលល្អ
គឺ ខ្ពស់បំផុត ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង និយាយលំទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៧ ចប់

ពណ៌នាពួក ៨

[៧៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៨ គប្បីប្រាប់ដូច្នេះ ៖

បទថា អដ្ឋានិសំសេ : អនិសង្ស ៨ បានដល់ អនិសង្ស ៨
 ដែលត្រាស់ទុកក្នុងកោសម្ពិកកន្លះយ៉ាងនេះ គឺ យើងនឹងមិនធ្វើឧបាស
 ថជាមួយនឹងភិក្ខុនេះ យើងនឹងរៀបលែងភិក្ខុនេះចេញ ទើបធ្វើឧបាសថ
 (នោះ), យើងមុខជាមិនបរាវរណាជាមួយនឹងភិក្ខុនេះ ..., យើងមុខជា
 នឹងមិនធ្វើសង្ឃកម្មជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនអង្គុយ
 លើអាសនៈជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនអង្គុយក្នុងទី
 ឆាន់បបរជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនអង្គុយក្នុងរោង
 ភត្តជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិននៅក្នុងទីដែលមាន
 ដង្កូវលមួយ ជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ ..., យើងមុខជានឹងមិនធ្វើអភិវាទ
 នកម្ម(ការថ្វាយបង្គំ), បច្ចុជ្ជានកម្ម (ក្រោកឡើងទទួល), អញ្ចលីកម្ម
 (ការប្រណម្យដៃគោរព) សាមីចិកម្ម(ការកោតក្រែង), តាមលំដាប់
 ចាស់ជាមួយនឹងភិក្ខុនេះដែរ, តែយើងរៀបលែងភិក្ខុនេះចេញហើយ ទើប
 ធ្វើអភិវាទនកម្ម, បច្ចុជ្ជានកម្ម, អញ្ចលីកម្ម, សាមីចិកម្ម, សូម្បីក្នុងពួក
 ប្រាំបីទី ២ ក៏ន័យនេះឯង^១ ។

១. វិន. មហា. កោសម្ពិកកន្លះ. ៨. ១៤៥/៣១២ ។

ពិតមែន សូម្បីពួកប្រាំបី ទី ២ នោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគ
បានត្រាស់ទុកក្នុងកោសម្ព័ន្ធក្នុងយ៉ាងនេះដូចគ្នា ។

ពីរបទថា អដ្ឋ យាវតតិយកា : សិក្ខាបទជាយាវតតិយកា
មាន ៨ បានដល់ សង្ឃទិសេសដែលជាយាវតតិយកាៈ ៤ ក្នុង
សង្ឃទិសេស ១៣ របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សង្ឃទិសេសដែលជា
យាវតតិយកាៈ ៤ ដែលមិនទូទៅដោយពួកភិក្ខុ ក្នុងសង្ឃទិសេស ១៧
របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ទើបរួមជាយាវតតិយកាៈ ៨ ។

ច្រើនបទថា អដ្ឋហាកាហេហិ កុលានិ ទូសេតិ : ភិក្ខុទ្រុស្ត
ត្រកូលដោយអាការ ៨ យ៉ាង មានសេចក្តីថា រមែងទ្រុស្តត្រកូល
ដោយអាការទាំង ៨ នេះ គឺ ដោយឡឺផ្កាឈើខ្លះ, ផ្លែឈើខ្លះ, គ្រឿង
លំអិតសម្រាប់ផ្គត់ផ្គង់ខ្លះ, ដីស្អិតខ្លះ, ឈើស្អន់ខ្លះ, ឫស្សីខ្លះ, ដោយកិរិយា
ធ្វើពេទ្យខ្លះ, ដោយការបម្រើដោយស្មន់ខ្លះ^១ ។

មាតិកា ៨ (ដើម្បីកើតឡើងនៃចីវរ) ពោលហើយក្នុងចីវរក្នុងកៈ
មាតិកា៨ក្រោយ (ដើម្បីដោះកបិន) បានពោលហើយក្នុងកបិនក្នុងកៈ ។

ពីរបទថា អដ្ឋហិ អសទុម្មេហិ : អសទ្ធម្ម ៨ ប្រការ មាន

១. វិន. សង្ឃ. កុលទូសកសិក្ខាបទ ២. ៣២២/៣៤១ ។

សេចក្តីថា ព្រោះលាភ មិនមានលាភ ព្រោះយស មិនមានយស ព្រោះ
សក្ការៈ មិនមានសក្ការៈ ព្រោះជាអ្នកមានប្រាថ្នាលាមក ព្រោះជាអ្នកមាន
បាបមិត្ត^១ ។

ឈ្មោះថា លោកធម៌ ៨ គឺ ត្រេកអរក្នុងលាភ ប្រទូស្តក្នុងការមិន
មានលាភ ត្រេកអរក្នុងយស សរសើរ សុខ ប្រទូស្តក្នុងការមិនមាន
យស និន្ទា ទុក្ខ ។

ពីរបទថា អង្គជួគោ មុសាវាទោ : មុសាវាទប្រកបដោយអង្គ
៨ បានដល់ ការពោលកុហកដែលប្រកបដោយអង្គ ៨ គឺ អង្គ ៧
ដែលមកក្នុងបាលីនឹងអង្គនេះ គឺ វិនិច្ឆ័យ សញ្ញា : បិទបាំងនូវសេចក្តី
សំគាល់ ទើបជាមុសាវាទ ប្រកបដោយអង្គ ៨ ។

ពីរបទថា អង្គ ឧទោសថ្នាជនី : អង្គរបស់ឧទោសថ្នា បានដល់
អង្គ ៨ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះថា ៖

បុគ្គលមិនគប្បីសម្លាប់សត្វ ១ មិនគប្បីកាន់យកវត្ថុដែលគេ
មិនឱ្យ ១ មិនគប្បីពោលពាក្យកុហក ១ មិនគប្បីផឹកទឹក
ស្រវឹង ១ គប្បីរៀបចំការប្រព្រឹត្តមិនប្រសើរគឺមេប៉ុន ១

១. វិន. បុល្ល. សង្ឃកេទក្ខន្ធកៈ. ១១. ៦៥/៧១ ។

មិនគប្បីបរិភោគភោជន ក្នុងវេលាវាត្រីនិងក្នុងវេលាវិកាល ១
 មិនគប្បីទ្រទ្រង់ជាកម្រង និងមិនគប្បីប្រសព្វដោយគ្រឿង
 ក្រអូប ១ គប្បីដេកលើគ្រែលើផែនដី ឬលើកម្រាល (ដែល
 សមគួរ) ១ ព្រះពុទ្ធព្រះអង្គ ដល់ទីបំផុតនៃទុក្ខ ទ្រង់
 ប្រកាសហើយនូវឧបាសថ ដែលប្រកបដោយអង្គ ៨
 ប្រការនេះឯង^១ ។

ពីរបទថា អដ្ឋ ធូតេយ្យប្បដ្ឋានិ : អង្គរបស់ភិក្ខុដែលជាទូត មាន
 ៨ បានដល់ អង្គ ៨ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងសង្ឃិកេទក្ខន្ធកៈ
 ដោយន័យមានជាដើមថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជា
 អ្នកស្តាប់បានដោយខ្លួនឯង ១ ញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យស្តាប់បាន ១”^២ ។

តិគ្គិយវត្ថុ បានទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងមហាខន្ធកៈ^៣ ។

ខាទនីយៈ ភោជនីយៈ មិនជារបស់សល់និងជារបស់សល់ ទ្រង់
 បានសម្តែងហើយក្នុងបវារណាសិក្ខាបទ^៤ ។

ពីរបទថា អដ្ឋនំ បច្ចុដ្ឋាតពំ : ត្រូវក្រោកទទួលបុគ្គល ៨ ពួក

១. អង្គ. អដ្ឋ. ឧបាសថវគ្គ. ៤៨. ៤២/១៩៤ ។ ២. វិន. ចុល្ល. សង្ឃិកេទក្ខន្ធកៈ.

១១. ៦២/៧០ ។ ៣. វិន. មហា. មហាខន្ធកៈ. ៦. ១០០/២៣១ ។

៤. វិន. បាចិ. ភោជនវគ្គ. ៤. ១១៨/១២១ ។

មានសេចក្តីថា ក្នុងរោងឆាន់ គប្បីក្រោកឡើងទទួលភិក្ខុនីចាស់ទាំងឡាយ
សូម្បីអាសនៈ ក៏គប្បីឱ្យដល់ភិក្ខុនីទាំងនោះពិត ។

បទថា ឧបាសិកា បានដល់ ឧបាសិកាវិសាខ ។

ពីរបទថា អដ្ឋានិសំសា វិនយធរេ : អានិសង្សវិនយធរ មាន
៨ មានសេចក្តីថា គប្បីជ្រាបអានិសង្ស ៨ ព្រោះថែមអានិសង្ស ៣
នេះ គឺ ឧបាសថ បវារណា សង្ឃកម្ម សម្រេចលើភិក្ខុនោះ ចូលក្នុង
អានិសង្ស ៥ ដែលពោលហើយក្នុងពួក ៥ ។

ពីរបទថា អដ្ឋ បរមាធិ : សិក្ខាបទដែលមានទីកំណត់ មាន ៨
បានដល់ គប្បីជ្រាបយ៉ាងក្រៃលែងទាំងឡាយ ដែលពោលហើយក្នុង
កាលមុននុ៎ះឯង តែចាត់ដោយអំណាចពួក ៨ ។

ច្រើនបទថា អដ្ឋសុ ធម្មេសុ សម្មាវត្ថិតតំ : គួរប្រព្រឹត្តដោយ
ប្រពៃក្នុងធម៌ ៨ ប្រការ បានដល់ ក្នុងធម៌ ៨ ដែលទ្រង់សម្តែងក្នុង
សមថ្នក្ខន្ធកៈ ដោយន័យមានពាក្យថា មិនគប្បីវៀរឧបាសថដល់ភិក្ខុជា
បកតត្ត មិនគប្បីវៀរបវារណា ដល់ភិក្ខុជាបកតត្តជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៨ ចប់

ពណ៌នាពួក ៩

[៨១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ៩ គប្បីជាបដ្ឋច្ឆេ៖ ៖

ពីរបទថា នវ អាមាតវត្ថុនិ ៖ វត្ថុជាទីកើតនៃគំនុំ មាន ៩ បានដល់ អាមាតវត្ថុ ៩ មាន “បុគ្គលបងគំនុំដោយគិតថា ជនឯណោះ បានប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើមិនជាប្រយោជន៍ដល់អាត្មាអញហើយ”^១ ជាដើម ។

ពីរបទថា នវ អាមាតបដិវិនយា ៖ ធម៌សម្រាប់កម្ចាត់នូវគំនុំ មាន ៩ បានដល់ ឧបាយកម្ចាត់អាមាត ៩ មានពាក្យថា “បុគ្គលកម្ចាត់ បង់នូវគំនុំ ដោយគិតថា ជនឯណោះ បានប្រព្រឹត្តធ្វើនូវអំពើមិនជា ប្រយោជន៍ដល់អាត្មាអញហើយ អាត្មាអញគប្បីបាននូវអំពើមិនជា ប្រយោជន៍នោះ ក្នុងបុគ្គលនុ៎ះអំពើណា”^២ ដូច្នេះ ជាដើម ។

ពីរបទថា នវ វិនិតវត្ថុនិ ៖ វិនិតវត្ថុ មាន ៩ បានដល់ ការ វៀរ ការវៀរបង់ ការកម្ចាត់នូវវត្ថុនៃអាមាត ៩ ចេញដោយអរិយ មគ្គ ។

១. អង្គ. សេ. អាកាស្រ្ត. ៥០. ៧៩/៣២៦ ។ ២. អង្គ. សេ. អាកាស្រ្ត. ៥០. ៨០/៣២៧ ។

ច្រើនបទថា នវហិ សឡោ ភិជ្ជតិ : សង្ឃបែកគ្នាដោយធម៌

៩ ប្រការ បានដល់ ការបែកគ្នានៃសង្ឃ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
“ម្នាលឧបាលិ សេចក្តីប្រះឆានៃសង្ឃនិងសង្ឃភេទ រមែងមានដល់ភិក្ខុ
៩ រូបក៏មាន ដល់ភិក្ខុច្រើនជាង ៩ រូបទៅក៏មាន”^១ ដូច្នេះ ។

ពីរបទថា នវ បរមាធិ : សិក្ខាបទដែលមានទីកំណត់ មាន ៩
បានដល់ គប្បីជាបយ៉ាងក្រៃលែងទាំងឡាយ ដែលពោលហើយក្នុង
កាលមុននុ៎ះឯង តែចាត់ដោយអំណាចពួក ៩ ។

ធម៌ដែលមានតណ្ហាជាមូល មាន ៩ បានដល់ ការអាស្រ័យ
តណ្ហា ទើបមានការស្វែងរក ១ អាស្រ័យករស្វែងរក ទើបកើតលាភ
១ អាស្រ័យលាភ ទើបកើតសេចក្តីត្រិះរិះ ១ អាស្រ័យសេចក្តីត្រិះរិះ
ទើបកើតសេចក្តីប្រាថ្នា សេចក្តីត្រេកអរ ១ អាស្រ័យសេចក្តីប្រាថ្នា
សេចក្តីត្រេកអរ ទើបកើតសេចក្តីជឿស៊ប់ ១ អាស្រ័យសេចក្តីជឿស៊ប់
ទើបកើតការហ្មងហែងទុក ១ អាស្រ័យករហ្មងហែងទុក ទើបកើត
សេចក្តីកំណាញ់ ១ អាស្រ័យសេចក្តីកំណាញ់ ទើបកើតការរក្សាទុក ១

១. វិន. ចុល្ល. សង្ឃភេទក្ខន្ធកៈ. ១១ ៦៧/៧៨ ។

អាស្រ័យករក្សា ជាហេតុហើយ ទើបកើតអកុសលធម៌ទាំងឡាយ
 ដ៏លាមកជាច្រើន គឺ ការកាន់ជម្ងឺ ការកាន់គ្រឿងសស្ត្រាវុធ ឈ្មោះ
 ទាស់ទែង ជេរគ្នាថា ឯង ៗ (អា មីន មី ហង) ទាំងនិយាយញុះញង់
 និយាយកុហក ក៏កើតឡើង ១ ។^១

បទថា នវិធមានា : មានៈ មាន ៩ ប្រការ បានដល់ មានៈ
 របស់បុគ្គលប្រសើរថា “អញជាបុគ្គលប្រសើរ”^២ ជាដើម ។

ពីរបទថា នវ ចីវរាជិ : ចីវរ ៩ ប្រការ មានសេចក្តីថា ចីវរ
 ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយន័យមានជាដើមថា ត្រៃចីវរក្តី សំពត់
 សម្រាប់ជូតទឹកភ្លៀងក្តី ជាដើម^៣ ។

បទថា ន វិកល្យតព្វានិ : មិនគួររីកប្ប មានសេចក្តីថា ចាប់
 ផ្ដើមតាំងពីកាលដែលភិក្ខុអធិដ្ឋានហើយ មិនគួររីកប្ប ។

ច្រើនបទថា នវ អធម្មិកានិ ធានានិ : ទានដែលមិនប្រកប
 ដោយធម៌ មាន ៩ យ៉ាង មានសេចក្តីថា ទានដែលព្រះមានព្រះភាគ

១. អង្គ. នវ. សត្តាវាសវគ្គ. ៤៩ ២៣/៩១-២ ។ ២. ខុទ្ទ. មហា. ទុដ្ឋជកសុត្ត
 និទ្ទេស. ៦៤ ១០២/១៤៩ ។ ៣. វិន. មហា. ចីវរក្ខន្ធកៈ ៨. ៦៦/១៤២ ។

ត្រាស់យ៉ាងនេះថា លាភគេបង្កើនទៅដើម្បីសង្ឃ តែភិក្ខុបង្កើនមក
 ដើម្បីសង្ឃដទៃទៀត ដើម្បីចេតិយក្តី ដើម្បីបុគ្គលក្តី ។ លាភគេបង្កើន
 ទៅដើម្បីចេតិយ ភិក្ខុបង្កើនមក ដើម្បីចេតិយដទៃទៀត ដើម្បីសង្ឃក្តី
 ដើម្បីបុគ្គលក្តី ។ លាភគេបង្កើនទៅដើម្បីបុគ្គលហើយ ភិក្ខុត្រឡប់
 បង្កើនមកដើម្បីបុគ្គលដទៃទៀត ដើម្បីសង្ឃក្តី ដើម្បីចេតិយក្តី ។^១

ច្រើនបទថា នវ បដិគ្គហា បរិភោគា : ការទទួល, ការ
 បរិភោគ, មាន ៩ បាតដល់ ទទួល និងបរិភោគទានទាំងនោះឯង ។

ច្រើនបទថា តិណ្ឌ ធម្មិកានិ ធានានិ : ទានដែលប្រកប
 ដោយធម៌ ៣ យ៉ាង បាតដល់ ទាន ៣ នេះ គឺឱ្យរបស់ដែលគេថ្វាយ
 សង្ឃដល់សង្ឃប៉ុណ្ណោះ, ឱ្យរបស់ដែលគេថ្វាយចេតិយដល់ចេតិយ
 ប៉ុណ្ណោះ, ឱ្យរបស់ដែលគេថ្វាយបុគ្គលដល់បុគ្គលប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីការ
 ទទួល និងបរិភោគ ក៏គឺ ទទួលនិងបរិភោគទាន ៣ នោះឯង ។

ច្រើនបទថា នវ អធម្មិកា សញ្ញត្តិយោ : ការពន្យល់ ឬ
 បញ្ជាក់ ដែលមិនប្រកបដោយធម៌ ៩ យ៉ាង បាតដល់ តិកៈ ៣ ដែល

១. វិន. បាចិ. ៤. ៣៤៧/៣៤២ ។

ទ្រង់សម្តែងហើយ ក្នុងសមថក្ខន្ធកៈយ៉ាងនេះ គឺ បុគ្គលជាអធម្មវាទី,
គណៈជាអធម្មវាទី, សង្ឃជាអធម្មវាទី ។ សូម្បីបញ្ញត្តិដែលប្រកបដោយ
ធម៌ ក៏ទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងសមថក្ខន្ធកៈនោះឯង ដោយន័យមានជាដើម
ថា បុគ្គលជាអធម្មវាទី^១ ដូច្នេះ ។

ពួកប្រាំបួន ២ ពួក ក្នុងកម្មមិនជាធម៌ ព្រះមានព្រះភាគបាន
ត្រាស់ទុកហើយ ដោយអំណាចនៃបាចិត្តិយ ក្នុងនិទ្ទេសនៃសិក្ខាបទទី ១
នៃឱវាទវគ្គ^២ ។

ពួកប្រាំបួន ២ ពួក ក្នុងកម្មជាធម៌ ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់
ហើយ ដោយអំណាចនៃទុក្ខដ ក្នុងនិទ្ទេសនៃសិក្ខាបទទី ១ នៃឱវាទវគ្គ
នោះដូចគ្នា ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ៩ ចប់

១. វិន. ចូល្ហ. សមថក្ខន្ធកៈ. ១០. ២/៣ ។ ២. វិន. បាចិ. ៤. ២៨/៣៤ ។

ពណ៌នាពួក ១០

[៨៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ១០ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពីរបទថា ធន អាមាតវត្ថុនិ : វត្ថុជាទីកើតគំនុំ មាន ១០ បានដល់ អាមាតវត្ថុ ៩ ដែលពោលហើយក្នុងពួក ៩ នឹងមួយប្រការ នេះថា ក៏អាមាត រមែងកើតឡើងក្នុងអដ្ឋានៈ ទើបរួមជា ១០ ។ សូម្បី ឧបាយកម្មាត់អាមាត គប្បីជ្រាបឧបាយ ៩ ដែលពោលហើយក្នុងពួក ៩ នោះ រួមជា ១០ ទាំងពាក្យនេះថា ក៏អាមាតកើតក្នុងអដ្ឋានៈ ទើបកម្ចាត់ អាមាតចេញ ដោយពិចារណាថា “អាត្មាអញ គប្បីបាននូវអំពើមិនជា ប្រយោជន៍នោះ ក្នុងបុគ្គលនុ៎ះអំពើណា”^១ ។

ពីរបទថា ធន វិនិតវត្ថុនិ : វិនិតវត្ថុ មាន ១០ បានដល់ វិនិតវត្ថុ ១០ ពោលគឺ វៀរចាកអាមាតវត្ថុ ១០ ។

ពីរបទថា ធនវត្ថុកា មិច្ឆាទិដ្ឋិ : មិច្ឆាទិដ្ឋិ មានវត្ថុ ១០ បាន ដល់ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃវត្ថុថា “ទានដែលបុគ្គលឡើងហើយ មិន មានផល”ជាដើម^២ ។

១. អង្គ. ទស. អាកង្គវគ្គ. ៥០. ៨០/៣២៧ ។ ២. មជ្ឈិ. មូល. សាលយ្យកសូត្រ. ២២. ១២៤-៥/២៤៥,២៤៩ ។

សម្មាទិដ្ឋិ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចវត្ថុថា “ទានដែលបុគ្គលឱ្យ
ហើយ មាន ផល”^១ ជាដើម ។

ចំណែកអន្តភាពិកទិដ្ឋិ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃសេចក្តីឃើញ
ថា “លោកទៀង”ជាដើម ។ មិច្ឆត្តៈ ១០ មានមិច្ឆាទិដ្ឋិជាដើម មានមិច្ឆា
វិមុត្តិជាបរិយោសាន ។ ទិដ្ឋិដែលផ្ទុយគ្នា ជាសម្មត្តៈ ។

ការចាប់ស្នាក ទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងសមថក្ខន្ធកៈ^២ ។

[៨៩] ច្រើនបទថា ធនហទ្កេហិ សមន្នាគតោ ភិក្ខុ
ឧព្វាហិតាយសម្មន្តិតព្វោ : ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ១០ សង្ឃគ្រូសន្មត
ដោយឧព្វាហិកាកម្ម បានដល់ ដោយអង្គ ១០ ដែលត្រាស់ទុកក្នុងសម
ថក្ខន្ធកៈ^៣ ដោយន័យមានពាក្យថា “ភិក្ខុជាអ្នកមានសីល”ជាដើម ។

ទោស ១០ ប្រការ ក្នុងការចូលកាន់ខាងក្នុងរាជវាំង បានទ្រង់
សម្តែងហើយក្នុងរាជសិក្ខាបទ^៤ ។

ពីរបទថា ធន ធានវត្ថុនិ : ទានវត្ថុ មាន ១០ យ៉ាង បាន
ដល់ បាយ ទឹក សំពត់ យានជំនិះ ផ្កាកម្រង គ្រឿងក្រអូប គ្រឿង

១. មជ្ឈិ. មូល. សាលយ្យកសូត្រ. ២២. ១២៤-៥/២៤៥,២៤៩ ។

២. វិន. ចុល្ល. សមថក្ខន្ធកៈ. ១០. ២៩/៤៣ ។ ៣. វិន. ចុល្ល. សមថក្ខន្ធកៈ.

១០. ៩១/៨៨ ។ ៤. វិន. បាចិ. រតនវគ្គ. ៤. ៣៥១/៣៥៩ ។

លាប ទីដេក ទីអង្គុយ គ្រឿងប្រទីប ។

ពីរបទថា ធន រតនានិ : រតនៈ មាន ១០ យ៉ាង បានដល់
កែវ ១០ ប្រការ មានមុក្កា មណី ពិទ្ធយ ជាដើម ។

ពីរបទថា ធន បំសុក្ខលានិ : សំពត់បង្ក្រាប មាន ១០
យ៉ាង មានសេចក្តីថា ឧបសម្បន្នគប្បីធ្វើសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងចីវរទាំងនេះ
គឺ សំពត់ដែលធ្លាក់ក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសព, សំពត់ដែលធ្លាក់ត្រង់ទ្វារ
ផ្សារ, សំពត់ដែលកណ្តុរកកេរ, សំពត់ដែលកណ្តៀវស៊ី, សំពត់ដែល
ត្រូវភ្លើងឆេះ, សំពត់ដែលគោទំពា, សំពត់ដែលពពែហែកស៊ី, សំពត់
គ្របដំបូក, សំពត់ដែលគេចោលក្នុងទីអភិសេក, សំពត់ដែលគេនាំទៅ
កាន់ព្រៃជាទីចោលសាកសពហើយនាំត្រឡប់មក ។

ក្នុងអង្គកថា កុរុន្តិពោលថា ចីវរសាធារណៈ ១០ នោះ បានដល់
ចីវរ ១០ ប្រភេទ ដោយអំណាចចីវរដែលព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យពោល
ថា “ពួកឆព្វគ្គិយភិក្ខុ ទ្រទ្រង់ចីវរខៀវស្មុទ្ធ”^១ ជាដើម ។

តែក្នុងមហាអង្គកថា ពោលថា បានដល់ ចីវរ ១០ ប្រភេទ
បន្ថែមសំពត់ដូតទឹក ឬសំពត់ចោមពុល (របស់ភិក្ខុនី) ចូលក្នុងចីវរ
ដែលគួរ ៨ ប្រភេទ ។

១. វិន. មហា. ចីវរក្ខន្ធកៈ. ៨. ៧៥/១៦៨ ។

បុគ្គលមិនគួរសំពះ បានសម្តែងហើយក្នុងសេនាសនក្ខន្ធកៈ ។

អក្កោសវត្ថុ បានសម្តែងហើយក្នុងឱមសវាទសិក្ខាបទ ។

អាការ ១០ បានសម្តែងហើយក្នុងបេសុញ្ញសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា ធន សេនាសនានិ : សេនាសនៈ មាន ១០ យ៉ាង

បានដល់ ឡើយ ពួក ទ្រោបក្រៃ ទ្រោបតាំង កម្រាលដែនដី កន្ទេ
លទន់ (កម្រាលក្រាលលើកម្រាលដែនដី) ច្រមុណ្ណ (កំណាត់
ស្បែក) និងទនៈ (សំពត់ទ្រាប់អង្គុយ) កម្រាលដែលគេធ្វើដោយ
ស្មៅ កម្រាលដែលគេធ្វើដោយស្លឹកឈើ ។^១

ច្រើនបទថា ធន វរាទិ ហោចីសុ : ជនទាំងឡាយ បានសូម
ពរទាំង ១០ មានសេចក្តីថា នាងវិសាខាបានសូមពរ ៨ ប្រការ, ព្រះ
បាទសុទ្ធោទនៈបានទ្រង់សូមពរ ១ ប្រការ, ពេទ្យជីវិកបានសូមពរ ១
ប្រការ ។

អានិសង្សនៃយាគូ និងអកប្បិយម៍សៈ បានទ្រង់សម្តែងហើយក្នុង
ភេសជ្ជក្ខន្ធកៈ ។

បទដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួងនិយាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាពួក ១០ ចប់

១. វិន. បាចិ. ភូតតាវគ្គ. ៣. ៣៨០/៣៧៧ ។

ពណ៌នាពួក ១១

[៨៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពួក ១១ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បទថា ឯកាទស បានដល់ បុគ្គល ១១ ពួក មានបណ្ណកៈជាដើម ។

ពីរបទថា ឯកាទស ទាទុកា : ទ្រោបជើង មាន ១០ យ៉ាង បានដល់ ទ្រោបជើង ១០ យ៉ាង ជាវិការនៃរតនៈ ទ្រោបជើងឈើ ១, ចំណែកទ្រោបជើងធ្វើដោយស្មៅធម្មតា ស្មៅយាប្លង់ និងស្មៅ ដំណែកទន្សាយជាដើម ចាត់ចូលពួកទ្រោបជើងឈើដូចគ្នា ។

ពីរបទថា ឯកាទស បត្តា : បាត្រ មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ បាត្រដែលធ្វើដោយរតនៈ ១០ ប្រភេទរួមទាំងបាត្រដែលធ្វើដោយស្ពាន់ ឬធ្វើដោយឈើ ។

ពីរបទថា ឯកាទស ចីវរាភិ : ចីវរ មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ ចីវរខៀវសុទ្ធជាដើម ។

ពីរបទថា ឯកាទស យាវតតិយកា : អាបត្តិ ជាយាវតតិយកា មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ ឧក្ខត្តានុវត្តិកា ១ សង្ឃទិសេសរបស់ភិក្ខុនី៨ អវិជ្ជសិក្ខាបទ^១ ចណ្ឌកាលីសិក្ខាបទ^១ ១ ។

១. គឺសោកាវាសសិក្ខាបទក្នុងកុមារភូតវគ្គ ។

អន្តរាយិកធម៌ទាំងឡាយ ដែលភិក្ខុនីសូត្រកម្មវាចា គប្បីសួរ
 មានពាក្យថា “នសិ អនិមិត្តា : នាងមិនមែនឥតនិមិត្តទេឬ”^១ ជាដើម
 ឈ្មោះថា អន្តរាយិកធម៌ ១១ ។

ច្រើនបទថា ឯកាទស ចីវរាជិ អធិដ្ឋាតព្វានិ : ចីវរដែលគួរ
 អធិដ្ឋាន មាន ១១ យ៉ាង បានដល់ ត្រៃចីវរសំពត់ឆ្អឹងតទឹកភ្លៀង សំពត់
 និសីទនៈ សំពត់ក្រាលដេក សំពត់បិទបួស សំពត់ជួតមុខ
 បរិក្ខារចោទ្យសំពត់ឆ្អឹងតទឹក សំពត់ចោមពុល ។

បទថា ន វិក្កប្បេតព្វានិ : មិនគួរវិកប្ប មានសេចក្តីថា ចីវរ
 ១១ ប្រភេទនោះឯង ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលដែលអធិដ្ឋានហើយ មិនគួរ
 វិកប្ប ។

ក្នុងក្រិល មាន១១ យ៉ាង រួមទាំងដែលត្បាញដោយអំបោះ ។
 ទាំងអស់នោះបានសម្តែងហើយក្នុងខុទ្ទកវត្ថុកន្លះ ។

បបរិ បានសម្តែងហើយក្នុងបបរិសិក្ខាបទ ។

រម្ងាប់និស្ស័យ ចាកឧបជ្ឈាយ៍ ៥ ចាកអាចារ្យ ៦ រួមជា ១១
 យ៉ាងនេះ ។

១. វិន. ចុល្ល. ភិក្ខុនីខន្ធកៈ. ១១. ២៣៧/៣១៣ ។

បុគ្គលមិនគួរសំពះ រួមទាំងបុគ្គលអ្នកអាក្រាតកាយ ទើបជា ១១,
បុគ្គលមិនគួរសំពះទាំងអស់នោះ បានសម្តែងហើយក្នុងសេនាស

នក្ខន្ធកៈ ។

អតិរេក ១១ គប្បីជ្រាបក្នុងអតិរេក ១៤ ដែលពោលហើយក្នុង
កាលមុន តែចាត់ដោយអំណាចពួក ១១ ។

ពីរបទថា ឯកាទស វរាត្ថិ : ពួកជនបានសូមពរ ១១ ប្រការ
បានដល់ ពរ ១០ ប្រការដែលពោលហើយខាងដើម និងពរដែលព្រះ
នាងមហាបជាបតីទូលសូម^១ ។

សីមាវិបត្តិ ១១ យ៉ាង ដែលមកក្នុងកម្មវគ្គ ដោយន័យមានពាក្យ
ថា សន្មតសីមាតូចពេកជាដើម ។

ដែលឈ្មោះថា ទោស ១១ ប្រការ របស់បុគ្គលដែលតិះដៀល
ដេរប្រទេច គប្បីជ្រាបដោយព្រះបាលីថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុ

១. វិន. ចុល្ល. ភិក្ខុនីខន្ធកៈ ១១. ១៨៥/២៧៥ ថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំម្ចាស់
សូមអង្វរ សូមព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតការថ្វាយបង្គំ ការក្រោកទទួល ការធ្វើ
អញ្ជូលីកម្ម ដល់ពួក ភិក្ខុផង ដល់ពួកភិក្ខុនីផង តាមលំដាប់វស្សាចាស់ៗ” តែទ្រង់មិន
អនុញ្ញាត ។

ដែលតិះដៀលព្រះអរិយៈដេរប្រទេចពួកភិក្ខុជាសព្វហូចារី, ហើយមិន
 គប្បីដល់នូវសេចក្តីវិនាសទាំង ១១ យ៉ាងណាមួយនុ៎ះ មិនមែនជាហេតុ
 មិនមែនជាបច្ច័យឡើយ ។ សេចក្តីវិនាសទាំង ១១ យ៉ាង តើអ្វីខ្លះ ?
 គឺ (ភិក្ខុនោះ) មិនបាននូវគុណវិសេសដែលខ្លួនមិនទាន់បាន ១ សាប
 សូន្យចាកគុណវិសេសដែលខ្លួនបានហើយ ១ ព្រះសង្ឃម្នាក់របស់ភិក្ខុនោះ
 មិនផ្សេងផង ១ មានសេចក្តីមើលងាយក្នុងព្រះសង្ឃ ១ មិនត្រេកអរនឹង
 ប្រព្រឹត្តិព្រហ្មចរិយៈ ១ ត្រូវអាបត្តិណាងសៅហ្មង ១ លះបង់
 សិក្ខាហើយត្រឡប់មក ដើម្បីភេទថោកទាប១ ប៉ះនឹងរោគធ្ងន់ខ្លាំង១
 ដល់នូវការឆ្គួត រវើរវាយចិត្ត១ ធ្វើកាលកិរិយាទាំងវង្វេង១ លុះបែកធ្លាយ
 រាងកាយស្លាប់ទៅ ទៅកើតក្នុងអបាយ ទុគ្គតិ វិនិបាត នរក^១ ។ ក៏
 ព្រះពុទ្ធចែង : ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាថា សង្ឃ ក្នុងបទថា
 សទ្ធម្មសង្ឃ នេះ ។

បទថា អាសេវិតាយ : ដែលបុគ្គលធ្វើឱ្យថ្លើកហើយ បានដល់
 សេពមកតាំងពីដំបូង ។

១ អង្គ. ឯកា. បឋមនិស្សយវគ្គ. ៥១. ១១៣/២៣៨ ។

បទថា ភារិតាយ : ចម្រើនហើយ បានដល់ ឱ្យសម្រេច ឬឱ្យ
ចម្រើន ។

បទថា ពហុលីកតាយ : ធ្វើឱ្យក្រាស់ក្រលហើយ បានដល់
ធ្វើរឿយ ។ ។

បទថា យានីកតាយ ធ្វើឱ្យដូចជាយានជំនិះហើយ បានដល់
ធ្វើឱ្យដូចយានដែលទឹមទុកល្អហើយ ។

បទថា វត្ថុកតាយ : ធ្វើឱ្យជាទីនៅហើយ បានដល់ ធ្វើឱ្យជា
គុណតាំងមាំដោយប្រការដែលនឹងតាំងមាំ ។

បទថា អនុដ្ឋិតាយ : ឱ្យតាំងនៅញឹកញយហើយ បានដល់
ប្រព្រឹត្តរឿយ ។ អធិប្បាយថា អធិដ្ឋានជានិច្ច ។

បទថា បរិច្ឆិតាយ : សន្សំទុកមិនបាត់ បានដល់ សន្សំដោយជុំ
វិញ គឺ សន្សំក្នុងទិសទាំងពួង គឺ សន្សំសព្វទូទៅ, អធិប្បាយថា ឱ្យ
ចម្រើនក្រៃលែង ។ ។

បទថា សុសមារទ្ធាយ : ប្រារព្ធដោយល្អហើយ បានដល់
ប្រារព្ធស្រាប់, អធិប្បាយថា បង្កើនចូលទៅកាន់ជាអ្នកជំនាញ ។

ពីរបទថា ន ធាបកំ សុបិនំ : មិនយល់សុបិនអាក្រក់ មាន
សេចក្តីថា មិនយល់សុប្តិ ឃើញចំពោះទីអាក្រក់ប៉ុណ្ណោះ, តែរមែងយល់
សុប្តិឃើញទីល្អ គឺ ទីជាហេតុនៃសេចក្តីចម្រើន ។

ពីរបទថា ទេវតា រក្ខត្ថិ : ពួកទេវតាតែងរក្សា មានសេចក្តីថា
អារក្ខទេវតាទាំងឡាយ រមែងចាត់តាំងការរក្សាប្រពៃតាមធម៌ ។

ច្រើនបទថា តុរ្យំ ចិត្តំ សមាធិយតិ : ចិត្តបុគ្គលនោះ រមែង
ចូលកាន់សមាធិដោយរូសរាន់ បានដល់ ចិត្តរមែងតាំងមាំ (ជាសមាធិ)
រហ័ស ។

ពីរបទថា ឧត្តរី អប្បដិវដ្ឋន្តោ : កាលបើមិនទាន់បានត្រាស់
ដឹងនូវគុណធម៌ជាន់ខ្ពស់ទេ មានសេចក្តីថា កាលមិនធ្វើឱ្យច្បាស់នូវព្រះ
អរហត្ត ដែលក្រៃលែងជាងមេត្តាឈានឡើងទៅ គង់ជាសេក្ខបុគ្គល ឬ
បុថុជ្ជនក៏ដោយ កាលធ្វើកាលកិរិយា រមែងជាអ្នកចូលដល់
ព្រហ្មលោក ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាឯកុត្តរិកៈ មានអធិប្បាយពួក ១១ ជាទីបំផុត ចប់

ពណ៌នាបុព្វាវិសដ្ឋនាអំពីឧបោសថកម្មជាដើម

[៩១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យពន្យល់ពាក្យសួរទាំងឡាយ មានពាក្យសួរថា អ្វីជាខាងដើមរបស់ឧបោសថកម្មជាដើម គប្បីប្រាប់ដូច្នេះ ៖

ពីរបទថា សាមគ្គី អាទិ : មានសេចក្តីព្រមព្រៀងជាខាងដើម មានសេចក្តីថា កាយសាមគ្គីរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកគិតថា នឹងធ្វើឧបោសថ ហើយជម្រះសីមា នាំឆន្ទៈនិងបារិសុទ្ធិមកប្រជុំគ្នា ជាខាងដើមរបស់ឧបោសថកម្ម ។

ពីរបទថា កិរិយា មជ្ឈេ : មានការធ្វើជាកណ្តាល មានសេចក្តីថា កិរិយាដែលធ្វើបុព្វកិច្ចសូត្របាដិមោក្ខ ជាកណ្តាលរបស់ឧបោសថកម្ម ។

ពីរបទថា និដ្ឋានំ បរិយោសានំ : មានការចប់ជាទីបំផុត មានសេចក្តីថា សេចក្តីចប់បាដិមោក្ខដូច្នេះថា “អស់លោករាល់អង្គ គប្បីព្រមព្រៀងគ្នា គប្បីរករាយរកគ្នា កុំវិវាទគ្នា គប្បីសិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំងនោះទៅហោង”^១ ជាទីបំផុត (របស់ឧបោសថកម្ម) ។

ច្រើនបទថា បវារណាកម្មស្ស សាមគ្គី អាទិ : បវារណាកម្ម មានមានសេចក្តីព្រមព្រៀងជាខាងដើម មានសេចក្តីថា កាយសាមគ្គីរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលគិតថា “នឹងធ្វើបវារណា” ហើយជម្រះសីមា

១ វិន. បាចិ. ឧទេសាវសាន. ៤. ៤៩៩/៥០៣ ។

នាំឆន្ទៈ និងបរាវណាកម្មប្រជុំគ្នា ជាខាងដើមរបស់បរាវណាកម្ម ។

ពីរបទថា តិរិយា មជ្ឈេ : មានការធ្វើជាកណ្តាល មានសេចក្តី ថា បរាវណាញត្តិ និងបរាវណាកថា ជាកណ្តាល (របស់បរាវណាកម្ម) ។

ពាក្យរបស់ភិក្ខុដែលសង្ឃនរកៈដែលថា “ខ្ញុំឃើញ ខ្ញុំនឹងសម្តែង ចេញ” ជាទីបំផុត(របស់បរាវណាកម្ម) ។

ភិក្ខុរមែងជាអ្នកគួរដល់កម្ម ដោយវត្ថុណា វត្ថុនោះ ឈ្មោះថា វត្ថុក្នុងកម្មទាំងឡាយ មានតជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

បុគ្គលដែលបង្កវត្ថុនោះ ឈ្មោះថា បុគ្គល ។

ពីរបទថា ធម្មវាចា បរិយោសានំ : មានកម្មវាចាជាទីបំផុត មានសេចក្តីថា ពាក្យចុងបង្អស់នៃកម្មវាចានោះ ៗ យ៉ាងនេះថា “សង្ឃ បានធ្វើតជ្ជនីយកម្មដល់ភិក្ខុឈ្មោះនេះហើយ ការធ្វើនូវតជ្ជនីយកម្មនេះ គួរដល់សង្ឃ ព្រោះហេតុនោះ ទើបសង្ឃស្ងៀម, ខ្ញុំសូមចាំទុកនូវដំណើរ នេះ ដោយអាការស្ងៀមយ៉ាងនេះ” ជាទីបំផុតរបស់កម្មទាំងឡាយ មាន តជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាបុត្រាវិសជ្ជនាអំពីឧបោសថកម្មជាដើម ចប់

ពណ៌នាបករណៈ អំពីអំណាចប្រយោជន៍

វិនិច្ឆ័យក្នុងអត្ថវេសបករណ៍ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[៩២] ក្នុងពាក្យថា ធន អត្ថវេស : អំណាចប្រយោជន៍ ១០
យ៉ាង ជាដើម ពាក្យដែលគួរពោល បានពោលក្នុងវណ្ណនានៃបឋម
បារាជិកហើយ ។

[៩៣] ក្នុងបទទាំងឡាយមានបទថា យំ សឿសុដ្ឋ តំ
សឿសុដ្ឋ : អំណាចប្រយោជន៍ណា ដែលជាសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ
អំណាចប្រយោជន៍នោះ ឈ្មោះថា សប្បាយដល់សង្ឃ ជាដើម បទ
ដើម ៗ ជាសេចក្តីរបស់បទក្រោយ ៗ ។

[៩៧] ក៏ដោយការធ្វើឱ្យជាបទតាំងម្តងមួយបទ គ្រប់ទាំង ១០
បទ ប្រកប ២០ ដង រួម ១០០ បទនេះ ណា ដែលព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ក្នុងពាក្យថា “អត្ថ មួយរយ ធម៌មួយរយ”ជាដើម ។ គប្បីជ្រាប
អត្ថមួយរយ ដោយអំណាចបទក្រោយ ៗ ក្នុងមួយរយបទនោះ ។ គប្បី
ជ្រាបធម៌ ១០០ ដោយអំណាចបទដើម ៗ ។

ម្យ៉ាងទៀត សិក្ខាបទដែលព្រះតថាគត ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយដល់
 សាវ័កទាំងឡាយ ព្រោះអាស្រ័យអំណាចប្រយោជន៍ ១០ យ៉ាង ពួកណា
 ; អំណាចប្រយោជន៍ ១០ ពួកនោះ ដែលខ្ញុំពណ៌នាហើយ ក្នុងអដ្ឋកថា
 នៃបឋមបារាជិកក្នុងកាលមុន ដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា បណ្តា
 អំណាចប្រយោជន៍ ១០ នោះ ដើម្បីសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ គឺ សេចក្តី
 ព្រមទទួលពាក្យថា “ល្អហើយ ព្រះអង្គ” ដូចសេចក្តីព្រមទទួលពាក្យក្នុង
 ការមកថា “ល្អហើយ ទេវៈ” ឈ្មោះថា សង្ឃសុដ្ឋតា ។

ក៏ភិក្ខុណា ព្រមទទួលពាក្យរបស់ព្រះតថាគត សេចក្តីព្រមទទួល
 ពាក្យនោះ របស់ភិក្ខុនោះ រមែងមាន ដើម្បីប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្តី
 សុខ អស់កាលយូរ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ កាលនឹងទ្រង់ធ្វើ
 ឱ្យច្បាស់នូវសេចក្តីនេះថា តថាគតនឹងបញ្ញត្តិ ដើម្បីសង្ឃព្រមទទួល
 ពាក្យរបស់តថាគតថា “ល្អហើយ ព្រះអង្គ” នឹងសម្តែងទោសក្នុងការ
 ដែលមិនព្រមទទួល និងអានិសង្ឃក្នុងការដែលព្រមទទួលមុន ទើប
 បញ្ញត្តិ និងមិនមែនបញ្ញត្តិសង្កត់សង្កិនដោយបង្ខិតបង្ខំ ដូច្នេះ ទើប
 ត្រាស់ថា ដើម្បីសេចក្តីល្អដល់សង្ឃ ។ គប្បីជ្រាបអត្ថមួយរយ ព្រោះ

អំណាចប្រយោជន៍ទាំងនោះ មកហើយក្នុងគម្ពីរបរិវារៈនេះ ១០ ដង
និងគប្បីជាបធម៌មួយរយ ដោយអំណាចបទដែលបំភ្លឺអត្ថនោះ ។

គប្បីជាបនិរុត្តិពីររយទាំងនេះ គឺ ដោយអំណាចនៃនិរុត្តិដែលបំភ្លឺ
អត្ថនិរុត្តិមួយរយ ដោយអំណាចនៃនិរុត្តិដែលជាតួធម្មតា និរុត្តិមួយ
រយ ។

និងគប្បីជាបញ្ចាណបួនរយ គឺ ញាណ ១០០ ក្នុងអត្ថមួយរយ,
ញាណ ១០០ ក្នុងធម៌មួយរយ, ញាណ ២០០ ក្នុងនិរុត្តិពីររយ ។

ពិតមែន ពាក្យណាដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អត្ថ១០០,
ធម៌១០០, និរុត្តិ២០០, រួមជាញាណ៤០០ មានក្នុងអំណាចប្រយោជន៍
ដែលជាហេតុផ្ដើមធ្វើពាក្យនេះ ទ្រង់អាស្រ័យអត្ថជាដើមនោះ ត្រាស់
ហើយ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាអត្ថវសេនបករណ៍ ចប់

ពណ៌នាបឋមគាថាសង្គណិកៈ

[៩៩] បាទគាថាថា ឯកំសំ ជីវំ កត្វា : អ្នកធ្វើចីវររឿង
ស្នាម្លា មានសេចក្តីថា លោកធ្វើចីវររឿងស្នាម្លា អធិប្បាយថា
ដណ្តប់ឧត្តរាសន្តៈរៀបរយ ។

បាទគាថាថា បគ្គណ្ឌិត្វាន អញ្ចលី : រួចប្រណម្យអញ្ចលី មាន
សេចក្តីថា លើកអញ្ចលីដែលរុនរឿងដោយប្រជុំនៃម្រាមទាំង ១០ ។

បាទគាថាថា អាសីសមានូរុទ្ធោ វ : ធ្វើហាក់ដូចជាមានបំណង
(អ្វីមួយ) សេចក្តីថា មើលទៅដូចជាមានបំណងចង់ (សួរអ្វី) ។

បាទគាថាថា កិស្ស ភ្នំ សធិមាគាតោ : មកក្នុងទីនេះដើម្បីអ្វី
មានសេចក្តីថា លោកប្រាជ្ញាប្រយោជន៍អ្វី មកក្នុងទីនេះ ព្រោះហេតុ
ណា ?

អ្នកណាពោលយ៉ាងនេះ ? ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។ ត្រាស់យ៉ាងនោះ
ចំពោះអ្នកណា ? ចំពោះព្រះឧបាលី ។ ព្រះឧបាលីចូលគាល់ព្រះមានព្រះ
ភាគ ទូលសួរគាថានេះថា “សិក្ខាបទទាំងឡាយ ដែលព្រះអង្គបានបញ្ញត្តិ
ទុកក្នុងវិន័យទាំងពីរ តែងមកកាន់ឧទ្ទេសរាល់ថ្ងៃឧបោសថ សិក្ខាបទទាំង
នោះ មានប៉ុន្មាន ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងនគរណាខ្លះ” ដោយប្រការដូច្នេះ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ពាក្យថា “អ្នកមានប្រាជ្ញា

មោះមុតល្អហើយ” ជាដើម ទ្រង់តបពាក្យសួរនោះរបស់លោក ។ មាន
ន័យដូចគ្នាគ្រប់បញ្ហា ។

ព្រះឧបាលីថេរៈទូលសួរបញ្ហាទាំងពួងនេះ ក្នុងពុទ្ធភិក្ខុ ដោយ
ប្រការដូច្នេះ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់តបដោយព្រះអង្គឯង ។ ចំណែក
ក្នុងសង្គ្រាមកាល ព្រះមហាកស្សបថេរៈសួរ ព្រះឧបាលីថេរៈឆ្លើយ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បាទគាថាថា ភទ្ទកោ តេ ឧម្មុច្ឆោ : អ្នក
មានប្រាជ្ញាមុតល្អហើយ មានសេចក្តីថា បញ្ញារបស់លោកភិក្ខុ ។ ពិត
មែន បញ្ញាហៅថា ឧម្មុច្ឆោ : ព្រោះងើបឡើងអំពីដីឆ្អឹង គឺអវិជ្ជាតាំងនៅ ។

សំព្គថា តត្ស ជានិបាត ប្រើក្នុងអត្ថ គឺហេតុ ។ សេចក្តីថា លោក
សួរយើងព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ យើងនឹងឆ្លើយដល់លោក ។

ម្យ៉ាងទៀត សំព្គថា តត្ស ជានិបាត ប្រើក្នុងអត្ថ គឺ ព្រម
ទទួល ។ ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ទទួលពាក្យ ដោយពាក្យថា
“ណ្ហើយចុះ” ។ នេះទើបត្រាស់ថា “តថាគតនឹងប្រាប់” ។

[១០១] ចំពោះសិក្ខាបទ ៣ នេះ គឺ ដុតភ្លើងអាំង ដៃប្រលាក់
អាមិស ទឹកលាងបាតមានគ្រាប់បាយ ទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងភគ្គជនបទ ។

[១០២] ពីរបទថា យេន្ទ្រ អបុច្ឆិមា : ខ្ញុំព្រះអង្គបានសួរហើយ
នូវប្រស្នាណា មានសេចក្តីថា ខ្ញុំបានទូលសួរបញ្ហាណាចំពោះព្រះអង្គ ។

បទថា អតិវុត្ថយី : ព្រះអង្គក៏សម្តែងហើយ គឺ ព្រះអង្គបាន

ត្រាស់ហើយ ។

បទថា នោ គី អម្ពាកំ : ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ពីរបទថា តន្តំ ព្យាកតំ : ពាក្យណា ដែលខ្ញុំព្រះអង្គបានទូល
សួរហើយ ព្រះអង្គក៏បានព្យាករពាក្យនោះ មានសេចក្តីថា ពាក្យណា ៗ
ដែលខ្ញុំបានទូលសួរហើយ ពាក្យនោះ ៗ ដែលព្រះអង្គទ្រង់បាន
បកស្រាយហើយ ។

បទថា អនញ្ញថា : ដោយមិនមានលើសខ្លះ សេចក្តីថា ទ្រង់
មិនបានដោះស្រាយ គេចកែ ដោយប្រការដទៃ ។

វិបត្តិ ៤

ឈ្មោះថា សីលវិបត្តិ រមែងមិនមានក្នុងបញ្ញាក្នុងពាក្យថា យេ
ទុដ្ឋល្លា សា សីលវិបត្តិ : អាបត្តិទាំងឡាយណា ជាទុដ្ឋល្លាបត្តិ
អាបត្តិទាំងនោះ ហៅថា សីលវិបត្តិ នេះ សូម្បីដោយពិត ទោះជាយ៉ាង
នោះ ពាក្យថា យេ ទុដ្ឋល្លា សា សីលវិបត្តិ នេះ លោកពោលហើយ
ដោយមានបំណងនឹងកែទុដ្ឋល្លាបត្តិ ។

ពិតមែន ក្នុងវិបត្តិ ៤ ទុដ្ឋល្លាបត្តិ សង្ខេបដោយវិបត្តិ ១
អទុដ្ឋល្លាបត្តិសង្ខេបដោយវិបត្តិ ៣ ។ ព្រោះហេតុនោះ លោកពោលថា

យេ ទុដ្ឋុល្លា សាសីលវិបត្តិ ហើយទើបពោលថា បារាជិក សង្ឃិទិសេស
ហៅថា សីលវិបត្តិ ដើម្បីសម្តែងសីលវិបត្តិនោះឯង ដោយពិស្តារ ។

ឥឡូវនេះ លោកពោលពាក្យថា ទុល្លច្ច័យំ ជាដើម ដើម្បី
សម្តែងអទុដ្ឋុល្លាបត្តិដោយអំណាចវិបត្តិ ៣ ។

ក្នុងពាក្យទាំងនោះ ពាក្យថា យោ ចាយំ អក្កោសតិ
ហស្សានិប្បាយោ : ដូចយ៉ាងភិក្ខុណា មានសេចក្តីប៉ិនប៉ងនឹងសើច
លេងហើយជេរ នេះលោក ពោល ដើម្បីចង្អុលវត្ថុនៃទុក្ខាសិត ។

[១០៣] បទថា អត្តាចិក្ខុន្តិ : តែងពោលបង្ហាច់នូវព្រះសម្មា
សម្ពុទ្ធ មានសេចក្តីថា កាលពោលថា “ខ្ញុំដឹងច្បាស់នូវធម៌ ដែលព្រះ
មានព្រះភាគសម្តែងហើយ” យ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា ពោលបង្ហាច់បង្ខំច ។

[១០៤] ច្រើនបទថា អយំ សា អាជីវិបត្តិសម្មតា : នេះ
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ទ្រាស់ថា ជាអាជីវិបត្តិ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា
អាជីវិបត្តិ ដែលប្រមូលដោយ ៦ សិក្ខាបទនេះ សន្មតថា វិបត្តិទី ៤
ដូច្នេះឯង ។

ពាក្យសួរថា អទុដ្ឋុល្លំ : មិនអាអក្រក់^១ នេះ ជាការឆ្លើយ
ហើយ ដោយពាក្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។

១. (ក្នុង[១០២])

ប្រមូលសិក្ខាបទ

[១០៥] ឥឡូវនេះ លោកពោលពាក្យថា ឯកាទស ជាដើម ដើម្បីឆ្លើយបញ្ហាដែលថា យេ ច យាវតតិយកា ។ ក៏ព្រោះបញ្ហា ដែលថា យេ ច យាវតតិយកា នេះ លោកឆ្លើយហើយ ដោយ អំណាចចំនួន យ៉ាងនេះថា យាវតតិយកសិក្ខាបទ ១១, ព្រោះដូច្នេះ ទើបលោកសួរអន្តរាបញ្ញាពួកដទៃ មានពាក្យថា ឆេទនកសិក្ខាបទ មាន ប៉ុន្មាន ? ជាដើម ដោយអំណាចការបន្តនៃចំនួននុ៎ះឯង ។

[១០៦] លោកពោលថា ឆ ឆេទនកាតិ : សិក្ខាបទដែលមាន កិរិយាកាត់ចេញជារំនយកម្ម មាន ៦ ជាដើម ក៏ដើម្បីឆ្លើយអន្តរាបញ្ញា ទាំងនោះ ។ ក្នុងពាក្យឆ្លើយនោះ ពាក្យថា ឆេទនកសិក្ខាបទ ១ ឧទ្ទាល នកសិក្ខាបទ ១ សិក្ខាបទ ១៦ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិថា ដឹង នេះឯង ត្រាស់ខាងក្រោយ ។

បទដ៏សេស បានចែកទុកក្នុងមហាវគ្គអស់ហើយ ។

ក៏ក្នុងពាក្យដែលត្រាស់ខាងក្រោយនោះ ពីរបទថា ឯកំ ភេទនកំ : សិក្ខាបទដែលមានកិរិយាបំបែកជារំនយកម្ម មាន ១ បាន ដល់ សូចិយរសិក្ខាបទ ។

ពីរបទថា ឯកំ ឧទ្ទាលនកំ : សិក្ខាបទដែលមានកិរិយាកាយ
ចេញជាវិនយកម្ម មាន ១ បានដល់ តួលោនទ្វមព្រប់សិក្ខាបទ ។

បទថា សោឡស បានដល់ សោទស : ១៦ ។

ពីរបទថា ជានន្តិ បញ្ញត្តា : សិក្ខាបទដែលមានពាក្យថា ដឹង
បានដល់ សិក្ខាបទដែលត្រាស់យ៉ាងនេះថា ដឹងហើយ ទ្រង់បញ្ញត្តិ
ហើយ ។

សិក្ខាបទទាំងនោះ គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះ គឺ ៖

ភិក្ខុកាលដឹងហើយ បង្ហាត់នូវលាភរបស់សង្ឃ ដែលគេបង្ហាត់
ទៅ (ដើម្បីសង្ឃ) មកដើម្បីខ្លួនវិញ, ដឹងហើយចូលទៅដេក
ជ្រៀតបៀតនូវភិក្ខុដែលចូលទៅមុន, ដឹងថា ទឹកមានសត្វហើយ
ស្រោចឯងក្តី ប្រើគេឱ្យស្រោចក្តី នូវស្មៅឬដី, ដឹងហើយឆាន់បិណ្ឌបាត
ដែលភិក្ខុនីបង្គាប់ឱ្យថ្វាយ, ដឹងហើយ រំពៃរកទោស ... និមិត្តតែភិក្ខុឆាន់
ហើយ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ដឹងហើយបរិភោគទឹកមានសត្វ, ដឹងថា
អធិករណៈដែលសង្ឃរម្ងាប់សមគួរតាមធម៌ហើយ, ដឹងហើយ បិទ
បាំងទុកនូវអាបត្តិអាក្រក់, ដឹងហើយ ឱ្យឧបសម្បទាដល់បុគ្គលដែលមាន
អាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ, ដឹងហើយ បបួលគ្នាដើរមកឆ្ងាយជាមួយគ្នា
មួយអន្លើដោយពួកឈ្មួញជាចោរ, ដឹងហើយ បរិភោគរួមក្តី ... ជាមួយ

នឹងភិក្ខុដែលមានប្រក្រតីពោលយ៉ាងនោះ ជាអ្នកមិនធ្វើតាមធម៌, ដឹងថា
 សមណុទេសដែលសង្ឃឱ្យវិនាសយ៉ាងនោះហើយ បញ្ចុះបញ្ចូលក្តី...,
 ដឹងថា លាភរបស់សង្ឃ គេបង្កាន់ទៅ(ដើម្បីសង្ឃហើយ) ត្រឡប់
 បង្កាន់មកដើម្បីបុគ្គលវិញ, ភិក្ខុនឹងដឹងថា ភិក្ខុនឹងផងគ្នា ត្រូវអាបត្តិបាណជិក
 ហើយ មិនចោទដោយខ្លួនឯង មិនប្រាប់ដល់ពួកគណៈ, ដឹងថា ស្រីជា
 ចោរដែលគេដឹងច្បាស់ថា ត្រូវសម្លាប់ហើយមិនប្រាប់, ដឹងហើយ មិន
 បានប្រាប់ភិក្ខុដែលមាននៅហើយចូលទៅកាន់អារាម ។

ថែកសិក្ខាបទ

[១០៧] ឥឡូវនេះ លោកនឹងឆ្លើយបញ្ហាជាដំបូងនេះថា សាធារណ៍
 អសាធារណ៍ : (សិក្ខាបទ)ដែលជាសាធារណបញ្ញត្តិ ជា
 អសាធារណបញ្ញត្តិ^១ ទើបពោលពាក្យថា វីសំ ទ្វេ សតានិ : មាន
 ២២០ ជាដើម ។

[១១០] បណ្តាសិក្ខាបទដែលទូទៅ និងមិនទូទៅទាំងនោះ
 វិនិច្ឆ័យក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ដែលមិនទូទៅដល់ពួកភិក្ខុនី គប្បីជ្រាប
 ដូច្នេះ ៖

១. ក្នុង[១០២] ។

ពីរបទថា ឆ សច្ច្យធិសេសា : សង្ឃទិសេស ៦ បានដល់
សុក្កវិស្សជ្ជិសិក្ខាបទ១ កាយសំសគ្គសិក្ខាបទ១ ទុដ្ឋល្បវាចសិក្ខាបទ១
អត្តកាមបារិច្ឆរិយសិក្ខាបទ១ កុដិការសិក្ខាបទ១ វិហារសិក្ខាបទ១ ។

ពីរបទថា ទ្វិហិ^១ អនិយតេហិ អដ្ឋ : អនិយតៈ ២ ត្រូវជា ៨
សិក្ខាបទ បានដល់ សិក្ខាបទទាំង(៦)នេះ រួមនឹងអនិយត ២ សិក្ខាបទ
ផង ត្រូវជា ៨ ។

ពីរបទថា និស្សគ្គិយា ទ្វាទស : និស្សគ្គិយ ១២ ទៀត បាន
ដល់ សិក្ខាបទ ១២ ទាំងនេះ គឺ ចីវរោទនៈ១ ចីវរបដិគ្គហៈ១
កោសេយ្យៈ១ សុទ្ធកាឡកៈ១ ទ្វេភាគៈ១ ឆព្វស្សៈ១ និសីទនសន្តត ១
លោមសិក្ខាបទ២ បឋមបត្តៈ១ វស្សិកសាជិកៈ១ អារញ្ញកៈ គឺ សាសន្តៈ
១ ។

ពីរបទថា ទ្វេវីសតិ^២ ខុទ្ទកា : ខុទ្ទក ២២ បានដល់ សិក្ខាបទ
២២ ដែលប្រកាសហើយក្នុងបាចិត្តិយកណ្ឌទាំងនេះ គឺ ឱវាទវគ្គទាំងអស់
បរម្បរោជនសិក្ខាបទ បឋមបវារណាសិក្ខាបទ ទុតិយបវារណាសិក្ខាបទ
បណីតរោជនសិក្ខាបទ អចេលកសិក្ខាបទ ឧទវីសតិវស្សសិក្ខាបទ

១. ភូមា. ថៃ. ទេ ។ ២. ថៃ. ទ្វាវីសតិ ។

ទុដ្ឋល្អសិក្ខាបទ សិវិធានសិក្ខាបទ អន្តេបុរសិក្ខាបទ វិកាលេគាម
ប្បវេសនសិក្ខាបទ និសីទនសិក្ខាបទ វស្សិកសាជិកសិក្ខាបទ ។

[១១១] វិនិច្ឆ័យសម្បជ្ឈក្នុងសិក្ខាបទ ដែលមិនទូទៅ ដោយភិក្ខុ
ទាំងឡាយ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ច្រើនបទថា សច្ច្យម្ហា ធន និស្សរេ : សង្ឃាទិសេស ១០
បានដល់ សិក្ខាបទដែលត្រាស់ទុកក្នុងវិកង្គយ៉ាងនេះថា ១០ សិក្ខាបទ
ដែលសង្ឃគប្បីដេញចេញចាកពួក ។ តែ ១០ សិក្ខាបទមកក្នុងមាតិកា
យ៉ាងនេះថា សង្ឃាទិសេស ដែលត្រូវបណ្តេញចេញ ។

ពីរបទថា និស្សគ្គិយានិ ឆ្វាធន : និស្សគ្គិយ ១២ បានដល់
និស្សគ្គិយដែលទ្រង់ចែកទុកក្នុងភិក្ខុនីវិកង្គប៉ុណ្ណោះ ។

សម្បជ្ឈខុទ្ទកសិក្ខាបទ ក៏បានដល់ ខុទ្ទកសិក្ខាបទដែលទ្រង់ចែកក្នុង
ភិក្ខុនីវិកង្គនោះឯង ។

បាជិទេសនីយៈ ៨ ក៏ដូចគ្នា ។ សិក្ខា ១៣០ របស់ពួកភិក្ខុនី
មិនទូទៅដោយភិក្ខុទាំងឡាយយ៉ាងនេះ ។

ក្នុងវគ្គនៃការពន្យល់សិក្ខាបទដែលទូទៅនេះ ពាក្យដ៏សេស ឆាយ
យល់ទាំងអស់ ។

កងអាបត្តិដែលរម្ងាប់មិនបាន

[១១៤] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈ កាលនឹងពន្យល់បញ្ញានេះថា ក៏កងអាបត្តិជាដើមដែលលោកចែក រមែងរម្ងាប់ដោយសម្មចៈពួកណា ? ដូច្នេះ ទើបពោលថា បុគ្គលអ្នកចាលចាញ់ ៨ ពួកនុ៎ះឯង ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ លោកសម្តែងកាលដែលបុគ្គលអ្នកចាញ់ទាំង ៨ នោះជាអ្នកមានភ័យចំពោះមុខ ដោយបទថា ទុរាសនា : ជាអ្នកមាន កិត្តិសព្ទអាក្រក់ នេះ ។

ពិតមែន អ្នកចាញ់ទាំងនោះ ហាក់ដូចជាស្រែកជាដើម លំបាក នឹងចូលជិតគឺ លំបាកចូលក្បែរ លំបាកនឹងចូលទៅរក ដែលបុគ្គលជាប់ ជំពាក់ រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីកាត់ឫសគល់ ។

បទថា តាលវត្ថុសមូបមា : ឧបមាដូចដើមត្នោតដែលគេគាស់ រំលើង មានសេចក្តីថា ប្រៀបដូចការដកដើមត្នោតទាំងដើម ធ្វើឱ្យនៅ ត្រឹមតែជាវត្ថុនៃត្នោត ។ ដើមត្នោតដែលបុគ្គលធ្វើឱ្យនៅត្រឹមតែជាវត្ថុ ហើយ ជាត្នោតដែលត្រឡប់ដុះជាលប្រក្រតីវិញមិនបាន យ៉ាងណា បុគ្គលដែលចាលចាញ់ទាំង ៨ នោះ រមែងជាអ្នកត្រឡប់មកវិញ ដូច កាលពីដើមទៀតមិនបាន យ៉ាងនោះ ។

ព្រះឧបាលីថេរៈ គ្រាសម្តែងឧបមា ដែលទូទៅយ៉ាងនេះហើយ
នឹងសម្តែងឧបមាដែលពោលចំពោះម្នាក់ ៗទៀត ទើបពោលថា ប្រៀប
ដូចស្លឹកឈើលឿងជាដើម ។

បាទគាថាថា អរិរុដ្ឋា កវន្តិ តេ : មិនបានលូតលាស់ចម្រើន
ឡើងទេ មានសេចក្តីថា ស្លឹកឈើពណ៌លឿងជាដើមទាំងនោះ ជាបស្ចឹម
មានការមិនដុះដាល ដោយភាពជាបស្ចឹមខ្សែស្រស់ទៀតជាដើម ជាធម្មតា
យ៉ាងណា, សូម្បីបុគ្គលដែលចាលចាញ់ទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ រមែង
ជាអ្នកមិនដុះដាល បានជាបុគ្គលមានសីលតាមប្រក្រតីធម្មតាទៀតទេ ។

ក្នុងពាក្យថា ក៏កងអាបត្តិជាដើម ដែលលោកចែករមែងរម្ងាប់
ដោយសមថៈពួកណានេះ ពាក្យយ៉ាងនេះថា កងអាបត្តិជាដើម ដែល
លោកចែក គឺ បារាជិកទាំង ៨ នេះមុន រមែងមិនរម្ងាប់ដោយសមថៈ
ពួកណា ៗ ជាការសម្តែងហើយ ដោយពាក្យមានប្រមាណប៉ុណ្ណេះ ។

កងអាបត្តិដែលរម្ងាប់បាន

[១១៥] ចំណែកពាក្យថា តេវីសំ សច្ច្យាទិសេសា :
សង្ឃទិសេស ២៣ ជាដើម លោកពោលហើយ ដើម្បី**សម្តែង**អាបត្តិ
 គ្រឿងចែកជាដើមដែលរម្ងាប់បាន ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា តីហិ សមថេហិ : ដោយ**សមថ**
 ៣ យ៉ាង នេះ ជាពាក្យពោលគ្រប់គ្រង**សមថ**:ទាំងអស់ ។

ពិតមែន **សង្ឃទិសេស** រមែងរម្ងាប់ដោយ**សមថ**: ២ ប៉ុណ្ណោះ,
 មិនរម្ងាប់ដោយតិណវត្ថារក**សមថ**:ទេ, ដ៏សេសរមែងរម្ងាប់ដោយ**សមថ**:
 ទាំង ៣ ។

[១១៦] ពាក្យថា ទ្វេ ឧទ្ទោសថា ទ្វេ បវារណា : ឧបាសថ
 មាន ២ យ៉ាង បវារណា មាន ២ យ៉ាង នេះ លោកពោលដោយ
 អំណាចភិក្ខុនិងភិក្ខុនី, ពិតមែន ពាក្យនោះលោកពោលហើយ ដោយ
 អំណាច**សម្តែងត្រឹមតែថា** ចំណែកដែលលោកចែកប៉ុណ្ណោះ មិនបាន
 ពោលអំពីអំណាចការរម្ងាប់ ដោយ**សមថ**:ទាំងឡាយទេ ។

ពិតមែន ចំណែកដែលលោកចែក អធិប្បាយថា ចំណែកដែល

គួរចែកចេញ ៤ សូម្បីទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុឧបោសថ ភិក្ខុនីឧបោសថ ភិក្ខុ
បវារណា ភិក្ខុនីបវារណា ។

ពីរបទថា ចត្តារិ កម្មានិ : សង្ឃកម្ម មាន ៤ យ៉ាង បាន
ដល់ ឧបោសថកម្ម មានជាពួកដោយអធិបិដាដើម ។

ច្រើនបទថា បញ្ចេវ ឧទ្ទេសា ចត្តារោ ភវន្តិ អនញ្ញថា :
ឧទ្ទេសរបស់ភិក្ខុ មាន ៥ ឧទ្ទេសរបស់ភិក្ខុនី មាន ៤ មិនមានក្រៅពី
នេះទៀតទេ មានសេចក្តីថា ឧទ្ទេសរបស់ភិក្ខុមាន ៥ របស់ភិក្ខុនីមាន ៤
ដោយប្រការដទៃ មិនមាន ។

[១១៧] គប្បីជ្រាបចំណែកចែកសូម្បីដទៃទៀតទាំងនេះ គឺ កង
អាបត្តិមាន ៧ អធិករណ៍មាន ៤, ក៏ចំណែកចែកទាំងនេះ រមែងរម្ងាប់
ដោយសមថៈទាំងឡាយ, ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលពាក្យថា
សត្តហិ សមថេហិ : ដោយសមថៈ ៧ ជាដើម ។

មួយទៀត អាបត្តិពួកណា អាស្រ័យចំណែកចែក សូម្បីទាំងនេះ
ឯង គឺឧបោសថ ២ បវារណា ២ កម្ម ៤ ឧទ្ទេស ៥ ឧទ្ទេស ៤
មាន, ឧទ្ទេសដោយប្រការដទៃ មិនមាន, កើតឡើងដោយន័យថា

“នស្សន្តេ តេ វិនស្សន្តេ តេ កោ តេហិ អន្តោ ភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរ**បាត់**
 បង់ទៅចុះ ភិក្ខុទាំងនុ៎ះចូរវិនាសទៅចុះ **ត្រូវ**ការអ្វីដោយភិក្ខុទាំងនោះ”^១
 អាបត្តិទាំងនោះ រមែងរម្ងាប់ដោយ**សមថៈ**ទាំងឡាយ មានប្រការដូច
 ពោលហើយនុ៎ះឯង, **ព្រោះ**ហេតុនោះ ចំណែកចែកទាំងនោះ ដែល
 បណ្ឌិតគប្បី**ជ្រាបថា** លោកពោលហើយ ដើម្បី**សម្តែង**សេចក្តីរម្ងាប់
 អាបត្តិទាំងឡាយ ដែលមានចំណែកចែកនោះ ជាមូលខ្លះ ។

ពីរបទ**ថា** តិច្ឆំ ឯកេន : ឯកិច្ច ដោយ**សមថៈ** ១ មាន
 សេចក្តីថា កិច្ច**ធិករណ៍** រមែងរម្ងាប់ដោយ**សមថៈ**តែមួយ ។

១. វិន. មហា. ឧបាសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៩៥-៨/៤២៤-៤៣៣ ។

វិគ្គេត្តបាណិក

[១១៨] ព្រះឧបាសិក គ្រាពន្យល់បញ្ញាទាំងពួងតាមលំដាប់នៃពាក្យ ស្រាយ៉ាងនេះហើយ ឥឡូវនេះ នឹងសម្តែងត្រឹមតែពាក្យអធិប្បាយ ចំពោះ មួយយ៉ាង ៗ នៃកងអាបត្តិ ដែលប្រមូលទុកក្នុងពាក្យថា អាបត្តិកូន្យា ច ភវន្តិ សត្ត ទើបពោលពាក្យថា ធារាជិកំ ជាដើម ។

បណ្ណាគាថាទាំងនោះ គាថាទី ១ ថា ធារាជិកំ ជាដើម មាន សេចក្តីដូចតទៅនេះ ៖

បណ្ណាបុគ្គលបាណិក អាបត្តិបាណិក និងសិក្ខាបទបាណិក ឈ្មោះអាបត្តិបាណិកនេះណា ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយ, បុគ្គល ត្រូវអាបត្តិបាណិកនោះ រមែងជាអ្នកចាញ់ គឺ ដល់សេចក្តីបរាជ័យ ជា អ្នកឃ្លាត ខុស ធ្លាក់ ដែលសេចក្តីល្មើសធ្វើឱ្យឆ្ងាយ ចាកសទ្ធម្ម ។ កាលបុគ្គលនោះ មិនត្រូវដេញចេញ (ចាកពួក) ក៏មិនមានសំវាសផ្សេង ដោយឧបោសថ និងបវាណជាដើមទៀត ។ ដោយហេតុនោះ បាណិក នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនោះ គឺ ព្រោះហេតុនោះ អាបត្តិ បាណិកនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា បាណិក ។

ក៏ក្នុងបទថា ធារាជិកំ នេះ មានសេចក្តីសន្លឹបដូច្នេះ ៖

បុគ្គល រមែងជាអ្នកចាញ់ដោយអាបត្តិបារាជិកនោះ ព្រោះហេតុ
នោះ អាបត្តិបារាជិកនោះ ទើបលោកពោលថា បារាជិក ។

វិព្រោះសង្ឃទិសេស

[១១៩] ពាក្យថា សឡេវ ទេតិ បរិវាសំ : សង្ឃឱបរិវាស
ទាញមក ជាដើម លោកពោលហើយ ដើម្បីសម្តែងតែសេចក្តីប៉ុណ្ណោះ
មិនអើពើព្យញ្ជនៈ សូម្បីក្នុងគាថា ទី ២ ។

ក៏ក្នុងបទថា សឡទិសេសោ ជាដើមនេះ មានសេចក្តីដូចតទៅ
នេះ ៖

ការចេញចាកអាបត្តិនោះណា របស់ភិក្ខុដែលត្រូវអាបត្តិនេះ
ហើយប្រាថ្នានឹងចេញ សង្ឃដែលភិក្ខុនោះគប្បីប្រាថ្នា ក្នុងកម្មខាងដើមនៃ
ការចេញចាកអាបត្តិនោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱបរិវាស និងក្នុងកម្ម
ដ៏សេសសំពីកម្មខាងដើម គឺ ក្នុងកណ្តាលដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱបរិវាស
មានគូ ឬដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱបរិវាសមានគូ និងមូលាយបដិកស្សនៈ និង
ក្នុងទីបំផុតដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អព្ភាន ។ ក៏ក្នុងកម្មទាំងឡាយមាន
បរិវាសកម្មជាដើមនេះ កម្មសូម្បីមួយយ៉ាង វៀរសង្ឃចេញ ដែលអ្នក
ណា ៗ មិនអាចធ្វើបាន ដូច្នេះឯង ។

សង្ឃដែលភិក្ខុគប្បីប្រាថ្នាក្នុងកម្មខាងដើម និងក្នុងកម្មដ៏សេសនៃ

កងអាបត្តិនោះ ហេតុនោះ កងអាបត្តិនោះ ឈ្មោះថា សង្ឃទិសេស ។

វិព្រោះអនិយតៈ

[១២០] សេចក្តីនៃគាថាទី ៣ គប្បីជាបដ្ឋច្នេះ ៖

ពីរបទថា អនិយតោ ន និយតោ : ពាក្យថា អនិយត បាន
សេចក្តីថា មិនទៀង មានសេចក្តីថា ព្រោះមិនមែនទៀង ក៏អាបត្តិនេះ
ទើបបានឈ្មោះថា អនិយតៈ ។

ពាក្យដែលថា មិនពិតប្រាកដ នេះមានអ្វីជាហេតុ ? ព្រោះ
សិក្ខាបទនេះ ពិន័យអាបត្តិមិនកំណត់តែមួយផ្នែក, អធិប្បាយថា
សិក្ខាបទនេះ ពិន័យអាបត្តិតែមួយផ្នែកមិនបាន ។

សិក្ខាបទនេះ ពិន័យអាបត្តិតែមួយផ្នែក មិនបានយ៉ាងណា ? យ៉ាង
នេះ បណ្តាឋានៈ ៣ ឋានៈយ៉ាងណាមួយ ដែលព្រះវិន័យធរគប្បីពិន័យ ។

ពិតមែន លោកពោលទុកក្នុងអនិយតសិក្ខាបទនោះថា ភិក្ខុនោះ
ដែលព្រះវិន័យធរគប្បីពិន័យដោយធម៌ ៣ យ៉ាងណាមួយ ។ ព្រោះ
ហេតុនោះ ក៏អាបត្តិនោះ ទើបលោកពោលថា អនិយតៈ គឺ ពោលថា
មិនមែនទៀង ។

ឧទាហរណ៍ថា បណ្តាឋានៈ ៣, ឋានៈណាមួយ លោកពោលក្នុង
ក៏អាបត្តិនោះ ក៏អាបត្តិ ឈ្មោះថា អនិយតៈ យ៉ាងណា, បណ្តាឋាន
២, ឋានណាមួយ លោកពោលក្នុងក៏អាបត្តិណា ក៏អាបត្តិសូម្បីនោះ
ក៏ឈ្មោះថា អនិយតៈ ដូចគ្នាដូច្នោះ ។

វិគ្គោះថុល្លច្ច័យ

[១២១] សេចក្តីនៃគាថាទី ៤ គប្បីជាបដ្ឋច្នេះ ៖

បាទគាថាថា អច្ចុយោ តេន សមោ នត្ថិ : មិនមែនមានដូចជា
ភិក្ខុអ្នកសម្តែងនោះឡើយ មានសេចក្តីថា បណ្តាទោសដែលជាទោស
នាគាមិនី ទោសដែលថ្វោស ស្មើដោយថុល្លច្ច័យនោះមិនមាន ដោយ
ហេតុនោះ ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ ទើបលោកហៅយ៉ាងនោះ, អធិប្បាយ
ថា ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ លោកហៅថា ថុល្លច្ច័យ ព្រោះជាទោស
ថ្វោស ។

វិគ្គោះនិស្សគ្គិយ

[១២២] សេចក្តីនៃគាថា ទី ៥ គប្បីជាបដ្ឋច្នេះ ៖

ច្រើនបទថា និស្សដ្ឋិតា យំ ធនេតិ តេនេតំ : រួចហើយ
ទើបសម្តែងអាបត្តិចេញ មានសេចក្តីថា សេចក្តីល្មើសនោះ លោកហៅ
ថា និស្សគ្គិយៈ ព្រោះត្រូវលះបង់ហើយ ទើបសម្តែងអាបត្តិបាន ។

វិគ្រោះបាចិត្តិយ

[១២៣] សេចក្តីគាថាទី ៦ គប្បីជាបដ្ឋច្ចេនៈ ៖

បាទគាថាថា ធាតេតិ កុសលំ ធម្មំ : សិក្ខាបទណាញ៉ានំ
កុសលធម៌ឱ្យធ្លាក់ចុះ មានសេចក្តីថា សេចក្តីល្មើសនោះញ៉ានំកុសលចិត្ត
ពោលគឺ កុសលធម៌របស់បុគ្គលដែលត្រូវអាបត្តិដោយការក្លែង ឱ្យធ្លាក់
ទៅ ព្រោះហេតុនោះ ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ ឈ្មោះថា ញ៉ានំចិត្តឱ្យធ្លាក់
ទៅ ព្រោះដូច្នោះ ការប្រព្រឹត្តិកន្លងនោះ ឈ្មោះថា បាចិត្តិយៈ ។

ក៏បាចិត្តិយៈណា រមែងញ៉ានំចិត្តឱ្យធ្លាក់ទៅ, បាចិត្តិយៈនោះ
រមែងខុសចំពោះអរិយមគ្គ និង រមែងជាហេតុនៃសេចក្តីវង្វេងក្លែង
ភ្លាំងនៃចិត្ត ។ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យថា ខុសចំពោះអរិយមគ្គ និងពាក្យ
ថា ជាហេតុនៃសេចក្តីវង្វេងក្លែងភ្លាំងនៃចិត្ត លោកពោលហើយ ។

វិគ្រោះបាដិទេសនីយៈ

[១២៤] ក្នុងបាដិទេសនីយគាថាទាំងឡាយ ពាក្យថា ភិក្ខុមិន
មែនជាញាតិ ជាដើម លោកពោលហើយ ដើម្បីសម្តែងការធ្វើភាពជាធម៌
ដែលគួរតិះដៀល ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “តារយ្ហំ អារុសោ
ធម្មំ អាបជ្ជី : ម្នាលអារុសោ ខ្ញុំត្រូវអាបត្តិបាដិទេសនីយៈ ដែលព្រះមាន

ព្រះភាគ ទ្រង់តិះដៀលហើយ មិនជាទីសប្បាយ” ។ ក៏អាបត្តិនោះ
លោកហៅថា បាដិទេសនីយៈ ព្រោះត្រូវតែសម្តែងចេញ ។

វិព្រោះទុក្ខដ

[១២៥] សេចក្តីនៃទុក្ខដ គប្បីជាបដិច្ច៖ ៖

ពាក្យថា អបរទ្ធំ វិរទ្ធិញ្ច ខលិតំ : ទោះខុសក្តី ឆ្គាំងឆ្គងក្តី
ក្លាំងភ្លាត់ក្តី នេះទាំងអស់ ជាពាក្យលើកឡើងហៅ ទុក្ខដដែលពោលទុក
ក្នុងពាក្យនេះថា យញ្ច ទុក្ខដំ : អំពើអាក្រក់ណា ។

ពិតមែន កម្មណា ដែលបុគ្គលធ្វើមិនល្អ ឬធ្វើខុសប្រក្រតី កម្ម
នោះ ឈ្មោះថា ទុក្ខដ ។ ក៏ទុក្ខដនោះឯង ឈ្មោះថា ខុស ព្រោះមិនធ្វើ
តាមការដែលព្រះសាស្តាត្រាស់, ឈ្មោះថា ទាស់ព្រោះប្រព្រឹត្តទៅទាស់នឹង
កុសល ឈ្មោះថា ក្លាំងភ្លាត់ ព្រោះមិនឈានឡើងកាន់ការបដិបត្តិក្នុង
អរិយមគ្គ ។

ចំណែកពាក្យថា យំ មនុស្សោ តេរេ : មនុស្សធ្វើអំពើណា
មួយ នេះ សម្តែងសេចក្តីគួរប្រៀបធៀបក្នុងទុក្ខដនេះ ។

សេចក្តីនៃពាក្យនោះថា មនុស្សក្នុងលោកធ្វើបាបណា ក្នុងទីវាល
ឬក្នុងទីកំបាំង, បណ្ឌិតទាំងឡាយប្រកាសបាបនោះថា ទុក្ខដ យ៉ាងណា,
ទុក្ខដសូម្បីនេះ ក៏ដូច្នោះឈ្មោះថា បាប ព្រោះជាកម្មលាមក ដែលព្រះ
ពុទ្ធទ្រង់ស្អប់ ព្រោះហេតុនោះ គប្បីជាបដិច្ចថា ទុក្ខដ ។

វិព្រោះទុញ្ចសិត

[១២៦] សេចក្តីនៃទុញ្ចសិតគាថា គប្បីជាបដិច្ច៖

បាទគាថាថា ទុញ្ចសិតំ ទុរាភដ្ឋំ : បទណាដែលបុគ្គលពោល
អាក្រក់ក្តី មានសេចក្តីថា បទណាដែលភិក្ខុពោល គឺ និយាយ ចរចា
អាក្រក់ ហេតុនោះ បទនោះ ឈ្មោះថា ដែលភិក្ខុពោលអាក្រក់ ;
អធិប្បាយថា បទណាដែលភិក្ខុពោលអាក្រក់ បទនោះ ជាទុញ្ចសិត ។

មានពាក្យដែលនឹងគប្បីពោលឱ្យក្រៃលែងបន្តិច ; សេចក្តីថា
ម្យ៉ាងទៀត បទណាសៅហ្មង បទនោះជាបទសៅហ្មង ព្រោះហេតុណា ;
ម្យ៉ាងទៀត វិញ្ញាជនទាំងឡាយ រមែងតិះដៀលព្រោះហេតុណា ;
អធិប្បាយថា លោកអ្នកដឹងច្បាស់ទាំងឡាយ តិះដៀលបទនោះ ព្រោះ
ហេតុណា ។

បាទគាថាថា តេនេតំ ឥតិ វុច្ចតិ : ព្រោះហេតុដូច្នេះ
សិក្ខាបទនោះ គាថាគតហៅថា ទុញ្ចសិត មានសេចក្តីថា ព្រោះភាពជា
បទសៅហ្មង និងសូម្បីព្រោះសេចក្តីតិះដៀលនៃវិញ្ញាជននោះ បទនោះ
លោកតែងពោលយ៉ាងនោះ គឺ បទនោះ លោកពោលថា ទុញ្ចសិតំ ។

វិព្រោះសេក្ខិយៈ

[១២៧] សេចក្តីនៃសេក្ខិយគាថា គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ព្រះឧបាលីថេរៈ សម្តែងសេចក្តីដែលព្រះសេក្ខៈមាន ដោយន័យ
មានពាក្យថា អាទិ ចេតំ ចរណញ្ច ៖ កំពុងប្រព្រឹត្តតាមលំអានមក
ត្រង់ ជាដើម ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងបទថា សេត្តិយំ នេះ ទើបមាន
សេចក្តីសង្ខេបដូច្នេះថា នេះជាខគួរសិក្សារបស់ព្រះសេក្ខៈ ។

ពាក្យថា ធារាជិកន្តិ យំ រុត្តំ ៖ សិក្ខាបទណាដែលតថាគត
ហៅថា បារាជិក ជាដើមនេះ គប្បីជ្រាបថា លោកពោលដើម្បីសម្តែង
សេចក្តី ដែលមិនបានសង្រ្គោះដោយបញ្ញាដែលថា គរុគលហុកញ្ចាបិ
ជាដើម តែសង្រ្គោះដោយពាក្យអង្វរនេះថា ហនុ វាក្យំ សុណោម
តេ (ឈ្លើយចុះ យើងទាំងឡាយនឹងស្តាប់នូវព្រះពុទ្ធដីការរបស់ព្រះ
អង្គ) ។

ឧបមាណៃអាបត្តិ និងអនាបត្តិ

សូម្បីក្នុងបទថា ឆន្ទមតិវស្សតិ ជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឆន្ទមតិវស្សតិ : ភិក្ខុដែលបិទបាំង (មូលាបត្តិ) មានសេចក្តីថា ផ្ទះដែលមិនបានប្រក់ ដោយស្មៅជាដើម ភ្លៀងរមែងសាចទឹក ។ តែផ្ទះ ពោលគឺ អាបត្តិនេះ ដែលភិក្ខុបិទទុក ហើយ រមែងទឹក ។

ពិតមែន ភិក្ខុកាលបិទអាបត្តិដំបូងទុក រមែងត្រូវអាបត្តិដទៃថ្មី ។

ពីរបទថា វិវដំ នាតិវស្សតិ : ភិក្ខុដែលបើក (ប្រាប់ មូលាបត្តិ) មានសេចក្តីថា ផ្ទះដែលមិនបើក គឺ ប្រក់ល្អហើយ រមែង មិនទឹកភ្លៀងទេ ។ តែផ្ទះ ពោលគឺ អាបត្តិនេះ ដែលភិក្ខុបើកហើយ រមែងមិនទឹក ។

ពិតមែន ភិក្ខុកាលបើកបង្ហាញអាបត្តិដំបូង សម្តែងអាបត្តិ ដែល ជាទេសនាគាមិនី ចេញចាកអាបត្តិដែលជាវដ្តានគាមិនី រមែងប្រតិស្ថាន ក្នុងចំណែកបរិសុទ្ធ ។ កាលសង្គ្រមតទៅ រមែងមិនត្រូវអាបត្តិដទៃ ។

បាទគាថាថា តស្មា ឆន្ទំ វិវរេថ : ព្រោះហេតុដូច្នោះ មាន សេចក្តីថា ព្រោះហេតុនោះ កាលសម្តែងអាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនី និងចេញចាកអាបត្តិដែលជាវដ្តានគាមិនី ឈ្មោះថា បើកអាបត្តិដែលបិទ

ទុក ។

បាទគាថាថា ឯវន្តំ នាតិវស្សតិ : ធ្វើយ៉ាងនេះ ទើបមិនត្រូវ
អាបត្តិប្តីទៀត មានសេចក្តីថា ក៏ផ្ទុះ ពោលគឺ អាបត្តិនោះ ដែលភិក្ខុ
សម្តែងហើយយ៉ាងនោះ រមែងមិនទទឹក ។

បាទគាថាថា គតិ មិតានំ បវនំ : ព្រៃជាដំណើររបស់ពួកម្រឹគ
មានសេចក្តីថា ព្រៃធំ គឺ ព្រៃដែលក្រាស់ដោយដើមឈើជាដើម ជាគតិ
គឺជាទីពឹងរបស់ម្រឹគទាំងឡាយ ដែលម្រឹគកាចមានខ្លាធំជាដើមឱ្យដួលក្នុង
ទីវាល ។ ម្រឹគទាំងនោះ ដល់ព្រៃនោះហើយ រមែងរីករាយចិត្ត ។
ដោយន័យនេះឯង អាកាសជាមកទៅរបស់ពួកបក្សី, សេចក្តីសាបសូន្យ
ជាគតិរបស់ធម៌ទាំងឡាយ គឺថា សេចក្តីវិនាសជាមករបស់សង្ខតធម៌
សូម្បីទាំងពួង ព្រោះអត្ថថា ត្រូវចូលដល់សេចក្តីវិនាសពិត ។

ពិតមែន សង្ខតធម៌ទាំងនោះ មិនដល់សេចក្តីវិនាស នឹងអាចតាំង
នៅ ក៏ទេ ។ ចំណែកនិព្វានតាំងនៅយូរ ជាគតិរបស់ព្រះអរហន្ត
អធិប្បាយថា អនុបាទិសេសនិព្វានធាតុ ជាមកទៅតែមួយផ្នែករបស់ព្រះ
អរហន្តខ្លីណាស្រេច ។

បឋមគាថា សង្គណិក វណ្ណនា ចប្ប

ពណ៌នាអធិករណតេជ

សើរើសមថៈ ដោយសើរើអធិករណ៍

[១២៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងអធិករណតេជ គប្បីជាបដ្ឋច្នេះ ៖

ព្រះឧបាលីថេរៈ ត្រាពោលសើរើអធិករណ៍ថា ការសើរើ ១០ ទាំងនេះហើយបានពោលថា “កាលសើរើវាទាធិករណ៍ រមែងសើរើសម ថៈប៉ុន្មាន ?” ជាដើម ដើម្បីសម្តែងការសើរើសមថៈ ព្រោះសើរើ អធិករណ៍ទៀត ។

ក្នុងបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា វិវាទាធិករណ៍ ឧក្កោដេន្តោ ទ្វេសមថេ ឧក្កោដេតិ : កាលបើសើរើវាទាធិករណ៍ តែងសើរើនូវសម ថៈ ២ យ៉ាង មានសេចក្តីថា រមែងសើរើ គឺ បដិសេធ ជំទាស់សមថៈ ២ នេះ គឺសម្មាវិន័យ ១ យេកុយ្យសិកា ១ ។

ច្រើនបទថា អនុវាទាធិករណ៍ ឧក្កោដេន្តោ ចត្តារោ : កាល បើសើរើអនុវាទាធិករណ៍ តែងសើរើនូវសមថៈ ៤ យ៉ាង មានសេចក្តី ថា រមែងសើរើសមថៈ ៤ ទាំងនេះ គឺសម្មាវិន័យ សតិវិន័យ អម្ពឡវិន័យ តស្សបាបិយសិកា ។

ច្រើនបទថា អាបត្តាធិករណ៍ ឧក្កោដេន្តោ តហោ : កាលបើ សើរើអាបត្តាធិករណ៍ តែងសើរើនូវសមថៈ ៣ យ៉ាង បានដល់ រមែង

សើរើសមថៈ ៣ នេះ គឺ សម្មាវិន័យ បដិញ្ញាតករណៈ តិណវត្ថារកៈ ។

ច្រើនបទថា កិច្ចាធិករណំ ឧក្កោដេន្តោ ឯកំ : កាលបើសើរើកិច្ចាធិករណ៍ តែងសើរើនូវសមថៈ ១ យ៉ាង មានសេចក្តីថា រមែងសើរើសមថៈ ១ នេះ គឺ សម្មាវិន័យ ។

ការសើរើ ១២

[១៣០] បណ្ណាការសើរើ ១២ ក្នុងវារៈដែលតបពាក្យសួរថា “ការសើរើមានប៉ុន្មាន ?” ជាដើម, ការសើរើ ៣ មុន មានជាដើម គឺ “កម្មដែលសង្ឃមិនទាន់បានធ្វើ រមែងបានក្នុងអនុវាទាធិករណ៍ទី ២ ដោយពិសេស ។

ការសើរើសមថៈ ៣ មានជាដើម គឺ អធិករណ៍ដែលសង្ឃមិនទាន់បានជម្រះ រមែងបានក្នុងវិវាទាធិករណ៍ខាងដើម ។

ការសើរើសមថៈ ៣ មានជាដើម គឺ អធិករណ៍ដែលសង្ឃមិនទាន់បានវិនិច្ឆ័យ រមែងបានក្នុងអាបត្តិករណ៍ទី ៣ ។

ការសើរើ ៣ មានជាដើម គឺ អធិករណ៍ដែលសង្ឃមិនទាន់បានរម្ងាប់ រមែងបានក្នុងកិច្ចាធិករណ៍ទី ៤ ។

មួយទៀត ការរើសម្បីទាំង ១២ រមែងបានក្នុងអធិករណ៍ តែមួយយ៉ាងពិត ។

ការបាត់បង់ការសើសើរ ១០ យ៉ាង

ច្រើនបទថា តត្ថ ជាតក់ អធិការណ៍ ឧក្រិដ្ឋជន : ភិក្ខុ
 សើសើរអធិការណ៍ដែលកើតក្នុងទីនោះ មានសេចក្តីថា ក្នុងវត្តណាមាន
 អធិការណ៍ ដើម្បីត្រូវការបរិក្ខារ មានបាត្រ និងចីវរជាដើមកើតឡើង
 ដោយន័យមានជាដើមថា បាត្ររបស់ខ្ញុំ ភិក្ខុនេះកាន់យកហើយ, ចីវរ
 របស់ខ្ញុំ ភិក្ខុនេះកាន់យកហើយ, ពួកភិក្ខុម្ចាស់អាវាសប្រជុំគ្នាក្នុងវត្តនោះ
 ឯង សម្របសម្រួលពួកភិក្ខុដែលជាសត្រូវដល់ខ្លួនឱ្យយល់ព្រមថា “កុំ
 ឡើយ អ្នកមានអាយុ” ហើយឱ្យអធិការណ៍ម្ខាង ដោយវិនិច្ឆ័យក្រៅ
 បាលីពិត ។ នេះឈ្មោះថា អធិការណ៍កើតក្នុងទីនោះ អធិការណ៍នោះ
 ម្ខាងហើយ ដោយចំពោះវិនិច្ឆ័យសូម្បីណា វិនិច្ឆ័យសូម្បីនោះ ជាសម
 ថ្លៃមួយពិត ។ សូម្បីភិក្ខុសើសើរអធិការណ៍នេះ ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ពីរបទថា តត្ថ ជាតក់ រូបសន្ត : ភិក្ខុសើសើរអធិការណ៍ដែល
 កើតក្នុងទីនោះ ហើយម្ខាងទៅវិញ មានសេចក្តីថា ក៏បើថា អាវាស
 ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនអាចឱ្យអធិការណ៍នោះម្ខាងបានសោត ។ ពេលនោះ
 ភិក្ខុដទៃជាព្រះបេរៈដែលទ្រទ្រង់វិន័យមក សួរថា “អាវុសោ ហេតុអ្វី
 បានជាក្នុងវត្តនេះ លះបង់ឧបាសថ ឬបរាណាចេញ ?” និងកាលភិក្ខុ
 ទាំងនោះ រៀបរាប់អធិការណ៍នោះ ហើយ ទើបវិនិច្ឆ័យអធិការណ៍នោះ

ដោយសូត្រ ដោយខន្ធកៈ និងបរិវារៈឱ្យរម្ងាប់ចេញ ។ អធិករណ៍នេះ
ឈ្មោះថា កើតក្នុងទីនោះរម្ងាប់ហើយ ។ សូម្បីភិក្ខុសេរីអធិករណ៍នោះ
ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

បទថា អន្តរាមគ្គេ : ក្នុងទីពាក់កណ្តាលមក មានសេចក្តីថា
បើថា ភិក្ខុដែលជាសត្រូវដល់ខ្លួនទាំងនោះពោលថា “យើងមិនព្រមចុះ
សម្រុងក្នុងពាក្យកាត់សេចក្តីរបស់ព្រះថេរៈនេះ ព្រះថេរៈនេះ មិនឆ្លាតក្នុង
វិន័យ ព្រះថេរៈទាំងឡាយ ដែលទ្រទ្រង់វិន័យនៅក្នុងស្រុកឈ្មោះឯណោះ
យើងនឹងទៅកាត់ក្តីនៅឯស្រុកនោះ” ដូច្នេះ កំពុងនាំគ្នាទៅ ក្នុងចន្លោះមក
នុ៎ះឯង កំណត់ហេតុបាន ទើបព្រមព្រៀងគ្នាដោយខ្លួនឯង ឬភិក្ខុពួកដទៃ
ញ៉ាំងភិក្ខុទាំងនោះឱ្យព្រមព្រៀងគ្នាបាន សូម្បីអធិករណ៍នេះ ក៏ជាការ
រម្ងាប់ពិត ។ ភិក្ខុណាសេរីអធិករណ៍ ក្នុងចន្លោះមកដែលរម្ងាប់យ៉ាងនេះ
ភិក្ខុនោះ ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

ពីរបទថា អន្តរាមគ្គេ រូបសន្តំ : ដែលស្ងប់រម្ងាប់ហើយក្នុងទី
ពាក់កណ្តាលមក មានសេចក្តីថា មួយទៀត អធិករណ៍ជាការរម្ងាប់
ដោយការយល់ព្រមនុ៎ះឯង ឬដោយការដែលភិក្ខុជាសភាគគ្នាឱ្យព្រម
ព្រៀងគ្នា ក៏មិនមែនឡើយ ។

ក៏ប៉ុន្តែថា ព្រះវិន័យធរមួយរូបធ្វើដំណើរមក ឃើញហើយ សួរ
ថា “អ្នកមានអាយុពួកលោកនាំគ្នាទៅទីណា ?” កាលភិក្ខុទាំងនោះ ឆ្លើយ

ថា “ទៅស្រុកឈ្មោះឯណោះ” ដោយហេតុឈ្មោះនេះ ទើបពេលថា “កុំ
ឡើយអ្នកមានអាយុ ទៅទីនោះ គ្មានប្រយោជន៍ទេ ?” ហើយញ៉ាំង
អធិការណ៍នោះឱ្យរម្ងាប់ដោយធម៌ ដោយវិន័យ ក្នុងទីនោះឯង នេះឈ្មោះ
ថា អធិការណ៍រម្ងាប់ក្នុងចន្លោះមក ។ គង់ជាបាចិត្តិយ សូម្បីដល់ភិក្ខុ
ដែលសើរើអធិការណ៍នោះ ។

ពីរបទថា តត្ថ គតំ : ដែលដល់ក្នុងទីនោះ មានសេចក្តីថា ក៏
បើថា ភិក្ខុទាំងនោះ សូម្បីដែលព្រះវិន័យធរពោលថា “កុំឡើយ អ្នក
មានអាយុ នឹងមានប្រយោជន៍អ្វីដោយការទៅទីនោះ ?” ឆ្លើយថា “យើង
នឹងទៅឱ្យដល់ការកាត់ក្តីក្នុងទីនោះឯង” មិនអើពើពាក្យរបស់ព្រះវិន័យធរ
ប្រឹងទៅទាល់តែបាន កាលទៅហើយ ប្រាប់សេចក្តីនោះ ដល់ពួកភិក្ខុ
ដែលជាសភាគគ្នា សភាគភិក្ខុទាំងឡាយ ហាមឃាត់ថា “កុំឡើយ អ្នក
មានអាយុ ដែលឈ្មោះថា ការប្រជុំសង្ឃជាការធ្ងន់” ហើយឱ្យនាំគ្នា
អង្គុយ វិនិច្ឆ័យឱ្យព្រមព្រៀងគ្នា ក្នុងទីនោះឯង ។ អធិការណ៍សូម្បីនេះ
រមែងជាការរម្ងាប់ពិត ។ ភិក្ខុណាសើរើអធិការណ៍ ទៅក្នុងទីនោះ ដែល
រម្ងាប់ហើយយ៉ាងនេះ គង់ជាបាចិត្តិយសូម្បីដល់ភិក្ខុនោះ ។

ច្រើនបទថា តត្ថ គតំ រូបសន្តំ : ដែលដល់ក្នុងទីនោះ ហើយ
រម្ងាប់ មានសេចក្តីថា មួយទៀត អធិការណ៍នោះ មិនមែនជាការរម្ងាប់
ដោយកិរិយាដែលឱ្យព្រមព្រៀងគ្នារបស់សភាគភិក្ខុទាំងឡាយទេ ។

ក៏ប៉ុន្តែថា ព្រះវិន័យធរទាំងឡាយ ឱ្យរម្ងាប់អធិករណ៍នោះ ដែល
ឱ្យប្រជុំសង្ឃ ប្រាប់ក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃ នេះឈ្មោះថា អធិករណ៍ទៅ
ក្នុងទីនោះរម្ងាប់ហើយ ។ ភិក្ខុដែលសើរើអធិករណ៍នោះ ក៏ត្រូវអាបត្តិ
បាចិត្តិយដែរ ។

បទថា សតិវិន័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុសើរើសតិវិន័យដែល
សង្ឃឱ្យហើយដល់ព្រះខ័ណ្ឌស្រព ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ក្នុងអម្ពុទ្ធុវិន័យ ដែលសង្ឃឱ្យហើយដល់ភិក្ខុឆតក្តី ក្នុង
តស្សបាចិយសិកា ដែលសង្ឃឱ្យហើយដល់ភិក្ខុដែលមានបាបក្រាស់
សូម្បីក្តី មានន័យដូចគ្នា ។

ពីរបទថា តិណវត្ថុរក្ខ ឧត្តោដេតិ : សើរើតិណវត្ថុរក្ខ
មានសេចក្តីថា កាលអធិករណ៍ដែលសង្ឃរម្ងាប់ហើយ ដោយតិណ
វត្ថុរក្ខសម្រាប់ ធម្មតាអាបត្តិ ដែលភិក្ខុចូលទៅរកភិក្ខុមួយរូប អង្គុយ
ច្រហោងផ្គង់អញ្ចាលសម្តែងចេញ ឈ្មោះថា រមែងចេញ ។

ក៏ភិក្ខុសូម្បីពោលយ៉ាងនេះថា ឈ្មោះថា ការចេញចាកអាបត្តិ
សូម្បីរបស់ភិក្ខុដែលដេកលក់ នេះណា ការចេញចាកអាបត្តិនោះ មិន
ពេញចិត្តខ្ញុំ ដូច្នេះ ឈ្មោះថា សើរើតិណវត្ថុរក្ខ ។ សូម្បីភិក្ខុនោះ ក៏
ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

អង្គ ៤ ជាហេតុសើសីអធិការណ៍

ប្រើបទថា ឆន្ទាគតិ គច្ឆន្តោ អធិការណ៍ ឧក្កោដេតិ
 នោសាគតិ ។បេ ។ មោហាគតិ ។បេ ។ ភយាគតិ ។បេ ។
 គច្ឆន្តោ អធិការណ៍ ឧក្កោដេតិ : បុគ្គលលុះឆន្ទាគតិ ១ ទើបសើរើ
 នូវអធិការណ៍, លុះទោសគតិ ១ លុះមោហាគតិ ១ លុះភយាគតិ ១
 ទើបសើរើនូវអធិការណ៍, មានសេចក្តីថា ភិក្ខុជាព្រះវិន័យធរ កាល
 សម្តែងអធិប្បដិសន្ធិជាដើម សើរើអធិការណ៍ដែលសង្ឃវិនិច្ឆ័យសម្រេច
 ហើយក្នុងកាលមុន ដោយអាការសើរើ ១២ យ៉ាង ណាមួយ ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ជនជាទីស្រឡាញ់ មានឧបជ្ឈាយ៍ជាដើមរបស់ខ្លួន ឈ្មោះ
 ថា ដល់ឆន្ទាគតិសើរើអធិការណ៍ ។

ក៏ក្នុងភិក្ខុដែលជាសត្រូវគ្នា ២ រូប ភិក្ខុដែលមានអាយាត ក្នុង
 ចំណែកមួយ កើតឡើងដោយន័យជាដើមថា គេបានប្រព្រឹត្តធ្វើអំពើមិន
 ជាប្រយោជន៍ដល់យើង កាលសម្តែងអធិប្បដិសន្ធិជាដើម សើរើ
 អធិការណ៍ដែលសង្ឃវិនិច្ឆ័យសម្រេចហើយ ក្នុងកាលមុន ដោយការ
 សើរើ ១២ យ៉ាង ណាមួយ ដើម្បីលើកសេចក្តីបរាជ័យឱ្យដល់ភិក្ខុ
 ដែលជាសត្រូវនោះ ឈ្មោះថា ដល់ទោសគតិ សើរើអធិការណ៍ ។

ចំណែកភិក្ខុល្ងង់ខ្លះ កាលសម្តែងអធិប្បដិសន្ធិជាដើម ព្រោះខ្លួន ជាមនុស្សល្ងង់ខ្លះឯង សើរើអធិករណ៍ ដោយន័យដែលពោលហើយ នោះឯង ឈ្មោះថា ដល់មោហគតិ សើរើអធិករណ៍ ។

ក៏បើថា ក្នុងភិក្ខុ ២ រូប ជាសត្រូវគ្នា មួយរូបជាអ្នក អាស្រ័យកម្មដែលមិនស្មើ អាស្រ័យទិដ្ឋិ និងអាស្រ័យអ្នកមានកម្លាំង ព្រោះជាអ្នកអាស្រ័យកម្មជាដើម ដែលមិនស្មើ អាស្រ័យមិច្ឆាទិដ្ឋិ គឺ សេចក្តីប្រកាន់ និងអាស្រ័យភិក្ខុដែលមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះ បានបក្ខពួកដែល មានកម្លាំង ។ ព្រោះខ្លាចភិក្ខុនោះថា អ្នកនេះនឹងគប្បីធ្វើអន្តរាយដល់ ជីវិត ឬអន្តរាយដល់ព្រហ្មចរិយៈ របស់យើង កាលសម្តែងអធិប្បដិសន្ធិជាដើម សើរើអធិករណ៍ ដោយន័យដែលពោលហើយខ្លះឯង ឈ្មោះ ថា ដល់ភយាគតិ សើរើអធិករណ៍ ។

អ្នកសើរើអធិករណ៍ត្រូវអាបត្តិ

បទថា តទហុបសម្បន្នោ : បុគ្គលទើបតែបានឧបសម្បទាក្នុង ថ្ងៃនោះ មានសេចក្តីថា សាមណេរមួយរូបជាអ្នកឆ្លាតជាពហុស្សុត លោកឃើញភិក្ខុទាំងឡាយបរាជ័យក្នុងការកាត់ក្តីហើយ ជាអ្នកសោកសៅ ទើបសួរថា “ហេតុអ្វី ពួកលោកទើបនាំគ្នាសោកសៅ ?” ភិក្ខុទាំងនោះ

ទើបប្រាប់ហេតុនោះ ដល់លោក ។ ទើបលោកពោលនឹងភិក្ខុទាំងនោះ យ៉ាងនេះថា “ឈ្មើយចុះ លោកម្ចាស់ លោកចូរឧបសម្បទាឱ្យខ្ញុំ, ខ្ញុំនឹង ញ៉ាំងអធិករណ៍នោះឱ្យម្ខាង” ។ ភិក្ខុទាំងនោះ ញ៉ាំងលោកឱ្យ ឧបសម្បទា ។ លោកវាយស្ម័រឱ្យសង្ឃប្រជុំគ្នាក្នុងថ្ងៃស្អែក ។ លំដាប់ នោះ លោកដែលភិក្ខុទាំងឡាយពោលថា “អ្នកណា ឱ្យសង្ឃប្រជុំ ?” ទើបឆ្លើយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា” “ឱ្យប្រជុំព្រោះហេតុអ្វី ?” “ពីម្សិលមិញ វិនិច្ឆ័យអធិករណ៍មិនល្អ ខ្ញុំនឹងវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍នោះក្នុងថ្ងៃនេះ” ។ “ក៏ ថ្ងៃម្សិលមិញ លោកទៅទីណា ?”, “ខ្ញុំព្រះករុណា នៅជាអនុបសម្បន្ន លោកម្ចាស់, តែថ្ងៃនេះខ្ញុំព្រះករុណាជាឧបសម្បន្នហើយ” ។ លោកដែល ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីពោលថា “អាវុសោ សិក្ខាបទនេះ ដែលព្រះមានព្រះ ភាគទ្រង់បញ្ញត្តិហើយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រហែលដូចលោកថា ‘បុគ្គល ទើបនឹងបានឧបសម្បទាក្នុងថ្ងៃនោះ សើរើត្រូវឧក្រោដនកបាចិត្តិយ’^១ លោក ចូរទៅសម្តែងអាបត្តិចេញ” ។ សូម្បីក្នុងអាគន្ធកៈក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា ការកោ : បុគ្គលជាអ្នកធ្វើ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំង ឡាយ អ្នកបរាជ័យនិយាយចំពោះភិក្ខុមួយរូប ទៅកាន់សាលាវិនិច្ឆ័យ អធិករណ៍ព្រមនឹងសង្ឃថា “ហេតុអ្វី បានជាពួកលោកកាត់សេចក្តីនៃ

១. វិន. បរិ. អធិករណភេទ. ១៣. ១៣០/១៤៣ ; សប្បណវគ្គទី៣ ។

អធិករណ៍យ៉ាងនោះហ្ន៎ លោកម្ចាស់ គួរកាត់សេចក្តីយ៉ាងនេះ មិនមែន
ឬ ? ភិក្ខុនោះពោលថា “ហេតុអ្វី ទើបលោកមិននិយាយយ៉ាងនេះជាមុន
 ហ្ន៎ ?” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា សើរើអធិករណ៍នោះ ភិក្ខុណាជាអ្នកធ្វើការ
 សើរើអធិករណ៍យ៉ាងនោះ ជាឧក្រោជនកបាចិត្តិយ សូម្បីដល់ភិក្ខុនោះ ។

បទថា ឆន្ទនាយកោ : បុគ្គលអ្នកឡឆន្ទៈ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ
 មួយរូប ប្រគល់ឆន្ទៈ ក្នុងការវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ហើយ ឃើញពួកភិក្ខុ
 ដែលជាសភាគគ្នាបរាជ័យមកជាអ្នកសោកសៅ ទើបពោលថា “ស្រុក
 នេះ ខ្ញុំនឹងកាត់ក្តីនោះ” ឡឆន្ទៈប្រជុំគ្នាហើយ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយពោល
 ថា “ឡឆន្ទៈស្រុក ព្រោះហេតុអ្វី ?” ទើបឆន្ទៈថា “កាលម្សិលមិញ
 អធិករណ៍កាត់ក្តីមិនល្អ ថ្ងៃនេះ ខ្ញុំនឹងកាត់ក្តីអធិករណ៍នោះឯង” ។ “ក៏
 កាលម្សិលមិញ លោកចេញទៅណាហ្ន៎ ?” “ខ្ញុំប្រគល់ឆន្ទៈ ហើយ
 អង្គុយ” ។ លោកដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីពោលថា “អាវុសោ
 សិក្ខាបទនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ប្រភេទដូចជាលោកអ៊ីចឹងថា “បុគ្គលអ្នកឡឆន្ទៈ សើរើ ត្រូវឧក្រោជនក
 បាចិត្តិយ”^១; លោកចូរទៅសម្តែងអាបត្តិចេញ ។

១. វិន. បរិ. អធិករណកេទ. ១៣. ១៣០/១៤៤ ។

និទានជាដើមនៃអធិការណ៍

[១៣១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា វិវាទាធិការណ៍ គឺនិទានំ ៖
 វិវាទាធិការណ៍ មានអ្វីជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល ជាដើម គប្បីជ្រាប
 ដូច្នេះ ៖

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល ព្រោះអត្ថថា អ្វីជា
 ហេតុផ្តល់នៃអធិការណ៍នោះ ។

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាហេតុឱ្យកើត ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាហេតុ ជា
 ដែនកើត ព្រមនៃអធិការណ៍នោះ ។

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាកំណើត ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាកំណើតនៃ
 អធិការណ៍នោះ ។

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាដែន ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាដែនកើតមុន

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាអង្គ ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាគ្រឿងប្រគល់

(គ្រឿងផ្សំ)

ឈ្មោះថា មានអ្វីជាសមុប្បាទ ព្រោះអត្ថថា អ្វីជាទីកើតនៃ
 អធិការណ៍នោះ ។

បទទាំងនេះទាំងអស់ ជាវេវចនៈរបស់ហេតុនុ៎ះឯង ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យថា វិវាទនិទានំ : មានសេចក្តីទាស់
ទែងគ្នាជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល ជាដើម គប្បីជាបដិដ្ឋាន ៖

ឈ្មោះថា មានវិវាទជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល (និទាន) ព្រោះ
អត្ថថា វិវាទ ពោលគឺ រឿងបង្កហេតុឱ្យបែកគ្នា ១៨ ប្រការ ជាហេតុ
ផ្តល់នៃវិវាទាធិករណ៍នោះ ។

ពាក្យថា វិវាទនិទានំ នោះ លោកពោលដោយអំណាចវិវាទ
ដែលអាស្រ័យករប្រកែកគ្នាកើតឡើង ។

ឈ្មោះថា មានអនុវាទជានិទាន ព្រោះអត្ថថា ការចោទជាហេតុ
ផ្តល់នៃអនុវាទាធិករណ៍នោះ ។

សូម្បីពាក្យថា អនុវាទនិទានំ នេះ លោកពោលដោយអំណាច
អនុវាទដែលអាស្រ័យករចោទគ្នាកើតឡើង ។

ឈ្មោះថា មានអាបត្តិជានិទាន ព្រោះអត្ថថា អាបត្តិជាហេតុផ្តល់
នៃអាបត្តិធិករណ៍នោះ ។

ពាក្យថា អាបត្តិនិទានំ នោះ លោកពោលដោយអំណាចអាបត្តិ
ដែលអាស្រ័យករកើតឡើងយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ៤ ដែល
មានអាបត្តិធិករណ៍ជាបច្ច័យ ។

ឈ្មោះថា មានកិច្ចជានិទាន ព្រោះអត្ថថា កិច្ច ៤ យ៉ាងជាហេតុ
ប្រគល់ឱ្យនៃកិច្ចធិករណ៍នោះ, អធិប្បាយថា សង្ឃកម្ម ៤ យ៉ាង ជា
ហេតុនៃកិច្ចធិករណ៍នោះ ។

ពាក្យថា កិច្ចយន្តិធានំ នោះ លោកពោលដោយអំណាចកិច្ច
ទាំងឡាយ ដែលអាស្រ័យករដែលចាំបាច់ត្រូវធ្វើឱ្យកើតឡើង មានសម
នុភាសនៈ ៣ ដង ជាដើម ដល់ភិក្ខុនីដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវ
សង្ឃលើកវត្ថុ ។

នេះជាវាចាប្រកបចំពោះបទតែមួយ ក្នុងចំណែកវិសជ្ជនា
អធិករណ៍ទាំង ៤ ។ គ្រប់ ៗ បទគប្បីប្រកបដោយទំនងនេះ ។

ក្នុងវិសជ្ជនាមានពាក្យថា មានហេតុជានិទាន ជាដើមនៃទុតិយបុព្វា
គប្បីជ្រាបភាវៈនៃនិទានជាដើម ដោយអំណាចនៃកុសលហេតុអកុសល
ហេតុ និងអព្យាកតហេតុ ៩ ពួក ។

ក្នុងវិសជ្ជនានៃតតិយបុព្វា គប្បីជ្រាបថា ផ្សេងគ្នាត្រឹមតែថា ព្យ
ញ្ញៈ ។ ពិតមែន ហេតុនេះឯង លោកពោលថា បច្ច័យក្នុង
តតិយបុព្វានេះ ។

មូលជាដើមនៃអធិករណ៍

វិនិច្ឆ័យ ក្នុងវារៈដែលតបពាក្យសួរដល់មូល គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[១៣២] ពីរបទថា ធួនស មូលានិ : មានមូល ១២ បាន
ដល់ មូល ១២ ដែលប្រព្រឹត្តទៅខាងក្នុងសន្តានទាំងនេះ គឺ វិវាទមូល
៦ មានក្រោធ ចងគំនុំ និងសេចក្តីប្រណាំងប្រជែងជាដើម លោភៈ
ទោសៈ និងមោហៈ ៣ អលោភៈ អទោសៈ និងអមោហៈ ៣ ។

ពីរបទថា ធួនស មូលានិ : មានមូល ១៤ បានដល់ មូល
១២ នោះឯង រួមជាមួយកាយនិងវាចាទើបរួមជា ១៤ ។

ពីរបទថា ឆ មូលានិ : មានមូល ៦ បានដល់ មូល ៦ មាន
កាយជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវារៈ ដែលតបពាក្យសួរដល់សមុដ្ឋាន គប្បីជ្រាប
ដូច្នេះ ៖

រឿងកកើតសេចក្តីបែកគ្នា ១៨ ប្រការ ជាសមុដ្ឋាននៃវិវាទ
ធិករណ៍ ពិតមែន វិវាទធិករណ៍នោះ រមែងតាំងឡើងក្នុងរឿងកកើត
សេចក្តីបែកគ្នា ១៨ ប្រការទាំងនោះ ឬថា រមែងតាំងឡើង ព្រោះរឿង
កកើតសេចក្តីបែកគ្នាទាំងនោះជាហេតុ, ដោយហេតុនោះ រឿងកកើត
សេចក្តីបែកគ្នាទាំងនោះ លោកទើបពោលថា ជាសមុដ្ឋាននៃវិវាទ

ធិករណ៍នោះ ។ ក្នុងអធិករណ៍ទាំងពួង ក៏ន័យនេះ ។

ក្នុងន័យដែលផ្សេងគ្នាដោយពាក្យថា វិវាទធិករណ៍ ជាអាបត្តិ
ឬ ? ជាដើម ពាក្យថា ដោយអធិករណ៍មួយ គឺ កិច្ចធិករណ៍នេះ
លោកពោលហើយ ដើម្បីសម្តែងបណ្តាអធិករណ៍ទាំងឡាយ ចំពោះ
អធិករណ៍ដែលជាគ្រឿងរម្ងាប់អាបត្តិទាំងឡាយ ។ តែក្នុងអាបត្តិទាំងនោះ
នឹងរម្ងាប់ដោយកិច្ចធិករណ៍មួយចំណែកឬណោះ ក៏ទេ ។ ព្រោះធម្មតា
កិច្ចធិករណ៍ មិនមែនសម្រេចដល់ភិក្ខុដែលសម្តែងក្នុងសំណាក់បុគ្គលទេ ។

[១៣៥-៦] ពីរបទថា ន កតមេន សមថេន : មិនរម្ងាប់
ដោយសមថៈណាទេ មានសេចក្តីថា អាបត្តិដែលមិនមានចំណែកនៅ
សល់នោះ មិនរម្ងាប់ដូចអាបត្តិដែលមានចំណែកនៅសល់ទេ ។ ព្រោះថា
អាបត្តិដែលជាអនវសេសនោះ ដែលភិក្ខុមិនអាចសម្តែង គឺ មិនអាច
តាំងនៅក្នុងចំណែកបរិសុទ្ធ ចាប់ផ្តើមតាំងពីអនវសេសាបត្តិនោះ ។

[១៣៧] ន័យថា វិវាទធិករណ៍ ហោតិ អនុវាទធិករណ៍
: វិវាទធិករណ៍ ទៅជាអនុវាទធិករណ៍ ជាដើម ងាយយល់ទាំងអស់
ហើយ ។

[១៤១] ខាងមុខអំពីនោះ លោកពោលបុច្ឆា ៦ គូ មិនវៀរសម្ម
ខាវន័យ មានពាក្យថា យត្ថ សតិវិនយោ : សតិវិន័យ មានក្នុងទីណា
ជាដើម, លោកប្រកាសសេចក្តីហើយ ដោយវិសជ្ជនាបុច្ឆាទាំងនោះឯង ។

សមថៈលាយនិងមិនលាយគ្នា

[១៤៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងវារៈ ដែលពន្យល់ពាក្យសួរដល់សមថៈ ដែលលាយគ្នាជាដើម គប្បីជាបដូចនេះ ៖

បទថា សំសង្ខា : លាយច្រឡំគ្នា មានសេចក្តីថា ធម៌ទាំងនេះ គឺ សម្មាសម្ពុទ្ធវិនិច្ឆ័យក្តី សតិវិនិច្ឆ័យក្តី ឈ្មោះថា លាយគ្នា គឺ មិនបែកគ្នា ព្រោះសមថៈទាំង ២ សម្រេចក្នុងខណៈនៃកម្មវាចាឱ្យសតិវិនិច្ឆ័យនុ៎ះ ឯង ។ ក៏ព្រោះសេចក្តីសម្រេចនៃសមថៈទាំង ២ ដូចការជាប់គ្នានៃសន្ទុ បចេកក្នុងដើមចេក អ្នកណា ៗ មិនអាចនឹងសម្តែងការចែកសមថៈទាំង នោះចេញពីគ្នាបាន ។ ដូច្នោះ ទើបលោកពោលថា មួយទៀត លោកមិន អាចចែករំលែកធម៌ទាំងនេះ ហើយបញ្ញត្តិឱ្យផ្សេងពីគ្នាបានទេ ។ ក្នុងបទ ទាំងពួងក៏ន័យនេះ ។

និទានជាដើមនៃសមថៈ

[១៤៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងវារៈដែលពន្យល់ពាក្យសួរថា គឺ និទានោ
: មានអ្វីជាគ្រឿងប្រគល់ឱ្យនូវផល គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

សម្មាវិន័យ ឈ្មោះថា មាននិទានជានិទាន ព្រោះអត្ថថា មាន
និទានជាហេតុប្រគល់ឱ្យ ។

ក្នុងនិទានទាំងនោះ គឺ ការចំពោះមុខសង្ឃ ការចំពោះមុខធម៌
ការចំពោះមុខវិន័យ ការចំពោះមុខបុគ្គល ជានិទាននៃសម្មាវិន័យ ។
ព្រះខ័ណ្ឌស្រព អ្នកបរិបូណ៌ដោយសតិដែលបានត្រូវចោទ ជានិទាននៃ
សតិវិន័យ ។

ភិក្ខុឆត ជានិទាននៃអម្ពឡវិន័យ ។

សេចក្តីចំពោះមុខនៃបុគ្គលទាំង ២ គឺ អ្នកសម្តែង និងអ្នកជាទី
សម្តែងជានិទាននៃបដិញ្ញាតករណៈ ។

ការដែលសង្ឃមិនអាចនឹងរម្ងាប់អធិការណ៍របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ដែលទាស់ទែងគ្នា ជានិទាននៃយេកុយ្យសិកា ។

បុគ្គលមានបាបក្រាស់ ជានិទាននៃតស្សបាបិយសិកា ។

អដ្ឋាចារ្យមិនសមគួរដល់សមណៈច្រើន របស់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នក
ទាស់ទែងគ្នា ជានិទាននៃតិណាវត្ថារកៈ ។ វារៈពោលដោយហេតុនឹង
បច្ច័យ មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

សមុជ្ឈាននៃសមថៈ

[១៤៥] សេចក្តីពន្យល់របស់ពាក្យស្តង់ដារមូល ងាយយល់ ទាំងអស់ ។

ក្នុងពាក្យបុរាណអំពីសមុជ្ឈាន ដែលលោកពោលថា សមថៈទាំង ៧ មានសមុជ្ឈាន ៣៦ នោះ តើដូចម្តេច ? ដូច្នេះ ក៏ពិតមែនហើយ, តែថា បានជាលោកចែកតែសមថៈ ៦ ក្នុងសមថៈមួយ ៗ មានសមុជ្ឈាន ប្រាំមួយ ៗ ដូច្នេះវិញ ព្រោះសមុទ្រវិន័យមិនមានសមុជ្ឈានទេ ព្រោះមិន មានកម្មសង្រ្គោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ព្យាគិតប្រាប់ថា កម្មកិរិយា : ការធ្វើ ព្យាគិត ។

ការឈប់ក្នុងវេលាគួរឈប់ ដោយព្យាគិតខ្លះឯង គប្បីប្រាប់ថា ករណៈ : ការបញ្ឈប់ព្យាគិត ។

ការចូលទៅខ្លួនឯង អធិប្បាយថា ការធ្វើកម្មនោះដោយខ្លួនឯង គប្បីប្រាប់ថា ឧបគមនៈ : ការចូលទៅធ្វើដោយខ្លួនឯង ។

ការដែលចូលដល់ការអារាធនា អធិប្បាយថា ការអារាធនាអ្នក ដទៃ មានសទ្ធិវិហារិកជាដើមថា “លោកចូរធ្វើកម្មនេះ” គប្បីប្រាប់ថា អជ្ឈបគមនៈ : ការបង្គាប់ឱ្យគេចូលទៅ ។

កិរិយាដែលយល់ព្រម អធិប្បាយថា បានដល់ ការប្រគល់ឆន្ទៈ

យ៉ាងនេះថា សង្ឃចូរធ្វើកម្មនោះជំនួសខ្ញុំ ហៅថា អធិវាសនា : ការទទួលបង្គាប់ ។

កិរិយាដែលមិនជំទាស់ថា “កម្មនោះ មិនពេញចិត្តខ្ញុំ, ពួកលោកកុំធ្វើយ៉ាងនោះ” ហៅថា អប្បដិគោសនា : ការមិនហាមឃាត់ ។

គប្បីជ្រាបសមុជ្ជាន ៣៦ ដោយអំណាចពួកប្រាំមួយ ៦ ពួក ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ពាក្យន្ទ្រិយរបស់ពាក្យសួរដល់អត្ថផ្សេងគ្នា និយាយលំអៀងអស់ ។

[១៤៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្លើយរបស់ពាក្យសួរដល់អធិការណ៍ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ច្រើនបទថា អយំ វិវាទោ នោ អធិការណ៍ : វិវាទនេះ មិនចាត់ជាអធិការណ៍ទេ មានសេចក្តីថា ការប្រកែកគ្នានៃជនទាំងឡាយ មានមាតា និងបុត្រជាដើម ចាត់ជាវិវាទ ព្រោះជាការពោលទាស់គ្នា, តែមិនចាត់ជាអធិការណ៍ ព្រោះមិនមានហេតុដែលត្រូវរម្ងាប់ដោយសម្មាសនៈទាំងឡាយ ។ សូម្បីក្នុងអនុវាទជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

ពាក្យដ៏សេសស្តីទីទាំងពួង និយាយលំអៀងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាអធិការណ៍កេរ ចប់

ពណ៌នាថាសង្គណិកៈ ជាតំណាង

[១៥២] វិនិច្ឆ័យក្នុងទុតិយភាពសង្គណិកៈ គប្បីជាបដ្ឋច្ចៈ ៖

វាចាដែលសម្តែងការដេញដោលសួរវត្ថុនិងអាបត្តិ ឈ្មោះថា

ចោទនា ។

វាចាដែលដាស់តឿនឱ្យនឹកដល់ទោស ឈ្មោះថា សារណា ។

ពីរបទថា សឡោ កឹមត្ថាយ ៖ ប្រជុំសង្ឃដើម្បីប្រយោជន៍

មានសេចក្តីថា ប្រជុំសង្ឃដើម្បីប្រយោជន៍អ្វី ?

បាទគាថាថា មតិកម្មំ បន កឹស្ស ការណា ៖ ម្យ៉ាងទៀត

មតិកម្ម គឺការរៀនមន្ត ដើម្បីហេតុអ្វី មានសេចក្តីថា សេចក្តីយល់
សេចក្តីប្រាថ្នា ត្រាស់ថា មតិកម្ម មតិកម្មនោះ ត្រាស់ទុកព្រោះហេតុនៃ
អ្វី ?

បាទគាថាថា ចោទនា សារណត្ថាយ ៖ ចោទដើម្បីរំលឹកទោស

មានសេចក្តីថា វាចាសម្រាប់ដេញដោលសួរ ដូចពោលហើយ ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការដាស់តឿន ឱ្យនឹកដល់ទោសដែលបុគ្គលជាប់ចោទ
នោះ បានធ្វើហើយ ។

បាទគាថាថា និគ្គហត្ថាយ សារណា ៖ ការរំលឹកដើម្បីនឹង

សង្កត់សង្កិន (បុគ្គលនោះឱ្យរាងចាល) មានសេចក្តីថា ចំណែកវាចា

សម្រាប់ជាសំតើនឡើងនឹកដល់ទោស ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការគ្របសង្កត់ បុគ្គលនោះ ។

បាទគាថាថា សឡោ បរិគ្គហត្ថាយ : ប្រជុំសង្ឃដើម្បីពិនិត្យ រកនូវការវិនិច្ឆ័យ មានសេចក្តីថា សង្ឃដែលប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ ដើម្បី ប្រយោជន៍ក្នុងការជួយគ្នាវិនិច្ឆ័យ, អធិប្បាយថា ដើម្បីប្រយោជន៍នៃការ ពិចារណាថា ជាធម៌ ឬ មិនជាធម៌ គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យបានជ្រាបថា អធិករណ៍នោះ បានវិនិច្ឆ័យត្រឹមត្រូវ ឬមិនត្រឹមត្រូវ ។

បាទគាថាថា មតិកម្មំ បន ធានិយេក្កំ : ឯមតិកម្ម គឺការ រៀនមន្តផ្សេង ៗគ្នា (ដើម្បីចូលចិត្តនូវការកាត់សេចក្តី) មានសេចក្តីថា ការយល់បំណងប្រាថ្នារបស់ព្រះថេរៈផ្នែកខាងព្រះសូត្រ និងព្រះថេរៈ ផ្នែកខាងវិន័យទាំងឡាយ ក៏ដើម្បីឱ្យវិនិច្ឆ័យសម្រេចជាផ្នែក ៗ ។

ច្រើនបទថា មា ខោ បដិឃំ : កុំធ្វើសេចក្តីថ្វីដៃថ្នាក់ចិត្ត មាន សេចក្តីថា កុំមានសេចក្តីក្រោធក្នុងអ្នកជាប់ចោទ ឬអ្នកចោទ ។

ច្រើនបទថា សចេ អនុវិជ្ជកោ តុរំ : បើលោកធ្វើជាវិនយធរ មានសេចក្តីថា បើថា លោកជាព្រះវិនយធរអង្គុយវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ ដែលចូលទៅកាន់កណ្តាលជំនុំសង្ឃ ។

បទថា វិគ្គាហិកំ : ដោយរូសរាន់ មានសេចក្តីថា (លោកកុំ

ពោលពាក្យនាំឱ្យវិវាទ) ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យជាដើមថា “អ្នកមិន
មែនចេះដឹងធម៌និងវិន័យនេះទេ”^១ ។

បទថា អនត្ថសញ្ញាតំ : សង្កត់សង្កិនឥតប្រយោជន៍ មាន
សេចក្តីថា កុំពោលពាក្យដែលបង្កឱ្យកើតសេចក្តីសាបសូន្យចេញ គឺ ធ្វើ
បរិស័ទឱ្យរំជើបរំជួល រាលដាលឡើង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា សុត្តេ វិនយេ : ក្នុងសូត្រ ក្នុងវិន័យ ជា
ដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ឧភតោវិភង្គ ឈ្មោះថា សូត្រ, ខន្ធកៈ ឈ្មោះថា វិន័យ, បរិវារៈ
ឈ្មោះថា អនុលោម, វិន័យបិដកទាំងអស់ ឈ្មោះថា បញ្ញត្តិ, មហាបទេ
ស ៤ ឈ្មោះថា អនុលោមិកៈ ។

បាទគាថាថា អនុយោគវត្ថុំ និសាមេថ : ត្រូវលោកពិចារណា
នូវវត្ថុដែលគួរប្រព្រឹត្តតាម មានសេចក្តីថា លោកចូរពិចារណាវត្ថុក្នុងការ
សាកសួរ ។

បាទគាថាថា កុសលេន ពុទ្ធិមតា កតំ : ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជា
អ្នកប្រាជ្ញឆ្លៀតឆ្លាស់ ទ្រង់ធ្វើ គឺបាននាំមកតម្កល់ទុក មានសេចក្តីថា
ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់រាងវៃ ទ្រង់ជាបណ្ឌិត ដល់សេចក្តីសម្រេចនៃ

១ វីយ. សីល. ព្រហ្មជាលសូត្រ. ១. ១៦/១៩ ។

ព្រះញាណបារមី ទ្រង់នាំចេញតាំងទុក ។

បទថា សុវត្ថំ : ទ្រង់ពោលទុកមកដោយល្អ មានសេចក្តីថា ដែលព្រះអង្គទ្រង់តែងតាំងទុកល្អហើយ ។

បទថា សិក្ខាបទានុលោមិកំ : ជាអនុលោមរបស់សិក្ខាបទ មានសេចក្តីថា សមគួរដល់សិក្ខាបទទាំងឡាយ, សេចក្តីពន្យល់ចំពោះ បទត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកសេចក្តីពណ៌នាដោយសង្ខេប ព្រមទាំងសេចក្តីអធិប្បាយ ក្នុងគាថានេះ ដូច្នេះ ៖

បើថា លោកជាអ្នកពោលអត្ថក្តី កុំពោលប្រញាប់ប្រញាប់ កុំ ពោលពាក្យនាំឱ្យវិវាទ មិនប្រកបដោយប្រយោជន៍, ក៏វត្តក្នុងការសាក សួរយ៉ាងណា ដែលព្រះលោកនាថាទ្រង់ឆ្ងាត មានបញ្ញាទ្រង់ចាត់ទុក តែង តាំងទុកយ៉ាងល្អ ក្នុងសូត្រជាដើមទាំងនោះ អនុលោមដល់សិក្ខាបទទាំង ពួង, លោកចូរពិចារណា គឺ ចូរត្រួតមើលអនុយោគវត្ថុនោះ ។

បាទគាថាថា គតី ន នាសេន្តោ សម្បរាមិកំ : ហើយនឹង បានញ៉ាំងគតិរបស់ខ្លួន ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងលោក មិនឱ្យវិនាសបាន មានសេចក្តីថា ចូរពិចារណាអនុយោគវត្ថុ កុំឱ្យវិនាសគតិគឺ សេចក្តី សម្រេចក្នុងសម្បរាយភពរបស់ខ្លួន, ពិតមែន ភិក្ខុណាមិនពិចារណា

អនុយោគវត្ថុនោះ សាកសួរ, ភិក្ខុនោះ រមែងឱ្យវិនាសគតិរបស់ខ្លួន
ដែលជាសម្បវាយភព, ព្រោះហេតុនោះ ចូរពិចារណាកុំឱ្យខូចគតិនោះ
បាន ។

ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈពោលពាក្យថា ហិតេសី ជាដើម
ដើម្បីសម្តែងអនុយោគវត្ថុនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ហិតេសី : លោកកាលស្វែងរកនូវ
ប្រយោជន៍ បានដល់ អ្នកស្វែងគឺ អ្នកស្វែងរកប្រយោជន៍, អធិប្បាយថា
ចូរចូលទៅតាំងមេត្រី និងធម៌ជាបុព្វភាគនៃមេត្រីទុក ។

បទថា កាលេ : តាមកាលដ៏គួរ បានដល់ ក្នុងកាលដែលចាត់
ថា សមគួរ គឺ ក្នុងកាលដែលសង្ឃនិមន្តបុណ្ណោះ, អធិប្បាយថា លោក
ចូរសាកសួរ ក្នុងកាលសង្ឃប្រគល់ភារៈដល់លោក ។

បាទគាថាថា សហសា វោហារំ មា បដារេសី : លោកកុំ
អាលជឿ សំដី ដោយរហ័សឡើយ មានសេចក្តីថា សំនួនដែលពោល
ដោយប្រញាប់ប្រញាប់ គឺ ពាក្យដែលពោលដោយប្រញាប់ប្រញាល់ណា
របស់អ្នកចោទ និងអ្នកជាប់ចោទទាំងនោះ កុំឃាត់ គឺ កុំកាន់យកសំនួន
(ពាក្យ) នោះ ។

ការបន្តនៃពាក្យឆ្លើយ ហៅថា អនុសន្និ ក្នុងបាទគាថាថា

បដិញ្ញានុសន្ធិតេន ការយេ : គប្បីវិនិច្ឆ័យតាមដំណាពាក្យដែលប្តេជ្ញា
នេះ, ព្រោះហេតុនោះ គប្បីពិន័យ តាមពាក្យសារភាព(ប្តេជ្ញា) និងការ
បន្តពាក្យកំណត់ អធិប្បាយថា គប្បីកំណត់ការបន្តនៃពាក្យជាចម្លើយ
ហើយទើបពិន័យតាមពាក្យសារភាព ។

ម្យ៉ាងទៀត គប្បីពិន័យតាមពាក្យទទួលសារភាព និងតាមការបន្ត
នៃពាក្យកំណត់ អធិប្បាយថា គប្បីពិន័យតាមពាក្យទទួលសារភាពរបស់
អ្នកជាប់ចោទដែលជាលជ្ជី គប្បីពិន័យតាមការបន្ត សមនៃការប្រព្រឹត្ត
របស់អ្នកជាប់ចោទជាអលជ្ជី ។

ព្រោះហេតុនោះ លោកទើបពោលគាថាយ៉ាងនេះថា

បដិញ្ញា លជ្ជីសុ វត្ថា អលជ្ជីសុ ឯតំ ន វិជ្ជតិ
ពហុម្បី អលជ្ជី កាសេយ្យ វត្ថានុសន្ធិតេន ការយេ ។
ពាក្យប្តេជ្ញា(ណា) ដែលវិន័យធរពោលចំពោះពួកបុគ្គល
ដែលមានសេចក្តីខ្មាស ពាក្យប្តេជ្ញានោះ មិនមានក្នុងពួក
បុគ្គលដែលឥតសេចក្តីខ្មាសទេ (ព្រោះថា) បុគ្គលដែល
ឥតសេចក្តីខ្មាស សូម្បីពោលពាក្យច្រើនក្តី (វិន័យធរ)
គប្បីវិនិច្ឆ័យតាមពាក្យប្តេជ្ញា ដែលជាប់មកជាមួយនឹងវត្ថុ
ប្រតិបត្តិរបស់បុគ្គលនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា វេត្តានុសន្ធិតេន ការយេ :
 (វិន័យធរ) គប្បីវិនិច្ឆ័យតាមពាក្យប្តេជ្ញា ដែលជាប់មកជាមួយនឹងវត្ថុ
 ប្រតិបត្តិរបស់បុគ្គលនោះ មានសេចក្តីថា គប្បីពិន័យតាមការបន្តនៃការ
 ប្រព្រឹត្ត, អធិប្បាយថា ពាក្យទទួលសារភាពណា នឹងការប្រព្រឹត្តិរបស់
 អលជ្ជីនោះ សមគ្នា, គប្បីពិន័យតាមពាក្យសារភាពនោះ ។

[១៥៣] បទថា សក្កេច្ច : មានចិត្តក្លែង បានដល់ ត្រូវទាំង
 ដឹង ។

បទថា បរិគ្គហតិ : រួចបិទបាំង បានដល់ បិទទុក គឺ មិន
 សម្តែងចេញ ។

[១៥៤] បទគាថាថា សច្ចំ អហម្មិ ជាធាតុ : ខ្ញុំដឹងពិត
 មានសេចក្តីថា ពាក្យណាដែលព្រះអង្គត្រាស់ហើយ ពាក្យនោះជាពាក្យ
 ពិត, សូម្បីខ្ញុំព្រះអង្គក៏ដឹងពាក្យនោះ យ៉ាងនោះដូចគ្នា ។

ពីរបទថា អញ្ញត្ថេ តាហំ : សួររកបុគ្គលដទៃទៀតនឹងអ្នក មាន
 សេចក្តីថា ក៏ដងខ្ញុំព្រះអង្គនឹងទូលសួរព្រះអង្គដល់អលជ្ជីប្រភេទដទៃ ។

[១៥៥] បទគាថាថា បុព្វាបរំ ន ជាធាតុ : បុគ្គលមិនដឹង
 ពាក្យខាងដើម និងពាក្យខាងចុង មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យដែលខ្លួន
 ពោលទុកក្នុងកាលមុន និងខ្លួនពោលខាងក្រោយ ។

បទថា អកោវិទោ : មិនយល់ បានដល់ មិនឆ្លាតក្នុងពាក្យខាង
ដើមនិងពាក្យខាងចុងនោះ ។

បាទគាថាថា អនុសន្តិវចនបថំ ន ជាធាតុ : មិនដឹងគន្លង
ពាក្យតគ្នា មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យដែលបន្តនៃពាក្យចម្លើយរបស់
សាក្សី និងពាក្យដែលបន្តនៃពាក្យកាត់ក្តី ។

[១៥៩] បាទគាថាថា សីលវិបត្តិយា ចោទេតិ : បុគ្គលចោទ
ដោយសីលវិបត្តិក្តី គឺ ចោទដោយអាបត្តិ ២ កង ។

បទថា អាចារិទ្ធិដ្ឋយា : ចោទដោយអាចារិបត្តិក្តី បានដល់
ចោទដោយអាចារិបត្តិនិងទិដ្ឋិវិបត្តិ ។ កាលនឹងចោទដោយអាចារិបត្តិ
រមែងចោទដោយអាបត្តិ ៥ កង, កាលនឹងចោទដោយទិដ្ឋិវិបត្តិ រមែង
ចោទដោយមិច្ឆាទិដ្ឋិនិងអនុគាហិកទិដ្ឋិ ។

បាទគាថាថា អាជីវេនថិ ចោទេតិ : ចោទដោយអាជីវិបត្តិក្តី
មានសេចក្តីថា ចោទដោយសិក្ខាបទ ៦ ដែលបញ្ញត្តិទុក ព្រោះអាជីវៈជា
ហេតុ ។

បទដ៏សេសដែលក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះ
ឯង ។

ពណ៌នាគាថាសង្គណិកៈ ជាតំណមក ចប់

ពណ៌នាចោទនាករណ៍
កិច្ចរបស់ភិក្ខុដែលពោលអត្ថក្តី

[១៦០] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈផ្ដើមពាក្យថា អនុវិជ្ជកេន
ចោទកោ បុច្ឆិតព្វោ : វិន័យធរត្រូវស្រវភិក្ខុជាអ្នកចោទ ជាដើម ដើម្បី
សម្ដែងកិច្ចដែលព្រះវិន័យធរតប្បវេណីក្នុងពាក្យចោទដែលកើតឡើងហើយ
យ៉ាងនោះ ។

[១៦១] ក្នុងពាក្យនោះ គាថាថា ទិដ្ឋំ ទិដ្ឋេន : បានឃើញ
សមតាមហេតុដែលឃើញមែន ជាដើមមានសេចក្ដីដូច្នេះ ៖

ភិក្ខុមួយរូប កំពុងចេញឬកំពុងចូលទៅ កាន់ស្ពានទីជាមួយគ្នានឹង
មាតុត្រាមម្នាក់ ដែលអ្នកចោទឃើញហើយ ។ អ្នកចោទនោះ ទើបចោទ
ភិក្ខុនោះដោយអាបត្តិបាវជិក; ចំណែកភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទព្រមទទួលការ
ឃើញរបស់អ្នកចោទនោះ តែភិក្ខុអ្នកជាប់ចោទមិនទាន់ដល់បាវជិក ទើប
មិនប្តេជ្ញា ព្រោះអាស្រ័យករឃើញនោះ ។ ក្នុងពាក្យរបស់អ្នកចោទ និង
អ្នកជាប់ចោទនេះ ការណាដែលអ្នកចោទនោះឃើញហើយ ការនោះសម
ដោយពាក្យដែលបានឃើញរបស់អ្នកចោទនោះ យ៉ាងនេះថា “អ្នកជាប់
ចោទដែលខ្ញុំបានឃើញហើយ” ដោយប្រការដូច្នេះ ។ តែព្រោះហេតុ
ដែលផ្នែកខាងអ្នកជាប់ចោទ មិនព្រមប្តេជ្ញាទោស ដោយអាស្រ័យករ

ឃើញនោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នកចោទមានសេចក្តីរង្សៀស មិនបរិសុទ្ធ អធិប្បាយថា ជាអ្នករង្សៀសដោយមិនមានមូល ។ សង្ឃគប្បីធ្វើឧបោស ថនឹងបុគ្គលនោះ តាមបដិញ្ញាដែលភិក្ខុនោះ ពោលថា “ខ្ញុំជាអ្នក បរិសុទ្ធ” ។ ក្នុងពីរគាថាដ៏សេសមានន័យយ៉ាងនេះឯង ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាកិច្ចរបស់ភិក្ខុដែលពោលអត្ថក្តី ចប់

ខាងដើមរបស់ចោទនាជាដើម

[១៦៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងបុព្វាវិសជ្ជនាមានជាដើមថា អ្វីជាខាងដើម របស់ ចោទនា គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ច្រើនបទថា សធូ ច អកុប្បេ ច ៖ ក្នុងសច្ចវាចា ១ ក្នុង សេចក្តីមិនក្រោធ ១ មានសេចក្តីថា អ្នកជាប់ចោទគប្បីតាំងនៅក្នុងធម៌ ២ ប្រការ គឺ ឆ្លើយតាមពិត ១ មិនខឹងក្រោធចំពោះអ្នកចោទ ១ គឺថា អំពើណាដែលខ្លួនធ្វើ ឬមិនបានធ្វើ អំពើនោះឯង ដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ (ដូច្នោះ) ។ នឹងមិនគប្បីឱ្យកើតសេចក្តីល្អកករវង្សក្នុងអ្នកចោទ ឬក្នុង ភិក្ខុ ដែលពោលអត្ថកាតក្តី ឬក្នុងសង្ឃ ។

ពីរបទថា ឱតិណ្ណានោតិណ្ណំ ជានិតពុំ : ដឹងពាក្យដែលទាក់
 ទងរកគ្នា និងដឹងពាក្យដែលមិនទាក់ទងរកគ្នា មានសេចក្តីថា សង្ឃគប្បី
 ដឹងពាក្យដែលចូលលក្ខន្តិកៈ(ស៊ប់ហើយ) និងមិនចូលលក្ខន្តិកៈ ។
 ក្នុងពាក្យនោះ មានវិធីសម្រាប់ដឹងដូច្នេះ ៖

សង្ឃគប្បីដឹងថា ពាក្យខាងដើមរបស់អ្នកចោទប៉ុណ្ណោះ ពាក្យខាង
 ចុងប៉ុណ្ណោះ ពាក្យខាងដើមរបស់អ្នកជាប់ចោទប៉ុណ្ណោះ ពាក្យខាងចុង
 ប៉ុណ្ណោះ ។

គប្បីកំណត់លក្ខណៈ ដែលគួរជឿរបស់អ្នកចោទ គប្បីកំណត់
 លក្ខណៈដែលគួរជឿកាន់របស់អ្នកជាប់ចោទ គប្បីកំណត់លក្ខណៈ
 ដែលគួរជឿរបស់ភិក្ខុដែលពោលអត្ថក្តី ។ ភិក្ខុអ្នកពោលអត្ថក្តី កាល
 ញ៉ាំងការពិចារណា ឱ្យខ្វះខាត សូម្បីមានប្រមាណតិច ដែលសង្ឃគប្បី
 បង្គាប់ថា អ្នកមានអាយុ លោកចូរពិចារណាឱ្យល្អបង្គាប់ក្តីឱ្យត្រង់ ។
 សង្ឃគប្បីបដិបត្តិយ៉ាងនេះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យេន ធម្មេន យេន វិនយេន យេន
 សត្តសាសនេន អធិការណំ រូបសម្មតិ : អធិការណ៍នោះតែងរម្ងាប់
 បានដោយធម៌ណា ដោយវិន័យណា ដោយពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះ
 សាស្តាណា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពាក្យថា ធម៌ បានដល់ រឿងដែលពិត ។

ពាក្យថា វិន័យ បានដល់ កិរិយាដែលអ្នកចោទ និងកិរិយាដែល
អ្នកជាប់ចោទឆ្លើយ ។

បទថា សត្វសាសនំ បានដល់ ញាតិសម្បទានិង
អនុស្សាវនសម្បទា ។

ពិតមែន អធិករណ៍ រមែងរម្ងាប់ដោយធម៌ ដោយវិន័យ និង
ដោយសត្វសាសនានោះ ព្រោះដូច្នេះ ភិក្ខុអ្នកត្រួតពិនិត្យក្តី គប្បីចោទ
ដោយវត្ថុដែលពិត ហើយឱ្យអ្នកជាប់ចោទរលឹកដល់អាបត្តិ និងញ្ចាំង
អធិករណ៍នោះ ឱ្យរម្ងាប់ដោយញាតិសម្បទា និងអនុស្សាវនសម្បទា ។
ភិក្ខុអ្នកត្រួតពិនិត្យក្តី គប្បីបដិបត្តិយ៉ាងនេះ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

[១៦៤] សូម្បីបុព្វាវិសជ្ជនាមានជាដើមថា ឧបោសថ ដើម្បី
ប្រយោជន៍អ្វី ? ក៏ងាយយល់ដូចគ្នានោះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអវសានគាថាទាំងឡាយ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បាទគាថាថា ថេរេ ច បរិភាសតិ : បុគ្គលណាមើលងាយពួក

ភិក្ខុជាថេរៈ មានសេចក្តីថា កាលនឹងធ្វើសេចក្តីមើលងាយ រមែងជេរថា
ភិក្ខុទាំងនេះមិនដឹងអ្វី ។

បាទគាថាថា ខតោ ឧបហតិទ្រិយោ : ជាអ្នកបៀតបៀនខ្លួនឯង
 ផ្តាច់បង់ឥន្ទ្រិយ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ជាអ្នកបៀតបៀនខ្លួនឯង
 ព្រោះសេចក្តីដែលខ្លួនជាសភាពដែលខ្លួនឯងជីកហើយ ដោយជាអ្នកដល់
 សេចក្តីលំអៀងដោយឆន្ទាគតិជាដើមនោះ និងដោយការជេរនោះ និង
 ឈ្មោះថា អ្នកផ្តាច់បង់ឥន្ទ្រិយខ្លួនឯង ព្រោះឥន្ទ្រិយមានសព្វជាដើម ជា
 គុណដែលខ្លួនឯងកម្ចាត់ចេញហើយ ។

ពីរបាទគាថាថា និរយំ គច្ឆតិ ធុម្ពុឆោ ន ច សិក្ខាយ
 គារវោ : ជាអ្នកឥតប្រាជ្ញា មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងសិក្ខា លុះ
 ទម្លាយកយទៅ តែងទៅកាន់នរក មានសេចក្តីថា អ្នកមានខ្លួនដែលគាស់
 រំលើងហើយ មានឥន្ទ្រិយ ដែលខ្លួនកម្ចាត់ហើយនោះ ឈ្មោះថា អ្នកឥត
 ប្រាជ្ញា ព្រោះមិនមានបញ្ញា និង ឈ្មោះថា មិនមានសេចក្តីគោរពក្នុងការ
 សិក្សា ព្រោះមិនសិក្សាក្នុងសិក្ខា ៣ ព្រោះបែកធ្លាយនៃកាយ រមែងចូល
 ដល់នរក ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា មិនគួរអាស្រ័យអាមិស
 (និងមិនគួរអាស្រ័យបុគ្គល គប្បីវៀរចំណែកទាំង ២ នោះ ចេញ) ធ្វើ
 តាមធម៌ ។

សេចក្តីនៃពាក្យនោះថា មិនគប្បីធ្វើ ព្រោះអាស្រ័យអាមិស ពិត

មែន កាលកាន់យកអាមិសមានចំរើនជាដើម ដែលអ្នកចោទ ឬអ្នកជាប់
ចោទចំណែកណាមួយឱ្យ ឈ្មោះថា ធ្វើ ព្រោះតែអាស្រ័យអាមិស មិន
គប្បីធ្វើយ៉ាងនោះ ។

ច្រើនបទថា ន ច និស្សាយ បុគ្គលៈ : កុំអាស្រ័យបុគ្គល
មានសេចក្តីថា កាលលំអៀង ព្រោះសេចក្តីស្រឡាញ់ជាដើម ដោយន័យ
មានជាដើមថា អ្នកនេះ ជាឧបជ្ឈាយ៍របស់យើង ឬថា អ្នកនេះជា
អាចារ្យរបស់យើង ឈ្មោះថា ធ្វើព្រោះអាស្រ័យបុគ្គល មិនគប្បីធ្វើយ៉ាង
នោះ ។ មកដែលត្រូវ គប្បីរៀបចំណែកទាំង ២ នោះចេញ ធ្វើតាមធម៌
ប៉ុណ្ណោះ ។

បាទគាថាថា ឧបកណ្តកំ ជប្បេតិ : ភិក្ខុឱនឱបទៀបត្រចៀក
មានសេចក្តីថា ឱបទៀតត្រចៀកថា លោកចូរនិយាយយ៉ាងនេះ កុំ
និយាយយ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា ជិម្ពំ បេក្ខតិ : ស្វែងរកតែទោស មានសេចក្តីថា
រមែងគន់រកទោសប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា វិទិត្យាវតិ : ធ្វើការវិនិច្ឆ័យឱ្យសាបសូន្យ បានដល់
ញ៉ាំងការវិនិច្ឆ័យឱ្យបាត់បង់ ។

ពីរបទថា កុម្មតំ បដិសេវតិ : សេពគប់តែមកដែលខុស

មានសេចក្តីថា រមែងប្រាប់អាបត្តិ ។

ពីរបទថា អកាលេន ច ចោទេតិ : បុគ្គលអ្នកចោទដោយមិន
ត្រូវតាមកាល មានសេចក្តីថា អ្នកដែលព្រះបេរៈមិនបានអារាធនា ចោទ
ក្នុងសម័យមិនមែនឱកាស ។

បាទគាថាថា បុព្វាបរំ ន ជាតាតិ : បុគ្គលមិនដឹងពាក្យខាង
ដើម និងពាក្យខាងចុង មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យដើមផង មិនដឹង
ពាក្យចុងផង ។

បាទគាថាថា អនុសន្តិវចនកកំ ន ជាតាតិ : បុគ្គលមិនដឹង
គន្លងនៃពាក្យតត្ថា មានសេចក្តីថា មិនដឹងពាក្យសំដី ដោយអំណាចការ
បន្តសមគ្នានៃពាក្យចម្លើយរបស់សាក្សី និងការបន្តសមគ្នានៃពាក្យ
វិនិច្ឆ័យ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ចោទនាករណ៍កថន្តរណា ចប់

ពណ៌នាចូលសង្គម

[១៦៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងចូលសង្គម គប្បីជាបដិដ្ឋាន ៖

ប្រជុំសង្ឃ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការវិនិច្ឆ័យនូវអធិករណ៍ ហៅថា សង្គ្រាម ក្នុងពាក្យថា ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាម ។ ពិតមែន ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលជាសត្រូវដល់ខ្លួន និងជាសត្រូវចំពោះព្រះសាសនា រមែងប្រជុំគ្នា សម្ដែងសត្វសាសនា ក្រោធម៌ក្រៅវិន័យ ក្នុងទីប្រជុំសង្ឃនោះ ដូចយ៉ាងភិក្ខុជ្រើសត្រូវអ្នកក្រុងវេសាលីដូច្នោះ ។

ភិក្ខុណា ញ៉ាំញីលទ្ធិរបស់ភិក្ខុដែលជាសត្រូវទាំងនោះចេញ ចូលក្នុងទីប្រជុំសង្ឃនោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសម្ដែងវាទះរបស់ខ្លួន ដាក់អំណាចញ៉ាំងការវិនិច្ឆ័យឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ, អ្នកនោះ ឈ្មោះថា អ្នកចូលសង្គ្រាម ដូចជាព្រះយសត្ថេរដូច្នោះ ។ ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាមនោះ កាលចូលរកសង្ឃ គប្បីជាអ្នកមានចិត្តកោតក្រែងចូលរកសង្ឃ ។

បទថា នីចចិត្តេន : គប្បីបន្ទាបបន្ថន់ចិត្ត បានដល់ អ្នកដកទង់ គឺ មានចេញ មានចិត្តដែលបានកម្ចាត់មានចេញហើយ ។

បទថា រដោហរណសមេន : ស្មើដោយកំណាត់សំពត់សម្រាប់ជូតនូវឆ្អឹង បានដល់ មានចិត្តស្មើដោយសំពត់ជូតជើង, អធិប្បាយថា កាលជើងប្រឡាក់ឬមិនប្រឡាក់ដែលបុគ្គលជូតហើយ សេចក្ដីត្រេកអរ

សេចក្តីប្រទូស្សវាយ រមែងមិនមានដល់សំពត់ជូតជើង យ៉ាងណា,
គប្បីជាអ្នកមានចិត្តមិនត្រេកអរ មិនប្រទូស្សវាយក្នុងឥដ្ឋារមណី និង
អនិដ្ឋារមណី យ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា យថាបដិវេហោ អាសនេ : លើអាសនៈតាមសមគួរ
មានសេចក្តីថា គប្បីដឹងអាសនៈតាមដែលសមគួរអង្គុយ ក្នុងទីដែលត្រូវ
ដល់ខ្លួន មិនត្រឡប់ក្រោយឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយដែលជាថេរៈ ។

បទថា អនាណកថិកេន : មិនពោលពាក្យឥតប្រយោជន៍
ផ្សេងៗ បានដល់ មិនពោលពាក្យដែលមិនមានប្រយោជន៍នោះៗ
ដែលមានប្រការផ្សេងៗ ។

បទថា អតិរច្ឆានកថិកេន : កុំពោលពាក្យតិរច្ឆានកថា បាន
ដល់ មិនពោលតិរច្ឆានកថា មានរឿងព្រះរាជាជាដើម ដែលបានឃើញក្តី
បានស្តាប់ក្តី បានជ្រាបក្តី ។

ច្រើនបទថា សាមំ វា ធម្មោ កាសីតព្វោ : គប្បីសម្តែងធម៌
ដោយខ្លួនឯងផង មានសេចក្តីថា ពាក្យដែលអាស្រ័យរឿង ដែលគួរ
និងមិនគួរ ឬដែលអាស្រ័យបុប្ផបបរិច្ឆេទ និងលំដាប់នៃសមថៈ លំដាប់
នៃវិបស្សនា វត្ថុក្នុងការឈរ និងអង្គុយជាដើមក្នុងទីប្រជុំសង្ឃ ឈ្មោះថា
ធម៌ ។ ធម៌បែបនេះ គប្បីពោលខ្លួនឯងក៏បាន អារាធនាភិក្ខុដទៃពោល
ក៏បាន ។ ភិក្ខុណា អាចពោលពាក្យបែបនោះ ភិក្ខុនោះ ដែលខ្លួនគប្បី

អាវាធនាថា អ្នកមានអាយុ បញ្ញាកើតឡើងហើយនៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃ
លោកគប្បីពោល ។

ច្រើនបទថា អរិយោ វា តុណ្ហិកាវោ នាតិមញ្ញិតព្វោ : កុំ
មើលងាយព្រះអរិយៈ ដែលមានសភាពជាអ្នកស្ងប់ស្ងៀមផង មាន
សេចក្តីថា ព្រះអរិយៈទាំងឡាយកលអង្គុយស្ងៀម មិនបានអង្គុយដូចជា
ពាលបុប្ផជួនទេ រមែងកាន់យកកម្មដ្ឋានយ៉ាងណាមួយអង្គុយ, ព្រះអរិយៈ
ដែលមានភាពស្ងៀមជាប្រក្រតី ដោយអំណាចធ្វើកម្មដ្ឋានទុកក្នុងចិត្តយ៉ាង
នេះ ឈ្មោះថា មានភាពស្ងៀមជាប្រក្រតី ។ ព្រះអរិយៈនោះ ដែលភិក្ខុ
ចូលសង្គ្រាម មិនគប្បីមើលងាយថា មានប្រយោជន៍អ្វីដោយការព្យាយាម
ក្នុងកម្មដ្ឋាន, អធិប្បាយថា ខ្លួនគប្បីកាន់យកកម្មដ្ឋានដែលសមគួរដល់
ខ្លួនអង្គុយ ។

ពីរបទថា ន ឧបជ្ឈាយោ បុច្ឆិតព្វោ : មិនត្រូវសួររក
ឧបជ្ឈាយ៍ មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរថា ឧបជ្ឈាយ៍របស់លោកឈ្មោះ
អ្វី ? ។ ក្នុងបទទាំងពួងក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា ន ជាតិ : មិនរកជាតិ មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរដល់
ជាតិយ៉ាងនេះថា លោកជាជាតិក្សត្រិយ៍ឬ ? លោកជាជាតិត្រាហ្មណ៍ឬ ?

បទថា ន អាគមោ : មិនរកអាគម មានសេចក្តីថា មិនគួរសួរ
ដល់បរិយត្តិដែលរៀន យ៉ាងនេះថា លោកពោលទីយនិកាយឬ ? លោក

ពោលមជ្ឈិមនិកាយឬ ?

ត្រកូល និងប្រទេស គប្បីជ្រាបដោយអំណាចត្រកូលក្សត្រិយ៍ជាដើម ។

ច្រើនបទថា អត្រស្ស បេមំ វា នោសោ វា : សេចក្តីស្រឡាញ់ក្តី សេចក្តីស្អប់ក្តី នឹងមានដល់វិន័យធរនោះ មានសេចក្តីថា សេចក្តីស្រឡាញ់ ឬសេចក្តីស្អប់ ក្នុងបុគ្គលនោះ គប្បីមានដោយអំណាចនៃហេតុទាំងនោះយ៉ាងណាមួយ ។

ពីរបទថា នោ បរិសកប្បិយេន : មិនត្រូវបណ្តែតបណ្តោយតាមសេចក្តីគាប់ចិត្តបរិស័ទ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាអ្នកឃើញដល់បរិស័ទគឺ បណ្តោយតាមបរិស័ទ; អធិប្បាយថា វត្ថុណាពេញចិត្តបរិស័ទ វត្ថុនោះឯង មិនគប្បីតាំងចិត្ត គឺ ចិត្តប៉ងនឹងពោល ។

ពីរបទថា ន ហត្ថមុដ្ឋា ឧស្សេត្វា : កុំធ្វើការផ្សេង ៗដោយដៃ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីធ្វើការនៃដៃ ដើម្បីសម្គាល់ដឹងក្នុងន័យដែលគួរពោល និងមិនគួរពោល ។

ពីរបទថា អត្ថំ អនុវិធិយន្តេន : ត្រូវពិចារណាសេចក្តីសិន មានសេចក្តីថា គប្បីកំណត់ឱ្យដឹងរហូតអស់កាលវិនិច្ឆ័យប៉ុណ្ណោះ គឺ គប្បីអង្គុយពិចារណាដោយល្អិតល្អន់យ៉ាងនេះថា សូត្រនេះអាងបាន

យើងនឹងពោលសូត្រនេះ ក្នុងវិនិច្ឆ័យនេះ ។

ច្រើនបទថា ន ច អាសនា វុដ្ឋាតតំ : កុំក្រោកចាកអាសនៈ
មានសេចក្តីថា មិនគប្បីក្រោកចាកទីអង្គុយត្រច័ក្តៅក្នុងបរិវេណទីជំនុំ ។
ព្រោះថា កាលព្រះវិន័យធរក្រោក បរិស័ទទាំងពួង រមែងក្រោក ។

បទថា ន វីតិហាតតំ : កុំធ្វើការវិនិច្ឆ័យឱ្យសាបសូន្យ មាន
សេចក្តីថា មិនគប្បីឱ្យវិនិច្ឆ័យសាបសូន្យ ។

ពីរបទថា ន កុម្មុតោ សេវិតោ : កុំសេពគប់មកខុស មាន
សេចក្តីថា មិនគប្បីចង្អុលបង្ហាញអាបត្តិ ។

ពីរបទថា អសាហសិកេន ភវិតតំ : កុំនិយាយរហ័សរហួន
មានសេចក្តីថា មិនគប្បីជាអ្នកធ្វើដោយប្រញិបប្រញាប់, អធិប្បាយថា
មិនគប្បីពោលពាក្យឱ្យខុសភ្លាត់ដោយសេចក្តីប្រញិបប្រញាប់ ។

បទថា វេទនក្ខមេន : ត្រូវចេះអត់ផ្គត់ មានសេចក្តីថា គប្បីជា
អ្នកមានប្រក្រតីអត់ធន់បាននូវពាក្យដែលគ្រោតគ្រាត ។

បទថា ហិតបរិសក្កិនា : ស្វែងរកនូវប្រយោជន៍ មានសេចក្តី
ថា គប្បីជាអ្នកស្វែងរកប្រយោជន៍ គឺខ្វល់ខ្វាយដើម្បីប្រយោជន៍ ។ ក្នុង
បទទាំង ២ មានអធិប្បាយដូច្នេះថា ករុណាជាចំណែកខាងដើមនៃករុណា
ដែលភិក្ខុចូលសង្គ្រាម គប្បីឱ្យចូលទៅតាំងទុក ។

បទថា អនុស្សតេន : កុំពោលពាក្យអសុរស បានដល់ មិន
គប្បីជាអ្នកពោលពាក្យគ្រោតគ្រោត, អធិប្បាយថា ពាក្យដែលមិនល្អ
ពោលគឺ ពាក្យនាំឱ្យវិវាទ ហៅថា ពាក្យដែលគ្រោតគ្រោត, ពាក្យគ្រោត
គ្រោតនោះ ដែលភិក្ខុចូលសង្គ្រាមមិនគួរពោល ។

ពីរបទថា អត្តា បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលខ្លួន មាន
សេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលខ្លួនយ៉ាងនេះថា យើងអាចនឹងវិនិច្ឆ័យ គឺ
រម្ងាប់អធិករណ៍ឬទេហ្ន៎ ? អធិប្បាយថា គប្បីដឹងប្រមាណខ្លួន ។

ពីរបទថា បរោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នកដទៃ មាន
សេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកដទៃយ៉ាងនេះថា បរិស័ទនេះ ជាលជ្ជឬ
ហ្ន៎ ? ដែលយើងអាចនឹងឱ្យយល់ព្រមឬទេ ?

ពីរបទថា ចោទកោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នកចោទ
មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកចោទយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះ ជាអ្នកចោទ
ដោយធម៌ឬទេហ្ន៎ ?

ពីរបទថា ចុទ្ធិតកោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នកជាប់
ចោទ មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតមើលអ្នកជាប់ចោទយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះ
ជាអ្នកជាប់ចោទដោយធម៌ឬទេ ?

ពីរបទថា អធម្មចោទកោ បរិគ្គហេតព្វោ : ត្រូវស្ទង់មើលអ្នក

ចោទមិនត្រូវតាមធម៌ មានសេចក្តីថា គប្បីដឹងប្រមាណអ្នកចោទនោះ ។
សូម្បីក្នុងបទដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។

ពីរបទថា វុត្ថំ អហាបេន្តេន : កុំបំបាត់ពាក្យដែលនិយាយមក
ហើយ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីញ៉ាំងពាក្យដែលអ្នកចោទ និងអ្នកជាប់
ចោទពោលឱ្យចេញមក ។

ពីរបទថា អវុត្ថំ អប្បកាសេន្តេន : កុំប្រកាសផ្សាយពាក្យ
ដែលមិនទាន់បាននិយាយ មានសេចក្តីថា មិនគប្បីរុករកសេចក្តីដែលមិន
បានចូលដល់ចំណុចសំខាន់ ។

ពីរបទថា វេឡោ^១ បហាសេតព្វោ : ត្រូវធ្វើអ្នកមានបញ្ហាទន់ឱ្យ
រីករាយ មានសេចក្តីថា អ្នកចោទឬអ្នកជាប់ចោទជាអ្នកទន់ខ្សោយ គឺ ជា
អ្នកល្ងង់ខ្លៅ គប្បីជួយ គឺ គប្បីជាសំចិត្តឱ្យអាចហ៊ានថា លោកជាបុត្រ
របស់ត្រកូល មិនមែន ឬ ? ហើយចង្អុលបង្ហាញទំនៀមក្នុងការសាកសួរ
ហើយចាប់ការសាកសួរដល់អ្នកល្ងង់ខ្លៅនោះ ។

ពីរបទថា ភីរុ អស្សាសេតព្វោ : ត្រូវធ្វើអ្នកដែលភិតភ័យឱ្យ
ស្រួលចិត្ត មានសេចក្តីថា អ្នកចោទឬអ្នកជាប់ចោទណា កើតសេចក្តីខាច
ក្រែងឡើង ព្រោះមិនធ្លាប់ចូលកាន់កណ្តាលជំនុំសង្ឃ ឬកណ្តាលគណៈ,

១. ខ្ញុំ.ម. មនោ ។

ភិក្ខុដូច្នេះ ដែលភិក្ខុពោលអត្ថក្ខី គប្បីនិយាយល្អនិយាយថា “លោកកុំ
ខ្លាចឡើយ ចូរដាក់ចិត្តឆ្លើយចុះ, ពួកយើងនឹងជាអ្នកជិតជិតនឹងលោក”
ដូច្នេះ ក៏បាន ហើយចង្អុលបង្ហាញទំនៀមក្នុងការសាកសួរ ។

ពីរបទថា ចណ្ណោ និសេធនព្វោ : ត្រូវគម្រាមបុគ្គលដែលកាច
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកប្រទុស្សវាយ គប្បីរុករានចេញ គឺ គប្បីបង្រ្កាប
ចេញ ។

ពីរបទថា អសុចិ វិភាវេតព្វោ : ត្រូវឱ្យបុគ្គលដែលជាអលដ្ឋី
សម្តែងអាបត្តិចេញ មានសេចក្តីថា ជាអលដ្ឋីគប្បីប្រកាសហើយឱ្យ
សម្តែងអាបត្តិចេញ ។

ពីរបទថា ឧដុ មនុវេន : ត្រូវមានចិត្តត្រង់ មានចិត្តទន់ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុណាជាអ្នកត្រង់ មានសីល វៀរចាកសេចក្តីឆ្គងឆ្គងកោង
មកកាយជាដើម, ភិក្ខុនោះ ដែលអ្នកពោលអត្ថក្ខី គប្បីប្រព្រឹត្តដោយ
សេចក្តីទន់ភ្លន់ប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងពាក្យថា ធម្មេសុ ច បុគ្គលេសុ ច : ចំពោះធម៌ផង
ចំពោះបុគ្គលផង នេះ ភិក្ខុណា ធ្ងន់ក្នុងធម៌ មិនបានធ្ងន់ក្នុងបុគ្គល, ភិក្ខុ
នេះឯង គប្បីជ្រាបថា អ្នកដាក់ខ្លួនជាកណ្តាល ទាំងក្នុងធម៌ ទាំងក្នុង
បុគ្គល ។

ប្រយោជន៍នៃសូត្រជាដើម

[១៦៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សុត្តំ សំសន្តនត្ថាយ : សុត្តៈ
ដើម្បីនឹងប្រៀបធៀប ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក៏ប៉ុន្តែថា ភិក្ខុអ្នកត្រួតពិនិត្យក្តី ជាទីស្រឡាញ់ ពេញចិត្តជាទី
គោរព និង ជាទីរាប់អានរបស់សព្វព្រហ្មចារិយ៉ាងនេះ គប្បីជ្រាបថា ក្នុង
បណ្តាសូត្រជាដើម ដែលមានសូត្រមក ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការប្រៀប
ធៀប គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការដេញដោលសួរអាបត្តិ និងអនាបត្តិ ។

ពីរបទថា ឱបម្ពំ និងសន្តត្ថាយ : សេចក្តីឧបមា ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងពន្យល់សេចក្តីឱ្យជាក់ច្បាស់ មានសេចក្តីថា ការឧបមា
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការចង្អុលបង្ហាញនូវសេចក្តី ។

ពីរបទថា អត្ថោ វិញ្ញាបនត្ថាយ : អត្ថ ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងឱ្យ
ជាក់ច្បាស់ មានសេចក្តីថា អត្ថន័យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការពន្យល់ឱ្យ
យល់ ។

ពីរបទថា បដិបុត្តា វេបនត្ថាយ : បដិបុត្តា ដើម្បីប្រយោជន៍
នឹងតម្កល់ទុក(នូវបុគ្គល) មានសេចក្តីថា ការសាកសួរដើម្បីប្រយោជន៍
ដល់សេចក្តីរឹងមាំរបស់បុគ្គល ។

ពីរបទថា ឱកាសកម្មំ ចោទនត្ថាយ : ឱកាសកម្ម ដើម្បី

ប្រយោជន៍ដល់ការចោទ មានសេចក្តីថា (ការសូមឱកាស) ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការចោទដោយវត្ថុ ឬដោយអាបត្តិ ។

ពីរបទថា ចោធនា សារណត្ថាយ : ការចោទ ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងរំលឹក មានសេចក្តីថា (ការចោទ) ដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យ
អ្នកជាប់ចោទ រលឹកដល់ទោសតូចធំ ។

ពីរបទថា សារណា សវេនីយត្ថាយ : ការរំលឹក ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងធ្វើ(បុគ្គលនោះ)ឱ្យមានមាត់ពាក្យ មានសេចក្តីថា ការ
ដែលឱ្យអ្នកជាប់ចោទ រលឹកដល់ទោសតូចទោសធំ ដើម្បីប្រយោជន៍ជា
អ្នកមានពាក្យដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ ។

ពីរបទថា សវេនីយំ បដិពោធត្ថាយ : អំពើដែលធ្វើឱ្យមាន
មាត់ពាក្យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកន្ទ្ទល់ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមាន
ពាក្យ ដែលខ្លួនគប្បីឆ្លើយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឃាត់ទុកយ៉ាងនេះថា
“លោកកុំឈានចេញទៅ សូម្បីតែមួយជំហ៊ានចាកអាវាសនេះ” ។

ពីរបទថា បលិពោធនោ វិនិច្ឆយត្ថាយ : ការកន្ទ្ទល់ ដើម្បី
ប្រយោជន៍នឹងតម្កល់ទុកនូវការវិនិច្ឆ័យ មានសេចក្តីថា (ការឃាត់ទុក)
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱ្យតាំងវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា វិនិច្ឆយោ សន្តិរណត្ថាយ : ការវិនិច្ឆ័យ ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការពិចារណា មានសេចក្តីថា ការវិនិច្ឆ័យ ដើម្បី

ប្រយោជន៍ដល់ការរិះគិត គឺ ពិចារណាទោស និងមិនមែនទោស ។

ការរិះគិត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការស្ថាបស្ថង៍ឋានៈ និង អឋានៈ គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យស្គាល់អាបត្តិ អនាបត្តិ គុកាបត្តិ លហុកាបត្តិ ។

ពីរបទថា សឡោ សម្បវិត្តហសម្បជីច្ឆនត្ថាយ : ជំនុំសង្ឃ ដើម្បីប្រយោជន៍ទូលការវិនិច្ឆ័យ មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ការទទួលរងវិនិច្ឆ័យ និងដើម្បីប្រយោជន៍ឱ្យបានដឹងថា អធិករណ៍នោះ ដែលអ្នកពោលអត្តក្តី វិនិច្ឆ័យត្រឹមត្រូវ ឬមិនត្រឹមត្រូវ ។

ពីរបទថា បច្ចេកដ្ឋាយិណោ អវិសំវាទកដ្ឋាយិណោ : គួរដល់ តំណែងជាជំនាញចំណែក និងគួរដល់តំណែងជាអ្នកពោលពាក្យពិត មាន សេចក្តីថា បុគ្គលទាំងនោះ ដែលតាំងនៅក្នុងតំណែងជាជំនាញ ដោយភាពជា ឥស្សរិយាធិបតី និងក្នុងឋានៈនៃអ្នកមិនពោលក្លែងឱ្យខុសដែលសង្ឃមិន គប្បីរុករាន ។

ប្រយោជន៍នៃវិន័យជាដើម

ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈពោលពាក្យថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ ដល់សំរិះ ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសេចក្តី ដើម្បីបិទឱកាសនៃពាក្យរបស់ ជនទាំងឡាយ អ្នកមានបញ្ញាខ្សោយ ដែលនឹងគប្បីពោលយ៉ាងនេះថា ឈ្មោះថា វិន័យ តើមានប្រយោជន៍អ្វី ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា វិនយោ សំវេត្ថាយ : វិន័យ
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្គ្រម មានសេចក្តីថា វិន័យបញ្ញត្តិ សូម្បី
 ទាំងអស់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីសង្គ្រមកាយទ្វារ និងវចីទ្វារ គឺជា
 ឧបនិស្ស័យ អធិប្បាយថា ជាបច្ច័យដល់សីល មានអាជីវបាទិសុទ្ធិសីល
 ជាទីបំផុត ។ ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យនេះឯង ។

ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ មានសេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្តជាដើម
 នេះ មានពាក្យអធិប្បាយថា ការមិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយនៃចិត្ត
 ដោយអំណាចនៃបុណ្យដែលបានធ្វើទុក និងបាបដែលមិនបានធ្វើទុក
 ឈ្មោះថា សេចក្តីមិនក្តៅក្រហាយចិត្ត ។

បីតិទន់ខ្សោយ មិនខ្លាំងក្លា ឈ្មោះថា បាមោជ្ជៈ ។

បីតិខ្លាំងក្លា មានកម្លាំង ឈ្មោះថា បីតិ ។

ការរម្ងាប់សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងកាយនិងចិត្ត ឈ្មោះថា បស្សន្ធិ ។

សុខមកកាយមកចិត្ត ឈ្មោះថា សុខៈ ។

ពិតមែន សុខទាំង ២ យ៉ាងនោះ រមែងជាឧបនិស្ស័យបច្ច័យនៃ
 សមាធិ ។

ចិត្តដែលមានអារម្មណ៍តែមួយ ឈ្មោះថា សមាធិ ។

វិបស្សនាយ៉ាងខ្សោយ ឈ្មោះថា យថាភូតញ្ញាណទស្សនៈ ។

យថាភុតញ្ញាណទស្សនៈនេះ ជាឈ្មោះរបស់ញ្ញាណដែលដឹងសេចក្តីកើត
និងសេចក្តីសាបសូន្យ ។

ពិតមែន សេចក្តីដែលចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយ រមែងជា
ឧបនិស្សយបច្ច័យនៃវិបស្សនាទន់ខ្សោយ ។

វិបស្សនាយ៉ាងខ្លាំងក្លា ដែលចាត់ជាកំពូល ជាហេតុឱ្យដល់ការដក
ខ្លួនចេញ ឈ្មោះថា និព្វិទា ។

អរិយមគ្គ ឈ្មោះថា វិរាគៈ ។

អរហត្តផល ឈ្មោះថា វិមុត្តិ ។

ពិតមែន អរិយមគ្គទាំង ៤ យ៉ាង រមែងជាឧបនិស្សយបច្ច័យនៃ

អរហត្ត ។

បច្ចវេក្ខណញ្ញាណ ឈ្មោះថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ។

ពីរបទថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សន៍ អនុបាទាបរិព្វានត្ថាយ ៖
វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិព្វាន មានសេចក្តី
ថា វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីរលត់អស់មិនមាន
សេសសល់បច្ច័យ ។ ពិតមែន វិមុត្តិញ្ញាណទស្សនៈនោះ ឈ្មោះថា ជា
បច្ច័យដល់សេចក្តីរលត់អស់ មិនមានបច្ច័យ ព្រោះកាលវិមុត្តិញ្ញាណ
ទស្សនៈ ដែលយោគាវចរសម្រេចដោយលំដាប់ហើយ កិលេស និងកង

ទុក្ខ គប្បីរាលត់អស់ពិតប្រាកដដូច្នេះឯង ។

ពីរបទថា ឯតទត្ថា កថា : ការពោលនូវព្រះវិន័យ មាន
អរហត្តផលប្បនិព្វាននុ៎ះជាប្រយោជន៍ មានសេចក្តីថា ធម្មតា វិន័យកថា
នេះ មានអនុបាទាបរិទិព្វាននោះ ជាប្រយោជន៍ ។ ការប្រឹក្សាវិន័យនុ៎ះឯង
ឈ្មោះថា មន្តនា : ការប្រឹក្សា ។

បទថា ឧបនិសា : ការពិចារណា មានសេចក្តីថា សូម្បីភាពជា
ធម៌ជាបច្ច័យបន្តគ្នាទៅជាដើមថា វិន័យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំរវៈនេះ ក៏
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិទិព្វាននោះ ។ សេចក្តីផ្ដេងសោតៈ
ស្តាប់ពាក្យដែលជាបច្ច័យបន្តគ្នាទៅនេះ ឈ្មោះថា សេចក្តីផ្ដេងសោតៈ
ស្តាប់ ។ ញាណណា កើតឡើងព្រោះបានស្តាប់សេចក្តីនេះ ញាណសូម្បី
នោះ ក៏ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អនុបាទាបរិទិព្វាននោះ ។

ច្រើនបទថា យទិទំ អនុបាទា ចិត្តស្ស វិមោក្ខោ : ព្រះ
អរហត្តផល ប្បនិព្វានជាគ្រឿងរួចចាកសេចក្តីសៅហ្មងនៃចិត្ត ព្រោះមិន
មានឧបាទានជាគ្រឿងប្រកាន់ណា មានសេចក្តីថា សេចក្តីផុតពិសេសនៃ
ចិត្ត ព្រោះមិនប្រកាន់មាំដោយឧបាទាន ៤ ពោលគឺ អរហត្តផលនេះ,
សេចក្តីផុតពិសេស នៃចិត្តសូម្បីនោះ ក៏ដើម្បីប្រយោជន៍នេះ គឺ ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់បរិទិព្វានដែលមិនមានបច្ច័យនុ៎ះឯង ។

អនុយោគវត្ថុតាថា

[១៦៨] បណ្តាអនុយោគវត្ថុតាថាទាំងឡាយ តាថាដើម មាន សេចក្តីដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ក្នុងពាក្យថា វត្ថុ វិបត្តិ អាបត្តិ និទានំ អាការអកោវិទោ បុព្វាបរំ ន ជានាតិ ភិក្ខុណាមិនស្គាល់វត្ថុផង មិនស្គាល់វិបត្តផង មិនស្គាល់អាបត្តិផង មិនស្គាល់និទានផង មិនឈ្លាសក្នុងអាការ គឺហេតុនិង មិនមែនហេតុផង មិនស្គាល់ពាក្យខាងដើម និងពាក្យខាងចុងផង គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទថា វត្ថុ ជាដើម ដោយបទថា ន ជានាតិ ។ គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទថា អកោវិទោ ដោយបទថា ស វេតាទិសកោ នេះ ។

ព្រោះហេតុនោះ គប្បីជ្រាបថា វាចាគ្រឿងប្រកបក្នុងពាក្យថា វត្ថុ ជាដើមនេះ ដូចតទៅនេះ ៖

ភិក្ខុណា មិនស្គាល់វត្ថុនៃវិតិក្កមៈមានបារាជិកជាដើម, មិនដឹងវិបត្តិ ៤ យ៉ាង, មិនដឹងអាបត្តិ ៧ យ៉ាង, មិនដឹងនិទានយ៉ាងនេះថា សិក្ខាបទ នេះ ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ក្នុងនគរឈ្មោះឯណោះ, មិនស្គាល់ខាងដើមនិង ខាងចុងថា នេះជាពាក្យមុន នេះជាពាក្យក្រោយ, មិនស្គាល់កម្មដែលធ្វើ ហើយ ឬមិនទាន់បានធ្វើថា នេះធ្វើហើយ នេះមិនទាន់បានធ្វើ ។

ក្នុងបទថា សមេន ច : ដោយស្មើផង មានពាក្យអធិប្បាយថា

មិនស្គាល់កម្មដែលធ្វើហើយ ឬមិនទាន់បានធ្វើ ដោយសេចក្តីមិនដឹងជា
និច្ចរបស់ភិក្ខុមិនដឹងខាងដើម និងខាងចុងនោះឯង ។ គប្បីជ្រាបការភ្ជាប់
នឹងបទថា ន ជាធាតុ យ៉ាងនេះមុន ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាការអកោរិយោ : ឈ្មោះសក្កន្តអាការ
ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកគប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

បទថា អាការអកោរិយោ បានដល់ អ្នកមិនយល់ហេតុ និងមិន
មែនហេតុ ។ ភិក្ខុណា មិនដឹងវត្ថុជាដើម និងមិនយល់អាការ, ភិក្ខុ
ដូច្នេះ ៗ ឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អ្នកមិនគួរជ្រើសរើស ដោយ
ប្រការដូច្នេះ ។

គប្បីធ្វើការភ្ជាប់បទសូម្បីទាំងនេះថា កម្មញ្ច អធិការណញ្ច
ដោយបទថា ន ជាធាតុ នុ៎ះឯង ។

ក៏ឯវាចាសម្រាប់ប្រកប ក្នុងពាក្យថា កម្មញ្ច ជាដើមនោះដូច
តទៅនេះ ៖

ភិក្ខុណា មិនស្គាល់កម្ម និងមិនស្គាល់អធិការណ៍ យ៉ាងនោះឯង,
ទាំងមិនយល់សមថៈ ៧ ប្រការផង, មួយទៀត ដែលមានតម្រកហើយ
ខឹងក្រោធហើយ និងវង្វេងហើយ ព្រោះកិលេសមានរាគៈជាដើម រមែង
លំអៀងព្រោះខ្លាចដោយសេចក្តីខ្លាច រមែងលំអៀងព្រោះខ្លាច ដោយ

សេចក្តីល្ងង់, មួយទៀត ព្រោះហេតុដែលខ្លួនជាអ្នកមានតម្រេក និង ព្រោះហេតុដែលខ្លួនជាអ្នកខឹងក្រោធ ទើបលំអៀង ព្រោះសេចក្តីពេញចិត្ត ព្រោះសេចក្តីស្អប់ ។

មួយទៀត មិនជាអ្នកឆ្លាតក្នុងបញ្ញត្តិទេ ព្រោះមិនជាអ្នកអាចនឹង ញ៉ាំងអ្នកដទៃឱ្យយល់ព្រម ។ មួយទៀត មិនឆ្លាតក្នុងការគូសបញ្ជាក់ ព្រោះជាអ្នកមិនអាចក្នុងការចង្អុលហេតុ និងមិនមែនហេតុ ។

ឈ្មោះថា អ្នកបានបក្ខពួក ព្រោះបានបរិស័ទជាបក្ខពួកខ្លួន, ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានសេចក្តីខ្មាស ព្រោះជាអ្នកឆ្ងាយចាកហិរិ, ឈ្មោះថា អ្នកមានកម្មខ្មៅ ព្រោះជាអ្នកព្រមព្រៀងដោយកម្មខ្មៅទាំងឡាយ, ឈ្មោះ ថា អ្នកមិនអើពើ ព្រោះមិនមានសេចក្តីអើពើក្នុងធម៌ និងសេចក្តីអើពើ ក្នុងបុគ្គល ។ ភិក្ខុមានសភាពបែបនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អ្នកមិនគួរជ្រើសរើស ។ គឺ សង្ឃមិនគួរពិចារណា បានដល់ មិនគួរ ក្រឡេកមើល, អធិប្បាយថា មិនគួរសន្មតតាំងទុកក្នុងតំណែងជាអ្នកធំ ដោយភាពជាឥស្សរិយាធិបតី ។

យោជនាន័យ សូម្បីនៃគាថាចំណែកស ក៏គប្បីជ្រាបដោយន័យ ដូចពោលហើយនោះឯង ។

ចូឡសង្គមវណ្ណនា ចប់

ពណ៌នាមហាសង្គម

វិនិច្ឆ័យក្នុងមហាសង្គម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[១៧៦] ច្រើនបទថា វត្ថុតោ វា វត្ថុ សង្គមតិ : កន្លងនូវ
វត្ថុដោយវត្ថុផង មានសេចក្តីថា អ្នកចោទពោលថា វត្ថុនៃបឋមបារាជិក
ដែលខ្ញុំបានឃើញហើយ ឬថា វត្ថុនៃបឋមបារាជិក ដែលខ្ញុំបានស្តាប់
ហើយ កាលត្រូវសួរ គឺ ត្រូវបង្ខំថែមទៀត ត្រឡប់ពោលថា វត្ថុនៃ
បឋមបារាជិក ខ្ញុំមិនបានឃើញ មិនបានឮ វត្ថុនៃទុតិយបារាជិកដែលខ្ញុំ
បានឃើញហើយ ឬថា វត្ថុនៃទុតិយបារាជិក ដែលខ្ញុំបានឮហើយ ។
គប្បីជ្រាបការប្តូរវត្ថុដ៏សេស ការប្តូរវិបត្តិចាកពីវិបត្តិ និងការប្តូរអាបត្តិ
ចាកអាបត្តិ ដោយន័យនេះឯង ។

ចំណែកភិក្ខុណាពោលថា ខ្ញុំមិនបានឃើញទេ មិនបានឮទេ ដូច្នេះ
ហើយ ខាងក្រោយពោលថា រឿងនោះ សូម្បីខ្ញុំក៏បានឃើញ ឬថា រឿង
នោះ សូម្បីខ្ញុំក៏បានឮ ពោលថា ខ្ញុំបានឃើញ ឬថា ខ្ញុំបានឮ ដូច្នេះ
ហើយ ខាងក្រោយត្រឡប់ពោលថា ខ្ញុំមិនបានឃើញទេ មិនបានឮទេ
ភិក្ខុនោះ គប្បីជ្រាបថា បដិសេធ ហើយត្រឡប់ប្តេជ្ញា ប្តេជ្ញាហើយ

ត្រឡប់បដិសេធ ។ ភិក្ខុនេះឯង ឈ្មោះថា បង្ខំនូវរឿងដទៃដោយរឿង
ដទៃ ។

[១៧៧] សុត្តន្តបិដកសិក្ខាបទ ដោយអំណាចពណ៌, មានពណ៌
ខៀវជាដើម និងជាអ្នកមិនមានរោគ លោកពោលថា “វណ្ណា អវណ្ណា
: ស្គាល់ទឹកសុក្កមានពណ៌, និងមិនមានពណ៌” ។ សញ្ញាវិតសិក្ខាបទ
លោកពោលថា “វណ្ណមនុប្បន្ននំ : និយាយដឹកនាំបុរសនិងស្រ្តីឱ្យបាន
គ្នាជាប្តីប្រពន្ធ” (ញ៉ាំងការសូមឱ្យកើតឡើង) ៣ សិក្ខាបទមានកាយ
សំសគ្គសិក្ខាបទជាដើម លោកពោលតាមរូបដើមន្ទុះឯង ។ ៤ សិក្ខាបទ
នេះ គប្បីជ្រាបថា ជាបុព្វភាគ គឺ បុព្វប្រយោគរបស់មេប៉ុនធម្ម ដោយ
ប្រការដូច្នេះ ។

[១៧៨] អបលោកនកម្ម ៤ នោះ បានដល់ កម្មជាពួកមិន
ប្រកបដោយធម៌ជាដើម^១ ។ សូម្បីក្នុងកម្មដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។
ពួកបួន ៤ ពួក ទើបរួមជា ១៦ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

១ តាមច្បាប់ក្នុងស្ម័គ្រវិទ្យា ជា វគ្គទី១ ។

[១៨១] ច្រើនបទថា ពហុជនាហិតាយ បដិបន្នោ ហោតិ :
 ប្រតិបត្តិដើម្បីមិនជាប្រយោជន៍ដល់ជនច្រើនគ្នា មានសេចក្តីថា ពិតមែន
 កាលអធិការណ៍ដែលព្រះវិនយធរ វិនិច្ឆ័យដោយឆន្ទាគតិយ៉ាងនោះ សង្ឃ
 ក្នុងវត្តនោះ រមែងបែកគ្នាជា ២ ពួក ។ សូម្បីភិក្ខុនីទាំងឡាយដែល
 អាស្រ័យឱវាទរស់នៅ ក៏រមែងជា ២ ពួក ។ ពួកឧបាសកក្តី ឧបាសិ
 កាក្តី ក្មេងប្រុសក្តី ក្មេងស្រីក្តី រមែងជា ២ ពួក សូម្បីពួកអារក្ខទេវតា
 របស់ជនទាំងនោះ ក៏រមែងបែកគ្នាជា ២ ពួកដូចគ្នា ។ តពីនោះ ទេវតា
 ទាំងឡាយ រាប់កុម្មទេវតាជាដើម ដរាបដល់អកនិដ្ឋព្រហ្ម រមែងចែកជា
 ២ ពួកដែរ ។

ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា ភិក្ខុដែលលុះឆន្ទាគតិ
 ជាដើម ដោយវត្ថុទាំងឡាយ ១៨ប្រការ រមែងជាអ្នកបដិបត្តិដើម្បីមិន
 ប្រយោជន៍ដល់ជនជាច្រើន ។ ល ។ ជាអ្នកបដិបត្តិ ដើម្បីមិនជា
 ប្រយោជន៍ ដើម្បីមិនជាសុខ ដើម្បីទុក្ខ ដល់ជនជាច្រើន ទាំងទេវតា
 និងមនុស្សទាំងឡាយ ។

[១៨២] បទថា វិសមនិស្ស័តោ : អាស្រ័យនូវកម្មមិនស្មើ

បានដល់ អ្នកអាស្រ័យកយកម្មជាដើម ដែលមិនរៀបរយ ។

បទថា គហននិស្ស័តោ : អាស្រ័យនូវព្រៃស្បាត បានដល់
អ្នកអាស្រ័យសេចក្តីប្រកាន់ ពោលគឺ មិច្ឆាទិដ្ឋិ និងអន្តតាហិកទិដ្ឋិ ។

បទថា ពលវនិស្ស័តោ : អាស្រ័យនូវភិក្ខុដែលមានកម្លាំង បាន
ដល់ អ្នកអាស្រ័យភិក្ខុដែលមានឈ្មោះបោះសំឡេងដែលមានកម្លាំង ។

[១៩៥] ពីរបទថា តស្ស អវជានន្តោ : ហើយមើលងាយ
បុគ្គលនោះ បានដល់ មើលងាយពាក្យរបស់ភិក្ខុនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត
បទថា តស្ស នោះ ជាឆដ្ឋិវិភត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភត្តិ, អធិប្បាយ
ថា មើលងាយភិក្ខុនោះ ។

[១៩៨] ពីរបទថា យំ អត្ថាយ : ដើម្បីសេចក្តីណា មាន
សេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ណា ។

ពីរបទថា តំ អត្ថំ : ញ៉ាំងសេចក្តីនោះ មានសេចក្តីថា
ប្រយោជន៍នោះ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

មហាសង្ខាមវណ្ណនា ចប់

ពណ៌នាកម្មវិធីនៃការ

ធម៌ដែលកើតជាមួយនឹងការក្រាលកបិទ

វិនិច្ឆ័យក្នុងកបិទ គប្បីជាបដ្ឋុច្ឆេទ ៖

[២១៣] ពីរបទថា អដ្ឋ មាតិកា : មាតិកា ៨ បានដល់
មាតិកា ៨ មានបក្កមនន្តិកា (មានការចៀសទៅជាកំណត់) ជាដើម
ដែលត្រាស់ទុកក្នុងកបិទក្នុងក្រុង ៖ សូម្បីបលិពោធន៍ និងអានិសង្ស ក៏
បានត្រាស់ទុកក្នុងកាលមុនហើយនោះឯង ។

អនុវត្តប្បច្ច័យជាដើម

[២១៤] បទថា បយោគស្សៈ : នៃបយោគ បានដល់
ប្រយោគមានការរកទឹកមកជាដើម ដែលភិក្ខុធ្វើដើម្បីប្រយោជន៍ដល់
បុព្វករណៈ ៧ យ៉ាង មានបោកគក់ចិវរជាដើម ។

ច្រើនបទថា គតមេ ធម្មា អនុវត្តប្បច្ច័យនៃ បច្ច័យ : ធម៌
បុន្តានយ៉ាង ជាបច្ច័យ (នៃបយោគ) ដោយអនុវត្តប្បច្ច័យ មានសេចក្តី
ថា ធម៌ពួកណាជាធម៌បន្តលំដាប់ ដោយជាប់ដោយប្រយោគដែលមិន
ទាន់មក រមែងជាបច្ច័យ ។

បទថា សមនុត្តរឫទ្ធិយេន : ដោយសមនុត្តរឫទ្ធិយេន មាន
 សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សួរដល់ធម៌ ដែលបន្តលំដាប់គ្នាជា
 បច្ច័យ ដោយធម៌ដែលបន្តលំដាប់គ្នាជាបច្ច័យដោយត្រង់នុ៎ះឯង តែធ្វើឱ្យ
 ជិតជាន់ ។

បទថា និស្សយឫទ្ធិយេន : ដោយនិស្សយឫទ្ធិយេន មាន
 សេចក្តីថា ធម៌ពួកណា ដូចជាចូលជិតភាពជាធម៌ជាទីអាស្រ័យ គឺ ភាព
 ជាធម៌ជាទីទទួលរងនៃប្រយោគដែលកើតឡើង រមែងជាបច្ច័យ ។

បទថា ឧបនិស្សយឫទ្ធិយេន : ដោយឧបនិស្សយឫទ្ធិយេន
 មានសេចក្តីថា ត្រាស់សួរដល់ធម៌ដែលអាស្រ័យជាបច្ច័យ ដោយធម៌ជា
 ទីអាស្រ័យជាបច្ច័យ ដែលជិតគ្នានុ៎ះឯង តែធ្វើឱ្យជិតជាន់ ។

ត្រាស់សួរដល់ការនៃធម៌ដែលកើតមុនជាបច្ច័យ ដោយបទថា
 បុរេជាតឫទ្ធិយេន : ដោយបុរេជាតឫទ្ធិយេន នេះ ។

ត្រាស់សួរដល់ការនៃធម៌ទាំងឡាយ ដែលកើតឡើង មិនមុន
 មិនក្រោយជាបច្ច័យ ដោយបទថា សហជាតឫទ្ធិយេន : ដោយ
 សហជាតឫទ្ធិយេន នេះ ។

បទថា បុព្វករណស្ស : នៃបុព្វករណៈ បានដល់ បុព្វករណៈ

មានការបោកគក់ច្រើនជាដើមផង ។

បទថា បច្ចុទ្ទរស្សៈ : នៃបច្ចុទ្ទរ បានដល់ ការដកត្រៃច្រើនមាន
សង្ឃដ៏ចាស់ជាដើម ។

បទថា អធិដ្ឋានស្សៈ : នៃអធិដ្ឋាន បានដល់ អធិដ្ឋានច្រើន
កបិន ។

បទថា អត្ថរស្សៈ : នៃការក្រាល បានដល់ ការក្រាលកបិន ។

ច្រើនបទថា មាតិកានព្វ បលិពោធានព្វ : នៃមាតិកាផង នៃ
បលិពោធផង បានដល់ មាតិកា ៨ និងបលិពោធ ២ ។

បទថា វត្ថុស្សៈ : នៃវត្ថុ បានដល់ វត្ថុគួរដល់កបិន មាន
សង្ឃដ៏ជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេស មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

បច្ច័យប្រយោគជាដើម

[២១៥] ព្រះមានព្រះភាគ គ្រាត្រាស់សួរដល់បុព្វករណៈជាដើម
ដែលបានដោយភាពជាបច្ច័យ និងប្រយោគជាដើម ដែលមិនបានដោយ
ភាពជាបច្ច័យ យ៉ាងនោះទាំងអស់ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងសម្តែង

បុព្វករណៈជាដើម ដែលជាបច្ច័យនៃប្រយោគជាដើមនុ៎ះឯង ហើយទើប
 ត្រាស់ពាក្យវិសជ្ជនា ដោយន័យមានពាក្យថា បុព្វករណំ បយោគស្ស
 អនន្តរប្បច្ច័យេន បច្ច័យោ : បុព្វករណៈជាបច្ច័យនៃបយោគ ដោយ
 អនន្តរប្បច្ច័យ ជាដើម ។

សេចក្តីនៃពាក្យវិសជ្ជនា គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ខ្ញុំនឹងពោលឆ្លើយក្នុងពាក្យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 បយោគស្ស កតមេ ធម្មា ជាដើម, បុព្វករណៈជាបច្ច័យ ដោយ
 អនន្តរប្បច្ច័យនៃប្រយោគ ជាបច្ច័យដោយសមនន្តរប្បច្ច័យ និស្ស
 យប្បច្ច័យ និងឧបនិស្សប្បច្ច័យនៃប្រយោគ ។

ពិតមែន បុព្វករណៈសូម្បីទាំង ៧ យ៉ាង រមែងជាបច្ច័យ ដោយ
 បច្ច័យ ៤ ទាំងនេះនៃប្រយោគ ព្រោះហេតុដែលប្រយោគនោះ ដែលភិក្ខុ
 រមែងធ្វើដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បុព្វករណៈ ដែលខ្លួនគប្បីឱ្យសម្រេចដោយ
 ប្រយោគនោះ ។ តែប្រយោគនោះ រមែងមិនបានសូម្បីនូវធម៌មួយ ក្នុង
 ធម៌ទាំងឡាយដែលបានឧទ្ទេសហើយ ក្នុងភាពជាបុរេជាតប្បច្ច័យ
 ប្រយោគនោះ ឈ្មោះថា ជាបុរេជាតប្បច្ច័យនៃបុព្វករណៈដោយពិត
 ព្រោះកាលប្រយោគមានបុព្វករណៈ ទើបសម្រេច ។ ដោយហេតុនោះ

ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ប្រយោគជាបច្ច័យនៃបុព្វករណៈ ដោយ
ជាបុរេជាតប្បច្ច័យ” ។

មួយទៀត ប្រយោគ រមែងបានបច្ច័យជាតប្បច្ច័យ ។ ដោយហេតុ
នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “បុព្វករណៈជាបច្ច័យនៃប្រយោគ
ដោយជាបច្ច័យជាតប្បច្ច័យ” ។ ពិតមែន ប្រយោគនោះ ដែលភិក្ខុតែងធ្វើ
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បុព្វករណៈដែលកើតខាងក្រោយ ។ តែវៀរធម៌
១៥ ពោលគឺ មាតិកាបលិពោធនិងអានិសង្សចេញហើយ ក្នុងបណ្តា
ធម៌មានប្រយោគជាដើម ធម៌ដទៃសូម្បីណាមួយ រមែងមិនបានសហជា
តប្បច្ច័យ ។ ព្រោះថា ធម៌ ១៥ នោះប៉ុណ្ណោះ រមែងសម្រេចព្រមគ្នា
នឹងការក្រាលកបិន ព្រោះដូច្នោះ ទើបជាសហជាតប្បច្ច័យ អាស្រ័យគ្នា
និងគ្នាបាន ។ ដោយហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ធម៌ ១៥
ជាបច្ច័យ ជាសហជាតប្បច្ច័យ ។

វិសជ្ជនាបទទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយឧបាយនេះ ។

បុព្វវិសជ្ជនាមានជាដើមថា បុព្វករណៈ មានអ្វីជានិទាន ឆ្ងាយ
យល់ទាំង អស់ ។

និទាននៃប្រយោគជាដើម

[២២១] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសជ្ជនាពីរបញ្ញាថា ប្រយោគ មានអ្វីជាដើមចម ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងពាក្យថា ប្រយោគមានហេតុជាដើមចម មានបច្ច័យជាដើមចមនេះ ច្រើន ៦ ប្រភេទ គប្បីជ្រាបថា ជាហេតុ និងជាបច្ច័យ ។ ពិតមែនច្រើនទាំងនោះឯង ជាហេតុ ច្រើនទាំងនោះ ជាបច្ច័យនៃធម៌ទាំងពួង មានបុព្វប្រយោគជាដើម ។ កាលច្រើន ៦ ប្រភេទមិនមាន ប្រយោគក៏មិនមាន បុព្វករណៈជាដើម ក៏មិនមានដែរ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ប្រយោគមានហេតុជាដើមចម” ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសង្គហវារៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[២២២] បទថា វេទីគេទេន : បញ្ចេញវាចា បានដល់ បន្ទីវាចានេះថា “ខ្ញុំក្រាលកបិនដោយសង្ឃដ៏នេះ, ខ្ញុំក្រាលកបិនដោយឧត្តរាសន្តៈនេះ, ខ្ញុំក្រាលកបិនដោយអន្តរវាសកនេះ” ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងកតិមូលាទិបុច្ឆាវិសជ្ជនា គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ការដកនិងការអធិដ្ឋាន ឈ្មោះថា កិរិយានៅកណ្តាល ។

វិបត្តិនៃកបិនជាដើម

[២២៧] ពីរបទថា វត្ថុវិបល្លាស ហោតិ : គឺ វត្ថុវិបត្តិ ១
បានដល់ សំពត់មិនគួរ ។ សំពត់ដែលពួកទាយកថាយក្នុងថ្ងៃនេះ សង្ឃ
ឱ្យដល់ភិក្ខុអ្នកក្រាលកបិនក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ឈ្មោះថា វិបត្តិដោយ
កាល ។ សំពត់ដែលកាត់ហើយមិនធ្វើឱ្យសម្រេចក្នុងថ្ងៃនោះឯង ឈ្មោះ
ថា វិបត្តិដោយការធ្វើ ។

[២២៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសជ្ជនាពាក្យសួរដែលថា កងិនំ
ជានិតំ : គប្បីស្គាល់កបិន ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[២២៩] ពីរបទថា តេសញ្ញេវ ធម្មានំ : ការបរមនៃធម៌ទាំង
ឡាយនោះ មានសេចក្តីថា កាលធម៌ទាំងឡាយ មានរូបធម៌ជាដើម ពួក
ណាមាន ឈ្មោះកបិន ទើបមាន, ការផ្សំគឺ ប្រមូលរូបធម៌ជាដើមទាំង
នោះ ។ ក៏ពាក្យថា នាមំ នាមកម្មំ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
សម្តែងថា ពាក្យថា កបិននេះ ត្រឹមតែ ជានាមក្នុងធម៌ជាច្រើន មិនមែន
ដោយបរមត្ថធម៌តែមួយទេ ។

ពីរបទថា ចតុរិសតិយា អាគារេហិ : ដោយអាការ ១៤ មាន
សេចក្តីថា (គប្បីជ្រាបវិបត្តិនៃការក្រាលកបិន) ដោយហេតុដែលពោល

ហើយ ក្នុងកាលមុន (គឺក្នុង[២១០]) មានពាក្យថា កងវិន័យ ន
ខ្ពង់ខ្ពស់តែម្នាក់ : សំពត់គ្រាន់តែវាស់ទទឹងបណ្តោយ ក្រាលមិនឡើងជា
កបិន ជាដើម ។

ពីរបទថា សត្វសហិ អាគារេហិ : ដោយអាការ ១៧ មាន
សេចក្តីថា (គប្បីជ្រាបសម្បត្តិនៃការក្រាលកបិន) ដោយហេតុដែល
ពោលហើយ ក្នុងកាលមុន មានពាក្យថា “សំពត់ថ្មីក្រាលឡើងជាកបិន”
ជាដើម ។

ពាក្យណា ដែលគប្បីពោលក្នុងនិមិត្តកម្មជាដើម ពាក្យទាំងពួង
នោះ បានពោលទុកហើយក្នុងវណ្ណនានៃកបិនក្នុងកៈ ។

ការដោះកបិន

[២៤២] ពីរបទថា ឯកុប្បាទា ឯកនិរោធា : កើតព្រមគ្នា
រលត់ព្រមគ្នា មានសេចក្តីថា ការដោះកបិន សូម្បីកាលកើតឡើង រមែង
កើតឡើងជាមួយគ្នា សូម្បីកាលរលត់ រមែងរលត់ជាមួយគ្នា ។

ពីរបទថា ឯកុប្បាទា នានានិរោធា មានសេចក្តីថា ការដោះ
កបិន កាលកើតឡើង រមែងកើតឡើងជាមួយគ្នា, កាលរលត់ រមែង
រលត់ក្នុងខណៈផ្សេងគ្នា ។

មានពាក្យអធិប្បាយយ៉ាងណា ? ការដោះស្រាយទាំងពួង រមែង
កើតឡើងព្រមគ្នានឹងការក្រាល, ពិតមែន កាលមានការក្រាល ការដោះ
រមែងមានជាធម្មតា ។

ក្នុងបណ្តាការក្រាលកបិនទាំង ៨ នេះ ពីរខាងដើម កាលនឹង
រលត់ រមែងរលត់ គឺ ដល់ការដោះព្រមគ្នានឹងការក្រាល ។ ពិតមែន
សេចក្តីរលត់នៃការក្រាល និងភាពនៃការដោះកបិនទាំង ២ នោះ រមែង
មានក្នុងខណៈជាមួយគ្នា ក្រៅពីនេះ រមែងរលត់ក្នុងខណៈផ្សេងគ្នា ។
កាលកបិនទាំងបួនក្នុងន័យដើមស្រាយទាំងនោះ ដល់ហើយនូវភាពជា
អាការដោះ ការក្រាលក៏នៅរឹងមាំ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង និយាយដល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

កបិនតេធនវណ្ណនា ចប់

បញ្ញត្តិវគ្គវណ្ណនា ចប់

ពណ៌នាឧបាសមណ្ឌកៈ

អង្គ ៥ នៃភិក្ខុដែលកាន់និស្ស័យ

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបាសមណ្ឌកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[២៤៤] ពាក្យសួរដែលថា កតីហិ នុ ខោ ភន្តេ មានសម្ព័ន្ធ
ដូច្នេះ ៖

បានឮថា ព្រះថេរៈនៅក្នុងទីកំបាំង នឹកដល់ពួក ៥ ទាំងអស់នេះ
ទើបចូលគាល់ព្រះមានព្រះភាគ ដោយគិតថា ឥឡូវនេះ យើងនឹងទូល
សួរព្រះមានព្រះភាគ ឱ្យព្រះអង្គដាក់ច្បាប់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុទាំង
នេះ មានភិក្ខុដែលកាន់និស្ស័យជាដើម ហើយទូលសួរបញ្ជា ដោយ
ន័យមានពាក្យថា កតីហិ នុ ខោ ភន្តេ ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យវិសជ្ជនាបញ្ញាទាំងនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ពីរបទថា ឧទ្ទោសថំ ន ជាតាតិ : ភិក្ខុមិនស្គាល់ឧបាសម
បានដល់ មិនស្គាល់ឧបាសម ៩ យ៉ាង ។

ពីរបទថា ឧទ្ទោសថកក្ខំ ន ជាតាតិ : មិនស្គាល់ឧបាសមកម្ម
បានដល់ មិនស្គាល់ឧបាសមកម្ម ៤ យ៉ាង មានប្រភេទកម្មជាពួកដោយ
អធម៌ជាដើម ។

ពីរបទថា ធាដិមោក្ខំ ន ជាតាតិ : មិនចេះបាតិមោក្ខ បាន

ដល់ មិនស្គាល់មាតិកា ២ ។

ពីរបទថា ធាតិមោក្ខទេសំ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់
ធាតិមោក្ខទេស បានដល់ មិនស្គាល់ធាតិមោក្ខទេស ៩ យ៉ាង គឺ របស់
ភិក្ខុ ៥ យ៉ាង របស់ភិក្ខុនី ៤ យ៉ាង ។

ពីរបទថា បវារណំ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់បវារណា បាន
ដល់ មិនស្គាល់បវារណា ៩ យ៉ាង ។

ពីរបទថា បវារណាកម្មំ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់បវារណា
កម្ម បានដល់ មិនស្គាល់បវារណាកម្ម ៤ យ៉ាង មានប្រភេទកម្មជាពួក
ដោយអធម៌ជាដើម ។

ពីរបទថា អាបត្តាធាបត្តិ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់អាបត្តិនិង
អនាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងអាបត្តិនិងអនាបត្តិ ដែលទ្រង់សម្តែងក្នុង
សិក្ខាបទនោះ ។ ។

[២៤៦] ពីរបទថា អាបន្នោ កម្មកតោ : ភិក្ខុត្រូវហើយ
សង្ឃបានធ្វើកម្មរួចហើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិហើយ, កម្ម
រមែងជាកិច្ចដែលសង្ឃធ្វើហើយ ព្រោះការត្រូវនោះជាបច្ច័យ ។

កម្មរបស់ភិក្ខុមិនគួររម្ងាប់

[២៤៨] ពីរបទថា កង្ខំ ន បដិប្បស្សន្តេតតំ : សង្ឃមិន
ត្រូវរម្ងាប់កម្ម មានសេចក្តីថា កម្មរបស់ភិក្ខុនោះ ដែលសង្ឃមិនគប្បីឱ្យ
រម្ងាប់ ព្រោះហេតុដែលលោកប្រព្រឹត្ត ដោយបណ្តោយតាមបក្ខពួក,
អធិប្បាយថា ដូចបុគ្គលដែលត្រូវចង់ឆ្លាក់ទុកដោយខ្សែ ដែលខ្លួននឹងគប្បី
ស្រាយចេញ ដូច្នោះ ។

អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលចូលសង្គ្រាម

[២៤៩] ច្រើនបទថា សចេ ឧបាលិ សឡោ សមគ្គ-
ករណីយានិ កម្មានិ ករោតិ : ម្នាលឧបាលិ បើសង្ឃធ្វើកម្មទាំង
ឡាយ ដែលសង្ឃគប្បីធ្វើដោយសេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នា មានសេចក្តីថា
បើថា សង្ឃធ្វើកម្មមានឧបាសថជាដើម ដែលភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកព្រម
ព្រៀងគ្នាគប្បីធ្វើ, ដែលឧបត្ថម្ភ (ដល់ការឈ្នោះ) ដែលភិក្ខុណា ៗ
មិនគប្បីឱ្យក្នុងកាលកម្មសាមគ្គី មានឧបាសថ និងបវារណាជាដើម ត្រូវ
រៀនទុក ។ ក៏បើថា សង្ឃឱ្យសម្តែងទោសកន្លងហួសហើយ ធ្វើសង្ឃ
សាមគ្គីក្តី ធ្វើការរម្ងាប់អធិករណ៍ដោយតិណ្ឌវត្ថុរកវិន័យ ហើយធ្វើ

ឧបោសថនឹងបរាណាក្តី, កម្មបែបនេះ ចាត់ជាកម្មដែលសង្ឃព្រមព្រៀង គប្បីធ្វើ ។

បទថា តត្រ ចេ : បើ...នោះ មានសេចក្តីថា បើថា ក្នុងកម្ម បែបនោះ មិនពេញចិត្តដល់ភិក្ខុសោត, គប្បីធ្វើសេចក្តីឃើញជំទាស់ ក៏ បាន ឃុំគ្រងសេចក្តីព្រមព្រៀងបែបនោះទុក ។ សេចក្តីកាន់ខុសយ៉ាង នោះ មិនគួរកាន់ទុក ។ ក៏ក្នុងកម្មណា ភិក្ខុទាំងឡាយសម្តែងព្រះសាសនាក្រោធមីវិន័យ ក្នុងកម្មនោះ មានការឃើញជំទាស់គ្នា យកជាការមិន បាន ព្រោះដូច្នោះ សង្ឃគប្បីហាម ហើយជៀសទៅ ។

អង្គ ៥ របស់ភិក្ខុដែលពោលមិនជាទីស្រឡាញ់

[២៥០] បទថា ឧស្ស័តមន្តិ ច : ភិក្ខុនិយាយពាក្យប្រកប ដោយលោភៈជាដើម ១ មានសេចក្តីថា អ្នកមានសេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន ច្រើនតែពោលវាចា ដែលក្រាស់ដោយលោភៈ ទោសៈ និងមានៈ មាន វាចាកខ្វក់ មិនសម្តែងប្រយោជន៍ ។

បទថា និស្ស័តជប្បី : ជាអ្នកពោលអាងអ្នកដទៃ ១ មាន សេចក្តីថា មិនអាចនឹងពោលពាក្យឱ្យសមដល់សេចក្តី មានសេចក្តីដឹង ច្រើន តាមធម្មតា របស់ខ្លួន ។ ដោយពិត រមែងអាងអ្នកដទៃ ពោល

យ៉ាងនេះថា “ព្រះរាជា បានត្រាស់នឹងយើងយ៉ាងនេះ, មហា
អាមាត្រឯណោះ ពោលយ៉ាងនេះ, អាចារ្យ ឬឧបជ្ឈាយ៍របស់យើង
ឈ្មោះឯណោះ សម្តែងយ៉ាងនេះ, ព្រះថេរៈអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក
និយាយនឹងយើងយ៉ាងនេះ” ។

បទថា ន ច ភាសានុសន្ធិកុសលោ : ជាអ្នកមិនឈ្លាសក្នុង
ភាសា និង ការវិនិច្ឆ័យ ១ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងពាក្យដែល
ជាដំណារបស់រឿងរ៉ាវ និងក្នុងពាក្យដែលជាដំណារបស់ពាក្យវិនិច្ឆ័យ ។

ពីរបទថា ន យថាធម្មេ យថាវិនយេ : មិនឱ្យសមគួរតាមធម៌
សមគួរតាមវិន័យ មានសេចក្តីថា មិនជាអ្នកចោទជាសំតៀនឱ្យលើកដល់
អាបត្តិ ដោយវត្ថុដែលពិត ។

ពីរបទថា ឧស្សាទេតា ហោតិ : ជាអ្នកអ្នតអាងសរសើរលើក
បុគ្គលដទៃ មានសេចក្តីថា រមែងលើកអ្នកខ្លះឡើងអាង ដោយន័យជា
ដើមថា អាចារ្យរបស់ខ្ញុំ ជាអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដកយ៉ាងច្រើន ជាធម្ម
កថិកដ៏កំពូល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងទុតិយបទ គប្បីជាបដ្ឋច្ឆេះ ៖
រមែងរុករានមនុស្សខ្លះ ដោយន័យជាដើមថា គេនឹងដឹងអ្វី ។

ពីរបទថា អធម្មំ គណ្ហាតិ : ប្រកាន់យកហេតុដែលមិនមែនជា

និយ្យានិកធម៌ បានដល់ ប្រកាន់ធម៌ដែលជាចំណែកនាំចេញចាកទុក្ខ ។

ពីរបទថា ធម្មំ បដិពាហតិ : ឃាត់ហេតុដែលមិនមែនជា

និយ្យានិកធម៌ បានដល់ ជំទាស់ធម៌ដែលជាចំណែកនាំចេញចាកទុក្ខ ។

ច្រើនបទថា សម្ពុត្តា ពហុំ ភាសតិ : និយាយពាក្យច្រើនឥត

ប្រយោជន៍ បានដល់ ពោលពាក្យដែលគ្មានប្រយោជជាន់ច្រើន ។

ច្រើនបទថា បសយ្ហ បវត្ថា ហោតិ : ជាអ្នកនិយាយសង្កត់

សង្កិន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកដែលព្រះសង្ឃថេរៈ មិនបានអារាធនា
កាលភារៈដែលលោក មិនបានប្រគល់ឱ្យ អាស្រ័យសេចក្តីប្រកាន់ខ្លួនតែ
ម្យ៉ាង ឱ្យអាចពោលក្នុងកាលមិនមែនឱកាស ។

ពីរបទថា អនោកាសកម្មំ ការាបេត្វា : មិនបានសូមឱកាស

ជាមុន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឱ្យភិក្ខុដទៃឱ្យឱកាសជាមុនទេ ក៏
ពោល ។

ច្រើនបទថា ន យថាធិដ្ឋិយា ព្យាកតា ហោតិ : មិនព្យា

ករដោយសមគួរតាមសេចក្តីយល់របស់ខ្លួន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិន
ព្យាករណ៍អះអាងសេចក្តីឃើញរបស់ខ្លួន ត្រឡប់ជាអ្នកវៀរសេចក្តីឃើញ
(របស់ខ្លួន) ចេញ មានសេចក្តីឃើញថា ជាធម៌ជាដើម ក្នុងអធម៌ជាដើម
ពោលមិនត្រង់តាមពិត ។

អង្គរបស់ភិក្ខុដែលមិនគួរនិយាយក្នុងសង្ឃ

[២៥៣] ច្រើនបទថា អាបត្តិយា បយោគំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ប្រយោគរបស់អាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះ ជាកាយប្រយោគ, អាបត្តិនេះជាវចីប្រយោគ ។

ច្រើនបទថា អាបត្តិយា រូបសមំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ការរម្ងាប់អាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះ រម្ងាប់ដោយការសម្តែង, អាបត្តិនេះ រម្ងាប់ដោយការចេញ, អាបត្តិនេះ មិនរម្ងាប់ដោយការសម្តែង មិនរម្ងាប់ដោយការចេញ ។

ច្រើនបទថា ន អាបត្តិយា វិនិច្ឆ័យកុសលោ ហោតិ : មិនឈ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអាបត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា អាបត្តិនេះ មានក្នុងវត្ថុនេះ គឺ មិនអាចដើម្បីលើកអាបត្តិឡើងអះអាងតាមសមគួរដល់ទោស ។

ពីរបទថា អធិករណសមុដ្ឋានំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់សមុដ្ឋាននៃអធិករណ៍ បានដល់ មិនដឹងថា អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យភេទករវត្ថុ ១៨ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យវិបត្តិ ៤ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យកងអាបត្តិ ៥ ឬ ៧ តាំងឡើង, អធិករណ៍នេះ អាស្រ័យសង្ឃកិច្ច ៤ យ៉ាងតាំងឡើង ។

ពីរបទថា បយោគំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ប្រយោគ បាន

ដល់ មិនដឹងថា អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ១២, អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ១៤, អធិករណ៍នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ៦, អធិករណ៍ នេះ មានប្រយោគជាខាងដើម ១, អធិប្បាយថា ពិតមែន ខាងដើមតាមដែលជារបស់ខ្លួនខ្ញុំឯង នៃ អធិករណ៍ទាំងឡាយ ចាត់ជាប្រយោគ, មិនស្គាល់ប្រយោគសូម្បីទាំងពួង នោះ ។

ពីរបទថា រូបសម្មំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ការរម្ងាប់ បានដល់ មិនដឹងថា “អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ២, អធិករណ៍នេះរម្ងាប់ ដោយសមថៈ ៤, អធិករណ៍នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៣, អធិករណ៍ នេះ រម្ងាប់ដោយសមថៈ ១” ។

ច្រើនបទថា ន អធិករណស្ស វិនិច្ឆ័យកុសលោ ហោតិ : មិនឃ្លាសក្នុងការវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ បានដល់ មិនដឹងដើម្បីវិនិច្ឆ័យ អធិករណ៍ឱ្យដល់សេចក្តីរម្ងាប់ ។

ពីរបទថា កម្មំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់កម្ម បានដល់ មិន ស្គាល់កម្ម ៧ យ៉ាង មានតជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស ករណំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ការធ្វើ កម្ម បានដល់ មិនដឹងថា កម្មនេះ គួរធ្វើដោយឧបាយនេះ ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស វត្ថុំ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់វត្ថុរបស់
កម្ម បានដល់ មិនដឹងថា នេះជាវត្ថុនៃតជ្ជនីយកម្ម, នេះជាវត្ថុនៃ
និយស្សកម្មជាដើម ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស វត្ថុំ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់វត្ថុរបស់
កម្ម បានដល់ មិនស្គាល់វត្ថុ ១៨ ប្រការនៃកម្ម ៤ ក្នុងកាលក្រោយ
ក្នុងកម្ម ៧ ប្រភេទ និងវត្ថុ ៤៣ ប្រការនៃឧក្ខេបនីយកម្ម ៣ យ៉ាង ។

ច្រើនបទថា កម្មស្ស រូបសម្ម ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់ការ
រម្ងាប់របស់កម្ម បានដល់ មិនដឹងថា ភិក្ខុណាប្រព្រឹត្តវត្ថុហើយសូម កម្ម
របស់ភិក្ខុនោះ ដែល

សង្ឃគួរឱ្យរម្ងាប់, ទោសដែលសង្ឃគប្បីឱ្យសម្តែង ។

ពីរបទថា វត្ថុំ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់វត្ថុ បានដល់ មិន
ស្គាល់វត្ថុនៃកងអាបត្តិ ៧ កង ។

ពីរបទថា និទានំ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់និទាន គឺរឿង
រ៉ាវដែលទ្រង់បញ្ចត្តសិក្ខាបទ បានដល់ មិនដឹងថា សិក្ខាបទនេះ ព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់បញ្ចត្តក្នុងនគរនេះ សិក្ខាបទនេះ ទ្រង់បញ្ចត្តក្នុងនគរនោះ ។

ពីរបទថា បញ្ញត្តិ ន ជាធាតិ : មិនស្គាល់បញ្ញត្តិ បានដល់
មិនស្គាល់បញ្ញត្តិទាំងបីយ៉ាង ដោយអំណាចបញ្ញត្តិ អនុប្បញ្ញត្តិ

អនុប្បន្នញ្ញត្តិ ។

ពីរបទថា បទបច្ឆាកដ្ឋំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់សេចក្តីខាង
ចុងខាងដើមបទ បានដល់ មិនស្គាល់បទដែលគួរចាត់ទុកខាងមុខ គឺកាល
ខ្លួនគួរនឹងពោលថា តុទ្ធោ ភគវា ត្រឡប់ប្រកបឱ្យផ្លាស់មុខ ផ្លាស់
ក្រោយចេញ ថា ភគវា តុទ្ធោ វិញ ។

ច្រើនបទថា អកុសលោ ច ហោតិ វិនយេ : មិនឈ្លាស
ក្នុងវិន័យ បានដល់ ជាអ្នកមិនឆ្ងាស ក្នុងបាលី និងអដ្ឋកថានៃព្រះ
វិន័យ ។

ច្រើនបទថា ញត្តិ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ញត្តិ មានសេចក្តីថា
ក៏ដោយសង្ខេប ញត្តិមាន ២ យ៉ាង គឺ ញត្តិដែលសម្តែងយ៉ាងនេះថា
ឯសា ញត្តិ ១ ញត្តិដែលមិនសម្តែង ១ ។ ក្នុងញត្តិ ២ យ៉ាងនោះ
ញត្តិណា មិនសម្តែងយ៉ាងនោះ, ញត្តិនោះ ចាត់ជាកម្មញត្តិ ។ ញត្តិណា
សម្តែង, ញត្តិនោះ ចាត់ជាកម្មបាទញត្តិ, មិនស្គាល់ញត្តិនោះដោយប្រការ
ទាំងពួង ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា ករណំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ការធ្វើ
ដោយញត្តិ បានដល់ មិនស្គាល់ការធ្វើកម្មញត្តិ ក្នុងស្ថាន ៩, មិនស្គាល់
ការធ្វើកម្មបាទញត្តិ ក្នុងស្ថាន ២ ។

ពីរបទថា ញត្តិយា អនុស្សាវនំ : មិនស្គាល់វិធីសូត្រដោយ
ញត្តិ បានដល់ មិនដឹងថា ញត្តិនេះ មានអនុស្សាវនា ១ ញត្តិនេះ មាន
អនុស្សាវនា ៣ ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា សមដំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់សមថៈ
ដោយញត្តិ មានសេចក្តីថា សមថៈ ៤ យ៉ាងនេះណា គឺ សតិវិន័យ
អម្ពជ្ឈវិន័យ តស្សបាបិយសិកា តិណាវត្ថារកៈ មិនវៀរចាកញត្តិ, មិន
ស្គាល់សមថៈនោះថា ម្យ៉ាងដោយញត្តិ ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា រូបសមំ ន ជាធាតុ : មិនស្គាល់ការ
ម្យ៉ាងញត្តិ មានសេចក្តីថា អធិករណ៍ណាម្យ៉ាងដោយញត្តិ សមថៈ ៤
យ៉ាងនេះ មិនស្គាល់សេចក្តីម្យ៉ាងនោះនៃអធិករណ៍នោះថា សេចក្តីម្យ៉ាង
នេះ ធ្វើដោយញត្តិ ។

ពីរបទថា សុត្តំ ន ជាធាតុ : មិនចេះសុត្តៈ បានដល់ មិន
ស្គាល់ឧកតោវិភង្គ ។

ពីរបទថា សុត្តានុលោមំ ន ជាធាតុ : មិនចេះសុត្តានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស ៤ ។

ពីរបទថា វិនយំ ន ជាធាតុ : មិនចេះវិន័យ បានដល់ មិន
ស្គាល់ខន្ធកៈ នឹងបរិវារៈ ។

ពីរបទថា វិនយានុលោមំ ន ជាតាតិ : មិនចេះវិនយានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេសន៍៖ឯង ។

ពីរបទថា ន ច ឋានាឋានកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងហេតុ
ដែលគួរនឹងមិនគួរ១ បានដល់ ជាអ្នកឆ្លាតក្នុងហេតុ និងមិនមែន
ហេតុ ។

ពីរបទថា ធម្មំ ន ជាតាតិ : មិនចេះធម៌ បានដល់ មិនស្គាល់
បិដក ២ ដ៏សេសក្រៅអំពីវិន័យបិដក ។

ពីរបទថា ធម្មានុលោមំ ន ជាតាតិ : មិនចេះធម្មានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស ៤ ផ្នែកសុត្តន្តៈ ។

ពីរបទថា វិនយំ ន ជាតាតិ : មិនចេះវិន័យ បានដល់ មិន
ស្គាល់ខន្ធកៈ និងបរិវារៈន៍៖ឯង ។

ពីរបទថា វិនយានុលោមំ ន ជាតាតិ : មិនចេះវិនយានុលោម
បានដល់ មិនស្គាល់មហាបទេស ៤ ។

ក៏ឧកតោវិភង្គ ជាការដែលលោកមិនសង្រ្គោះ ក្នុងសេចក្តីថា មិន
ស្គាល់ វិន័យ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យណាដែលលោកពោលទុកក្នុងកុរុន្តី
ថា បទថា វិនយំ បានដល់ មិនស្គាល់វិន័យបិដកទាំងអស់ពាក្យនោះគួរ
កាន់យក ។

ពីរបទថា ន ច បុព្វាបរកុសលោ ហោតិ : មិនឈ្លាសក្នុង
ពាក្យខាងដើមនិងពាក្យខាងចុង បានដល់ ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងពាក្យដើម
និងពាក្យក្រោយ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួងរាប់ថា ងាយយល់ទាំងអស់ ព្រោះ
ជាពាក្យដែលគួរជ្រាបដោយបដិបក្ខន័យចំពោះពាក្យដែលពោលហើយ
និងព្រោះជាពាក្យដែលបានបើកបង្ហាញហើយក្នុងកាលមុន ដូច្នេះឯង ។

ចប់ពណ៌នា នប្បដិប្បស្សម្ពនវគ្គ និងវេហារវគ្គ ។

ធ្វើសេចក្តីឃើញជំទាស់ថ្នា

[២៩៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងទិដ្ឋាវិកម្មវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ការធ្វើសេចក្តីឃើញឱ្យច្បាស់ ឈ្មោះថា ការធ្វើសេចក្តីយល់
ឃើញឱ្យ ជាក់ច្បាស់ ។

ពាក្យថា ទិដ្ឋាវិកម្ម : ប្រាប់សេចក្តីយល់ឃើញ នេះ ជាឈ្មោះ
របស់វិន័យកម្ម ពោលគឺ ការសម្តែងអាបត្តិដែលប្រកាសលទ្ធិ ។

បទថា អនាបត្តិយា ទិដ្ឋិ អាវិកកោតិ : ប្រាប់សេចក្តីយល់
ឃើញ ដោយមិនមានអាបត្តិ មានសេចក្តីថា សម្តែងអនាបត្តិពិត ៗ ថា
ជាអាបត្តិ ។

បទថា អនេសនាគាមិនិយា : មិនមែនជាទេសនាគាមិនី បាន
 ដល់ ធ្វើសេចក្តីឃើញ ទាស់ក្នុងគរុកាបត្តិ អធិប្បាយថា សម្តែងអាបត្តិ
 សង្ឃទិសេស និងបារាជិក ។

បទថា ទេសីតាយ : ដែលសម្តែងហើយ បានដល់ ធ្វើសេចក្តី
 យល់ឃើញ សូម្បីក្នុងលហុកាបត្តិដែលសម្តែងហើយ, អធិប្បាយថា
 សម្តែងអាបត្តិដែលសម្តែងហើយដដែលទៀត ។

ពីរបទថា ចត្វាហិ បញ្ចាហិ ធិដ្ឋី^១ : សេចក្តីយល់ឃើញជាមួយ
 នឹងភិក្ខុ ៤ រូប ៥ រូប បានដល់ ធ្វើសេចក្តីយល់ឃើញ ដូចភិក្ខុ ៤-៥
 រូប ដែលធ្វើសេចក្តីយល់ឃើញជាមួយគ្នា, អធិប្បាយថា ៤-៥ រូប
 សម្តែងអាបត្តិត្រមគ្នា ។

បទថា មនោមាណសេន : ដោយគិតតែក្នុងចិត្ត មានសេចក្តីថា
 ធ្វើសេចក្តីឃើញច្បាស់ដោយនឹកទុកក្នុងចិត្ត ពោលគឺ គិតទុក បានដល់
 សម្តែងអាបត្តិដោយចិត្តប៉ុណ្ណោះ មិនបានបញ្ចេញវាចាទេ ។

បទថា នាណសំវាសកស្ស : មានសំវាសផ្សេងគ្នា មានសេចក្តី
 ថា ធ្វើសេចក្តីយល់ឃើញ គឺសម្តែងអាបត្តិ ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដែលមាន
 សំវាសផ្សេងគ្នាដោយលទ្ធិ ឬភិក្ខុដែលមានសំវាសផ្សេងគ្នាដោយកម្ម ។

១. ថៃ : មិនមានពាក្យថា ធិដ្ឋី ។

បទថា នាសាសីមាយ : ក្នុងសីមាផ្សេងគ្នា មានសេចក្តីថា ធ្វើ
 សេចក្តីយល់ឃើញ ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុសូម្បីជាសមានសំវាស តែតាំងនៅ
 ក្នុងសីមាផ្សេង ។ ពិតមែន ការដែលភិក្ខុតាំងនៅក្នុងមាឡកសីមា សម្តែង
 អាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅក្នុងសីមន្តរិក្ខ ការដែលភិក្ខុតាំងនៅក្នុងសីមន្តរិក្ខ
 សម្តែងអាបត្តិដល់ភិក្ខុ សូម្បីបិតនៅក្នុងអវិប្បវាសសីមាក្តី មិនគួរ ។

បទថា អបកតត្ថស្ស : មិនមែនជាបកតត្ថ មានសេចក្តីថា
 សម្តែងក្នុងសំណាក់នៃភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ថ ឬភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃរៀរ
 ឧបោសថ និងបវារណាចេញ ។

ឱកាសកម្ម

[២៦០] ច្រើនបទថា នាលំ ឱកាសកម្មំ កាតុំ : មិនគួរភិក្ខុ
 ដទៃបើកឱកាសកម្មឡ មានសេចក្តីថា មិនគួរដើម្បីធ្វើ, អធិប្បាយថា
 ដែលភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើ ។

ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ថ និងភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃរៀរឧបោសថ និង
 បវារណា ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនមែនជាបកតត្ថ សូម្បីក្នុងឱកាសកម្មនេះ ។

បទថា ចាវនាធិប្បាយោ : ដោយប្រាថ្នាដើម្បីឡភិក្ខុដទៃឃ្លាត
 បានដល់ អ្នកប្រាថ្នានឹងឡឃ្លាតចាកសាសនា ។

សូរបញ្ជា

[២៦២] ពីរបទថា មនុស្សា មោម្មហត្ថា : ដោយសេចក្តីល្ងង់
វង្វេង មានសេចក្តីថា ព្រោះជាអ្នកល្ងង់ ព្រោះជាអ្នកវង្វេងល្ងង់ ទើបមិន
អាចពន្យល់ និងមិនអាចដឹង និងប្រកាសខ្លួនជាអ្នកល្ងង់តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ
ទើបសួរដូចមនុស្សឆ្លាត ។

បទថា ធាប៉ិន្ទ្រា : មានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក បានដល់ សួរ
ដោយសេចក្តីប្រាថ្នាលាមកថា “ពួកជននឹងសរសើរយើង ដោយឧបាយ
យ៉ាងនេះ” ។

បទថា បរិភវា : ដោយសេចក្តីមើលងាយគេ បានដល់ ជាអ្នក
ប្រាថ្នានឹងលើកសេចក្តីមើលងាយ ទើបសួរ ។ សូម្បីក្នុងអញ្ញព្យាករណ៍
ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ទិដ្ឋាកម្មវគ្គវណ្ណនា ចប់

ពាក្យណាដែលនឹងគប្បីពោលក្នុងអត្ថាទានវគ្គ និងធុត្តង្គវគ្គ,
ពាក្យទាំងអស់នោះ បានពោលហើយក្នុងកាលមុននេះឯង ។

អធិប្បាយមុសាវាទ

[២៧៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងមុសាវាទវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

មុសាវាទដែលចាត់ជាបារាជិកគាមី ព្រោះអត្ថថា ដល់បារាជិក, អធិប្បាយថា ដល់ភាពជាអាបត្តិបារាជិក ។ សូម្បីក្នុងមុសាវាទក្រៅនេះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ក្នុងមុសាវាទ ៥ យ៉ាងនោះ មុសាវាទដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយការ អួតឧត្តរិមនុស្សធម្មដែលមិនមាន (ក្នុងខន) ជាបារាជិកគាមី, មុសាវាទ ដែលប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីតាមកម្ចាត់ ដោយបារាជិកមិនមានមូល ជា សង្ឃទិសេសគាមី, មុសាវាទដែលភិក្ខុពោល (អួតឧត្តរិមនុស្សធម្ម ដែលមិនមាន) ដោយបរិយាយដល់បុគ្គល ដែលបានយល់សេចក្តីជា ដើមថា “ភិក្ខុណា នៅក្នុងវិហាររបស់លោក” ជាបុល្លច្ច័យគាមី, មុសាវាទដែលភិក្ខុពោលដោយបរិយាយដល់បុគ្គលដែលមិនយល់សេចក្តី ជាទុក្ខដគាមី, មុសាវាទដែលមកថា ភិក្ខុពោលពាក្យកុហកដោយជ័ង្គខន ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយៈ; គប្បីជ្រាបថា ជាបាចិត្តិយគាមី ។

អាការជាហេតុត្រូវអាបត្តិ

[២៧៩] បទថា អនុស្សនេន : ដោយអាការមិនឃើញ បាន
 ដល់ មិនឃើញព្រះវិន័យធរ ។ ពិតមែន ភិក្ខុកាលកើតសេចក្តីរឿងស
 ក្នុងរបស់ដែលគួរ និងមិនគួរឡើង បានជួបព្រះវិន័យធរហើយ សាកសួរ
 ដល់សេចក្តីដែលជារបស់គួរនិងមិនគួរហើយ ទើបគប្បីលះរបស់ដែល
 មិនគួរចេញ ធ្វើតែរបស់គួរ តែកាលមិនជួបព្រះវិន័យធរនោះ សូម្បីធ្វើ
 នូវវត្ថុដែលមិនគួរ ដោយសម្គាល់ថា គួរ ក៏រមែងត្រូវអាបត្តិ ។ អាបត្តិ
 ដែលគប្បីត្រូវដោយអាការយ៉ាងនេះ ភិក្ខុមិនត្រូវ ព្រោះជួបព្រះវិន័យធរ,
 ត្រូវព្រោះមិនជួបបុណ្ណោះ ។ ដោយហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទើប
 ត្រាស់ថា ព្រោះមិនឃើញ ។

បទថា អនុស្សនេន : ដោយអាការមិនឮ មានសេចក្តីថា ដែល
 ភិក្ខុនៅ សូម្បីក្នុងវិហារជាមួយគ្នា ទៅកាន់ទីបម្រើរបស់ព្រះវិន័យធរ មិន
 សួរដល់វត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរ ឬមិនស្តាប់វត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរ
 ដែលលោកពោលដល់ភិក្ខុពួកដទៃ រមែងត្រូវអាបត្តិពិត ។ ដោយហេតុ
 នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ព្រោះមិនស្តាប់ ។

បទថា បសុត្តកតា : ដោយដេកលក់ បានដល់ ព្រោះជាអ្នក
 លង់លក់ ។ ពិតមែន ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិ ព្រោះសិន្និក្ខ៍ផ្ទះរួមគ្នា

ព្រោះជាអ្នកដេកលក់ក៏បាន ។

មួយទៀត ភិក្ខុកាលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះសម្គាល់ថា គួរ ក្នុងរបស់
ដែលមិនគួរ ឈ្មោះថា មានសេចក្តីសម្គាល់នោះ ត្រូវអាបត្តិ ។

ព្រោះភ្លេចសតិ ភិក្ខុមែនត្រូវអាបត្តិ ដែលត្រូវដោយអំណាចនៃ
ហេតុមានការកន្លងរាត្រី ១ ជាដើម ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

មុសាវាទវគ្គ វណ្ណនា ចប់

អង្គជាហេតុដាក់ទោស

វិនិច្ឆ័យក្នុងឱវាទវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[២៨៥] បទថា អលាភាយៈ : មិនឱ្យបានលាភ បានដល់
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការមិនបានបច្ច័យ ៤, អធិប្បាយថា ភិក្ខុមែនខ្វល់
ខ្វាយ គឺ ព្យាយាម ដោយប្រការដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយមិនបានបច្ច័យ ។

បទថា អត្ថាយៈ : មិនឱ្យមានប្រយោជន៍ បានដល់ ខ្វល់ខ្វាយ
ប្រាប់ដំណឹងដែលឱ្យទោស បង្កឱ្យកើតសេចក្តីវិនាស ។

បទថា អនាវាសាយៈ : មិនឱ្យមានទីលំនៅ បានដល់ ដើម្បីត្រូវ

ការមិនឱ្យនៅ, អធិប្បាយថា ដើម្បីត្រូវការកម្ចាត់ចេញចាកតាមខេត្តជាទី
នៅ ។

បទថា សម្បយោជេតិ : ជេរគម្រាម បានដល់ និយាយដឹកនាំ
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសេតអស្ច័យ ។

[២៨៦] ព្រះឧបាលីថេរៈសំដៅយកកម្ម ៧ យ៉ាងណាមួយ ទើប
ទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សង្ឃត្រូវធ្វើកម្មដល់ភិក្ខុនី ដែល
ប្រកបដោយអង្គប៉ុន្មាន”

[២៨៧] បទថា ន សាក្ខាតព្វោ : មិនត្រូវសាក្ខា មាន
សេចក្តីថា មិនគួរពោលរឿងរ៉ាវដែលផ្សេងដោយរឿងគួរមិនគួរកំណត់
នាមរូប សមថៈ និងវិបស្សនាជាដើម ។ ក៏ព្រោះហេតុដែលភិក្ខុជា
ខ័ណ្ឌស្រពមិនក្លែងពោលឱ្យខុសទេ លោកជាម្ចាស់របស់រឿងរ៉ាវនោះ
ភិក្ខុក្រៅពីនោះ មិនបានជាម្ចាស់របស់រឿងទេ ដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ
ទើបទ្រង់ហាមក្នុងបញ្ចកៈទី ១ ថា នាសេក្ខន ហើយត្រាស់ក្នុងបញ្ចកៈទី
២ ថា អសេក្ខន ជាដើម ។

បទថា ន អត្ថប្បដិសម្ពិទ្ធបុត្តោ : មិនទាន់ដល់អត្ថបដិសម្ពិទ្ធ
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកសម្រេចបដិសម្ពិទ្ធ គឺ ជាអ្នកសម្រេចញាណ
ដែលដល់សេចក្តីបែកឆ្ងាយក្នុងអដ្ឋកថា ក៏ទេ ។

បទថា ន ធម្មប្បដិសម្ពិទ្ធប្បត្តោ : មិនទាន់ដល់ធម្មប្បដិសម្ពិទ្ធ
 មានសេចក្តីថា ជាអ្នកសម្រេចញាណដែលបែកធ្លាយ ក្នុងធម៌គឺ បាលី
 ក៏ទេ ។

បទថា ន និរុត្តិប្បដិសម្ពិទ្ធប្បត្តោ : មិនទាន់ដល់និរុត្តិប្បដិស
 ម្ពិទ្ធ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកសម្រេចញាណដែលបែកធ្លាយក្នុងភាសា គឺ
 រោហារដែលនឹងគប្បីពោល ក៏ទេ ។

បទថា ន បដិភាណបដិសម្ពិទ្ធប្បត្តោ : មិនទាន់ដល់បដិភាណ
 ប្បដិសម្ពិទ្ធ មានសេចក្តីថា មិនបានជាអ្នកសម្រេចសេចក្តីបែកធ្លាយ
 ក្នុងញាណទាំងឡាយ មានអត្ថប្បដិសម្ពិទ្ធបញ្ញាណជាដើម ដែលរាប់ថា
 បដិភាណ (គឺវាងវៃ) ។

ពីរបទថា យថាវិមុត្តំ ចិត្តំ^១ ន បច្ចុវេក្ខតិ : ពិចារណានុវចិត្ត
 ដែលរួចហើយចាកកិលេសយ៉ាងណា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនបានប្រើ
 សតិគ្រឿងពិចារណា ១៩ ប្រភេទ ពិចារណាចិត្តតាមដែលរួចផុតហើយ
 ដោយអំណាចផលវិមុត្តិ ៤ យ៉ាង ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ដោយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះឯង ។

ឱវាទវគ្គវណ្ណនា ចប់

១. ថៃ. មិនមានពាក្យថា ចិត្តំ នេះទេ ។

អង្គនៃភិក្ខុដែលគួរដល់ឧបាហិកា

[២៩១] វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបាហិកវគ្គ គប្បីជាបដិច្ច៖ ៖

បទថា ន អត្ថកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងអដ្ឋកថា បានដល់
ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងអដ្ឋកថា គឺជាអ្នកមិនវាងវៃក្នុងការទាញសេចក្តីមក
ពន្យល់ ។

បទថា ន ធម្មកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងបាលី បានដល់ ជា
អ្នកមិនឆ្លាតក្នុងបាលី គឺ ជាអ្នកមិនអាចហ៊ានក្នុងបាលី ព្រោះមិនរៀនតពី
អាចារ្យ ។

បទថា ន និរុត្តិកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងភាសា បានដល់
ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងការពោលដោយភាសាដទៃ ។

បទថា ន ព្យញ្ជនកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងព្យញ្ជនៈ មាន
សេចក្តីថា ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងការប្រើព្យញ្ជនៈឱ្យមូល ជាប់ដោយសិថិល
និងធនិតជាដើម អធិប្បាយថា ជាអ្នកមិនស្អាតជំនាញក្នុងក្បួនអក្សរ ។

បទថា ន បុព្វាបរកុសលោ : មិនឈ្លាសក្នុងពាក្យខាងដើម
និងខាងចុង បានដល់ ជាអ្នកមិនឆ្លាតក្នុងខាងដើម និងខាងចុងនៃអត្ថ
ក្នុងខាងដើមនិងខាងចុងនៃធម៌ ក្នុងខាងដើមនិងខាងចុងនៃនិរុត្តិ ក្នុងខាង
ដើមនិងខាងចុងនៃព្យញ្ជនៈ និងក្នុងពាក្យដើមនិងពាក្យក្រោយ ។

បទទាំងឡាយមានបទថា កោធនោ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ហើយ ព្រះមានហេតុដែលភិក្ខុមានសេចក្តីក្រោធជាដើម គ្រប
សង្កត់ហើយ រមែងមិនស្គាល់ហេតុ និងមិនមែនហេតុ មិនអាចនឹងកាត់
សេចក្តីបាន ។

ច្រើនបទថា អបសារេតា ហោតិ នោ សារេតា : ជាអ្នកមិន
ឱ្យគេរលឹកឃើញ មិនរលឹកស្មារតី មានសេចក្តីថា ជាអ្នកឱ្យល្ងង់ គឺ
មិនជាសំឡេងឱ្យកើតសតិឡើង, អធិប្បាយថា មិនបើកបង្ហាញ គឺ បិទ
បាំងពាក្យរបស់អ្នកចោទ និងអ្នកជាប់ចោទ មិនជាសំឡេងឱ្យរលឹក ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងឧបាហិកវគ្គនេះ ងាយយល់ទាំងអស់នោះឯង ។

ឧបាហិកវគ្គវណ្ណនា ចប់

អ្នកមានចិត្តធូលី

វិនិច្ឆ័យក្នុងអធិករណរបស់មវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[២៩៤] ពីរបទថា បុគ្គលឝរុ ហោតិ : ជាអ្នកធ្ងន់ក្នុងបុគ្គល
មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលគិតដល់ហេតុថា អ្នកនេះជាឧបជ្ឈាយវរបស់
យើង, អ្នកនេះជាអាចារ្យរបស់យើង ដូច្នេះជាដើម ប្រាថ្នាសេចក្តីឈ្នះ

ដល់បុគ្គលនោះ ទើបសម្តែងអធម៌ថា ជាធម៌ ។

ពីរបទថា សច្ចៈគរុ ហោតិ : ជាអ្នកធ្ងន់ក្នុងសង្ឃ មានសេចក្តី
ថា កាលវិនិច្ឆ័យ មិនលះធម៌នឹងវិន័យចេញ រមែងជាអ្នកឈ្មោះថា ធ្ងន់
ក្នុងសង្ឃ ។

កាលកាន់យកបច្ច័យមានចីវរជាដើមវិនិច្ឆ័យ រមែងជាអ្នកឈ្មោះ
ថា ធ្ងន់ក្នុងអាមិស ។

កាលមិនកាន់យកបច្ច័យមានចីវរជាដើមទាំងនោះ វិនិច្ឆ័យតាមធម៌
រមែងជាអ្នកឈ្មោះថា ធ្ងន់ក្នុងព្រះសទ្ធម្ម ។

សង្ឃភោទ

[២៩៩] ច្រើនបទថា បញ្ចហុទាលី^១ អាគារេហិ : ម្នាលឧបាលិ
ដោយអាការៈ មានសេចក្តីថា សង្ឃរមែងបែកគ្នា ព្រោះហេតុ៥ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កម្មោន ឧទ្ទេសេន វេហរត្តោ អនុស្សាវនេន
សលាកក្កាហេន : ដោយកម្ម ដោយឧទ្ទេស ដោយសម្តែងភេទករវត្ថុ
១៨ យ៉ាង ដោយអនុស្សាវរេន : ដោយប្រគល់ស្លាក នេះ គប្បីជាប
ដូច្នេះ ៖

១. បញ្ចហិ ឧបាលិ ។

បទថា កម្មេន : ដោយកម្ម បានដល់ កម្មយ៉ាងណាមួយ ក្នុង
កម្ម ៤ យ៉ាងមានអបលោកនកម្មជាដើម ។

បទថា ឧទ្ទេសេន : ដោយឧទ្ទេស បានដល់ ឧទ្ទេសយ៉ាងណា
មួយ ក្នុងបាតិមោក្ខទេស ៥ ។

បទថា វេហរន្តោ : ដោយសម្តែង បានដល់ ចង្អុលបង្ហាញ គឺ
ពោល, អធិប្បាយថា សម្តែងរឿងបង្កហេតុឱ្យបែកគ្នា ១៨ យ៉ាង មាន
សម្តែងអធិបា ធម៌ជាដើម ព្រោះឧប្បត្តិហេតុទាំងនោះ ។

បទថា អនុស្សាវនេន : ដោយអនុស្សាវនៈ បានដល់ ការ
ថ្លែងវាចាប្រកាសជិតត្រចៀក ដោយន័យជាដើមថា “ពួកលោកដឹងទេថា
យើងចេញបួសពីត្រកូលខ្ពស់ និងថា យើងជាពហុស្សុត, គួរដល់ពួក
លោកដែរឬ” ដែលញ៉ាំងគំនិតឱ្យកើតឡើងថា “បុគ្គលដូចជាយើងនេះ
នឹងគប្បីឱ្យកាន់យកសត្វសាសនាក្រៅធម៌ ក្រៅវិន័យអីចឹងឬ, អរិច្ចស
ម្រាប់យើងនឹងត្រជាក់ដូចស្រះឈូកទៀវ មែនឬ ? យើងនឹងមិនខ្លាច
អបាយទេឬ ?” ។

បទថា សលាកក្កាហេន : ដោយប្រគល់ស្លាក បានដល់ ការ
ដែលប្រកាសយ៉ាងនោះ ទប់ចិត្តរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើឱ្យជាអ្នកមិនវិល
ត្រឡប់ជាប្រក្រតីហើយ ឱ្យចាប់ស្លាកថា “ពួកលោកចូរចាប់ស្លាកនេះ” ។

ក៏ក្នុងអាការ ៥ យ៉ាងនេះ កម្មបុណ្ណោះ ឬឧទ្ទេស ជា
 ប្រមាណ ។ ចំណែកការសូត្រប្រកាសនិងការឱ្យចាប់ស្លាក ជាចំណែក
 ខាងដើម ។ ពិតមែន កាលសូត្រប្រកាសដោយអំណាចសម្តែងរឿង
 ១៨ ប្រការ ប្រកាសដើម្បីដាស់ឱ្យកើតសេចក្តីពេញចិត្ត ក្នុងពាក្យ
 ប្រកាសនោះ ឱ្យចាប់ស្លាកហើយក្តី សង្ឃក៏មិនជាការដែលលោកបាន
 ទម្លាយទេ, តែកាលណាលោកឱ្យភិក្ខុ ៤ រូបឬលើសជាងចាប់ស្លាកយ៉ាង
 នោះហើយ ធ្វើកម្ម ឬឧទ្ទេសផ្នែកណាមួយ, កាលនោះ លោក ឈ្មោះថា
 បានទម្លាយសង្ឃហើយពិត ។

ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ជាការប្រកាសសេចក្តីដែលខ្ញុំបានពោលទុក
 ក្នុងសង្ឃភេទកូនកវណ្ណនា យ៉ាងនេះថា កាលភិក្ខុទាំងឡាយសម្តែងវត្ថុ
 សូម្បីយ៉ាងណាមួយ ក្នុងបណ្តាវត្ថុ ១៨ ហើយ ឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយ
 សំគាល់ដឹងដោយហេតុនោះ ៗ ថា លោកទាំងឡាយចូរចាប់ស្លាកនេះ ចូរ
 ពេញចិត្តស្លាកនេះ, ដូច្នេះ ឱ្យចាប់ស្លាក ហើយធ្វើសង្ឃកម្មមួយផ្នែក
 សង្ឃរមែងបែកគ្នា, ចំណែកក្នុងគម្ពីរបរិវារៈព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
 “ម្នាលឧបាលី សង្ឃបែកគ្នាដោយអាការ ៥” ជាដើម, ពាក្យនោះ និង
 លក្ខណៈនៃសង្ឃភេទនេះ ដែលត្រាស់ក្នុងសង្ឃភេទកូនកៈនេះ ដោយ
 ន័យសេចក្តី មិនផ្សេងគ្នាទេ, ខ្ញុំនឹងប្រកាសសេចក្តីដែលមិនផ្សេងគ្នានៃ
 ពាក្យនោះ ៗ ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈនោះឯង ។

សង្ឃរាជី

[២៩៦] បទថា បញ្ញត្តេ តំ : បញ្ញត្តិអាគន្ធកវត្ថុនេះ មាន
 សេចក្តីថា វត្ថុនោះ គឺជាគតបញ្ញត្តិហើយ, បញ្ញត្តិទុកក្នុងទីណា ? បញ្ញត្តិ
 ទុកក្នុងវត្ថុខន្ធកៈ ។ ពិតមែន វត្ថុ ១៤ ពួក ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិ
 ហើយ ក្នុងវត្ថុខន្ធកៈនោះ ។ ដោយហេតុនោះ ព្រះអង្គទើបត្រាស់ថា
 “ម្ចាស់ឧបាលី គឺជាគតបញ្ញត្តិអាគន្ធកវត្ថុនេះ ដល់ពួកភិក្ខុជាអាគ
 ន្ធកៈ” ជាដើម ។

ច្រើនបទថា ឯវំ មិ ខោ ឧបាលិ សង្ឃរាជី ហោតិ នោ
 ចសច្ចកេនោ : ម្ចាស់ឧបាលី យ៉ាងនេះហើយហៅថា ការប្រះឆានៃ
 សង្ឃ តែមិនទាន់ហៅថា បែកឆាយនៃសង្ឃទេ មានសេចក្តីថា ពិតមែន
 ដោយហេតុត្រឹមប៉ុណ្ណោះ រមែងមានត្រឹមតែការប្រះឆានៃសង្ឃប៉ុណ្ណោះ,
 ការបែកនៃសង្ឃមិនទាន់មានទេ ; ក៏ប៉ុន្តែថា ការប្រះឆានៃសង្ឃនេះ
 កាលពង្រីកធំឡើងដោយលំដាប់ រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីការបែកនៃ
 សង្ឃបាន ។

បទថា យថាវត្ថុ : តាមលំដាប់រាត្រី សេចក្តីថា សមគួរដល់
 បរិមាណនៃរាត្រី គឺ តាមលំដាប់ព្រះថេរៈ ។

ពីរបទថា អាវេណិការំ កកិទ្វា : ធ្វើសេចក្តីកំណត់ផ្សេងគ្នា

បានដល់ ធ្វើសេចក្តីកំណត់ទុកមួយផ្នែក ។

ពីរបទថា កម្មាកម្មានិ ករោន្តិ : ធ្វើកម្មតូចកម្មធំ មាន
សេចក្តីថា រមែងធ្វើកម្មទាំងឡាយទាំងតូចទាំងធំ ដរាបដល់ថ្នាក់សង្ឃកម្ម
ដទៃ ៗ ទៀត ។

ពាក្យដ៏សេស ក្នុងអធិករណរបូរសមវគ្គសូម្បីនេះ ងាយយល់ទាំង
អស់ ។

ភិក្ខុដែលទម្លាយសង្ឃ

[២៨៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងសង្ឃភោទវគ្គទាំង ២ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ច្រើនបទថា វិនិច្ឆ័យ ធិដ្ឋិ កម្មេន : បិទបាំងទិដ្ឋិហើយធ្វើកម្ម
ផ្សេងគ្នា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុជាអ្នកមានសេចក្តីឃើញក្នុងអធម៌ជាដើម
ទាំងនោះ យ៉ាងនេះថា ទាំងនេះ ជាអធម៌ជាដើម អះអាងសេចក្តីឃើញ
នោះ សម្តែងអធម៌ ជាដើម ទាំងនោះ ដោយអំណាចធម៌ជាដើមហើយ
ធ្វើកម្មផ្សេងគ្នា ។

ភិក្ខុធ្វើកម្មដែលអះអាងសេចក្តីឃើញយ៉ាងណា, ព្រមនឹងកម្មដែល
អះអាងសេចក្តីឃើញ ដែលលោកធ្វើហើយយ៉ាងនោះ ៗ រមែងមានអង្គ
៥ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ព្រះបាលីដែលថា ឥមេហិ ខោ ឧបាលិ បញ្ចហន្តេហិ : ម្ចាស់
ឧបាលិ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៥ នេះឯង នេះ ជាពាក្យប្រកបសេចក្តី
ក្នុងបញ្ចកៈ ១ ។ បញ្ចកៈទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយន័យនេះ ។

មួយទៀត អង្គ ៣ មានការប្រកាសជាដើម សូម្បីក្នុងសង្ឃភេទ
វគ្គនេះ ត្រាស់ហើយដោយអំណាចអង្គជាបុព្វភាគ ដូចគ្នា ។ តែជាអ្នក
ក្មេងមិនបាន គប្បីជ្រាបដោយអំណាចកម្ម និងឧទេសន៍ឯង ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ ។

ពាក្យតិចតួច ដែលមានអត្ថន័យ ដែលខ្ញុំមិនបានពោល
ហើយក្នុងកាលមុន មិនមានក្នុងសង្ឃភេទវគ្គនេះឡើយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអាវាសិកវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[៣០២] ពីរបទថា យថាភតំ និក្ខុត្ថោ : ដូចគេនាំយកទៅ
ទម្លាក់ មានសេចក្តីថា (បរិក្ខាររបស់សង្ឃ) ដែលខ្លួននាំមកតាំងទុក
យ៉ាងណា ។

[៣០៣] បទថា វិនយព្យាករណា : ការដោះស្រាយវិន័យ
បានដល់ ពន្យល់បញ្ហាវិន័យ ។

បទថា បរិណាមេតិ : បង្គោន បានដល់ រមែងកំណត់ គឺ
រមែងសម្តែង រមែងពោល, ពាក្យដ៏សេសក្នុងវគ្គនេះ ងាយយល់ទាំង
អស់ឯង ។

បុគ្គលដែលមិនគួរសំពះ

វិនិច្ឆ័យក្នុងកថាវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[៣០៨] បទថា ឱតមសិកោ បានដល់ អន្តការគតោ : អ្នក
នៅក្នុងទីនីត, ពិតមែន កាលភិក្ខុសំពះបុគ្គលដែលនៅក្នុងទីនីតនោះ
ថ្វាសន៍ប៉ះខ្ទប់ជើងគ្រែជាដើម ក៏បាន ។

បទថា អសមន្តាហរន្តោ : ភិក្ខុដែលកំពុងខ្វល់ខ្វាយដោយការ
ងារមិនបានធ្វើការអើពើនឹងការសំពះ បានដល់ អ្នកមិនយកចិត្តដាក់ការ
សំពះ ព្រោះជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុងកិច្ចការ ។

បទថា សុត្តោ : កំពុងដេកលក់ បានដល់ អ្នកឈានចុះកាន់ការ
លង់លក់ ។

បទថា ឯការត្តោ : ភិក្ខុឯកទៅក្នុងទីម្ខាង មានសេចក្តីថា
បុគ្គលដែលងាកមកតែម្ខាង គឺ តាំងនៅក្នុងបក្ខពួកសត្រូវ បានដល់
បុគ្គលមិនត្រូវគ្នា ជាសត្រូវគ្នា បុគ្គលនេះ លោកពោលថា មិនគួរថ្វាយ
បង្គំ ។ ព្រោះថា បុគ្គលនេះ ដែលភិក្ខុថ្វាយបង្គំហើយ នឹងប្រហារ
ដោយជើងក៏បាន ។

បទថា អញ្ញាវិហិតោ : បញ្ជូនចិត្តទៅកាន់អារម្មណ៍ដទៃ បាន

ដល់ អ្នកកំពុងគិតរឿងដទៃ ។

បទថា ខាឆន្តា : ភិក្ខុកំពុងឆាន់បង្អែម បានដល់ អ្នកកំពុងឆាន់ទំនិររបស់ទំពាជាដើម ។

បុគ្គលដែលកំពុងបន្ទោបង់ឧចារៈ និងបស្សៈ ឈ្មោះថា ដែលភិក្ខុមិនគួរថ្វាយបង្គំ ព្រោះជាអ្នកនៅក្នុងឱកាសមិនសមគួរ ។

បទថា ឧត្តត្ថកោ : ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ថុ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ថុ ដោយឧក្របនីយកម្ម សូម្បីទាំង ៣ យ៉ាង មិនគួរថ្វាយបង្គំ ។

តែបុគ្គល ៤ ពួក ដែលសង្ឃដាក់ទោសដោយតជ្ជនីយកម្មជាដើម គួរ ថ្វាយបង្គំ ។ សូម្បីឧបោសថបវារណា រមែងបានជាមួយនឹងបុគ្គលទាំងនោះ ។

ក៏ក្នុងបណ្តាបុគ្គលដែលមិនគួរថ្វាយបង្គំ ដែលពោលហើយតាំងពីដើម ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំ នូវបុគ្គលអាក្រក់កាយ និងបុគ្គលដែលសង្ឃលើកវត្ថុប៉ុណ្ណោះ, ចំណែកការថ្វាយបង្គំបុគ្គលក្រៅអំពីនោះ ដែលលោកហាម ក៏ព្រោះផល គឺ មិនសមគួរ និងព្រោះហេតុដែលពោលហើយក្នុងចន្លោះ ។

តពីនេះទៅ បុគ្គលសូម្បីទាំង ១០ ពួក មានអ្នកឧបសម្បទាខាង
ក្រោយជាដើមចាត់ជាអ្នកមិនគួរថ្វាយបង្គំ ព្រោះជាវត្ថុនៃអាបត្តិដោយ
ត្រង់ ។ ពិតមែន រមែងជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំនូវបុគ្គលទាំង
នោះ ដោយវិន័យកំណត់តែម្តង ។

ក្នុងបញ្ចកៈ ៥ ទាំងនេះ ជាអនាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំជន
១៣ ពួក ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលថ្វាយបង្គំជន ១២ ពួក ដោយប្រការ
ដូច្នេះ ។

[៣០៩] ពីរបទថា អាចរិយោ វន្តិយោ : ភិក្ខុជាអាចារ្យ គួរ
សំពះ មានសេចក្តីថា អាចារ្យទាំង ៥ នេះ គឺ បព្វជ្ជាចារ្យ ឧបសម្បទា
ចារ្យ និស្សយាចារ្យ ឧទ្ទេសាចារ្យ ឱវាទាចារ្យដែលភិក្ខុគួរថ្វាយបង្គំ ។
ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាកបិនត្តារចគ្គ និង ពណ៌នាឧបាសិបព្យាគៈ ចប់

ពណ៌នាសមុជ្ជាន

[៣១៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អចិត្តកោ អាបដ្ឋតិ : ភិក្ខុមិន
 មានចិត្តគិតហើយត្រូវ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖
 ភិក្ខុដែលមិនក្លែង តែត្រូវទោសតាមព្រះបញ្ញត្តិ មាន
 សហស្សយ្យជាដើម ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមិនមានចិត្តគិតហើយ
 ត្រូវ, កាលសម្តែងចេញ ឈ្មោះថា មានចិត្តគិតហើយចេញចាកអាបត្តិ
 នោះ ។

ភិក្ខុដែលក្លែងត្រូវទោសយ៉ាងណាមួយ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុ
 មានចិត្តគិតហើយត្រូវ, កាលចេញដោយតិណវត្ថាករវិន័យ ឈ្មោះថា
 មិនមានចិត្តគិតហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលចេញចាកអាបត្តិ ដែលពោលហើយ ក្នុងកាលមុននុ៎ះឯង
 ដោយតិណវត្ថាករវិន័យ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមិនមានចិត្តគិតហើយ
 ត្រូវ មិនមានចិត្តគិតហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។ កាលសម្តែងអាបត្តិ
 ក្រៅនេះ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានចិត្ត គិតហើយត្រូវ មានចិត្តគិត
 ហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលគិតថា យើងនឹងធ្វើធម្មទាន ធ្វើធម៌ជាដើមដោយបទ ឈ្មោះ
ថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានកុសលចិត្តហើយត្រូវ ។

កាលមានចិត្តរីករាយថា “យើងធ្វើតាមពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះពុទ្ធ”
សម្តែង (អាបត្តិ) ឈ្មោះថា មានកុសលចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិ
នោះ ។

កាលសម្តែង ជាអ្នកដល់សេចក្តីអាក់អន់ចិត្ត ឈ្មោះថា មាន
អកុសលចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលដេកលក់ចេញដោយតិណវត្ថារករិន័យ ឈ្មោះថា មានអព្យា
កតចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលធ្វើសេចក្តីល្មើស មានការបន្ទាចឱ្យខូចជាដើម ហើយដល់
សេចក្តីសប្បាយចិត្តថា យើងធ្វើតាមពាក្យទូន្មានរបស់ព្រះពុទ្ធ សម្តែង
អាបត្តិ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានអកុសលចិត្តហើយត្រូវ មាន
កុសលចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

ដល់សេចក្តីទោមនស្សនោះឯង សម្តែង ឈ្មោះថា មានអកុសល
ចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលចេញដោយតិណវត្ថារករិន័យ តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះ

ឯង ឈ្មោះថា មានអព្យាកតចិត្តហើយចេញចាកអាបត្តិនោះ ។

កាលត្រូវអាបត្តិព្រោះដេកក្នុងផ្ទះ ក្នុងសម័យដែលឈានចុះកាន់
ភាពលង់លក់ ឈ្មោះថា អាបត្តិដែលភិក្ខុមានអព្យាកតចិត្ត ហើយត្រូវ ។

ចំណែកពាក្យថា មានចិត្តជាកុសល ជាដើម គប្បីជ្រាបក្នុង
អាបត្តិដែលត្រូវ ព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នានេះ តាមន័យដែលពោលនុ៎ះ
ឯង ។

[៣១៤] ពាក្យថា បឋមំ ធារាជិកំ កតីហិ សមុជ្ជានេហិ
ជាដើម រាប់ថា ឆ្ងាយយល់ទាំងអស់ហើយ ព្រោះមានន័យដូចពោល
ហើយក្នុងកាលមុន ។

សមុជ្ជានណា ៗ បានដល់ អាបត្តិណា ៗ, សមុជ្ជាន និងអាបត្តិ
នោះ ៗ ទាំងមូលជាការបានពោលរួចហើយ ដោយកំណត់យ៉ាងខ្លីស្រី
ក្នុងពាក្យថា ធារាជិក ៤ រមែងកើតដោយសមុជ្ជាន ៣ ជាដើម ។

សមុជ្ជានវណ្ណនា ចប់

ពណ៌នាទុតិយគាថាសង្ខណ្ឌិកៈ

[៣២៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងវិសជ្ជនាគាថាថា កតិ អាបត្តិយោ^១

កាយិកា : អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពីកាយ មានប៉ុន្មាន ជាដើម គប្បី
ជ្រាបដូច្នេះ ៖

អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពីកាយជាដើម

បាទគាថាថា ឆ អាបត្តិយោ កាយិកា : អាបត្តិដែលតាំងឡើង
អំពីកាយ មាន ៦ មានសេចក្តីថា អាបត្តិទាំងឡាយ ដែលលោកពោល
ទុកក្នុងអន្តរបេយ្យាល ដោយន័យមានពាក្យថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ ៦ ដោយ
អាបត្តិសមុជ្ជានទី ៤ គឺ ភិក្ខុសេពមេប៉ុនធម្មត្រូវអាបត្តិបារាជិកជាដើម ។
ពិតមែន អាបត្តិទាំងនោះត្រាស់ថា ជាប់ដោយកាយ ព្រោះកើតឡើងក្នុង
កាយទ្វារ ។

ពីរបទថា ឆ វាចសិកា : អំពីវាចា មាន ៦ មានសេចក្តីថា
អាបត្តិទាំងឡាយ ដែលត្រាស់ទុកក្នុងអន្តរបេយ្យាលនោះឯង ដោយន័យ
មានពាក្យថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិ ៦ ដោយអាបត្តិសមុជ្ជានទី ៥ គឺ ភិក្ខុ
ដែលមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក ដែលសេចក្តីប្រាថ្នាលាមកគ្របសង្កត់

១. ថៃ. កតាបត្តិយោ ។

ហើយ ដូច្នេះជាដើម ។

ពីរបទថា ឆានេន្តស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ មានដល់ឧបសម្ប
ន្នដែលបិទបាំងទោសទុក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីដែលបិទបាំងទោស ត្រូវ
អាបត្តិបាណជិក, ភិក្ខុនីដែលបិទបាំងនូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ត្រូវអាបត្តិ
បាចិត្តិយ, បិទបាំងអាបត្តិអាក្រក់របស់ខ្លួន ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ពីរបទថា បញ្ច សំសគ្គបច្ចយា : អាបត្តិ ៥ ដែលត្រូវព្រោះ
ការប៉ះពាល់នូវកាយ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៥ មានការស្ថាបអង្គើល
ដោយកាយជាបច្ច័យទាំងនេះ គឺ ការស្ថាបអង្គើលដោយកាយ ជាអាបត្តិ
បាណជិក ដល់ភិក្ខុនី, ជាអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ដល់ភិក្ខុ, ព្រោះកាយនិង
វត្ថុជាប់ដោយកាយប៉ះគ្នា ជាអាបត្តិប្រល័យច្ច័យ, ព្រោះរបស់ដែលគ្រវែងទៅ
និងរបស់ជាប់ដោយកាយប៉ះគ្នា ជាអាបត្តិទុក្ខដ, ព្រោះចាក់ក្រឡេកដោយ
ម្រាមដៃ ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងវេលាអរុណរះជាដើម

[៣២៦] ពីរបទថា អរុណុត្តេ តិស្សោ : អាបត្តិដែលត្រូវក្នុង
វេលាអរុណរះឡើង មាន ៣ មានសេចក្តីថា ព្រោះអរុណរះ ភិក្ខុរមែង
ត្រូវអាបត្តិ ៣ ទាំងនេះ គឺ និស្សគ្គិយបាចិត្តិយ ដោយអំណាចការកន្លង

១ រាត្រី ៦ រាត្រី ៧ ថ្ងៃ ១០ ថ្ងៃ និង ១ ខែ, ភិក្ខុនីនៅប្រាសចាក
 (ពីសម្លាញ់) រហូតដល់អស់រាត្រី ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស, ភិក្ខុបិទ
 អាបត្តិទុករហូតដល់អស់យាមទី ១ ក្តី បិទទុករហូតដល់អស់យាមទី ២
 ក្តី រហូតដល់អស់យាមទី ៣ ក្តី ក្នុងកាលអរុណរះហើយ លោកឈ្មោះ
 ថា បិទអាបត្តិទុក គប្បីឱ្យលោកសម្តែងអាបត្តិទុកដ ។

ពីរបទថា ទ្វេ យាវតតិយកា : អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងខណៈដែល
 សង្ឃសុធុសមនុភាសនកម្មចប់ជាគម្រប់ ៣ ដង មាន ២ មាន
 សេចក្តីថា អាបត្តិឈ្មោះថា យាវតតិយកា^១ មាន ១១ តែបែងចែកជា
 ២ ដោយអំណាចព្រះបញ្ញត្តិ គឺ យាវតតិយកាបត្តិរបស់ភិក្ខុ
 យាវតតិយកាបត្តិរបស់ភិក្ខុនី ។

ពីរបទថា ឯកេត្ថ អដ្ឋវត្ថុកា : អាបត្តិដែលត្រូវព្រោះបំពេញ
 វត្ថុឱ្យគ្រប់ទាំង ៨ មានតែ ១ មានសេចក្តីថា អាបត្តិយ៉ាងណាមួយ
 របស់ភិក្ខុនីទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ ឈ្មោះថា អដ្ឋវត្ថុកា ក្នុងសាសនានេះ ។

ពីរបទថា ឯកេន សព្វសទ្ធមហោ : ក្នុងសាសនានេះ ការ
 សង្រ្គោះទាំងអស់ដោយឧទេសតែ ១ មានសេចក្តីថា សង្រ្គោះសិក្ខាបទ
 ទាំងមូល និងបាដិមោក្ខទេសទាំងមូលសង្រ្គោះ ចូលដោយនិទានុទេសតែ
 មួយនេះថា “លោកអង្គណា មានអាបត្តិ, ត្រូវលោកអង្គនោះប្រាប់”^២ ។

១ ក្នុងទំព័រ ៩៧១ ។ ២. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៤៩/៣៤០ ។

មូលរបស់វិន័យជាដើម

[៣២៧] ច្រើនបទថា វិនយស្ស ទ្វេ មូលានិ : មូលរបស់
វិន័យ មានប៉ុន្មាន មានសេចក្តីថា (មូលនៃវិន័យមាន ២គឺ) កាយ ១
វាចា ១ ។

ច្រើនបទថា គរុកា ទ្វេ វុត្ថា : គរុការបត្តិក្នុងវិន័យ មាន
ប៉ុន្មាន មានសេចក្តីថា (អាបត្តិធ្ងន់ លោកពោលទុក២ គឺ) បារាជិកនិង
សង្ឃាទិសេស ។

ពីរបទថា ទ្វេ ទុដ្ឋល្អាទនា : ដែលត្រូវព្រោះបិទ
បាំងទុដ្ឋល្អាបត្តិ មាន ២ មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អាបត្តិព្រោះបិទ
ទោសអាក្រក់ មាន ២ ពួកនេះ គឺ ភិក្ខុនីដែលបិទទោស (គឺ បារាជិក
របស់ភិក្ខុនីដទៃ) ជាអាបត្តិបារាជិក, ភិក្ខុដែលបិទសង្ឃាទិសេស
(របស់ភិក្ខុដទៃ) ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

អាបត្តិដែលត្រូវក្នុងចន្លោះផ្ទះជាដើម

[៣២៨] ពីរបទថា តាមន្តរេ ចតស្សោ : អាបត្តិ ៤ ដែល
ត្រូវក្នុងចន្លោះផ្ទះ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៤ យ៉ាង ដោយអំណាចទុក្ខដ
បាចិត្តិយ បុល្លច័យ និងសង្ឃាទិសេស ព្រោះចន្លោះស្រុកទាំងនេះគឺ ភិក្ខុ

និងភិក្ខុនីបបួលគ្នា ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ចូលឧបចារៈស្រុកដទៃ ត្រូវ
 អាបត្តិបាចិត្តិយ, ភិក្ខុនី កាលទៅកាន់ចន្លោះស្រុក ក្នុងស្រុកដែលលោម
 ព័ទ្ធ ជំហានដំបូងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃយ, ជំហានទី ២ ត្រូវអាបត្តិ
 សង្ឃទិសេស ។ ជំហានដំបូងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃយ, ដែលឈានចូល
 ឧបចារៈនៃស្រុកមិនបានលោមព័ទ្ធ, ជំហានទី២ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស ។

ពីរបទថា ចតស្សោ នធិបារាប្បច្ចយា : អាបត្តិ ៤ ដែលត្រូវ
 ព្រោះឆ្លងត្រើយស្ទឹងជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៤ យ៉ាងទាំងនេះ
 គឺ ភិក្ខុនិងភិក្ខុនីបបួលគ្នា ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ, ឡើងទុក ត្រូវអាបត្តិ
 បាចិត្តិយ, កាលភិក្ខុនី (តែបមួយ) ទៅកាន់ត្រើយទន្លេ ក្នុងវេលាឆ្លង
 ជំហានដំបូងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃយ, ជំហានទី២ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស ។

ពីរបទថា ឯកមំសេ ឥន្ទ្រច្ចយំ : សាច់មនុស្សតែម្យ៉ាងដែល
 ឆាន់ត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃយ មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃយ)
 ព្រោះឆាន់សាច់មនុស្ស ។

ពីរបទថា នវមំសេសុ ទុក្ខដំ : សាច់ ៩ ប្រការដែលភិក្ខុឆាន់
 ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ មានសេចក្តីថា (ភិក្ខុរមែងត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ) ព្រោះ
 អកប្បិយមំសៈដ៏សេស ។

អាបត្តិដែលប្រកបដោយវាចាត្រូវតែក្នុងរាត្រីជាដើម

[៣២៩] ច្រើនបទថា ឆ្នេរ វាចសិកា រត្នី : អាបត្តិ ២
ប្រកបដោយវាចាហើយត្រូវតែក្នុងរាត្រី មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនិយាយ
និយាយក្នុងហត្ថបាសជាមួយនឹងបុរស ក្នុងវេលានឹងត ៗ យប់នឹងត មិន
មានពន្លឺភ្លើង ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, វៀរហត្ថបាស ឈរនិយាយ ត្រូវ
អាបត្តិទុក្ខដ ។

ច្រើនបទថា ឆ្នេរ វាចសិកា ទិវា : អាបត្តិ ២ ដែលតាំងឡើង
អំពីវាចាហើយត្រូវតែក្នុងវេលាថ្ងៃ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនិយាយនិយាយក្នុង
ហត្ថបាសជាមួយបុរស ក្នុងឱកាសដែលបិទបាំង ក្នុងពេលថ្ងៃ ត្រូវអាបត្តិ
បាចិត្តិយ, វៀរហត្ថបាសឈរនិយាយ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ពីរបទថា ទទមានស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ មានដល់
ឧបសម្បន្នដែលឡើង មានសេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិ ៣ យ៉ាង ដល់ភិក្ខុដែល
ឡើង យ៉ាងនេះ គឺ មានប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ ឡើងពិសដល់មនុស្ស បើថា
គេស្លាប់ដោយថ្នាំពិសនោះ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាណិក, ឡើងដល់យក្ខ និង
ប្រេត បើថា យក្ខ និង ប្រេតនោះស្លាប់ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃ, ឡើង
ដល់សត្វតិរច្ឆាន បើថា វាស្លាប់ ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, សូម្បីព្រោះឡើង
ចីវរដល់ភិក្ខុនីដែលមិនមែនជាញាតិ ក៏ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយដែរ ។

ពីរបទថា ចត្តារោ ច បដិគ្គហេ : អាបត្តិ ៤ មានដល់
 ឧបសម្បន្នដែលទទួល មានសេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស ព្រោះ
 ចាប់ដៃនិងចាប់ផ្តួងសក់, ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ព្រោះបៀមអង្គជាតិដោយ
 មាត់ ត្រូវនិស្សក្តិយបាចិត្តិយ ព្រោះទទួលចីវររបស់ភិក្ខុនីមិនមែនជា
 ញាតិ, ត្រូវអាបត្តិថ្មល្អច្នៃ ដល់ភិក្ខុនីដែលមានតម្រែក ទទួលរបស់ទំពា
 របស់បរិភោគ អំពីដៃបុរសដែលមានតម្រែក, ក៏អាបត្តិ ៤ រមែងមាន
 ព្រោះការទទួល ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

អាបត្តិដែលជាទេសនាគាមិនីជាដើម

[៣៣០] ពីរបទថា បញ្ច ទេសនាគាមិនិយោ : អាបត្តិដែល
 ជាទេសនាគាមិនី មាន ៥ បានដល់ លហុកាបត្តិ ៥ ក៏ ។

ពីរបទថា ឆ សប្បដិកម្មា : អាបត្តិដែលជាសប្បដិកម្ម មាន
 ៦ មានសេចក្តីថា វៀរបារាជិកចេញហើយ អាបត្តិដ៏សេស (មានមក
 អាចសម្តែងចេញបាន) ។

ពីរបទថា ឯកេត្ថ អប្បដិកម្មា : អាបត្តិ ១ ដែលព្រះពុទ្ធជា
 អាទិច្ចវង្សទ្រង់ត្រាស់ថា ជាអប្បដិកម្មក្នុងសាសនានេះ មានសេចក្តីថា

(អាបត្តិដែលសម្តែងមិនបានក្នុងសាសនានេះ មានតែម្យ៉ាង គឺ) អាបត្តិ
បារាជិក ។

[៣៣១] ច្រើនបទថា វិនយគរុកា ទ្វេ វុត្តា : អាបត្តិ ២
យ៉ាង ដែលព្រះពុទ្ធជាអាទិចូរឱ្យទ្រង់ត្រាស់ថា ជាគរុកាបត្តិក្នុងវិនយ
បានដល់ បារាជិក និងសង្ឃាទិសេស ។

បទថា កាយវាចសិកានិ ច : សិក្ខាបទទាំងអស់សុទ្ធតែតាំង
ឡើងអំពីកាយនិងវាចា មានសេចក្តីថា សិក្ខាបទទាំងមូលតែម្តង ប្រព្រឹត្ត
ទៅក្នុងមកកាយនិងវាចា ។ សិក្ខាបទណាមួយ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងមនោ
ទ្វារ មិនមាន ។

ច្រើនបទថា ឯកោ វិកាលេ ធម្មរសោ : រសស្រវតែមួយ គឺ
ថ្នាំឈ្មោះលោណសោចិរកៈដែលគួរឆាន់បានក្នុងវេលាវិកាល បានដល់
ថ្នាំត្រាំដោយអំបិល ។ ពិតមែន រសនៃធម្មជាតិប្រភេទមួយនេះឯង គួរ
ក្នុងវិកាល ។

ច្រើនបទថា ឯកោ ញត្តិចតុត្ថេន សម្មតិ : ការសន្មតដោយ
ញត្តិចតុត្ថកម្មវាចាមានតែ១ បានដល់ សន្មតភិក្ខុឱ្យទទួលភិក្ខុនី ។ ពិត
មែន សន្មតដោយញត្តិចតុត្ថកម្ម តែមួយនេះប៉ុណ្ណោះ ដែលព្រះមានព្រះ
ភាគទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ។

អាបត្តិបាទិកដែលតាំងឡើងអំពីកាយជាដើម

[៣៣២] ច្រើនបទថា បាទិកា កាយិកា ទ្វេ : អាបត្តិបាទិកដែលតាំងឡើងអំពីកាយ មាន ២ បានដល់ មេប៉ុនធម្មបាទិករបស់ភិក្ខុ និងកាយសំសគ្គបាទិករបស់ភិក្ខុនី ។

ពីរបទថា ទ្វេ សំវាសកក្ខមិយោ : ភូមិនៃសំវាស មាន ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុធ្វើខនឡឺជាសមានសំវាសកៈដោយខនឯង, ឬសង្ឃព្រមព្រៀងគ្នា ប្រកាសដកភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃលើកវត្តនោះចេញ ។

តែក្នុងកុរុន្តី ពោលសំវាសកក្ខមិទុក ២ យ៉ាង ៗ នេះ គឺ ភូមិនៃសមានសំវាសក ១ ភូមិនៃនានាសំវាសក ១ ។

ពីរបទថា ទិដ្ឋញ្ច រត្តិច្ឆេទោ : រាត្រីជាចំណប់បុគ្គល២ពួក បានដល់ រត្តិច្ឆេទរបស់ភិក្ខុដែលនៅបរិវាស១ របស់ភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តមានគ្នា១ ។

ច្រើនបទថា បញ្ញត្តា ទុទុលា ទុវេ : ទ្រង់បញ្ញត្តិខាតត្រឹមពីរធ្លាប់ មាន ២ សិក្ខាបទ បានដល់ ព្រះបញ្ញត្តិ ពោលអំពីពីរធ្លាប់ ២ យ៉ាង គឺ ព្រះបញ្ញត្តិដែលថា “កាលភិក្ខុនីធ្វើការជម្រះ ដោយទឹក ត្រូវធ្វើការជម្រះបានត្រឹមពីរថ្នាំងម្រាមដៃ ២ ជាកំណត់”^១ ១ ព្រះបញ្ញត្តិដែលថា “ភិក្ខុទុកសក់ ២ ធ្លាប់ ឬ ២ ខែ” នេះ ១ ។

១. វិន. ភិក្ខុនី. ៥. ១៦៤/១៦៤ ។

អាបត្តិដែលធ្វើការវាយតប្រែខ្លួនឯងជាដើម

[៣៣៣] ច្រើនបទថា ទ្វេ អត្តានំ វេទិតាន : ភិក្ខុនីវាយខ្លួន
ឯង ត្រូវអាបត្តិ ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីធ្វើការវាយតប្រែខ្លួនឯង ត្រូវ
អាបត្តិ ២ យ៉ាង គឺ ធ្វើការវាយតប្រែ ស្រែកយំ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ធ្វើ
ការវាយតប្រែ មិនស្រែកយំ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខជ ។

ច្រើនបទថា ធូរិហិ សឡោ ភិជ្ជតិ : សង្ឃបែកគ្នាដោយអាការ
២ មានសេចក្តីថា (សង្ឃរមែងបែកគ្នាដោយហេតុ ២ ប្រការ គឺ)
ដោយកម្ម ១ ដោយចាប់ស្លាក ១ ។

ពីរបទថា ទ្វេត្ថ បឋមាបត្តិកា : អាបត្តិដែលត្រូវជាដំបូង មាន
២ មានសេចក្តីថា ក្នុងវិន័យ សូម្បីតាំងអស់នេះ មានអាបត្តិត្រូវតាំងពី
មុនធ្វើ ២ យ៉ាង ជាប់ដោយព្រះបញ្ញត្តិនៃភិក្ខុនិងភិក្ខុនីតាំង ២
ចំណែក ។ តែដោយប្រការក្រៅនេះ បឋមាបត្តិកាបត្តិនោះ រមែងមាន
១៨ គឺ របស់ភិក្ខុ ៩ របស់ភិក្ខុនី ៩ ។

ច្រើនបទថា ញត្ថិយា ករណា ទុវេ : ការធ្វើញត្ថិ មាន ២
មានសេចក្តីថា ញត្ថិកិច្ចមាន ២ គឺ ញត្ថិដែលជាកម្ម ១ ញត្ថិដែលជា
បាទនៃកម្ម ១, ញត្ថិកិច្ច រមែងជាកម្មក្នុងស្ថាន ៩, តាំងនៅដោយភាពជា
បាទនៃកម្មក្នុងស្ថាន ២ ។

អាបត្តិក្នុងបាណាតិបាតជាដើម

[៣៣៤] ពីរបទថា ធាណាតិបាតេ តិស្សោ : ក្នុងបាណាតិបាត មានអាបត្តិ ៣ មានសេចក្តីថា (ព្រោះបាណាតិបាត) រមែងមានអាបត្តិ ៣ ពួកនេះ គឺ ភិក្ខុជីករណ្តៅទុកមិនចំពោះ (អ្នកណា), បើមនុស្សស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក; បើយក្ខ និង ប្រេតស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិថ្មល្ងថ្មយ, បើសត្វតិរច្ឆានស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ច្រើនបទថា វាចា ធារាជិកា តយោ : អាបត្តិបារាជិកដែលតាំងឡើងអំពីវាចា មាន ៣ មានសេចក្តីថា (អាបត្តិបារាជិកជាប់ដោយវាចា ៣ គឺ) បារាជិកក្នុងវេទប្បជ្ជាទិកសិក្ខាបទ ១ ឧក្ខិតានុវត្តិកាសិក្ខាបទ ១ អដ្ឋវត្ថុកាសិក្ខាបទ ១ ។

តែក្នុងកុរុន្តី លោកពោលទុក ៣ យ៉ាងនេះ គឺ បារាជិក ព្រោះអទិន្នាទាន និងសម្លាប់មនុស្ស ដោយបង្គាប់បញ្ជា និងព្រោះអត្មឧត្តរិមនុស្សធម្ម ។

ពីរបទថា ឱកាសនា តយោ : អាបត្តិដែលភិក្ខុនិយាយល្ងង់លោមមាតុត្រាម ដោយពាក្យអាក្រក់ មាន ៣ បានដល់ សង្ឃទិសេស ព្រោះនិយាយសរសើរ និងតិះដៀលចំពោះវច្ចមគ្គ ឬបស្សាវមគ្គ, ថ្មល្ងថ្មយ ព្រោះនិយាយសរសើរ និងតិះដៀលចំពោះអវយវៈ ក្រោម

ដងកាំបិតចុះមក លើដងឡើងទៅ វៀរវចមគ្គ ឬបស្សាវមគ្គចេញ, ទុក្ខដ ព្រោះនិយាយសរសើរ និងតិះដៀលចំពោះអវយវៈ លើដងកាំបិត ឡើងទៅ ក្រោមដងចុះមក ។

ពីរបទថា សព្វវិវត្តន វា តយោ : អាបត្តិ ៣ ត្រូវព្រោះការ ដឹកនាំបុរសនិងស្រីឱ្យបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៣ ក៏ មានព្រោះការនិយាយដឹកនាំជាហេតុ ទាំងនេះ គឺ ភិក្ខុទទួលពាក្យ និយាយដឹកនាំ ត្រឡប់មកប្រាប់ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស, ទទួលពាក្យ និយាយដឹកនាំ មិនត្រឡប់មកប្រាប់ ត្រូវអាបត្តិបុល្លច្ច័យ, ទទួលពាក្យ មិននិយាយដឹកនាំ មិនត្រឡប់មកប្រាប់ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

បុគ្គលដែលមិនគួរឱ្យឧបសម្បទាជាដើម

[៣៣៥] ច្រើនបទថា តយោ បុគ្គលា ន ឧបសម្បទាទេតព្វា : បុគ្គលដែលមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា មាន ៣ ពួក មានសេចក្តីថា (បុគ្គលដែលសង្ឃមិនគប្បីឱ្យឧបសម្បទា ៣ ពួកគឺ) បុគ្គលអ្នកមាន កាល គឺ អាយុមិនគ្រប់ ១ អ្នកមានអវយវៈ ខ្វះខាត ១ អ្នកវិបត្តិដោយ វត្ថុ ១ ។ ហេតុដែលធ្វើបុគ្គល ៣ ពួកនោះ ឱ្យផ្សេងគ្នា បានពោល ហើយ ។

មួយប្រការទៀត ក្នុងបុគ្គល ៣ ពួកនេះ បុគ្គលណា មិន
 បរិបូណ៌ដោយបាត្រនិងចីវរ និងបុគ្គលណា បរិបូណ៌តែមិនស្គម, បុគ្គល
 ទាំងនេះឯង លោកសង្ឃដោយបុគ្គលអ្នកមានអវយវៈខ្វះខាតដោយ
 ចំពោះ ។ ចំណែកបុគ្គលអ្នកមានការធ្វើអាក្រក់ថោកទាប មានអ្នក
 សម្លាប់មាតាជាដើម គប្បីជ្រាបថា សង្ឃដោយបុគ្គលអ្នកវិបត្តិដោយ
 វត្ថុដោយចំពោះ ពោលគឺ បណ្ឌិតៈ ឧភតោព្យញ្ញនកៈ និងសត្វ
 តិរច្ឆាន ។ ពិតមែន ន័យនេះ លោកពោលទុកក្នុងកុរុន្ទី ។

ច្រើនបទថា តយោ កម្មានំ^(១) សទ្ធិហា : ការសង្ឃឹះកម្ម
 មាន ៣ បានដល់ (កម្មសង្គហៈ ៣ យ៉ាង គឺ) វាចាកំណត់ញាតិ
 ពាក្យប្រធានដែលធ្វើការបញ្ឈប់ ពាក្យបញ្ជាក់កម្មដែលស្រេចហើយ ។

ក្នុងកម្មសង្គហៈ ៣ នោះ កម្មទាំងឡាយ ដែលលោកសង្ឃឹះ
 ដោយលក្ខណៈទាំង ៣ នេះ គឺ វាចាដែលសូត្រផ្សេង ដោយពាក្យថា
 ធនេយ្យ ករេយ្យ ជាដើម ឈ្មោះថា វាចាកំណត់ញាតិ ។ ពាក្យសូត្រ
 ប្រកាសផ្សេងដោយពាក្យថា ទេតិ ករោតិ ជាដើម ឈ្មោះថា ពាក្យ
 ប្រធានដែលធ្វើការបញ្ឈប់, ពាក្យសូត្រប្រកាសផ្សេងដោយពាក្យថា ទិន្នំ
 កតំ ជាដើម ឈ្មោះថា ពាក្យបញ្ជាក់កម្មដែលស្រេចហើយ ។

១. បិដកថា កម្មាន ។

កម្មទាំងឡាយ ដែលលោកសង្ខារដោយលក្ខណៈ ៣ ដទៃទៀត គឺ ដោយវត្ថុ ញាតិ អនុស្សាវនា ។ ពិតមែន កម្មដែលព្រមដោយវត្ថុ ព្រមដោយញាតិ និងព្រមដោយអនុស្សាវនា ទើបចាត់ជាកម្មពិត ។ ដោយហេតុនោះ លោកទើបពោលថា កម្មសង្គហៈមាន ៣ ។

ពីរបទថា នាសិតតា តយោ : បុគ្គលដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ ថា ត្រូវឱ្យវិនាស មាន ៣ ពួក បានដល់ បុគ្គល ៣ ពួក ដែលសង្ឃ ឱ្យនាសនៈ(សីក)ចេញ ដោយអំណាចលិង្គនាសនា សំវាសនាសនា និងទណ្ឌកម្មនាសនា គប្បីជ្រាប (ដោយបាលី) យ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់ ភិក្ខុទាំងឡាយ បើដូច្នេះ អ្នកទាំងឡាយ ចូរឱ្យមេត្តិយាភិក្ខុនីសីកចេញ,^១ សង្ឃត្រូវឱ្យវិនាសតែភិក្ខុ/សាមណេរដែលប្រទូស្ត,^២ សាមណេរប្រកប ដោយអង្គ ១០ គួរឱ្យវិនាស, សង្ឃចូរញ៉ាំងកណ្តកសមណុទ្ទេសឱ្យ វិនាសចុះ^៣” ។

ពីរបទថា តិណ្ណន្តំ ឯកវាចិត្តា : ជន ៣ ពួក ដែលត្រូវសូឡ កម្មវាចាតែម្តងបាន មានសេចក្តីថា អនុស្សាវនាតែមួយគួរដល់ជន ៣ មានឧបជ្ឈាយ៍ជាមួយគ្នា អាចារ្យផ្សេងគ្នា ដោយព្រះបាលីថា

១. វិន. សង្ឃ. ទុដ្ឋទោសសិក្ខាបទ. ២. ២៤៩/២៥៣ ។ ២. វិន. បារ. មេថុន ធម្មសិក្ខាបទ. ១. ៤៦/១១១ ។ ៣. វិន. បាចិ. សប្បណាកវគ្គ. ៤. ២៩១/២៩៧ ។

“អនុជាតាមិ ភិក្ខុវេ ទ្វេ តយោ ឯកានុស្សាវនេ កាតុំ : ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុសូត្រសមនុភាសនាជាមួយគ្នា ចំពោះ
ឧបសម្បទាបេក្ខៈពីរ ឬបីប៉ុណ្ណោះ”^(១) ។

អាបត្តិក្នុងអទិន្នាទានជាដើម

[៣៣៦] ពីរបទថា អទិន្នាទានេ តិស្សោ : ក្នុងអទិន្នាទាន
មានអាបត្តិ ៣ មានសេចក្តីថា ព្រោះ(អទិន្នាទាន)មួយបាទ ឬលើស
ជាង១បាទ ត្រូវអាបត្តិបាណ័ក, លើសជាង ១ មាសក តិចជាង ៥
មាសក ត្រូវអាបត្តិប្រល័ច្ឆយ, ១ មាសក ឬតិចជាងមួយមាសក ត្រូវ
អាបត្តិទុក្ខដ ។

ពីរបទថា ចតស្សោ មេដុនប្បច្ចយា : អាបត្តិព្រោះមេដុនធម្ម
ជាបច្ច័យ មាន ៤ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុសេតមេដុនក្នុងទ្វារដែលសត្វមិន
ទាន់ស៊ី ត្រូវអាបត្តិបាណ័ក ។ ក្នុងទ្វារដែលសត្វស៊ីហើយដោយច្រើន
ត្រូវអាបត្តិប្រល័ច្ឆយ, សិកអង្គជាតិចូលទៅក្នុងមាត់ដែលហាច្រហា មិនឱ្យ
ប៉ះខ្ទប់ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ភិក្ខុនី ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះដងបង្គំ
មានសណ្ឋានរលីងដែលធ្វើអំពីអាចម៍ល័ក្ខ ។

១. វិន. មហា. ឧបេសាដក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៤០/៣០៥ ។

ពីរបទថា និទ្ទន្តស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ មានដល់ភិក្ខុដែល
កាត់ មានសេចក្តីថា ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ដល់ភិក្ខុដែល(លួច)កាត់ដើម
ឈើធំ, ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ដល់ភិក្ខុកាត់ភូតគាម, ត្រូវអាបត្តិថ្មលួចយ
ដល់ភិក្ខុកាត់អង្គជាតិ ។

ពីរបទថា បញ្ច នឌ្ឍតប្បច្ចយា : អាបត្តិ ៥ ដែលភិក្ខុត្រូវ
ព្រោះចោលជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុចោលថ្នាំពិសមិនចំពោះ បើ
មនុស្សស្លាប់ ព្រោះថ្នាំពិសនោះ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក, កាលយក្ខនិង
ប្រេតស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិថ្មលួចយ, កាលសត្វតិរច្ឆានស្លាប់ ត្រូវអាបត្តិ
បាចិត្តិយ ។ ព្រោះចោល គឺ បញ្ចេញសុក្កៈ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស,
ព្រោះបន្ទោបង់ឧបារៈនិងបស្សាវៈលើរបស់ខៀវ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដក្ខន៍
សេក្ខិយវត្ថុ, អាបត្តិ ៥ កងនេះ រមែងមាន ព្រោះវត្ថុដែលចោល ជា
បច្ច័យ ។

ពិន័យអាបត្តិក្នុងបញ្ចលត្តាជាដើម

[៣៣៧] ប្រើបទថា ធានីតិយេន ទុក្ខជា កតា : ក៏មាន
ទុក្ខដលាយដោយបាចិត្តិយដែរ មានសេចក្តីថា លោកពិន័យទុក្ខដលាយ
ដោយបាចិត្តិយផង ក្នុងសិក្ខាបទទាំង ១០ ក្នុងភិក្ខុនោវាទកវត្ថុ ។

ច្រើនបទថា ចតុរេត្ថ នវកា វុត្ថា : ក្នុងបឋមសិក្ខាបទនេះ
 មាននវកៈ ៤ ដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ទុកមកហើយ មានសេចក្តីថា ក្នុង
 សិក្ខាបទទី ១ នុ៎ះឯង លោកពោលពួកប្រាជ្ញបួនទុក ៤ ពួក យ៉ាងនេះ គឺ
 ក្នុងកម្មមិនប្រកបដោយធម៌ ២ ពួក ក្នុងកម្មប្រកបដោយធម៌ ២ ពួក ។

ពីរបទថា ទ្ធិន្ត្រី^(១) ចីវរេន ច : អាបត្តិដែលត្រូវព្រោះចីវរមាន
 ដល់ភិក្ខុពីរពួក មានសេចក្តីថា ព្រោះចីវរជាដើមហេតុ រមែងត្រូវអាបត្តិ
 ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុនី ២ ពួក យ៉ាងនេះ គឺ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ
 ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យចីវរ ដល់ភិក្ខុនីដែលឧបសម្បទាក្នុងសំណាក់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ, ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុនី ដែល
 ឧបសម្បទា ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។

បាដិទេសនីយៈ ៨ មកហើយក្នុងបាលីនោះឯង ។

ច្រើនបទថា ភុព្ភន្តាមកធិញ្ញេន បាចិត្តិយេន ទុក្ខដា កតា
 : អាបត្តិទុក្ខដលាយដោយបាចិត្តិយ ព្រោះសូមស្រវស្រស់យកមកឆាន់
 ក៏មានដែរ មានសេចក្តីថា លោកពិន័យទុក្ខដគួបបញ្ចូលនឹងបាចិត្តិយផង
 ដល់ភិក្ខុនីដែលសូមស្រវស្រស់ មកកិន បុក ចំអិនឆាន់ ។

១. ថៃ. ទ្ធិន្ត្រី ។

អាបត្តិក្នុងការដើរជាដើម

[៣៣៩] ពីរបទថា ឥន្ទន្តស្ស ចតស្សោ : អាបត្តិ ៤ មាន
 ដល់ភិក្ខុដែលដើរ មានសេចក្តីថា ជាអាបត្តិ ៤ កងនេះដល់អ្នកទៅ គឺ
 ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ដល់ភិក្ខុដែលបបួលគ្នា ធ្វើដំណើរជាមួយភិក្ខុនី ឬមាតុ
 គ្រាម, ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ កាលឈានចូលឧបចារស្រុក, ភិក្ខុនីណាមួយ
 ទៅកាន់ចន្លោះស្រុកតែម្នាក់ឯង កាលភិក្ខុនីនោះ ឈានជំហានជំបូងចូល
 ទៅកាន់ឧបចារស្រុក ត្រូវអាបត្តិថុល្លច្ច័យ ជំហានទី ២ ទៅ ត្រូវអាបត្តិ
 សង្ឃាទិសេស ។

ពីរបទថា ឱតស្ស វាបិ តត្ថតា : អាបត្តិ ៤ មានដល់ភិក្ខុ
 ដែលអង្គុយ មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៤ កងនេះឯង រមែងមានសូម្បីដល់
 អ្នកឈរ ។ យ៉ាងណា ? យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុនីឈរក្នុងហត្ថបាសរបស់
 បុរស ដោយអំណាចមិត្តសន្តវៈ ក្នុងទីងងឹត ឬក្នុងឱកាសកំបាំង ត្រូវ
 អាបត្តិបាចិត្តិយ, ឈរ វៀរហត្ថបាស ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ក្នុងវេលា
 អរុណរះ ឈរ វៀរហត្ថបាសរបស់ភិក្ខុនីដែលជាសម្លាញ់ ត្រូវអាបត្តិ
 ថុល្លច្ច័យ, វៀរហត្ថបាសឈរ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃាទិសេស ។

ច្រើនបទថា និសិន្ទស្ស ចតស្សោ អាបត្តិយោ និបន្ទស្សាបិ-
 តត្ថតា : ឯភិក្ខុដែលដេកមានអាបត្តិប៉ុណ្ណោះដែរ មានសេចក្តីថា ក៏

សូម្បីបើថា ភិក្ខុនីនោះ អង្គុយក្តី ដេកក្តី រមែងត្រូវអាបត្តិ ៤ កងនោះ យ៉ាងនេះឯង ។

អាបត្តិច្រើនត្រូវក្នុងខណៈជាមួយគ្នា

[៣៤០] ពីរបទថា បញ្ច ធាចិត្តិយានិ : ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ទាំងអស់ ៥ មានសេចក្តីថា ភេសជ្ជៈ ៥ ដែលភិក្ខុទទួលប្រភេទហើយ មិនលាយគ្នា ជាកំទុកក្នុងភាជនៈផ្សេងគ្នាក៏ដោយ ក្នុងភាជនៈជាមួយគ្នាក៏ ដោយ ។ ព្រោះកន្លង ៧ ថ្ងៃ ភិក្ខុនោះ រមែងត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយទាំង ៥ វត្ថុ ផ្សេងគ្នា ក្នុងខណៈជាមួយគ្នា ។ មិនគប្បីពោលថា ត្រូវអាបត្តិ នេះមុន ត្រូវអាបត្តិនេះក្រោយ ។

[៣៤១] ពីរបទថា នវ ធាចិត្តិយានិ : ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ទាំងអស់ ៩ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា សូមភោជនប្រណីត ៩ យ៉ាង ពូតបាយមួយពិន្ទុតម្មគ្នានឹងភោជនប្រណីតទាំងនោះឯង ជាកំទៅក្នុងមាត់ (លេប) ឱ្យកន្លងផុតបំពង់កចូលទៅ, ភិក្ខុនេះ រមែងត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ទាំង ៩ ដោយវត្ថុផ្សេងគ្នា ក្នុងខណៈជាមួយគ្នា ។ មិនគប្បីពោលថា ត្រូវអាបត្តិនេះមុន ត្រូវអាបត្តិនេះក្រោយ ។

វិធីសម្តែងអាបត្តិ

[៣៤២] ពីរបទថា ឯកវាចាយ ទេសេយ្យ : គួរសម្តែង
 ដោយវាចាតែ ម្តងបាន មានសេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីសម្តែងដោយវាចាតែ
 ម្យ៉ាង យ៉ាងនេះថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំទទួលប្រគេនភេសជ្ជៈ ៥ ឱ្យ
 កន្លង ៧ ថ្ងៃទៅត្រូវអាបត្តិ ៥ សូមសម្តែងអាបត្តិទាំងនោះ ក្នុងសំណាក់
 លោក” អាបត្តិទាំងនោះ ឈ្មោះថា លោកសម្តែងហើយពិត ; មិនមាន
 កិច្ចដែលនឹងត្រូវធ្វើដោយវាចា ២-៣ ដង ។ សូម្បីក្នុងវិសជ្ជនាទី ២ ក៏
 គប្បីពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានសូមភោជនប្រណីត ៩ យ៉ាងឆាន់
 ត្រូវអាបត្តិ ៩ សូមសម្តែងអាបត្តិទាំងនោះ ក្នុងសំណាក់លោក” ។

[៣៤៤] ច្រើនបទថា វត្ថុ កិក្ខុត្វា ទេសេយ្យ : គួរប្រាប់វត្ថុ
 ទើបសម្តែងអាបត្តិបាន មានសេចក្តីថា គប្បីសម្តែងបញ្ចូលវត្ថុ យ៉ាងនេះ
 ថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំទទួលប្រគេនភេសជ្ជៈ ៥ ឱ្យកន្លង ៧ ថ្ងៃទៅ,
 ខ្ញុំសម្តែងអាបត្តិទាំងនោះតាមវត្ថុ ក្នុងសំណាក់លោក” ។ អាបត្តិទាំង
 ឡាយ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនោះ សម្តែងហើយពិត ។ មិនមានកិច្ចដែលនឹង
 ត្រូវបញ្ជាក់ឈ្មោះអាបត្តិ ។ សូម្បីក្នុងវិសជ្ជនាទី ២ ក៏គប្បីពោលថា
 “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានសូមភោជនប្រណីត ៩ យ៉ាង ឆាន់ហើយ, ខ្ញុំ
 សម្តែងអាបត្តិទាំងនោះតាមវត្ថុ ក្នុងសំណាក់លោក” ។

ត្រូវអាបត្តិក្នុងខណៈសង្ឃសមនុភាសនកម្មជាដើម

[៣៤៦] ពីរបទថា យាវតតិយគេ តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ ដែលត្រូវក្នុងខណៈដែលសង្ឃសូត្រសមនុភាសនកម្មជាគម្រប់ ៣ ដង មានសេចក្តីថា អាបត្តិ ៣ ក្នុងក្នុងយាវតតិយកៈទាំងនេះ គឺ ជាអាបត្តិ បារាជិកដល់ភិក្ខុនីដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃលើកវត្ថុ, ជាអាបត្តិ សង្ឃទិសេសដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ មានភិក្ខុកោកាលិកៈជាដើម ដែល ប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុទេវទត្ត ដែលបានឡាយសង្ឃ និងជាអាបត្តិបាចិត្តិយ ដល់នាងចណ្ឌកាឡីភិក្ខុនី ព្រោះមិនលះបង់ទិដ្ឋីដ៏លាមក ។

ពីរបទថា ឆ វោហារបច្ចយា : អាបត្តិ ៦ ដែលត្រូវព្រោះ ពោលជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនិមែនត្រូវអាបត្តិ ៦ មានវាចាដែល ខ្លួនប្រកបជាបច្ច័យ ។ យ៉ាងណា ? យ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុមានសេចក្តីប្រាថ្នា អាក្រក់ លុះក្នុងអំណាចសេចក្តីប្រាថ្នា ក៏ពោលអួតនូវឧត្តរិមនុស្សធម្ម ដែលមិនមាន មិនពិត ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ ត្រូវ អាបត្តិបារាជិក ។ ភិក្ខុនិយាយដឹកនាំបុរសស្រីឱ្យបានគ្នាជាប្តីប្រពន្ធ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស ។ ភិក្ខុ និយាយ (ប្រាប់គេ) ថា “ភិក្ខុណានៅក្នុងវិហាររបស់អ្នក ភិក្ខុនោះជាព្រះ អរហន្ត” ដូច្នេះ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ កាលបើអ្នក ស្តាប់ដឹងសេចក្តីច្បាស់ (ភិក្ខុនោះ) ត្រូវអាបត្តិបុល្លច័យ ។ ភិក្ខុសូម

កោជនប្រណីត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនឆាន់ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះ
 ដំណើរអាជីវៈ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។ ភិក្ខុនីសូមកោជនប្រណីត ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ខ្លួនឆាន់ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ ត្រូវ
 អាបត្តិបាជិទេសនីយៈ ។ ភិក្ខុមិនឈឺ សូមសម្មរក្ខី បាយក្ខី ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន យកមកឆាន់ ព្រោះហេតុអាជីវៈ ព្រោះដំណើរអាជីវៈ
 ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។^១

ពីរបទថា ខាធនុស្ស តិស្សោ : អាបត្តិ ៣ ដែលត្រូវព្រោះ
 ទំពាស្មីជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុត្រូវអាបត្តិថ្កលច្ច័យ ព្រោះសាច់
 មនុស្ស, ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះអកប្បិយមំសៈដ៏សេស, ត្រូវអាបត្តិ
 បាចិត្តិយ ដល់ភិក្ខុនីព្រោះខ្ចីម ។

ពីរបទថា បញ្ច ភោជនាបច្ចុយា : អាបត្តិ ៥ ដែលត្រូវព្រោះ
 ភោជនជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីមានតម្រេកទទួលភោជនអំពីដៃនៃ
 បុរសបុគ្គល ដែលមានតម្រេកដែរ ច្របល់ឱ្យលាយគ្នាលេបចូលទៅ,
 មួយទៀត កាន់យកសាច់មនុស្ស ខ្ចីម កោជនប្រណីតដែលខ្លួនសូមដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់ខ្លួន និង អកប្បិយមំសៈដ៏សេស ច្របល់ឱ្យលាយគ្នា
 លេបចូលទៅ, រមែងត្រូវអាបត្តិ ៥ មានកោជនជាបច្ច័យ ទាំងនេះ គឺ
 សង្ឃិទិសេស ថ្កលច្ច័យ បាចិត្តិយ បាជិទេសនីយៈ ទុក្ខដ ។

១. វិន. បរិ. វិសតិវារៈ. ១២. ៨៧៧/៣៨៩ ។

ស្ថានៈ ៥ នៃយាវតតិយកាបត្តិជាដើម

[៣៤៧] ពីរបទថា បញ្ច ថា នាង : នូវស្ថាន ៥ មានសេចក្តី ថា យាវតតិយកាបត្តិទាំងពួង រមែងដល់ឋានៈ ៥ យ៉ាងនេះ គឺ សម្រាប់ ភិក្ខុនី ប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត មិនព្រមលះបង់ ដោយវាចា ប្រកាស ៣ ដង ព្រោះញាតិ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ, ព្រោះកម្មវាចា ២ ត្រូវ អាបត្តិបុល្លច្ច័យ, ក្នុងទីបំផុតនៃកម្មវាចា ត្រូវអាបត្តិបាណ្ឌិក, (សម្រាប់ ភិក្ខុ) ព្រោះព្យាយាមបំបែកសង្ឃជាដើម ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស និង ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋដ៏លាមក ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ។

ពីរបទថា បញ្ចន្ទព្រា អាបត្តិ : អាបត្តិមានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អាបត្តិ រមែងមានដល់សហធម្មិកទាំង ៥ ។ ក្នុងសហធម្មិកទាំង ៥ នោះ ដោយនិប្បវិយាយ អាបត្តិរមែងមាន ដល់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនី ២ ពួកប៉ុណ្ណោះ ។ តែសម្រាប់នាងសិក្ខមានា សាម ណេរ និងសាមណេរី អាបត្តិរមែងមានដោយបរិយាយនេះថា ភាពជា របស់មិនគួរ រមែងមិនគួរ ។ សហធម្មិក ៣ នោះ ភិក្ខុមិនគប្បីឱ្យ សម្តែងអាបត្តិ, តែគប្បីដាក់ទណ្ឌកម្មដល់ពួកលោក ។

ពីរបទថា បញ្ចន្ទ អធិការណេន ច : អធិការណ៍ មានដល់

បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ក៏ឯអធិករណ៍ រមែងមានដល់សហធម្មិកទាំង ៥ ដូចគ្នា ។ ពិតមែន វិនិច្ឆ័យវេហារ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់បរិក្ខារ មានបាត្រ និងចីវរជាដើម របស់សហធម្មិកទាំង ៥ នុ៎ះឯង ហៅថា អធិករណ៍ ចំណែកវិនិច្ឆ័យវេហារ របស់គ្រូហស្ថ រមែងចាត់ជាអដ្ឋកម្ម (គឺការពោលក្តី) ។

[៣៤៨] ច្រើនបទថា បញ្ចន្តំ វិនិច្ឆ័យោ ហោតិ : ការវិនិច្ឆ័យ មានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា វិនិច្ឆ័យរបស់សហធម្មិកទាំង ៥ ពួកនុ៎ះឯង ក៏មាន ។

ពីរបទថា បញ្ចន្តំ រូបសមេន ច : ការរម្ងាប់អធិករណ៍មានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា អធិករណ៍របស់សហធម្មិកទាំង ៥ ពួកនុ៎ះឯង ដែលបានវិនិច្ឆ័យហើយ ឈ្មោះថា ជាការរម្ងាប់ទៅ ។

ពីរបទថា បញ្ចន្តព្យោវ អនាបត្តិ : អនាបត្តិមានដល់បុគ្គល ៥ ពួក មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អនាបត្តិរមែងមានដល់សហធម្មិកទាំង ៥ ពួកនុ៎ះឯង ។

ច្រើនបទថា តីហិ ថានេហិ សោភតិ : បុគ្គលរុងរឿងដោយស្ថាន ៣ យ៉ាង មានសេចក្តីថា ភិក្ខុរមែងល្អដោយហេតុ ៣ មានសង្ឃីជាដើម ។ ពិតមែន បុគ្គលអ្នកធ្វើសេចក្តីល្មើសហើយ សម្តែងអាបត្តិ

ចេញ ដែលនៅអាចសម្តែង ចេញបាន នៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃ ឬនៅ
កណ្តាលគណៈ ឬក្នុងសំណាក់បុគ្គល រមែងជាអ្នកមានសីលក្តៅនិងអាប៌
អ្នក ត្រឡប់តាំងនៅដូចដើម ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា
បុគ្គលរុងរឿងដោយស្មារ ៣ យ៉ាង ។

អាបត្តិមកកាយក្នុងរាត្រីជាដើម

[៣៤៩] ច្រើនបទថា ទ្វេ កាយិកា រត្តិ : អាបត្តិដែលតាំង
ឡើងអំពីកាយ ហើយត្រូវតែក្នុងរាត្រី មាន ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនី
ត្រូវអាបត្តិមកកាយទ្វារជាដែនកើត ២ យ៉ាង ក្នុងរាត្រី គឺ កាលសម្រេច
ការឈរអង្គុយនិង ដេក ក្នុងហត្ថបាសរបស់បុរសក្នុងវេលានឹងត ។
យប់នឹងត ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយៈ; កាលសម្រេចការឈរជាដើម លះ
ហត្ថបាស ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ច្រើនបទថា ទ្វេ កាយិកា ទិវា : អាបត្តិដែលតាំងឡើងអំពី
កាយ ហើយត្រូវតែក្នុងវេលាថ្ងៃ មាន ២ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីត្រូវ
អាបត្តិ ២ កង ក្នុងឱកាសដែលកំបាំង ក្នុងវេលាថ្ងៃ ដោយឧបាយនោះ
ឯង ។

ច្រើនបទថា និជ្ឈន្តសង្ឃ ឯកា អាបត្តិ : អាបត្តិ ១ ដែលត្រូវ
 ព្រោះគយគន់ មានសេចក្តីថា អាបត្តិមួយកងនេះ រមែងមានដល់ភិក្ខុ
 ដែលសម្មាសម្ពុទ្ធមើល (ដោយព្រះពុទ្ធដីកា)ថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តែថា
 ភិក្ខុមិនគួរត្រេកអរសម្មាសម្ពុទ្ធមើលអង្គជាតមាតុត្រាមឡើយ ភិក្ខុណាសម្មាសម្ពុទ្ធ
 មើល ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ”^១ ។

ពីរបទថា ឯកា បិណ្ឌបាតបច្ចយា : អាបត្តិ ១ ដែលត្រូវ
 ព្រោះបិណ្ឌបាតជាបច្ចយា បានដល់ អាបត្តិទុក្ខដ ដែលត្រាស់ក្នុងបាលី
 នេះថា “ន ច ភិក្ខុវេ ភិក្ខុទាយិកាយ មុខំ ឱលោកេតព្វំ : ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយកុំសម្មាសម្ពុទ្ធមើលមុខស្រីដែលប្រគេនចង្ហាន់”^២ ។
 ពិតមែន ដោយហោចទៅ សម្មាសម្ពុទ្ធមើលមុខសាមណេរដែលប្រគេន
 បបរ ឬបាយ ក៏ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ដូចគ្នា ។

តែក្នុងកុរុនីពោលថា ពាក្យថា អាបត្តិតែមួយកង ព្រោះបិណ្ឌបាត
 ជាបច្ចយា បានដល់ ភិក្ខុឆាន់បិណ្ឌបាត ដែលភិក្ខុនីណែនាំឱ្យថ្វាយ ត្រូវ
 អាបត្តិបាចិត្តិយ ។

១. វិន. សង្ឃ. សុក្កវិស្សជ្ជិសិក្ខាបទ. ២. ៦២/៤៧ ។

២. វិន. ចុល. វត្តកន្ធកៈ. ១១. ៩១/១១៧ ។

ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្តជាដើម

[៣៥០] ពីរបទថា អដ្ឋានិសំសេ សម្បស្សំ : ភិក្ខុឃើញ
អានិសង្ស ៨ យ៉ាង បានដល់ អានិសង្សដែលត្រាស់ទុកក្នុងកោសម្ភិ
កក្ខន្ធកៈ ។

ច្រើនបទថា ឧត្តិត្តកា តយោ វុត្តា : ឧត្តិត្តកភិក្ខុព្រះមានព្រះ
ភាគទ្រង់ត្រាស់ថា មាន ៣ ពួក បានដល់ (ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ត ៣
ពួក ព្រោះហេតុ ៣ ប្រការ គឺ) ព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ ១ ព្រោះមិន
សម្តែងចេញ ១ ព្រោះមិនព្រមលះបង់ទិដ្ឋិលាមក ១ ។

ពីរបទថា តេចត្តាឡិស សម្មាវត្ថនា : ការប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ
មាន ៤៣ បានដល់ ការប្រព្រឹត្តប្រពៃ ក្នុងវត្តទាំងឡាយ មានប្រមាណ
ប៉ុណ្ណោះ របស់ភិក្ខុដែលត្រូវសង្ឃលើកវត្តទាំងនោះឯង ។

[៣៥១] ពីរបទថា បញ្ចដ្ឋានេ មុសាវាទោ : មុសាវាទដល់
ស្ថាន ៥ យ៉ាង មានសេចក្តីថា មុសាវាទ រមែងដល់ឋានៈ ៥ ពោលគឺ
បារាជិក សង្ឃាទិសេស បុល្លច័យ បាចិត្តិយ និងទុក្ខដ ។

ច្រើនបទថា ចុទ្ធស បរមន្តិ វុច្ឆតិ : ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់

ត្រាស់ថា អាបត្តិដែលមានកំណត់ថ្ងៃ(នោះ) មាន ១៤ បានដល់ សិក្ខាបទដែលពោលហើយក្នុងកាលមុន ដោយន័យមាន ១០ ថ្ងៃជាយ៉ាង យូរ ជាដើម ។

ពីរបទថា ឆ្នាទស ឆ្នាជិទេសនីយា : បាជិទេសនីយៈ មាន១២ បានដល់ បាជិទេសនីយៈរបស់ភិក្ខុ៤ បាជិទេសនីយៈរបស់ភិក្ខុនី៨ ។

ពីរបទថា ចតុន្នំ នេសនាយ ច : បុគ្គល ៤ ពួក ដែលគួរ សម្តែងទោស មានសេចក្តីថា ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តក្នុងរបស់ បុគ្គល ៤ ពួក ។ សួរថា ក៏ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តក្នុង ៤ យ៉ាងនោះ តើអ្វីខ្លះ ? គឺ ឈ្មោះថា ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តក្នុង របស់បុគ្គល ៤ ពួកនេះ គឺការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តក្នុងរបស់នា យខ្លាន់ផ្លូវ ដែលប្រាថ្នាទៅធ្វើគតព្រះមានព្រះភាគ ដែលភិក្ខុទេវទត្តបពាន ទៅ, ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តក្នុងនៃឧបដាយិការរបស់ព្រះអនុរុទ្ធ ត្ថេរ, ការសម្តែងទោសដែលប្រព្រឹត្តក្នុងរបស់វង្សលិច្ឆវី, ការសម្តែង ទោសដែលប្រព្រឹត្តក្នុងរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលធ្វើឧក្ខេបនីយកម្មដល់ ព្រះវាសកគាមិយត្ថេរ ហើយត្រឡប់មក ។

មុសាវាទមានអង្គ ៨ ជាដើម

[៣៥២] ពីរបទថា អដ្ឋង្គិកោ មុសាវាទោ : មុសាវាទដែល
ប្រកបដោយអង្គ ៨ មានសេចក្តីថា មុសាវាទដែលប្រកបដោយអាការ
៨ យ៉ាង ដែលមានអាការខាងដើមថា “មុសាវាទនៃបុគ្គលនោះ ក្នុងកាល
មុនថា អាត្មាអញនឹង ពោលពាក្យកុហក” ដូច្នេះ អាការខាងចុងថា
“វិនិធាយ សញ្ញំ : បិទបាំងនូវ សញ្ញា”^១ ចាត់ថា មុសាវាទ ប្រកប
ដោយអង្គ ៨ ។

សូម្បីអង្គឧបាសថ ៨ ក៏បានពោលហើយ ដោយន័យមានពាក្យ
ថា មិនគប្បីសម្លាប់សត្វជាដើម ។

ពីរបទថា អដ្ឋ ទូតេយ្យច្បានិ : អង្គរបស់ភិក្ខុដែលគ្រប់
ទូតកម្ម មាន ៨ បានដល់ (អង្គជួយសង្រ្គោះដល់ភាពជាទូត ៨
ប្រការ) ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងសង្ឃភោទក្ខន្ធកៈ ដោយន័យ
មានពាក្យថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ ជាអ្នកស្តាប់បាន
ដោយខ្លួនឯង ១ ញ៉ាំងបុគ្គលដទៃឱ្យស្តាប់បាន ១”^២ ជាដើម ។

១. ខុទ្ទ. មហា. បារាយនវគ្គ. ៦៤. ២៤៩/២៨០ ឃើញអាការនេះជាទី៧, ឯទី៨នោះ
ថា “វិនិធាយ ភាវំ : ព្រោះលាក់ទុកនូវការកើតឡើង” ។ ២. វិន. ចុល្ល. សង្ឃភោទ
ក្ខន្ធកៈ. ១១. ៦២/៧០ ។

តិច្ឆិយវត្ថុ ៨ បានពោលហើយក្នុងមហាខន្ធកៈ ។

[៣៥៣] ពាក្យថា អដ្ឋវាចិតា ឧបសម្បទា : ឧបសម្បទា
ប្រកបដោយកម្មវាចា ៨ លោកពោលសំដៅដល់ឧបសម្បទារបស់ភិក្ខុនី
ទាំងឡាយ ។

ពីរបទថា អដ្ឋនំ បច្ចុដ្ឋាតពំ : ភិក្ខុនីត្រូវក្រោកទទួលចំពោះ
ភិក្ខុនី ៨ ពួក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីទាំងឡាយក្រៅនេះ គប្បីក្រោកឡើង
ឱ្យអាសនៈដល់ភិក្ខុនី ៨ រូប ក្នុងរោងឆាន់ ។

ពីរបទថា ភិក្ខុនោ វាទគោ អដ្ឋហិ : ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៨
ទើបគួរប្រដៅភិក្ខុនីបាន មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៨
ដែលសង្ឃគប្បីសន្មតឱ្យជាអ្នកទូន្មានភិក្ខុនី ។

[៣៥៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា ឯកសង្ឃ ឆេជ្ជិ : ឆេជ្ជវត្ថុមានដល់
បុគ្គល ១ ពួក គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ក្នុងជន ៩ ភិក្ខុណា ឱ្យចាប់ស្លាកម្ខាយសង្ឃ ការដាច់ រមែង
មានដល់ភិក្ខុនោះឯង គឺ រមែងត្រូវអាបត្តិបារាជិក ដូចជាភិក្ខុទេវទត្ត ។
ជាអាបត្តិបុល្លច័យ ដល់បុគ្គល ៤ នាក់ ដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុបំបែក
សង្ឃ ដូចភិក្ខុទាំងឡាយ មានព្រះកោកាលិកៈជាដើម ។ មិនមានអាបត្តិ
ដល់បុគ្គល ៤ រូប ដែលជាធម្មវាទី ។ ក៏អាបត្តិនិងអនាបត្តិទាំងនេះ
របស់អ្នកទាំងពួង មានវត្ថុជាមួយគ្នា គឺ មានសង្ឃភេទជាវត្ថុប៉ុណ្ណោះ ។

កម្មជាប់ដោយញត្តិជាដើម

[៣៥៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា នវ អាមាតវត្ថុនិ : អាមាតវត្ថុ
មាន ៩ យ៉ាង គប្បីប្រាប់ដូច្នេះ ៖

បទថា នវហិ : ដោយភិក្ខុ ៩ រូប មានសេចក្តីថា សង្ឃរមែង
បែកគ្នា ព្រោះភិក្ខុ ៩ រូប ។

ច្រើនបទថា ញត្តិយា ការណា នវ : កិច្ចដែលធ្វើដោយញត្តិ
មាន ៩ យ៉ាង មានសេចក្តីថា កម្មដែលសង្ឃគប្បីធ្វើដោយញត្តិ មាន
៩ យ៉ាង ។

ពាក្យដ៏សេស ឆាយយល់ទាំងអស់ ។

[៣៥៦] ច្រើនបទថា ទស បុគ្គលា នាភិវាទេតព្វា : បុគ្គល
១០ ពួក ដែលមិនគួរអភិវាទ បានដល់ ជន (ដែលមិនគួរសំពះ) ១០
ពួក ដែលត្រាស់ទុក ក្នុងសេនាសនកូនកៈ ។

ពីរបទថា អញ្ចូលិសាមិចេន ច : នឹងបុគ្គលដែលមិនគួរធ្វើ
អញ្ចូលីកម្ម និងសាមីចិកម្ម មានសេចក្តីថា អញ្ចូលីកម្មព្រមទាំងសាមី
ចិកម្ម ដែលភិក្ខុមិនគប្បីធ្វើដល់ជនទាំង ១០ នោះ, អធិប្បាយថា វត្ថុ
ក្នុងខន្ធកៈ មានស្បូវដល់ទឹកជីក និងចាប់យកផ្លិតស្លឹកឆ្នោតជាដើម ដែល

ភិក្ខុមិនគប្បីសម្ដែងដល់ជន ១០ ពួកនោះ អញ្ញាលីក៏មិនគប្បីផ្ដល់ ។

ពីរបទថា ធនុន្នំ ទុក្ខដំ : អាបត្តិទុក្ខដំមានដល់បុគ្គល ១០ ពួក មានសេចក្ដីថា ភិក្ខុដែលធ្វើយ៉ាងនោះ ដល់អ្នកទាំង ១០ នោះឯង ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដំ ។

ពីរបទថា ធន ចីវរធារណា : ការទុកតិរេកចីវរបានត្រឹម ១០ ថ្ងៃ មានសេចក្ដីថា អនុញ្ញាតឱ្យទ្រង់អតិរេកចីវរទុក ១០ ថ្ងៃ ។

[៣៥៧] ច្រើនបទថា បព្វាន្នំ វស្សំ វុត្ថានំ ធាតព្វំ ឥធម៌វរំ : ក្នុងសាសនានេះ បុគ្គលត្រូវឱ្យចីវរដល់បុគ្គល ៥ ពួក ដែលនៅចាំវស្សាចហើយ បានដល់ គប្បីឱ្យចំពោះមុខសហធម្មិកទាំង ៥ តែម្ដង ។

ពីរបទថា សត្តន្នំ សន្តេ : កាលបើបុគ្គលអ្នកទទួលដ៏សមគួរបុគ្គលត្រូវឱ្យចីវរដល់បុគ្គល ៧ ពួក មានសេចក្ដីថា កាលមានអ្នកទទួលជំនួសដែលសមគួរគប្បីឱ្យកំបាំងមុខក៏បាន ដល់ជន ៧ ទាំងនេះ គឺភិក្ខុដែលជៀសទៅកាន់ទិសផ្សេងៗ ភិក្ខុឆត ភិក្ខុដែលមានចិត្តរវើរវាយ ភិក្ខុដែលត្រូវវេទនាគ្របសង្កត់ និងភិក្ខុត្រូវសង្ឃ្យាលើកវត្ថុ ៣ ពួក ។

ពីរបទថា សោឡសន្នំ ន ធាតព្វំ : មិនត្រូវឱ្យចីវរដល់បុគ្គល

១៦ ពួក មានសេចក្តីថា មិនគួរឱ្យ ដល់ជនដ៏សេស ១៦ ពួកមាន
បណ្តុះជាដើម ដែលត្រាស់ទុក ក្នុងបីវេទនៈ ។

[៣៥៨] ប្រើបទថា កតិសតំ រតិសតំ អាបត្តិ^១

ឆានយិត្វាន : ភិក្ខុបិទបាតិកាសម្ពុយរយរាត្រី ត្រូវជាប៉ុន្មាន
រយអាបត្តិ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុបិទអាបត្តិប៉ុន្មានរយ ទុកមួយរយរាត្រី ។

ប្រើបទថា ធនសតំ រតិសតំ អាបត្តិ^១ ឆានយិត្វាន : ភិក្ខុ
បិទបាតិកាសម្ពុយរយរាត្រី ត្រូវជាមួយពាន់អាបត្តិ មានសេចក្តីថា
ភិក្ខុបិទអាបត្តិមួយពាន់ ទុកមួយរយរាត្រី ។

ក៏សេចក្តីសង្ខេបក្នុងពាក្យនេះ ដូចតទៅនេះ ៖

ភិក្ខុណា ត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេស មួយថ្ងៃមួយរយ ៗ បិទទុក
ដប់ថ្ងៃ ៗ គ្រប់ ១០ ដង ។ អាបត្តិមួយពាន់, ឈ្មោះថា ភិក្ខុនោះ បិទ
ទុកមួយរយរាត្រី ។ ភិក្ខុនោះ គប្បីសូមបរិវាសថា អាបត្តិទាំងអស់នោះ
តែម្តង ខ្ញុំបិទទុក ១០ ថ្ងៃ ហើយជាបរិវាសិកៈ នៅបរិវាស ១០ រាត្រី
គប្បីផុតបាន ។

១. ភូមា. អាបត្តិយោ ។

ទោសរបស់កម្មជាដើម

[៣៥៩] ច្រើនបទថា ឆ្ងាធន កម្មទោសា វុត្ថា : ទ្រង់ត្រាស់
ទោសរបស់កម្ម មាន ១២ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទោស
របស់កម្ម ១២ រាប់កម្មមួយ ៗ ៣ ក្នុងកម្មនីមួយ ៗ យ៉ាងនេះ គឺ
អបលោកនកម្ម ជាពួកមិនប្រកបដោយធម៌, ព្រមព្រៀងមិនប្រកបដោយ
ធម៌, ជាពួកប្រកបដោយធម៌; សូម្បីញាតិកម្ម ញាតិទុតិយកម្ម ញាតិ
ចតុត្ថកម្ម ក៏ដូចគ្នា ។

[៣៦០] ពីរបទថា ចតស្សោ កម្មសម្បត្តិយោ : សម្បត្តិ
របស់កម្ម មាន ៤ មានសេចក្តីថា កម្មសម្បត្តិដែលត្រាស់ទុក ៤
ប្រការ យ៉ាងនេះ គឺ អបលោកនកម្ម ព្រមព្រៀងប្រកបដោយធម៌ សូម្បី
កម្មដ៏សេស ក៏ដូចគ្នា ។

[៣៦១] ពីរបទថា ឆ កម្មានិ : កម្ម មាន ៦ មានសេចក្តីថា
កម្ម ៦ យ៉ាង ដែលត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះគឺ កម្មមិនប្រកបដោយធម៌ កម្ម
ជាពួក កម្មព្រមព្រៀង កម្មជាពួក ប្រកបដោយធម៌បួម កម្មព្រមព្រៀង
ប្រកបដោយធម៌បួម កម្មព្រមព្រៀង ប្រកបដោយធម៌ ។

ច្រើនបទថា ឯកេត្ថ ធម្មិកា កតា : ប្រកបដោយធម៌ មាន
តែមួយពួក មានសេចក្តីថា ក្នុងកម្ម ៦ យ៉ាងនេះ កម្មព្រមព្រៀង

ប្រកបដោយធម៌តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ត្រាស់ថា ជាកម្មដែលប្រកបដោយ
ធម៌ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យតបក្នុងគាថា ទី ២ កម្មព្រមព្រៀងគ្នាដោយធម៌នុ៎ះ
ឯង ក៏ជាកម្មប្រកបដោយធម៌ (ដូចគ្នា) ។

អាបត្តិរម្ងាប់និងមិនរម្ងាប់

[៣៦៣] ពីរបទថា យំ នេសីតំ : បានសម្តែងនូវកងនៃអាបត្តិ
ទាំងឡាយណា មានសេចក្តីថា កងអាបត្តិពួកណា ដែលព្រះអន្ត
ជិនទ្រង់សម្តែងហើយត្រាស់ហើយ គឺ ប្រកាសហើយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អនន្តជិនេន ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖
និព្វាន ហៅថា អនន្តៈ ព្រោះវៀរចាកភាពជាធម៌មានទីបំផុតជុំវិញ
ដែលបណ្ឌិតនឹងកំណត់បាន ។ និព្វាននោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
បង្រៀបកងកិលេស ឈ្នះហើយ ឈ្នះដាច់ខាតហើយ គឺ សម្រេចហើយ
ដល់ព្រមហើយ ប្រៀបដូចរាជសម្បត្តិដែលព្រះរាជាទ្រង់បង្រៀបពួក
សត្រូវបានហើយ ដូច្នោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ បណ្ឌិត
ទើបតាំងនាមនោះ ព្រះនាមនោះថា អនន្តជិនៈ ប្រែថា ព្រះមានព្រះភាគ

ទ្រង់បាននូវព្រះនិព្វាន ។

ព្រះអនន្តជិនៈនោះឯង ឈ្មោះថា អ្នករឹងមាំ ព្រោះទ្រង់មិនមាន វិការ (ប្រែប្រួល) ក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍និងអនិដ្ឋារម្មណ៍ ។ ព្រះអង្គឃើញ វិវេក ៥ ពោលគឺ តទ្ធិវិវេក វិក្ខម្ពនវិវេក សមុច្ឆេទវិវេក បដិបស្សន្តិ វិវេក និងនិស្សរណវិវេក ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នកឃើញ វិវេក ។ កងអាបត្តិពួកណា ដែលព្រះអនន្តជិនៈ ទ្រង់ជាអ្នករឹងមាំ ទ្រង់ ឃើញវិវេកនោះ ទ្រង់សម្តែងហើយ ។

ក្នុងពាក្យថា ឯកេត្ថ សម្មតិ វិនា សមថេហិ : បណ្តាកងនៃ អាបត្តិទាំងនេះ មានតែកងនៃអាបត្តិ ១ គឺបាវជិក ដែលមិនរម្ងាប់ដោយ សមថទាំងឡាយទេ នេះ មានបទសម្ព័ន្ធដូច្នេះ ៖

កងអាបត្តិ ៧ ពួកណា ដែលព្រះសាស្តាទ្រង់សម្តែងហើយក្នុងកង អាបត្តិ ៧ នោះ អាបត្តិសម្បជ្ឈម្ហយកង វៀរចាកសមថៈទាំងឡាយចេញ ហើយ មិនអាចរម្ងាប់បានទេ ។ ដោយពិត ធម៌ទាំងអស់នេះ គឺ សម ថៈ ៦ អធិករណ៍ ៤ រមែងរម្ងាប់ គឺ រមែងដល់សេចក្តីប្រកបដោយ ប្រពៃ ដោយសម្មុទ្ធាវិន័យ ។ តែក្នុងធម៌ទាំងនេះ សម្មុទ្ធាវិន័យតែម្យ៉ាង នោះឯង វៀរសមថៈទាំងឡាយចេញ រមែងរម្ងាប់ គឺ រមែងដល់ភាពជា សមថៈបាន ។ ពិតមែន ដែលឈ្មោះថា ការវៀរចាកសមថៈដទៃចេញ សម្រេចមិនបាននៃសម្មុទ្ធាវិន័យនោះ មិនមានទេ ដោយហេតុនោះ លោក

ទើបពោលថា ក្នុងអាបត្តិ ៧ កងនេះ អាបត្តិមួយកងវៀរសមថៈ ចេញ ក៏រម្ងាប់បាន សេចក្តីនេះ លោកពោលទុកក្នុងអង្គកថាទាំងឡាយដោយ អធិប្បាយនេះមុន ។ តែខ្ញុំកាន់យកសេចក្តីត្រឹមតែបដិសេធនៃនិបាត គឺ វិនា, ពេញចិត្តក្នុងសេចក្តីដែលថា ពាក្យថា ឯកេត្ត សម្មតិ វិនា សមថេហិ មានសេចក្តីថា ក្នុងអាបត្តិ ៧ កងនោះ កងអាបត្តិបាវជិតតែ មួយកង វៀរសមថៈចេញ ក៏រម្ងាប់បានគឺ រមែងរម្ងាប់ដោយសមថៈទាំង ឡាយ ក៏ទេ ។ ពិតមែន សូម្បីព្រះមានព្រះភាគ ក៏បានត្រាស់ពាក្យនេះ ថា “អាបត្តិណា ជាអនវសេសាបត្តិ (មិនមានចំណែកសេសសល់) អាបត្តិនោះ មិនរម្ងាប់ដោយអធិករណ៍ណាទេ មិនរម្ងាប់ក្នុងទីណាទេ មិន រម្ងាប់ដោយសមថៈណាទេ”^១ ។

បុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃទៅកាន់អបាយ

[៣៦៤] បទថា ឆ ឧនទិយឧស្សសតា : បុគ្គល ១៤៤ ពួក មានសេចក្តីថា គប្បីជាបុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃត្រូវទៅកាន់អបាយ ១៤៤ ពួក ដោយអំណាចបុគ្គល ៨ ពួក គុណដោយភេទករវត្ថុ ១៨ យ៉ាង, ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងសង្ឃភេទយ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់

១, មាន ១. វិន. បរិ. អធិករណភេទ. ១៣. ១៣៥-៦/១៥២-៤ ។

ឧបាលិ ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះសម្តែង សភាពមិនមែនធម៌ថាជាធម៌ មាន
 សេចក្តីយល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះ ថា មិនមែនជាធម៌មែន មានសេចក្តី
 យល់ឃើញក្នុងការបំបែក ថាមិនមែនជាធម៌ដែរ១, សេចក្តីយល់ឃើញ
 ក្នុងអធម៌នោះ ថាមិនមែនជាធម៌មែន តែមានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងការ
 បំបែកសង្ឃ ថាជាធម៌វិញ១, មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះ ថា
 មិនមែនជាធម៌មែន តែមានសេចក្តីសង្ឃឹយក្នុងការបំបែក១, មានសេចក្តី
 យល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះ ថាជាធម៌វិញ តែមានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុង
 ការបំបែកថា មិនមែនជាធម៌១, មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងអធម៌នោះថា
 ជាធម៌វិញ តែមានសេចក្តីសង្ឃឹយក្នុងការបំបែក១, មានសេចក្តីសង្ឃឹយ
 ក្នុងអធម៌នោះ, មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុងការបំបែកថា មិនមែនជា
 ធម៌១, មានសេចក្តីសង្ឃឹយក្នុងអធម៌នោះ មានសេចក្តីយល់ឃើញក្នុង
 ការបំបែកថា ជាធម៌ទៅវិញ សេចក្តីសង្ឃឹយក្នុងអធម៌នោះ និងមាន
 សេចក្តីសង្ឃឹយក្នុងការបំបែក១ ។^១ នេះ ជាបុគ្គលពួកទី១ ដែលមាន
 ៨ យ៉ាង ឯបុគ្គលពួកទី២ រហូតដល់ពួកទី១៤៤ នោះ ក៏មានសេចក្តី
 ប្រហែល ៗ គ្នាដែរ (សេចក្តីពិស្តារមានក្នុងសង្ឃកេទក្ខន្ធកៈ) ។

[៣៦៥] ពីរបទថា អដ្ឋារស នាធាយិកា : បុគ្គល ១៨ ពួក

១. វិន. ចុល. សង្ឃកេទក្ខន្ធកៈ. ១១. ៧៥/៨៥ ។

ដែលមិនទៅកើតក្នុងអបាយ បានដល់ ជន ១៨ ពួក ដែលព្រះមាត្រៈ
 ភាគត្រាស់ ក្នុងទីបំផុតនៃសង្ឃភេទក្នុងក្រុមៈ រាប់ពួកមួយ ៗយ៉ាងនេះថា
 “ម្ចាស់ឧបាលី ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះ សម្តែងសភាពមិនមែនធម៌ថា ជា
 ធម៌, មានសេចក្តីយល់ឃើញ ក្នុងធម៌នោះថា ជាធម៌, មានសេចក្តីយល់
 ឃើញក្នុងការបំបែកថា ជាធម៌, ហើយមិនបិទបាំងទិដ្ឋិ, មិនបិទ
 បាំងសេចក្តីគាប់ចិត្ត មិនបិទបាំងសេចក្តីពេញចិត្ត មិនបិទបាំងសេចក្តីពិត
 ត្រង់ ហើយសូត្រឱ្យភិក្ខុចាប់ស្លាក ដោយពាក្យថា នេះជាធម៌ នេះជា
 វិន័យ នេះជាពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះសាស្តា លោកទាំងឡាយចូរចាប់
 ស្លាកនេះចុះ ចូរពេញចិត្តនឹងស្លាកនេះចុះ, ម្ចាស់ឧបាលី ភិក្ខុបំបែកសង្ឃ
 នេះឯង មិនទៅកើតក្នុងអបាយ មិនទៅកើតក្នុងនរក មិនបិតនៅអស់ ១
 កប្ប គួរដល់កិរិយាក្សាន”^១ ។

ពួកប្រាំបី ១៨ ពួក បានពោលរួចហើយ ក្នុងពាក្យវិសជ្ជនា
 ដោយបុគ្គលដែលបំបែកសង្ឃ ១៤៤ ពួក ។

[៣៦៧] វិសជ្ជនាគាថា ទាំងពួង ថា កតិ កម្មានិ : កម្មមាន
 ប៉ុន្មានយ៉ាង ជាដើម និយាយយល់ទាំងអស់ដូច្នេះឯង ។

អបរទុតិយគាថាសង្គណិកវណ្ណនា ចប់

១. វិន. ចុល្ល. សង្ឃភេទក្នុងក្រុមៈ. ១១. ៧៦/៨៨ ។

ពណ៌នាសេចក្តីមោឃនគាថា

វិនិច្ឆ័យក្នុងសេចក្តីមោឃនគាថា គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[៣៧៩] បទថា អសំវាសោ : មិនមានសំវាស មានសេចក្តីថា អ្នកមិនមានសំវាស ដោយសំវាស មានឧបោសថ និងបវារណាជាដើម ។

ច្រើនបទថា សម្ពោគោ ឯកោច្ឆោ តហី ន លព្ពតិ : សម្ពោគ ពួកមួយ មិនបានក្នុងបុគ្គលនោះទេ មានសេចក្តីថា ការបរិភោគរួមជាមួយគ្នាដែលមិនសមគួរ ដែលភិក្ខុនិងភិក្ខុនីទាំងឡាយ រមែងមិនបានក្នុងបុគ្គលនោះ តែបុគ្គលនោះ ដែលភិក្ខុនីជាមាតាប្តីឈ្មោះ រមែងបានដើម្បីធ្វើការចិញ្ចឹមថែទាំដោយអាការឡើងតទឹក និងឡើងបរិភោគជាដើម ។

ពីរបទថា អវិប្បវាសេន អនាបតិ : ការនៅរួមមិនត្រូវអាបត្តិ មានសេចក្តីថា មិនមានអាបត្តិព្រោះដេកក្នុងផ្ទះរួមគ្នា (ដល់ភិក្ខុនី) ។

ច្រើនបទថា បញ្ញា មេសា កុសលេហិ ចិន្តិតា : ប្រស្នានេះ ពួកលោកអ្នកឈ្លាសវៃ បានគិតមកហើយ មានសេចក្តីថា បញ្ញានេះ ដែលអ្នកឆ្លាត គឺ បណ្ឌិតទាំងឡាយ គិតគ្នាហើយ ។

ពាក្យឆ្លើយបញ្ញានោះ គប្បីជ្រាបដោយភិក្ខុនីដែលជាមាតាប្តីសំព័ន្ធទារក ។

ពិតមែន ពាក្យឆ្លើយនោះ ត្រាស់សំដៅដល់បុត្ររបស់ភិក្ខុនី
នោះ ។

[៣៨០] គាថាពោលអំពីរបស់មិនគួរចែក ត្រាស់សំដៅដល់គុ
ភណ្ឌ ។ ក៏សេចក្តីនៃគាថានោះ ខ្ញុំបានពោលរួចហើយ ក្នុងវារៈដែល
វិនិច្ឆ័យដោយភណ្ឌ ។

[៣៨១] ច្រើនបទថា ធន បុគ្គលេ ន វេទមិ : យើងមិន
បានពោលចំពោះអវិនិយបុគ្គលទាំង ១០ ពួកទេ មានសេចក្តីថា ខ្ញុំមិន
ពោលដល់បុគ្គល ១០ ពួក ដែលពោលហើយក្នុងសេនាសនក្ខន្ធកៈ ។

ច្រើនបទថា ឯកាធន វិវដ្តិយ : ទាំងអកព្វបុគ្គល ១១ មាន
សេចក្តីថា មិនបានពោលដល់បុគ្គលគួរវៀរ ១១ ពួក ដែលបានពោល
ហើយក្នុងមហាខន្ធកៈ ។ បញ្ញានេះត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុដែលអាក្រាត
កាយ ។

[៣៨២] បញ្ញាដែលថា កងំ នុ សិក្ខាយ អសាធារណោ :
ភិក្ខុនោះ មិនសាធារណៈដោយសិក្ខា ដូចម្តេច នេះ ត្រាស់សំដៅដល់
ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរសក់ ។ ពិតមែន ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរ
សក់នេះ មិនបានដើម្បីរក្សាកាំបិតកោរទុក ។ តែភិក្ខុពួកដទៃ រមែងរក្សា
បាន; ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរសក់ ទើបឈ្មោះថា ជា

អ្នកមិនទូទៅចំពោះសិក្ខា ។

[៣៨៣] បញ្ញាដែលថា តំ បុគ្គលំ កតមំ វេទន្តំ ពុទ្ធា :
ព្រះពុទ្ធានុញ្ញាយ ត្រាស់បុគ្គលនោះថា ដូចម្តេចទៅវិញ នេះ ត្រាស់
សំដៅដល់ព្រះពុទ្ធនិមិត្ត ។

[៣៨៤] ពីរបទថា អនោនាភី វិវេទិយៈ : ទាំងអវយវៈតាំងពី
ផ្ចិតចុះមកក្រោម ក៏លើកលែងដែរ មានសេចក្តីថា វៀរខាងក្រោមផ្ចិត
ចេញ ។ បញ្ញានេះ ត្រាស់សំដៅដល់សត្វកតនៈ^១ មិនមានក្បា មានភ្នែក
និងមាត់នៅត្រង់ទ្រូង ។

[៣៨៥-៦] បញ្ញាទី ១ ដែលថា ភិក្ខុ សញ្ញាចិត្តាយ កុដិ :
ភិក្ខុធ្វើកុដិដោយការសូមគ្រឿងឧបករណ៍គេមកដោយខ្លួនឯង នេះ ត្រាស់
សំដៅដល់កុដិប្រក់ដោយស្មៅ ។ បញ្ញាទី ២ ពោលសំដៅដល់កុដិដែល
សម្រេចដោយដីសុទ្ធ ។

[៣៨៧-៨] បញ្ញាទី ១ ដែលថា អាបន្ទេយ្យ គរុកំ នេជ្ជវត្ថុ

១. សត្វកតនៈ ជាសត្វប្រភេទមួយ ដែលចាត់ចូលក្នុងពួកអមនុស្ស លោកថា ជាសត្វ
នៅគង់កតនៈធ្វេញមិនចូលបាញ់មិនចេញ ។ ទំនងដូចគ្នានឹងសត្វវេតាល ទេដីន ពាក្យ
ថា នៅគង់កតនៈ ក៏ចេញមកពីពាក្យនេះ ។

: តែឧបសម្បន្ននោះ ត្រូវគរុការបត្តិ ជាវត្ថុជាចំហកភិក្ខុនីការ៖ នេះ
 ត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុនីដែលបិទបាំងទោស ។ បញ្ញាទី ២ ត្រាស់សំដៅ
 ដល់អកត្វបុគ្គល មានបណ្ឌិតជាដើម បើចូលមកបួសហើយ ទោះបីឥត
 ប្រព្រឹត្តអាក្រក់សោះ ក៏ត្រូវតែឱ្យវិនាស គឺ បណ្តេញចេញ ។ ពិតមែន
 អកត្វបុគ្គលទាំង ១១ ពួកនោះ ត្រូវបារាជិកក្នុងភេទត្រហស្ថហើយនោះ
 ឯង ។

[៣៨៩] បទថា វាចា : កាលនឹងបញ្ចេញវាចា បានដល់ មិន
 ប្រាប់ដោយវាចា ។

ច្រើនបទថា គំរំ នោ ច បរេ ភណ្ឌេយ្យ : ក៏មិនបានពោល
 ចំពោះអ្នកដទៃឡើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនត្រូវថ្លែងសូម្បីនូវសំនៀង
 ដេរឬគ្គលពួកដទៃ ដោយបំណងថា ជនទាំងនេះ នឹងស្តាប់យ៉ាងនេះ,
 បញ្ញានេះ ត្រាស់សំដៅដល់មុសាវាទនេះថា “ភិក្ខុណា... មិនប្រាប់អាបត្តិ
 ដែលមាន ភិក្ខុនោះ ត្រូវសម្បជានមុសាវាទទុក្ខដ”^១ ; ពិតមែន ធម្មតា
 អាបត្តិក្នុងមនោទ្វារ រមែងមិនមានដល់ភិក្ខុនោះ ដែលអង្គុយស្ងៀម
 ដោយបដិញ្ញាមិនប្រកបដោយធម៌ តែព្រោះហេតុដែលមិនប្រាប់អាបត្តិ

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកៈ. ៦. ១៤៩/៣៤០ ។

ដែលគួរ**ប្រាប់**អាបត្តិនេះ គប្បី**ជ្រាបថា** កើតពីការមិនធ្វើក្នុងវិធីទាររបស់
ភិក្ខុនោះ ។

ភិក្ខុនីណាមួយ ទៅកាន់ចន្លោះស្រែកតែម្នាក់ឯង កាលភិក្ខុនីនោះ
ឈាន ១ ជំហានដំបូង ចូលទៅកាន់របងនៃស្រែកដែលមានរបង ត្រូវ
អាបត្តិ**ប្រល័យ** ជំហានទី ២ ទៅ ត្រូវអាបត្តិ**សង្ឃទិសេស** ។

[៣៩០] បញ្ញាដែលថា សង្ឃទិសេស ចតុរោ : **សង្ឃទិសេ**
៤ សិក្ខាបទ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ ភិក្ខុនីដែលទៅកាន់ត្រើយស្ទឹងខាង
នាយតែម្នាក់ឯង ដែលរាប់ជាប់ក្នុងចន្លោះស្រែក ក្នុងវេលាអរុណារះ ។
ពិតមែន ភិក្ខុនីនោះ ល្មមចេញពីស្រែករបស់ខ្លួន ក្នុងវេលាជិតភ្លឺទៅ កាន់
ត្រើយស្ទឹង ដែលមានប្រការដូចពោលហើយ ក្នុងវេលាអរុណារះ រមែង
ត្រូវអាបត្តិ**សង្ឃទិសេស** ៤ ដែលកំណត់ដោយការនៅប្រាសចាកគ្នា
រហូតអស់រាត្រី១ ទៅកាន់ចន្លោះស្រែកតែម្នាក់ឯង ១ ទៅកាន់ត្រើយស្ទឹង
តែម្នាក់ឯង ១ គេចចេញពីពួកទៅតែម្នាក់ឯង ១ ព្រមគ្នាតែម្តង ។

[៣៩១] បញ្ញាដែលថា សិយា អាបត្តិយោ នាណា : ត្រូវ
អាបត្តិផ្សេងៗ គ្នា នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុនី ២ រូប ដែល
ឧបសម្បទា អំពីសង្ឃមួយផ្នែក ។ ពិតមែន ក្នុងភិក្ខុនី ២ រូបនោះ
ភិក្ខុទទួលយកចីវរ អំពីដៃនាងភិក្ខុនី ដែលបានឧបសម្បទា អំពីសំណាក់

ភិក្ខុសង្ឃតែម្យ៉ាង ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ^១ ។ ភិក្ខុទទួលយកថ្វីវេអំពីដៃ ភិក្ខុនី ដែលបានឧបសម្បទា អំពីសំណាក់ឯកតោសង្ឃ (គឺខាងភិក្ខុនី សង្ឃតែម្យ៉ាង) ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ^២ ។

[៣៨២] ច្រើនបទថា ចតុរោ ជនា សំវិជាយ : ជន គឺភិក្ខុ ៤ រូប បច្ចុលគ្នា មានសេចក្តីថា អាចារ្យ ១ និងអន្តេវាសិក ៣ លួច ភណ្ឌៈ ៦ មាសក ។ គឺ របស់អាចារ្យ លួចដោយដៃរបស់ខ្លួនឯង ៣ មាសក បង្គាប់ឱ្យលួចទៀត ៣ មាសក ព្រោះដូច្នោះ អាចារ្យត្រូវអាបត្តិ ថ្មលួចយ ។ ចំណែករបស់ពួកអន្តេវាសិក លួចដោយដៃរបស់ខ្លួនឯង មួយរូប ១ មាសក បង្គាប់ឱ្យលួចមួយរូប ១ ៥ មាសក ព្រោះហេតុ ដូច្នោះ អន្តេវាសិកទាំង ៣ នោះ ទើបត្រូវអាបត្តិបាទជីកដោយប្រការ យ៉ាងនេះ សេចក្តីសង្ខេបក្នុងគាថា នេះប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារ បានពោលទុកហើយក្នុងសំវិជារហារវណ្ណនានៃអទិន្នាទានបាវជីក ។

[៣៨៣] បញ្ញាដែលថា និទ្ទំ តស្មី យរេ នត្ថិ : ក្នុងផ្ទះនោះ ឥតប្រហោងសោះ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់កុដិ ដែលបិទបាំងដោយសំពត់ ជាដើម និងវត្ថុដែលកំណត់ជាកម្រាលបាន ។

១. ដូចជាសាកិយានីទាំង ៥០០, ភិក្ខុក្លាយភេទទៅជាភិក្ខុនី ។ ២. វិន. និស្ស. ៣. ៥១/៤៦ ។

[៣៨៤] គាថាថា តេលំ មធុ ដាលិតំ : ប្រេង ទឹកឃ្មុំ ទឹក
អំពៅ ត្រាស់សំដៅដល់ការក្លាយភេទ ។

[៣៨៥] គាថាថា និស្សត្តិយេន : និស្សត្តិយបាចិត្តិយ ត្រាស់
សំដៅដល់ការបង្កើនលាភសង្ឃ ។ ពិតមែន ភិក្ខុណា បង្កើនចីវរ ២
ផ្ទាំង អំពីលាភដែលគេបង្កើនទៅហើយដើម្បីថ្វាយសង្ឃ គឺ ចីវរ ១
ផ្ទាំង ដើម្បីខ្លួន, ១ ផ្ទាំង ដើម្បីភិក្ខុដទៃ ដោយប្រយោគតែមួយថា
លោកចូរឱ្យដល់ខ្ញុំ ១ ផ្ទាំង ដល់ភិក្ខុនោះ ១ ផ្ទាំង ។ ភិក្ខុនោះ ត្រូវ
និស្សត្តិយបាចិត្តិយ និងសុទ្ធិកបាចិត្តិយព្រមគ្នា ។

[៣៨៦] បញ្ញាដែលថា កម្មញ្ច ទំ កុប្បេយ្យ វត្ថុបច្ចុប្បា :
សង្ឃកម្មនោះកម្រើក ព្រោះបច្ច័យគឺកម្មនោះជាពួក នេះ ត្រាស់សំដៅ
ដល់តាមសីមា ក្នុងនគរទាំងឡាយ មាននគរពារាណសីជាដើម ដែល
មានប្រមាណ ១២ យោជន៍ ។

[៣៨៧] គាថាថា បទីវតិហារមត្តេន : ដោយគ្រាន់តែឈាន
ទៅ ត្រាស់សំដៅយកការនិយាយដឹកនាំ ។ ក៏សេចក្តីនៃគាថានោះ ខ្ញុំបាន
ពោលហើយក្នុងវណ្ណនានៃសញ្ញាវតសិក្ខាបទនុ៎ះឯង ។

បញ្ញាដែលថា សព្វានិ តានិ និស្សត្តិយានិ : តែចីវរទាំងអស់
នោះជានិស្សត្តិយ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ ការប្រើភិក្ខុនី ដែលមិនមែន

ញាតិឱ្យបោកគក់ ។ ពិតមែន សូម្បីបើថា ភិក្ខុនីកាន់យកត្រៃចីវរ ដែល
ក្អែកជុះអាចម៍ស្រោចលើ ឬប្រលាក់ភក់ បោកគក់ដោយទឹក ត្រៃចីវរ
ដែលនៅក្នុងកាយរបស់ភិក្ខុនុ៎ះឯង ជានិស្សគ្គិយ ។

[៣៩៩] ច្រើនបទថា សរណគមនម្បិ ន ច តស្ស អត្ថិ :
ម្យ៉ាងទៀត សរណគមរបស់បុគ្គលនោះ ក៏មិនមាន មានសេចក្តីថា
សូម្បីការឧបសម្បទាដោយសរណគមន៍ ក៏មិនមាន ។ បញ្ញានេះ ត្រាស់
សំដៅដល់ការឧបសម្បទារបស់ព្រះនាងមហាបជាបតី ។

[៤០០] បាទគាថាថា ហនេយ្យ អនិរយំ មន្តោ :
បុគ្គលនោះត្រូវអនន្តរិយកម្ម ព្រោះការសម្លាប់នោះ មានសេចក្តីថា
បុគ្គលល្ងង់សម្លាប់បុគ្គលសូម្បីនោះ ជាស្រីក៏ដោយ ជាប្រុសក៏ដោយ
ដែលមិនមែនព្រះអរិយបុគ្គល ។ បញ្ញានេះ ត្រាស់សំដៅដល់បិតាដែល
ក្លាយជាស្រី និងមាតាដែលក្លាយជាប្រុស ព្រោះក្លាយភេទ ។

[៤០១] បញ្ញាដែលថា ន តេនានន្តរំ ដុសេ : ក៏មិនត្រូវ
អនន្តរិយកម្ម ព្រោះការសម្លាប់នោះ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់មាតាបិតាជា
សត្វតិរច្ឆាន ដូចមាតារបស់មិតសិទ្ធិតាបស និងបិតារបស់សីហកុមារជា
ដើម ។

[៤០២] គាថាថា អចោទយីត្វា : ភិក្ខុមិនបានចោទ ត្រាស់

សំដៅដល់ការឧបសម្ព័ន្ធតាមដោយទូត ។

[៤០៣] គាថាថា ចោទយ៉ាងនា : ភិក្ខុបាទចោទ ត្រាស់សំដៅ
ដល់ការឧបសម្ព័ន្ធតាមរបស់អភព្វបុគ្គល មានបណ្ឌិតជាដើម ។

តែពាក្យដែលមកក្នុងក្បួនថា គាថាទី ១ ត្រាស់សំដៅដល់កម្ម
មិនចំពោះមុខ ៨ យ៉ាង គាថាទី ២ ត្រាស់សំដៅដល់កម្មរបស់ភិក្ខុដែល
មិនមានអាបត្តិ ។

[៤០៤] ពីរបទថា ធិនុន្តសង្ឃ អនាបត្តិ : ភិក្ខុកាត់ ត្រូវអាបត្តិ
មាន បាទដល់ ភិក្ខុដែលកាត់ដើមឈើធំ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក, ភិក្ខុដែល
កាត់ស្មៅនិងវល្លិ ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ, ភិក្ខុដែលកាត់អង្គជាតិ ត្រូវអាបត្តិ
ថ្មល្អថ្មយ ។

ពីរបទថា ធិនុន្តសង្ឃ អនាបត្តិ : ភិក្ខុកាត់ មិនត្រូវអាបត្តិមាន
គឺ មិនមានអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុអ្នកកោរសក់ និងកាត់ក្រចក ។

បទថា ធានេន្តសង្ឃ : ភិក្ខុបិទបាំង គឺ ជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែល
បិទអាបត្តិ ។

បទថា អនាបត្តិ : មិនត្រូវអាបត្តិមាន គឺ មិនមានអាបត្តិ
ដល់ភិក្ខុដែលប្រក់ផ្ទះជាដើម ។

[៤០៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា សង្ខ ភណ្ឌោ : ភិក្ខុពោល

ពាក្យពិត គប្បីជាបដ្ឋេច្ចៈ ៖

ភិក្ខុនិយាយពាក្យពិត ចំពោះស្រ្តីជាសិខរណី នឹងឆ្លើយថា “ស្រី
មានសិរ ស្រីមានភេទ ២ ដូច្នេះ រមែងត្រូវគរុកាបត្តិ ។ តែជា
លហុកាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលពោលកុហក ព្រោះសម្បជានមុសាវាទ ។
កាលពោលកុហក ព្រោះអ្នតឧត្តរិមនុស្សធម្មដែលមិនមានពិត ត្រូវគរុ
កាបត្តិ ។ ជាលហុកាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលនិយាយពិត ព្រោះអ្នតឧត្ត
រិមនុស្សធម្មដែលមានពិត ។

[៤០៦] គាថាថា អធិដ្ឋិតំ : ចីវរដែលភិក្ខុបានអធិដ្ឋាន ត្រាស់
សំដៅដល់ភិក្ខុដែលមិនលះបង់មុន បរិភោគចីវរដែលជានិស្សគ្គិយ ។

[៤០៧] គាថាថា អត្ថទ្គតេ សុរិយេ : កាលបើព្រះអាទិត្យ
អស្ថន្តតហើយ ត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុដែលច្រើនក្អក ឬកើតអាហារចេញ
មក ។

[៤០៨] គាថាថា ន រត្ថចិត្តោ : មិនមានតម្រេក មានសេចក្តី
ដូចតទៅនេះ ៖

ភិក្ខុមានចិត្តតម្រេក ត្រូវមេប៉ុនធម្មបារាជិក មានថេយ្យចិត្ត ត្រូវ
អទិន្នាទានបារាជិក ញ៉ាំងអ្នកដទៃឱ្យពេញចិត្តដើម្បីស្លាប់ ត្រូវមនុស្ស
វិត្តហបារាជិក ។ តែភិក្ខុដែលទម្លាយសង្ឃ មិនមែនជាអ្នកមានចិត្ត

តម្រេក និងមិនមែនជាអ្នកមានប្រយោជន៍ ទាំងអ្នកមិនបានបង្កលក្ខណៈ
ដល់ដើម្បីស្លាប់ឡើយ ។ តែការដាច់ គឺ ត្រូវអាបត្តិបាណិក រមែងមាន
ដល់អ្នកឱ្យស្លាប់ ។ ជាអាបត្តិប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុដែលទទួលស្លាប់ គឺ
ប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុបំបែកសង្ឃ ។

[៤០៩] បញ្ជាក់ដែលថា គន្លងយុទ្ធ អន្តរាយោជន៍ : ហើយទៅ
កាន់ទីមានប្រមាណកន្លះយោជន៍ នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ម្ចាស់ឈើរបស់
ត្រកូលមួយ ដូចដើមជ្រៃដែលល្អ ខ្ពស់ត្រឡប់ត្រឡើយ ។ ដើមឈើ
នោះ មានមែកធំហើយវែង, ប្រវែង ១ យោជន៍ ឬ ២ យោជន៍ ទោះ
បីភិក្ខុនោះ ទុកជាកំចីវរក្រោមម្ចាស់ឈើនោះ ហើយដើរទៅចម្ងាយកន្លះ
យោជន៍ ហើយអរុណារះឡើង ក៏មិនជាអាបត្តិ ព្រោះមិនទាន់ផុតពីម្ចាស់នៅ
ឡើយ^១ ។

[៤១០] គាថាថា កាសិកានិ : ប្រកបដោយកាយ ត្រាស់
សំដៅដល់ភិក្ខុដែលចាប់សរសៃសក់ ឬម្រាមដៃរបស់ស្រីច្រើននាក់រួមជា
មួយគ្នា ក្នុងគ្រាតែមួយ ។

[៤១១] គាថាថា វាចសិកានិ : ប្រកបដោយវាចា នេះ
ត្រាស់សំដៅដល់ភិក្ខុដែលពោលពាក្យអាក្រក់គ្រោតគ្រោត ដោយន័យជា

១. វិន. បរិ. សេដ្ឋកិច្ចសាស្ត្រ. ១៣. ៤១១ ។

ដើមថា នាងទាំងអស់គ្នា ជាសិខារណី ។

[៤១២] ច្រើនបទថា តិស្សវត្ថុយោ មេដុនំ តំ ន សេវេ :
ឧបសម្បន្ន មិនសេពមេថុនធម្មនឹងស្រី ៣ ពួកនោះ មានសេចក្តីថា
មិនបានសេពមេថុន សូម្បីក្នុងស្រី ៣ ពួក ដែលត្រាស់ទុក ។

ពីរបទថា តយោ បុរិសេ : នឹងបុរស ៣ ពួកទៀត មាន
សេចក្តីថា នឹងបានចូលរកប្រសទាំង ៣ ពួកហើយសេពមេថុន ក៏ទេ ។

ពីរបទថា តយោ ច អនិយបណ្ណកេ : នឹងអនិយជន ៣
ពួក និងបណ្ណក ៣ ពួក មានសេចក្តីថា នឹងបានចូលរកជន ៦ ពួក
សូម្បីទាំងនេះ គឺ អ្នកមិនប្រសើរ ៣ ពួក ពោលគឺ ឧភតោព្យញ្ជនកៈ
និងបណ្ណកៈ ៣ ពួក ហើយ សេពមេថុន ក៏ទេ ។

ពីរបទថា ន ចាចរេ មេដុនំ ព្យញ្ជនស្មី : មួយទៀត មិនបាន
ប្រព្រឹត្តមេថុនធម្មក្នុងព្យញ្ជន មានសេចក្តីថា ប្រព្រឹត្តមេថុន សូម្បីដោយ
អំណាចអនុលោមបារាជិក ក៏ទេ ។

ពាក្យថា ត្រូវឆេដ្ឋវត្ថុ (វត្ថុញ្ញាំងឱ្យដាច់ការៈ) ព្រោះមេថុនធម្ម
ជាបច្ច័យ បានដល់ ត្រូវអាបត្តិបារាជិក ព្រោះមេថុនធម្មជាបច្ច័យ បញ្ញា
ដូចពោលមកនេះ ត្រាស់សំដៅដល់អដ្ឋវត្ថុបារាជិក (របស់ភិក្ខុនី) ។
ពិតមែន រមែងដាច់ការៈ ព្រោះមេថុនធម្មជាបច្ច័យដល់ភិក្ខុនីនោះ ដែល

ព្យាយាម ដើម្បីស្ថាបនាអង្គការដោយកាយដែលជាបុព្វភាគនៃមេប៉ុនធម្ម ។

[៤១៣] គាត់ថា មានរំ ជីវរំ : (ភិក្ខុសូម) ច្រើននឹងមាតា
នេះ ត្រាស់សំដៅដល់ ការដាស់តឿនឱ្យកើតសតិ ដើម្បីបានសំពត់
វស្សិកសាជិក ក្នុងវេលាក្រោយសម័យ ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យនៃគាត់នោះ ខ្ញុំបានពោលហើយ ក្នុងវណ្ណនានៃ
វស្សិកសាជិកសិក្ខាបទនុ៎ះឯង ។

គាត់ថា គុដ្ឋោ អារាធកោ ហោតិ : បុគ្គលក្រោធខ័ន្ធហើយ
ត្រឡប់ជាត្រេកអរវិញ ត្រាស់សំដៅដល់វត្តរបស់តិរិយ ។ សេចក្តី
ពិស្តារនៃពាក្យនោះ ត្រាស់ហើយក្នុងតិរិយវត្តនុ៎ះឯងថា អន្យតិរិយដែល
បំពេញវត្ត កាលគុណរបស់ពួកតិរិយ ដែលជនដទៃសរសើរហើយ
ក្រោធហើយ រមែងជាអ្នកញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យត្រេកអរ ។ កាលគុណ
នៃព្រះរតនត្រ័យដែលជនដទៃសរសើរហើយ ក្រោធហើយ រមែងជាអ្នក
ដែលភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីតិះដៀល ។

[៤១៤] សូម្បីគាត់ទី៣ ក៏ត្រាស់សំដៅដល់តិរិយវត្តនោះឯង ។

[៤១៥] គាត់ថា សច្ច្យាធិសេសំ ជាដើម ត្រាស់សំដៅដល់
ភិក្ខុនី ដែលមានតម្រកទទួលបិណ្ឌបាត អំពីដៃរបស់បុរសដែលមាន
តម្រកហើយ លាយបញ្ចូលនឹងសាច់មនុស្ស ខ្ទឹម រោជនប្រណីត និង

អកប្បិយមំសៈដ៏សេស ហើយបរិភោគ ។

[៤១៧] គាថាថា ឯកោ អនុបសម្បន្នោ ឯកោ ឧបសម្បន្នោ : តែកុលបុត្រមួយរូបជាឧបសម្បន្ន មួយរូបទៀត ជាអនុបសម្បន្ន ជាដើម ត្រាស់សំដៅដល់សាមណេរ ដែលទៅក្នុងអាកាស ។ ក៏បើថា ក្នុងសាមណេរ ២ រូប មួយរូបជាអ្នកអង្គុយផុតពីផែនដី សូម្បីតែមួយ ចុងសរសៃសក់ ដោយឫទ្ធិ ។ សាមណេរនោះ រមែងជាអនុបសម្បន្នពិត ។ សូម្បីសង្ឃអង្គុយក្នុងអាកាស ក៏ មិនគប្បីធ្វើកម្មដល់ អនុបសម្បន្ន ដែលនៅលើផែនដី ។ បើធ្វើ កម្មរមែងកម្រើក ។

[៤១៨] គាថាថា អកប្បកុតំ : សំពត់ដែលភិក្ខុមិនបានធ្វើ ពិនុកប្ប ត្រាស់សំដៅដល់ ភិក្ខុដែលមានចីវរត្រូវចោរដណ្តើមយក ទៅ ។ សូម្បីវិនិច្ឆ័យនៃគាថានោះ ខ្ញុំបានពោលហើយ ដោយពិស្តារក្នុង សិក្ខាបទនោះឯង ។

[៤១៩] ច្រើនបទថា ន ទេតិ នប្បដិគ្គណ្ហាតិ : ឧបសម្បន្ន ១ មិនបានឱ្យ, ឧបសម្បន្ន ១ មិនបានទទួល មានសេចក្តីថា សូម្បី ភិក្ខុនីជាអ្នកប្រើ ក៏មិនបានឱ្យ, ភិក្ខុនីដែលគេប្រើក៏មិនបានទទួលអំពីដៃ របស់ភិក្ខុនីដែលប្រើ ។

ច្រើនបទថា បដិគ្គហោ តេន ន វិជ្ជតិ : ព្រោះហេតុនោះ ការ

ទទួលនោះមិនមានទេ មានសេចក្តីថា ដោយហេតុនោះឯង ភិក្ខុនីដែល
ប្រើ ក៏មិនមានការទទួលអំពីដៃរបស់ភិក្ខុនីដែលប្រើទេ ។

ពីរបទថា អាបជ្ជតិ គរុកំ : តែឧបសម្បទនោះ ត្រូវគ្រហបត្តិ
មានសេចក្តីថា សូម្បីកាលយ៉ាងនោះ ភិក្ខុនីដែលប្រើ រមែងត្រូវអាបត្តិ
សង្ឃាទិសេស ព្រោះភិក្ខុនីដែលខ្លួនប្រើទៅបានទទួលបិណ្ឌបាត អំពីដៃ
បុរសដែលមានតម្រក ។

ពីរបទថា តព្វ បរិភោគបច្ចុយា : កាលដែលនឹងត្រូវអាបត្តិ
នោះ ក៏ត្រូវព្រោះការបរិភោគជាបច្ច័យ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនីដែលប្រើ
កាលនឹងត្រូវអាបត្តិនោះ រមែងត្រូវព្រោះការបរិភោគរបស់ភិក្ខុនីដែល
ទទួលប្រើនោះ ជាបច្ច័យ ។ ពិតមែន រមែងជាអាបត្តិសង្ឃាទិសេស
ដល់ភិក្ខុនីដែលប្រើ ក្នុងឈ្មោះសម្រេចការឆាន់របស់ភិក្ខុនីដែលទទួលប្រើ
នោះ ។

[៤២០] គាថាទី ២ លោកពោលសំដៅដល់ការប្រើទៅ ក្នុងការ
ទទួលទឹក និងឈើស្តុន់របស់ភិក្ខុនីដែលប្រើនោះឯង ។ ឯកិច្ចដែលត្រូវ
នោះ មានវិធីដូចគ្នា នឹងគាថាទី ១ ។

[៤២១] ប្រិនបទថា ន ភិក្ខុនី នោ ច ដុសេយ្យ វេជ្ជ :
ឧបសម្បទនាមិនមែនជាភិក្ខុនី តែមិនត្រូវទោស មានសេចក្តីថា ពិតហើយ

ភិក្ខុនីត្រូវអាបត្តិសង្ឃទិសេសណាមួយ ក្នុង១៧ សិក្ខាបទ សូម្បីបិទទុក
 ដោយមិនអើពើ ក៏មិនត្រូវទោស គឺ មិនត្រូវអាបត្តិថ្មីដទៃ ព្រោះការបិទ
 ជាបច្ច័យ ។ លោកវមែងបានបក្ខមានត្ថប្បណ្តោះ ដើម្បីអាបត្តិដែលបិទ
 ទុកក៏ដោយ មិនបិទទុកក៏ដោយ ។ ក៏ឯបុគ្គលនេះ សូម្បីមិនមែនភិក្ខុនី,
 តែត្រូវគរុកាបត្តិ មានចំណែកនៅសល់ហើយបិទទុក ក៏មិនត្រូវទោស ។

បានឮថា បញ្ញាដែលថា បញ្ញា មេសា គុសលេហំ ចិន្តិតា :

ប្រស្នានេះ ពួកលោកអ្នកឈ្លាសវៃ បានគិតមកហើយ នេះ លោកពោល
 សំដៅដល់ភិក្ខុដែលសង្ឃលើកវត្ថុ ។ ពិតមែន (សង្ឃ) មិនមាន
 វិនយកម្មជាមួយនឹងភិក្ខុនោះ, ព្រោះហេតុនោះ លោកត្រូវអាបត្តិ
 សង្ឃទិសេសហើយ សូម្បីបិទទុកក៏មិនត្រូវទោស ដូច្នេះឯង ។

សេនាបតីនាមវត្ថុនា ចប់

ពណ៌នាបញ្ចវគ្គ

វិនិច្ឆ័យក្នុងកម្មវគ្គ គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

[៤២៣] សេចក្តីផ្សេងគ្នានៃកម្ម ៤ យ៉ាង ខ្ញុំបានពោល ហើយក្នុងសមថក្ខន្ធកៈនុ៎ះឯង ។ សូម្បីបានពោលហើយក៏ដោយ តែថា កម្មវិនិច្ឆ័យនេះ កាលបានពោលមកតាំងពីដើម រមែងជាវិនិច្ឆ័យដែល ច្បាស់លាស់, ព្រោះដូច្នេះ ខ្ញុំនឹងពោលសេចក្តីដែលគួរពោល ក្នុងកម្ម វគ្គនេះ ចាប់ផ្តើមតាំងពីដើមតែម្តង ។

ពាក្យថា ចត្តារី នេះ ជាពាក្យប្រាប់កំណត់ចំនួននៃកម្មទាំង ឡាយ ។

ពាក្យថា កម្មានិ ជាពាក្យចង្អុលកម្មដែលកំណត់ទុកហើយ ។

សេចក្តីផ្សេងនៃកម្ម ៤

កម្មដែលត្រូវញ៉ាំងសង្ឃីនៅក្នុងសីមា ឱ្យហួតចត់ នាំឆន្ទៈរបស់ ភិក្ខុដែលគួរដល់ឆន្ទៈមក សូត្រប្រកាស ៣ ដង ធ្វើតាមអនុមតិរបស់ សង្ឃីដែលព្រមព្រៀង ឈ្មោះថា អបលោកនកម្ម ។

កម្មដែលត្រូវធ្វើដោយញាតិភ័យ តាមអនុមតិរបស់សង្ឃីដែល ព្រមព្រៀងតាមន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា ញាតិកម្ម ។

កម្មដែលត្រូវធ្វើដោយអនុស្សាវនា មានព្យាគ្គិជាគម្រប់ ២ យ៉ាង
 នេះ គឺ ព្យាគ្គិ ១ អនុស្សាវនា ១ តាមអនុមតិរបស់សង្ឃដែលព្រម
 ព្រៀង ដោយន័យដូចពោលមកហើយនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា ព្យាគ្គិ
 ទុតិយកម្ម ។

កម្មដែលត្រូវធ្វើដោយអនុស្សាវនា ៣ មានព្យាគ្គិជាគម្រប់ ៤
 យ៉ាងនេះ គឺ ព្យាគ្គិ ១ អនុស្សាវនា ៣ តាមអនុមតិរបស់សង្ឃដែលព្រម
 ព្រៀងគ្នា ដោយន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា ព្យាគ្គិចតុត្ថកម្ម ។

បណ្តាកម្មទាំងនោះ អបលោកនកម្ម គប្បីធ្វើត្រឹមតែអបលោកនៈ,
 មិនត្រូវធ្វើដោយអំណាចព្យាគ្គិកម្មជាដើម ។ មួយទៀត ព្យាគ្គិកម្ម គប្បី
 ធ្វើតាំងព្យាគ្គិតែម្យ៉ាង, មិនត្រូវធ្វើដោយអំណាចអបលោកនកម្មជាដើម ។

ចំណែកព្យាគ្គិទុតិយកម្ម ដែលត្រូវធ្វើដោយអបលោកនៈក៏មាន
 មិនត្រូវធ្វើដោយអបលោកនៈក៏មាន បណ្តា ២ យ៉ាងនោះ កម្មធ្ងន់ ៦
 យ៉ាងនេះ គឺ សន្មតសីមា ដកសីមា ឱ្យសំពត់កបិន ដោះកបិន សម្តែង
 ទីសាងកុដិ សម្តែងទីសាងវិហារ មិនគួរធ្វើអបលោកនៈ; គប្បីធ្វើដោយ
 សុធយព្យាគ្គិទុតិយកម្មវាចាប៉ុណ្ណោះ ។

កម្មស្រាលទាំងនេះ គឺ សម្មតិ ១៣ ដ៏សេស និង សម្មតិមាន
 ការឱ្យកាន់សេនាសនៈ និងឱ្យមតិកថាវេទនាជាដើម គួរដើម្បីធ្វើទាំង

អបលោកនៈ ។

អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា “តែព្រាហ្មទុតិយកម្មនោះ មិនគួរធ្វើដោយ អំណាចព្រាហ្មកម្ម និងព្រាហ្មចតុត្ថកម្មពិត ។ កាលធ្វើដោយអំណាចព្រាហ្ម ចតុត្ថកម្ម រមែងជាកម្មរឹងមាំជាង ; ព្រោះហេតុនោះ គួរធ្វើ” ។ ពាក្យ របស់អាចារ្យទាំងនោះ បានត្រូវជំទាស់ចេញហើយថា “ក៏កាលបើដូច្នោះ កម្មសង្គ័រៈ (កម្មដែលលាយ ច្របល់គ្នា) រមែងមាន ព្រោះហេតុនោះ ទើបមិនគួរធ្វើ” ។

ក៏បើថា កម្មនោះខូចដោយអក្ខរក្តី ខូចដោយបទក្តី មានបទដែល សូឡមិនច្បាស់ក្តី, ការដែលសូឡដដែល ៗ ដើម្បីជម្រះកម្មនោះ ក៏ គួរ ។ ការសូឡដដែល ៗ នេះ ជាទង្វើកម្មរបស់កម្មដែលមិនកម្រើក, បិតនៅជាកម្មក្នុងកម្មដែលកម្រើក ។

ព្រាហ្មចតុត្ថកម្ម ត្រូវធ្វើទាំងសូឡព្រាហ្មនិងកម្មវាចា ៣ មិនគប្បីធ្វើ ដោយអំណាចកម្មដទៃ មានអបលោកនកម្មជាដើម ។

ច្រើនបទថា បញ្ចហាការេហិ វិបជ្ជន្តិ : តែងវិបត្តិព្រោះអាការ ៥ មានសេចក្តីថា កម្ម ៤ នេះ រមែងវិបត្តិដោយហេតុ ៥ ប្រការ ។

កម្មវិបត្តិដោយវត្ថុ

[៤២៤] ក្នុងពាក្យថា កម្មដែលគួរធ្វើចំពោះមុខ សង្ឃធ្វើមិន ចំពោះមុខ កម្មមិនជាធម៌ វិបត្តិដោយវត្ថុនេះ កម្មដែលគួរធ្វើចំពោះមុខក៏ មាន កម្មដែលគួរធ្វើមិនចំពោះមុខក៏មាន ។ ក្នុង២ យ៉ាងនោះ ដែល ឈ្មោះថា កម្មដែលគួរធ្វើមិនចំពោះមុខមាន ៨ យ៉ាង គឺ ឧបសម្បទា ដោយទូត ផ្តាប់បាត្រ ផ្សារបាត្រ ឧម្មត្តកសម្មតិដែលសង្ឃគប្បីធ្វើដល់ភិក្ខុ ឆត សេក្ខសម្មតិដល់ត្រកូលព្រះសេក្ខៈ ព្រហ្មទណ្ឌដល់ព្រះឆន្ទភិក្ខុ បកាសនីយកម្មដល់ភិក្ខុទេវទត្ត អវនិយកម្មដែលភិក្ខុនិសង្ឃ គប្បីធ្វើដល់ ភិក្ខុដែលសម្តែងអាការមិនគួរជ្រះថ្លា ។ កម្មទាំងពួងនោះ គប្បីជ្រាបតាម ន័យដែលខ្ញុំពោលហើយក្នុងទីនោះ ៗ ដូច្នេះឯង ។ កម្មទាំង ៨ យ៉ាង នេះ ដែលសង្ឃធ្វើហើយមិនចំពោះមុខ រមែងជាការធ្វើដោយល្អ មិន កម្រើក ។ កម្មទាំងពួងដ៏សេស គួរធ្វើចំពោះមុខប៉ុណ្ណោះ, គឺ គប្បីធ្វើ ដោយអាស្រ័យសម្មាវិន័យ ៤ យ៉ាងនេះ គឺ ចំពោះមុខសង្ឃ ចំពោះ មុខធម៌ ចំពោះមុខវិន័យ ចំពោះមុខបុគ្គល ។

កម្មទាំងពួងដែលធ្វើហើយដោយប្រការយ៉ាងនោះ រមែងជាកម្មធ្វើ ល្អហើយ ។ តែកម្មទាំងនោះ ដែលមិនធ្វើយ៉ាងនោះ រមែងចាត់ជាកម្ម វិបត្តិដោយវត្ថុ ព្រោះធ្វើវៀរវត្ថុ ពោលគឺ សម្មាវិន័យ នេះចេញ ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបលោកពោលថា កម្មដែលគួរធ្វើចំពោះមុខ សង្ឃធ្វើ មិនចំពោះមុខ កម្មមិនជាធម៌ វិបត្តិដោយវត្ថុ ។

សូម្បីក្នុងកម្មទាំងឡាយ មានកម្មដែលគួរធ្វើដោយសាកសួរជាដើម ការធ្វើកិច្ចមានសាកសួរជាដើមនុ៎ះឯង ចាត់ជាវត្ថុ ។ គប្បីជាបកម្ម សូម្បីទាំងនោះ វិបត្តិដោយវត្ថុ ព្រោះធ្វើវៀរវត្ថុនោះចេញ ។ តែសេចក្តីនេះ ត្រឹមតែជាសេចក្តីចំពោះពាក្យ ក្នុងពាក្យដែលថា បដិបុច្ឆាករណីយំ ជាដើមនេះ ។

ច្រើនបទថា បដិបុច្ឆា ករណីយំ^១ អប្បដិបុច្ឆា ករោតិ : កម្មដែលសង្ឃត្រូវធ្វើដោយការសាកសួរ បែរជាធ្វើដោយការមិនសាកសួរវិញ មានសេចក្តីថា កម្មដែលគួរសួរហើយទើបចោទ ហើយឱ្យអ្នកជាប់ចោទលើកធ្វើ, សង្ឃធ្វើដោយមិនសាកសួរ មិនចោទ មិនឱ្យអ្នកជាប់ចោទបញ្ចេញចម្លើយឡើយ ។

ច្រើនបទថា បដិញ្ញាយ ករណីយំ អប្បដិញ្ញាយ ករោតិ : កម្មដែលសង្ឃត្រូវធ្វើតាមពាក្យប្តេជ្ញា បែរជាធ្វើតាមពាក្យមិនប្តេជ្ញាវិញ មានសេចក្តីថា កម្មដែលគួរលើកបដិញ្ញាជាគោល ធ្វើតាមបដិញ្ញាដែលអ្នកជាប់ចោទឆ្លើយ យ៉ាងណា, សង្ឃធ្វើដោយកាច់បំបាក់ដល់ភិក្ខុដែល

១. ភូមា. ២៥. បដិបុច្ឆាករណីយំ ។

ទូញយំតញ្ចត្តៃ ដោយមិនព្រមប្តេជ្ញា ។

បទថា សតិវិនយារហស្សៈ : ដល់ភិក្ខុដែលគ្រាន់ដល់សតិវិន័យ

បានដល់ ព្រះខ័ណ្ឌស្រព ដូចព្រះទេពមាល្យបុត្តត្ថេរ ។

បទថា អម្ពុទ្ធិវិនយារហស្សៈ : ដល់ភិក្ខុដែលគ្រាន់

អម្ពុទ្ធិវិន័យ បានដល់ ភិក្ខុឆត ដូចគត្តភិក្ខុ ។

បទថា តស្សធាប័យសិកាកម្មារហស្សៈ : ដល់ភិក្ខុដែលគ្រាន់

ដល់តស្សធាប័យសិកាកម្ម បានដល់ ភិក្ខុដែលមានបាបក្រាស់ស្អាតដូច

ឧបរាឡភិក្ខុ ។

ន័យក្នុងបទទាំងពួង ក៏ដូច្នេះឯង ។

ច្រើនបទថា អនុធាសថេ ឧធាសថំ កកោតិ : សង្ឃធ្វើ

ឧបាសថក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃឧបាសថ មានសេចក្តីថា ធ្វើឧបាសថក្នុង

ថ្ងៃដែលមិនមែនជាថ្ងៃឧបាសថ ។

ថ្ងៃសាមគ្គីរបស់សង្ឃអ្នកបែកគ្នា និងថ្ងៃទី ១៤ និងថ្ងៃទី ១៥

កើត (តាមន័យ) ដែលពោលហើយ ក្នុង១១ ខែដ៏សេស វៀរខែកត្តិ

កចេញ ឈ្មោះថា ថ្ងៃឧបាសថ ។

កាលធ្វើឧបាសថក្នុងថ្ងៃដទៃ វៀរថ្ងៃឧបាសថទាំង ៣ ប្រការ

យ៉ាងនោះចេញ ឈ្មោះថា ធ្វើឧបាសថក្នុងថ្ងៃមិនមែនថ្ងៃឧបាសថ ។

ក៏ក្នុងវត្តណា ភិក្ខុទាំងឡាយវិវាទគ្នា ព្រោះហេតុបន្តិចបន្តួច ដើម្បី
 ប្រយោជន៍ដល់បរិការ មានបាត្រនិងចីវរជាដើម ទើបវៀរឧបោសថឬ
 បវារណាចេញ ។ កាលអធិការណ៍នោះវិនិច្ឆ័យហើយ ភិក្ខុទាំងឡាយក្នុង
 វត្តនោះ រមែងមិនបានដើម្បីពោលថា ពួកយើងជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នា
 ហើយធ្វើសាមគ្គីឧបោសថក្នុងថ្ងៃដែលជាថ្ងៃនោះ ។ កាលធ្វើឧបោសថ
 ឈ្មោះថា ជាការធ្វើក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃឧបោសថ ។

ពីរបទថា អបវារណាយ បវារេតិ : សង្ឃធ្វើបវារណា ក្នុង
 ថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃបវារណា មានសេចក្តីថា សង្ឃបវារណាក្នុងថ្ងៃមិនមែន
 ជាថ្ងៃបវារណា ។

ថ្ងៃសាមគ្គីរបស់សង្ឃដែលបែកគ្នា ១ ថ្ងៃដែលសង្ឃបន្តិចទៅ
 តាំងទុក ១ ក្នុងខែកត្តិកម្មយខែ និងថ្ងៃពាក់កណ្តាលខែ ២ ដង ឈ្មោះ
 ថា ថ្ងៃបវារណា ។

កាលបវារណាក្នុងថ្ងៃដទៃ វៀរថ្ងៃបវារណាទាំង ៤ ប្រការ យ៉ាង
 នេះចេញ ឈ្មោះថា បវារណាក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃបវារណា ។ សូម្បី
 ក្នុងការបវារណានេះ ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងមិនបានដើម្បីធ្វើសាមគ្គីប
 វារណា ព្រោះវិវាទមានប្រមាណបន្តិចបន្តួច ។ កាលធ្វើបវារណា រមែង
 ជាការធ្វើក្នុងថ្ងៃមិនមែនជាថ្ងៃបវារណា ។

ម្យ៉ាងទៀត សូម្បីកាលសង្ឃឱ្យឧបសម្បទា ដល់បុគ្គលដែលមាន

អាយុមិនទាន់គ្រប់ ២០ ឆ្នាំ ឬ បុគ្គលដែលធ្លាប់ត្រូវអន្តិមវត្ថុ ឬអភព្វ បុគ្គលណាម្នាក់ ក្នុងអភព្វបុគ្គល ១១ រំលែងជាកម្មមិនប្រកបដោយធម៌ វិបត្តិដោយវត្ថុ ។

កម្មទាំងឡាយ រំលែងវិបត្តិដោយវត្ថុ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

កម្មវិបត្តិដោយញត្តិ

[៤២៥] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិដោយញត្តិដូច តទៅនេះ ៖

ពីរបទថា វត្ថុ ន បរាមសតិ : ភិក្ខុមិនសូត្រចេញឈ្មោះវត្ថុ មានសេចក្តីថា សង្ឃធ្វើកម្មមានឧបសម្បទាជាដើមដល់បុគ្គលពួកណា មិនចេញឈ្មោះបុគ្គលនោះ (គឺ មិនបញ្ចូលឈ្មោះបុគ្គលនោះ) បាន ដល់សូច្យថា “សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ (...) អាយសុតោ ពុទ្ធកិ តស្ស ឧបសម្បទាបេក្ខោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃ ស្តាប់ខ្ញុំ ឧបសម្បទាបេក្ខោរបស់លោកពុទ្ធកិ” ក្នុងកាលគួរសូច្យថា “សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ អយំ ធម្មកិច្ចតោ អាយសុតោ ពុទ្ធកិ តស្ស ឧបសម្បទាបេក្ខោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ ខ្ញុំ ធម្មកិច្ចតោនេះ ជាឧបសម្បទាបេក្ខោរបស់លោកពុទ្ធកិ” មិនចេញ ឈ្មោះវត្ថុ (គឺ អយំ ធម្មកិច្ចតោ) យ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា សង្ឃំ ន បរាមសតិ : មិនចេញឈ្មោះសង្ឃំ មាន
 សេចក្តីថា មិនចេញឈ្មោះសង្ឃំ គឺសូត្រថា “ សុណាតុ មេ ភន្ត
 (...) អយំ ធម្មក្ខិតោ : បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន សូមស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិត
 នេះ” ដូច្នេះ ក្នុងកាលគួរសូត្រថា “សុណាតុ មេ ភន្ត សង្ឃំ អយំ
 ធម្មក្ខិតោ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិត
 នេះ” មិនចេញឈ្មោះសង្ឃំ (គឺសង្ឃំ) យ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា បុគ្គលំ ន បរាមសតិ : មិនចេញឈ្មោះបុគ្គល
 មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា ជាឧបជ្ឈាយ៍របស់ឧបសម្បទាបេក្ខៈ មិនចេញ
 ឈ្មោះភិក្ខុនោះ គឺ មិនចេញឈ្មោះរបស់ភិក្ខុនោះ បានដល់សូត្រថា
 “សុណាតុ មេ ភន្ត សង្ឃំ អយំ ធម្មក្ខិតោ (...) ឧបសម្បទា
 បេក្ខៈ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិតនេះ
 ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈ” ដូច្នេះ ក្នុងកាលគួរសូត្រថា “សុណាតុ មេ ភន្ត
 សង្ឃំ អយំ ធម្មក្ខិតោ អាយស្មតោ ពុទ្ធក្ខិតស្ស ឧបសម្បទា
 បេក្ខៈ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ធម្មក្ខិតនេះ
 ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈរបស់លោកពុទ្ធក្ខិតៈ” មិនចេញឈ្មោះបុគ្គល (គឺ
 អាយស្មតោ ពុទ្ធក្ខិតស្ស) យ៉ាងនេះ ។

ពីរបទថា ញត្ថំ ន បរាមសតិ : មិនតាំងញត្ថំ មានសេចក្តីថា

មិនបញ្ចុះព្រាត្តិដោយប្រការទាំងពួង គឺ ក្នុងព្រាត្តិទុតិយកម្ម មិនតាំងព្រាត្តិ
ធ្វើអនុស្សាវនាកម្មដោយកម្មវាចាប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីក្នុងព្រាត្តិចតុត្ថកម្ម ក៏
មិនតាំងព្រាត្តិ ធ្វើអនុស្សាវនាកម្ម ដោយកម្មវាចាប៉ុណ្ណោះ ៤ ដង មិន
តាំងព្រាត្តិយ៉ាងនេះ ។

ច្រើនបទថា បច្ឆា វា ព្រាត្តិ ឋបេតិ : ឬតាំងព្រាត្តិខាង
ក្រោយកម្មវាចា មានសេចក្តីថា ធ្វើអនុស្សាវនាកម្ម ដោយកម្មវាចាមុន
ហើយទើបពោលថា ឯសា ព្រាត្តិ ហើយពោលថា ឧមតិ សឡស្ស
តស្មា តុល្លិ ឯវមេតំ ធារយាមិ ។ តាំងព្រាត្តិខាងក្រោយយ៉ាងនេះ ។
កម្មវិបត្តិដោយព្រាត្តិ ដោយអាការ ៥ ទាំងនេះ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

កម្មវិបត្តិដោយអនុស្សាវនា

[៤២៦] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិដោយអនុស្សាវនា
ដូចតទៅនេះ ៖

វត្ថុជាដើម គប្បីជ្រាបតាមន័យមុនដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។
ក៏ការមិនបញ្ជាក់វត្ថុជាដើមទាំងនោះ រមែងមានយ៉ាងនេះ ៖

ក្នុងអនុស្សាវនាទី ១ ថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សឡោ ភី ក្នុង

អនុស្សាវរនាទី ២ ទី ៣ ដែលថា ធុតិយម្បី ឯតមត្តំ វេទមិ
 តតិយម្បី ឯតមត្តំ វេទមិ សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្យោ ក្តី កាលគួរ
 នឹងសូត្រថា អយំ ធម្មរក្ខិតោ អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតស្ស
 ឧបសម្បទាបេក្ខោ ភិក្ខុក៏សូត្រខូចថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្យោ,
 អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតស្ស ដូច្នេះ ឈ្មោះថា មិនបញ្ជាក់វត្ថុ ។

កាលគួរនឹងសូត្រថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្យោ, អយំ
 ធម្មរក្ខិតោ ក៏សូត្រខូចថា សុណាតុ មេ ភន្តេ អយំ ធម្មរក្ខិតោ
 ដូច្នេះ ឈ្មោះថា មិនបញ្ជាក់សង្ឃ ។

កាលគួរនឹងសូត្រថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្យោ, អយំ
 ធម្មរក្ខិតោ អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតស្ស ក៏សូត្រខូចថា សុណាតុ មេ
 ភន្តេ សច្យោ, អយំ ធម្មរក្ខិតោ ឧបសម្បទាបេក្ខោ ដូច្នេះ ឈ្មោះថា
 មិនបញ្ជាក់បុគ្គល ។

ពីរបទថា សាវនំ ហាបេតិ : ធ្វើអនុស្សាវរនាទីខ្សឹប មាន
 សេចក្តីថា មិនធ្វើការសូត្រប្រកាសដោយកម្មវាចា ដោយប្រការទាំង
 ពួង ។ គឺ តាំងព្រាតិបុណ្ណោះ ២ ដង ក្នុងព្រាតិទុតិយកម្ម តាំងព្រាតិ
 បុណ្ណោះ ៤ ដង ក្នុងព្រាតិចតុតកម្ម ។

ធ្វើនូវអនុស្សាវនា(វិធី) យ៉ាងនេះ ។

សូម្បីភិក្ខុណា កាលតាំងញាតិមួយដងហើយសូត្រកម្មវាចាមួយ
លះអក្ខរ ឬបទចេញ ឬថា ខុសក្នុងញាតិទុតិយកម្ម សូម្បីភិក្ខុនេះ ឈ្មោះ
ថា លះវាចា ប្រកាសចេញ ដូចគ្នា ។

ចំណែកក្នុងញាតិចតុតកម្ម កាលតាំងញាតិមួយដងហើយ សូត្រ
ប្រកាសដោយកម្មវាចា ត្រឹមតែម្តង ឬ ២ ដងក្តី កាលលះអក្ខរឬបទ
ចេញក្តី កាលពោលខុសក្តី គប្បីជ្រាបថា លះអនុស្សាវនាចេញពិត ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ធុរុត្ថំ ករោតិ : កាលពោលខុស នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នេះ ៖

ដែលភិក្ខុណាពោលអក្ខរដទៃ ក្នុងកាលខនគួរពោលអក្ខរដទៃ
ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា ពោលខុស ។ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលនឹងសូត្រ
កម្មវាចា គប្បីផ្តោតចិត្តឱ្យល្អ នូវប្រភេទនៃព្យញ្ជនៈ ដែលលោកពោល
ទុកថា សេចក្តីបែកធ្លាយដោយបញ្ញាគ្រឿងដឹងព្យញ្ជនៈ ១០ យ៉ាង គឺ
សិចិល ធនិត ទីយៈ រស្សៈ គុរុ លហុ និគ្គហិត សម្ព័ន្ធ វេតិតៈ
វិមុត្ត ។

ក៏ក្នុងប្រភេទនៃព្យញ្ជនៈ ១០ នេះ ព្យញ្ជនៈទី ១ និងទី ៣ ក្នុង
វគ្គទាំង ៥ ឈ្មោះថា សិចិល (សំឡេងស្រាល) ។ ព្យញ្ជនៈទី ២

និងទី ៤ ក្នុងវគ្គទាំងនោះឯង ឈ្មោះថា ធនិត (សំឡេងធ្ងន់) ។

ស្រៈដែលនឹងគប្បីពោលដោយរយៈវែង បានដល់ ស្រៈ អា ជាដើម ឈ្មោះថា ទីយៈ ។

ស្រៈដែលនឹងគប្បីពោលក្នុងរយៈខ្លី គឺ ពាក់កណ្តាលរយៈវែងនោះ បានដល់ ស្រៈ អៈ ជាដើមឈ្មោះថា រស្សៈ ។

ទីយៈនុ៎ះឯងឈ្មោះថា គរុ ម្យ៉ាងទៀត ស្រៈដែលខ្លីពោលទុកមានព្យញ្ជនៈតម្រួតខាងចុងយ៉ាងនេះថា អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតតេរស្សយស្ស នក្ខមតិ ចាត់ជាគរុ ។ រស្សៈនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា លហុ ម្យ៉ាងទៀត ស្រៈដែលពោលមិនឱ្យមានព្យញ្ជនៈតម្រួតខាងក្រោយ យ៉ាងនេះថា អាយស្មតោ ពុទ្ធរក្ខិតថេរស្ស យស្ស ន ឧមតិ ក៏ចាត់ជាលហុ ។

អក្ខរដែលពោលបិទមាត់ សង្កត់ករណៈទុកមិនបញ្ចេញ, ធ្វើសំឡេងឱ្យឡើងច្រមុះ ឈ្មោះថា និគ្គហិត ។

បទដែលពោលភ្ជាប់នឹងបទដទៃ ដូច តុណ្ហស្ស ឬថា តុណ្ហិស្ស ឈ្មោះថា សម្ព័ន្ធ ។

បទពោលញែក, មិនពោលភ្ជាប់នឹងបទដទៃ ដូច តុណ្ហិ អស្ស ឈ្មោះថា វេត្តិតៈ ។

អក្ខរដែលពោលបើកមាត់ មិនធ្វើសំឡេងឱ្យឡើងតាមច្រមុះ

បញ្ចេញសំឡេង មិនសង្កត់ករណៈទុកឈ្មោះថា វិមុត្ត ។

ក៏ក្នុងប្រភេទព្យញ្ជនៈ មានសិចិលជាដើមនោះ បទដែលនឹងគប្បី
ថា សុណាតុ មេ កន្តេ ពោល ត ជា ថ គឺខូចថា សុណាតុ មេ
ឈ្មោះថា ធ្វើសិចិលឱ្យជាធនិត និងបទដែលនឹងគប្បីថា បត្តកល្លំ
ឯសា ញត្តិ ពោល ត ជា ថ (ត្ត ត្ត) គឺពោលថា បត្តកល្លំ
ឯសា ញត្តិ ជាដើម ក៏ដូចគ្នា ។

បទដែលនឹងគប្បីថា កន្តេ សច្ចោ ពោល ភ ជា ព, ពោល
យ ជា គ, គឺពោលថា កន្តេ សច្ចោ ឈ្មោះថា ធ្វើធនិតឱ្យជា
សិចិល ។

ចំណែកបទដែលនឹងគប្បីពោលបើកមាត់ថា សុណាតុ មេ
ពោលបិទមាត់ឱ្យសំឡេងឡើងច្រមុះថា សុណាតុ មេ ក្តី បទដែលនឹង
ត្រូវពោលបើកមាត់ថា ឯសា ញត្តិ ពោលបិទមាត់ ឱ្យសំឡេងឡើងតាម
ច្រមុះថា ឯសំ ញត្តិ ក្តី ឈ្មោះថា ពោលវិមុត្តឱ្យជានិគ្គហិត ។

ពាក្យដែលនឹងគប្បីបិទមាត់ ឱ្យសំឡេងឡើងតាមច្រមុះថា
បត្តកល្លំ ពោលបើកមាត់ មិនធ្វើឱ្យសំឡេងឡើងតាមច្រមុះថា
បត្តកល្លា ឈ្មោះថា ពោលនិគ្គហិតឱ្យជាវិមុត្ត ។

ព្យញ្ជនៈទាំង ៤ ពួកនេះ គឺ កាលគួរពោលឱ្យជាសិចិល ពោល
 ជាធនិត, កាលគួរពោលឱ្យជាធនិត ពោលជាសិចិល, កាលគួរពោលឱ្យ
 ជាវិមុត្ត ពោលជាវិមុត្តហិត, កាលគួរពោលឱ្យជាវិមុត្តហិត ពោលជាវិមុត្ត,
 រមែងធ្វើកម្មឱ្យខូចខាតក្នុងកម្មវាចា ដោយប្រការ ដូច្នេះ ។ ពិតមែន
 ភិក្ខុដែលសូត្រយ៉ាងនោះ ពោលអក្ខរដទៃក្នុងកាលដែលខ្លួនគួរពោល
 អក្ខរនោះ លោកហៅថា “ពោលខុស” ។

ដែលភិក្ខុជាអ្នកសូត្រកម្មវាចា គួរពោលអក្ខរនោះ ៗឯង ឱ្យត្រឹម
 ត្រូវតាមឃ្លាងនេះ គឺ ក្នុងព្យញ្ជនៈ ៦ ក្រៅនេះ មានទីយៈ និង
 រស្សៈជាដើម ពោលទីយៈឱ្យតាំងនៅក្នុងទីនៃទីយៈ ពោលរស្សៈឱ្យតាំង
 នៅក្នុងទីនៃរស្សៈ កុំឱ្យប្រព្រឹត្តិដែលមកហើយដោយលំដាប់សាបសូន្យ
 ធ្វើកម្មវាចា ។

តែបើភិក្ខុដែលសូត្រកម្មវាចាមិនពោលយ៉ាងនោះ កាលគួរនឹង
 ពោលឱ្យជាទីយៈ ពោលជារស្សៈវិញ ឬកាលគួរនឹងពោលឱ្យជារស្សៈ
 ពោលជាទីយៈវិញក្តី កាលគួរនឹងពោលឱ្យជាគរុ ពោលជាលហុវិញ ឬ
 កាលគួរនឹងពោលឱ្យជាលហុ ពោលជាគរុវិញក្តី មួយទៀត កាលគួរនឹង
 ពោលឱ្យភ្ជាប់គ្នា ពោលញែកគ្នាវិញ ឬ កាលគួរនឹងពោលឱ្យញែកគ្នា
 ពោលភ្ជាប់គ្នាវិញក្តី ។ សូម្បីកាលពោលយ៉ាងនេះ កម្មវាចាក៏មិនខូច ។

ពិតមែន ព្យញ្ជនៈ ៦ នេះ មិនញ៉ាំងកម្មឡើយ ។

ក៏ពាក្យណា ដែលព្រះសុត្តន្តិកត្រូវទាំងឡាយពោលថា ទ ផ្លាស់
ជា ត បាន, ត ផ្លាស់ជា ទ បាន, ច ផ្លាស់ជា ជ បាន, ជ ផ្លាស់ជា
ច បាន, យ ផ្លាស់ជា ក បាន, ក ផ្លាស់ជា យ បាន, ព្រោះដូច្នេះ
កាលគួរនឹងពោល ទ ជាដើម ពោលជា ត ជាដើមវិញ ក៏មិនខុស ។
ពាក្យនោះដល់កម្មវាចាហើយ រមែងមិនគួរ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះ
វិនយធរមិនគប្បីពោល ទ ជា ត ។ ល ។ មិនគប្បីពោល ក ជា យ
គប្បីសូត្រកម្មវាចា ជម្រះកាសាតាមគួរដល់បាលី វៀរទោសដែលពោល
ហើយនៃកាសា គឺព្យញ្ជនៈទាំង ១០ យ៉ាងចេញ ។ ពិតមែន កាល
ពោលដោយប្រការក្រៅនេះហើយ ឈ្មោះថា លះចោលនូវសាវនា ។

ពីរបទថា អកាលេ វា សាវេតិ : សូត្រក្នុងកាលមិនគួរ ១
មានសេចក្តីថា វៀរញាត្តិទុក ធ្វើអនុស្សាវនាកម្មមុន ក្នុងសម័យមិនមែន
កាល គឺ មិនមែនឱកាសនៃសាវនាហើយ តាំងញាត្តិជាខាងក្រោយ ។

កម្មរមែងវិបត្តិដោយអនុស្សាវនា ដោយអាការ ៥ នេះ ដោយ
ប្រការដូច្នេះ ។

កម្មវិបត្តិដោយសីមា

[៤២៧] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិដោយសីមា ដូច
តទៅនេះ ៖

សីមាណា មិនល្មមដល់ភិក្ខុ ២១ រូប សីមានោះ ចាត់ថា សីមា
តូចពេក ។

តែក្នុងកុរុន្តីថា ភិក្ខុ ២១ រូប មិនអាចដើម្បីអង្គុយក្នុងសីមាណា
សីមានោះចាត់ថា តូចពេក ។ ព្រោះហេតុនោះ សីមាបែបនេះ ដែល
សង្ឃសន្មតហើយក៏ដោយ ជាការមិនបានសន្មត រមែងដូចគ្នានឹងតាម
ខេត្ត ។ កម្មដែលធ្វើក្នុងសីមានោះ រមែងខូច ។ សូម្បីក្នុងសីមា
ដ៏សេសទាំងឡាយក៏ន័យនេះ ។

ក៏ក្នុងសីមាទាំងនេះ សីមាណា ជាដែនដែលសង្ឃសន្មតលើស
៣ យោជន៍ សូម្បីត្រឹមតែមួយចុងសរសៃសក់ សីមានោះ ចាត់ថា
សីមាធំពេក ។

សីមាមាននិមិត្តមិនតប៉ះគ្នា ហៅថា សីមាមាននិមិត្តដាច់ ។

ភិក្ខុស្រូវនិមិត្តក្នុងទិសខាងកើតហើយ ស្រូវក្នុងទិសខាងត្បូង ទិស
ខាងលិច និងទិសខាងជើង វិលទៅដោយលំដាប់គ្នាហើយ ស្រូវនូវនិមិត្ត
ដែលធ្លាប់ស្រូវហើយក្នុងទិសខាងកើតដែលទៀតហើយឈប់ ទើបសម

គួរ ។ សីមារមែងជាដែនមាននិមិត្តមិនដាច់យ៉ាងនេះ ។ ក៏បើថា សួរ
មកតាមលំដាប់ហើយ សួរនិមិត្តក្នុងទិសខាងជើងហើយ ឈប់នៅត្រឹម
ទិសខាងជើងនោះប៉ុណ្ណោះ, ឈ្មោះថា សីមាមាននិមិត្តមិនត្នា ។

សីមាណា ដែលសង្ឃសន្មត កំណត់យកដើមឈើមានសំបករឹង
ក្តី ដង្កត់ឈើក្តី គំនរដីគំនរខ្សាច់យ៉ាងណាមួយក្តី ដែលមិនគួរជានិមិត្ត
ឡើយជានិមិត្តមួយក្នុងចន្លោះ សីមានោះចាត់ជាសីមាមាននិមិត្តដាច់ មួយ
ប្រភេទទៀត ។

សីមាណាដែលសង្ឃសន្មតយកនូវស្រមោលយ៉ាងណាមួយ មាន
ស្រមោលភ្នំជាដើមឡើយជានិមិត្ត សីមានោះ ឈ្មោះថា សីមាយកស្រមោល
ជានិមិត្ត ។

សីមាណា ដែលសង្ឃសន្មត មិនសួរនិមិត្តដោយប្រការទាំងពួង,
សីមានោះ ឈ្មោះថា សីមាមិនមានអ្វីជានិមិត្ត ។

ភិក្ខុសួរនិមិត្តហើយ ឈរខាងក្រៅនិមិត្ត សន្មតសីមា ឈ្មោះថា
ឈរខាងក្រៅសីមាសន្មតសីមា ។

ភិក្ខុសន្មតសីមា ក្នុងផ្ទៃទឹកមានទន្លេជាដើមទាំងនេះ ឈ្មោះថា
សន្មតសីមាក្នុងទន្លេ ក្នុងសមុទ្រ ក្នុងស្រះកើតឯង ។ សីមានោះ សូម្បី
សង្ឃសន្មតហើយយ៉ាងនោះ រមែងមិនជាការសន្មតឡើយ ព្រោះព្រះ

បាលីថា “សព្វា ភិក្ខុវេ, នទី អសីមា, សព្វេ សមុទ្រោ អសីមោ,
 សព្វោ ជាតស្សរោ អសីមោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ស្ម័គ្រទាំងអស់ មិន
 មែនជាសីមា សមុទ្រទាំងអស់មិនមែនជាសីមា, ជាតស្រះទាំងអស់មិន
 មែនជាសីមា”^១ ។

ច្រើនបទថា សីមាយ សីមំ សម្ពុទ្ធិតិ : ទម្លាយសីមាដោយ
 សីមា មានសេចក្តីថា ទម្លាយសីមារបស់អ្នកដទៃដោយសីមារបស់ខ្លួន ។

បទថា អដ្ឋោត្ថរតិ : គ្រប បានដល់ សន្មតសង្កត់សីមារបស់
 អ្នកដទៃ ដោយសីមារបស់ខ្លួន ។

ក្នុងការសន្មតសីមានោះ ការទម្លាយគ្នា និងការសង្កត់គ្នា និងមាន
 ប្រាកដដោយលក្ខណៈយ៉ាងណា, លក្ខណៈទាំងពួងនោះ ខ្ញុំបានពោល
 សរួចហើយក្នុងឧបោសថក្នុងកៈ ។

សីមាទាំង ១១ យ៉ាងនេះ មិនចាត់ជាសីមា ប្រាកដដូចគាមខេត្ត
 ប៉ុណ្ណោះ ។ កម្មដែលសង្ឃអង្គុយធ្វើក្នុងសីមាទាំងនោះ រមែងខូច
 ដោយប្រការដូច្នេះ ។ ព្រោះហេតុនោះ លោកទើបពោលថា កម្មរមែង
 វិបត្តិដោយសីមា ដោយអាការទាំង ១១ នេះ ។

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្នុងកៈ. ៦. ១៦៤/៣៦២ ។

កម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទ

[៤២៩] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងវិបត្តិនៃកម្ម ដោយ បរិស័ទ ដូចតទៅនេះ ៖

មិនមានពាក្យតិចតួចដែលចាត់ថា មិនឆ្ងាយយល់នោះទេ ។

លក្ខណៈរបស់ភិក្ខុដែលចូលកម្ម និងភិក្ខុដែលគួរដល់ឆន្ទៈ ក្នុង កម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទនោះ ដែលខ្ញុំគួរពោលក៏មានខ្លះ តែលោកបាន ពោលទុកខាងមុខហើយនោះឯង ដោយន័យជាដើមថា ចត្តារោ ភិក្ខុ បកតត្ថា កម្មប្បត្ថា : ភិក្ខុ ៤ រូប ជាបកតត្ថដែលគួរដល់កម្ម ដូច្នេះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា បកតត្ថា កម្មប្បត្ថា : ជា បកតត្ថដែលគួរដល់កម្ម មានសេចក្តីថា ក្នុងកម្មដែលសង្ឃចត្តាគតប្បីធ្វើ ភិក្ខុ ៤ រូបអ្នកមានខ្លួនជាប្រក្រតី គឺ អ្នកដែលសង្ឃមិនបានលើកវត្ថុ ដែលសង្ឃមិនបានដាក់ទោស អ្នកមានសីលបរិសុទ្ធ, ភិក្ខុ ៤ រូប អ្នក ចូលកម្ម គឺ អ្នកគួរ អ្នកសមគួរ បានដល់ ជាម្ចាស់របស់កម្ម ។ កម្ម នោះ វៀរពួកលោកចេញ រមែងធ្វើមិនបាន ។ ឆន្ទៈក្តី បារិសុទ្ធក្តី របស់ ពួកលោកមិនទាន់មក ។ ចំណែកភិក្ខុដ៏សេស បើសូម្បីមានប្រមាណ មួយពាន់រូប ។ បើថា ជាសមានសំវាសកៈ រមែងជាអ្នកគួរដល់ឆន្ទៈ

ទាំងអស់តែម្តង ។ ពួកលោកប្រគល់ឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិហើយ នឹងមកឬ
មិនមកក៏ដោយ ។ ចំណែកកម្មគង់តាំងនៅ ។

តែសង្ឃធ្វើកម្មមានបរិវាសជាដើម ដល់ភិក្ខុណា, ភិក្ខុនោះ មិន
មែនអ្នកចូលកម្ម ទាំងមិនមែនអ្នកគួរដល់ឆន្ទៈ ។ ម្យ៉ាងទៀត ភិក្ខុនោះ
ដែលលោកហៅថា កម្មាបបុគ្គល ក៏ព្រោះហេតុដែលសង្ឃចាត់បុគ្គល
នោះឱ្យជាវត្ថុធ្វើកម្ម ។

សូម្បីក្នុងកម្មដ៏សេស ក៏ន័យនេះឯង ។

លោកពោលន័យជាដើមថា ចត្តាវិ កម្មានិ : កម្ម ៤ យ៉ាង
ទុកទៀត ក៏ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីដែលអភព្វបុគ្គល មានបណ្ណៈជាដើម
មិនចាត់ជាវត្ថុ ។

ពាក្យដ៏សេស ក្នុងន័យនេះ ដោយយល់ទាំងអស់ ។

អបលោកនកម្ម

[៤៣៦] ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងប្រភេទនៃកម្មទាំងនោះ លោក
ទើបពោលថា អបលោកនកម្មំ កតិ ឋានានិ គច្ឆតិ : អបលោក
កម្មដល់នូវឋានបុន្តាន ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ក្នុងបទដែលថា អបលោកនកម្ម រមែងដល់

ឋានៈ ៥ ពួកណា ? ឋានៈ ៥ ទាំងនេះ គឺ ឱសារណា និស្សារណា ភណ្ឌកម្ម ព្រហ្មទណ្ឌ ទាំងកម្មលក្ខណៈជាគម្រប់ ៥ នេះ ពាក្យដែលថា ឱសារណា និស្សារណានោះ លោកពោលហើយ ដើម្បីជាបទដែលពី រោះ ។ តែនិស្សារណាមានមុន ឱសារណាមានខាងក្រោយ ។

និស្សារណា និង ឱសារណា

[៤៣៧] ក្នុង២ យ៉ាងនោះ ទណ្ឌកម្មនាសនាដែលសង្ឃធ្វើដល់ កណ្ឌកសាមណេរ គប្បីជ្រាបថា ជានិស្សារណា ។ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ សូម្បីបើសាមណេរពោលទោសព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ឬ ព្រះសង្ឃ, សម្តែងវត្ថុដែលមិនគួរថា គួរ, ជាអ្នកមានការឃើញខុស ប្រកបដោយអន្តតាហិកទិដ្ឋិ; សាមណេរនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បី ហាមប្រាម ឱ្យលះបង់សេចក្តីប្រកាន់នោះចេញ ៣ ដង, បើលោកមិន ព្រមលះបង់គប្បីឱ្យប្រជុំសង្ឃ ពោលថា ចូរលះបង់ចេញ, បើលោកមិន ព្រមលះបង់ ភិក្ខុដែលឆ្លាតគប្បីធ្វើអបលោកនកម្មដាក់ទោសលោក ។

ក៏ឯកម្មដែលភិក្ខុនោះ គប្បីធ្វើយ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះសង្ឃ ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសូមសួរសង្ឃថា សាមណេរឈ្មោះនេះ ៗ មានសេចក្តី ឃើញខុស ច្រើនពោលទោសព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ, ពួកសាម

ណោរដទៃ រមែងបានការដេករួមនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ២-៣ យប់ យ៉ាងណា
 ការដាក់ទោសលោក ដើម្បីមិនបានការដេករួមនោះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃ
 ឬ ? បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសូមសួរសង្ឃជាគម្រប់ ២
 ដង ។ល ។ បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសូមសួរសង្ឃជាគម្រប់ ៣
 ដង ថា សាមណេរ ឈ្មោះនេះ ៗ មានសេចក្តីឃើញខុស ។ល ។ ការ
 ដាក់ទោសលោក ដើម្បីមិនបានការដេករួមនោះ គាប់ចិត្តសង្ឃឬ ? ការ
 ដាក់ទោសនោះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃហើយ ; នៃមនុស្សក្រៅការ អ្នកចូរ
 ចេញទៅចូរវិនាសទៅ” ។

ដោយសម័យដទៃ សាមណេរនោះសូមទោសថា “បពិត្រព្រះ
 សង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានធ្វើយ៉ាងនោះ ព្រោះជាអ្នកវង្វេង ព្រោះមិនដឹង
 ព្រោះជាអ្នកមិនពិចារណា, ខ្ញុំសូមខមាទោសចំពោះសង្ឃ” ដូច្នេះ គប្បីឱ្យ
 លោកសូម ៣ ដង ហើយអត់ទោសដោយអបលោកនកម្មនុ៎ះឯង ។

ក៏ឯសាមណេរនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីអត់ទោសយ៉ាង
 នេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្គាត គប្បីសូត្រប្រកាស ដោយអនុមតិរបស់សង្ឃនៅ
 កណ្តាលជំនុំសង្ឃថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា សាម
 ណេរឈ្មោះនេះ ៗ មានសេចក្តីឃើញខុស ច្រើនពេលទោសព្រះពុទ្ធ
 ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ, ដែលសង្ឃដាក់ទោសហើយ ដើម្បីមិនបានការដេក

រួមនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ២-៣ យប់ ដែលសាមណេរពួកដទៃបាន, ឥឡូវ
 នេះ សាមណេរនេះ ស្ងប់ស្ងៀមហើយ វៀរបានហើយ ប្រព្រឹត្តបន្ទាប
 ខ្លួន វិលចូលរកលដ្ឋីធម៌ហើយ តាំងមាំក្នុងហិរិឱត្តប្បៈហើយ សង្ឃីបាន
 ធ្វើទណ្ឌកម្មហើយ បានមកសារភាពទោស; ការឱ្យសេចក្តីព្រមព្រៀង
 ដោយកាយសម្តោគ ដូចក្នុងកាលមុន ដល់សាមណេរនេះ គាប់ចិត្តដល់
 សង្ឃីឬ ? គប្បីសូឡយ៉ាងនេះ ៣ ដង ។ អបលោកនកម្ម រមែងដល់
 ឱសារណា និងនិស្សារណា ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ភណ្ឌកម្ម ខ្ញុំបានពោលរួចហើយ ក្នុងមហាខន្ធកវណ្ណនា ។

ព្រហ្មទណ្ឌ

ព្រហ្មទណ្ឌ ដែលព្រះអានន្ទថេរៈបានពោលទុកហើយ ក្នុង
 បញ្ចសតិកក្ខន្ធកៈ ។ ក៏ឯព្រហ្មទណ្ឌនោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 បញ្ញត្តិចំពោះឆន្ទភិក្ខុមួយរូប ក៏ទេ ។ ភិក្ខុសូម្បីដទៃណា ជាអ្នកមានមាត់
 រឹង សឹកសៀត ជេរ គ្របសង្កត់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដោយពាក្យគ្រោត
 គ្រោត ។ សង្ឃីគប្បីដាក់ព្រហ្មទណ្ឌ ដល់ភិក្ខុសូម្បីនោះ ។

ក៏ឯព្រហ្មទណ្ឌនោះ គប្បីដាក់យ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្លាត គប្បីសូឡប្រកាស ដោយអនុមតិរបស់សង្ឃី នៅ

កណ្តាលជំនុំសង្ឃថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ភិក្ខុឈ្មោះនេះ មានមាត់ រឹង ជេរ សឹកសៀតភិក្ខុទាំងឡាយ ដោយពាក្យដែលគ្រោតគ្រាត, ភិក្ខុ នោះ គប្បីពោលពាក្យដែលខ្លួនប្រាថ្នានឹងពោល, ភិក្ខុឈ្មោះនេះ ដែល ភិក្ខុទាំងឡាយមិនគប្បីប្រដៅ មិនគប្បីដាស់តឿន មិនគប្បីទូន្មាន, បពិត្រ ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា ការដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុឈ្មោះនេះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ? ខ្ញុំសួរជាគម្រប់ ២ ដង ។ ល ។ ខ្ញុំសួរជា គម្រប់ ៣ ដង ថា ការដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុឈ្មោះនេះ គាប់ចិត្តដល់ សង្ឃឬ ?” ។

ព្រហ្មទណ្ឌដែលសង្ឃគប្បីរម្ងាប់ដល់ភិក្ខុនោះ អ្នកប្រព្រឹត្ត ប្រពៃហើយ សូមឧទាហរណ៍ហើយ ក្នុងសម័យដទៃ ។ ក៏ឯសង្ឃគប្បី រម្ងាប់យ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្ងាត គប្បីសូត្រប្រកាសនៅកណ្តាលជំនុំសង្ឃថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ភិក្ខុសង្ឃបានដាក់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុឯណោះ, ភិក្ខុនោះ ស្តេចតបហើយ ប្រព្រឹត្តឱ្យនាំទោស ចូលមកក្នុងលង្គធម៌ហើយ តាំងមាំក្នុងហិរិឱត្តប្បៈហើយ ពិចារណាហើយ តាំងនៅក្នុងសំរេតទៅ, បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា ការរម្ងាប់ព្រហ្មទណ្ឌដល់ភិក្ខុ នោះ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ? ។ គប្បីពោលយ៉ាងនេះ ៣ ដង រម្ងាប់ ព្រហ្មទណ្ឌចេញ ដោយអបលោកនកម្មនេះឯង ។

កម្មលក្ខណៈ

ពីរបទថា កម្មលក្ខណញ្ចេរ បញ្ចមៈ : ជាគម្រប់ ៥ នឹងកម្ម
 លក្ខណៈ មានសេចក្តីថា ក្នុងរឿងទាំងនេះដែលថា “សម័យនោះឯង
 ពួកឆព្វគិយភិក្ខុសាចភក្តិនឹងទឹក ទៅលើពួកភិក្ខុនី ដោយគិតថា ធ្វើដូច
 ម្តេចហ្ន៎ នឹងបានពួកភិក្ខុនីត្រេកអរនឹងយើង ។ ល ។ បើកាយបង្ហាញ
 ពួកភិក្ខុនី, លាត់ភ្លៅបង្ហាញពួកភិក្ខុនី, បើកអង្គជាតបង្ហាញពួកភិក្ខុនី,
 ចំអកចំអន់ពួកភិក្ខុនី (ដោយអសទ្ធម្ម) ផ្សំផ្គុំ (ពួកបុរសអ្នកលេង) ជា
 មួយនឹងពួកភិក្ខុនី ដោយគិតថា ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ នឹងបានពួកភិក្ខុនីត្រេកអរ
 នឹងយើង ។ ល ។” ដូច្នេះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បញ្ញត្តិទុកដ ដល់ភិក្ខុ
 ទាំងនោះ ហើយទ្រង់អនុញ្ញាតអវនិយកម្ម ទុកក្នុងភិក្ខុនីខន្ធកៈ យ៉ាងនេះ
 ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ (ភិក្ខុនីសង្ឃ) ធ្វើទណ្ឌកម្ម
 ដល់ភិក្ខុនោះ ។ លំដាប់នោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ មានសេចក្តីត្រិះរិះដូច្នេះថា
 ភិក្ខុនីសង្ឃត្រូវធ្វើទណ្ឌកម្ម ដូចម្តេចហ្ន៎ ។ ភិក្ខុទាំងនោះ ក្រាបបង្គំទូល
 សេចក្តីនោះចំពោះព្រះមានព្រះភាគ, ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ភិក្ខុនីសង្ឃ គប្បីធ្វើភិក្ខុនោះ ឱ្យជាអវនិយបុគ្គល (ភិក្ខុដែល
 ភិក្ខុនីមិនគួរសំពះ)”^១ ដូច្នេះ ។ អវនិយកម្មនោះ រមែងជាកម្មលក្ខណៈ

១. វិន. ចុល្ល. ភិក្ខុនីខន្ធកៈ. ១១. ១៩៧-៨/២៨៦-៧ ។

ពិត រមែងជាឋានៈ ដែលគ្រប់ ៥ នៃអបលោកនកម្មនេះ ។

ពិតមែន អវនិយកម្មនោះ ជាកម្មលក្ខណៈ គឺ កម្មនៃអបលោកនកម្មនោះ មិនក្លាយជាយ៉ាងដទៃមានឱសារណាជាដើមទេ ។ ព្រោះដូច្នេះ លោកទើបហៅថា កម្មលក្ខណៈ ។ ការធ្វើអវនិយកម្មនោះ ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ទុកក្នុងភិក្ខុនីខន្ធកៈនោះ ហើយ ។

មួយទៀត ដើម្បីសម្តែងអវនិយកម្មនោះ និងទាំងកិរិយាដែល រម្ងាប់ដោយពិស្តារ ខ្ញុំនឹងពោលទុកក្នុងកម្មវគ្គសូម្បីនេះ ៖

ភិក្ខុនីដែលឆ្ងាត គប្បីសូត្រប្រកាសដោយអនុមតិរបស់ភិក្ខុនីសង្ឃ ដែលប្រជុំគ្នាក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនីថា “បពិត្រម៉ែម្ចាស់ ខ្ញុំសួរភិក្ខុនីសង្ឃថា លោកម្ចាស់ឈ្មោះឯណោះ សម្តែងអាការមិនគួរជ្រះថ្លាដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ, ការធ្វើលោកម្ចាស់នោះ ឱ្យជាអ្នកដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយមិនគប្បីថ្វាយបង្គំ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ? ខ្ញុំសួរភិក្ខុនីសង្ឃជាគម្រប់ ២ ដង ។ ល ។ ជាគម្រប់ ៣ ដង ថា បពិត្រម៉ែម្ចាស់ លោកម្ចាស់ឈ្មោះ ឯណោះ សម្តែងអាការមិនគួរជ្រះថ្លាដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ, ការធ្វើលោកម្ចាស់នោះ ឱ្យជាអ្នកដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយ មិនគប្បីថ្វាយបង្គំ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ?” អវនិយកម្មដែលភិក្ខុនីសង្ឃ គប្បីសូត្រប្រកាស ៣ ដង ធ្វើដោយអបលោកនកម្មយ៉ាងនេះ ។

ចាប់ផ្តើមតាំងពីនោះ ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយមិនគប្បីថ្វាយ

បង្គំ ។ បើថា ភិក្ខុនោះ (ដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយ មិនថ្វាយបង្គំហើយ) ត្រឡប់កើតហិរិនិឌឌិត្តប្បៈឡើងហើយ ប្រព្រឹត្តត្រឹមត្រូវសោត, គប្បីសូមទោស ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ។ កាលនឹងសូមខមាទោស មិនគប្បីទៅកាន់សំណាក់ភិក្ខុនី គប្បីចូលរកសង្ឃ ឬគណៈ ឬភិក្ខុមួយរូបក្នុងវិហារនុ៎ះឯង អង្គុយច្រហោងផ្គងអញ្ជាបី សូមខមាទោសថា “បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំពិចារណាហើយ នឹងតាំងនៅក្នុងសំវះតទៅ, នឹងមិនសម្តែងអាការមិនគួរជ្រះថ្លាទៀត, សូមភិក្ខុនីសង្ឃអត់ទោសដល់ខ្ញុំចុះ” ។

សង្ឃឬគណៈនោះ គប្បីបញ្ជូនភិក្ខុមួយរូបទៅ ឬភិក្ខុនោះ គប្បីទៅដោយខ្លួនឯងតែម្តង ហើយពោលនឹងភិក្ខុនីទាំងឡាយថា “ភិក្ខុនេះពិចារណាហើយ តាំងនៅក្នុងសំវះតទៅ ភិក្ខុនីសង្ឃដែលភិក្ខុនេះសារភាពទោសហើយ សូមខមាទោសហើយ, សូមភិក្ខុនីសង្ឃ ធ្វើភិក្ខុនេះ ឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួនគប្បីថ្វាយបង្គំចុះ” ។ ភិក្ខុនីសង្ឃគប្បីធ្វើភិក្ខុនោះ ឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួនគប្បីថ្វាយបង្គំ ។

ក៏ឯកាលនឹងធ្វើ គប្បីធ្វើយ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុនីដែលឆ្គាត គប្បីសូត្រប្រកាស ដោយអនុមតិរបស់ភិក្ខុនីសង្ឃដែលប្រជុំគ្នាក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនីថា “បពិត្រម៉ែម្ចាស់ ខ្ញុំសួរភិក្ខុនីសង្ឃថា លោកម្ចាស់ឈ្មោះឯណោះ សម្តែងអាការមិនគួរជ្រះថ្លា ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយ; លោកម្ចាស់នោះ ដែលភិក្ខុនីសង្ឃធ្វើឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួន

មិនគប្បីថ្វាយបង្គំហើយ បានឈានចុះក្នុងលង្ហិនធម៌ ពិចារណាហើយ
 តាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ សារភាពទោសហើយ សូមទោសភិក្ខុនីសង្ឃ
 ហើយ, ការធ្វើលោកម្ចាស់នោះ ឱ្យជាអ្នកដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយ គប្បី
 ថ្វាយបង្គំ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ?” គប្បីពោល ៣ ដង ។ ភិក្ខុនីសង្ឃ
 គប្បីធ្វើភិក្ខុនោះ ឱ្យជាអ្នកដែលខ្លួនគប្បីថ្វាយបង្គំ ដោយអបលោកនកម្ម
 នុ៎ះឯង យ៉ាងនេះ ។

កម្មលក្ខណវិនិច្ឆ័យ

ក៏ក្នុងកម្មវគ្គនេះ មានវិនិច្ឆ័យកម្មលក្ខណៈ សូម្បីដែលរួចផុតចាក
 បាលី គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

ពិតមែន ដែលឈ្មោះថា កម្មលក្ខណៈ ទ្រង់បញ្ញត្តិមានភិក្ខុនី
 សង្ឃជាមូលតែរមែងបានដល់ភិក្ខុសង្ឃដោយពិត ។

ក៏ភិក្ខុសង្ឃធ្វើអបលោកនកម្មណា ក្នុងរោងស្នាក់ រោងយាគ្គ
 រោងភត្ត និងរោងឧបោសថ, អបលោកនកម្មសូម្បីនោះ ជាកម្មលក្ខណៈ
 ពិត ។

ការដែលភិក្ខុនាសប្រតិពល ឱ្យសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ សូត្រ
 ប្រកាស ៣ ដង ធ្វើអបលោកនកម្ម ឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែល
 ត្រូវចោរលួចចីវរទៅ ដែលមានចីវរចាស់ និងដែលមានចីវរវិនាស

រមែងគួរ ។ តែរបស់បន្តិចបន្តួចមានមូលជាដើម មានប្រភេទដែល
 ពេលហើយ ក្នុងសេនាសនក្ខន្ធករណ្ណនា ដែលភិក្ខុអ្នកចែករបស់បន្តិច
 បន្តួច សូម្បីមិនធ្វើអបលោកន៍ ក៏ឱ្យដល់ភិក្ខុដែលធ្វើចីវរបាន ។ ភិក្ខុ
 ដែលចែករបស់បន្តិចបន្តួចនោះប៉ុណ្ណោះ ជាធំក្នុងការឱ្យរបស់បន្តិចបន្តួច
 ទាំងនោះ ។ កាលនឹងឱ្យរបស់ដែលលើសជាងនោះ ត្រូវធ្វើអបលោកន៍
 ឱ្យ ។ ព្រោះថា សង្ឃជាម្ចាស់របស់ក្នុងការឱ្យរបស់ដែលលើសជាង
 នោះ ។

សូម្បីគិលានភេសជ្ជៈ ដែលមានសេចក្តីដូចពេលហើយ ក្នុង
 សេនាសនក្ខន្ធករណ្ណនានោះ ដែលភិក្ខុអ្នកចែករបស់បន្តិចបន្តួច គប្បីឱ្យ
 ខ្លួនឯងក៏បាន ។ គប្បីអបលោកន៍ឱ្យដល់ភិក្ខុដែលត្រូវការច្រើន ។

ក៏ប៉ុន្តែថា ភិក្ខុណា មិនមានកម្លាំងក្តី ជាមនុស្សពិការក្តី ជាចមក
 ភិក្ខុបារក្តី អាពាធជូនក្តី, សម្រាប់ភិក្ខុនោះ កាលនឹងឱ្យអង្ករមួយនាឡិ
 ប្រកន្លះនាឡិរាល់ថ្ងៃ ឬនឹងឱ្យអង្ករ ៥ នាឡិ ឬ១០ នាឡិក្នុងមួយថ្ងៃ
 អំពីទ្រព្យរបស់សង្ឃដែលកើតក្នុងទីនោះ ក្នុងអាវាសធំទាំងឡាយ ត្រូវឱ្យ
 ដោយធ្វើអបលោកនកម្ម ។ ដើម្បីដោះកង្វល់ គឺ បំណុលដល់ភិក្ខុដែល
 មានសីលជាទីស្រឡាញ់ក្តី នឹងឱ្យសេនាសនៈ ដែលមិនត្រូវផ្លាស់ប្តូរ
 ដល់ភិក្ខុដែលជាពហុស្សុត ជួយការរបស់សង្ឃក្តី នឹងឱ្យប្រាក់បន្ថែម
 ដល់អាហារមិកជន មានកប្បិយភរកជាដើម អ្នកធ្វើកិច្ចរបស់សង្ឃក្តី អំពី

ទ្រព្យសង្ឃដែលកើតក្នុងអាវាសនោះ គួរឱ្យដោយអបលោកនកម្ម ប៉ុណ្ណោះ ។

នឹងឱ្យថែរក្សាអាវាសរបស់សង្ឃ អំពីទ្រព្យរបស់សង្ឃដែលកើត ឡើងក្នុងអាវាសនោះ ដែលទាយកថាយ ដោយអំណាចចតុប្បច្ច័យ ក៏ គួរ ។ តែដើម្បីកាត់ពាក្យតិះដៀលថា “ភិក្ខុនេះ រមែងចាត់ចែងការ ដោយកាន់ខ្លួនជាធំ” ទើបគួរសួរសង្ឃដែលមកក្នុងរោងស្នាក់ជាដើម ឬ ក្នុងទីប្រជុំដទៃជាមុន ទើបឱ្យថែរក្សា ។

អាវាសដែលភិក្ខុឆ្លាត គប្បីអបលោកន៍ហើយឱ្យថែរក្សា សូម្បី អំពី ទ្រព្យរបស់សង្ឃ ដែលកើតឡើងក្នុងអាវាសនោះ ដែលទាយក ថាយចំពោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ចីវរ និងបិណ្ឌបាត ។ សូម្បីនឹងមិន អបលោកន៍ ក៏គួរ ។ តែដើម្បីកាត់ពាក្យតិះដៀលដែលកើតឡើងយ៉ាង នេះថា “ភិក្ខុនេះខ្លាំងក្លាពិតណាស់ ឱ្យថែរក្សាអាវាសអំពីស្បៀងសង្ឃដែល គេឱ្យ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ចីវរ និងបិណ្ឌបាត” ទើបគួរធ្វើអបលោក នកម្មមុន ហើយសម្លឹងឱ្យថែរក្សា ។

កាលធ្វើឆត្រឬវេទីលើចេតិយ ឬរោងពោធិ ឬបន្ទប់ឆាន់ដែលមិន ទាន់បានធ្វើក្តី នឹងជួសជុលវត្ថុដែលទ្រុឌទ្រោមក្តី នឹងធ្វើការបូកប៉ះក្តី បបួលពួកអ្នកស្រុកឱ្យជួយធ្វើ ក៏គួរ ។ បើមិនមានអ្នកធ្វើ, គប្បីឱ្យធ្វើ អំពីប្រាក់ចំណូល ដែលធ្វើទុកដើម្បីចេតិយ ។ សូម្បីកាលប្រាក់ចំណូល

ដែលធ្វើទុកមិនមាន ក៏គប្បីធ្វើអបលោកន៍ ហើយឱ្យចាត់ចែងធ្វើអំពីទ្រព្យ
របស់សង្ឃ ដែលកើតឡើងក្នុងអាវាសនោះ នឹងអបលោកន៍ ហើយធ្វើ
កិច្ចរបស់ចេតិយ សូម្បីដោយទ្រព្យរបស់សង្ឃក៏គួរ ។ សូម្បីអបលោក
ន៍ហើយធ្វើកិច្ចរបស់សង្ឃ ដោយទ្រព្យរបស់ចេតិយ មិនគួរទេ ។ តែ
នឹងកាន់យកជារបស់ខ្ចី ហើយសងវិញ គួរ ។

តែការដែលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកធ្វើសុធាកម្មជាដើម ត្រង់ចេតិយ
កាលមិនបានអាហារល្មមញ៉ាំងអត្តភាពឱ្យប្រព្រឹត្តទៅអំពីភិក្ខុចារ ឬអំពី
សង្ឃ នឹងកាន់យកអាហារល្មមញ៉ាំងអត្តភាពឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ អំពីទ្រព្យ
របស់ចេតិយមកឆាន់ ធ្វើវត្ថុ (ជំនួស) ក៏គួរ ។

នឹងធ្វើសង្ឃភក្តដោយត្រីនិងសាច់ជាដើម ដោយអានថា “យើង
ធ្វើវត្ថុ” មិនគួរទេ ។

ដើមឈើមានផ្លែពួកណា សូម្បីជាទុកក្នុងវត្ថុ ជារបស់ដែលសង្ឃ
ហ្មងហែង រមែងបានការថែរក្សា ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងវាយ
រតាំងហើយ បែងចែកគ្នាឆាន់នូវផ្លែទាំងឡាយនៃដើមឈើពួកណា, ក្នុង
ដើមឈើទាំងនោះ មិនគួរធ្វើអបលោកនកម្ម ។

ចំណែកដើមឈើមានផ្លែពួកណា ដែលសង្ឃមិនហ្មងហែង, ក្នុង
ដើមឈើទាំងនោះ គួរធ្វើអបលោកនកម្ម ។ ក៏អបលោកនកម្មនោះ គួរ
ធ្វើសូម្បីក្នុងរោងស្លាក រោងយាគូ រោងភត្ត និងទីប្រជុំដទៃ ។ មួយ

ទៀត ក្នុងរោងឧបោសថក៏គួរធ្វើពិត ។ ព្រោះថា ឆន្ទៈនិងបារិសុទ្ធិរបស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ សូម្បីអ្នកមិនបានមក ក្នុងរោងឧបោសថនោះ ដែលភិក្ខុ
មួយរូប រមែងនាំមក ។ ព្រោះហេតុនោះ អបលោកនកម្មនោះ រមែងជា
កម្មដែលជម្រះឱ្យបរិសុទ្ធិអ្នក ។

ក៏ឯកាលនឹងធ្វើ គប្បីធ្វើយ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្លាត គប្បីសូត្រប្រកាសដោយអនុមតិរបស់ភិក្ខុសង្ឃថា
“បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសួរសង្ឃថា វត្តណាជារបស់សង្ឃ មាន
ឫស សំបក ស្លឹក ពន្លក ផ្កា និងផ្លែ ដែលគួរទំពាឆាន់បានជាដើម មាន
នៅក្នុងសីមាវត្តនេះ, ការដែលភិក្ខុទាំងឡាយ មកហើយ ៗ បរិភោគវត្ថុ
ទាំងពួងនោះ តាមសប្បាយ គាប់ចិត្តដល់សង្ឃឬ ?” គប្បីសួរ ៣
ដង ។ អបលោកនកម្មនោះ ដែលភិក្ខុ ៤-៥ រូបធ្វើហើយ ក៏សម្រេច
ជាការបានពិត ។

ភិក្ខុ ២-៣រូបនៅក្នុងវត្តសូម្បីណា, អបលោកនកម្មសូម្បីដែលភិក្ខុ
ទាំងនោះ អង្គុយធ្វើហើយក្នុងវត្តនោះ រមែងដូចគ្នានឹងអបលោកនកម្មដែល
សង្ឃធ្វើហើយពិត ។ មួយទៀត ក្នុងវត្តណាមានភិក្ខុតែមួយ, កតិការវត្ត
សូម្បីដែលភិក្ខុអង្គុយធ្វើបុព្វករណៈ និងបុព្វកិច្ចហើយក្នុងថ្ងៃឧបោសថ
នោះ រមែងដូចគ្នានឹងអបលោកនកម្ម ដែលសង្ឃធ្វើហើយនោះដែរ ។

ក៏ឯកតិការវត្តនោះ ដែលភិក្ខុនឹងធ្វើ សូម្បីធ្វើតាមកាលនៃផ្ទៃឈើក៏

គួរ ។ ធ្វើដោយកំណត់យ៉ាងនេះថា ៤ ខែ ៦ ខែ ១ ឆ្នាំ ក៏ដោយ, ធ្វើដោយមិនកំណត់ក៏ដោយ គួរទាំងអស់ ។

ក្នុងកាលដែលធ្វើដោយការកំណត់ គប្បីបរិភោគតាមដែលកំណត់ ទុក ហើយធ្វើថ្មី ។ ក្នុងកាលដែលធ្វើដោយមិនកំណត់ គួរត្រឹមកាលដែលដើមឈើទាំងឡាយនៅរស់ ។ សូម្បីដើមឈើពួកដទៃណាដែលដុះអំពីពូជទាំងឡាយ នៃដើមឈើទាំងនោះឯង, កតិកានោះ ក៏ប្រើសម្រាប់ដើមឈើទាំងនោះផង ។

ក៏បើថា ជាដើមឈើដែលដុះក្នុងវត្តដទៃ, សង្ឃក្នុងវត្តដែលជាអ្នកដាំប៉ុណ្ណោះ ជាម្ចាស់របស់ដើមឈើទាំងនោះ ។

សូម្បីពួកដើមឈើណា ដែលអ្នកណា ៗ នាំពូជមកអំពីទីដទៃ ដាំក្នុងកាលខាងក្រោយក្នុងវត្តពីដើម, សម្រាប់ដើមឈើទាំងនោះ ត្រូវធ្វើកតិកា(ថ្មី)យ៉ាងដទៃ ។ កាលធ្វើកតិកាហើយ ដើមឈើទាំងនោះ រមែងតាំងនៅក្នុងឋានជារបស់បុគ្គល ។ គួរបរិភោគផ្លែជាដើម តាមសប្បាយ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងវត្តពីដើមនេះ លោមព័ទ្ធខ្និកាសនោះ ៗ ធ្វើបរិវេណទុកហើយថែរក្សា ។ ភិក្ខុពួកណា ថែរក្សា, ដើមឈើទាំងនោះ តាំងនៅក្នុងឋានជារបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ ភិក្ខុពួកដទៃ រមែងមិនបានដើម្បីបរិភោគ ។ តែភិក្ខុដែលថែរក្សាទាំងនោះ ត្រូវឱ្យចំណែកទី

១០ ដល់សង្ឃ ហើយទើបបរិភោគ ។

សូម្បីភិក្ខុណា យកមែកឈើលោមព័ទ្ធរក្សាទុកកណ្តាលវត្ត សូម្បី ភិក្ខុនោះ ក៏នឹកនេះឯង ។

ដោយការសប្បាយចិត្តថា ព្រះថេរៈមកហើយ សាមណេរទាំង ឡាយ ទើបនាំផ្លែឈើតូចធំមកថ្វាយភិក្ខុ ដែលគួរលើកតម្កើងដែលទៅ កាន់វត្តចាស់ៗ ។ បើថា ក្នុងកាលពីដើម ភិក្ខុជាពហុស្សុត ទ្រទ្រង់ បរិយត្តិធម៌ទាំងអស់ នៅក្នុងវត្តនោះ ។ ភិក្ខុនោះ គប្បីបរិភោគ ដោយ មិនត្រូវមានសេចក្តីរន្សៀសថា ក្នុងវត្តនេះ នឹងមានកតិកាដែលធ្វើទុកយូរ យារហើយ ជាពិតប្រាកដ ។ ផ្ទៃឈើតូចធំក្នុងវត្ត រមែងគួរ សូម្បីដល់ ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកកាន់បិណ្ឌបាតិកធុតង្គ គឺមិនញ៉ាំងធុតង្គឱ្យខូច ។

សាមណេរទាំងឡាយ ថ្វាយផ្លែឈើតូចធំជាច្រើន ដល់អាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍របស់ខ្លួន, ភិក្ខុពួកដទៃ កាលមិនបាន រមែងតិះដៀល, ការ តិះដៀលនោះ ក៏ត្រឹមតែជាការតិះដៀលប៉ុណ្ណោះ ។

តែបើជាកាលដែលភិក្ខុខូតខ្សោយ, ជនទាំង ៦០ អាស្រ័យ ដើមខ្មែរមួយចំពូមជីវិត ។ ក្នុងកាលដូច្នោះ ត្រូវបែងចែកគ្នាបរិភោគ ដើម្បីប្រយោជន៍នឹងធ្វើការសង្រ្គោះឱ្យដល់គ្នាទូទៅ ។ ធ្វើដូច្នេះ ជាការ ប្រពៃ ។

ក៏ឯកតិការវត្ត មិនទាន់រម្ងាប់ត្រឹមណា, ផ្ទៃឈើដែលភិក្ខុទាំងនោះ

ឆាន់ហើយ ជាការឆាន់ហើយដោយល្អពិតត្រឹមនោះ ។ ក៏កាលណាប្តី
 កតិការត្ថ ទើបរម្ងាប់ ? ក្នុងកាលណា សង្ឃព្រមព្រៀងប្រជុំគ្នាសូត្រ
 ប្រកាសថា “តាំងពីថ្ងៃនេះទៅ ភិក្ខុទាំងឡាយចូរបែងចែកគ្នាឆាន់” ក្នុង
 កាលនោះ កតិការត្ថ រមែងរម្ងាប់ ។ មួយទៀត ក្នុងវត្តដែលមានភិក្ខុ
 មួយរូប កាលពាក្យប្រកាស សូម្បីដែលភិក្ខុមួយរូបប្រកាសហើយ
 កតិកាដែលប្រកាសពីមុន រមែងរម្ងាប់ដូចគ្នា ។

បើថា កាលកតិការម្យ៉ាងហើយ សាមណេរទាំងឡាយមិនបានញ៉ាំង
 ផ្ទៃឈើទាំងឡាយ ឱ្យជ្រុះចាកដើមទេ មិនបានរើសផ្ទៃឈើពីផែនដីថ្វាយ
 ភិក្ខុទាំងឡាយទេ, ដើរជាន់ផ្ទៃឈើដែលជ្រុះហើយដោយជើង ។ សង្ឃ
 គប្បីបន្ថែមផ្ទៃឈើឱ្យដល់សាមណេរពួកនោះ តាំងពីចំណែកទី ១០
 ដរាបដល់ពាក់កណ្តាលចំណែកនៃផ្ទៃឈើ ។ ព្រោះបានបន្ថែមចំណែក
 ពួកលោកនឹងនាំមកថ្វាយ ពិតប្រាកដ ។

ក្នុងកាលដែលភិក្ខុត្រឡប់រកបានឆាយ កាលកប្បិយករកទាំង
 ឡាយ មកធ្វើការលោមព័ទ្ធដោយមែកឈើជាដើម រក្សាដើមឈើទុក
 មិនត្រូវឱ្យចំណែកបន្ថែមដល់ពួកសាមណេរ គប្បីបែងចែកគ្នាបរិភោគ ។

ជនទាំងឡាយ មកពីស្រុកជុំវិញវត្តគិតថា ក្នុងវត្តមានផ្ទៃឈើតូច
 ធំ ទើបមកសូមដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អ្នកជម្ងឺ ឬស្រីមានគភ៌ថា “សូម
 លោកឱ្យផ្ទៃដូង ១ ចូរឱ្យផ្ទៃស្វាយ ១ ចូរឱ្យផ្ទៃខ្នុរសម្ល ១”; សួរថា

គួរឱ្យឬមិនគួរ ? ឆ្លើយថា គួរឱ្យ ។ ព្រោះថា កាលភិក្ខុទាំងឡាយមិន
ឱ្យ ពួកគេនឹងខូចចិត្ត ។ តែកាលនឹងឱ្យ ត្រូវប្រជុំសង្ឃសូត្រប្រកាស
៣ ដង ធ្វើអបលោកនកម្មឱ្យ ឬគប្បីធ្វើកតិការត្ថតាំងទុក ។

ក៏ឯកតិការត្ថនោះ ដែលសង្ឃគប្បីធ្វើយ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុដែលឆ្ងាត គប្បីសូត្រប្រកាសដោយអនុមតិរបស់សង្ឃថា
“ជនទាំងឡាយ មកពីស្រុកជុំវិញវត្តមកសូមផ្ទៃឈើតូចធំ ដើម្បីប្រយោជន៍
ដល់អ្នកជម្ងឺជាដើម, ការដែលមិនហាមជនទាំងនោះ អ្នកកាន់យកដូង
២ផ្លែ ត្នោត ២ផ្លែ ខ្នុរ ២ផ្លែ ស្វាយ ៥ផ្លែ ចេក ៥ផ្លែ និងការដែលមិន
ហាមជនទាំងនោះ អ្នកកាន់យកផ្ទៃឈើអំពីដើមឈើឯណោះ គាប់ចិត្ត
ដល់ភិក្ខុសង្ឃ” ដូច្នេះ គប្បីសូត្រ៣ដង ។ ចាប់តាំងពីនោះ ជនទាំងនោះ
កាលសូមដោយប្រាប់ឈ្មោះអ្នកជម្ងឺជាដើម ដែលភិក្ខុទាំងឡាយមិនគប្បី
ពោលថា ឈ្មើយចុះ ។ តែគប្បីប្រាប់វត្តថា សង្ឃបានតាំងកតិការមិន
ហាមជនទាំងឡាយ អ្នកកាន់យកផ្ទៃដូងជាដើម ដោយកំណត់ឈ្មោះនេះ
និងអ្នកកាន់យកផ្ទៃឈើអំពីដើមឈើឯណោះ ។ តែមិនត្រូវដើរតាមប្រាប់
ថា “ស្វាយដើមនេះ មានផ្លែឆ្ងាញ់ លោកចូរបេះពីដើមនេះ” ។

មួយទៀត ភិក្ខុដែលសង្ឃសន្មតហើយ គប្បីឱ្យកន្លះចំណែកដល់
ជនទាំងនោះ អ្នកមកហើយក្នុងវេលាចែកផ្ទៃឈើ ។ ភិក្ខុដែលសង្ឃមិន
បានសន្មត គប្បីអបលោកនឱ្យ ។ បុគ្គលអ្នកអស់ស្បៀងក្តី ឈ្នួញរទេះ

នឹងអ្នកធ្វើដំណើរក្តី ឥស្សរជនដទៃក្តី មកសូម គប្បីអបលោកន៍ឡើង ។
 កាលគេបេះបរិភោគដោយពលក្ការ(កម្លាំង) ក៏មិនគប្បីហាម ។ ព្រោះ
 គេក្រោធហើយ នឹងគប្បីកាត់ដើមឈើចេញក៏បាន នឹងគប្បីធ្វើសេចក្តី
 វិនាសយ៉ាងដទៃក៏បាន ។ កាលគេមកកាន់បរិវេណចំណែកបុគ្គល សូម
 ដោយចេញឈ្មោះអ្នកជម្ងឺ ភិក្ខុដែលជាម្ចាស់របស់ គប្បីប្រាប់ថា ខ្ញុំជាទុក
 ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ម្ខាងជាដើម, បើផ្ទៃមាន លោកចូរជីវិតខ្លួនឯងចុះ ។

ក៏បើថា ដើមឈើទាំងឡាយមានផលច្រើន ។ ភិក្ខុយក
 បន្ទាស្រាស់ទុក ឆាន់ផ្លែម្តង ៗ ។ ភិក្ខុនោះ កាលមិនប្រាថ្នា (នូវការ)
 តបស្ម័ងហើយ ក៏គប្បីឡើង ។ កាលគេបេះយកដោយពលក្ការក៏មិនគប្បី
 ហាម ។ ហេតុក្នុងការដែលមិនគួរហាមនេះ ខ្ញុំបានពោលទុកហើយក្នុង
 កាលមុននោះឯង ។

សួនផ្ទៃឈើរបស់សង្ឃមាន តែមិនបានទទួលការថែរក្សា ។ បើ
 ថា ភិក្ខុប្រឌុះថែរក្សាសួននោះ ដោយប្រាថ្នាវត្ថុជាធំ, សួននោះ តាំងនៅ
 ជារបស់សង្ឃ ។ សូម្បីបើថា សង្ឃប្រគល់ឡើងជាការរបស់ភិក្ខុប្រឌុះថា
 សប្បុរស លោកចូរជួយថែរក្សាសួន នេះផងចុះ, បើភិក្ខុនោះ ថែរក្សា
 ដោយប្រាថ្នាវត្ថុ, សូម្បីយ៉ាងនេះ ក៏នៅជារបស់សង្ឃ ។ តែសង្ឃគប្បី
 ឡើងចំណែកបន្ថែមត្រឹមតែចំណែកទី ៣ ឬពាក់កណ្តាលចំណែក ដល់ភិក្ខុ
 នោះអ្នកប្រាថ្នាចំណែកបន្ថែម ។

ក៏ឯកាលលោកពោលថា ជាកម្មធ្ងន់ ហើយមិនប្រាថ្នា ដោយ
 ចំណែកបន្ថែមត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីពោលខ្លះថា “លោក
 ចូរធ្វើផ្ទៃឈើទាំងអស់ឱ្យជារបស់លោកម្នាក់ ចូរឱ្យត្រឹមតែចំណែកទី ១០
 ជាចំណែកមូលតម្លៃ ហើយថែរក្សាចុះ” ។ តែមិនគប្បីឱ្យដោយអំណាច
 ជាចម្បូលតម្លៃ ព្រោះសួននោះ ជាគរុកណ្ឌ ។

ភិក្ខុដែលឱ្យចំណែកនៃមូលតម្លៃហើយ ដូច្នោះ ឱ្យសាង
 សេនាសនៈទីលំនៅដែលមិនទាន់បានសាងខ្លះ ថែរក្សាសេនាសនៈ ដែល
 គេសាងទុកហើយខ្លះ ហើយប្រគល់សួនដល់ពួកនិស្សិត ។ សូម្បីពួក
 និស្សិតនោះ ក៏គប្បីឱ្យចំណែកនៃមូលតម្លៃ ។

ក៏ភិក្ខុទាំងឡាយ អាចនឹងថែរក្សាដោយខ្លួនឯង ក្នុងកាលណា,
 ក្នុងកាលនោះ សង្ឃមិនគប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងនោះថែរក្សា, មិនគប្បីហាម ក្នុង
 កាលដែលពួកលោកបានថែរក្សាផ្ទៃឈើហើយ ។ គប្បីហាមក្នុងវេលា
 ដែលផ្តើមនឹងថែរក្សាប៉ុណ្ណោះ ។ គប្បីពោលថា ពួកលោកបានឆាន់ច្រើន
 ហើយ, ឥឡូវនេះ កុំថែរក្សាឡើយ, ភិក្ខុសង្ឃនឹងថែរក្សាខ្លួនឯង ។

ក៏បើថា អ្នកថែរក្សាដោយប្រាថ្នាវត្ថុក៏មិនមាន អ្នកថែរក្សាដោយ
 ប្រាថ្នាចំណែកបន្ថែមក៏មិនមាន, ទាំងសង្ឃក៏មិនអាចនឹងថែរក្សាបានសោត
 ; ភិក្ខុ ១ រូប មិនប្រាប់សង្ឃជាមុន ថែរក្សាដោយខ្លួនឯង ធ្វើឱ្យចម្រើន
 ហើយប្រាថ្នាចំណែកបន្ថែម, ចំណែកបន្ថែមដែលសង្ឃគប្បីបន្ថែមឱ្យ

ដោយអបលោកនកម្ម ។

អបលោកនកម្មសូម្បីទាំងពួងនេះ ចាត់ជាកម្មលក្ខណៈពិត ។
អបលោកនកម្ម រមែងដល់ឋានៈ ៥ ទាំងនេះ ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ញត្តិកម្ម

[៤៣៨] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងប្រភេទនៃឋាននៃ
ញត្តិកម្ម ដូចតទៅនេះ ៖

វាចាសម្រាប់ហៅឧបសម្បទាបេក្ខៈចូលមក យ៉ាងនេះថា សូម
សង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ អ្នកមានអាយុ ឈ្មោះនេះ ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈ របស់
លោកដ៏មានអាយុឈ្មោះនេះ ឧបសម្បទាបេក្ខៈនោះ ខ្ញុំប្រៀនប្រដៅរួច
ហើយ, បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ សូមអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ
គប្បីមក ព្រោះដូច្នេះ អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ ដែលខ្ញុំគប្បីហៅថា អ្នក
ឯងចូរមក ដូច្នេះ ឈ្មោះថា ឱសារណា ។

វាចាសម្រាប់បណ្តេញភិក្ខុដែលជាធម្មកថិកចេញ ក្នុងឧព្វហិ
កវិនិច្ឆ័យ យ៉ាងនេះថា សូមលោកទាំងឡាយចូរស្តាប់ខ្ញុំ, ភិក្ខុដែលមាន
ឈ្មោះនេះ លោកមិនស្អាតស្អុត៖ មិនចាំសុត្តវិភង្គទេ, លោកមិនពិចារណា
អត្ថជំទាស់អត្ថដោយស្រមោលនៃព្យញ្ជនៈ, បើកម្មមានការគួរដល់លោក

តាំងឡាយហើយ បើសង្ឃមានការព្រមព្រៀងគ្នាហើយ, គប្បីបណ្តាញភិក្ខុឈ្មោះនេះចេញ ពួកយើងដែលនៅសល់គប្បីរម្ងាប់អធិករណ៍នេះ ដូច្នេះ ឈ្មោះថា និស្សារណា ។

ព្រាហ្មណ៍ដែលតាំងដោយអំណាចឧបាសថកម្ម យ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ឧបាសថថ្ងៃនេះទី ១៥, បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីធ្វើឧបាសថ” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា ឧបាសថ ។

ព្រាហ្មណ៍ដែលតាំងដោយអំណាចបវារណាកម្ម យ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ បវារណាថ្ងៃនេះទី ១៥, បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីបវារណា” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា បវារណា ។

ព្រាហ្មណ៍ដែលតាំង ដើម្បីសន្មតិខ្លួនឯង ឬអ្នកដទៃយ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ ជាឧបសម្បទាបេក្ខៈរបស់លោកមានអាយុឈ្មោះនេះ, បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីទូន្មានអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នេះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ គប្បីប្រៀនប្រដៅអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នេះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីសួរអន្តរាយិកធម៌ ចំពោះអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ”

ដូច្នេះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, អ្នកមានអាយុឈ្មោះ
 នេះ គប្បីសួរអន្តរាយិកធម៌ ចំពោះអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នេះក្តី,
 ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីសួររឺន័យចំពោះអ្នកមាន
 អាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នេះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, អ្នក
 មានអាយុឈ្មោះនេះ គប្បីសួររឺន័យចំពោះអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ” ដូច្នេះ
 ក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំដែលអ្នកមានអាយុឈ្មោះ
 នេះ សួររឺន័យហើយ សូមរឺសជ្ជនា” ដូច្នេះក្តី, ថា “បើកម្មមានការគួរ
 ដល់សង្ឃហើយ, អ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ ដែលអ្នកមានអាយុឈ្មោះនេះ
 សួររឺន័យហើយ គប្បីរឺសជ្ជនា” ដូច្នេះក្តី ឈ្មោះថា សន្មត ។

ការឱ្យបរិក្ខារ មានចីវរនិងបាតជាដើម ដែលភិក្ខុដទៃលះបង់
 យ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ចីវរនេះរបស់
 ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ ជានិស្សគ្គិយ ដែលលោកលះបង់ហើយដល់
 សង្ឃ, បើកម្មមានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីឱ្យចីវរនេះដល់ភិក្ខុ
 មានឈ្មោះនេះ” ថា “បើកម្មមានការគួរដល់លោកទាំងឡាយហើយ,
 លោកទាំងឡាយ គប្បីឱ្យចីវរនេះ ដល់ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ” ដូច្នេះ
 ឈ្មោះថា ការឱ្យ ។

ការទទួលអាបត្តិយ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុដែលឆ្លាតវៃវៃគប្បីប្រកាសថា
 “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ

រលឹកបានបើកបង្ហាញ ធ្វើឱ្យប្រាកដច្បាស់ គឺសម្តែងអាបត្តិ, បើកម្មមាន
 ការគួរដល់សង្ឃហើយ, ខ្ញុំគប្បីទទួលអាបត្តិរបស់ភិក្ខុដែលមានឈ្មោះនេះ”
 ថា “បើកម្មមានការគួរដល់លោកទាំងឡាយហើយ, ខ្ញុំគប្បីទទួលអាបត្តិ
 របស់ភិក្ខុឈ្មោះនេះ”, លោកដែលភិក្ខុនោះគប្បីពោលថា “លោកឃើញ
 ឬ” កាលលោកឆ្លើយថា “ករុណា ខ្ញុំឃើញ” គប្បីពោលថា “លោក
 គប្បីសង្រួមតទៅ” ដូច្នេះ ឈ្មោះថា ការទទួល ។

បរាវណាដែលសង្ឃធ្វើយ៉ាងនេះ គឺ អាវាសិកភិក្ខុអ្នកឆ្លាតវ៉ាងវៃ
 គប្បីប្រកាសថា “លោកទាំងឡាយជាម្ចាស់អាវាស ចូរស្តាប់ខ្ញុំ, បើកម្ម
 មានការគួរដល់លោកទាំងឡាយហើយ, ឥឡូវនេះ យើងទាំងឡាយគប្បី
 ធ្វើឧបោសថ គប្បីសូត្របាដិមោក្ខ គប្បីបរាវណាក្នុងកាឡបក្ខដែលនឹង
 មកខាងមុខ” ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បើភិក្ខុទាំងនោះ ជាអ្នកបង្កសេចក្តីទាស់
 ទែងគ្នា បង្កសេចក្តីឈ្លោះគ្នា បង្កការរើវាទគ្នា បង្កអធិករណ៍ក្នុងសង្ឃ
 ជាប់នៅរហូតដល់អស់កាឡបក្ខនោះសោត ភិក្ខុម្ចាស់អាវាសអ្នកឆ្លាត
 វ៉ាងវៃ គប្បីប្រកាសឱ្យភិក្ខុម្ចាស់អាវាសទាំងឡាយជ្រាបថា “សូមលោក
 ទាំងឡាយជាម្ចាស់អាវាស ចូរស្តាប់ខ្ញុំ, បើកម្មមានការគួរដល់លោកទាំង
 ឡាយហើយ, ឥឡូវនេះ យើងទាំងឡាយគប្បីធ្វើឧបោសថ គប្បីសូត្រ
 បាដិមោក្ខ, គប្បីបរាវណាក្នុងដុណ្ឌបក្ខដែលនឹងមកខាងមុខ” ដូច្នេះ
 ឈ្មោះថា បន្ទីតបរាវណាចេញទៅ ។

ញាតិដែលគ្របទូទៅ ដែលជាដើមនៃញាតិទាំងពួង ដែលធ្វើដោយ
 តិណវត្ថារកសមថៈយ៉ាងនេះ គឺ ភិក្ខុគ្រប់ ៗ រូប គប្បីប្រជុំក្នុងទីជាមួយ
 គ្នា, កាលប្រជុំគ្នាហើយ ភិក្ខុដែលឆ្ងាតវាងវៃ គប្បីប្រកាសឱ្យសង្ឃជ្រាប
 ថា “បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ, កាលយើងទាំងឡាយ
 កើតសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ឈ្មោះគ្នា វិវាទគ្នា បានប្រព្រឹត្តអជ្ឈាចារ្យ មិន
 សមគួរដល់សមណៈជាច្រើន ពោលទាស់ទែងគ្នា, បើយើងទាំងឡាយ
 នឹងគប្បីពិន័យគ្នានឹងគ្នា ដោយអាបត្តិទាំងនេះ, ការពិន័យនោះ នឹងគប្បី
 ជាអធិករណ៍ ក៏បាន, បើអធិករណ៍នោះ នឹងគប្បីប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី
 សេចក្តីក្លៀវក្លា ដើម្បីសេចក្តីកាចសាហាវ ដើម្បីសេចក្តីបែកគ្នា, បើកម្ម
 មានការគួរដល់សង្ឃហើយ, សង្ឃគប្បីរម្ងាប់អធិករណ៍នេះ ដោយតិណ
 វត្ថារកសមថៈ វៀរអាបត្តិមានទោសធ្ងន់ វៀរអាបត្តិដែលជាប់ដោយ
 គ្រហស្ថចេញ ដូច្នេះ ឈ្មោះថា កម្មលក្ខណៈ ។

ញាតិ ២ រាប់មួយចំណែក ៗ ១ ញាតិ តពីសព្វសង្គាហិកញាតិ
 នោះទៅ ក៏ដូចគ្នា ។

ញាតិកម្ម មានប្រភេទតាមដែលពោលហើយ រមែងដល់ឋានៈ ៩
 ទាំងនេះ គឺឱសារណា និស្សារណា ឧបោសថ បវារណា សម្មតិ ការឱ្យ
 ការទទួល ការបង្ខិតបង្ខំបវារណាចេញទៅ និង កម្មលក្ខណៈជាគម្រប់ ៩
 ដោយប្រការដូច្នេះ ។

ញត្តិទុតិយកម្ម

[៤៣៩] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងប្រភេទនៃឋានៈនៃញត្តិទុតិយកម្ម ដូចតទៅនេះ ៖

គប្បីជ្រាបនិស្សរណា ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងខន្ធកៈ ដោយអំណាចផ្តាច់បាត្រដល់វង្សលិច្ឆវី និងឱសារណា ដែលត្រាស់ដោយអំណាចផ្សារបាត្រដល់វង្សលិច្ឆវីនោះឯង ។

គប្បីជ្រាបសម្មតិ ជាប់ដោយសន្មតទាំងនេះ គឺ សន្មតសីមា សន្មតដែនមិននៅប្រាសចាកត្រៃចីវរ សន្មតសន្តត សន្មតភិក្ខុជាភត្តទេសកៈ សន្មតភិក្ខុជាសេនាសនគ្គាហាបកៈ សន្មតភិក្ខុរក្សាយ្យាន៍ សន្មតភិក្ខុទទួលចែកចីវរ សន្មតភិក្ខុចែកចីវរ សន្មតភិក្ខុចែកយាគូ សន្មតភិក្ខុចែកផ្ទៃឈើ សន្មតភិក្ខុចែកបង្អែម សន្មតភិក្ខុចែករបស់បន្តិចបន្តួច សន្មតភិក្ខុទទួលសំពត់ សន្មតភិក្ខុជាបត្តគ្គាហាបកៈ សន្មតភិក្ខុប្រើព្រាមវត្ថុ សន្មតភិក្ខុប្រើសាមណេរ ។

ការឱ្យ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការឱ្យចីវរកបិន និងឱ្យចីវរមតីក ។

ការដក គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការដោះកបិន ។

ការសម្តែង គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសម្តែងទីសាងកុដិ និងទី

សាងវិហារ ។

កម្មលក្ខណៈ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចញាតិទុតិយកម្មវាចា ២
ដែលលោកពោលទុកក្នុងតិណវត្តារកសមថៈ គឺ វៀរញាតិ ៣ យ៉ាង គឺ
សព្វសង្គាហិកញាតិ និងញាតិក្នុងមួយផ្នែកមួយញាតិ ៗ បានដល់ កម្ម
វាចាមួយផ្នែកមួយ ៗទៀតចេញ ។

ញាតិទុតិយកម្ម រមែងដល់ឋានៈ ៧ នេះ ដោយប្រការនេះ ។

ញាតិចតុត្ថកម្ម

[៤៤០] មួយទៀត គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងប្រភេទនៃឋាននៃញាតិ
ចតុត្ថកម្ម ដូចតទៅនេះ ៖

និស្សរណា គប្បីជ្រាបដោយអំណាចកម្ម ៧ យ៉ាង មាន
តជ្ជនីយកម្មជាដើម ។ ឱសារណា គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការរម្ងាប់កម្ម
ទាំងនោះឯង ។

សម្មតិ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសន្មតភិក្ខុឱ្យទូន្មានភិក្ខុនី ។

ការឱ្យ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចការឱ្យបរិវាស និងឱ្យមានគូ ។

និគ្គហៈ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចមូលាយបដិកស្សនកម្ម ។

សមនុភាសនា គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសមនុភាសនា ១១

យ៉ាងទាំងនេះ គឺឧត្តរត្ថវគ្គកសិក្ខាបទ យាវតតិយកសិក្ខាបទ ៨ (របស់
ភិក្ខុនី) អវិជ្ជសិក្ខាបទ និងចណ្ឌកាលសិក្ខាបទ យាវតតិយកសិក្ខាបទ
នោះទាំងនេះ ។

ចំណែកកម្មលក្ខណៈ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃឧបសម្បទាកម្ម
និងអញ្ញាកម្ម ។

ព្រាត្តិចតុត្ថកម្ម រមែងដល់ឋានៈ ៧ ទាំងនេះ ដោយប្រការ
ដូច្នេះ ។

ព្រះឧបាលីថេរៈ កាលសម្តែងកម្ម កម្មវិបត្តិ និងការដល់ប្រភេទ
របស់ឋានៈនៃកម្មទាំងឡាយ ដែលរៀបចំកម្មវិបត្តិដោយប្រការយ៉ាងនេះ
ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងសម្តែងចំនួននៃសង្ឃអ្នកធ្វើកម្មទាំងនោះ ទើប
ពោលបន្តទៅថា ក្នុងកម្មដែលសង្ឃចតុវគ្គ គប្បីធ្វើជាដើម ។ សេចក្តី
នៃពាក្យនោះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបដោយន័យដែលបានពោលហើយ ក្នុង
វណ្ណនានៃកម្មវិបត្តិដោយបរិស័ទនោះឯង ដូច្នេះ ។

ពណ៌នាកម្មវគ្គ ចប់

ប្រយោជន៍នៃការបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ

[៤៤២] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈ បានផ្ដើមពាក្យថា ឆ្វេ
អត្ថរសេ បដិច្ច : ព្រោះអាស្រ័យប្រយោជន៍ ២ ប្រការ ជាដើម
ដើម្បីសម្ដែងអានិសង្ស ក្នុងការដែលទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទទាំងឡាយ
ដែលជាទីតាំងនៃកម្មទាំងនោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា ទិដ្ឋធម្មតានំ អាសវានំ
សំវរាយ : ដើម្បីរារាំងអាសវៈទាំងឡាយក្នុងបច្ចុប្បន្ន មានសេចក្ដីថា
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការប្រុងប្រយ័ត្ន គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការបិទនូវ
ពៀរវេរា ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទិដ្ឋធម៌ ៥ មានបាណាតិបាតជាដើម ។

ច្រើនបទថា សម្បរាយតានំ អាសវានំ បដិឃាតាយ :
ដើម្បីឃាត់ហាមអាសវៈទាំងឡាយក្នុងបរលោក មានសេចក្ដីថា ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការកម្ចាត់ គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកាត់ផ្ដាច់ បានដល់
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការមិនកើតឡើងនៃពៀរវេរា ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុង
សម្បរាយភព ពោលគឺ វិបាកទុក្ខ ។

ច្រើនបទថា ទិដ្ឋធម្មតានំ វេរានំ សំវរាយ : ដើម្បីរារាំងពៀរ
ក្នុងបច្ចុប្បន្ន មានសេចក្ដីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការបិទនូវពៀរវេរា ៥
ទាំងនោះឯង ។

ពីរបទថា សម្បទានិកានំ វេរានំ : ដើម្បីឃាត់ហាមពៀរក្នុង
បរលោក មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកម្ចាត់វិបាកទុក្ខទាំង
នោះឯង ។

ច្រើនបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ វជ្ជានំ សំវាយ : ដើម្បី
រារាំងទោសក្នុងបច្ចុប្បន្ន មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការបិទនូវ
ពៀរវេរ ៥ ទាំងនោះ ។

ពីរបទថា សម្បទានិកានំ វជ្ជានំ : ដើម្បីឃាត់ហាមទោសក្នុង
បរលោក មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការកម្ចាត់វិបាកទុក្ខទាំង
នោះឯង ។ ពិតមែន វិបាកទុក្ខនោះឯង ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា
ទោស ក្នុងទីនេះ ក៏ព្រោះជាធម៌ដែលបណ្ឌិតគប្បីវៀរ ។

ពីរបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ ភយានំ : នូវភ័យក្នុងបច្ចុប្បន្ន មាន
សេចក្តីថា ភ័យទាំងនេះ គឺសេចក្តីតិះដៀល ការចោទ កម្មមាន
តួនាទីយកម្មជាដើម ការវៀរឧបោសថ និងបវារណាកម្មដែលផ្តាញផ្តាល
សេចក្តីវិនាសបាត់បង់ ឈ្មោះថា ភ័យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងទិដ្ឋធម៌, ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការរារាំងនូវភ័យទាំងនោះ,

ចំណែកភ័យប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសម្បទានិកានំ ក៏គឺ វិបាកទុក្ខនោះឯង,
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការរារាំងចំពោះសម្បទានិកភ័យទាំងនោះ ។

ពីរបទថា ទិដ្ឋធម្មិកានំ អកុសលានំ : នូវភ័យក្នុងបរលោក

មានសេចក្តីថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការរារាំងចំពោះអកុសល មានវេរ ៥ និង អកុសលកម្មបថ ១០ ជាប្រភេទ ។

មួយទៀត វិបាកទុក្ខនេះឯង លោកពោលថា អកុសលប្រព្រឹត្តទៅ ក្នុងសម្បវាយភព ព្រោះអត្ថថា មិនរួចផុតភ័យ, ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ការកម្ចាត់អកុសលទាំងនេះ ។

ពីរបទថា តិប្បីនំ អនុកម្មាយ : ដើម្បីអនុគ្រោះដល់ពួក គ្រហស្ថ មានសេចក្តីថា ដើម្បីអនុគ្រោះដល់គ្រហស្ថទាំងឡាយ ដោយ អំណាចរក្សាសទ្ធាទុក ។

ពីរបទថា ធាបិច្ឆានំ បក្ខុបន្ទេនាយ : ដើម្បីផ្តាច់ផ្តិលបក្ខពួក របស់បុគ្គលមានសេចក្តីប្រាថ្នាលាមក មានសេចក្តីថា គណភោជន សិក្ខាបទ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បញ្ញត្តិទុក ដើម្បីទម្លាយករឃុំគ្រងគ្នា ជាបក្ខពួកនៃបុគ្គលដែលមានសេចក្តីប្រាថ្នាដ៏លាមកទាំងឡាយ ។

ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង និយាយលំទាំងអស់ ។

ក៏ក្នុងពាក្យដ៏សេសនេះ គប្បីមានពាក្យណាដែលខ្ញុំគួរពោល, ពាក្យទាំងពួងនោះ ខ្ញុំបានពោលទុកក្នុងវណ្ណនានៃបឋមបារាជិករួចហើយ ដូច្នេះឯង ។

បរិយាយប្រយោជន៍ក្នុងសិក្ខាបទ ចប់

ពណ៌នាបញ្ញត្តិវត្ថុ

[៤៤៣] បណ្តាធម៌មានបាដិមោក្ខជាដើម បាតិមោក្ខទេសរបស់ ភិក្ខុមាន ៥ យ៉ាង, របស់ភិក្ខុនីមាន ៤ យ៉ាង ។

បណ្តាកម្មមានឡឺបរិវាសជាដើម ពីរបទថា ឱសារណីយំ បញ្ញត្តំ : បញ្ញត្តឱសារណីយកម្ម មានសេចក្តីថា ឱសារណីយកម្ម ទ្រង់ បញ្ញត្តិសម្រាប់ ភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តក្នុងវត្ថុ ១៨ឬ ៤៣ អធិប្បាយថា ភិក្ខុ ដែលសង្ឃ រមែងហៅចូលពួក ដោយកម្មណា កម្មនោះទ្រង់បញ្ញត្តិ ហើយ ។

ពីរបទថា និស្សារណីយំ បញ្ញត្តំ : បញ្ញត្តនិស្សារណីយកម្ម មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអ្នកបង្កសេចក្តីទាស់ទែងជាដើម ដែលសង្ឃ រមែង បណ្តេញចេញចាកពួកដោយកម្មណា កម្មនោះទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ។

អានិសង្សនៃបញ្ញត្តិ

[៤៤៤] បណ្តាបទមានបទថា អប្បញ្ញត្តេ ជាដើម ពីរបទថា អប្បញ្ញត្តេ បញ្ញត្តំ : កាលសិក្ខាបទដែលមិនទាន់បានបញ្ញត្តទុក ព្រះ តថាគតទ្រង់បញ្ញត្តសិក្ខាបទឡើង មានសេចក្តីថា កងអាបត្តិទាំង ៧ ឈ្មោះថា បញ្ញត្តិ ក្នុងសិក្ខាបទដែលអ្នកណា ៗ មិនបានបញ្ញត្តិ ក្នុង

ចន្លោះ ក្រៅពីព្រះកកុស្នសម្មាសម្ពុទ្ធៈ ព្រះកោនាគមនសម្មាសម្ពុទ្ធៈ និង
ព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធៈ ។

វិនិត្យថាមានមកដ៏វត្ថុជាដើម ឈ្មោះថា អនុប្បញ្ញត្តិ ក្នុងសិក្ខាបទ
ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិទុកហើយ ។

ពាក្យដ៏សេស ក្នុងបទទាំងពួង ដោយយល់ទាំងអស់ ដូច្នេះ
ឯង ។

ពណ៌នាអានិសង្សវគ្គ ចប់

សង្គហៈ ការសង្គ្រោះ

[៤៤៥] ឥឡូវនេះ ព្រះឧបាលី ពោលពាក្យថា នវ សទ្ទហោ ៖
សង្គហៈទាំងឡាយ ៩ ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសង្គ្រោះសិក្ខាបទទាំងពួងជា
៩ ចំណែក ដោយអាការតែម្យ៉ាង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា វត្ថុសទ្ទហោ បានដល់ សង្គ្រោះ
ដោយវត្ថុ ។

សេចក្តីចំពោះបទ សូម្បីក្នុងបទដ៏សេស ក៏គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះ ។

ក៏ក្នុងបទថា វត្ថុសទ្ទហោ ជាដើមនេះ មានអត្ថយោជនាដូចតទៅ

នេះ ៖

សង្ខារដោយវត្ថុ គប្បីជ្រាបមុនយ៉ាងនេះថា ក៏សិក្ខាបទទាំងពួង
ឈ្មោះថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សង្ខារដោយវត្ថុ ព្រោះហេតុថា មិនមាន
សូម្បីតែសិក្ខាបទមួយដែលទ្រង់បញ្ញត្តិ ព្រោះហេតុមិនមែនជាវត្ថុ ។

មួយទៀត សង្ខារដោយវិបត្តិ គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា ព្រោះ
ហេតុដែលអាបត្តិ ២ កង ទ្រង់សង្ខារដោយសីលវិបត្តិ, អាបត្តិ ៥
កង ទ្រង់សង្ខារដោយអាចារិវិបត្តិ, ៦ សិក្ខាបទ ទ្រង់សង្ខារដោយ
អាជីវិវិបត្តិ ដូច្នោះ សិក្ខាបទសូម្បីទាំងពួង ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្ខារហើយ
ដោយវិបត្តិ ។

មួយទៀត សង្ខារដោយអាបត្តិ គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា ព្រោះ
ហេតុដែលមិនមាន សូម្បីតែសិក្ខាបទមួយ ដែលរួចផុតពីអាបត្តិ ៧ កង
ដូច្នោះ សិក្ខាបទទាំងពួង ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្ខារហើយដោយអាបត្តិ ។

មួយទៀត សង្ខារដោយនិទាន គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា សិក្ខាបទ
ទាំងពួង ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយក្នុងនគរ ៧ ព្រោះដូច្នោះ ឈ្មោះថា ទ្រង់
សង្ខារហើយដោយនិទាន ។

មួយទៀត សង្ខារដោយបុគ្គល គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះថា ព្រោះ
ហេតុដែលមិនមាន សូម្បីតែសិក្ខាបទមួយ ដែលទ្រង់បញ្ញត្តិក្នុងកាលមិន
មានបុគ្គលដែលប្រព្រឹត្តកន្លង ដូច្នោះ សិក្ខាបទទាំងពួង ឈ្មោះថា ទ្រង់

សង្ខារហើយដោយបុគ្គល ។

មួយទៀត សិក្ខាបទទាំងពួង ទ្រង់សង្ខារហើយ ដោយអាបត្តិ ៥ កង និង ៧ កង ។ សិក្ខាបទទាំងអស់នោះ វៀរចាកសមុជ្ជាន ៦ ចេញ រមែងកើតមិនបាន ព្រោះដូច្នេះ ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្ខារហើយ ដោយសមុជ្ជាន ។

មួយទៀត សិក្ខាបទទាំងពួង ទ្រង់សង្ខារហើយ ដោយអាបត្តិ ធិករណ៍ក្នុងបណ្ណាអធិករណ៍ ៤ ។ សិក្ខាបទទាំងពួង រមែងដល់សេចក្តី រម្ងាប់ដោយសមថៈ ៧ ព្រោះដូច្នេះ ឈ្មោះថា ទ្រង់សង្ខារហើយ ដោយសមថៈ ។

សូម្បីសង្ខារដោយកង អធិករណ៍ សមុជ្ជាន និងសមថៈ ក្នុង បទថា ខន្ធសន្តហោ ជាដើមនេះ ក៏គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះ ។

ពាក្យដ៏សេស មានន័យដូចពោលហើយក្នុងកាលមុននុ៎ះឯង ដូច្នេះឯង ។

ពណ៌នាបញ្ចវគ្គ បឋម

វិនយដ្ឋកថាវិសោធនកថា

ព្រះលោកនាថទ្រង់ជាអ្នកឈ្នះ កាលទ្រង់ណែនាំបុគ្គលដែលគួរ
ណែនាំ បានត្រាស់វិន័យបិដកណា ដែលសម្តែងចែកដោយឧកតោវិភង្គ
ខន្ធកៈ និងបរិវារៈ, អដ្ឋកថា ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិកានៃវិន័យបិដកនោះ
ចប់បរិបូណ៌ហើយ ដោយគន្លុះប្រមាណ ២៧,០០០ គត់ ដោយលំដាប់
នៃពាក្យត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះឯង ។

ក្នុងពាក្យដែលថា “អដ្ឋកថាវិន័យ បណ្តុះនូវសេចក្តីជ្រះថ្លា
ដោយជុំវិញ” នោះ មានពាក្យអធិប្បាយក្នុងសេចក្តីដែលអដ្ឋកថា ឈ្មោះ
សមន្តប្បាសាទិកា ជាគម្ពីរបណ្តុះសេចក្តីជ្រះថ្លាដោយជុំវិញ ដូច្នេះ ៖

ក្នុងសមន្តប្បាសាទិកានេះ មិនប្រាកដនូវពាក្យបន្តិចបន្តួច ដែល
មិនគួរជ្រះថ្លាដល់វិញ្ញាណទាំងឡាយ អ្នកពិចារណាហើយ ដោយបន្ត
លំដាប់នៃអាចារ្យ ដោយសម្តែងប្រភេទនៃនិទាននិងវត្ថុ ដោយរៀនទូ
រស្មីពួកដទៃ ដោយសេចក្តីហ្មត់ចត់នៃលទ្ធិរបស់ខ្លួន ដោយជម្រះព្យ
ញ្ញៈឱ្យហ្មត់ចត់ ដោយសេចក្តីចំពោះបទ ដោយលំដាប់នៃបាលីនិង
យោជនា ដោយវិនិច្ឆ័យក្នុងសិក្ខាបទ និងដោយសម្តែងប្រភេទនៃវិន័យ
ដ៏សមគួរដល់វិភង្គ ព្រោះដូច្នេះ អដ្ឋកថានៃវិន័យ ដែលព្រះលោកនាថ
ទ្រង់អនុគ្រោះសត្វលោក ទ្រង់ឆ្លាតក្នុងការទូន្មានជនដែលគួរទូន្មាន បាន

ត្រាស់ទុកហើយយ៉ាងនេះ ទើបឱ្យនាមថា “សមន្តប្បសាទិកា” ដូច្នេះ ឯង ។

ខ្ញុំកាលនៅក្នុងប្រាសាទ ដែលលោមព័ទ្ធដោយកំផែងមាស ដេរ ជាសំដោយដើមឈើមានម្លប់ដ៏ត្រជាក់ មានស្រះទឹកដ៏ថ្លា ជាទីរីករាយចិត្ត ដែលឧបាសកម្នាក់ប្រាកដនាមថា មហានិគមសាមី គាត់កើតក្នុងត្រកូល ខ្ពស់ ជ្រះថ្លាក្នុងព្រះរតនត្រ័យ ដោយសទ្ធាមិនអាស្រូវ ទំនុកបម្រុងព្រះ សង្ឃគ្រប់កាល បានសាង(ប្រាសាទនោះ) ទុកជិតផ្ទះជាទីបំពេញ ព្យាយាម (ជាប្រាសាទ) ដ៏ខ្ពស់ត្រដែត ដែលភិក្ខុសង្ឃអ្នកមានចារិតសីល ដ៏ស្អាត អាស្រ័យហើយ ដែលបិតនៅខាងត្បូងនៃមហាវិហារ ដែល ប្រដាប់ដោយដើមមហាពោធិព្រឹក្សរូបសព្វព្រះសាស្តា ដែលប្រតិស្ថាននៅ លើភូមិភាគក្នុងឧទ្យានមាននាមថា មហាមេឃវ័ន (ខ្ញុំ) បានស្តាប់អដ្ឋកថា ដែលព្រះថេរៈក្នុងកោះសីហឡ បានរចនាទុកទាំង ៣ គម្ពីរ ទាំងនេះ គឺ មហាអដ្ឋកថា មហាបច្ចរិ និងកុរុន្តី ក្នុងសំណាក់ព្រះថេរៈអ្នកប្រាកដនូវ នាមថា “ពុទ្ធមិត្ត” ជាអ្នកប្រាជ្ញ ដឹងសព្វគ្រប់ក្នុងព្រះវិន័យ មានកេរ្តិ៍ ឈ្មោះមកនឹករលឹកដល់ព្រះពុទ្ធសិរីថេរៈ ជាអ្នកមានសីល និងអាចារៈ ដ៏ល្អស្អាត ទើបបានផ្ដើមរចនាអដ្ឋកថាវិន័យយ៉ាងណា ដែលឱ្យសម្រេច ប្រយោជន៍អដ្ឋកថាវិន័យនេះ ខ្ញុំបានផ្ដើមរចនា ក្នុងឆ្នាំទី ២០ គត់ ដែល ជាឆ្នាំជ័ក្សេម មានជ័យរបស់ព្រះបាទសិរីបាល អ្នកជាទីអាស្រ័យនៅនៃ

សិរី មានព្រះយស ទ្រង់យុំគ្រងលង្កាទ្វីបទាំងអស់ ឱ្យប្រាសចាក
ចម្រើនចម្រាស់ សម្រេចរៀបរយក្នុងកាលឈានចូលឆ្នាំទី ២១ ។

អដ្ឋកថា វិន័យនេះ ចូលដល់សេចក្តីសម្រេចបាន ក្នុងលោក
ដែលចង្អៀតចង្អល់ដោយឧបទ្វីបៈ ដោយអស់រយៈកាលត្រឹមតែមួយឆ្នាំ
ដោយប្រាសចាកឧបទ្វីបៈយ៉ាងណា, សេចក្តីផ្ដួចផ្ដើមទាំងពួង ដែល
អាស្រ័យធម៌ ឆ្ងាយឧបទ្វីបៈរបស់សត្វលោកទាំងមូល ចូរឆាប់រហ័ស
សម្រេចដូច្នេះចុះ ។

មួយទៀត បុណ្យណា ដែលខ្ញុំមានសេចក្តីរាប់អានក្នុងព្រះសុទ្ធម្ម
ច្រើនរចនាអដ្ឋកថានេះ ដើម្បីឱ្យព្រះធម៌តាំងនៅយូរអង្វែង បាន
សន្សំហើយ, ដោយអានុភាពនៃបុណ្យទាំងមូលនោះ សូមសត្វទាំងពួង
ចូរជាអ្នកសោយរសនៃព្រះសុទ្ធម្មរបស់ព្រះធម្មរាជាចុះ, សូមព្រះសុទ្ធម្ម
តាំងនៅរហូតអស់កាលយូរអង្វែងចុះ, សូមភ្ញៀវចូរធ្លាក់តាមរដូវកាល
ញ៉ាំងប្រជាជាតិឱ្យរីករាយរហូតអស់កាលយូរចុះ, សូមព្រះរាជា គ្រប់
គ្រងផែនដីដោយធម៌ចុះ ដូច្នេះឯង ។

អដ្ឋកថាវិន័យ ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិកា ដែលព្រះថេរៈជាគ្រូទាំង
ឡាយតាំងនាមថា “ពុទ្ធឃោសៈ” ជាអ្នកប្រដាប់ដោយសទ្ធា បញ្ញា និង
សេចក្តីព្យាយាម ដែលបរិសុទ្ធនៃក្រលែង ជាអ្នករុងរឿងដោយគំនរគុណ
មានសីលអាចារៈ ការស្មោះត្រង់ និងការទន់ភ្លន់ជាដើម ជាអ្នកអាចឈាន

ចុះកាន់ព្រៃ គឺ លទ្ធិរបស់ខ្លួន និងលទ្ធិដទៃ ជាអ្នកប្រកបដោយបញ្ញា
 វាងវៃ ជាអ្នកមានអានុភាពនៃញាណមិនទើសទាក់ក្នុងសត្វសាសនា និង
 ទាំងអដ្ឋកថា ដែលផ្សេងដោយបរិយត្តិ គឺ ព្រះត្រៃបិដក ជាអ្នកដឹង
 វេយ្យាករណ៍ច្រើន ជាមហាកវី ជាអ្នកនិយាយប្រសើរ និយាយពាក្យ
 ដែលគួរ និយាយក្នុងកាលដែលគួរ ជាអ្នកប្រកបដោយពាក្យដ៏ពិរោះរណ្តំ
 ពិរោះយ៉ាងក្រៃលែង ដែលថ្លែងចេញដោយឆ័យ ដែលឱ្យកើតដល់
 ករណសម្បត្តិ ដែលជាគ្រឿងប្រដាប់វង្សរបស់ព្រះថេរៈទាំងឡាយ ជា
 អ្នកនៅក្នុងមហាវិហារ ជាអ្នកញ៉ាំងថេរវង្សឱ្យភ្លឺ មានបញ្ញាមុតមាំល្អក្នុង
 ឧត្តរិមនុស្សធម៌ ដែលប្រដាប់ដោយគុណ មានអភិញ្ញា ៦ និងបដិសម្ព័
 ទាជាដើមជាប្រភេទ មានបដិសម្ព័ទាញាណ ដែលបែកធ្លាយជាបរិវារៈ
 អ្នកមានបញ្ញាបរិបូណ៌ហ្មត់ចត់ល្អ បានរចនាចប់ហើយ ។

សូម្បីព្រះនាមថា “ពុទ្ធោ” របស់ព្រះលោកជេដ្ឋ ទ្រង់មានព្រះទ័យ
 ស្អាតស្អំ ស្វែងរកគុណដ៏ធំ នៅប្រព្រឹត្តទៅក្នុងលោកដរាបណា, សូម
 អដ្ឋកថាព្រះវិន័យនេះ តាំងនៅក្នុងលោក សម្តែងន័យ ដើម្បីសេចក្តី
 បរិសុទ្ធនៃសីលដល់កុលបុត្រទាំងឡាយដែលស្វែងរកព្រះនិព្វាន ជាទី
 ចេញចាកលោកដរាបនោះហោង ។

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បរិវារៈ

ទុតិយភាគ

១៣

ចប់

សមណ្ឌប្បសាទិកា

អដ្ឋកថា វិនយបិដក

បរិវារៈ

ភាគ ១២-១៣

ចប់ ដោយបរិបូណ៌





វិក្កុ អគ្គបិណ្ឌ គង់សុបិន្ត

ជីវប្រវត្តិសង្ខេប

ភិក្ខុ គង់-សុមិត្ត អាយុ៣៥ឆ្នាំ គង់នៅវត្តនិគ្រោធរ័នគល់ទី១ ។
ញោមប្រុសឈ្មោះ គង់-ភិក្ខុ (ស្លាប់) ញោមស្រីឈ្មោះ ហុក-តាន
កើតថ្ងៃព្រហស្បតិ៍៨កើត ខែមិគសិរ ឆ្នាំថោះ ព.ស.២៥១៩ ។
មានបងប្អូន ៧ នាក់ គឺប្រុស ៥ នាក់ ស្រី ២ នាក់. ជាកូនពៅ ។
ក្នុងកុមារបានចូលរៀនសាលារដ្ឋ ដល់ថ្នាក់ទី ៨ ។

ក្នុងព.ស.២៥៣៧ មានអាយុ១៩ឆ្នាំ បួសជាសាមណេរក្នុង
សំណាក់ឧបជ្ឈាយ៍ ព្រះនាម ឡយលឿង វត្តស្នាក់តែ មកគង់នៅ
វត្តក្បាំងងា ខេត្តបាត់ដំបង ។ ព.ស. ២៥៣៨ មានអាយុគ្រប់ ២០
បានឧបសម្បទា ជាភិក្ខុការៈ ។

ព.ស. ២៥៤០ មកគង់នៅវត្តនិគ្រោធរ័ន រៀនធម៌វិន័យ ។
ព.ស. ២៥៤១ ចេញទៅគង់នៅវត្តខេមរ័ន (ខេត្តកំពង់ចាម) បង្រៀន
ធម៌វិន័យ ។ ព.ស. ២៥៤៥ បានត្រឡប់មកវត្តនិគ្រោធរ័នវិញហើយ
លាសិក្ខា បានខិតខំ រៀបចំ និងជួយសរសេរសៀវភៅធម៌វិន័យ ។

ព.ស. ២៥៤៦ បួសជាសាមណេរវិញ ឧបជ្ឈាយ៍ព្រះនាម យី
ទិត វត្តកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក គៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល
បានជួយបង្រៀនព្រះវិន័យដល់ព្រះសង្ឃ ក្នុងវត្តនិគ្រោធរ័ន ។

ព.ស. ២៥៤៧ បំពេញជាភិក្ខុការៈ បានជួយបង្រៀននិងខិតខំ
រៀបចំអង្គកថា និងសៀវភៅធម៌វិន័យជាច្រើនទៀត រហូតមក ។