

ជំនួបសមិភាគទី ១៦



ចប់បង្គោលព្រះពុទ្ធ

នឹកទប់រម ដានប្រាសាទ៖ ក្នុងចិត្តអ្នកអារក្សនិព្វានក្នុង
 គំនិតច្បាស់៖ ប្រាសាទបាវ ក៏ជួបនឹងការប្រែសម្រួល ។
 បង្គោលព្រះពុទ្ធប្រាសាទស្រស់ស្អាត សក្ខីកម្មនៃការប្រែសម្រួល
 បង្គោលព្រះពុទ្ធប្រាសាទ ព្រះអរហន្តហុកសិបមួយអង្គ ។

សមិប្បដ្ឋានប្បជិបត្តិ

រៀបចំដោយ
 ខ្ញុំប្រាសាទ
 ខ្ញុំបាទ ឌី. សាវណ្ណ

វិទ្យុសតិកាគណ្ឌី ១៦ សតិប្បដ្ឋានប្បជីបត្តិ



រៀបរៀងដោយ
ខ្ញុំព្រះករុណា
ខ្ញុំបាទ ប៊ុន សាវណ្ណ

សម្រាប់ចែកជាធម្មទាន

១. ធម៌ពិត



បើពោលអំពីគម្ពីរព្រះអភិធម្ម យើងអាចពោលថា ជ្រៅណាស់ អត់យល់ ទន្ទេញក៏អត់ចាំ ម្ល៉ោះហើយធ្វើឱ្យចិត្តមិនចង់រៀនប៉ុន្តែ បើអភិធម្មគឺធម៌ពិតឥឡូវនេះ ខណៈនេះ កំពុងឃើញ កំពុងឮ កំពុងគិត ។ល។ ពោលគឺធម៌ពិតក្នុងលោក ៦ ជាអភិធម្មដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សម្តែងឱ្យដឹង ដូច្នេះ តើយើងមិនចង់រៀន មិនចង់ដឹងនូវអភិធម្មជាធម៌ពិត ជាជីវិតខ្លួនឯងទេឬ ?

ការសិក្សាព្រះអភិធម្ម គឺសិក្សាដោយបរិយត្តិ ទាំងសិក្សាដោយសតិ ដែលជាសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន ។ ការសិក្សាយ៉ាងនេះ គឺធ្វើឱ្យស្គាល់ខ្លួនឯងបន្តិចម្តងៗ និង ស្គាល់លោកតាមសេចក្តីពិតដែលលោកនេះជាសច្ចធម៌ ។

មនុស្សយើងសព្វថ្ងៃ តែងបបួលគ្នាទៅបដិបត្តិធម៌ ឬថាទៅធ្វើធម៌ កន្លែងនេះ កន្លែងនោះ ។ រឿងនេះ បើបបួលគ្នាទៅដើរលេង ឬទៅធ្វើអ្វីផ្សេងចេះតែបាន តែត្រង់បដិបត្តិធម៌ អាចបបួលបានដែរទេ ? តើអ្វីជាបដិបត្តិធម៌ ?

បដិបត្តិធម៌ គឺ ធម៌បដិបត្តិ សតិ បដិបត្តិកិច្ចរបស់សតិ បញ្ញា បដិបត្តិកិច្ចរបស់បញ្ញា វិរិយៈ បដិបត្តិកិច្ចរបស់វិរិយៈ ពោល គឺការដែលបានដល់ដោយចំពោះ ដល់ ដឹង ឃើញនូវធម៌ពិតក្នុង ជីវិតជាប្រក្រតី សព្វៗកាល គ្រប់ពេលវេលា ។ បដិបត្តិធម៌ដូច្នេះ ឯង ជាការចម្រើនបញ្ញា ជាភាពភ្លឺស្វាង កាន់តែភ្លឺឡើងៗ ។ ប៉ុន្តែ បើមិនទាន់បានស្តាប់ឱ្យយល់អំពីជីវិតធម្មតាៗនេះ ថាជាធម៌ពិត ជា អារម្មណ៍នៃព្រះកម្មដ្ឋាន គួរដល់ការសិក្សាទេ ក៏មិនមានអ្វីជា បច្ច័យនៃបដិបត្តិធម៌ឡើយ ព្រោះបដិបត្តិធម៌ក៏ជាអនត្តាធម៌ដែរ អាស្រ័យបច្ច័យសុទ្ធៗ ប្រព្រឹត្តទៅជាតួសិក្សាធម៌ពិត ដែលធម៌ពិត កំពុងមាន កំពុងប្រាកដ តាមទ្វារទាំង ៦ ។

យើងអាចបបួលគ្នាឱ្យធ្វើទាន កាន់សីល បាន ប៉ុន្តែនេះក៏ ដោយសារហេតុនៃការឱ្យទាន ហេតុនៃការកាន់សីល មានព្រម ផងដែរ មិនមែនមានតែការបបួលនោះទេ ។ បើយើងបបួល មនុស្សខ្វាក់ភ្នែកទាំងពីរឱ្យមើលរូប ឬបបួលមនុស្សឆ្លង់ឱ្យស្តាប់ សំឡេង តើគេនោះបានឃើញឬបានឮយ៉ាងដូចម្តេចកើតទៅ ។

យើងធ្វើការអ្វីមួយ វាទាល់តែយល់នូវការងារនោះ ទើប ធ្វើកើត យ៉ាងណាមិញ បដិបត្តិធម៌ ដែលប្រព្រឹត្តទៅបាន គឺ អាស្រ័យការយល់ដឹងទៅក្នុងធម៌ពិតនោះៗ យ៉ាងនោះឯង ។

ដើម្បីយល់ដឹង សាវ័ករបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ត្រូវអាស្រ័យការស្តាប់
ជាចាំបាច់បំផុត ស្តាប់ហើយស្តាប់ទៀត គឺស្តាប់ទាល់តែយល់អំពី
ធម៌ពិត ដែលព្រះពុទ្ធបរមគ្រូ សម្តែងឱ្យដឹង ដូច្នេះ បើយើងបបួល
អ្នកដទៃឱ្យស្តាប់ធម៌ ឬអធិប្បាយធម៌ឱ្យអ្នកដទៃនោះៗស្តាប់យល់
បដិបត្តិធម៌ក៏កើតឡើង ធ្វើកិច្ចរបស់ខ្លួន ដោយមិនមានរបៀបទៅ
អង្គុយ ទៅដើរ យ៉ាងនេះ យ៉ាងនោះ ឬទៅធ្វើយ៉ាងណាទៀត
ទាំងអស់ ។

ព្រះសាវ័របុគ្គលស្តាប់ធម៌សម្រេចមគ្គផល ឬមនុស្ស និង
ទេវតាសន្ធិកសន្ធាប់ទៀត តើមានបដិបត្តិធម៌ដែរឬទេ ?

បើអត់បដិបត្តិធម៌ទេ បដិវេទធម៌គឺការត្រាស់ដឹងសច្ចធម៌
ដោយមគ្គញ្ញាណ កើតបានយ៉ាងដូចម្តេចទៅ ។ បដិបត្តិធម៌ ជា
នាមធម៌សុទ្ធ មិនមែនរូបធម៌អ្វីមួយឡើយ មិនមែនឥរិយាបថ មិន
មែនទីកន្លែង ។ បដិបត្តិធម៌ បបួលមិនបាន បង្គាប់បញ្ជាមិនបាន
ប្រើមិនបាន ប៉ុន្តែបដិបត្តិធម៌ មានហេតុគ្រប់គ្រាន់ពេលណា ក៏
កើតឡើងពេលនោះ ។ ដូច្នេះ សត្វ បុគ្គល តូចៗ អ្នកឱ្យបដិបត្តិ-
ធម៌កើតឡើង មិនមានទេ ។ មិនត្រឹមតែបដិបត្តិធម៌ប៉ុណ្ណោះឡើយ
គឺធម៌ទាំងអស់ដែលកើតឡើង សុទ្ធតែអាស្រ័យបច្ច័យ ។ ក្នុងបណ្តា
បច្ច័យទាំងឡាយ មិនមានបច្ច័យណាជាមនុស្ស ជាសត្វ ឬជា

ទេវតាឥន្ទព្រហ្មឡើយ ។ កាលដែលបដិបត្តិធម៌គិសតិក្តិ បញ្ញាក្តិ
ចម្រើនឡើង បានឃើញធម៌ពិតជាផលនៃបច្ច័យដូច្នេះហើយ ចិត្ត
ក៏បានទទួលនូវការអប់រំយ៉ាងប្រសើរ ។

ការអានឡើយៗ

ការអានឡើយៗអំពីធម៌ពិត ធ្វើឱ្យមានការរៀនសង្កេត
ពិនិត្យ រហូតទាល់តែបានយល់ថា ជីវិតជាប្រក្រតី គួរដល់ការ
សិក្សា ជាអារម្មណ៍នៃព្រះកម្មដ្ឋានបានពិតមែន ។ កំពុងឃើញ
ក្នុងខណៈនេះ ជាសភាវធម៌ដែលមានពិត បើមិនមានការ
រលឹកដឹងទេ ក៏ជាយើងអ្នកឃើញ នេះគឺជាការយល់ខុស ។
ដូច្នេះ កំពុងឃើញកំពុងឮជាដើម ដែលជាសភាវធម៌ក្នុង
លោក ៦ ទាល់តែមានសតិប្បដ្ឋាន រលឹកបាន សិក្សាបាន ទើប
លះការយល់ខុសចេញបាន ដូចជាពន្លឺភ្លឺស្វាង កម្ចាត់ងងឹត ។

២. សេចក្តីប្រមាណ



ពាក្យថាសេចក្តីប្រមាណ គឺជាការពោលអំពីតួធម៌សុទ្ធៗដែល
ជាឈ្មោះនៃការរស់នៅដោយប្រាសចាកសតិ ទាំងដែលប្រព្រឹត្ត
ទៅដោយមោហៈក្នុងជវនចិត្ត ។ ព្រោះមានធម៌ប្រមាណដូច្នេះ ទើប
មានពាក្យថា បុគ្គលប្រមាណ ជាការពោលដោយបុគ្គលាធិដ្ឋាន ។

មនុស្សយើងកាលដែលឱ្យទាន ឈ្មោះថា មិនប្រមាណក្នុង
ទាន កាលដែលរក្សាសីល ឈ្មោះថា មិនប្រមាណក្នុងសីល ។ល។
ប៉ុន្តែ កាលដែលមិនមានសតិប្បដ្ឋាន ឈ្មោះថា ប្រមាណក្នុងធម៌ពិត
ក្នុងជីវិតរស់នៅ ។

កាលដែលឃើញរូបជាធម្មតា មិនមានការរលឹកដឹង មិន
មានការសិក្សាដោយសតិចំពោះធម៌ពិតមួយបែបនេះ ដែលជាធម៌-
ពិតផ្លូវភ្នែក ជាលោកក្នុងអរិយវិន័យ ។ ឮធម្មតា ផុំភ្លិនធម្មតា ដឹង
រសធម្មតា ដឹងផោដ្ឋព្វៈក៍ជាធម្មតា នឹកគិតជាប្រក្រតី ធម៌ពិត
ទាំងអស់នេះ មានតែអស់ទៅ កន្លងទៅ ដោយមិនមានការសិក្សា
មិនបាននូវការចេះដឹង ប្រព្រឹត្តទៅដោយភាពព្រងើយកន្តើយ មិន
យកចិត្តទុកដាក់ មិនដឹងថា ជាអារម្មណ៍នៃព្រះកម្មដ្ឋានដ៏សំខាន់

ជាទីបំផុតឡើយ ។

ត្រេកអរនឹងការដេកលក់ ក៏ព្រោះតែសេចក្តីប្រមាទ មិន
រីករាយក្នុងការរលឹកសិក្សានូវធម៌ពិត ក្នុងពេលដែលមិនទាន់ដេក
លក់ និង ក្នុងពេលដែលភ្ញាក់ឡើង ។

ធម៌ពិតដែលគួរដល់ការសិក្សាដោយសតិរលឹក អត់ត្រូវទៅ
សាងក្នុងទីណា ឬធ្វើអ្វីឱ្យខុសពីប្រក្រតីឡើយ គឺរលឹកសិក្សាធម៌-
ពិតជាប្រក្រតី ឱ្យទាល់តែដឹងច្បាស់តាមសេចក្តីពិត មិនមែនជាខ្លួន
យើងហើយស្រេច ហើយក៏មិនចាំបាច់ទទួលភារៈតទៅទៀតដែរ ។
បុគ្គលដែលដាក់ចុះនូវភារៈទាំងពួងគឺព្រះអរហន្ត ។

ការដែលកាន់តែយល់ អំពីលក្ខណៈនៃសេចក្តីប្រមាទនេះ
ទៅបាន ព្រោះមកអំពីបានដឹងធម៌ពិត គឺដឹងថា ធម៌ពិតគួរដល់
ការសិក្សារំលត់នូវកង្វល់គ្រប់យ៉ាង ឯការដែលមិនរលឹកសិក្សា
នេះជា បមាទធម៌ ។

ខណៈឃើញរូប គឺធម៌ពិតមួយបែបកំពុងធ្វើកិច្ចឃើញ គឺ
ទស្សនកិច្ច ។ ទោះជាមនោទ្វារវិចីចិត្តដឹងថារូបនោះឥតបានការ
វាជាសំរាម ឬវាជាស្មៅ ។ល។ ដែលឃើញរាល់ថ្ងៃ យ៉ាងណាក៏
ដោយ ប៉ុន្តែចិត្តឃើញក្តី រូបារម្មណ៍ក្តី ជាធម៌ពិតដ៏សំខាន់ក្នុងការ
សិក្សាចម្រើនបញ្ញា ។ ឯសំរាមឬស្មៅជាដើមនោះ មិនមានដោយ

បរមត្ថ មិនមានជាសភាវៈអ្វីដែលអាស្រ័យបច្ច័យកើតឡើងនោះឡើយ ។

មនុស្សនោះ យើងគិតថាគួរស្តាប់ខ្លាំងណាស់ តែការឃើញជាធម៌ពិត ការឮជាធម៌ពិត ការគិតជាធម៌ពិត រូបជាធម៌ពិត សំឡេងជាធម៌ពិត ។ ការដែលមិនសិក្សានូវធម៌ពិតទាំងនេះ ព្រោះសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋានមិនបានកើតឡើង នេះជាបមាទធម៌ ។

មួយថ្ងៃៗ មួយជាតិៗកន្លងទៅ រវល់តែនឹងខ្លួនឯង ខ្វល់តែជាមួយនឹងអ្នកដទៃ ល្ងង់ខ្លៅ ងងឹតជាមួយនឹងធម៌ពិត នេះជាបមាទធម៌ ។

ដឹងក្តៅ រវល់តែទាស់ចិត្តជាមួយក្តៅ រស់នៅជាមួយនឹងការរង្វេង ស្វែងរកត្រជាក់ នេះជាសង្សារវដ្តវែងឆ្ងាយ ។ តាមពិតក្តៅក្តី ការដឹងក្តៅក្តី ជាធម៌ពិត ដែលកំពុងប្រាកដ បានមកដល់ហើយស្រេច ដោយមិនចាំបាច់ស្វែងរក ។

បើព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមិនបានត្រាស់សម្តែងប្រាប់ទេនោះ តើមានអ្នកណាមកប្រាប់ថាក្តៅធម្មតារាល់ថ្ងៃ ដែលប្រាកដត្រង់កាយ-ប្បសាទនេះ ជាធម៌ពិត ជាអារម្មណ៍នៃសេចក្តីស្ងប់ ។ ការដឹងក្តៅគ្រប់គ្នា ទាំងមនុស្សទាំងសត្វ ជាធម៌ពិត ជាបរមត្ថ ធ្វើកិច្ចដឹងជោជ្ជព្វៈតិក្តៅនោះឯង ។ ធម៌ទាំងអស់អាស្រ័យបច្ច័យកើតឡើង

សុទ្ធតែមានកិច្ចរបស់ខ្លួន ឯកិច្ចរបស់សត្វបុគ្គលដទៃផ្សេងទៀត
មិនមានឡើយ ។ ការសិក្សានូវធម៌ពិតទាំងអស់នេះឯង ដែលនាំឱ្យ
ទំនេរ ស្រាល ស្រប់កង្វល់ ។ ឯការដែលរំលងចោលនូវធម៌ពិតក្នុង
ជីវិតរាល់ថ្ងៃ រៀងៗខ្លួននេះ ព្រោះមិនមានសតិសិក្សា ឈ្មោះថា
រស់នៅដោយសេចក្តីប្រមាទ ។

ការអានរឿយៗ

ការអានរឿយៗអំពីធម៌ពិត ធ្វើឱ្យមានការរៀនសង្កេត
ពិនិត្យ រហូតទាល់តែបានយល់ថា ជីវិតជាប្រក្រតី គួរដល់ការ
សិក្សា ជាអារម្មណ៍នៃព្រះកម្មដ្ឋានបានពិតមែន ។ កំពុងឃើញ
ក្នុងខណៈនេះ ជាសភាវធម៌ដែលមានពិត បើមិនមានការ
រលឹកដឹងទេ ក៏ជាយើងអ្នកឃើញ នេះគឺជាការយល់ខុស ។
ដូច្នេះ កំពុងឃើញកំពុងឮជាដើម ដែលជាសភាវធម៌ក្នុង
លោក ៦ ទាល់តែមានសតិប្បដ្ឋាន រលឹកបាន សិក្សាបាន ទើប
លះការយល់ខុសចេញបាន ដូចជាពន្លឺភ្លឺស្វាង កម្លាំងឆ័ត្រ ។

៣. សេចក្តីមិនប្រមាទ



សេចក្តីមិនប្រមាទ ជាឈ្មោះនៃការមានសតិ ។ សតិ ថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន ជាការសាងព្រហ្មយាននាំសត្វចេញចាកលោក ពោលគឺលះបង់នូវអត្តសញ្ញា សេចក្តីសម្គាល់ថាជាតួខ្លួនក្នុងលោក ៦ មានលោកភ្នែកជាដើម ។

ជាធម្មតានៃការមិនមានសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន រមែងប្រកាន់ ខ្លួនថាជាអ្នកទទួលអារម្មណ៍ ។ ការជ្រប់ងបំប៉ងអារម្មណ៍បែបនេះ ដោយច្រើនគឺប្រព្រឹត្តទៅដោយអភិជ្ឈា និង ទោមនស្ស បានជា ភ្លេចធម៌ពិតក្នុងខណៈនោះឯង ។

ធម៌ពិតគ្រប់យ៉ាង ធ្វើកិច្ចធ្វើនាទីរបស់ខ្លួន តាមដែលធម៌- ពិតនោះៗជាបរមតួធម៌ ។ ការដែលមានសតិសិក្សានូវធម៌ពិត សេចក្តីអស្ចារ្យមួយក៏បានកើតឡើង គឺធម៌ពិតធ្វើកិច្ចធ្វើនាទីជំនួស យើងក្នុងលោក ៦ នេះ ដោយមិនចាំបាច់ឱ្យយើងរវល់ក្នុងលោក ឡើយ ។

តើយើងចាំបាច់ត្រូវទាមទារអ្វីទៀតទេ ដែលការទាមទារ នេះឯងហើយ នាំឱ្យយើងមានការទាស់ចិត្តរករឿងគេឯងផ្សេងៗ

នោះ បើរង្វាន់ឬអាទិសង្សារបស់អ្នកចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ត្រូវបាន
សម្រេច នូវការអស់ភារកិច្ចក្នុងលោក ៦ ដូច្នេះ ។ តាមពិត គឺ
មិនមានទាមទារអ្វីក្នុងលោកទាំងអស់ ព្រោះថាសតិប្បដ្ឋានគឺជា
ការរួតរះជម្រះផ្លូវក្នុងដំណើរចេញចាកអំពីលោកនៃមច្ចុរាជ ។

វាមិនមានការបានអ្វីពីក្នុងលោកនេះ ឱ្យប្រសើរ ឱ្យបាននូវ
ទីពឹង ដូចជាការរលឹកដឹងធម៌ពិតដែលកំពុងប្រាកដនោះទេ ។

ធម៌ពិតធ្វើកិច្ចធ្វើនាទីជំនួសយើង ដោយមិនចាំបាច់យើង
នេះខ្វល់រវល់នៅក្នុងលោក រង្វាន់ធិតិសេសប៉ុណ្ណឹងហើយ នៅ
មិនសុខចិត្តទៀតឬ ?

សតិប្បដ្ឋានប្បដិបត្តិ រស់នៅជាមួយនឹងធម៌ពិត ក្រេបយក
រសជាតិនៃធម៌ពិត ដូចជាឃ្មុំក្រេបផ្កា ឯក្បាលទឹកឃ្មុំដ៏ផ្អែម ជា
ឈ្មោះនៃអរិយមគ្គ ។

រស់នៅរាល់ថ្ងៃ មានពេលណាដែលមិនមានធម៌ពិត វា
គ្រាន់តែធម៌ពិតនោះមានជម្រៅ ដោយសេចក្តីថា ដឹងបានដោយ
ក្រ ។ ធម៌ពិត មានរសជាតិធ្វើឱ្យស្ងប់ចិត្ត នៅពេលដែលអត្តរស
នៃសេចក្តីពិតប្រាកដដល់បញ្ញា ពិតជាសែនមនោរម្យណាស់ សុខ
ចិត្ត ទទួលការពិត មិនប្រទូស្ត មិនចាប់ប្រកាន់ ដឹងច្បាស់នូវធម៌-
ពិត ស្ងប់ចិត្ត ។

ព្រះពុទ្ធបរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់ទូន្មាននាងបដាចារ ឱ្យនាង
យល់ច្បាស់ថា ទីពឹងក្នុងដែនមច្ចុរាជ មិនមានឡើយ ប៉ុន្តែ ទីពឹង
ដទៃពិតជាមាន គឺព្រះនិព្វាន ។

នាងបដាចារបានសម្រេចសោភាបត្តិផល ដោយសតិប្ប-
ដ្ឋានប្បដិបត្តិក្នុងពេលស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនានោះឯង ។ មិនមាន
បុគ្គលណាមួយ ដែលបានសម្រេចមគ្គផល ក្រៅពីការចម្រើន
សតិប្បដ្ឋានឡើយ សូម្បីតែនៅពេលកំពុងស្តាប់ព្រះធម៌ ។ បុគ្គល
ខ្លះទៀត សម្រេចមគ្គផលពេលដែលនៅក្នុងមាត់ខ្លា ខ្លះទៀតកំពុង
ឈឺខ្លាំង និង ខ្លះទៀតបានសម្រេចនៅពេលជិតស្លាប់ ។

ដូចដែលបានបញ្ជាក់ក្នុងបមាទធម៌ហើយ ការដែលមិនបាន
ចាប់អារម្មណ៍ចំពោះធម៌ពិត ធម្មតាៗ ក្នុងជីវិត មិនរលឹកសិក្សា
នេះជាសេចក្តីប្រមាទ ។ វាដូចជាគ្រាប់ពេជ្រឬដុំមាសជាមួយនឹង
សត្វមាន់ដូច្នោះឯង គឺមាសពេជ្រនោះ វាមិនជាប្រយោជន៍ចំពោះ
សត្វមាន់ឡើយ ប៉ុន្តែវាមានតម្លៃសម្រាប់មនុស្សណាស់ យ៉ាងណា-
មិញ ជីវិតជាប្រក្រតីសុទ្ធតែជាធម៌ពិត ត្រូវបានបោះបង់ចោលទៅ
ទទេៗ ព្រោះបមាទធម៌ គឺមិនមានសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន ។ ជីវិតជា
ប្រក្រតី មានធម៌អ្វីដែលមិនមែនជាធម៌ក្នុងសតិប្បដ្ឋាន ៤ បើធម៌
ទាំងអស់នេះ ប្រាកដជាធម៌ពិត ធ្វើកិច្ចក្នុងលោកជំនួសយើង

ហើយនោះ តើយើងនៅរោបបង្អែបង្អង់ចង់បានអ្វីទៀត គប្បីជា
បណ្ឌិត រូករះជម្រះផ្លូវចេញអំពីលោកនេះ ទាន់មានឱកាសល្អ
មិនមែនទេឬ ?

ទីនេះស្ងប់ពិត

មិនមានសេចក្តីស្ងប់ណា ឱ្យដូចជាសេចក្តីស្ងប់ ព្រោះ
ការរលត់ទៅនៃតណ្ហា មាន៖ និង ទិដ្ឋិនេះទេ ។ ស្ងប់ក្នុង
វិបស្សនា គឺស្ងប់កំពុងតែឃើញ កំពុងតែឮ ជាប្រក្រតី ព្រម
តាមអ្វីៗដែលប្រាកដក្នុងទ្វារ ៦ ទ្វារភ្នែកសម្រាប់រូបារម្មណ៍
ទ្វារត្រចៀកសម្រាប់សទ្ទារម្មណ៍ ទ្វារច្រមុះសម្រាប់ធន្ទារម្មណ៍
ទ្វារអណ្តាតសម្រាប់រសារម្មណ៍ ទ្វារកាយសម្រាប់ផោដ្ឋព្វា-
រម្មណ៍ និង ទ្វារចិត្តសម្រាប់ធម្មារម្មណ៍ ។

៤ សមាធិ



សង្ស័យថា មិនបានធ្វើសមាធិ ឈ្មោះថាមិនបាន
បដិបត្តិធម៌ ឬមិនបានសម្រេចមគ្គផល ។

ម្យ៉ាងទៀត សង្ស័យថា ចម្រើនវិបស្សនា តើចាំបាច់ធ្វើ
សមាធិជាមុនដែរឬទេ ។ ការសង្ស័យទាំងនេះ ព្រោះមកអំពីមិន
ដឹងវិបស្សនាមានសភាវលក្ខណៈដូចម្តេច ។ កាលដែលមិនដឹង
មិនស្គាល់តួវិបស្សនាតាមពិត គឺមិនអាចចម្រើនវិបស្សនាបានឡើយ
ទោះជាធ្វើសមាធិបានសម្រេចប៉ុណ្ណាក៏ដោយ ។

វិបស្សនា គឺការឃើញច្បាស់ ឃើញធម៌ពិត តាមពិត ។
វិបស្សនាចម្រើនឡើងលះបង់ការសង្ស័យក្នុងបដិបត្តិធម៌ ចំណុច
ដែលអស់សង្ស័យនៅត្រង់ឃើញច្បាស់ថា ធម៌ទាំងឡាយអាស្រ័យ
បច្ច័យកើតឡើង ។

ពុទ្ធបរិស័ទយើង នៅជំពាក់ចិត្តនឹងបដិបត្តិធម៌ កាលដែល
អានព្រះត្រៃបិដកហើយ ក៏ទទួលសេចក្តីបានថា ព្រះពុទ្ធបរមគ្រូ
ត្រាស់ប្រាប់ឱ្យយើងបដិបត្តិធម៌ ដូច្នេះយើងត្រូវបដិបត្តិតាម ។
ពុទ្ធបរិស័ទ ស្តាប់បានត្រង់ពាក្យថា យើងបដិបត្តិធម៌ ប៉ុន្តែ មិនដឹង

ថា អ្វីជាបដិបត្តិធម៌ឡើយ ។

បដិបត្តិធម៌ ជាធម៌ពិតមួយផ្នែក អាស្រ័យបច្ច័យកើតឡើង
បដិបត្តិតិច្ចរបស់ខ្លួន អ្នកបដិបត្តិផ្សេងទៀតជាយើង ជាគេមិនមាន
ឡើយ គឺមានតែធម៌បដិបត្តិប៉ុណ្ណោះ ។

ពុទ្ធបរិស័ទ ខំប្រឹងឱ្យខ្លួនឯងបានជាអ្នកបដិបត្តិ ប៉ុន្តែធម៌-
ពិត នៅក្នុងទីងងឹតយឺង ពោរពេញដោយបរមាធម៌ ព្រោះហេតុ
តែមិនមានសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន ។

មានតែសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋានប៉ុណ្ណោះ ដែលអុជប្រទីបបញ្ញា
ធ្វើឱ្យធម៌ពិតប្រាកដក្នុងពន្លឺភ្លឺស្វាង ។ កាលដែលធម៌ពិតប្រាកដនូវ
សភាពសូន្យចាកសត្វបុគ្គល សូន្យចាកតួខ្លួនហើយនោះ សេចក្តី
សង្ស័យថា បដិបត្តិធម៌ដូចម្តេច ត្រូវរៀបចំអារម្មណ៍បែបណាឱ្យ
សតិរលឹកដឹង ត្រូវអង្គុយ ត្រូវដើរ បែបណា ឬត្រូវបដិបត្តិពេលណា
។ល។ មិនមានឡើយ ព្រោះអ្នកបដិបត្តិ ជាសត្វបុគ្គលតួខ្លួន មិន
មានទេ ។

ក្នុងការអប់រំចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ក៏ជាការចម្រើនសម្មា-
សមាធិផងដែរ គឺមានលក្ខណៈចាប់សេចក្តីពិតនៃធម៌ពិតបានជាប់
មាំទាំ បញ្ជាក់ចម្រើនឡើង ។ បញ្ជាក់ថាការវិបស្សនា មានឧបការៈ
ដល់សមាធិដែលជាវិហារធម៌ ដូចជាសមាធិក្នុងអនុស្សតិជាដើម។

កុសលធម៌ទាំងឡាយ មានឧបការៈដល់គ្នា ស្រេចតែកម្លាំង
នៃកុសលធម៌នោះ។ ។ សតិប្បដ្ឋានប្បដិបត្តិកម្ចាត់បង់នូវធន្ទភាគៈ
សូម្បីក្នុងកុសលធម៌ នេះជាបដិបទាវិសុទ្ធិ មិនប្រព្រឹត្តទៅដោយ
ការជាប់នៅក្នុងលោក ។ សតិប្បដ្ឋានប្បដិបត្តិ មិនមានការធ្ងល់
ហើយក៏មិនមានការខ្វាយខ្វល់សាងធម៌អ្វីទាំងអស់ ពោលគឺ មិន
សាងអារម្មណ៍ដើម្បីឱ្យសតិរលឹកឡើយ ស្រេចហើយតែធម៌ពិត
ខណៈនេះប្រាកដលក្ខណៈពិត នេះជាកូបដិបត្តិធម៌ ដែលជាដួង
ប្រទីប ។

សតិប្បដ្ឋានប្បដិបត្តិ អត់គិតធ្វើសមាធិ អត់គិតចម្រើនសតិ
អត់គិតចម្រើនវិបស្សនា អត់គិតធ្វើសីល អត់រៀបចំធ្វើអ្វីៗជាមុន
សិនទាំងអស់ គឺថាសេចក្តីពិតនៃធម៌ពិត ប្រាកដមកជាអារម្មណ៍នៃ
សេចក្តីស្ងប់នូវអភិជ្ឈា និង ទោមនស្ស នេះជាសតិប្បដ្ឋានប្បដិបត្តិ
ជាភាពភ្លឺស្វាងកម្ចាត់ងងឹត ។

គំនិតដែលគិតបដិបត្តិធម៌ ហើយរៀបចំជីវិតឱ្យខុសពីប្រ-
ក្រតីដើម្បីបដិបត្តិធម៌ ទាំងដែលមិនមែនជាវិហារធម៌ មិនមែនជា
អធ្យាស្រ័យ បែបនេះ មិនងាយសាបសូន្យពីបុព្វជនឡើយ ព្រោះ
បុព្វជនខ្វល់នឹងខ្លួនឯងអស់កាលជាអង្វែងណាស់មកហើយ ហើយ
ក៏កំពុងរសាត់អណ្តែតតទៅទៀត ព្រោះសកម្មភាពជាអភិសង្ខារ។

៥~ ធម៌ពិតគឺជីវិតនេះឯង



ពុទ្ធបរិស័ទយើងដោយច្រើនយល់ថា ធម៌ពិតដោយឡែក ផ្សេងអំពីជីវិតរស់នៅរាល់ថ្ងៃនេះ ប៉ុន្តែ កាលដែលបានសិក្សា ព្រះធម៌ហើយ ទើបដឹងថា ធម៌ពិតគឺជីវិតរាល់ថ្ងៃនេះឯង ។ ព្រះ- ដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងអំពីលោកៈ គឺសេចក្តីប្រាថ្នា ដោយការជាប់ជំពាក់សព្វបែបយ៉ាង ដែលយើងមិនមានសតិរលឹក ដឹងថាជាធម៌ពិត ពេលខ្លះ ចេះគិតចង់លះលោកៈ ទាំងដែលមិន ដឹងថា លោកៈជាធម៌ពិត ធ្វើកិច្ចធ្វើនាទីរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ។ លោកៈក្នុងជីវិតរាល់ថ្ងៃ ជាធម៌ពិតមួយបែប ឬជាយើងអ្នក ស្រឡាញ់ជាប់ជំពាក់ ?

តាមពិត ពាក្យថាយើងស្រឡាញ់ យើងជាប់ជំពាក់ គ្រាន់ តែសន្មតប៉ុណ្ណោះ ឯធម៌ពិតមានត្រឹមតែលោកៈ ដែលកើតហើយ រលត់ទៅ កន្លងទៅ លោកៈខណៈថ្មី ដូងថ្មីកើតបន្ត ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់អំពីទោសៈ គឺការថ្នាំងថ្នាក់ ការអាក់អន់ចិត្ត ពិតជាជីវិតរាល់ថ្ងៃ ។ ព្រះអង្គត្រាស់អំពីមេត្តា

ករុណា ការឃើញ ការឮ សុខទុក្ខជាដើម ។ ធម្មទេសនារបស់
ព្រះដ៏មានព្រះភាគ គឺទ្រង់ប្រកាសធម៌ពិត ដើម្បីឱ្យអ្នកស្តាប់មាន
ស្មារតីរលឹកសិក្សា កើតបញ្ញាដឹងថា អ្វីៗគ្រប់យ៉ាងគឺជាធម៌ពិត
ហើយរលត់នូវអត្តានុទិដ្ឋិ ។

ក្នុងសតិប្បដ្ឋានសូត្រ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែងឱ្យរលឹក
ដឹងធម៌ពិតក្នុងជីវិតរាល់ថ្ងៃ ។ ក្នុងព្រះធម៌ទេសនា បានសម្តែងថា
ចំពោះជីវិតនេះ តាំងពីកើតដល់ស្លាប់ សុទ្ធតែជាធម៌ពិតទាំងអស់។
កំពុងឃើញជាដើម ធ្លាប់តែយល់ថា ជាតូខ្លួនយើង ជាអ្នកនេះ ជា
អ្នកនោះ តែសេចក្តីពិត ជាសភាវធម៌មួយបែបដែលមានពិត ។
ធម៌ដែលមានពិត ជាបរមត្ថ កាន់តែប្រាកដ ព្រោះមានសតិរលឹក។
ធម៌ដែលមានពិត ជាបរមត្ថទាំងនេះ ធ្វើកិច្ចក្នុងលោក ៦ ជាលោក
របស់មច្ចុរាជ ចំណែកសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន សាងព្រហ្មយានចេញ
ចាកលោក ។

ធម៌ដែលមានពិត ឥឡូវនេះ កំពុងតែធ្វើកិច្ចធ្វើនាទីជំនួស
យើង នេះជាការមានសតិរលឹក ។ បើយើងមិនបានស្តាប់ព្រះធម៌
ទេ ក៏អាចគិតថា យើងបានស្គាល់ខ្លួនឯងយ៉ាងច្បាស់លាស់ ទាំង
រូបកាយ ទាំងចិត្តគំនិត លុះដល់បានសិក្សាព្រះធម៌ហើយ ទើបដឹង
ថា ការដែលធ្លាប់យល់ពីមុនមកនោះឯង សុទ្ធតែខុស ព្រោះមិន

ស្គាល់ធម៌ពិត ។ ការយល់ខុសគឺមិនត្រូវតាមការពិតដែលព្រះដ៏-
មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ដឹង ដូចជាយល់ថា កំពុងឃើញខណៈនេះ
ជាយើង កំពុងនឹកគិតខណៈនេះក៏ជាយើងដែរ ពោលគឺជាខ្លួន
យើងទាំងឃើញ ទាំងនឹកគិត ។ មុនបានស្តាប់ព្រះធម៌ អ្វីៗក៏ជា
យើងដែរ លុះដល់បានស្តាប់យល់ គឺយល់ថា ធម៌ពិត បានដល់អ្វីៗ
ទាំងអស់ដែលកើតមានក្នុងជីវិត ការគិតក៏ជាធម៌ពិតមួយបែប ការ
ឃើញក៏ជាធម៌ពិតមួយបែប មិនមែនយើងឡើយ ។

ខណៈដែលកំពុងស្តាប់ឮឥឡូវនេះ មិនងាយនឹងឃើញតាម
ព្រះធម៌ ដែលបានសម្តែងថា មិនមែនយើងនោះឡើយ ។ អាការព្វ
ជាសភាវធម៌មួយបែបដែលមានពិត ប៉ុន្តែ វាសែនលំបាក ដែលនឹង
អាចឃើញត្រឹមត្រូវយ៉ាងនោះទៅបាន ។ ពុទ្ធបរិស័ទ ស្តាប់ហើយ
ពិចារណាដូច្នេះថា បើមិនមានសំឡេងប៉ះត្រចៀកទេ តើសោត-
វិញ្ញាណកើតបានយ៉ាងដូចម្តេចទៅ ។ ដូច្នេះ សំឡេងជាធម៌ពិត
មួយបែប មិនអាចប៉ះនឹងបសាទរូបដទៃក្រៅអំពីសោតបុស្សាទ
បានឡើយ ។ សោតបុស្សាទរូប ជារូបដែលមានលក្ខណៈពិសេស
ក្នុងរាងកាយ អាចប៉ះនឹងសំឡេងបាន រូបដទៃដែលមិនមែនជា
សោតបុស្សាទ មិនអាចប៉ះនឹងសំឡេងបានទេ ។ ពិចារណារឿយៗ
យល់ឡើងៗ គឺយល់ថា សំឡេងជាសភាវូបមួយបែបដែលមាន

ពិតៗ សោតបុរសាទក៏ជាសភាវូបមួយបែបទៀត ដែលមានពិតៗ
ដូច្នោះ សោតវិញ្ញាណគឺការឮកើតឡើងក៏រមែងមានពិតៗដែរ តើ
មានអ្នកណាជាអ្នកឮផ្សេងទៀតនោះ ។

លោកនៃការរស់នៅ

អារម្មណ៍របស់ចិត្តតាមទូរៗ គឺរូបារម្មណ៍ សន្ទារម្មណ៍
គន្ធារម្មណ៍ រសារម្មណ៍ ជោដ្ឋារម្មណ៍ និង ធម្មារម្មណ៍
ជាលោកនៃការរស់នៅ ។ ឯការរស់នៅក្នុងលោកគឺចិត្ត និង
ចេតសិក កើតឡើងដឹងអារម្មណ៍នោះៗ ប៉ុណ្ណោះឯង។

តើយើងបានអ្វីក្នុងលោកនេះ ព្រោះថាអ្វីៗគ្រាន់តែជា
អារម្មណ៍របស់វិញ្ញាណប៉ុណ្ណោះ ឯវិញ្ញាណនោះ ដឹងអារម្មណ៍
ណាហើយ ក៏រលត់បាត់ចោលអារម្មណ៍នោះទៅ ។

៦. អត់មានបានអ្វីទេ



ក្នុងលោកនេះ មិនមានអ្វីក្រៅអំពីអារម្មណ៍របស់វិចីចិត្ត ឡើយ ចិត្តកើតឡើងដឹងអារម្មណ៍ណាហើយ សូម្បីចិត្តខ្លួនឯងក៏ រលត់សូន្យទៅ តើមានអ្នកណាបានអ្វីក្នុងលោក ។ លោកដែលជា រូបារម្មណ៍ក៏បែកធ្លាយ សំឡេងក៏រលត់ ក្លិន រស ជោដ្ឋព្វៈ និង សភាវៈដែលជាធម្មារម្មណ៍ សុទ្ធតែកន្លងទៅ រលត់រលាយទៅ អត់ មានត្រឡប់មកកើតវិញទេ លក្ខណៈបែបនេះ នឹងជារបស់យើង បានទេ ឬថាជាតួខ្លួនយើងបានដែរទេ ។

អតីតា ធម្មា អ្វីៗដែលកន្លងទៅគឺសុទ្ធតែជាពួកធម៌ពិត ទាំងអស់ ធម៌ពិតរលត់ទៅទាំងស្រស់ៗ ឃើញហើយរលត់ ឮ ហើយរលត់ គិតហើយរលត់ សុខ ទុក្ខ ឈឺចាប់ ខូចចិត្ត ឬការ រីករាយកាលដែលនៅពីក្មេង ក៏រលត់អស់ទៅហើយ សូម្បីតែ ម្សិលមិញនេះឯង ក៏អត់មានអ្វីសល់ឡើយ ឬសូម្បីតែមួយភ្លែតមុន នេះ ក៏រលត់ទៅហើយដែរ ។

ការដែលយើងប្រកាន់ថា មានខ្លួនយើងជាអ្នករស់នៅរហូត មក ដូច្នេះ សម្តែងឱ្យឃើញថា យើងមិនបានយល់ធម៌ពិត តាមដូច

ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សម្តែងឡើយ រហូតដល់យើង
បានសិក្សានូវព្រះធម៌ពិតៗ ទាំងដែលសិក្សាហើយបានឃើញនូវ
ប្រយោជន៍ពិតៗទៀត ប្រយោជន៍ដ៏ក្រៃលែងគឺនៅត្រង់ដឹងធម៌ពិត
ហើយសុខស្នប់ក្នុងចិត្ត ។

បើយើងមិនបានសិក្សាព្រះធម៌ឱ្យឃើញប្រយោជន៍ពិតទេ
យើងមានជីវិតរស់នៅដោយមិនដឹងថា ជីវិតនេះ តាមពិតវាជាអ្វី
ឡើយ រស់នៅពេញទៅដោយការមិនដឹង មានតែសេចក្តីប្រកាន់
នូវរូបរាងកាយ តាំងតែពីសក់ក្បាលដល់បាតជើង ហាក់ដូចជាមាន
អ្នកណាប្រគល់ឱ្យទេវាអីចឹង ប្រកាន់វិញ្ញាណ ប្រកាន់ចិត្តគំនិត
ប្រកាន់សុខ ប្រកាន់ទុក្ខជាដើមថាជាខ្លួនឬជារបស់ខ្លួន ។

ទ្រព្យសម្បត្តិ យើងសន្មតចែកគ្នាចាយវាយ ប្រើប្រាស់ ឬ
ឱ្យទាន ។ ខ្លួនយើងក្តី អ្នកដទៃក្តី សុទ្ធតែសន្មតទាំងអស់ យើងអាច
រស់នៅឱ្យជាសុខជាមួយគ្នា ប្រព្រឹត្តមហាកុសលដល់គ្នា ។ កូន
ប្រុសស្រីគោរពមាតាបិតា ។ល។ បានជាសន្មតថាយើង និង
ថាជារបស់យើងហើយ ក៏គប្បីប្រព្រឹត្តប្រើប្រាស់ គោរពបូជា ឬ
មានព្រហ្មវិហារឱ្យបានសមរម្យទៅចុះ ព្រោះថា តាមពិតដោយ
បរមត្ថ អ្វីៗទាំងអស់សុទ្ធតែជារបស់ក្នុងលោក ។

ខន្ធលោក អាយតនលោក ធាតុលោក លោកទាំងអស់

ប្រាកដដល់បញ្ហា គឺជាលោកក្នុងទ្វារ ៦ ។ ក្នុងទ្វារ ៦ មានចិត្តដឹង
អារម្មណ៍ ។ ចក្ខុវិញ្ញាណដឹងរូបារម្មណ៍ បានសេចក្តីថា រូបារម្មណ៍
ជាបច្ច័យមួយដ៏សំខាន់ក្នុងការញាំងចក្ខុវិញ្ញាណឱ្យកើតឡើង ខ្លះ
បច្ច័យនេះមិនបានឡើយ ម្យ៉ាងទៀត ព្រោះមានភ្នែកគឺចក្ខុបសាទ-
រូបដែលជាទីកើតនៃចក្ខុវិញ្ញាណ ទើបចក្ខុវិញ្ញាណកើតឡើងបាន
បើដូច្នេះ តើអ្នកណាជាអ្នកឃើញរូបរាល់ថ្ងៃនេះ ។ កាលដែលធម៌-
ពិតប្រាកដតាមពិត ព្រោះមានសតិរលឹក និង ព្រោះមានបញ្ញាចក្ខុ
នេះឯង ដែលឈ្មោះថា បុគ្គលមានប្រក្រតីចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ។

ផ្លូវត្រចៀក ផ្លូវច្រមុះ ផ្លូវអណ្តាត ផ្លូវកាយ និង ផ្លូវចិត្ត
សុទ្ធតែសភាវធម៌ ជាធម៌ពិត ជារូបធម៌ ជានាមធម៌តែប៉ុណ្ណោះ ។
ទោះជាដឹងថា ជាលោក ជាយស សេចក្តីសរសើរ ការលើកតម្កើង
ក៏មិនមានជារបស់អ្វីដែលអ្នកណាជាអ្នកបាននោះឡើយ ។ អត់
លោក អត់យស ជាដើមទាំងអស់ មិនផុតអំពីលោក ៦ ទោះជាការ
សប្បាយរីករាយ ឬជាសេចក្តីទុក្ខសោកសុទ្ធតែជាតួធម៌ពិត ។ ធម៌-
ពិតទាំងអស់នៅក្នុងលោក ៦ គឺភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត
កាយ ចិត្ត ។ ការសិក្សាសង្កេតពិនិត្យ សតិរលឹកទល់គ្នានឹងសេចក្តី
ពិត នេះជាការសិក្សាឱ្យស្គាល់លោកក្នុងអរិយវិន័យ ក៏ឈ្មោះថា
ស្គាល់ខ្លួនឯងផងដែរ ។

៧. យល់ដឹងធម៌ពិត



បើមិនបានយល់ដឹងធម៌ពិត ដែលប្រាកដផ្លូវភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ចិត្ត ក្នុងខណៈនេះឱ្យបានត្រឹមត្រូវតាម សេចក្តីពិតទេ គឺមិនអាចបដិបត្តិធម៌បានឡើយ ។

មិនមានអ្នកណាបដិបត្តិធម៌បានទេ បើមិនបានយល់ មិន បានដឹងថា អ្វីជាធម៌ពិត ហើយធម៌ពិតកើតប្រាកដនៅទីណាទេ នោះ ។ ដូច្នេះ ចាប់ផ្តើមមុនអ្វីៗទាំងអស់ គឺសិក្សាស្តាប់ឱ្យបាន យល់ថា បដិបត្តិគឺអ្វី ។ កុំឱ្យយល់ច្រឡំថាបដិបត្តិបានសេចក្តីថាធ្វើ ក៏ចេះតែធ្វើទៅ ឱ្យតែបានពាក្យថាធ្វើធម៌ដែរនោះ ការអប់រំ ចម្រើនបញ្ញាមិនមែនដូច្នោះឡើយ ។ កំពុងឃើញខណៈនេះ មាន សភាវធម៌ប្រាកដផ្លូវភ្នែក ជាធម៌ដែលមានពិតៗ ។ ខណៈឮមាន សំឡេង ហើយមានអាការដឹងសំឡេងទៀត ជាបរមត្ថ ជាធម៌ ដែលមានពិត ធ្វើកិច្ចធ្វើនាទីទៀតផង ។ ប្រសិនបើ មិនមានធម៌- ពិតដែលមានពិតៗទេ តើអ្វីដឹងភ្លិន ហើយបើអត់ភ្លិនទេបានអ្វីមក ឱ្យជុំ ដូច្នេះដឹងភ្លិនធម្មតាៗ តែនេះជាធម៌ដែលមានពិត ធម៌ជា បរមត្ថមិនមែនសត្វ កើតហើយរលត់រលាយបាត់ទៅវិញ ។

មានតែផ្លូវមួយគត់ គឺស្តាប់ពិចារណាឱ្យយល់ធម៌ក្នុងខណៈ
នេះឯង ដឹងរសមានពិតនៅនឹងអណ្តាត មិនមែននៅនឹងភ្នែកឬ
ត្រចៀក ឬក៏នៅនឹងចុងដៃចុងជើងអ្វីឡើយ ។ ក្តៅប្រាកដត្រង់
កាយ ក្តៅមានពិត ប៉ុន្តែជាយើងដែរឬទេ ? កុំចេះតែពិយើងគ្រុន
យើងឈឺ យើងក្តៅខ្លួននោះ តើក្តៅជាតួខ្លួនយើងយ៉ាងម៉េចទៅ
រលឹកឱ្យឃើញធម៌ពិតទៅមើល ។ ធាតុត្រជាក់ប្រាកដត្រង់កាយ
ត្រជាក់ពីក្រៅមកក្តី ត្រជាក់កើតខាងក្នុងក្តី គឺជាធាតុត្រជាក់ពិតៗ
តើខ្លួនយើងនៅឯណា ? ឯការដឹងដោយដួចនោះៗ ជានាមធម៌
មួយបែបប៉ុណ្ណោះ ដឹងក្នុងផុសស្រូបកិច្ច គឺកិច្ចប៉ះពាល់ហើយក៏រលត់
ទៅ ។ តឹងញ័រប្រាកដត្រង់កាយ រឹងទន់ប្រាកដត្រង់កាយ តើមាន
យើងក្នុងលោកកាយនេះដែរឬទេ ? លោកកាយគឺជាកាយប្បសាទ
មានសុទ្ធតែសភាវធម៌ពិត លោកភ្នែក លោកត្រចៀក លោកច្រមុះ
លោកអណ្តាត និង លោកចិត្ត សុទ្ធតែសភាវធម៌ពិត ជាតួបរមត្ថ
ពិត ធ្វើកិច្ចតាមភាពនៃធម៌នោះៗ សព្វបុគ្គលតួខ្លួនជាអ្នកធ្វើកិច្ច
ទាំងនោះ មិនមានឡើយ ។

បើមិនដឹងសេចក្តីពិតនៃធម៌ជាបរមត្ថ ជាប្រក្រតីធម្មតា គឺ
វាមានតែសេចក្តីសម្គាល់ថា មានយើង មានគេ ដូច្នេះ បដិបត្តិធម៌
មិនកើតឡើងឡើយ ព្រោះមិនមែនយើងឬតួខ្លួនយើងជាអ្នកបដិបត្តិ

ឬជាអ្នកឱ្យធម៌បដិបត្តិកើតឡើងនោះទេ ។

បរិយត្តិ គឺសិក្សាឱ្យយល់លក្ខណៈនៃសភាវធម៌ជាធម៌ពិត ដែលមានពិតៗ ដែលកំពុងប្រាកដក្នុងខណៈនេះ ។ ធម៌ពិតក្នុង លោក ៦ ជាប្រក្រតី អត់ត្រូវទៅស្វែងរកធម៌ពិតក្នុងទីដទៃណា ឡើយ ខណៈនេះក៏មានធម៌ពិតកំពុងប្រាកដ ធម៌អ្វីក៏បានដែរ មិន សំខាន់នៅក្នុងធម៌នេះឬធម៌នោះឡើយ ស្រេចហើយតែធម៌ពិត នោះជាបរមត្ថប្រាកដដល់បញ្ញា ។ មានពុទ្ធបរិស័ទខ្លះទាំងបញ្ចជិត ទាំងគ្រហស្ថ ស្វែងរកធម៌ទៅតាមកន្លែងផ្សេងៗ ទាំងក្នុងស្រុក ទាំងក្រៅស្រុក លុះដល់បានសិក្សាព្រះធម៌យល់អំពីធម៌ពិត ក៏ដឹង ថា ទាន់ពេលដែលបើកភ្នែកភ្ញាក់ឡើង ក៏មានធម៌ពិតប្រាកដ រហូត ដល់សឹងលក់ សម្រាន្តលក់ទៅវិញ ។

បមាទធម៌

មួយថ្ងៃៗ មួយជាតិៗកន្លងទៅ រវល់តែនឹងខ្លួនឯង ខ្វល់តែជាមួយនឹងអ្នកដទៃ ល្ងង់ខ្លៅ ងងឹតជាមួយនឹងធម៌ពិត នេះជាបមាទធម៌ ។

៨. ធម៌ពិតផ្សេងគ្នាក្នុងលោក ៦



នៅពេលសឹងលក់ សម្រាន្តលក់ សភាវលោកមិនប្រាកដ ឡើយ មិនមានអ្វីប្រាកដទាំងអស់ មិនមានវិចីចិត្ត អត់ឃើញ អត់ឮ អត់ដឹងក្លិន អត់ដឹងរស អត់ដឹងជោដ្ឋព្វៈ និង អត់ដឹងថា ខ្លួនឯងជា អ្នកណា នៅទីណា ពោលគឺអត់ដឹងអ្វីទាំងអស់ ។ ភវង្គចិត្ត មាន ខណៈកើតហើយរលត់ រួចទៅកើតបន្តយ៉ាងល្បឿនរហ័ស មានកិច្ច រក្សារកពដែលបដិសន្ធិ សន្មតថាជាបុគ្គលសឹងលក់ ឬសម្រាន្តលក់ ដេកលក់ រហូតដល់ភ្ញាក់ ឃើញទៀត ឮទៀត នឹកគិតទៀត រហូតដល់ស្លាប់ទៅ ។

កាលដែលមិនបានយល់ ឬនៅមិនទាន់ដឹងថា លោកដែល ប្រាកដផ្លូវភ្នែកនោះជាលោកមួយដោយឡែក សភាវធម៌ជាធម៌ពិត ប្រាកដក្នុងលោកត្រចៀកដោយឡែក លោកច្រមុះដោយឡែក លោកអណ្តាតដោយឡែក លោកកាយដោយឡែក និង សភាវធម៌ ជាធម៌ដែលមានពិត ក្នុងលោកចិត្តដោយឡែកទេនោះ បដិបត្តិធម៌ មិនអាចប្រព្រឹត្តទៅបានឡើយ ។ ការបដិបត្តិក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា គឺនៅត្រង់ដែលថា បានយល់ត្រឹមត្រូវចំពោះលក្ខណៈនៃសភាវធម៌

ជាធម៌ពិត ក៏ជាសង្ខារកូនតាក់តែងឱ្យសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋានកើត
ឡើង ហើយបញ្ញាក់ចាប់ផ្តើមពិចារណាដឹងលក្ខណៈនៃសភាវធម៌
ដែលកំពុងប្រាកដ ព្រមទាំងដឹងច្បាស់ថា ធម៌ពិតដែលមានពិតៗ
នោះ ត្រូវនឹងព្រះធម៌ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែងគ្រប់
ប្រការ ។

អស្ចារ្យណាស់ដែលខ្លួនយើងម្នាក់ បែរទៅជាធម៌ពិតប្រាកដ
ជាលោក ៦ ផ្សេងគ្នា រកសត្វ រកបុគ្គល រកខ្លួនយើងក្នុងលោក ៦
មិនមានឡើយ ។

ព្រោះហេតុដូច្នោះ មុនដំបូងបំផុត ត្រូវកុំទាន់ទៅធ្វើធម៌
បដិបត្តិធម៌អ្វីទាំងអស់ត្រូវយល់លក្ខណៈនៃសភាវធម៌ ដែលជាធម៌-
ពិត ប្រាកដផ្លូវភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ចិត្ត ជាមុន
សិន ព្រោះខណៈបដិបត្តិនោះមិនមែនជាយើងឡើយ គឺជាសភាវ-
ធម៌មួយបែបៗ ដូចជាសតិជាសភាវធម៌ម្យ៉ាង បញ្ញាជាសភាវធម៌
ម្យ៉ាងទៀត រីឯវិរិយៈក៏ជាសភាវធម៌ម្យ៉ាងផ្សេងទៀតដែរ ។ ក្នុង
ខណៈបដិបត្តិនោះ មានសភាវធម៌ច្រើនយ៉ាងកើតរួមគ្នា កាលបើ
មិនដឹង ក៏គិតថាយើងជាអ្នកបដិបត្តិ ប៉ុន្តែតាមពិត គឺជាសភាវធម៌
ដែលមានសភាពយ៉ាងនោះឯង កើតឡើងបដិបត្តិកិច្ចនៃធម៌នោះៗ
រៀងៗខ្លួន ។ ខណៈនេះចិត្តកំពុងបដិបត្តិកិច្ចរបស់ចិត្ត គឺឃើញ

ជាដើម ខណៈដែលឃើញនេះឯង ជាចិត្តដែលកើតឡើងធ្វើកិច្ច
ឃើញ ហៅថា ចក្ខុវិញ្ញាណ ។ ហៅចិត្តថាវិញ្ញាណក៏បាន ប៉ុន្តែ
ព្រោះចិត្តមានច្រើនបែបច្រើនយ៉ាង ដូចជាចិត្តឃើញត្រូវអាស្រ័យ
ភ្នែកជាបច្ច័យ ទើបកើតឡើងធ្វើកិច្ចឃើញទៅបាន ដូច្នេះទើប
ហៅចិត្តនេះថាចក្ខុវិញ្ញាណ ។

ត្រូវយល់នូវសភាវធម៌ទាំងអស់នេះជាមុន ទើបអាចដឹង
បានថា សភាវធម៌ដែលជាតួយល់ត្រឹមត្រូវនេះឯង ជាសង្ខារកូន្ទ
ដែលនឹងធ្វើឱ្យកើតសភាវធម៌ជាតួយល់នេះ កើតឡើង ចម្រើន
ឡើងថែមទៀត ។ កាលដែលបានស្តាប់ហើយពិចារណាសភាវធម៌
ដែលកើតឡើង ដោយបញ្ញាដ៏ប្រពៃច្រើនឡើងៗ រហូតទាល់តែ
មានសតិរលឹកបាន ដូចជាកំពុងឃើញជាប្រក្រតីធម្មតា ក៏រលឹកដឹង
ថា សភាវៈឃើញគឺជាសភាវៈដឹងអារម្មណ៍ ជាចិត្តមិនមែនយើង
ជាបរមត្ថដែលមានពិតប្រាកដ មិនមែនអត់មានសភាវៈអ្វីសោះ
មានតែយើងជាអ្នកឃើញនោះទេ តាមពិត យើងហ្នឹងហើយដែល
អត់មាន តែការឃើញជាសភាវៈមួយបែប ជាសច្ចធម៌ ។



៩. រឿងក្នុងលោកនៃគំនិត



នៅពេលដឹងរឿងអ្វីមួយ ភ្លេចរលឹកដឹងការពិត នេះជាការ ភ្លេចរបស់អ្នកស្តាប់ធម៌ បដិបត្តិធម៌ មិនមែនជាការភ្លេចនៃអ្នកមិន បានស្តាប់ធម៌នោះទេ ព្រោះថា បុគ្គលដែលមិនបានស្តាប់ធម៌ គឺ មិនយល់ពីធម៌ពិតឡើយ ។

អ្នកដែលស្តាប់ធម៌ យល់ធម៌ហើយ តែនៅតែភ្លេច ព្រោះ ការភ្លេចនេះ ជាធម៌ពិតមួយបែប ដែលមានបច្ច័យឱ្យកើតឡើង ។ ការស្តាប់ព្រះធម៌អំពីការពិតរឿយៗ ព្រមដោយកុសលធម៌ផ្សេងៗ ទៀត រមែងជួយជាឧបការៈឱ្យមានសតិរលឹកដឹងដល់ការពិត ។ ការពិតជាអារម្មណ៍នៃសេចក្តីសុខចិត្ត ។

ក្នុងរឿងអ្វីក៏មានការពិតដែរ ការពិតគឺជាសច្ចធម៌ដែលមាន បច្ច័យឱ្យកើតក្នុងលោក ៦ លោកណាមួយ មានលោកភ្នែក ជាដើម ។ នេះគឺជាធម៌ល្អិតល្អន់ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ ត្រាស់សម្តែង សូម្បីគ្រាន់តែការឃើញរូប ដែលគ្រប់គ្នាមានរាល់ ថ្ងៃ ប៉ុន្តែដោយច្រើនគឺមិនធ្លាប់បានពិចារណាឱ្យដឹងសេចក្តីពិតនៃ សភាវធម៌ឡើយ រហូតដល់បាត់បង់ជីវិតទៅ ។ ចំពោះការឃើញ

នេះ ត្រូវផ្ដើមពិចារណាឱ្យយល់ច្បាស់តាមពិតថា ឃើញមានពិត ឯចំណែកលោកដែលត្រូវឃើញគឺរូបារម្មណ៍ ក៏មានពិតដែរ ។

សភាវធម៌ជាធម៌ពិត ដែលកំពុងប្រាកដក្នុងខណៈនេះ សែន លំបាកនឹងដឹងការពិតថា មិនមែនជាសត្វបុគ្គលតូចៗ ព្រោះហេតុ តែការសម្គាល់ខុស ធ្លាប់មានអស់កាលដ៏យូរណាស់មកហើយ ។

រូបារម្មណ៍ដែលជាអារម្មណ៍នៃចក្ខុវិញ្ញាណ គ្រប់ពេលវេលា ទាំងអស់ មិនខុសពីរូបចតុប្បបក្កុងទូរទស្សន៍ឡើយ គឺជាលោក មួយដោយឡែកតែឯង ជាសភាវធម៌ម្យ៉ាងដែលមានពិត ជាបរមត្ថ មិនមែនសត្វ មិនមែនវត្ថុអ្វីទាំងអស់ ។ រូបារម្មណ៍ជាលោកក្នុង អរិយវិន័យ មិនមែនជាទឹកនៃផ្ទះសំបែងភូមិស្រុកប្រទេសនគរ ឬ ផែនដីព្រៃភ្នំអ្វីៗដែលជារឿងក្នុងលោកនៃគំនិតនោះឡើយ បញ្ញា ចែកចិត្តឃើញ ដោយឡែកពីចិត្តគិតក្នុងមនោទ្វារ កំណត់ដឹងនូវ សភាវធម៌ដែលជាបរមត្ថមានពិតក្នុងលោក ។

ទាន់ពេលដែលឮសំឡេង ក៏នឹកគិតដល់សំឡេងអ្វីៗ មាន សេចក្ដីថាដូចម្ដេច ។ បញ្ញាកំណត់ដឹងសំឡេងជាធម៌ដែលមានពិត ប្រាកដត្រង់សោតឫសាទ សំឡេងមិនមែនជារឿងអ្វីទាំងអស់ រឿងអ្វីៗ ស្រេចហើយតែចិត្តគិត ។ ពេលខ្លះយើងខឹងនឹងរឿង ដូចជា កូនចៅធ្វើសំឡេងខ្លាំងៗ រកសម្រាន្តមិនបាន ទាំងដែល

ពេលនោះក៏មានធម៌ពិតកំពុងប្រាកដដែរ ព្រោះថា បើមិនមានធម៌-
ពិតទេ បានអ្វីឮ តែនេះទៅជាខឹងក្រោធក្នុងរឿង ដោយបោះបង់
ធម៌ពិតចោល ព្រោះមិនមានសតិរលឹកដឹងសភាវៈដែលមានពិត ។
ចូរកុំភ្លេចថា ឮសំឡេងអ្វីក៏ដោយ ពេលណាក៏ដោយ គឺចិត្តឮជាធម៌
ដែលមានពិត ធ្វើកិច្ចជំនួសយើងក្នុងលោក ដូច្នេះ ពេលដែល
សម្រាត្តមិនលក់ បានឱកាសសិក្សាធម៌ពិត រំដោះខ្លួនចេញចាក
លោក ។

កុំភ្លេចថា របស់ដែលមានពិតនោះ គឺមានត្រឹមតែជា
ធម៌ពិត ជាសភាវៈផ្សេងៗគ្នាក្នុងទ្វារទាំង ៦ ឯរឿងក្នុងលោកនៃ
គំនិត មិនមែនជាសភាវៈដែលមានពិតនោះទេ គ្រាន់តែជារឿង
ទៅតាមការចាំ និង ទៅតាមការគិតប៉ុណ្ណោះ ។

ដូចឃ្មុំក្រេបផ្កា

សតិប្បដ្ឋានប្បជីបត្តិ រស់នៅជាមួយធម៌ពិត ក្រេបយក
រសជាតិនៃធម៌ពិត ដូចជាឃ្មុំក្រេបផ្កា ឯក្បាលទឹកឃ្មុំដ៏ផ្អែម
ជាឈ្មោះនៃអរិយមគ្គ ។

១០~ ព្រះនិព្វានមានភ្លុចឆ័ត

— ❶❷❸❹❺❻❼❽❾❿❶❷❸❹❺❻❼❽❾❿ —

ក្នុងបិដកលេខ ៥៤ , ទំព័រ ២៦១ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់
ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អារម្មណ៍ទាំង ៦ ប្រការ មាន
រូបារម្មណ៍ជាដើមណា ដែលលោកព្រមទាំងទេវលោក មារលោក
ព្រហ្មលោក ពពួកសត្វ ព្រមទាំងសមណព្រាហ្មណ៍ ទាំងមនុស្ស
ជាសម្មតិទេព និង មនុស្សដ៏សេស ពិនិត្យឃើញថា នេះជាសុខ ឯ
អារម្មណ៍នោះ ព្រះអរិយៈទាំងឡាយ ឃើញច្បាស់ដោយបញ្ញាដ៏
ប្រពៃតាមពិតថា នេះជាទុក្ខទៅវិញ នេះជាអនុបស្សនាទី ១ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះនិព្វានណាដែលលោកព្រមទាំង
ទេវលោក មារលោក ព្រហ្មលោក ពពួកសត្វ ព្រមទាំងសមណ-
ព្រាហ្មណ៍ ទាំងមនុស្សជាសម្មតិទេព និង មនុស្សដ៏សេស ពិនិត្យ
ឃើញថា នេះជាទុក្ខ ឯព្រះនិព្វាននោះ ព្រះអរិយៈទាំងឡាយ
ឃើញច្បាស់ដោយបញ្ញាដ៏ប្រពៃតាមពិតថា នេះជាសុខ នេះជា
អនុបស្សនា ទី ២ ។

ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុអ្នកពិចារណាឃើញរឿយៗ នូវ
សភាវធម៌ដែលជាតួគ្នា ដោយប្រពៃយ៉ាងនេះហើយ ជាអ្នកមិន
ប្រមាទ មានព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកិលេស មានចិត្តបញ្ជូនទៅ

កាន់ព្រះនិព្វាន បណ្តាផលទាំងពីរ ផលណាមួយនឹងកើតប្រាកដ គឺ
នឹងបាននូវអរហត្តផលក្នុងបច្ចុប្បន្ន ឬមួយបើខន្ធដ៏សេសដែលគប្បី
កើតតទៅទៀត នៅមាន នឹងបានដល់នូវអនាគាមិផល ។ ព្រះដ៏-
មានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ពាក្យនេះ លុះព្រះសុគតជាព្រះបរម-
សាស្តាទ្រង់ត្រាស់ពាក្យនេះហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់គាថាព័ន្ធ តទៅ
ទៀតថា

រូប សំឡេង ក្លិន រស សម្ផស្ស ធម្មារម្មណ៍ ទាំងអស់ ជាទី
ប្រាថ្នា ជាទីស្រឡាញ់និងជាទីពេញចិត្ត លោកពោលថា មាននៅ
ដរាបណា អារម្មណ៍ទាំងនោះ សត្វលោកព្រមទាំងទេវលោក
សន្មតថាជាសុខ ដរាបនោះ ។ អារម្មណ៍ទាំងនោះ តែងរលត់ទៅ
ក្នុងព្រះនិព្វានណា ព្រះនិព្វាននោះ ពួកសត្វលោកទាំងនោះ សន្មត
ថាជាទុក្ខទៅវិញ ។

ការរលត់នូវសក្តាយគឺបញ្ចក្ខន្ធ ព្រះអរិយៈទាំងឡាយ ឃើញ
ថាជាសុខពិត ការឃើញរបស់ព្រះអរិយៈដែលជាបណ្ឌិត ដូច្នេះ
រមែងជាទំនាស់នឹងសត្វលោកទាំងពួង ។

ពួកជនដទៃ ពោលនូវវត្ថុកាមណាថាជាសុខ ព្រះអរិយៈ
ទាំងឡាយ ពោលនូវវត្ថុកាមនោះថាជាទុក្ខ ។

ពួកជនដទៃ ពោលនូវព្រះនិព្វានណាថាជាទុក្ខ ព្រះអរិយៈ
ទាំងឡាយ ដឹងច្បាស់នូវព្រះនិព្វាននោះ ថាជាសុខ អ្នកចូរ
ពិចារណាមើលធម៌គឺព្រះនិព្វាន ដែលដឹងបានដោយក្រ ដែលជន
ពាលទាំងឡាយជាអ្នកមិនដឹង រំលងហើយក្នុងលោកនេះ ។

សេចក្តីងងឹតធ្វើនូវភាពខ្វាក់ តែងប្រាកដដល់ពួកជនពាល
ដែលជាអ្នកត្រូវអវិជ្ជាបិទបាំង មើលមិនឃើញនូវព្រះនិព្វាន ដែល
ព្រះនិព្វានដូចជាពន្លឺ រមែងបើកបង្ហាញដល់ពួកសប្បុរស ដែលជា
អ្នកមានបញ្ញាចក្ក ។

ពួកជនអ្នកស្វែងរក មិនឈ្លាសវៃក្នុងធម៌ រមែងមិនដឹង
ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន សូម្បីមានក្នុងទីជិតឡើយ ។

ព្រះនិព្វាននេះ ពួកជនពាលដែលមានភវរាគៈគ្របសង្កត់
ហើយ កំពុងអន្ទោលទៅតាមខ្សែតណ្ហា ត្រាច់ទៅក្នុងភព កើត
ហើយក្នុងកន្លែងនៃមារ មិនងាយនឹងត្រាស់ដឹងបានឡើយ ។

នរណាហ្ន៎ ដែលរៀរលែងព្រះអរិយៈចេញហើយ
អាចត្រាស់ដឹងនូវព្រះនិព្វានបាន ព្រះអរហន្តទាំងឡាយ មិនមាន
អាសវធម៌ បរិនិព្វានហើយ ព្រោះបានត្រាស់ដឹងដោយប្រពៃ នូវ
ព្រះនិព្វាន ។



១១~ ព្រះនិព្វានមានក្នុងទីជិត (ត)

ព្រះនិព្វានមានក្នុងទីជិត ឬ ឆ្ងាយ ? ព្រះនិព្វានមានក្នុងទីជិត , ក្នុងទ្វាយតានុបស្សនាសូត្រ សម្តែងថាជិត គឺជិតតាមព្រះពុទ្ធដីកា ប៉ុន្តែថា ព្រះនិព្វានជិតសម្រាប់បុគ្គលណា ឆ្ងាយសម្រាប់បុគ្គលណា នេះជាធម៌ល្អិត ។

ដែលថា ព្រះនិព្វានមានក្នុងទីជិតនោះ តើឥឡូវនេះ ព្រះនិព្វាននៅទីណា ? គឺនៅក្នុងទីនេះឯង ។ កំពុងតែនៅទីនេះ ឃើញរូប ឮសំឡេង ធុំភ្លិនជាដើម តើជិតឬឆ្ងាយ ? មិនមែនជាសភាវធម៌មូលមិញ ហើយក៏មិនមែនជាសភាវធម៌ក្នុងថ្ងៃស្អែកដែរ គឺកំពុងប្រាកដក្នុងខណៈនេះ ដូច្នេះ មិនអាចពោលថាឆ្ងាយបានឡើយ ។ សតិរលឹកសិក្សានូវលក្ខណៈរបស់នាមធម៌ និង រូបធម៌ មួយប្រភេទៗ មួយលក្ខណៈៗ ក្នុងលោក ៦ លោកណាមួយ ។ កិច្ចបដិបត្តិអប់រំរហូតដល់បញ្ជាចម្រើនឡើង ដឹងច្បាស់នូវលក្ខណៈនៃនាមរូប ដែលកំពុងប្រាកដក្នុងទីជិតបំផុត ព្រោះកំពុងប្រាកដក្នុងខណៈនេះ តាមសេចក្តីពិត ជាសភាវៈដែលមានពិត ហើយក៏រមែងលះបង់នូវភាពងងឹតព្រមដោយសេចក្តីប្រកាន់ រហូតដល់បានប្រ-

ចក្សនូវលក្ខណៈនៃព្រះនិព្វាន ដែលជាទីអស់ទៅនៃទុក្ខទាំងពួង ។

កាលណាបើមានធម៌បដិបត្តិអប់រំចម្រើនបញ្ញាដូច្នេះ ព្រះ-
និព្វានគឺនៅមិនឆ្ងាយឡើយ ព្រោះព្រះនិព្វានមិនមែននៅលើមេឃ
មិនមែននៅក្នុងព្រៃភ្នំ ឯណាៗ ដែលនឹងត្រូវធ្វើដំណើរទៅរកនោះ
ទេ គឺព្រះនិព្វាន បិតនៅលើការឃើញច្បាស់នូវលក្ខណៈនៃសភាវ-
ធម៌ដែលមានពិតៗ ប្រាកដឱ្យឃើញពិតៗជាទុក្ខសច្ច ឯការអស់ទៅ
នៃទុក្ខគឺព្រះនិព្វាន ។

ការស្តាប់ ការសិក្សានូវព្រះធម៌ ព្រះវិន័យ ដែលព្រះដ៏-
មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សម្តែងទុក រឹតតែច្រើនប៉ុណ្ណា គឺរឹតតែ
ជាប្រយោជន៍ប៉ុណ្ណោះ ព្រោះដោយព្រះហឫទ័យអនុគ្រោះ ឱ្យអ្នក
ស្តាប់យល់អំពីធម៌ពិត ។ បញ្ញាដែលជាការយល់ត្រឹមត្រូវនោះ មាន
ច្រើនលំដាប់ថ្នាក់ បើត្រឹមតែថ្នាក់ស្តាប់ ហាក់ដូចជាកំចាត់
ហើយ តែដល់មានសតិកើតឡើង ទើបជ្រាបថា ជាការលំបាកដ៏
ក្រៃលែង ក្នុងការដឹងច្បាស់នូវលក្ខណៈនៃធម៌ពិត ។

សភាវធម៌ជាធម៌ពិត ជាធម្មតា ជាធម្មជាតិ ជាប្រក្រតី
សុទ្ធៗ ប៉ុន្តែ បុគ្គលអ្នកព្យាយាមធ្វើវិបស្សនា ក៏មានការរៀបចំ
ចាត់ចែង ទៅឯណោះទៅឯណោះ គត្រឹកគត្រង ឬទាល់តែនៅ
ម្នាក់ឯង ដើម្បីព្យាយាមដឹងរូបដឹងនាមដទៃពីប្រក្រតី ។ ការ

ចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ត្រូវតែជាប្រក្រតីធម្មតា ព្រោះធម៌ទាំងឡាយ
កើតឡើងដោយសារមានហេតុ សុទ្ធតែជាសភាវៈមានពិត ជារូប
ជានាម គ្រាន់តែថា ម្នាក់ៗមិនដូចគ្នា មកអំពីសន្សំហេតុនោះៗ
ផ្សេងគ្នា ជាគ្រហស្ថ ជាបញ្ចជិត មានវិហារធម៌នៅម្នាក់ឯង នៅ
ទីស្ងាត់ ។ល។ ប៉ុន្តែ អ្វីដែលជាអារម្មណ៍នៃសេចក្តីស្ងប់ចិត្ត រលត់
ការប្រកាន់ គឺរបស់ដែលមានពិត ជាធម៌ពិតក្នុងលោក ៦ នេះជា
ផ្លូវតែមួយក្នុងដំណើរចេញចាកលោក ។

ការព្យាយាមធ្វើអ្វីៗឱ្យដូចគ្នា ក្នុងការធ្វើធម៌ នេះមិនមែន
ជាបដិបត្តិធម៌ទេ ។ ខំធ្វើតាមបុគ្គលនេះ បុគ្គលនោះ ព្រោះមិន
យល់ធម៌ពិតក្នុងខ្លួនឯង ដែលធម៌ពិតនេះ មិនមែនជាតួខ្លួនយើង
ហើយស្រេច ។

គ្រប់អង្គគ្រប់គ្នា ទាំងមនុស្សទាំងសត្វ ទាំងទេវតាឥន្ទ្រព្រហ្ម
សុទ្ធតែមានធម៌ពិតក្នុងជីវិតរបស់ខ្លួន ប៉ុន្តែខ្វះការអប់រំនូវបញ្ញា
ទើបមិនស្គាល់តាមពិតនូវធម៌ពិត ។ ព្រោះមិនស្គាល់នូវធម៌ពិតនេះ
ឯង ទើបសត្វលោកមានសេចក្តីលំបាកសព្វបែបសព្វយ៉ាង ។

ការអប់រំចម្រើនសតិវិបស្សនា គឺអប់រំទាល់តែជំនាញ
ស្គាល់ធម៌ពិតច្បាស់ កំណត់បាន ដឹងថាជាទុក្ខសច្ច ឯការអស់ទុក្ខ
ព្រោះអស់ហេតុ គឺជាទុក្ខនិរោធ បានដល់ព្រះនិព្វានដែលមានពិត

ជាបរមត្ថ មិនមានសមុទយៈ មិនមានទុក្ខ ជាអសង្ខតធាតុ មាន
ក្នុងទីជិត ដូចជាពន្លឺភ្លឺស្វាងសម្រាប់អ្នកមានចក្ខុ ។

ព្រោះសោតាបត្តិមគ្គកើតឡើង ក៏មានការរលត់ភព គឺ
កម្មភព និង ឧបបត្តិភព លើកលែង ៧ ភពចេញ ។ ការរលត់ទៅ
នៃភពនេះឯង គឺជាព្រះនិព្វាន ឯចំណែក ៧ ភព គឺជាសង្ខារលោក
ជាទុក្ខ ប្រព្រឹត្តទៅព្រោះមានបច្ច័យ ។

បញ្ញា ឃើញការកើតឡើងនៃសង្ខារលោក និង ឃើញការ
អស់ទៅនៃសង្ខារលោក តាមពិត ។ សង្ខារលោក ប្រព្រឹត្តទៅតាម
បច្ច័យ ឯការអស់ទៅនៃសង្ខារលោក ព្រោះអស់បច្ច័យ ។ បញ្ញា
នេះ ឈ្មោះថា ត្រាស់ដឹងនូវចតុរារិយសច្ច ។

យើងមិនអាចពោលថា ព្រោះមានទុក្ខ ទើបមានការរលត់
ទុក្ខ គឺព្រះនិព្វាន ដូច្នេះឡើយ ព្រោះព្រះនិព្វានមិនមែនជាទុក្ខ
ដែលរលត់ទៅជា **អតីតា ធម្មា** នោះទេ ។ ព្រះនិព្វានគឺរលត់ទុក្ខ
ដោយហេតុអរិយមគ្គលះតណ្ហា ដូច្នេះ ព្រះនិព្វានជាអសង្ខតធាតុ
ដែលមានអរិយមគ្គទាំង ៤ ជាហេតុ ។



១២. ក្រោមម្លប់នៃព្រះធម៌

ព្រះនាគសមាលៈ ចម្រើនវ័យហើយក៏មានសទ្ធាបួសក្នុង
ព្រះសាសនា លោកធ្លាប់ជាភិក្ខុឧបជ្ជាកព្រះបរមសាស្តាក្នុងបឋម-
ពោធិកាលផងដែរ ។ ថ្ងៃមួយ លោកចូលទៅបិណ្ឌបាតក្នុងព្រះនគរ
ត្រួតមើលថ្នល់ដើម្បីការពារអន្តរាយ ក៏បានឃើញស្រីរាំម្នាក់
ប្រដាប់តាក់តែងរាងកាយ និង កំពុងតែរាំទៅតាមចង្វាក់ភ្លេង ។
ព្រះថេរៈបានឃើញការកើត និង ការរលត់ទៅនៃសង្ខារ ដែលគួរ
អស្ចារ្យ សង្ខារទាំងពួងមិនទៀង វាយោធាតុដែលធ្វើឱ្យវិចិត្រនេះ
រមែងផ្លាស់ប្តូរនូវករណីកាយឱ្យទៅជាប្រការនោះៗ ដោយអំណាច
នៃការផ្សាយទៅនៃវាយោធាតុហ្នឹងឯង ។ ព្រះថេរៈបានសម្រេច
ព្រះអរហត្ត ព្រោះកម្លាំងនៃវិបស្សនានៅនឹងផ្លូវក្នុងដំណើរនិមន្ត
បិណ្ឌបាតនោះ ។

ក្រោយមក ព្រះនាគសមាលៈ លោកបានពោលគាថា
បញ្ជាក់ពីការបដិបត្តិរបស់លោក ដែលនាំឱ្យលោករួចផុតចាកទុក្ខ
មាន ៤ គាថា ៖

ស្រីរាំម្នាក់ មានខ្លួនស្អិតស្អាងហើយ មានសំពត់ស្លៀកល្អ

ទ្រទ្រង់ផ្កាកម្រង ព្រោះព្រំដោយខ្លឹមចន្ទន៍ រាំតាមភ្លេងនៅនឹង
កណ្តាលផ្ទះធំ ។ អាត្មាអញកំពុងដើរចូលទៅកាន់ក្រុងដើម្បីបិណ្ឌ-
បាត បានក្រឡេកមើលទៅឃើញស្រីរាំនោះ ដែលមានខ្លួនស្អាត-
ស្អាងហើយ មានសំពត់ស្លៀកល្អ ហាក់ដូចជាអន្ទាក់នៃមច្ចុ ដែល
មច្ចុដំឡើងហើយ ។ លំដាប់នោះ ការធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយ
នាំឱ្យកើតបញ្ហា ក៏កើតឡើងដល់អាត្មាអញ អាទិនវគីទោសបាន
ប្រាកដដល់បញ្ហា និព្វិទាញាណគឺបញ្ហាស្មើយណាយក្នុងសង្ខារ
ទាំងពួង ក៏តាំងនៅព្រម ។ ចិត្តរបស់អាត្មាអញ ក៏រួចស្រឡះចាក
កិលេស ព្រោះវិបស្សនាញាណនោះ អ្នកចូរមើលនូវសភាពនៃធម៌
ដែលជាធម៌ល្អ វិជ្ជា ៣ អាត្មាអញបានដល់ដោយលំដាប់ហើយ
សាសនានៃព្រះពុទ្ធ អាត្មាអញបានធ្វើហើយ ។

មិនមែនថា ព្រះនាគសមាលៈ ឃើញហើយ លោកមិនដឹង
អ្វីនោះឡើយ លោកឃើញថាជាស្រីរាំម្នាក់ ហើយឃើញថាស្រី
នោះមានខ្លួនស្អាតស្អាង មានសំពត់ស្លៀកល្អ ទ្រទ្រង់ផ្កាកម្រង
ព្រោះព្រំដោយខ្លឹមចន្ទន៍ រាំតាមភ្លេងនៅនឹងកណ្តាលផ្ទះធំ ។ ព្រះ-
ថេរៈលោកដឹងរឿងជាធម្មតា ប៉ុន្តែនៅពេលដឹងរឿងអ្វីៗក៏ដោយ
បើមិនមានសភាវធម៌ជាធម៌ពិតទេ បានអ្វីដឹងរឿងគឺមានចិត្តឃើញ
រូបារម្មណ៍ ហើយមានចិត្តគិត មានចិត្តឮហើយមានចិត្តគិត ។ល។

នេះសុទ្ធតែជាអារម្មណ៍នៃព្រះកម្មដ្ឋាន ទាំងក្នុងស្រីរំពាំនោះ ក៏
គ្មានអ្វីក្រៅអំពីចិត្ត ចេតសិក រូប ។

ព្រះនាគសមាលៈ លោកពិចារណានាម និង រូបគ្រប់ប្រការ
សង្ខារធម៌ទាំងអស់ តាំងតែពីកើតដល់ស្លាប់ មិនថាខណៈណាជា
ខណៈណា មានការកើតហើយរលត់ទៅ។ នៅពេលដែលព្រះថេរៈ
ឃើញស្រីរំពាំនោះ លោកឃើញហាក់ដូចជាអន្ទាក់នៃមច្ចុរាជដែល
បានដាក់ដំឡើងហើយ ជាអន្ទាក់ដែលសត្វលោកដឹងបានដោយក្រ។
ជំនួសការពេញចិត្ត រីករាយត្រេកត្រអាល សតិប្បដ្ឋានដែលព្រះ-
ថេរៈបានអប់រំចម្រើនរឿយៗមក ពិចារណាដឹងលក្ខណៈនៃបរមត្ថ
ជាធម៌ដែលមានពិត ដូច្នេះបញ្ជាក់ទើបឃើញអន្ទាក់ក្នុងវដ្តសង្សារ
ដែលជាអន្ទាក់នៃមច្ចុរាជ ។

ព្រះថេរៈបានពោលថា អ្នកចូរមើលនូវសភាពនៃធម៌ ដែល
ជាធម៌ល្អ (បស្ស ធម្មសុធម្មតំ) គឺសតិប្បដ្ឋាន កាលដែលបុគ្គល
បានអប់រំចម្រើនហើយ ក៏ជាធម៌ដ៏សែនល្អក្រៃលែង ព្រោះមិន
ចំពោះថាពេលដែលជួបប្រសព្វរឿងអ្វីៗឡើយ គឺធម៌ពិតបានប្រាកដ
ជាអារម្មណ៍ឱ្យឃើញច្បាស់ ឱ្យស្ងប់ ឱ្យសុខចិត្ត មិនត្រូវការរបស់អ្វី
ទៀត នឿយណាយនឹងរបស់ទាំងពួង ព្រោះអាទិន្នវតីទោសបាន
ប្រាកដដល់បញ្ញា ។

ធម៌ពិត មានគ្រប់ទ្វារទាំង ៦ សត្វលោកទាំងអស់សុទ្ធតែ
មានធម៌ពិត ប៉ុន្តែ ទាល់តែមានសតិប្បដ្ឋាន ទើបអុជប្រទីបបញ្ញា
ឃើញធម៌ពិតនោះ។ គ្រប់ពេលវេលា សុទ្ធតែជាធម៌ពិត ជា
អារម្មណ៍នៃការសិក្សា ។

លោកស្វាគមន៍សូន្យចាកសត្វ

លោកសូន្យចាកសត្វបុគ្គលអ្នករស់នៅ ទាំងលោក
ដែលជាកូនធម៌ពិត ក៏រលត់បាត់ទៅដោយខ្លួនឯង ។

មិនមែនសំខាន់នៅត្រង់យើងបានអ្វីៗក្នុងលោកនេះទេ
ព្រោះបើយើងសម្គាល់ថា យើងបានអ្វី មានអ្វី នៅក្នុងលោក
នេះ គឺឈ្មោះថាជាបំចំណងរបស់មច្ចុរាជ ។ សេចក្តីសំខាន់គឺ
សិក្សាធម៌ពិត ដែលកំពុងមាន កំពុងប្រាកដ ជាប្រក្រតី មាន
សេចក្តីស្ងប់ប្រណីត ព្រោះមិនខ្វល់នឹងអ្វីថាជាកូនឯង ។

១៣. ក្រោមម្លប់សំពត់កាសាវៈ

នៅក្នុងធម្មបទដ្ឋកថា ព្រាហ្មណវគ្គ មានសម្តែងអំពីដំណើរជីវិតរបស់កុលបុត្រមួយរូប ឈ្មោះ សុន្ទរសមុទ្ទកុមារ កើតក្នុងត្រកូលសេដ្ឋីក្រុងសាវត្ថីមានសម្បត្តិ ៤០ កោដិ ។

ថ្ងៃមួយ សុន្ទរសមុទ្ទកុមារមានសេចក្តីជ្រះថ្លាទៅវត្តស្តាប់ធម៌ជាមួយនឹងមហាជន ។ ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ជ្រាបអធ្យាស្រ័យរបស់គេ ទើបព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែងឱ្យគេមានសទ្ធាក្នុងផ្ទួស ។ សុន្ទរសមុទ្ទកុមារ ប្រឹងប្រែងខ្លាំងណាស់ ទម្រាំតែមាតាបិតាអនុញ្ញាតឱ្យបួស របៀបដូចកុលបុត្រឈ្មោះរដ្ឋបាល ដូច្នោះដែរ ។

កាលដែលបានបួសហើយ មិនជាប់ជំពាក់នឹងត្រកូល មិនជាប់ជំពាក់នឹងទីកន្លែង លោកបានចេញពីក្រុងសាវត្ថីទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ ប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាត ញ៉ាំងកាលឱ្យកន្លងទៅដោយការរស់នៅក្រោមម្លប់កាសាវពស្ត្រ ។

ក្រោយមក ថ្ងៃមួយ មាតាបិតារបស់ព្រះសុន្ទរសមុទ្ទត្តេរៈនោះ បានឃើញប្រុសៗដែលធ្លាប់ជាមិត្តសម្លាញ់របស់កូន កំពុងតែរីករាយដោយកាមគុណក្នុងគំនរនៃទ្រព្យសម្បត្តិ ក្នុងថ្ងៃមហោ-

ស្រព ក៏នឹករលឹកដល់កូន ប្រាថ្នាឱ្យកូនសប្បាយដូចគេដែរ ។ កាល
នោះ មានស្រីសោភិនីម្នាក់ទៅកាន់ត្រកូលនោះ ឃើញមាតារបស់
សុន្ទរសមុទ្រភ្លេចកំពុងអង្គុយ ក៏បានសាកសួរ ៖

សោភិនី : ម៉ែ ហេតុអ្វីបានជាម៉ែយំ ?

មាតា : យើងគិតដល់កូន បានជាយើងយំ ។

សោភិនី : ចុះកូនម៉ែ ទៅណា ?

មាតា : បួសក្នុងសម្មាសម្ពុទ្ធិទាំងឡាយ ។

សោភិនី : បើឱ្យលោកសឹកមកវិញ មិនគួរបឺ ?

មាតា : គួរ ប៉ុន្តែលោកមិនចង់សឹក លោកចេញពីសាវត្ថី

នេះទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះហើយ ។

សោភិនី : បើនាងខ្ញុំធ្វើឱ្យលោកសឹកបាន តើម៉ែឱ្យអ្វីខ្ញុំ ?

មាតា : ពួកយើងនឹងឱ្យនាងបានជាម្ចាស់នៃកំណប់ទ្រព្យ

ក្នុងត្រកូលនេះ ។

សោភិនី : បើដូច្នោះ សូមម៉ែឱ្យប្រាក់មួយចំនួនដល់នាងខ្ញុំ

ដើម្បីចាត់ចែងក្នុងរឿងនេះ ។

នាងសោភិនី បានទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ ព្រមដោយបរិវារដ៏

ច្រើន កំណត់ផ្លូវបិណ្ឌបាតនៃព្រះថេរៈហើយ ជួលប្រាសាទ ៧ ជាន់

ជាទីសម្លាត់ក្នុងទីនោះ រៀបចំអាហារប្រណីតទុកតាំងពីព្រលឹម ហើយប្រគេនដល់ព្រះថេរៈដែលនិមន្តបិណ្ឌបាត ។ ពីរបីថ្ងៃក្រោយ មក បាននិមន្តព្រះថេរៈឱ្យឆាន់នៅនឹងប្រាសាទតែម្តង ។ នាងបាន ធ្វើល្បិចឱ្យក្មេងមកលេងដី ហើយស្រែកលេងខ្លាំងៗ ហាមមិន ស្តាប់ ដើម្បីបានកិច្ចនិមន្តលោកឡើងទៅជាន់លើបំផុត។ ព្រះថេរៈ សូម្បីជាភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តបិណ្ឌបាតជាវត្ថុយ៉ាងឧក្រិដ្ឋ ក៏ត្រូវជាប់ ជំពាក់នឹងរសនៃអាហារ ត្រូវរសតណ្ហាគ្របសង្កត់ ទើបព្រមឡើង ទៅលើប្រាសាទជាន់ទី ៧ តាមពាក្យរបស់នាង ។

នាងសោភិនី បានប្រើមាយារបស់ខ្លួនជាស្រ្តី ដោយពាក្យ សម្តី ដោយអាកប្បកិរិយាសព្វគ្រប់ នាងតាក់តែងខ្លួនប្រាណ ស្អាត ដោយសម្លៀកបំពាក់ ស្អិតស្អាងដោយកម្រងផ្កា មានជើងលាប និង ដុសខាត់ដោយទឹកល័ក្ត ពាក់ស្បែកជើងមាស ។ លុះដោះ ស្បែកជើងចេញហើយ ក៏ធ្វើអញ្ជូលិចំពោះមុខ ហើយពោលវាចា ចៃចង់ ដោយសម្តីដ៏ទន់ពិរោះដូច្នេះថា : លោកនៅកំលោះហើយ បូសយ៉ាងនេះសូមលោកជឿពាក្យរបស់នាងខ្ញុំម្ចាស់ចុះ សូមលោក បរិភោគកាមជារបស់មនុស្សសិន ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងប្រគល់នូវ សម្បត្តិដ៏ជាទីពេញចិត្តដល់លោក ។ បើលោកមិនជឿ ខ្ញុំសូមស្បថ មុខភ្លើង ខ្ញុំព្រះករុណា និយាយនូវពាក្យពិត កាលណាយើង

ទាំងពីរនាក់ ជាមនុស្សចាស់កាន់ឈើច្រត់ហើយ យើងនឹងបួស
ទាំងអស់គ្នា ដូច្នេះយើងនឹងកាន់យកបាននូវជ័យជម្នះក្នុងលោក
ទាំងពីរ ។

គ្រានោះ សេចក្តីសង្វេគបានកើតឡើងដល់ព្រះថេរៈថា :
ឱហ្ន៎ ! អំពើដែលយើងធ្វើហើយដោយមិនបានពិចារណា នេះជា
កម្មជ័រធ្ងន់ ។

ក្នុងខណៈនោះ ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅព្រះ-
ជេតពន ៤៥ យោជន៍ពីក្រុងរាជគ្រឹះ ទ្រង់ប្រារព្ធរឿងនោះ ហើយ
ទ្រង់ព្រះញញឹមឱ្យប្រាកដ ។ កាលដែលព្រះអានន្តក្រាបទូលសួរ
ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា សង្គ្រាមកើតមានដល់សុន្ទរសមុទ្ធភិក្ខុជាមួយ
នឹងនាងសោភិនី នៅលើប្រាសាទជាន់ទី ៧ នាក្រុងរាជគ្រឹះ ។
ព្រះអានន្តក្រាបទូលសួរជាបន្តថា នរណាឈ្នះព្រះអង្គ ? ព្រះអង្គ
ត្រាស់ថា បុត្ររបស់តថាគតជាអ្នកឈ្នះ ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ
ទ្រង់គង់នៅនាព្រះជេតពនមហាវិហារនោះឯង ទ្រង់ផ្សាយព្រះ-
រស្មីទៅ ហើយត្រាស់ថា : ម្ចាស់ភិក្ខុ អ្នកចូរអស់អាល័យ ចូរលះនូវ
កាមទាំងពីរចេញ រួចត្រាស់នូវព្រះគាថា :

យោធន ភាវេ បឋន្ធាន អនាគារោ បរិព្វដេ

ភាមតវបរិក្ខិនំ តមហំ ព្រូមិ ព្រាហ្មណំ ។

បុគ្គលណា លះកាមទាំងឡាយក្នុងលោកនេះហើយ ជា
បុគ្គលមិនមានផ្ទះ គេចចេញចាកកាមបាន តថាគតហៅបុគ្គល
នោះ ដែលជាអ្នកមានកាមអស់ហើយ និង ជាអ្នកមានភពអស់
ហើយ ថាជាព្រាហ្មណ៍ ។

កាលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ព្រះថេរវៈសម្រេចព្រះអរហត្ត
ព្រមដោយបូទី លោកហោះចេញអំពីព្រាសាទ មកថ្វាយបង្គំ
ព្រះបរមសាស្តា ។

ទុក្ខកង្វល់ព្រោះចង់ឱ្យខ្លួនឯងគ្រាន់បើ

គិតចង់ឱ្យខ្លួនឯងគ្រាន់បើ ប្រសើរយ៉ាងនេះ ប្រសើរ
យ៉ាងនោះ ព្រោះមិនមានសតិរលឹកដឹងធម៌ពិត ដែលកំពុង
ប្រាកដ ។ ចំណង់នេះវាជាទុក្ខកង្វល់ ជាមេរវល់ នាំឱ្យមាន
ទុក្ខព្រួយ ។

១៤~ ឧបនិស្ស័យក្នុងឆ្នុងស ឆ្នុងធម៌វិន័យ

ព្រះនាង សុភាកម្មរតិវិចិត្រា បានពោលជាមួយនឹងពួកញាតិ
ដែលមកបបួលឱ្យព្រះនាងសឹកចាកសិក្ខាបទ ថា :

អ្នកទាំងឡាយជាញាតិរបស់យើង ដូចម្តេចបានជាមកធ្វើ
ដូចជាសត្រូវទៅវិញ បបួលយើងឱ្យរីករាយនៅក្នុងកាមទាំងឡាយ
ទាំងដែលអ្នកទាំងឡាយ បានដឹងថាយើងជាអ្នកបួស ជាស្រ្តីឃើញ
ភ័យក្នុងកាមទាំងឡាយ ។ អាសវៈទាំងឡាយមិនមែនអស់ទៅ
ព្រោះមាសនិងប្រាក់ទេ កាមទាំងឡាយមិនមែនជាមិត្តឡើយ ជា
សភាវៈសម្លាប់នូវប្រយោជន៍ ជាសត្រូវ ជាព្រួញសរដែលដោតមុត
ជាប់នៅ ។

ព្រះចេរីដាស់តឿនពួកញាតិ ព្រោះថាញាតិតប្បីមាន
បំណងល្អដល់គ្នា ទំនុកបម្រុងគ្នា ជួយគ្នា មិនមែនតែទ្រព្យសម្បត្តិ
ប៉ុណ្ណោះទេ គឺតប្បីជួយទំនុកបម្រុងគ្នាតាមផ្លូវព្រះធម៌ទៀតផង
ដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់ការរួចផុតចាកទុក្ខផ្សេងៗបាន ។ ប៉ុន្តែ
ចំពោះព្រះនាងសុភាកម្មរតិវិចិត្រា ព្រះនាងមាននូវឧបនិស្ស័យខ្ពស់
បានចូលកាន់ផ្លូវ ក្នុងកាលដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធគងព្រះជន្មនៅ

ដូច្នេះ ពពួកញាតិមិនគប្បីយកទ្រព្យសម្បត្តិមកលួងលោមព្រះនាង
នោះទេ ទោះជាមានចិត្តស្មោះត្រង់ តែនេះជាសេចក្តីល្ងង់ ទើប
ព្រះនាងពោលថា ធ្វើដូចជាសត្រូវ ។

ព្រះថេរីអង្គនេះ បានបំពេញបារមីមកក្នុងសាសនាព្រះពុទ្ធ
អង្គមុនៗ សាងសន្សំបុណ្យកុសលជាឧបនិស្ស័យនៃព្រះនិព្វានក្នុង
ភពនោះៗ ។ ក្នុងជាតិនេះ នាងកើតជាធីតានៃជាងមាសក្នុងក្រុង
រាជគ្រឹះ ព្រោះអាស្រ័យរូបសម្បត្តិនាងស្រស់ស្អាត ទើបបានឈ្មោះ
ថា សុភា ។ នាងធំដឹងក្តីជាលំដាប់ ហើយនាងមានសេចក្តីជ្រះថ្លា
នឹងព្រះសាស្តា ក្នុងកាលដែលព្រះអង្គទ្រង់យាងចូលក្រុងរាជគ្រឹះ
ជាដំបូង ។ ថ្ងៃមួយ នាងចូលទៅថ្វាយបង្គំព្រះបរមសាស្តា
ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបនាងមានឥន្ទ្រិយចាស់ក្លា ទើបទ្រង់ត្រាស់សម្តែង
អរិយសច្ច ៤ ដ៏សមគួរដល់អធ្យាស្រ័យ ទាន់ពេលនោះឯង នាង
ក៏តាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល ប្រដាប់ដោយន័យមួយពាន់ ។
ក្រោយមកនាងឃើញទោសក្នុងយរាវាសវិស័យ ក៏បួសក្នុងសម្លាក់
ព្រះនាងបជាបតិគោតមី តាំងនៅក្នុងសីលភិក្ខុនី ប្រកបរឿយៗ
ដោយភាវនាដើម្បីអរិយមគ្គជាន់លើ ។ ពួកញាតិនាំគ្នាចូលទៅរក
ព្រះនាងគ្រប់វេលា ប្រកាសអំពីទ្រព្យសម្បត្តិចំនួនច្រើន និង
លួងលោមដោយកាមទាំងឡាយ ។

ក្នុងបិដកលេខ ៥៧ ទំព័រ ២០៦ ព្រះនាងបានពោលថា កាលពីដើម ខ្ញុំនៅក្រមុំ មានគ្រឿងស្លៀកពាក់ដ៏ស្អាត តាក់តែង ខ្លួនប្រាណ បានស្តាប់ធម៌ក្នុងសម្លាត់ព្រះសាស្តា ការត្រាស់ដឹង សច្ចធម៌បានកើតមានដល់ខ្ញុំ ដែលជាស្រីមិនប្រមាទ ។ ព្រោះការ ត្រាស់ដឹងនូវសច្ចធម៌នោះឯង ទើបខ្ញុំមិនសូវជាមានសេចក្តីត្រេក- អរក្នុងការមារម្មណ៍ឡើយ ខ្ញុំឃើញភ័យក្នុងសក្តាយគឺឧបាទានកូន ៥ ហើយពេញចិត្តនឹងការសាងផ្លូវតែម្យ៉ាង ។

ខ្ញុំលះបង់ពួកញាតិ ទាសកម្មករ ស្រុកស្រែទាំងឡាយដ៏ ស្តុកស្តម្ភ និង គំនរនៃទ្រព្យទាំងឡាយ ដែលគួរឱ្យត្រេកអររីករាយ ខ្ញុំលះបង់សម្បត្តិដ៏ច្រើនហើយបួស ។ ខ្ញុំចេញចាកផ្ទះដោយសទ្ធា យ៉ាងនេះហើយ បួសក្នុងព្រះសទ្ធម្មដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ត្រាស់ សម្តែងហើយដោយប្រពៃ ខ្ញុំប្រាថ្នានូវការមិនមានកង្វល់ ឯការ ត្រឡប់មករកកាមវិញនោះ មិនសមគួរដល់ខ្ញុំទេ ។ ប្រាក់ក្តី មាសក្តី របស់បុគ្គលនោះៗ មិនមែនមានដើម្បីព្រះនិព្វានជាទីស្ងប់នោះ ឡើយ ។ ការទទួលមាសប្រាក់ មិនសមគួរដល់សមណៈ ព្រោះ មាសប្រាក់មិនមែនជាទ្រព្យដ៏ប្រសើរទេ ។ ការទទួលមាសប្រាក់ សុទ្ធតែជាគ្រឿងឱ្យកើតលោភៈ ជាគ្រឿងស្រវឹង ជាគ្រឿងវង្វេង ជាគ្រឿងព័ន្ធព័ន្ធដោយធូលីគឺកិលេស ប្រកបដោយសេចក្តីរង្កៀស

មានការចង្អៀតចង្អល់ច្រើន ឯភាពទៀងទាត់មិត្តថេរក្នុងទ្រព្យនេះ មិនមានទេ ។ ពួកនរជនដែលត្រេកអរនឹងទ្រព្យ ឈ្មោះថាជាអ្នក ប្រមាទ ជាអ្នកមានចិត្តសៅហ្មង កើតជាសត្រូវនឹងគ្នា រមែងធ្វើ នូវជម្លោះជាច្រើនទៅវិញទៅមក ។ សេចក្តីវិនាសច្រើនប្រការ គឺ ការសម្លាប់ ការចង ការសៅហ្មង ទាំងសេចក្តីសោក ខ្សឹកខ្សួល រមែងកើតប្រាកដដល់ពួកជនដែលដេកត្រាំក្នុងកាម ទាំងឡាយ ។

ព្រះគាថារបស់ព្រះនាង សុភាកម្មារធិតាថេរី នៅមានបន្ត ទៀត ។ ព្រះនាងមានឥន្ទ្រិយចាស់ក្លា មិនថាកំពុងឃើញ កំពុងឮ ឬកំពុងគិត សុទ្ធតែជាធម៌ពិតប្រាកដដល់បញ្ញារបស់ព្រះនាង ។ ក្នុងលោកនេះ មិនមានការបានអ្វីឱ្យប្រសើរដូចជាការបានដឹងនូវ ធម៌ពិតនោះឡើយ ។ ព្រះថេរីបានពោលពាក្យជាសុភាសិត ឱ្យអ្នក ដទៃបានដឹងពីអធ្យាស្រ័យ ដែលព្រះនាងបានសន្សំអប់រំមក ជាការ សម្តែងឱ្យឃើញថា អ្វីៗគឺជាសេចក្តីពិតទៅតាមបច្ច័យ គឺមិនមែន ចេះតែទាមទារបានទេ ផ្ទុយមកវិញ បើបានដឹងធម៌ពិតគឺមិនមាន ការទាមទារអ្វីទាំងអស់ ព្រោះសេចក្តីពិតជាអារម្មណ៍នៃការរលត់ តណ្ហា ។



១៥~ ឧបនិស្ស័យក្នុងផ្លូវ ប្លង់ធម៌វិន័យ (ត)

ព្រះនាងសុភាកម្មារធិតាថេរី បានពោលពាក្យជាសុភាសិត
បញ្ជាក់អំពីវិហារធម៌របស់ព្រះនាង និង ពោលអំពីទោសរបស់
កាមទាំងឡាយដ៏ច្រើន មានជាអាទិ៍គឺ

ដុំបាយតាមលំដាប់ផ្ទះ បានមកដោយការនិមន្តបិណ្ឌក្តី ចីវរ
បង្កុកូល និង បរិក្ខារដែលជាទីអាស្រ័យនៃអ្នកបួសក្តី ប៉ុណ្ណោះជា
ការសមរម្យសម្រាប់អាត្មាភាពដែលជាអ្នកមិនមានផ្ទះ ។ លោក
អ្នកស្វែងរកនូវគុណដ៏ធំទាំងឡាយ បានខ្ជាក់ចោលនូវកាមទាំង-
ឡាយ ទាំងដែលជាកាមរបស់មនុស្ស ទាំងដែលជារបស់ទិព្វ
លោកទាំងនោះ មានចិត្តឱនទៅក្នុងព្រះនិព្វានដ៏ក្សេម សម្រេច
បាននូវសេចក្តីសុខដែលឥតកម្រើក ។ ទីជម្រករមែងមិនមានក្នុង
កាមទាំងឡាយណា អាត្មាមិនសេពគប់ជាមួយនឹងកាមទាំងឡាយ
នោះទេ កាមទាំងឡាយជាអមិត្ត ជាអ្នកសម្លាប់ នាំមកនូវការភ័យ
ព្រួយ ដូចជាត្រូវឆេះក្នុងគំនរភ្លើង ។ ពួកជនទាំងឡាយដែលជាប់
ជំពាក់ក្នុងកាម រមែងជួបនូវសេចក្តីទុក្ខក្នុងលោកនេះ ទាំងដែល
មិនបានដឹងច្បាស់នូវទីបំផុតនៃជាតិជរាមរណៈ ។ មនុស្សទាំង-

ឡាយជាច្រើនតែងដើរទៅតាមផ្លូវនៃទុក្ខតិ មានកាមជាហេតុ ...
កាមទាំងឡាយ ជាចំណងរបស់មច្ចុរាជ ។

ព្រះចេរីបួសហើយ ក្នុងថ្ងៃទី ៨ ក៏បានសម្រេចនូវព្រះ-
អរហត្ត គង់ចូលផលសមាបត្តិនាគល់ឈើមួយដើម ព្រះដ៏មាន-
ព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សរសើរព្រះនាង ៣ គាថាដូច្នេះថា

អ្នកទាំងឡាយចូរមើលនូវនាង សុភាកម្មារធិតានេះ ជាស្រ្តី
បិតនៅក្នុងធម៌ នាងបានចូលកាន់ឈានសមាបត្តិ ឥតមានសេចក្តី
ញាប់ញ័រ នាងបានចូលដល់ធម៌ដ៏ស្ងប់ អង្គុយក្បែរគល់ឈើ ។ នាង
សុភាកម្មារធិតា បួសបាន ៨ ថ្ងៃនឹងថ្ងៃនេះហើយ ជាភិក្ខុនីមាន
សទ្ធាល្អ នាងបានសម្រេចនូវព្រះសទ្ធម្ម ដែលមានឧប្បលវណ្ណាចេរី
ជាអ្នកទូន្មានហើយ ជាស្រ្តីមានវិជ្ជា ៣ លះបង់នូវមច្ចុបាន ។ ភិក្ខុនី
នេះ ជាអ្នកឥតមានបំណុល មានឥន្ទ្រិយចម្រើនហើយប្រាសចាក
កិលេសជាគ្រឿងប្រកបទាំងពួង មានកិច្ចធ្វើរួចហើយ មិនមាន
អាសវៈ ។

ត្រាតែនោះ សក្កទេវរាជ ទ្រង់ជ្រាបរឿងនោះហើយ ទ្រង់
តម្រិះថា ព្រោះហេតុនៃព្រះចេរីអង្គនេះ មានគុណគួរឱ្យជ្រះថ្លា
ក្រៃលែង ទើបព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ត្រាស់សរសើរដូច្នេះ ។ ទាន់
ពេលនោះឯង សក្កទេវរាជ ព្រមទាំងទេវតាជាន់តាវត្តិង្ស បាន

យាងមក ទ្រង់អភិវាទ ហើយផ្ដល់អញ្ញាប័ត្រ ទ្រង់ប្រថាប់ឈរសំពះ
ព្រះថេរី ។ ព្រោះហេតុដូច្នេះ ទើបព្រះសង្ឃតិកាចារ្យទាំងឡាយ
ពោលថា

ទេវរាជឈ្មោះសក្កៈ ជាម្ចាស់នៃពួកសត្វ ព្រមទាំងពួក
ទេវតា ចូលទៅនមស្ការចំពោះភិក្ខុនីឈ្មោះសុភាកម្មារធីតានោះ
ដោយបូជិរបស់ខ្លួន ។

បញ្ចក្ខន្ធជារាវៈធូន់

សត្វលោកយើង អត់មានអ្វីឱ្យខ្វល់រវល់សោះ តែនេះ
ព្រោះអវិជ្ជា ទើបចាប់ប្រកាន់នូវបញ្ចក្ខន្ធយកមកធ្វើជាតួខ្លួន
ឯង រួចតាំងស្រឡាញ់អ្វីស្មើនឹងស្រឡាញ់ខ្លួនមិនមាន ម្ល៉ោះ
ហើយ សកម្មភាពជាអភិសង្ខារក៏ប្រព្រឹត្តទៅមិនដាច់ នេះឯង
ឈ្មោះថា សត្វលោកទទួលនូវភារៈធូន់ ។

ការអប់រំចម្រើនអរិយមគ្គអង្គ ៨ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី
កំណត់ដឹងនូវបញ្ចក្ខន្ធ ហើយដាក់នូវភារៈដ៏ធូន់នេះ ។

១៦~ ជីវិតស្ងប់ពិត

ក្នុងសំយុងនិកាយ សគាថវគ្គ សក្កសូត្រ បិដកលេខ ៣០ , ទំព័រ ២០៨ សម័យមួយព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់គង់នៅលើភ្នំ គិដ្ឋកូដ ទៀបក្រុងរាជគ្រឹះ គ្រានោះឯង យក្សឈ្មោះសក្កៈ បាន ចូលទៅរកព្រះដ៏មានព្រះភាគ លុះចូលទៅដល់ហើយ ទើបពោល តាថា នឹងព្រះដ៏មានព្រះភាគថា

ការប្រៀនប្រដៅបុគ្គលដទៃណាៗ មិនសមគួរដល់សមណៈ ដូចជាលោក ដែលជាអ្នកលះបង់នូវកិលេសជាគ្រឿងដោតក្រង មានចិត្តផុតស្រឡះ ជាអ្នកស្ងប់រំងាប់ហើយនោះទេ ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់សក្កៈ ការនៅ ជាមួយគ្នាបានកើតឡើងដោយហេតុណា បុគ្គលអ្នកមានប្រាជ្ញាមិន គប្បីអនុគ្រោះនូវហេតុនោះ ដោយត្រឹមតែចិត្តទេ បើបុគ្គលមាន ចិត្តជ្រះថ្លា ប្រៀនប្រដៅបុគ្គលដទៃ ដោយពាក្យណា ទុកជាបុគ្គល ដទៃនោះ មិនប្រកបខ្លួនតាមពាក្យនោះក៏ដោយ ការប្រៀនប្រដៅ នោះ ក៏ឈ្មោះថាការអនុគ្រោះដោយការអាណិតអាសូរដែរ ។

នៅក្នុងព្រះសូត្រមួយនេះ បានបញ្ជាក់ប្រាប់ឱ្យយើងយល់

អំពីគំនិតរបស់យក្ស ដែលគិតថា បុគ្គលអស់កិលេសហើយ ចាំបាច់
មករវល់ប្រដៅអ្នកដទៃធ្វើអ្វីទៀត ត្រូវតែជាបុគ្គលស្អប់ៗម្នាក់ឯង
មិនគប្បីមកធ្វើកិច្ចទូន្មានប្រៀនប្រដៅអ្នកណាៗឡើយ ។ នេះគឺជា
គំនិតល្អៗខ្មៅរបស់យក្សឈ្មោះសក្កៈនោះ ដោយយក្សនោះ អត់
បានដឹងឡើយថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់អស់កិលេស ហើយទ្រង់
ប្រកបដោយព្រះញាណគ្រប់យ៉ាង ព្រះអង្គត្រាស់ទេសនាប្រោស
សត្វតាមអធ្យាស្រ័យនៃអ្នកស្តាប់ រហូតដល់អ្នកស្តាប់ដឹងច្បាស់នូវ
ធម៌ពិត តាមដោយព្រះហឫទ័យមហាករុណារបស់ព្រះអង្គ ។ យក្ស
ល្អៗខ្មៅនោះ អត់ជ្រាបអំពីសេចក្តីស្អប់ពិតប្រាកដទេ ចេះតែថា
ព្រះអង្គមានព្រះហឫទ័យផុតស្រឡះហើយ ចាំបាច់មករវល់ជាមួយ
នឹងអ្នកដទៃធ្វើអ្វីទៀត ។

មានតែបុគ្គលអ្នកអប់រំចម្រើននូវសតិប្បដ្ឋានប៉ុណ្ណោះ ទើប
អាចជ្រាបដឹងអំពីការស្អប់នូវអភិសង្ខារពិតប្រាកដ ព្រោះការស្អប់
នេះ គឺជាផលនៃសតិប្បដ្ឋានប្បជីបត្តិ ។ មិនមែននៅត្រង់មិន
និយាយ មិនធ្វើការងារអ្វីៗ ឬព្រោះនៅព្រៃម្នាក់ឯងនោះទេ ហើយ
ក៏មិនមែនការបានសម្រេចនូវរូបជ្ឈាន និង អរូបជ្ឈាននោះដែរ
ការស្អប់នូវអភិសង្ខារព្រោះបានលះបង់នូវអវិជ្ជា ។ ការស្អប់នូវ
អភិសង្ខារតាមលំដាប់ និង ជារឿងរហូតនោះ គឺចាប់ពីព្រះសោ-

តាបន្នបុគ្គលទៅ ។ ទោះជាព្រះសោតាបន្នបុគ្គលនោះ មានគ្រួសារ
ជាយរាវាស មានការងារជាមុខរបរ រហូតដល់ត្រូវមានរឿងយំ
សោកយ៉ាងណា ក៏អភិសង្ខារដែលលះបានហើយនោះ មិនត្រឡប់
មកជាការមិនស្ងប់វិញនោះឡើយ ព្រោះថា ព្រះនិព្វានមានសេចក្តី
ស្ងប់ដ៏ទៀងទាត់ អត់ប្រែប្រួល ។

ការស្ងប់នូវអភិសង្ខារនេះ មិនមានវិធីរៀបចំចាត់ចែងធ្វើ
យ៉ាងណា ឬត្រូវតែទៅរស់នៅយ៉ាងណានោះឡើយ ព្រោះការ
ស្ងប់នូវអភិសង្ខារដោយការលះបង់នូវអវិជ្ជា ។ អវិជ្ជាខណៈនេះ
ឯង គឺខណៈដែលមានសភាវធម៌ ជាធម៌ដែលមានពិត ហើយអត់
ឃើញ អត់ដឹងនូវធម៌ពិតដែលមិនមែនជាសត្វបុគ្គលតូចៗ ត្រឹមតែ
ជាបរមត្ថ ។

នៅពេលខ្លះ អាចពោលថា ពួកឯងនេះធ្វើឱ្យយើងលំបាក
ណាស់ អញមិនចេះនៅជាមួយឯងទេ អញទៅរកស្ងប់ស្ងាត់តែ
ម្នាក់ឯងវិញ ... ។ បដិបត្តិធម៌មិនឃាត់អធ្យាស្រ័យនោះឡើយ
ព្រោះធ្លាប់សន្សំជាឧបនិស្ស័យមកហើយ តែជីវិតរស់នៅគ្រប់ពេល
វេលា គឺមិនមានអ្វីក្រៅអំពីរូបធម៌ និង នាមធម៌ក្នុងលោកទាំង ៦
ទេ លោកទាំង ៦ សុទ្ធតែជាលោកស្ងាត់គ្រប់ពេលវេលាទាំងអស់
គ្រាន់តែថា លោកដ៏ស្ងប់ស្ងាត់នេះ ត្រូវទៅដល់ដោយបញ្ញា ។

ព្រោះមិនបានស្តាប់ឱ្យយល់ សត្វលោកត្រូវឃ្លាង ឬ ត្រូវគេចចេញ
អំពីធម៌ពិត ហើយក៏មិនបានដល់នូវសេចក្តីស្ងប់ដ៏ពិតប្រាកដឡើយ។

ពិតមែនតែលោកនេះកំពុងរីករវ ដោយគ្រោះធម្មជាតិ
ដោយកិលេសក្នុងខ្លួនម្នាក់ៗ ទាំងដែលរីករវដោយជរា ព្យាធិ
មរណៈ និង អកុសលវិបាកផ្សេងៗ ប៉ុន្តែ នេះវាជាលោកនៃគំនិត
ប៉ុណ្ណោះ កាលដែលពុទ្ធបរិស័ទបានចូលដល់លោកក្នុងអរិយវិន័យ
ដោយបញ្ញា ពុទ្ធបរិស័ទនឹងបានក្រេបនូវរសនៃការមិនរីករវដោយ
ពិត ។ ការដែលមិនរីករវក្នុងចិត្តមិនមានកង្វល់ មិនមានសេចក្តី
ប្រកាន់ នេះឯងជាទីពឹង ជាព្រះនិព្វាន ជាទីអស់ទៅនៃជរា និង
មរណៈ ។



រស់នៅជាមួយធម៌ពិត



រស់នៅជាមួយនឹងធម៌ពិត គឺស្ងប់ចិត្តចំពោះអ្វីៗដែល
កើតឡើង មិនទាស់ចិត្តចំពោះការពិត ។ របស់ដែលប្រាថ្នា
កាលដែលមិនបាន ក៏ខកចិត្ត ប៉ុន្តែការពិតមានគ្រប់ពេល ។



១៧~ សូចិលោមយក្ស អ្នកមានសំណាង

សម័យមួយ ព្រះជ័មានព្រះភាគ ទ្រង់គង់នៅជិតស្រុកគយា ជាលំនៅនៃយក្សឈ្មោះសូចិលោម៖ ។ កាលពីសាសនាព្រះពុទ្ធ កស្សបទសពល យក្សនេះជាព្រះភិក្ខុមួយអង្គ សន្សំឧបនិស្ស័យក្នុង ការសិក្សាស្រាវជ្រាវរាវរកធម៌ពិត ។ សូចិលោមយក្ស បានទូល សួរធម៌ព្រះជ័មានព្រះភាគដូច្នេះថា

ភាគៈ និង ទោសៈ មានអ្វីជាហេតុ ការអផ្សុកសេចក្តី ព្រេកអរ និង សេចក្តីព្រឹព្រួចរោម កើតអំពីទីណា មនោវិតក្ក តាំងឡើងអំពីទីណា ហើយលែងចោលនូវចិត្តទៅវិញ ដូចក្មេងចង ជើងក្អែកនឹង ខ្សែហើយ ឱ្យក្អែកហើរទៅ ។

សូចិលោមយក្ស ចង់ចេះដឹងអំពីជីវិតពិតៗ តើហេតុអ្វីបាន ជាមានភាគៈ ទោសៈជាដើមនេះ ។ មនោវិតក្ក គឺការត្រិះរិះរបស់ ចិត្ត ទោះជាគិតទៅឆ្ងាយយ៉ាងណា រឿងនេះ រឿងនោះ ក៏ត្រឹមតែ ជាចិត្តគិតប៉ុណ្ណោះ បើមិនមានចិត្តទេ ការគិតក៏មិនមានដែរ ដូច ក្អែកជាប់ខ្សែ ទោះជាហើរទៅណា ក៏ត្រូវតែមកដល់ក្មេងវិញ ដដែល ។ ចិត្តដូចក្មេង ឯមនោវិតក្ក ដូចក្អែកជាប់ខ្សែ វិតក្ក ជា

ចេតសិក ទោះជាគិតដូចមានស្លាបហើរទៅដល់ណា ក៏ជាធម៌កើត
រលត់ជាមួយនឹងចិត្ត មិនអាចអត់ចិត្តបានទេ ។

តាមពិត អ្វីៗដែលកើតឡើង មានត្រឹមតែចិត្ត ចេតសិក រូប
ប៉ុណ្ណោះ មិនមានអ្វីកើតលើសពីបរមត្ថ ៣ យ៉ាងនេះឡើយ ។ អ្វី
ដែលកើតឡើង ទើបមាន អ្វីដែលអត់កើត គឺអត់មាន ដូច្នេះ អ្វី
ដែលមាន គឺអ្វីដែលកើតឡើង អ្វីដែលកើតឡើង គឺជាបរមត្ថ
អាស្រ័យបច្ច័យ ជាធម៌ពិត យ៉ាងណាយ៉ាងហ្នឹង ជាអនត្តា ជា
អារម្មណ៍នៃព្រះកម្មដ្ឋាន អប់រំចិត្ត រលត់ការហ្វូងហែង ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់តបថា

ភាគៈ និង ទោសៈ មានអត្តភាពនេះជាហេតុ ការអជ្ជក
សេចក្តីត្រេកអរ និង សេចក្តីព្រឹព្រួចរោម ក៏កើតអំពីអត្តភាពនេះ
មនោវិភក្ត ក៏តាំងឡើងអំពីអត្តភាពនេះដែរ ហើយលែងចោលនូវ
ចិត្តទៅវិញ ដូចក្មេងចង់ជើងក្អែកនឹងខ្សែហើយ ឱ្យក្អែកហើរទៅ ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់បន្តទៀតថា

អកុសលវិភក្តដ៏ច្រើន កើតពីស្មោះហា ពោលគឺតណ្ហា កើត
ព្រមក្នុងខ្លួនហើយផ្សាយទៅក្នុងវត្ថុកាមទាំងឡាយ ដូចពូជជ្រៃកើត
ពីដើមជ្រៃហើយរូបវិកដើមឈើក្នុងព្រៃដែលខ្លួនអាស្រ័យ ដូច្នោះ
ឯង ។ ពួកបុគ្គលណា ដឹងច្បាស់នូវអត្តភាពនោះថា មានរបស់

ណាជាហេតុ ពួកបុគ្គលនោះ ក៏បន្ទោបង់នូវអត្តភាពនោះបាន ។
ម្ចាស់យក្ស អ្នកចូរស្តាប់ចុះ ពួកបុគ្គលនោះ រមែងឆ្លងនូវអន្លង់នេះ
ដែលឆ្លងបានដោយកម្រ ទាំងដែលមិនធ្លាប់បានឆ្លង ដើម្បីមិនមាន
នូវភពថ្មីតទៅទៀត ។

ព្រះសូត្រនេះ នៅក្នុងបិដកលេខ ៣០ , ទំព័រ ២១០ សូចិ-
លោមយក្សបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ដោយការបញ្ជូនញាណ
ទៅតាមព្រះធម៌ទេសនា នៅពេលដែលកំពុងឈរស្តាប់ នោះឯង។

បុគ្គលដែលសន្សំអប់រំបញ្ញាមក កាលដែលពិចារណាតាម
សេចក្តីនៃព្រះធម៌ទេសនា ក៏បានឃើញថា ការស្រឡាញ់ស្អប់
គាប់ទាស់ ព្រមទាំងការរវល់ក្នុងចិត្ត គិតខ្វល់ គិតព្រួយ ភ័យខ្លាច
អ្វីៗទាំងអស់ ក៏ព្រោះការត្រេកអរប្រកាន់ចំពោះអត្តភាពគិតខ្លួន
នេះឯង ។

បុគ្គលដែលមិនដឹងអត្តភាពគឺបញ្ចក្ខន្ធនេះ កើតអំពើរបស់
ណា ក៏ចាប់យកមកធ្វើជាតួខ្លួន ហើយរវល់មួយសង្សារវដ្តរហូតមក
ការរវល់នេះជាតួអភិសង្ខារតាក់តែងភពថ្មី ។

អភិសង្ខារមិនមាន ព្រោះលះអវិជ្ជាដោយវិជ្ជា បញ្ញាឃើញ
ការកើតឡើងនៃសង្ខារលោកតាមពិត ទាំងបានឃើញការរលត់
អស់ទៅនៃសង្ខារលោកតាមពិតផងដែរ ។

១៨~ អ្វីដែលកើតគឺត្រូវតែមាន

អ្វីដែលកើតគឺត្រូវតែមាន នេះជាប្រធានបទនៃការសុខ
ចិត្ត ។ យើងតែងតែទាស់ចិត្តនឹងរឿងនេះ រឿងនោះ ដោយគិតថា
អ្នកដទៃជាអ្នកធ្វើ តែតាមពិត អ្វីដែលកើតមាននោះ ព្រះសម្មា-
សម្ពុទ្ធទ្រង់ប្រឹងប្រែងសម្តែងអស់ ៤៥ ព្រះវស្សា ដើម្បីឱ្យដឹងថា
ជាធម៌ពិត ។ ក្នុងលោកនេះ ជីវិតនេះ តើយើងធ្វើអ្វីបាន ធ្វើភ្នែក
ធ្វើត្រចៀក ធ្វើវិញ្ញាណដឹងអារម្មណ៍ ធ្វើសុខ ធ្វើទុក្ខ តើធ្វើបាន
ទេ ? ម្យ៉ាងទៀត រហូតមកនេះ យើងទាមទារអ្វីបានខ្លះ អត់ចាស់
អត់ឈឺ អត់ស្លាប់ អត់ព្រាត់ពីអ្វីជាទីពេញចិត្ត រស់នៅមានតែ
សេចក្តីសុខ ។ល។ តើទាមទារបានទេ ? ព្រះពុទ្ធត្រាស់ដឹងសម្តែង
ព្រះធម៌ តើយើងនៅមិនដឹងការពិតនៃលោកនេះដល់ណាទៀត
ទាមទារអ្វីពីលោកនេះទៀត ។

រាល់ពេលដែលទាស់ចិត្ត សុទ្ធតែកើតអំពីការទាមទារ ការ
ជាប់ជំពាក់ និង ការសម្គាល់ថាខ្លួនឯងគ្រាន់បើទាំងអស់ ។ បុគ្គល
ដែលស្គាល់លោកនេះតាមពិត គឺមិនប្រកាន់អ្វីថាជាខ្លួន ថាជា
របស់ខ្លួន ការមិនប្រកាន់នេះជាទីពឹងនៃបុគ្គលនោះ ម្ល៉ោះហើយ

បុគ្គលនោះ រមែងជាបុគ្គលស្អាត មិនមានពិសកំណាចគឺការប្រកាន់
មានតែចិត្តអនុគ្រោះ សន្តោសប្រោសប្រណី ។

លោកនេះជាអនត្តា មិនស្តាប់បង្គាប់អ្នកណា មិនតាមអ្នក
ណាទាមទារអ្វីទាំងអស់ លោកនេះ ប្រព្រឹត្តទៅតាមតែបច្ច័យរបស់
ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ។ បើយើងមិនប្រកាន់ជាមួយនឹងលោកនេះទេ លោក
នេះក៏អត់មកធ្វើអ្វីយើងដែរ តែបើយើងប្រកាន់វាជាទុក្ខកង្វល់
ចង្អៀតចង្អល់ អជុក ព្រោះតែការប្រកាន់ខ្លួនឯង លោកនេះនៅ
តែប្រព្រឹត្តទៅតាមបច្ច័យរបស់ខ្លួន និង ជាសង្ខារលោក កើត
ហើយវិនាសបាត់ទៅវិញជាធម្មតា ។

បើលោកនេះ ប្រព្រឹត្តទៅតាមតែបច្ច័យដូច្នេះ តើត្រូវ
ទាមទាររកយុត្តិធម៌យ៉ាងដូចម្តេចទៀត ? លោកនេះ មិនដែល
លំអៀងពីការពិតឡើយ ។

ធម៌ពិតទាំងអស់មានប្រាកដក្នុងលោក ៦ ដាច់ដោយឡែក
អំពីគ្នា ជាបរមត្ថផ្សេងគ្នា សូន្យចាកសព្វបុគ្គលត្រូវខ្លួន ។ ក្នុងបិដក
លេខ ៥៤, ទំព័រ ៥៦ ហេមវត្ថយក្ស ទូលសួរធម៌ព្រះដ៏មានព្រះភាគ
ថា ព្រោះអ្វីកើតឡើង ទើបលោកកើត លោកធ្វើសេចក្តីស្មិទ្ធស្មាល
ក្នុងអ្វី លោកប្រកាន់នូវអ្វី ព្រោះមានអ្វីទើបលោកលំបាក ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់តបថា

ឆសុ លោកោ សមុប្បន្នោ ឆសុ កុព្វតិ សន្តវំ
ឆន្ទមេវ ឧបាទាយ ឆសុ លោកោ វិបក្កតិ។

ព្រោះអាយតនៈ ៦ កើតឡើង ទើបលោកកើត លោកធ្វើ
សេចក្តីស្មិទ្ធស្នាលក្នុងអាយតនៈ ៦ លោកប្រកាន់នូវអាយតនៈ ៦
ព្រោះអាយតនៈ ៦ មាន ទើបលោកលំបាក ។

ទោះជាពោលថា សត្វលោក ឬសម្បត្តិទាំងពួង ផ្ទះសំបែង
ដីធ្លីស្រែចម្ការ មានលាភ មានយសជាដើមយ៉ាងណា កាលបើ
រលឹកដល់អ្វីដែលមានពិត គឺអ្វីដែលកើតក្នុងអាយតនៈ ៦ ប៉ុណ្ណោះ
ទោះជាសប្បាយនឹងសម្បត្តិ លាភយសយ៉ាងណា មិនផុតពីការ
ឃើញរូប ឮសំឡេងជាដើមឡើយ ទោះជាប្រកាន់ក្នុងរឿងអ្វី ក្នុង
បុគ្គលណា ពេលនោះ ភ្លេចចោលធម៌ពិត មិនមានសតិរលឹក មិន
បានសិក្សា ទើបលំបាកចិត្ត ក្តៅក្រហាយ ទុក្ខព្រួយ ។

បដិបត្តិធម៌ គឺសតិរលឹកដឹងបាននូវធម៌ដែលមានពិត កំពុង
ប្រាកដក្នុងលោក ៦ ។ ធម៌ពិតក្នុងលោក ៦ នេះ ត្រូវបានបិទបាំង
ដោយអវិជ្ជាអស់មួយសង្សារវដ្តមកហើយ គឺចក្ខុវិញ្ញាណកើតឡើង
យើងឃើញ សោតវិញ្ញាណកើតឡើង យើងឮ ឃានវិញ្ញាណកើត
ឡើង យើងផុំភ្លិន ជីវ្ហាវិញ្ញាណកើតឡើង យើងដឹងរស កាយ-
វិញ្ញាណកើតឡើង យើងដឹងផោដ្ឋព្វៈ មនោវិញ្ញាណកើតឡើង

យើងដឹង យើងគិត យើងយល់ ម្ល៉ោះហើយ មានតែការវង្វេងក្នុង
លោកប៉ុណ្ណោះ វង្វេងស្រឡាញ់ វង្វេងស្អប់ ចោលធម៌ពិតដែល
ព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែង ៤៥ ព្រះវស្សា ។

ស្តាប់ហើយគិតពិចារណា

ស្តាប់ហើយគិតតាម តើយើងឃើញ ឬត្រឹមតែចិត្ត
ឃើញ ហើយអ្វីដែលប្រាកដឱ្យឃើញ ។ ត្រូវកុំឱ្យច្រឡំរូបា-
រមូលដែលជាអារម្មណ៍នៃចក្ខុវិញ្ញាណ និង វត្ថុ មនុស្ស សត្វ
រឿង ដែលជាអារម្មណ៍នៃចិត្តគិតក្នុងមនោទ្វារ ។ មិនមែន
ហាមឃាត់ចិត្តគិតឡើយ ទោះជាគិតថា មនុស្ស សត្វ វត្ថុអ្វី
ក៏ដោយ តែត្រូវកំណត់សភាវៈដែលមានពិតក្នុងលោកភ្នែក គឺ
ត្រឹមតែវណ្ណរូប ដូចរូបគំនូរ ឬ ដូចរូបថតដូច្នោះឯង ។
សំឡេង គឺជាសភាវៈរូប ដែលមានពិតមួយបែបទៀត ផ្សេងពី
វណ្ណរូប ។ ការសិក្សារបស់ពិត ធម៌ពិត ដែលកំពុងប្រាកដ
តាមទ្វារ ៦ ទើបកម្ចាត់អវិជ្ជា ដកនូវកង្វល់នឹងខ្លួនឯងបាន ។

១៩~ ព្រហ្មយានពិតប្រាកដ

វិវតសោកត្ថេរៈ បានសន្សំបុណ្យទុកមកតាំងពីភពមុនៗ ក្នុង ព្រះសាសនានៃព្រះពុទ្ធសិទ្ធក្នុងពេលកើតក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ សិក្សា សម្រេចក្នុងវិជ្ជា និង សិល្បសាស្ត្ររបស់ព្រាហ្មណ៍ ហើយលះបង់ កាមទាំងឡាយ បួសជាតាបសនៅក្នុងព្រៃ ។ ពេលមួយ បានដឹង ដំណឹងអំពីការត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក៏មានចិត្តរំភើប វិរករាយ ហើយគិតថា ការបានចូលគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ជាការក្រ ណាស់ ដូច្នេះយើងគួរចូលគាល់ព្រះអង្គក្នុងកាលឥឡូវនេះ ។ នៅ សល់តែមួយយោជន៍កន្លះទៀតប៉ុណ្ណោះ នឹងបានគាល់ព្រះពុទ្ធអង្គ ស្រាប់តែកើតខ្យល់ចាប់ធ្វើកាលកិរិយា នៅតាមផ្លូវនោះឯង ។ ដោយសញ្ញាដែលបញ្ជូនទៅហើយក្នុងព្រះពុទ្ធ ព្រះតាបសបាន កើតក្នុងទេវលោក ។ ចុះឡើងក្នុងទេវតានិងមនុស្សទាំងឡាយ ជា ច្រើនជាតិ ទើបជាតិចុងក្រោយនេះ កើតជាប្អូនប្រុសពៅបង្អស់ របស់ព្រះបាទធម្មាសោក មានព្រះនាមថា វិវតសោកៈ ។

វិវតសោករាជកុមារ ចម្រើនវ័យហើយ ក៏បានដល់នូវសេចក្តី សម្រេចក្នុងវិជ្ជា និង សិល្បសាស្ត្រ ដោយបានសិក្សារួមគ្នានឹង

ខត្តិយកុមារទាំងឡាយ ថែមទាំងបានសិក្សានូវព្រះសុត្តន្តបិដក និង
ព្រះអភិធម្មបិដក ទាំងដែលខ្លួននៅជាគ្រហស្ថ ដោយអាស្រ័យ
ព្រះគិរិទត្តត្ថេរៈ ។ ថ្ងៃមួយបានទទួលកញ្ចក់អំពីដៃនៃជាងកាត់សក់
ក្នុងវេលាដាក់ព្រះមស្ស (កោរពុកមាត់ពុកចង្កា) បានសម្លឹងមើល
ព្រះវរកាយ ឃើញមានស្បែកជ្រួញ សក់ស្កូវជាដើម ក៏ស្តុតសង្វេគ
ញ៉ាំងចិត្តឱ្យធ្លាក់ចុះក្នុងវិបស្សនា លើកឡើងកាន់ភាវនាជាព្រះ-
សោតាបន្ត លើអាសនៈនោះឯង បន្ទាប់មកក៏ចូលកាន់ផ្លូវក្នុង
សម្នាក់ព្រះគិរិទត្តត្ថេរៈ ហើយសម្រេចព្រះអរហត្តក្នុងកាលមិនជា
យូរប៉ុន្មានឡើយ ។

ក្នុងបិដកលេខ ៥៦,ទំព័រ ១៨៣ ព្រះវិរាសោកត្ថេរៈ បាន
សម្តែងថា

កាលដែលកប្បកបុរស (ជាងកាត់សក់) ចូលមករកយើង
ដោយគិតថា នឹងកាត់សក់របស់យើង ទើបយើងទទួលយកកញ្ចក់
អំពីដៃនៃកប្បកបុរសនោះ ហើយឆ្លុះមើលសរីរៈ ។ រាងកាយ
ប្រាកដជារបស់ទទេ ភាពងងឹតគឺអវិជ្ជាក្នុងកាយនេះ ដែលជាដើម-
ហេតុនៃអំពើល្ងង់ខ្លៅ បានប្រាសចេញហើយ កិលេសដូចជាសំពត់
ចាស់ដែលដាច់ដាច ឬដូចជាពួកចោរ ដោយសេចក្តីថាល្ងាចឬនូវ
កុសល យើងបានផ្តាច់ចោលហើយ ឥឡូវនេះ ភពថ្មីមិនមានទេ ។

ព្រះថេរគាថា អស់ត្រឹមប៉ុណ្ណេះ រឿងរ៉ាវនៃជីវិតរបស់
ព្រះវិរាសាកត្ថេរៈ បង្ហាញឱ្យយល់ថា កំពុងឆ្លុះកញ្ចក់ សតិប្បដ្ឋាន
ក៏កើតឡើងបាន ព្រហ្មយានដ៏ប្រសើរបានមកដល់ក្នុងខណៈនោះ
បុគ្គលនោះ ជាអ្នកប្រាជ្ញ អាស្រ័យព្រហ្មយានចេញចាកលោក ។

នៅសង្ស័យទៀតទេ អ្វីជាតួបដិបត្តិ ?

មិនមែនត្រង់នៅស្រុក ឬនៅព្រៃ ឬក៏នៅត្រង់ធ្វើអ្វីៗដែល
ជាការខុសប្រក្រតីនៃជីវិតនោះទេ ។ បដិបត្តិធម៌ គឺបានដល់ បាន
ដឹង បានឃើញ នូវធម៌ពិតជាបរមត្ថ ជាសភាវធម៌នៅក្នុងលោក ៦
លោកឯណានីមួយ មានលោកភ្នែកជាដើម ។ បដិបត្តិធម៌បាន
ឃើញលោកសូន្យចាកមនុស្ស សត្វ វត្ថុ និង កន្លែងណាៗទាំងអស់
រូបារម្មណ៍ជាសភាវូបក្នុងលោកភ្នែក ទោះជាចិត្តក្នុងមនោទ្វារគិត
ថាជាមនុស្ស ឬវត្ថុនេះនោះ ឬក៏ជាទីក្រុង ជាវាលស្រែ ជាព្រៃ ជា
អ្វីក៏ដោយ តែរូបជាសភាវៈប្រាកដក្នុងលោកភ្នែក មិនមែនសំឡេង
មិនមែនក្លិន មិនមែនរស មិនមែនជោដ្ឋព្វៈ និង មិនមែនជាចតុ-
វិញ្ញាណដែលជាតួឃើញរូបនោះឡើយ ។

បដិបត្តិធម៌ដំបូង គឺកម្ចាត់អត្តសញ្ញា នៅពេលដែលបរមត្ថ-
ធម៌ប្រាកដដល់បដិបត្តិធម៌នោះ ។ បដិបត្តិធម៌គឺ សម្មាទិដ្ឋិ សម្មា-
សង្កប្បៈ សម្មាវាយាមៈ សម្មាសតិ និង សម្មាសមាធិ ។

២០~ សម្រេចបុគ្គលក្នុងភ្លើង

ព្រះនាងសាមាវតី ជាមួយនឹងស្រ្តីជាបរិវារ បានសម្រេច
ធម៌ទីណា ក្នុងព្រៃដែរឬទេ ? មិនមែនទេ គឺសម្រេចក្នុងព្រះរាជ-
វាំងព្រះបាទឧទេន ក្រុងកោសម្ពី ។ នៅពេលភ្លើងនេះប្រាសាទ
ព្រះនាងព្រមទាំងបរិវារ ៥០០ នាក់ ត្រូវអស់ជីវិត ប៉ុន្តែមុននឹង
អស់ជីវិត ព្រះនាងសាមាវតីបានឱ្យឱវាទដល់ស្រ្តីទាំងនោះថា ការ
កំណត់អត្តភាព ដែលត្រូវភ្លើងនេះយ៉ាងនេះ សម្រាប់ពួកយើង
ដែលជាអ្នកត្រាច់រង្គាត់ក្នុងសង្សារវដ្ត ដែលមានទីបំផុតមិនប្រាកដ
ឡើយ សូម្បីពុទ្ធភ្នាល ក៏មិនអាចកំណត់ទីបំផុតនៃសង្សារវដ្ត
បាន អ្នកទាំងឡាយ ចូរជាបុគ្គលមិនប្រមាទ ។ ស្រ្តីទាំងនោះ
កាលដែលប្រាសាទត្រូវភ្លើងនេះ បានមនសិការនូវវេទនាបរិគ្គហ-
កម្មដ្ឋាន គឺកាន់យកនូវទុក្ខវេទនាជាដើមក្នុងគ្រានោះជាអារម្មណ៍
ពួកស្រ្តីខ្លះសម្រេចផលទី ២ ពួកស្រ្តីខ្លះទៀតសម្រេចផលទី ៣ ។

កាលដែលភិក្ខុទាំងឡាយ ក្រាបទូលដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ
ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងឧបាសិកាទាំងនោះ
ឧបាសិកាខ្លះជាសោតាបន្នបុគ្គល ខ្លះទៀតជាសកទាគាមិបុគ្គល

និង ខ្លះទៀតជាអនាគាមិបុគ្គល ឧបាសិកាទាំងអស់នោះ មិនជា
បុគ្គលប្រាសចាកផល ហើយធ្វើកាលកិរិយានោះឡើយ ។ លុះ
ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបច្បាស់នូវសេចក្តីនោះហើយ ទើប
ទ្រង់បន្តិចនូវឧទាននេះ ក្នុងវេលានោះថា (បិដក ៥២, ទំព័រ ៣១៨)

មោហសម្ពន្ធនោ លោកោ	ភព្វរូបោ ឱស្សតិ
ឧបធិពន្ធនោ ពាលោ	តមសា បរិវារិតោ
សស្សតោរិច ខាយតិ	បស្សតោ នត្ថិ ភិព្វនន្តិ ។

សត្វលោក មានមោហៈជាចំណង ប្រាកដដូចជាមានរូប
ចម្រើន បុគ្គលពាល មានឧបធិក្ខិលេសជាចំណង ត្រូវងងឹតគឺ
អវិជ្ជាចោមរោមហើយ ប្រាកដដូចជាទៀងទាត់ ចំណែកបុគ្គល
អ្នកពិចារណាដឹងច្បាស់ រមែងមិនមាននូវកង្វល់ឡើយ ។

អដ្ឋកថា ពន្យល់សេចក្តីត្រង់ដែលថា សត្វលោកមាន
មោហៈជាចំណង ប្រាកដដូចជាមានរូបចម្រើន គឺខ្លួនរបស់សត្វ
លោកនោះ ប្រាកដដូចជាមានរូប ដូចជាមានសភាវៈទៀង គឺ
ប្រាកដដូចជាមិនចាស់មិនស្លាប់ ដែលជាហេតុឱ្យប្រព្រឹត្តនូវអំពើ
មិនគួរធ្វើ មានបាណាតិបាតជាដើម ព្រោះតែមោហៈរូបរិត ។

ត្រង់ដែលថា បុគ្គលពាល មានឧបធិក្ខិលេសជាចំណង
ជាដើមនោះ គឺសត្វលោកនេះមិនមែនមានតែមោហៈជាចំណង

ប៉ុណ្ណោះទេ គឺមានឧបធិជាគ្រឿងចងទៀត ត្រូវអវិជ្ជាចោមរោម ឯងធិតបិទបាំងសភាវធម៌ពិត ដូច្នោះ បុប្ផជនល្ងង់ខ្មៅ ទើបមាន ឧបធិជាចំណង ។ ឧបធិគឺកាម ឧបធិគឺកិលេស ឧបធិគឺខន្ធ ឧបធិ ទាំងអស់សុទ្ធតែជាគ្រឿងទ្រទ្រង់នូវទុក្ខ ព្រោះភាពឯងធិតគឺអវិជ្ជា បិទបាំង សេចក្តីប្រកាន់កំទេចលយកបញ្ចក្ខន្ធមកធ្វើជាតួខ្លួន ម្ល៉ោះ ហើយត្រូវស្វែងរកកាម និងត្រូវខ្វល់ព្រោះកិលេសផ្សេងៗ នេះឯង ដែលថា បុគ្គលពាលមានឧបធិជាចំណង (ឧបធិពន្ធនោ ពារណា) ។ ព្រោះមានឧបធិជាចំណង ក៏ប្រាកដដូចជាមានសភាវៈទៀង ជា អត្តា រមែងកើត រមែងមាន គ្រប់កាលទាំងពួង ។

បស្សតោ នត្ថិ ភិព្វានំ ដោយសេចក្តីថា បុគ្គលណា កំណត់សង្ខារទាំងឡាយ ពិចារណាឃើញនូវលក្ខណៈមានអនិច្ច- លក្ខណៈជាដើម បុគ្គលនោះ ចាក់ឆ្លុះតាមសេចក្តីពិត ដោយ មគ្គប្បញ្ញា ដែលអាស្រ័យវិបស្សនា ទើបកិលេសជាគ្រឿងកង្វល់ មានរាគៈជាដើម ជាហេតុចងសត្វទុកក្នុងវដ្តៈ រមែងមិនមាន ។

សិក្សាអំពីការបានសម្រេចនូវមគ្គផល របស់បុគ្គលផ្សេងៗ ដើម្បីបញ្ជាក់អំពីតួធម៌បដិបត្តិ ។ តួធម៌បដិបត្តិ គឺភាពភ្លឺស្វាងកម្ចាត់ អវិជ្ជា ហើយធម៌ដែលមានពិតជាបរមត្ថ ក៏បានប្រាកដក្នុងពន្លឺភ្លឺ ស្វាងនោះ យ៉ាងនេះ ទើបជាបុព្វភាគនៃអរិយមគ្គ ។

២១~ ដូចតែមួយគត់

វិសាខា ជាបព្វពិធកល្យាណី សម្រេចធម៌ជាព្រះសោតា-
បន្តា តាំងពីអាយុ ៧ ឆ្នាំ ។ នាងជាបុត្ររបស់សុមនាទេវី ជាមួយ-
នឹងធនញ្ញយសេដ្ឋី ហើយត្រូវជាចៅស្រីសម្លាញ់នៃមេណ្ឌកសេដ្ឋី
ក្នុងភទ្ទិយនគរ ដែនអង្គៈ ។ ក្នុងកាលនោះ គឺព្រះដ៏មានព្រះភាគ
ទ្រង់ជ្រាបនូវឧបនិស្ស័យនៃអ្នកដែលត្រូវបានសម្រេចមគ្គផល ក្នុង
ភទ្ទិយនគរ ទើបព្រះអង្គស្តេចយាងទៅកាន់នគរនោះ ព្រមដោយ
ព្រះភិក្ខុសង្ឃជាច្រើនអង្គ ។ កាលដែលព្រះអង្គទ្រង់យាងទៅដល់
ហើយ មេណ្ឌកសេដ្ឋីក៏បានឱ្យចៅស្រីសម្លាញ់ទៅទទួលព្រះដ៏មាន-
ព្រះភាគជាមួយនឹងគាត់ ព្រមដោយកុមារីជាបរិវាររបស់ចៅ ៥០០
នាក់ ។ ក្នុងកាលនោះ វិសាខាបានឡើងកាន់យានរបស់នាង
ចំណែកកុមារីដទៃទាំង ៥០០ នាក់ សុទ្ធតែមានយានរៀងៗខ្លួន
ឆ្ពោះទៅរកព្រះដ៏មានព្រះភាគទាល់តែអស់ផ្លូវយាន ទើបនាំគ្នាដើរ
ចូលទៅ ថ្វាយបង្គំព្រះបរមសាស្តា ហើយនាំគ្នាឈរក្នុងទីដ៏សមគួរ
ព្រះសព្វញ្ញុពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែងធម៌ ដោយអំណាចនៃបុព្វចរិយា
របស់នាង ។ ក្នុងពេលចប់ធម៌ទេសនា នាងព្រមទាំងកុមារី ៥០០

នាក់ តាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល ។ ចំណែកមេណ្ឌកសេដ្ឋី ចូល
គាល់ព្រះបរមសាស្តា ស្តាប់ធម្មកថាហើយសម្រេចសោតាបត្តិផល
ទើបបាននិមន្តព្រះភិក្ខុសង្ឃមានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាប្រមុខ ទទួល
ចង្ហាន់ក្នុងថ្ងៃស្អែក ។

នេះជាការសម្តែងដល់បារមី និង ឥន្ទ្រិយដែលបានអប់រំ
ចម្រើនហើយ មិនមែននៅត្រង់សម្ងាត់បដិបត្តិ កន្លែងនេះឬ
កន្លែងនោះឡើយ ។ ពន្លឺភ្លឺស្វាងកម្ពុតអវិជ្ជា ឃើញធម៌ដែលកើត
ឡើង ដែលមានពិត ដែលកំពុងប្រាកដ ជាបរមត្ថ នេះជាបដិបត្តិ-
ធម៌ ជាបដិបទាចូលទៅរកការអស់សេចក្តីប្រកាន់ ។

ពុទ្ធបរិស័ទ ជាប់ចិត្តនឹងការធ្វើធម៌ តើធ្វើធម៌អ្វី ? ធ្វើចិត្ត
ឱ្យស្ងប់ ។ ឥឡូវនេះ ចិត្តមានហើយតើ ជារបស់ដែលមានពិត
ប្រាកដមិនមែនជាខ្លួនយើងហើយស្រេច រស់នៅសប្បាយៗជាមួយ
ធម៌ពិត នេះជាការអប់រំចិត្ត លះសេចក្តីប្រកាន់ ជាដំណើរចេញ
ចាកលោក ។ បើនិយាយពីធ្វើវិញ តើយើងធ្វើអ្វីបានខ្លះ ព្រោះធម៌
ទាំងពួងអាស្រ័យបច្ច័យកើតឡើង ។ បដិបត្តិធម៌ មិនមែនធ្វើធម៌អ្វី
ទាំងអស់ បដិបត្តិធម៌ គឺយល់ត្រូវ ឃើញត្រូវ តាមសេចក្តីពិត នៃ
ធម៌ដែលមានពិត ។

ឧបាសិកាខុដ្ឋត្ថរា លូចប្រាក់រាល់ថ្ងៃ ក្នុងតម្លៃទិញផ្កា ពេល

ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាសម្រេចសោតាបត្តិផល ដូច្នេះ តើអ្វីជាកូ
 បដិបត្តិធម៌ ? បដិបត្តិធម៌ចេញចាកទុក្ខ មានតែម្យ៉ាងគត់ ទោះជា
 បែបព្រះចក្ខុបាលត្ថេរៈ នាំគ្នាលោកទៅនៅព្រៃក្តី ឬបែបបណ្ឌិត
 សាមណេរ លាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ពេលកំពុងនិមន្តបិណ្ឌបាត ត្រឡប់
 មកប្រព្រឹត្តសមណធម៌ក្នុងកុដិក្តី បដិបត្តិធម៌គឺកំណត់ដឹងធម៌ដែល
 មានពិត គឺគ្រប់ព្រះអរិយបុគ្គលទាំងអស់ ទាំងគ្រហស្ថ ទាំង
 បព្វជិត ទាំងមនុស្ស ទាំងទេវតាឥន្ទ្រព្រហ្ម ទាំងក្នុងអតីតកាល ទាំង
 ក្នុងអនាគតកាល ទាំងក្នុងបច្ចុប្បន្នកាល ពោលគឺផ្លូវតែមួយគត់
 សូម្បីព្រះដ៏មានព្រះភាគ ក៏ស្តេចយាងតាមផ្លូវនេះដែរ ។

នៅក្នុងបុណ្ណាវាទសូត្រ បិដកលេខ ២៨ , ទំព័រ ២៦១
 ព្រះបុណ្ណៈដ៏មានអាយុ ចូលគាល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ សូមឱវាទ
 ទូន្មាន ។ ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់អំពីរូប សំឡេង ក្លិន រស
 ផោដ្ឋព្វៈ និង ធម្មារម្មណ៍ បើបុគ្គលមានតណ្ហាឧបាទានីករាយក្នុង
 អារម្មណ៍នោះៗហើយ ព្រះអង្គត្រាស់ថា ការកើតឡើងនៃសេចក្តី
 ទុក្ខ ព្រោះការកើតឡើងនៃសេចក្តីរិករាយ ឯការរលត់សេចក្តីទុក្ខ
 ព្រោះការរលត់សេចក្តីរិករាយ រួចហើយព្រះអង្គត្រាស់សួរព្រះ-
 បុណ្ណៈដូច្នេះថា ម្ចាស់បុណ្ណៈ តថាគតទូន្មានអ្នក ដោយឱវាទយ៉ាង
 សង្ខេបនេះហើយ តើអ្នកនឹងទៅនៅជនបទណា ?

អ្នកដែលចូលទៅគាល់ព្រះបរមសាស្តា ព្រះអង្គតែងតែ
ប្រទាននូវព្រះធម៌ទេសនា រំលឹកដាស់តឿន ទូន្មានប្រៀនប្រដៅ
ប្រាប់ពន្យល់ ឯចំណែកវិហារធម៌ រស់នៅយ៉ាងណា នៅកន្លែង
ណា គឺទៅតាមអធ្យាស្រ័យ បើជាបព្វជិត ក៏ឱ្យសមរម្យតាម
ព្រះវិន័យរបស់អ្នកបួស ។

ទៅក្តី នៅក្តី ទីណាៗ ក៏មានភ្នែក ត្រចៀក ច្រមុះ អណ្តាត
កាយ និង មានចិត្តដែរ ធម៌ពិតមានក្នុងលោក ៦ បើមិនដឹងធម៌
ក្នុងលោក ៦ ទេ ឈ្មោះថា រកធម៌ពិតមិនឃើញឡើយ ឬថា ជា
បុគ្គល ខ្វាក់ភ្នែក ពោលគឺមិនមានបញ្ញាចក្ខុ ។

ជ្រៅព្រោះដឹងធានដោយត្រូវ

ជ្រៅពេកទៅហាក់ដូចជារាក់ អ្នកណាមិនឃើញ អ្នក
ណាមិនឮ ជុំភ្លិន ដឹងរស ដឹងផោដ្ឋព្វៈ នឹកគិត សុខ ទុក្ខ ។ល។
មានគ្រប់តែគ្នា ។ គប្បីជ្រាបថា ព្រះពុទ្ធបរមគ្រូសម្តែងប្រាប់
ឱ្យដឹងនូវធម៌ទាំងអស់នេះ ជាសច្ចធម៌ ។

២២~ សម្រេចបង្កើតពេលវិធាន:

សម័យមួយនោះ ព្រះសរកានិសក្យរាជ ទ្រង់ទិវង្គតទៅ ព្រះអង្គជាបុគ្គលដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ព្យាករហើយថា ជា សោតាបន្នបុគ្គល មានសភាពមិនធ្លាក់ទៅក្នុងអបាយ ជាបុគ្គល ទៀង មានការត្រាស់ដឹងប្រព្រឹត្តទៅក្នុងខាងមុខ ។ ក្នុងកាលនោះ ពួកសក្យរាជជាច្រើនអង្គមកប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះហើយ ពោលទោស តិះដៀល បន្តុះបង្ហាប់ថា អើហ្ន៎ អស្ចារ្យណាស់តើ អើហ្ន៎ មិនដែល កើតមានទេ បើយ៉ាងហ្នឹង អ្នកណានឹងមិនបានជាសោតាបន្នបុគ្គល នៅក្នុងសាសនានេះ ។ ព្រះសរកានិសក្យរាជ ដែលទ្រង់ទិវង្គត ទៅហើយនោះ មិនសមបើព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ព្យាករថា ជា សោតាបន្នបុគ្គលសោះ ព្រោះព្រះសរកានិសក្យរាជ ដល់នូវភាពនៃ ខ្លួនជាអ្នកមានកម្លាំងខ្សោយដោយសិក្ខា ព្រោះថាព្រះអង្គសោយ ទឹកស្រវឹង ។

នៅក្នុងសេចក្តីនេះ ព្រះសក្យមហានាម បានចូលគាល់ ព្រះដ៏មានព្រះភាគនៅឯនិគ្រោធារាម ហើយក្រាបទូលនូវសេចក្តី នោះដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់អំពី

ការដល់ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃជាទីពឹងទីរលឹកអស់រាត្រីវែង
ព្រះអង្គត្រាស់សម្តែងអំពីគុណធម៌របស់ព្រះអរិយៈ តាំងអំពីព្រះ-
អរហន្ត ចុះបន្តបន្ទាប់មកដល់ព្រះសោតាបន្នបុគ្គល រហូតដល់
បុគ្គលនោះ គ្រាន់តែមាននូវសទ្ធា និង សេចក្តីស្រឡាញ់ក្នុងព្រះ-
តថាគត បុគ្គលនោះឯង ជាអ្នកមិនទៅកាន់នរក មិនទៅកាន់
កំណើតតិរច្ឆាន មិនទៅកាន់កំណើតប្រេត មិនទៅកាន់អបាយ
ទុគ្គតិ វិនិបាត ។

ជាបន្ត ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់បញ្ជាក់អំពីព្រះធម៌ដែលព្រះអង្គ
ទ្រង់ត្រាស់សម្តែង ដូចជាស្រែល្អ និងមានភ្លៀងល្អ ចំណែកសាវ័ក
ដែលប្រតិបត្តិនូវធម៌តាមធម៌ ប្រតិបត្តិដ៏សមគួរគ្រប់ឥរិយាបថ ដូច
ជាពូជដ៏ល្អ ។

សរកានិស្សត្រនេះមានក្នុងបិដកលេខ ៣៩, ចាប់ពីទំព័រ ១៤០
ដល់ ទំព័រ ១៥៥ នៅក្នុងទំព័រ ១៤៦ ព្រះអង្គត្រាស់ថា បពិត្រ
ព្រះមហានាម បើពួកមហាសាល^(១) អម្បាលនេះ គប្បីដឹងច្បាស់
នូវពាក្យជាសុភាសិត និង ពាក្យជាទុព្ភាសិត តថាគតគប្បីព្យាករ
នូវពួកមហាសាលអម្បាលនេះថា ជាសោតាបន្ន មានសភាពមិន
ធ្លាក់ទៅក្នុងអបាយភូមិ ជាបុគ្គលទៀង មានការត្រាស់ដឹងប្រព្រឹត្ត

១-ព្រះអង្គសំដៅយកដើមឈើធំៗមានខ្លឹម ៤ ដើម ដែលមាននៅជិតព្រះអង្គ ។ អដ្ឋកថា ។

ទៅក្នុងខាងមុខ ចាំបាច់ពោលថ្វី ដល់សរកានិសក្សរាជ បពិត្រ
ព្រះមហានាម ដ្បិតព្រះសរកានិសក្សរាជ បានសមាទាននូវសិក្ខា^(១)
ក្នុងកាលជិតមរណៈ ។

បើមិនមានព្រះដ៏មានព្រះភាគទេ កុំថាតែពួកសក្យៈទាំង-
ឡាយនោះដែលយល់ខុស មនុស្សយើងសម័យនេះរឹតតែយល់ខុស
ក្នុងបដិបត្តិធម៌ណាស់ទៅទៀត ។ ព្រះសរកានិសក្សរាជ សោយ
គ្រឿងស្រវឹង ជាបុគ្គលមានសិក្ខាបទទុព្វល ប៉ុន្តែការបានដល់
ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃជាទីពឹងទីរលឹកអស់កាលយូរ ការដែល
បានស្តាប់ព្រះធម៌ដ៏ល្អ ឥន្ទ្រិយក៏បានអប់រំឱ្យចាស់ក្លា ជាបច្ច័យឱ្យ
ព្រះសរកានិសក្សរាជ សម្រេចសោតាបត្តិផលក្នុងពេលជិតអស់
ព្រះជន្ម ។

ការអប់រំចម្រើននូវសតិប្បដ្ឋាន មិនមានរបៀបរៀបចំធ្វើ
យ៉ាងម៉េច ឱ្យអ្នកដទៃមើលដឹងថា កំពុងតែបដិបត្តិនោះឡើយ
ព្រោះសតិជានាមធម៌ ជាសភាវៈដែលដឹងលក្ខណៈនៃបរមត្ថដែល
កំពុងប្រាកដ ។ ប្រៀបដូចជាការនឹកគិតដែរ នឹងឱ្យអ្នកដទៃដឹងថា
ខ្លួនកំពុងតែគិតអ្វីនោះមិនបានឡើយ ព្រោះជានាមធម៌ មិនមែន
ជារូបដែលត្រូវមើលឃើញនោះទេ ។

១-ជាបុគ្គលធ្វើឱ្យបរិបូណ៌ក្នុងត្រៃសិក្ខា ។ អដ្ឋកថា ។

ក្នុងខណៈដែលសតិកើត អ្នកមានសតិដឹងខ្លួនឯង ដូច្នោះ បុគ្គលដែលចម្រើនសតិ រមែងអប់រំចម្រើនបានតាមប្រក្រតី មិនថា ក្នុងឥរិយាបថណា ឬពេលណា កន្លែងណានោះឡើយ អារម្មណ៍ របស់សតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន គឺជាលោកដែលស្ងាត់ចាកសត្វបុគ្គល និង វត្ថុផ្សេងៗគ្រប់ពេលវេលា ។

មានតែធម៌សុខ្ខៗ

បើចក្ខុវិញ្ញាណមិនកើតឡើងទេ ធ្វើដូចម្តេចនឹងមាន ពាក្យថា បុគ្គលមើលឃើញរូប យ៉ាងណាមិញ បើវិបស្សនា មិនមានបច្ច័យឱ្យកើតឡើងទេ តើធ្វើដូចម្តេចនឹងមានពាក្យថា បុគ្គលចម្រើនវិបស្សនា ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ការស្តាប់ព្រះធម៌ឱ្យយល់អំពីធម៌ពិត រហូតកំណត់ដឹង នូវធម៌ដែលមានពិត ជាជីវិតប្រក្រតីគ្រប់ពេល គឺពេលណា ក៏មានធម៌ពិតដែរ ។

២៣. ឧបនិស្ស័យនៃបដិបត្តិធម៌

ក្នុងខណៈដែលព្រះសារីបុត្តបក់ផ្លិតថ្វាយព្រះដ៏មានព្រះភាគ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគកំពុងតែសម្តែងព្រះធម៌ដល់ទីយន្តបរិព្វាជក នៅសុករខាតា នាភ្នំគិល្បកូដ ព្រះថេរៈសម្រេចព្រះអរហត្តក្នុង ខណៈនោះ គឺកំពុងបក់ផ្លិត មិនមានអាការខុសប្រក្រតីអ្វីទាំងអស់។ យើងគ្រប់គ្នាក៏ធ្លាប់បក់ផ្លិតនៅពេលនោះគិតរឿងអ្វីៗបានទាំងអស់ គិតធ្វើបុណ្យយ៉ាងនេះ យ៉ាងនោះ ឬគិតដោយអកុសលវិតក្តផ្សេងៗ ក៏បាន តាមតែបច្ច័យនៃការគិតនោះមាន ។ ជំនួសការគិតផ្សេងៗ សតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋានកើតឡើងក៏បានដែរ រលឹកដឹងលក្ខណៈនៃធម៌ ពិតដែលកំពុងកើត កំពុងមាន ដោយអ្នកដទៃមិនបានដឹងឡើយ ព្រោះតាំងនៅដោយអាកប្បកិរិយាជាប្រក្រតី រហូតដល់សម្រេច មគ្គផល ។

នៅពេលបរិភោគអាហារ សតិកើតក៏ជាប្រក្រតី នៅពេល និយាយ ពេលស្តាប់ សតិកើតជាប្រក្រតីបានទាំងអស់ ។ នៅក្នុង សំយុត្តនិកាយ ខន្ធវារវត្ត ខេមកសូត្រ ព្រះខេមកៈកំពុងមាន អាពាធសម្តែងធម៌ដល់ភិក្ខុ ៦០ អង្គ សម្រេចព្រះអរហត្តគ្រប់អង្គ។

ព្រះអង្គក៏បានបញ្ជាក់ថា ព្រះថេរៈ ៦០ អង្គនោះ ចម្រើន វិបស្សនាក្នុងទីនោះ ទាំងដែលព្រះថេរៈកំពុងសម្តែងធម៌ពិចារណា ខ្ពស់ឡើងៗ ពេលចប់ព្រះធម៌ទេសនា ក៏បានសម្រេចជាព្រះ- អរហន្ត ។ ចំណែកព្រះខេមកៈមិនមែនពោលដោយទំនងដទៃ តែ ពោលដោយចិត្តប្រព្រឹត្តទៅដោយវិបស្សនានោះឯង ព្រោះហេតុ ដូច្នោះ ទើបលោកបានសម្រេចព្រះអរហន្តក្នុងពេលនោះដែរ ។

ការចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន មិនមែនសាងអារម្មណ៍ឱ្យសតិ ឬ សាងបញ្ចៈនេះ បញ្ចៈនោះក្នុងសតិប្បដ្ឋានសូត្រ ដើម្បីចម្រើន សតិប្បដ្ឋាននោះឡើយ ហើយក៏មិនមែនជាបែបបង្គាប់សតិឱ្យ ចម្រើនពេលនេះ ពេលនោះ ទីនេះ ទីនោះ ដូច្នោះដែរ ព្រោះសតិ ជាអនត្តា អ្នកឱ្យសតិកើតមិនមានទេ គឺមានបច្ច័យគ្រប់គ្រាន់ សតិ ទើបកើតឡើង ។

ការស្តាប់យល់អំពីធម៌ពិតជាប្រក្រតី ទើបជាបច្ច័យនៃ សតិប្បដ្ឋាន ឯការបានដឹងលក្ខណៈរបស់សតិ ទើបអាចសតិ ចម្រើនទៅបាន ។

ការចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន មិនមែនធ្វើបែបនេះ បែបនោះ តាមអ្នកណានោះឡើយ ព្រោះអារម្មណ៍របស់សតិជាបរមត្ថធម៌ រៀងៗខ្លួន គ្រប់ឥរិយាបថ ៤ ពេលណាក៏មានធម៌ពិតដែរ ។ តួធម៌

បដិបត្តិ មិនប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីឱ្យខ្លួនឯងបានអ្វីនោះទេ តួឯកបដិបត្តិ គឺដឹងបរមត្ថធម៌ជាធម៌ពិត ដែលធម៌ពិតនោះ មិនមែនជាសត្វបុគ្គល ត្រូវខ្លួនហើយស្រេច ។

នៅក្នុងអដ្ឋកថាធម្មបទ ភិក្ខុវគ្គ សម្តែងអំពីព្រះវគ្គលិបាន នូវបីតិដ៏ខ្លាំងក្លា ហោះទៅតាមអាកាសពិចារណាព្រះពុទ្ធតាថា ដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់សម្តែងថា

**ធាមោជ្ឈពហុលោ ភិក្ខុ បសន្នោ ពុទ្ធសាសនេ
អធិគច្ឆេ បទំ សន្តំ សទ្ធារូបសមំ សុខំ ។**

ភិក្ខុដែលច្រើនទៅដោយសេចក្តីរីករាយជ្រះថ្លាក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា គប្បីបានសម្រេចនូវសន្តិបទគឺព្រះនិព្វាន ដែលស្ងប់នូវ សង្ខារទាំងពួង ជាសុខ ។

ព្រះវគ្គលិ សម្រេចព្រះអរហត្តនៅក្នុងអាកាសនោះឯង ហើយហោះចុះមកថ្វាយបង្គំព្រះបរមសាស្តា នៅនាព្រះវេឡុវ័ន-មហាវិហារ ។ តើយើងបដិបត្តិធម៌ ដោយធ្វើតាមព្រះវគ្គលិ ហោះ ទៅតាមអាកាសដូច្នោះឬ ?

ព្រះសប្បទាសត្តេរៈ លោកមិនចង់មានជីវិតនៅក្នុងផ្ទះ តែលោកក៏មិនចង់សឹក ម្ល៉ោះហើយលោកសម្រេចចិត្តធ្វើអត្តឃាត ដោយយកកាំបិតកោរទៅអារបំពង់ក ប៉ុន្តែសំណាងល្អ កាំបិត

បញ្ហាល្បឿនជាង កាត់អាសវក្តិលេសដាច់អស់ មុននឹងដាច់បំពង់ក សម្រេចព្រះអរហត្តក្នុងទីនោះឯង ។ មានភិក្ខុអង្គខ្លះ កាត់ដាច់ បំពង់កស្រេចហើយ ទើបសម្រេចព្រះអរហត្តបរិនិព្វានក្នុងពេល នោះទៅ ។

ដើម្បីសម្រេចព្រះអរហត្ត តើយើងត្រូវបដិបត្តិដោយអារ កាត់ផ្តាច់បំពង់កខ្លួនឯងតាមលោកដូច្នោះឬ ?

បិដកលេខ ៣៨ នំព័រ ១០១

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ សតិប្បដ្ឋាន ៤ ដែលបុគ្គល ណាមួយ មិនត្រាវព្វហើយ មគ្គដ៍ប្រសើរប្រកបដោយអង្គ ៨ ដែលញ៉ាំងសត្វឱ្យដល់នូវការអស់ទុក្ខដោយប្រពៃ ក៏ឈ្មោះថា បុគ្គលទាំងនោះមិនត្រាវព្វហើយដែរ ។ ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ សតិប្បដ្ឋាន ៤ ដែលបុគ្គលណាមួយត្រាវព្វហើយ មគ្គដ៍ប្រសើរ ប្រកបដោយអង្គ៨ ដែលញ៉ាំងសត្វឱ្យដល់នូវការអស់ទុក្ខដោយ ប្រពៃ ក៏ឈ្មោះថា បុគ្គលទាំងនោះ ត្រាវព្វហើយដែរ ។

២៤ សរសើរព្រះធម៌ទេសនា

ឧបមា ៤ យ៉ាង

ក្នុងព្រះត្រៃបិដក យើងបានអានជួបត្រង់កន្លែងអ្នកស្តាប់
ព្រះធម៌យល់ហើយ បានពោលសរសើរព្រះធម៌ដូច្នេះថា

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ច្បាស់ពេកណាស់ បពិត្រព្រះអង្គ
ដ៏ចម្រើន ច្បាស់ពេកណាស់ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដូចបុគ្គល
ផ្ទារនូវរបស់ដែលផ្តាច់ ឬបើកនូវរបស់ដែលកំបាំង ពុំនោះសោត
ដូចបុគ្គលប្រាប់ផ្លូវដល់មនុស្សអ្នកវង្វេងទិស ឬទ្រោលនូវប្រទីប
បំភ្លឺក្នុងទីងងឹត ដោយគិតថា មនុស្សអ្នកមានភ្នែក រមែងឃើញរូប
ទាំងឡាយបាន យ៉ាងណាមិញ ធម៌ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់
ត្រាស់សម្តែងហើយ ដោយអនេកបរិយាយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

បទថា អភិក្កន្ធន្តំ ដែលប្រែថា ច្បាស់ពេកណាស់ ព្រោះ
បញ្ជាក់ប្រាប់ហេតុនៃសេចក្តីត្រេកអរ សេចក្តីពេញចិត្តដ៏ក្រៃលែង
កាលដែលបានស្តាប់យល់ហើយ ជាការបានទទួលនូវព្រះធម្មរតនៈ
ជារតនៈដ៏វិសេសអស្ចារ្យ ។ ព្រះធម៌ទេសនារបស់ព្រះដ៏មាន-
ព្រះភាគ គួរស្តាប់ពិតៗ អ្នកដែលបានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនារបស់

ព្រះដ៏មានព្រះភាគយល់ច្បាស់ហើយ រមែងមានសេចក្តីរីករាយ ជ្រះថ្លាក្នុងចិត្តឥតឧបមា ព្រោះថា មួយសង្សារវដ្តមកហើយ មិន ដែលបានដឹងការពិតដូច្នេះឡើយ ។

អ្នកដែលភ្លឺស្វាងឃើញធម៌ពិត រមែងពោលសរសើរព្រះ- ធម៌ទេសនា ដោយឧបមា ៤ យ៉ាង មានសេចក្តីអធិប្បាយដូចតទៅ

១. **និក្ខ័ដ្ឋិតំ វា ខុត្តន្ទេយ្យ** ដូចបុគ្គលផ្ការន្ទរបស់ដែល ផ្តាប់ ។

និក្ខ័ដ្ឋិតំ - របស់ដែលផ្តាប់មុខចុះក្រោម ។

ខុត្តន្ទេយ្យ - គប្បីធ្វើមុខឱ្យផ្ការឡើងលើ ។

បុគ្គលដែលមិនទាន់បានស្តាប់ធម៌យល់ រមែងផ្តាប់មុខក្នុង ធម៌របស់អសប្បុរស ផ្តាប់ក្នុងបាបធម៌ ផ្តាប់មុខក្នុងភព ។ ដល់ ពេលបានស្តាប់យល់អំពីធម៌ពិត ដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែង រមែងតាំងនៅក្នុងព្រះសទ្ធម្មគិលោធិបក្ខិយធម៌ ៣៧ ប្រការ មាន សតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាដើម ។

២. **បដិច្ចន្តំ វា វិវរេយ្យ** ឬដូចជាបុគ្គលបើកនូវរបស់ ដែលកំបាំង ។

បដិច្ចន្តំ - របស់ដែលបិទទុកយ៉ាងកំបាំង ។

វិវឌ្ឍន៍ - បើកនូវរបស់ដែលបិទទុកនោះ ។

តាំងអំពីព្រះសាសនានៃព្រះពុទ្ធកស្យបៈអស់ទៅ ធម៌ពិត
ក្នុងលោកទាំង ៦ មានលោកភ្នែកជាដើម ត្រូវបិទដោយអត្តានុវិជ្ជា
ជិតលឿង ។ លុះដល់ព្រះពុទ្ធបានត្រាស់ ប្រកាសធម៌ពិត គឺជីវិត
រាល់ថ្ងៃនេះឯង ជាធម៌ដែលអាស្រ័យបច្ច័យ ជាបរមត្ថ ជាអនត្តា-
ធម៌ ជាធម៌ដែលព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ឱ្យដឹង ។

៣. មុន្នស្ស វា មគ្គំ អាចិក្ខេយ្យ ពុំនោះសោត ដូច
បុគ្គលប្រាប់ផ្លូវដល់មនុស្សអ្នកវង្វេងទិស ។

សតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាផ្លូវតែមួយចេញពីដែនដីរបស់មារ អ្នក
បដិបត្តិដឹងគ្រប់អង្គគ្រប់គ្នា ដោយខ្លួនឯង ។ ក្រៅអំពីផ្លូវនោះ
សុទ្ធតែជាផ្លូវមារ ចេញមិនរួចជាដាច់ខាត គឺថា បើក្នុងលោកទាំង
៦ មានលោកភ្នែកជាដើម មិនមានធម៌ពិតជាបរមត្ថប្រាកដទេ តើ
ដូចម្តេចនឹងដឹងថា លោកសូន្យ ហើយធ្វើដូចម្តេចដើម្បីអាចដក
អត្តានុវិជ្ជាចេញបាន ។

អត្តានុវិជ្ជា គឺជាតួនាមធម៌មួយបែប ដែលតែងតែប្រកាន់ថា
ខ្លួនយើងឃើញ ខ្លួនយើងឮ ខ្លួនយើងផុំភ្លិន ខ្លួនយើងដឹងរស ខ្លួន
យើងដឹងផោដ្ឋព្វៈ ដឹងក្តៅដឹងត្រជាក់ គឺប្រកាន់ជាខ្លួនឯងម្នាក់

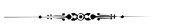
ប្រកាន់ទាំងចិត្តគិត ប្រកាន់ទាំងរូបរាង ប្រកាន់ទាំងធាតុដឹង គឺ សុទ្ធតែជាខ្លួនឯងទាំងអស់ ។

ផ្លូវគឺសតិប្បដ្ឋាន ៤ បានធ្វើឱ្យរលត់រលាយនូវអត្តានុទិដ្ឋិ ដោយអាស្រ័យការរលឹកដឹង ការសិក្សារឿយៗនូវបរមគ្គសុទ្ធៗ ជា ធម៌ដែលមានពិតៗ តាមទ្វារទាំង ៦ ។ អត្តានុទិដ្ឋិ ត្រូវដកដាច់ទាំង បួសដោយសោតាបត្តិមគ្គ ។

៤. អន្ធការេ វា តេលប្បដ្ឋោតំ ឆារេយ្យ ចក្ខុមន្តោ រុចានិ ឧត្តន្តិតិ ឬទ្រោលនូវប្រទីបបំភ្លឺក្នុងទីងងឹត ដោយគិតថា មនុស្សអ្នកមានភ្នែក រមែងឃើញរូបទាំងឡាយបាន ។

មោហៈគឺអវិជ្ជា មានសភាពងងឹតដ៏ក្រៃលែង បិទបាំងព្រះ- សាសនា បិទបាំងនូវព្រះធម៌ពិត និង បិទបាំងគុណព្រះរតនត្រៃ ។

ព្រះធម៌ទេសនា របស់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ បានកម្ចាត់បង់ នូវភាពងងឹត ធ្វើឱ្យអ្នកស្តាប់ស្គាល់ព្រះសាសនារបស់ព្រះអង្គ បាន ដឹងតាមព្រះអង្គនូវធម៌ពិត ដែលព្រះអង្គសម្តែងឱ្យដឹង បានឃើញ ច្បាស់នូវរតនៈទាំង ៣ ។ (សូមអ្នកសិក្សាត្រួតមើលក្នុងបិដកលេខ ២៩, ទំព័រ ១៩០ ព្រមដោយអដ្ឋកថា) ។



២៥~ សម្ភារកំបដិបត្តិធម៌

នៅក្នុងព្រះត្រៃបិដកមិនមានសម្ភារកំបដិបត្តិធម៌ទេ មានតែ វត្ថុព្រះសង្ឃ និង កន្លែងផ្សេងៗទៀតដែលព្រះសង្ឃគង់ចាំវស្សា ។

ឧបាសក ឧបាសិកាសុទ្ធតែនៅផ្ទះទាំងអស់ ដោយច្រើនជា ព្រះអរិយបុគ្គល ដូចជានៅនគរមគធៈ អង្គៈ សាវត្ថី ពារាណសី ជាដើម ។ គ្រហស្ថទាំងនោះ ទៅវត្តថ្វាយទានដល់សង្ឃ និង ស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាតាមកាល បើថ្ងៃឧបោសថសីល ឧបាសកខ្លះ នៅវត្តមួយយប់ស្តាប់ព្រះថេរៈសន្តនាធម៌ ។

យើងមិនអាចនឹកច្រឡំថា បុថុជ្ជនមានសទ្ធា សីល សុតៈ ចាតៈ បញ្ញា ស្មើនឹងព្រះអរិយបុគ្គលឡើយ កុំចាំបាច់ពោលដល់ថា គ្រាន់បើជាងនោះ ។ សម័យសព្វថ្ងៃ ជាសម័យនៃព្រះសទ្ធម្មធ្លាក់ ចុះ បុថុជ្ជនយកការបដិបត្តិខុស មកសម្គាល់ថាខ្លួនឯងប្រសើរ យ៉ាងនេះមួយ យ៉ាងនោះមួយ ។

គ្រហស្ថអាចមករស់នៅជុំគ្នាតាមកន្លែងណាមួយ ក្នុងវត្ត ឬ ក្នុងអាស្រម ដោយម្យ៉ាងដើម្បីរៀនធម៌ និងម្យ៉ាងទៀតគឺជាចំណូល ចិត្តក្នុងកន្លែងនោះៗ ឯចំណែកទីតាំងនៃធម៌បដិបត្តិពិតប្រាកដ គឺ

សភាវធម៌ដែលកើតមាន ដែលកំពុងប្រាកដក្នុងលោក ៦ មាន
លោកភ្នែកត្រចៀកជាដើម ។

ស្រុកខ្មែរយើងជាដើម គ្រហស្ថនិយមស្លៀកពាក់ពណ៌ស
កោរសក់ កោរពុកមាត់ ពុកចង្កា នៅក្នុងសម្លាប់បដិបត្តិធម៌ នេះ
ជាការនិយមកាន់យករបស់ប្រើប្រាស់ ឬសម្លៀកបំពាក់ដែលសៅ-
ហុងជាប្រមាណ (លូខប្បមាណ) ប៉ុន្តែបើកាន់យកធម៌ជាប្រមាណ
វិញ (ធម្មប្បមាណ) គឺដឹងធម៌ពិតដែលជាជីវិតប្រក្រតី ចប់រឿង
ទាំងអស់ នេះជាធម៌បដិបត្តិចេញចាកលោក ។

សម្លាប់បដិបត្តិធម៌សព្វថ្ងៃ ឱ្យតម្លៃ ឬឱ្យអត្ថន័យខ្លីមសារ
ចំពោះសមាធិ ដែលជាប្រមុខនៃវិបស្សនា ទាំងមានការអះអាង
ថា បើមិនធ្វើសមាធិទេ ចម្រើនវិបស្សនាមិនបានឡើយ ។ ពាក្យ
អះអាងនេះ មិនមានក្នុងព្រះត្រៃបិដកទេ ពុទ្ធបរិស័ទសិក្សាហើយ
យល់ច្រឡំខ្លួនឯង ។

សូមពុទ្ធបរិស័ទជ្រាបអំពីប្រយោជន៍នៃសមាធិ :

- សមាធិ ជាបទដ្ឋានរបស់បញ្ញា គឺសមាធិដូចជាជីដាក់
ដំណាំ ចំណែកបញ្ញាដឹងនាមរូប ដូចជាដំណាំ ដែលមានពូជដុះអំពី
សតិប្បដ្ឋាន ៤ ។

- បញ្ញាដែលអប់រំដោយសមាធិ រមែងមានផលច្រើន មាន

អានិសង្សដ៏ច្រើន គឺមានន័យដូចពាក្យថា សមាធិជាបទដ្ឋានរបស់
បញ្ញាដែរ ។ សូមកុំភ្លេចថា ជាមួយនឹងសតិប្បដ្ឋាន ក៏មាននូវ
សម្មាសមាធិដែរ សមាធិនេះ រមែងអប់រំឱ្យចម្រើននូវវិបស្សនា
ខ្ពស់ឡើងៗដោយពិត ។

- សីល សមាធិ បញ្ញាក្នុងគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ គឺជាការប្រមូល
រូបរួមធម៌ដែលជាផ្លូវដ៏បរិសុទ្ធក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា មានលោកិយ
មានលោកុត្តរ ។

- សមថវិបស្សនា គឺជាការសង្គ្រោះអរិយមគ្គអង្គ ៨ បាន
ដល់ សម្មាទិដ្ឋិ និង សម្មាសង្គហៈ សង្គ្រោះក្នុងវិបស្សនា នៅអង្គ
មគ្គ ៦ ទៀត សង្គ្រោះក្នុងសមថៈ ។ ម្យ៉ាងទៀត សមថៈ អង្គធម៌
គឺឯកគ្គតាចេតសិក សម្បយុត្តជាមួយនឹងបញ្ញាលោកិយ និង
បញ្ញាលោកុត្តរជាដើម ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់សតិប្បដ្ឋាន មិនមែន
សមាធិប្បដ្ឋានទេ ដែលជាផ្លូវទៅកាន់ព្រះនិព្វាននោះ ។ អារម្មណ៍
នៃសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋាន គឺធម៌ដែលមានពិតស្រាប់ៗ អាស្រ័យ
បច្ច័យកើតឡើង អត់សាងអារម្មណ៍អ្វីផ្សេងទៀតទាំងអស់ គ្រាន់តែ
បញ្ជ្រាសពីតណ្ហាត្រឡប់មកដល់ធម៌បច្ចុប្បន្ន ក៏ត្រូវបញ្ចប់ភារកិច្ច
ពោលគឺលះនូវអភិសង្ខារ តាមលំដាប់នៃអរិយមគ្គ ។

សមាធិ ម្យ៉ាង មានអានិសង្សឱ្យនៅជាសុខក្នុងបច្ចុប្បន្ន ដោយអំណាចនៃឈានសមាបត្តិ ។ សមាធិម្យ៉ាងទៀត ឱ្យសម្រេច ឬទ្ធិអភិញ្ញាផ្សេងៗ ។ ម្យ៉ាងទៀត ជាឧបការៈឱ្យចូលនិរោធសមា- បត្តិ សម្រាប់ព្រះអនាគាមី និង ព្រះអរហន្ត ។ បើមិនមែនជា ព្រះអរហន្តទេ សមាធិឱ្យបដិសន្ធិក្នុងព្រហ្មលោក ដោយអំណាច រូបជ្ឈាន និង អរូបជ្ឈាន ។

សមាធិ ដែលរៀបរាប់មកខាងលើនេះ គឺសម្មាសមាធិជា មហាគតកុសល ។ នៅក្នុងបិដក មានសម្តែងមិច្ឆាសមាធិផងដែរ ដែលជាមិច្ឆាមគ្គ បានដល់ឯកគ្គតាចេតសិកដែលកើតក្នុងអកុសល- ចិត្ត មានលោភមូលចិត្តជាដើម ។ ការចម្រើនសម្មាសមាធិទៅបាន គឺអាស្រ័យសតិសម្បជញ្ញៈថ្នាក់សមថៈ ដឹងលក្ខណៈនៃចិត្តស្ងប់រាគៈ ទោសៈ មោហៈ បើមិនដឹងលក្ខណៈនៃចិត្តស្ងប់ទេ ចម្រើនសម្មា- សមាធិមិនបានឡើយ ។

សម្មាសមាធិជាបទដ្ឋាននៃវិបស្សនា គឺសម្មាសមាធិនៃ បុគ្គលដែលមានប្រក្រតីចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន ។

២៦. សម្ភារកំបង់បត្តិធម៌ (ត)

ទាក់ទងនឹងរឿងរ៉ាវខ្លះ ដូចជារឿងព្រះភិក្ខុតុច្ចបោដ្ឋិលៈ
លោកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក ព្រមទាំងអង្គកថា ក្នុងសាសនានៃ
ព្រះពុទ្ធ ៧ អង្គ គឺតាំងអំពីព្រះពុទ្ធវិបស្សីមក ។ លោកបង្រៀនដល់
ភិក្ខុ ៥០០ អង្គ រហូតដល់ទៅ ១៨ គណៈធំៗ ។ ទោះជាយ៉ាងនេះ
ក៏ដោយ ព្រះបរមសាស្តា នៅត្រាស់ហៅលោកថា ភិក្ខុគម្ពីរទេ ។
លោកកើតសង្វេគ ទើបចូលទៅកាន់ព្រៃហើយធ្វើសមណធម៌...។

ព្រោះហេតុមានរឿងដូចជាព្រះភិក្ខុតុច្ចបោដ្ឋិលៈ ជាដើម
យ៉ាងនេះ ទើបពុទ្ធបរិស័ទយើង ដែលមិនបានពិចារណាសព្វគ្រប់
ក៏ចាត់ចែងចែកកន្លែង និង ចែកពេលវេលា ចំពោះធម៌ទាំងពីរ គឺ
បរិយត្តិធម៌ និង បដិបត្តិធម៌ ។ ពុទ្ធបរិស័ទបានជារឿងគិតថា នេះ
ជាឧបនិស្ស័យនៃបុគ្គលរៀងៗខ្លួន ព្រះខេមកៈ ព្រះសារីបុត្តជាដើម
សម្រេចព្រះអរហត្តនៅទីណា ពេលណា គឺពុទ្ធបរិស័ទត្រូវសិក្សា
ឱ្យសព្វគ្រប់ ទើបអាចស្រាវជ្រាវរកឃើញនូវតួបដិបត្តិធម៌ពិត
ប្រាកដ ។

ក្នុងបិដកលេខ ២៩ ទំព័រ ៨៤ ជេតវនសូត្រ អនាថបិណ្ឌិក-

ទេវបុត្រពោលថា

វត្តជេតពននេះ ជាវត្ត មានប្រយោជន៍ ដែលពួកឥសីគីភិក្ខុ សង្ឃគង់នៅមិនដាច់ ជាវត្តដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាធម្មរាជ ទ្រង់គង់ នៅ ជាទីញ៉ាំងបីតិឱ្យកើតដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

សត្វទាំងឡាយ រមែងបរិសុទ្ធដោយគុណធម៌ទាំង ៥ ពួក នេះ គឺ ភម្មៈ បានដល់មគ្គចេតនា វិជ្ជា បានដល់សម្មាទិដ្ឋិ និង សម្មាសង្កប្បៈ ធម្មៈ បានដល់សម្មាវាយាមៈ សម្មាសតិ និង សម្មាសមាធិ សីលៈ បានដល់សម្មាវាចា និង សម្មាកម្មន្តៈ ជីវិតបុត្តបំ (ជីវិតដ៏ឧត្តម) បានដល់សម្មាអាជីវោ សត្វទាំងឡាយ មិនមែន បរិសុទ្ធដោយត្រកូល ឬដោយទ្រព្យឡើយ ។

ព្រោះហេតុនោះ បុរសជាបណ្ឌិត កាលបើឃើញច្បាស់ នូវប្រយោជន៍របស់ខ្លួន គួរតែពិចារណានូវធម៌ទាំង ៥ ពួកខាង ដើមនោះ ដោយយោនិសោ ព្រោះកាលបើពិចារណាហើយ រមែងបរិសុទ្ធក្នុងធម៌ទាំង ៥ ពួកនោះ ដោយប្រការដូច្នេះឯង ។

ព្រះសាវ័របុត្តតែមួយអង្គប៉ុណ្ណោះ ជាបុគ្គលប្រសើរដោយ បញ្ញាផង ដោយសីលផង ដោយការស្ងប់រំងាប់ផង ភិក្ខុណា ជាអ្នក ដល់នូវត្រើយ ភិក្ខុនោះ ក៏មានព្រះសាវ័របុត្តហ្នឹងឯង ជាកំពូល ។

ទេវបុត្ត ជាព្រះអរិយបុគ្គល បានពោលអំពីប្រយោជន៍ពិតៗ

គឺ អរិយមគ្គអង្គ ៨ ដែលគប្បីពិចារណាដោយឧបាយ (យោនិសោ វិចិនេ ធម្មំ) ។ កាលដែលពិចារណាដោយឧបាយនាំឱ្យកើតបញ្ញា ហើយ រមែងបរិសុទ្ធក្នុងអរិយមគ្គនោះ យ៉ាងនេះឯង (ឯវំ តត្ថ វិសុជ្ឈតិ) ។

មិនមែនស្តាប់ហើយ ត្រូវតែជឿដោយឥតពិចារណានោះ ទេ ត្រូវមានហេតុមានផល ពិចារណាធម៌ដោយយោនិសោ ដែល ជាឧបាយនាំឱ្យឃើញការពិត ។

ផល ត្រូវតែត្រង់ជាមួយហេតុ បើថាផល គឺជាការលះបង់ កិលេស លះបង់ការមិនដឹង លះបង់ការយល់ខុស លះបង់ការ សង្ស័យក្នុងនាមរូបដែលកំពុងប្រាកដ គឺត្រូវលះបង់ព្រោះហេតុដឹង ច្បាស់លក្ខណៈនៃធម៌ពិត ដែលកំពុងមាន កំពុងប្រាកដក្នុងទ្វារ ទាំង ៦ ទ្វារណាមួយហ្នឹងឯង ។ ព្រះជ័យមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា សតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាផ្លូវតែមួយ ដែលឱ្យសម្រេចនូវអរិយមគ្គអង្គ ៨ (ញាយស្ស អធិគមាយ) នេះជាហេតុជាផលដែលត្រូវពិចារណាឱ្យ ជាក់ច្បាស់ខ្លួនឯង ។

សតិរលឹកដឹងលក្ខណៈនៃសភាវធម៌ជាធម៌ពិត មិនមែនរង់- ចាំពេលនេះ ពេលនោះ ហើយក៏មិនរើសអារម្មណ៍ផងដែរ ស្រេច ហើយតែបច្ចុប្បន្នជាធម៌ពិត កុសល អកុសល អព្យាក្រឹត ធម៌

ទាំងអស់នោះៗ ប្រាកដជាបរមត្ថ ជាអារម្មណ៍នៃការមិនខ្វល់នឹង ខ្លួនឯង ។

ពុទ្ធបរិស័ទ សិក្សាពុទ្ធប្បវត្តិ ជ្រាបអំពីភិក្ខុ ៥ អង្គជាដំបូង បន្ទាប់មកគឺ ព្រះយស សម្មាញ់ព្រះយស ភទ្ទវគ្គិយ ៣០ អង្គ បុរាណ- ជជិលភិក្ខុ ១ ពាន់អង្គ គ្រហស្ថដល់ព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃមុន គេ និង គ្រហស្ថជាង ១០ ម៉ឺននាក់ជាមួយនឹងព្រះបាទពិម្ពិសារ នៅកាលវ័នជិតក្រុងរាជគ្រឹះ សុទ្ធតែសម្រេចមគ្គផលក្នុងពេល ស្តាប់ព្រះធម៌ទាំងអស់ ។

ព្រហ្ម ១៨ កោដិ ជាមួយនឹងព្រះអញ្ញាកោណ្ឌញ្ញៈ នៅព្រៃ ឥសិបតនមិត្តទាយវ័ន ។ ក្នុងពេលចប់អនុមោទនាដោយតិរោកុដ្ឋ- សូត្រ សត្វ ៨៤ ពាន់ ។ ក្នុងសមាគមរបស់នាយសុមនមាលាការ ក្រុងរាជគ្រឹះ សត្វ ៨៤ ពាន់ ។ ក្នុងរឿងជីវិតនាឡាតិរី សត្វ ១០ ពាន់ ។ ក្នុងសមាគមនៃខទិវង្គារជាតក សត្វ ៨៤ ពាន់ ។ ក្នុង សមាគមនៃជម្ពុកាជីវក សត្វ ៨៤ ពាន់ ។ នៅក្នុងសមាគមនៃ អានន្ទសេដ្ឋី សត្វ ៨៤ ពាន់ ។ ក្នុងថ្ងៃសម្តែងបារាយនសូត្រ នៅ បាសាណកចេតិយ សត្វ ១៤ កោដិ ។ ក្នុងថ្ងៃសម្តែងយមកប្បា- ដិហារ្យ សត្វ ២០ កោដិ ។ កាលព្រះបរមសាស្តា គង់ប្រថាប់ លើបណ្តុកម្ពលសិលាសនៈ ក្នុងភពតាវត្តិង្ស ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះវរមាតា

ឱ្យជាកាយសក្ខី សម្ដែងព្រះអភិធម្ម ៧ គម្ពីរ សត្វ ៨០ ពាន់កោដិ ។
ក្នុងថ្ងៃស្ដេចយាងចាកអំពីទេវលោក សត្វ ៣០ កោដិ ។ ក្នុង
សក្កបញ្ញសូត្រ ទេវតា ៨០ ពាន់អង្គ ។ ក្នុងរតនសូត្រ នាក្រុង
វេសាលី សត្វ ៨៤ ពាន់ រាល់ៗថ្ងៃ រហូត ៧ ថ្ងៃ ព្រះអង្គទ្រង់
គង់នៅក្នុងវេសាលីអស់កន្លះខែ ។ ក្នុងព្រះសូត្រទាំង ៤ នេះ គឺ
មហាសមយសូត្រ ១ មង្គលសូត្រ ១ ចូឡរាហុលោវាទសូត្រ ១
និង សមចិត្តបដិបទាសូត្រ ១ ក្នុងព្រះសូត្រមួយៗ សុទ្ធតែកំណត់
ចំនួនសត្វដែលសម្រេចមគ្គផលមិនបាន ។

ចំនួនសត្វគឺទាំងមនុស្ស ទាំងទេវតា ទាំងព្រហ្ម រៀបរាប់
មកជាដើមប៉ុណ្ណោះ គឺសុទ្ធតែបានសម្រេចមគ្គផលក្នុងពេលស្ដាប់
ព្រះធម៌ទេសនាទាំងអស់។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធ
ដើម្បីជាប្រយោជន៍ ដើម្បីសេចក្ដីសុខ ដល់ពពួកជនច្រើន ព្រះអង្គ
ទ្រង់អនុគ្រោះដល់មនុស្ស និង ទេវតាទាំងឡាយ យ៉ាងនេះឯង ។



២៧~ ធុរៈ ២ យ៉ាងក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា

ព្រះចក្ខុបាលត្ថេរៈ មានប្រវត្តិខាងដើម ក្នុងការចូលកាន់ផ្ទះ គឺនៅពេលដែលប្អូនកំពុងតែយំនោះឯង ក៏បានទៅកាន់សម្ភាគព្រះបរមសាស្តាហើយទូលសូមបួស ។ កាលបានបញ្ចេញឧបសម្បទាហើយ នៅក្នុងសម្ភាគព្រះអាចារ្យ និង ព្រះឧបជ្ឈាយ៍គ្រប់ ៥ វស្សា បានទូលសួរព្រះបរមសាស្តាថា បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន ក្នុងព្រះសាសនានេះ មានធុរៈប៉ុន្មានយ៉ាង ព្រះអង្គ ?

ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុ ធុរៈមានត្រឹមតែ ២ យ៉ាង គឺ គន្ថធុរៈ និង វិបស្សនាធុរៈ តែប៉ុណ្ណោះ។

ព្រះមហាបាល^(៩) បានទូលសួរជាបន្តថា បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន តើគន្ថធុរៈនោះដូចម្តេច ហើយវិបស្សនាធុរៈនោះ ដូចម្តេចដែរ ?

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា ធុរៈនេះ គឺ ការរៀននិកាយមួយក្តី និកាយពីរក្តី ឬចប់នូវព្រះពុទ្ធវចនៈ (ព្រះត្រៃបិដក) ក្តី តាមសមគួរដល់បញ្ញារបស់ខ្លួនហើយទ្រទ្រង់ចាំទុក សម្តែងប្រាប់

១- មុនដំបូងព្រះនាម មហាបាល ក្រោយមកទើបមានព្រះនាមថា ចក្ខុបាល ។ ធម្មបទដ្ឋកថា ។

បង្រៀនបាននូវព្រះពុទ្ធវចនៈនោះ នេះឈ្មោះថា គន្ថធុរៈ ។
 ចំណែកការចម្រើនឡើងហើយនូវវិបស្សនារឿយៗ ដោយអំណាច
 នៃការជាប់តត្ថា តាំងទុកហើយក្នុងការអស់ទៅ សូន្យទៅនៃ
 អត្តភាព កាន់យកនូវព្រះអរហត្តនៃភិក្ខុអ្នកប្រព្រឹត្តស្រាល មានការ
 ត្រេកអរដ៏ក្រៃលែងហើយក្នុងសេនាសនៈដ៏ស្អាត នេះឈ្មោះថា
 វិបស្សនាធុរៈ (សល្លហុកវុត្តិនោ បន បន្តសេនាសនាភិរតស្ស
 អត្តភារេ ខយវយំ បដ្ឋបេត្វា សាតច្ចកិរិយាវសេន វិបស្សំ វន្សេត្វា
 អរហត្តគ្គហណន្តិ ឥទំ វិបស្សនាធុរំ នាមាតិ) ។

ពុទ្ធបរិស័ទយើងជាទូទៅ ព្រោះកាន់យកនូវវិបស្សនាធុរៈ
 ដូច្នេះហើយ ទើបបង្កើតកន្លែងធ្វើវិបស្សនា ដោយច្រើន គឺធ្វើបែប
 សមាធិនាំមុខ ។ បើពុទ្ធបរិស័ទ ត្រូវការធ្វើវិបស្សនា គឺត្រូវទៅ
 កន្លែងនោះៗ ហើយត្រូវរៀបចំអ្វីៗ តាមរបៀបរបបក្នុងកន្លែង
 នីមួយៗនោះឯង ។

សូមពុទ្ធបរិស័ទពិចារណាដូចតទៅ :

- ១. តើទៅធ្វើវិបស្សនានោះដោយចិត្តអ្វី ។
 - ២. តើអ្វីជាវិបស្សនា ។
 - ៣. អ្វីដែលនាំឱ្យសម្រេចនូវអរិយមគ្គអង្គ ៨ ប្រការ ។
- ចំណុចទី១ - សូមពុទ្ធបរិស័ទជ្រាបថា ការណ៍ដែលព្រះបរម-**

សាស្តាត្រាស់វិបស្សនាធុរៈ ដល់ព្រះមហាបាល អំពីការប្រព្រឹត្ត
ស្រាល និង ការនៅក្នុងទីសេនាសនៈដ៏ស្ងាត់ ព្រោះព្រះមហាបាល
ជាអ្នកបួសស្រាប់ ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបឧបនិស្ស័យព្រះអរហត្តផល
របស់លោក ទើបទ្រង់ត្រាស់ដូច្នេះ ។

មិនមែនទាល់តែនៅព្រៃ ឬទីនេះ ទីនោះ ទើបចម្រើន
វិបស្សនាបាននោះឡើយ ។ ព្រះមេឃិយត្ថេរៈនៅបម្រើព្រះអង្គ មាន
ចិត្តចង់ទៅបំពេញព្យាយាមនៅព្រៃស្វាយ ដ៏ស្ងប់ស្ងាត់មួយកន្លែង
ក្បែរមាត់ស្ទឹងភិមិកាឡា ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ត្រាស់ហាម ២ ដង
ហើយនៅតែមិនស្តាប់ លុះដល់លើកទី ៣ ព្រះអង្គទ្រង់អនុញ្ញាត
ព្រោះកុំឱ្យមានគំនិតយល់ខុសមករកព្រះអង្គថា « ព្រះដ៏មានព្រះ-
ភាគមិនអនុញ្ញាតឱ្យយើងទៅ ព្រោះបំណងឱ្យយើងជាអ្នកបម្រើ »
គំនិតនេះ នាំមកនូវសេចក្តីទុក្ខអស់កាលជាអង្វែងដល់ព្រះមេឃិ-
យត្ថេរៈ ។

ពុទ្ធបរិស័ទ មើលក្នុងបិដកលេខ ៥២ គម្ពីរឧទាន មេឃិ-
យវត្ត មេឃិយសូត្រ កាលដែលព្រះមេឃិយត្ថេរៈ និមន្តទៅកាន់
ទីស្ងប់ស្ងាត់ដើម្បីបំពេញសេចក្តីព្យាយាម លោកត្រឡប់ទៅជាមាន
អកុសលវិកត្តសន្ធឹកសន្ធាប់គ្របសង្កត់ចិត្ត លោកមិនអាចទប់ទល់
បាន ទើបត្រឡប់មករកព្រះដ៏មានព្រះភាគវិញ ។

ព្រះបរមសាស្តា ទ្រង់ជ្រាបឧបនិស្ស័យសត្វ ព្រះអង្គទ្រង់
ត្រាស់ចំពោះព្រះមេឃិយត្ថេរៈ នូវធម៌ ៥ ប្រការ រមែងប្រព្រឹត្តទៅ
ដើម្បីញ៉ាំងចេតោវិមុត្តិឱ្យចាស់ក្លា ។ ៥ ប្រការនោះ គឺ

(១)- ជាអ្នកមានមិត្តល្អក្នុងធម៌វិន័យ ។

(២)- មានសីល សង្រួមក្នុងព្រះបាតិមោក្ខ ដល់ព្រមដោយ
អាចារ និង គោចរ មានប្រក្រតីឃើញភ័យក្នុងទោសទាំងឡាយ
សូម្បីមានប្រមាណតិចតួច សមាទានសិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំង-
ឡាយ ។

(៣)- បានតាមប្រាថ្នា បានដោយមិនលំបាក បានដោយ
ងាយ នូវកថាដែលមានសភាពយ៉ាងនេះ គឺ ពោលពីការប្រាថ្នាតិច
ពោលពីសន្តោស ពោលពីវិវេក ពោលពីការមិនច្របូកច្របល់
ពោលពីព្យាយាម ពោលពីសីល ពោលពីសមាធិ ពោលពីបញ្ញា
ពោលពីការរួចផុត និង ពោលពីញាណទស្សនៈដឹងពីការរួចផុត ។
កថាទាំង ១០ យ៉ាងនេះ ជាកថាផ្លូវផង ជាទិសបង្ហាត់បង្រៀនចិត្ត
ប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីសេចក្តីនឿយណាយតែម្យ៉ាង ដើម្បីប្រាសចាក
តម្រេក ដើម្បីរលត់ ដើម្បីស្ងប់រំងាប់ ដើម្បីដឹងចំពោះ ដើម្បីត្រាស់-
ដឹង ដើម្បីព្រះនិព្វាន។

(៤)- ជាអ្នកប្រាព្វព្យាយាម ដើម្បីលះអកុសលធម៌ទាំង-

ឡាយ ដើម្បីញ៉ាំងកុសលធម៌ទាំងឡាយឱ្យកើតឡើង ជាអ្នកមាន
កម្លាំង មានសេចក្តីប្រឹងប្រែងមាំមួន មិនដាក់ធុរៈក្នុងកុសលធម៌
ទាំងឡាយ ។

(៥)- មានបញ្ហា ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសេចក្តីដឹងការកើតឡើង
និង សូន្យទៅ ជាបញ្ហាដ៏ប្រសើរ ជាគ្រឿងទម្លុះទម្លាយកិលេស
ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីអស់ទុក្ខដោយប្រពៃ ។

ធម៌ទាំង ៥ ប្រការនេះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ធម៌
ទី ១ គឺការមានមិត្តល្អ មានសម្លាញ់ល្អ បែរទៅរកមិត្តល្អ ថាជា
ប្រមុខ ជាហេតុនាំឱ្យមានធម៌ ៤ ប្រការតមកក្រោយទៀត ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ជាបន្តថា

ម្ចាស់មេឃឹមៈមួយទៀត ភិក្ខុនោះ តាំងនៅក្នុងធម៌ ៥
យ៉ាងនេះហើយ គប្បីចម្រើនធម៌ ៤ ប្រការ ឱ្យក្រៃលែងឡើងទៀត
គឺចម្រើនអសុភ ដើម្បីលះរាគៈ ១ ចម្រើនមេត្តា ដើម្បីលះព្យាបាទ
១ ចម្រើនអានាបាណស្សតិ ដើម្បីផ្តាច់បង់វិភក្ត ១ ចម្រើនអនិច្ច-
សញ្ញា ដើម្បីដកអស្មិមានៈ ១ ។ ម្ចាស់មេឃឹមៈ ព្រោះថា កាល
ភិក្ខុណាមានសេចក្តីសម្គាល់ថា មិនទៀងហើយ អនត្តសញ្ញារមែង
តាំងនៅក្នុងភិក្ខុនោះ ភិក្ខុដែលមាននូវអនត្តសញ្ញា រមែងដកនូវ
អស្មិមានៈ ឈ្មោះថា ដល់ព្រះនិព្វានក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។

ក្នុងបិដកលេខ ៥៦, ទំព័រ ១៥៧ ព្រះមេឃីយត្ថេរៈបាន
ពោល ១ គាថាកន្លះដូច្នេះថា

**អនុសាសិ មហាវិរោ សព្វធម្មាន ធាតុ
តស្សាហំ ធម្មំ សុត្វាន វិហាសី សន្តិកេ ឥសោ
តិស្សោ វិជ្ជា អនុប្បត្តា កតំ ពុទ្ធស្ស សាសនន្តិ ។**

ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាមហាវិរុទ្ធស ព្រះអង្គដល់នូវត្រើយនៃធម៌
ទាំងពួង ទ្រង់ប្រៀនប្រដៅហើយ ខ្ញុំបានស្តាប់ធម៌របស់ព្រះអង្គ
ជាអ្នកក្រេកអរនៅក្នុងសម្លាញ់របស់ព្រះអង្គ ត្រេវិជ្ជាខ្ញុំបានដល់
ហើយ ព្រះពុទ្ធសាសនាខ្ញុំក៏បានធ្វើហើយ ។

ព្រះអង្គក៏ថាពន្យល់សេចក្តីក្នុងបាទនៃគាថា **វិហាសី
សន្តិកេ ឥសោ** ដូច្នេះថា យើងត្រូវមិច្ឆាវិតក្កគ្របសង្កត់ចិត្តហើយ
ក្នុងអម្ពវន៍ បានត្រឡប់មកកាន់ចាលិការិហារ សម្លាញ់នៅក្នុង
ទីជិតព្រះបរមសាស្តានោះឯង ។ បទថា **ឥសោ** អង្គកថា ថា
សតោ ប្រែថា មានសតិ អធិប្បាយថា មិនប្រមាទហើយ ដោយ
ការចម្រើនសមថៈ និង វិបស្សនា ។

ពុទ្ធបរិស័ទ ស្តាប់ព្រះធម៌យល់អំពីទីតាំងរបស់វិបស្សនា គឺ
ធម៌ពិតជាបរមត្ថក្នុងលោក ៦ ឯចំណែកវិបស្សនាចម្រើនឡើង

រឿយៗ ព្រោះសតិថ្នាក់សតិប្បដ្ឋានរលឹកបាន ទល់គ្នានឹងធម៌ដែល
មានពិតកំពុងប្រាកដ មិនមានក្នុងខ្លួនក្នុងលោកនេះទេ ដូច្នេះ គំនិត
ដែលគិតថានឹងទៅធ្វើវិបស្សនាទីនេះ ទីនោះ មិនមានឡើយ។ ការ
ដែលនៅជាគ្រហស្ថ ឬចូលកាន់ផ្នួស បំណងទៅនៅកន្លែងណាៗ
សុទ្ធតែរឿងអធ្យាស្រ័យមួយដោយឡែក រឿងៗខ្លួន។

ពុទ្ធបរិស័ទ ទៅធ្វើវិបស្សនាបានមែនឬ ? តើមួយសង្សារ-
វដ្តនេះ យើងធ្វើអ្វីបានខ្លះ? ធ្វើឃើញធ្វើឮបានទេ ? ធ្វើកុសលធម៌
ធ្វើសុខឱ្យខ្លួនឯងបានមែនឬ ? ចុះអកុសលធម៌ និង ទុក្ខវេទនា
ខ្លួនឯងធ្វើឱ្យខ្លួនឯង ឬអ្នកណាធ្វើឱ្យ ? ម្យ៉ាងទៀត ដែលគិត
ថាខ្លួនយើងអ្នកធ្វើនោះ តើខ្លួនយើងហ្នឹងជាអ្វីដែរ ?

តាមពិត ព្រោះមិនបានជ្រាបថា ធម៌ពិតមានជាប្រក្រតី
និង ព្រោះមិនបានដឹងអំពីធម៌ទាំងឡាយកើតឡើង ដោយអាស្រ័យ
បច្ច័យ ទើបខ្វល់នឹងខ្លួនឯងដូច្នេះ ។

មានពុទ្ធបរិស័ទម្នាក់ គាត់ពោលជំទាស់តាមបែបចំអកថា
« មិនចាំបាច់ទៅធ្វើវិបស្សនាឡើយ ចាំឱ្យហេតុនាំមគ្គផលមកឱ្យ » ។
វាជារឿងបិទបាំងដោយភាពងងឹតដ៏ក្រៃលែង សម្រាប់សត្វលោក
យើងដែលមិនទាន់ចេះដឹង និយាយចុះ និយាយឡើង វានៅតែ
ជាការខ្វល់នឹងខ្លួនឯងដែល ដូចពាក្យដែលថា « ចាំឱ្យហេតុនាំ

មគ្គផលមកឱ្យ » ។

ការបានដឹងធម៌ពិតដែលជាជីវិតប្រក្រតី ដឹងថាអ្វីៗសុទ្ធតែ មានហេតុ មានបច្ច័យ បង្គាប់បញ្ជាមិនបាន ទាមទារមិនបាន ទាំង ដែលជាធម៌មិនគួរប្រកាន់ខ្ជាប់អ្វីទាំងអស់ ព្រោះថា ធម៌ដែលកើត អំពីហេតុមិនមានខ្លួនឯងទេ គ្រាន់តែជាផលរបស់ហេតុប៉ុណ្ណោះ។ ការដែលបានដឹងច្បាស់ដូច្នេះ ពិតជាមិនខ្វល់នឹងខ្លួនឯង ដោយការ រង់ចាំហេតុនាំមគ្គផលមកប្រគល់ឱ្យនោះឡើយ។ ការដែលមិនខ្វល់ នឹងខ្លួនឯងនេះ ជាការស្អប់សេចក្តីប្រកាន់ ជាធម៌ល្អិត មិនងាយ នឹងយល់ដឹងតាមពិតបានទេ។

ព្រះសាវ័របុត្តបានសម្រេចសោតាបត្តិផល ព្រោះបានស្តាប់ ពាក្យថា ធម៌ទាំងឡាយណា កើតឡើងអំពីហេតុ ព្រះតថាគត ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងនូវហេតុនៃធម៌ទាំងឡាយនោះ។

ពុទ្ធបរិស័ទ អាចគិតថា « បើមិនធ្វើវិបស្សនាទេ ធ្វើម៉េច បានដឹងថា ធម៌ទាំងឡាយកើតអំពីហេតុ » ។ គំនិតនេះ ដោយសារ មិនបានដឹងថា អ្វីជាតួវិបស្សនា ដូច្នេះ សូមពុទ្ធបរិស័ទពិចារណា តទៅចំណុចទី ២ ទៀត ។

ចំណុចទី ២ - តើអ្វីជាវិបស្សនា ។ វិបស្សនា គឺភាពភ្លឺស្វាង កម្ពាត់មោហៈ ដឹងច្បាស់នូវអ្វីដែលកើតមាន កំពុងប្រាកដ ទាំង

ដឹងការកើតឡើង និង ការរលត់ទៅវិញនៃសង្ខារលោកតាមពិត ។
សមដូចព្រះគាថា ក្នុងភទ្ទេកវគ្គសូត្រ^(១) ព្រះអង្គសម្តែងនៅទេវ-
លោក ជាចន្លោះៗនៃព្រះអភិធម្ម ញ៉ាំងទេវតាឱ្យសម្រេចមគ្គផល
ដ៏ច្រើន ព្រះគាថានោះគឺ

បច្ចុប្បន្នត្ថា យោ ធម្មំ ឥត្ត ឥត្ត វិបស្សតិ
អសំហិរំ អសន្តប្បំ តំ វិជ្ជា បនុព្វហយេ។

បុគ្គលណា ឃើញច្បាស់នូវធម៌ជាបច្ចុប្បន្ន ដោយការមិន
រសេមរសាម មិនកម្រើកក្នុងធម៌នោះៗបាន បុគ្គលនោះ គប្បី
ចម្រើននូវវិបស្សនានោះឯងរឿយៗ រហូតដល់មានព្រះនិព្វានជា
អារម្មណ៍នៃផលសមាបត្តិ ។

បទថា **ឥត្ត ឥត្ត** ដោយសេចក្តីថា បុគ្គលចូលដល់ធម៌ជា
បច្ចុប្បន្នក្នុងធម៌ណាៗ ឃើញច្បាស់នូវធម៌នោះ ដោយអនុបស្សនា
៧ យ៉ាង មានអនិច្ចានុបស្សនាជាដើម ក្នុងធម៌នោះៗ។ ម្យ៉ាងទៀត
បុគ្គលឃើញច្បាស់នូវធម៌នោះៗ ក្នុងទីទាំងពួង ទោះជានៅក្នុង
ព្រៃក៏ដោយ ក្នុងស្រុកក៏ដោយ ឋានមនុស្សក៏ដោយ ឋានទេវតា
ក៏ដោយ ឋានព្រហ្មក៏ដោយ ។

១- បិដកលេខ ២៨ ទំព័រខាងដើម។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់សម្តែង **អសំហិនំ** គឺបុគ្គលមិន
រសេមរសាមក្នុងធម៌ជាបច្ចុប្បន្ន ដោយការមិនមាននូវសក្តាយទិដ្ឋិ
ក្នុងខន្ធ ៥ ។

ពុទ្ធបរិស័ទ ប្រហែលជាមិនយល់ច្រឡំថា ទេវតា ៨០ ពាន់
កោដិអង្គ ស្តាប់ធម៌អភិធម្មនៅឋានការត្តិង្ស គឺរៀនតែបរិយត្តិ
អត់បដិបត្តិ អត់ចម្រើនវិបស្សនា នោះឡើយ ព្រោះទេវតា
ទាំងនោះ បានសោយអម្រឹតរស ក្នុងពេលស្តាប់ព្រះធម៌ដ៏អស្ចារ្យ
នោះឯង ។

ពុទ្ធបរិស័ទយើង រវល់តែបាក់ចិត្តជឿតាមៗគ្នា ឬយល់ខុស
ដោយខ្លួនឯងថា ចម្រើនវិបស្សនា គឺទាល់តែយើងទៅធ្វើ មាន
កន្លែង មានពេល ហើយទាល់តែស្ងាត់ ចម្រើនសមាធិពិចារណា
នាមរូបកើតរលត់ ដូច្នេះជាដើម ។ ពុទ្ធបរិស័ទ មិនបានដឹង
ទាល់តែសោះថា វិបស្សនាចម្រើនបានគ្រប់ពេលវេលា ពេល
និយាយគ្នា ពេលស្តាប់ធម៌ ឬពេលកំពុងសម្តែងធម៌ ទាំងដែល
ជាពេលសម្រេចមគ្គផលបានទៀតផង ព្រោះអ្វីដែលឱ្យវិបស្សនា
ចម្រើននោះ គឺសតិរលឹកដឹងទាន់នូវធម៌ដែលមានពិត ដែលកំពុង
ប្រាកដ មិនមែនដូចគំនិតដែលគិតខុសថា ខ្លួនយើងជាអ្នកចម្រើន
វិបស្សនានោះទេ ។ ចាប់តាំងពីស្តាប់ព្រះធម៌យល់អំពីការពិតមក

សតិប្បដ្ឋានមានឱកាសកើតគ្រប់ពេលវេលា ស្រេចហើយតែការ
អប់រំតន្ត្រីយទន់ខ្លី ឬចាស់ក្លា ដែលនឹងឱ្យអរិយមគ្គអង្គ ៨ ប្រការ
កើតឡើង ។

ចំណុចទី ៣ - អ្វីដែលនាំឱ្យសម្រេចនូវអរិយមគ្គអង្គ ៨ ។
គឺការចម្រើនឡើងវិញៗនូវសតិប្បដ្ឋានវិបស្សនា ទោះជាពោល
ថា ចម្រើនសមថវិបស្សនាក៏បាន ឬពោលថា អប់រំសីលសមាធិ
បញ្ញាក៏បានដែរ ប៉ុន្តែត្រូវឱ្យយល់ថាសមថវិបស្សនាគឺ សីលសមាធិ
បញ្ញាគឺ អាស្រ័យការចម្រើននូវសតិប្បដ្ឋាន ៤ ទាំងអស់ ព្រោះ
ក្នុងព្រះសាសនានេះ អត់មានអ្នកណាបានសម្រេចមគ្គផល ដោយ
មិនបានដឹងធម៌ពិតក្នុងលោក ៦ ឡើយ ឯធម៌ពិតក្នុងលោក ៦ នេះ
គឺជាសតិប្បដ្ឋាន ៤ បានដល់ កាយ វេទនា ចិត្ត ធម៌ ហ្នឹងឯង។

មានមតិដោះស្រាយដោយការផ្សងព្រេងមួយថា សម័យ
ព្រះអង្គគង់ព្រះជន្មនៅ គេគ្រាន់តែស្តាប់ធម៌បានសម្រេចមគ្គផល
មែនហើយ ប៉ុន្តែឥឡូវនេះបើយើងមិនខំធ្វើធម៌ទេ តើបដិបត្តិធម៌
យ៉ាងម៉េចទៅ ។

នេះជាគំនិតផ្សងព្រេងប្រថុយប្រថាន ស្មានៗ និង តាមៗ
គ្នា។ ការអប់រំអរិយមគ្គ ដូចជាការដើរផ្លូវ មិនមែនស្មានៗទៅនោះ
ទេ ត្រូវតែឱ្យច្បាស់លាស់ បើព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា

សតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាផ្លូវមូលតែមួយ ដើម្បីជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន គឺត្រូវតែខំរៀន ខំស្តាប់ឱ្យយល់ តើសតិប្បដ្ឋាន ៤ មាននៅពេលណា។ កាលបើសិក្សាយល់ច្បាស់ថានេះជាផ្លូវចេញចាកទុក្ខ ហើយ មានតែផ្លូវមួយនេះឯង សូម្បីតែព្រះដ៏មានព្រះភាគក៏ព្រះអង្គទ្រង់ យាងតាមផ្លូវនេះដែរ គ្រាន់តែព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់អាស្រ័យនូវ យោនិសោមនសិការតែម្យ៉ាង ចំណែកសាវ័កត្រូវអាស្រ័យការ ស្តាប់ឱ្យយល់អំពីផ្លូវមួយនេះ ទើបបដិបត្តិធម៌ចម្រើនឡើងបាន ដូច្នេះហើយ រឿងរស់នៅទីណា កន្លែងណា ជារឿងអធ្យាស្រ័យ និង ឧបនិស្ស័យដោយឡែក អត់មានប្រកាន់ក្នុងកិច្ចបដិបត្តិទេ។

មានពុទ្ធបរិស័ទយើង យល់ខុសក្នុងប្រធានបទគឺធុរៈ ២ យ៉ាងនេះឯង គឺតែងយល់ថា រវល់តែរៀនបរិយត្តិ ពេលណាទើប បដិបត្តិ ។ ការយល់នេះ ដោយសារមានរឿងរ៉ាវខ្លះ ដូចជារឿង ព្រះចក្ខុបាល រឿងព្រះតុច្ឆបោជ្ជិលៈ ឬក៏រឿងព្រះមហាសិវៈដែល មានសិស្សមួយអង្គជាព្រះអរហន្ត បានពោលដល់លោកថា លោក អាចារ្យរវល់ រកតែពេលស្លាប់គ្មាន ជាដើម។ រឿងទាំងអស់នេះ យកមកប្រកាន់ថា ទាល់តែឈប់សិក្សាបរិយត្តិ ឬឈប់បង្រៀន បរិយត្តិដល់អ្នកដទៃ ទើបអាចបំពេញវិបស្សនាធុរៈបាន ការប្រកាន់ ដូច្នេះឯង ដែលនាំឱ្យព្រះសទ្ធម្មសាបសូន្យ ។

ក្នុងរឿងព្រះឧបាសិ ឯកទគ្គៈខាងព្រះវិន័យ ^(៩) ពុទ្ធបរិស័ទ
គប្បីជ្រាប គឺកាលដែលលោកបព្វជ្ជាឧបសម្ពុទ្ធាហើយ បានទទួល
យកនូវព្រះកម្មដ្ឋានក្នុងសម្ភារៈនៃព្រះបរមសាស្តា ហើយពោលថា
បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គទ្រង់អនុញ្ញាតឱ្យខ្ញុំព្រះអង្គទៅ
នៅក្នុងព្រៃ (សោ បព្វជិក្ខា ឧបសម្ពុទ្ធនោ សត្តុ សន្តិកេ កម្មដ្ឋានំ
គហេត្វា មយ្ហំ ភន្តេ អរញ្ញាវាសំ អនុជានាថាតិ អាហ) ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា ភិក្ខុ តវ អរញ្ញោ
វសន្តស្ស ឯកមេវ ធុរំ វុឌ្ឍិស្សតិ អម្ពាភំ បន សន្តិកេ
វសន្តស្ស គន្ថធុរោ វិបស្សនាធុរោ បរិបូរេស្សតីតិ ។

ម្នាលភិក្ខុ កាលបើអ្នកទៅនៅព្រៃ ធុរៈតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះនឹង
ចម្រើន ប៉ុន្តែកាលបើបដិបត្តិនៅក្នុងសម្ភារៈនៃយើងទាំងឡាយ គឺ
គន្ថធុរៈផង វិបស្សនាធុរៈផង នឹងបរិបូណ៌។

ព្រះថេរៈ ទទួលព្រះពុទ្ធតម្រាស់ហើយ បំពេញវិបស្សនា
កម្មដ្ឋាន ដោយមិនជាយូរឡើយ ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល
(ថេរោ សត្តុ វចនំ សម្មជិច្ឆិត្វា វិបស្សនាយ កម្មំ ករោន្តោ ន
ចិរស្សេវ អរហត្តំ បាបុណិ) ។

នៅក្នុងអដ្ឋកថា បាបិច្ឆតានិទ្ទេស ខុទ្ទកវិភង្គ គម្ពីរព្រះ-

១- អដ្ឋកថាថេរគាថា តិកនិបាត ។

អភិធម្ម មានសេចក្តីដែលគួរសិក្សា :

បុគ្គលដែលខ្សត់បញ្ញា អង្គុយកណ្តាលឧបដ្ឋាកទាំងឡាយ
ពោលថា « យើងរមែងលះបង់នូវបរិយត្តិ » ដូច្នេះជាដើម ដោយ
ពាក្យថា « កាលដែលយើងពិនិត្យមើលធម៌ពួកបីគឺបបព្វធម៌ដែល
ញ៉ាំងសត្វឱ្យយឺតយូរក្នុងសង្សារវដ្ត មានក្នុងគម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មគ្គ
នោះឯងមកហើយព្រមដោយបូទិ ។ ឈ្មោះថាបរិយត្តិ មិនជាអ្វី
ដែលធ្វើបានដោយលំបាក សម្រាប់យើងនោះទេ តែការធ្ងន់ចិត្ត
ទៅក្នុងបរិយត្តិ រមែងមិនផុតចាកទុក្ខឡើយ » ។ បុគ្គលនេះ រមែង
សម្តែងនូវភាពនៃខ្លួនជាបុគ្គលខ្សត់បញ្ញា ថាជាអ្នកមានបញ្ញា
ច្រើន ។ ក៏កាលដែលភិក្ខុនោះ ពោលដូច្នេះ ឈ្មោះថា រថែង
ទម្លាយព្រះសាសនា ។ ឈ្មោះថា មហាចោរដូចជាបុគ្គលនេះទៀត
គឺមិនមានទេ ព្រោះថា បុគ្គលអ្នកទ្រទ្រង់បរិយត្តិ ឈ្មោះថា រមែង
មិនរួចផុតចាកទុក្ខនោះ គឺមិនមានឡើយ។

សូមពុទ្ធបរិស័ទ កុំភ្លេចថា មានការទ្រទ្រង់នូវព្រះបរិយត្តិ
មួយបែប គឺនិស្សរណបរិយត្តិ បានសេចក្តីថា បរិយត្តិនាំឱ្យរួចផុត
ចាកទុក្ខទាំងពួង ។ សូមពុទ្ធបរិស័ទប្រយ័ត្នសម្តី កុំចេះតែពោល
ដោយលម្អៀង អាស្រ័យការគាំទ្រនូវសកម្មភាពរបស់ខ្លួននោះ ។

២៨ ~ បលិពោធន ១០ យ៉ាង

១. អាវាសបលិពោធន	កង្វល់នឹងអាវាស
២. កុលបលិពោធន	កង្វល់នឹងក្រកូល
៣. លាភបលិពោធន	កង្វល់នឹងលាភ
៤. គណបលិពោធន	កង្វល់នឹងគណៈ
៥. កម្មបលិពោធន	កង្វល់នឹងការកសាង
៦. អន្ធានបលិពោធន	កង្វល់នឹងដើរផ្លូវ
៧. ញាតិបលិពោធន	កង្វល់នឹងញាតិ
៨. អាពាធបលិពោធន	កង្វល់នឹងឈឺខ្លួនឯង
៩. គន្ថបលិពោធន	កង្វល់នឹងបរិយត្តិធម៌
១០. ឥទ្ធិបលិពោធន	កង្វល់នឹងឫទ្ធិ ។

នៅក្នុងគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ក្នុងវគ្គនៃ **កម្មដ្ឋានគហនាទិទ្កេស** បានពន្យល់អំពីបលិពោធនីមួយៗគ្រប់ទាំង ១០ ជាចុងក្រោយបានបញ្ជាក់ថា បលិពោធន ៩ ខាងដើម អ្នកចម្រើនសមថៈគប្បីកាត់ចេញ ចំណែកឥទ្ធិបលិពោធន គឺអ្នកចម្រើនវិបស្សនាចាំបាច់ត្រូវកាត់ចោល ។ បានសេចក្តីថា បលិពោធន ៩ ខាងដើម មិនជាបលិពោធន

របស់វិបស្សនានោះទេ តែជាបលិពោធនៃសមចៈ ។ ចំណែកបួន
មិនជាបលិពោធរបស់សមចៈ ព្រោះចាំបាច់ត្រូវចម្រើនសមចៈទើប
អាចសម្រេចបួនទៅបាន ប៉ុន្តែ ព្រោះបួនរបស់បុព្វជន រក្សាបាន
ដោយលំបាក ទើបជាបលិពោធចំពោះតែវិបស្សនា គឺជាបលិពោធខ្លាយខ្វល់ក្នុងការរក្សាបួនរបស់ខ្លួន ទាំងការចម្រើនសមចៈក៏ដើម្បី
បួន មិនអាចជាបាននៃវិបស្សនាឡើយ ។

ដូច្នេះ ទោះជាមិនមានសមចៈថ្នាក់ឧបចារសមាធិ ឬ អប្ប-
នាសមាធិក៏ដោយ ក៏វិបស្សនាចម្រើនឡើងបាន ព្រោះបលិពោធទាំង
៩ ខាងដើម ជាបលិពោធរបស់សមចៈតែប៉ុណ្ណោះ ចំណែកវិបស្ស-
នាចម្រើនឡើងដោយមិនចាំបាច់សមចៈដទៃឡើយ សមចៈដែល
ជាសម្ភាសមាធិ ព្រមជាមួយនឹងវិបស្សនានោះ ក៏បានហើយ ពោល
គឺអាចញ៉ាំងអរិយមគ្គអង្គ ៨ ឱ្យកើតឡើងបាន ។

ជាការផ្ទៀងផ្ទាត់នឹងមហាសតិប្បដ្ឋានសូត្រ ព្រះអង្គទ្រង់
ត្រាស់សម្តែងអកុសលធម៌ទាំងឡាយ កំពុងមានកំពុងប្រាកដ សតិ
រលឹកដឹង « បជានាតិ » នេះជាជីវិតប្រក្រតីសុទ្ធៗ ដែលមានបដិ-
បត្តិធម៌កើតឡើង អាស្រ័យដែលបានយល់ដឹងនូវធម៌ពិតក្នុងទ្វារ
ទាំង ៦ តាមដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែងប្រាប់ ។

សូមពុទ្ធបរិស័ទ មានព្រះធម៌ជាទីរលឹក អ្វីៗ គឺដូចជាព្រះ-

ពុទ្ធដីកាត្រាស់សម្តែងគ្រប់យ៉ាង ក្នុងដំណើរត្រាស់ដឹងនូវសច្ចធម៌។

សួរថា : សតិប្បដ្ឋានចម្រើនក្នុងមនោទ្វារ ហេតុអ្វីទើបដឹង
អារម្មណ៍តាមបញ្ចូទ្វារបាន ?

ឆ្លើយថា : វាជាការល្បឿនរហ័សនៃខណៈចិត្ត ។ បើយើង
គិតតាមមេរៀន គឺឃើញថាអារម្មណ៍នោះរលត់ទៅហើយ កន្លង
ទៅហើយ មិនមានអ្វីដែលសតិរលឹកបាននោះទេ តែតាមភាពជាក់-
ស្តែងនៃសតិរលឹក គឺសភាវធម៌ក្នុងបញ្ចូទ្វារកំពុងប្រាកដហ្នឹងឯង ។
កំពុងឃើញនេះ យើងមិនអាចចែកចិត្តទ្វារវិចីចិត្ត និង មនោទ្វារ
វិចីចិត្ត ដែលកំពុងដឹងនូវរូបារម្មណ៍នោះឡើយ ទាល់តែដឹងរឿងរ៉ាវ
បញ្ញត្តិ ទើបប្រាកដថា នេះជាមនោទ្វារវិចីចិត្ត ។ ពិតមែនហើយ
អារម្មណ៍របស់សតិប្បដ្ឋាន មិនមែនជាខណៈកំពុងប្រាកដ ព្រោះ
ខណៈរលត់ទៅហើយ តែឈ្មោះថាកំពុងប្រាកដ ដោយសតិរលឹក
ដឹងទាន់ នេះជាការល្បឿនរហ័សនៃខណៈចិត្ត ហួសពីការពិត ។
មិនចំពោះតែសភាវធម៌តាមបញ្ចូទ្វារនោះទេ សូម្បីចិត្តក្នុងមនោ-
ទ្វារហ្នឹងហើយក៏ដោយ ក៏វារលត់ទៅហើយដែរដោយខណៈច្រើន
ទៀតផង ដូចជាលោភៈ ឬ ទោសៈជាដើម គឺមិនបានបិតនៅរួម
ខណៈជាមួយនឹងសតិប្បដ្ឋាននោះទេ តែសតិរលឹកដឹងលក្ខណៈនៃ
លោភៈ ឬ ទោសៈ កំពុងតែប្រាកដបាន ព្រោះតែខណៈរលត់ហើយ

កើតបន្តលឿនហួសពីគិតហ្នឹងឯង ដូចជាការត្រូវភ្លើងធូបពេល
យប់ដូច្នោះ ទាំងដែលភ្លើងចំណុចដើមប្រាកដនៅឡើយ ក៏មាន
ចំណុចភ្លើងក្នុងមកទៀត រហូតបានជាវាងរង្វង់នេះនោះ។ ចំណែក
នាមធម៌វិញគឺលឿនសម្បើមណាស់ ដូច្នេះទើបចិត្តប្រកបដោយ
ទោសៈហាក់ដូចជារួមខណៈគ្នាជាមួយនឹងសតិប្បដ្ឋាន ពុំនោះ
សោត ដូចជាឃើញផងឮផងជាមួយគ្នាអីចឹង តែតាមពិត ពីខណៈ
ឃើញមកខណៈឮ វារំលងខណៈចិត្តច្រើនណាស់ ទាំងវិចិត្តទាំង
ករវង្គចិត្តទៀតផង ។

យកការពិតជាក់ស្តែង គឺសភាវធម៌ជាធម៌ដែលមានពិត ជា
បរមត្ថ ក្នុងទ្វារណាមួយ ប្រាកដជាធម៌មានពិត ជាអនត្តា កើត
ព្រោះហេតុ នេះគឺការដែលមានសតិរលឹកដឹងទាន់ ទើបការពិត
ប្រាកដដូច្នេះ ។

សួរថា : ចម្រើនសតិប្បដ្ឋាន រលឹកដឹងនាមរូប នៅក្នុង
កន្លែងស្ងាត់ៗ និង នៅក្នុងទីប្រជុំជន តើណាមួយល្អជាង ?

ឆ្លើយថា_ ការនៅទីណាៗ វាជារឿង ជាបញ្ញត្តិដែលចិត្តគិត
សេចក្តីសំខាន់នៅត្រង់ការយល់របស់ដែលមានពិតជាបរមត្ថ គ្រប់
ពេលវេលាសុទ្ធតែជាធម៌ពិត លោកភ្នែក លោកត្រចៀក លោក
ច្រមុះ លោកអណ្តាត លោកកាយ និង លោកចិត្ត ។ ការដែលបាន

ស្តាប់យល់នូវរបស់ដែលមានពិតជាបរមត្ថ ព្រមទាំងបានដឹងច្បាស់
នូវលក្ខណៈនៃនាមរូប គឺថាជីវិតរាល់ថ្ងៃ ជានាមរូបនោះឯង
នាមរូបទាំងឡាយ ជាអនត្តា មិនមានជាសត្វជាបុគ្គលណាៗឡើយ
ដូចជាកំពុងឃើញ ក្នុងខណៈនេះជាដើម ជាសភាវធម៌ដែលមាន
ពិត បើមិនបានរលឹកដឹងទេនោះ ព្រោះមិនមានបច្ច័យនៃសតិ គឺ
យើងជាអ្នកឃើញ ដែលជាការយល់ខុស ។

ដូច្នេះ ចំពោះសតិប្បដ្ឋាន រលឹកបានពេលណា ក៏ជាការ
រលឹកពេលនោះហ្នឹងឯង អត់មានអ្វីជាបលិពោធទេ ពិតមែនតែថា
ក្នុងទីប្រជុំជន ប៉ុន្តែ មានអ្វីដែលមិនមែនជាធម៌ពិតក្នុងលោក ៦ ។
ធម៌ពិតរិតតែប្រាកដច្រើន ក៏ព្រោះមកអំពីសតិមានការចម្រើន
ឡើងៗ អវិជ្ជាព្រមដោយការយល់ខុសប្រកាន់តួន រឹតតែត្រូវបាន
លះបង់ ។ សូមកុំភ្លេចថា អ្នកដែលបានសម្រេចមគ្គផលក្នុងទី
ប្រជុំជន គឺពេលស្តាប់ព្រះធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ច្រើនជាងការ
សម្រេចក្នុងទីណាៗទាំងអស់ ។

សម័យសព្វថ្ងៃ ពុទ្ធបរិស័ទច្រើនតែអែបទៅជាមួយនឹងការ
ចម្រើនសមាធិ ទើបចេះតែចាក់ចិត្តគិតដល់កន្លែងស្ទាត់ៗក្នុងការ
បដិបត្តិធម៌ ។ ពុទ្ធបរិស័ទគួររលឹកដល់ព្រះពុទ្ធដីកា ដែលព្រះដ៏-
មានព្រះភាគត្រាស់ចំពោះមោឃរាជក្នុងបារាយនវត្តថា « ម្ចាស់

មោឃរាជ អ្នកចូរមានសតិសព្វកាល ចូរពិចារណានូវលោកដែល
មានសភាពសូន្យទេ ចូរដកចេញនូវអត្តានុទិដ្ឋិ ដូច្នេះ អ្នកនឹងឆ្លង
រួចផុតអំពីមច្ចុរាជ ព្រោះថាមច្ចុរាជ មិនអាចរកឃើញនូវបុគ្គល
ណា ដែលពិចារណានូវលោក ឃើញថាសូន្យយ៉ាងនេះបាន
ឡើយ » ។

ពុទ្ធបរិស័ទយើង តែងគិតថានៅម្នាក់ឯងស្ងាត់ស្រួល ប៉ុន្តែ
ដរាបណា សេចក្តីសម្គាល់ខុសថាជាខ្លួនយើង នៅមិនទាន់បានលះ
ទេ ដរាបនោះ ឈ្មោះថានៅមានគ្នា ។ សេចក្តីសម្គាល់ថាជាខ្លួន
យើងនេះ វាប្រកបជាមួយនឹងតណ្ហា ដូច្នេះ ពិតជាមិនអាចនៅ
ទីណាស្ងាត់ស្រួលបានយូរឡើយ ទាំងដែលដឹងខ្លួនថាស្រួលៗ ព្រោះ
ស្ងាត់ល្អ នេះជាតួលោភៈក៏មានដែរ ។

ពុទ្ធបរិស័ទ នៅក្នុងទីណាក៏ដោយ ឱ្យតែបានសិក្សាធម៌ពិត
ក្នុងលោក ៦ ដកចេញនូវអត្តានុទិដ្ឋិ ពុទ្ធបរិស័ទ ពិតជាបានស្ងាត់
ប្រាកដមែន គឺស្ងាត់ការខ្វាយខ្វល់ជាមួយនឹងខ្លួនឯង ជាមួយនឹង
អ្នកដទៃ ។



២៩~ ព្រះឧបាសិដ្ឋេសេចក្តីប្រៀបធៀប

ក្នុងបិដកលេខ ៧២, ទំព័រ ៨៤ មានគាថាព្រះឧបាសិដ្ឋេសេចក្តីពីរោះ ចាប់ពីទំព័រ ៩២ ទៅលោកបានពោលថា

**យថា សុលាតុតោ ធាសោ រាជនន្ទន តជ្ជិតោ
សុលេ សាតំ អវិន្ទន្តោ បរិមុត្តិវ ឥច្ចតិ ។**

បុរសជាប់ក្នុងដែកអណ្តោត ត្រូវរាជទណ្ឌគំរាមហើយ មិនបានស្រួលក្នុងដែកអណ្តោត ប្រាថ្នាចង់ឱ្យរួចវិញ ដូចម្តេចមិញ ។

**តថេវាហំ មហាវិរ ភវននន្ទន តជ្ជិតោ
ភម្មសុលាតុតោ សន្តោ បិបាសាវេទនាជ្ជិតោ ។
ភវេ សាតំ ន វិន្ទាមិ ឧប្បន្តោ តីហិ អគ្គិហិ
បរិមុត្តិ គវេសាមិ យថា ច រាជនន្ទតោ ។**

បពិត្រព្រះអង្គមានព្យាយាមធំ ខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវអាជ្ញាគិតរាមគំរាមហើយ ជាប់នៅហើយ ក្នុងដែកអណ្តោតគិតម្តង បិតនៅហើយដោយកម្លាំងវេទនា គឺសេចក្តីស្រេកឃ្លាន ។ ខ្ញុំព្រះអង្គ មិនបានស្រួលក្នុងភព ត្រូវក្តៅក្រហាយដោយភ្លើងទាំង ៣ ទើបស្វែងរកឧបាយដើម្បីនឹងរួចស្រឡះ ដូចបុរសដែលប្រាថ្នាដើម្បីរួចចាក

រាជទណ្ឌ ដូច្នោះដែរ ។

អង្គកថា

បពិត្រព្រះមហាវិរៈ គឺព្រះវិរៈដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុតក្នុងរវាងវិរជន
ទាំងឡាយ ខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវគំរាម ត្រូវសង្កត់សង្កិនដោយអាជ្ញាគឺភព
បានដល់អាជ្ញាគឺជាតិ ត្រូវចាក់ដោយដែកអណ្តោតគឺកម្ម បានដល់
ចាក់ដោយដែកស្រួច គឺកុសលកម្ម និង អកុសលកម្ម ត្រូវវេទនាគឺ
សេចក្តីស្រេកឃ្លាន បានដល់ភាពរសាប់រសល់ក្រវល់ក្រវាយ ព្រោះ
ការស្រេកឃ្លានបៀតបៀន គឺគ្របសង្កត់ធ្វើឱ្យមានទុក្ខ មិនបាន
ជួបប្រសព្វ មិនបាននូវសេចក្តីត្រេកអរក្នុងភព គឺមិនបានសេចក្តី
សុខដ៏ផ្អែមល្អៃមធ្យាញ់ក្នុងសង្សារ ។ ខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវផុតដោយភ្លើង
៣ កង ពោលគឺភ្លើងរាគៈ ទោសៈ មោហៈ ឬ ភ្លើងក្នុងនរក ភ្លើង
ដែលតាំងឡើងក្នុងកប្ប និង ភ្លើងទុក្ខ ទើបស្វែងរកការរួចផុត គឺ
ឧបាយជាគ្រឿងរួចផុតដូច្នោះឯង ។

ព្រះគាថាបន្ត

យថា វិសារនោ បុរិសោ វិសេន បរិបិទ្ធិតោ
អគន្ធំ សោ គវេសេយ្យ វិសយាតាយុធាយនំ ។

គរេសមរណោ បសេន្ទយ្យ

អគនំ វិសម្មាគកំ

តំ បិវិត្វា សុខី អសេន្ទ

វិសម្ពា បរិមុត្តិយា ។

ម្យ៉ាងទៀត បុរសអ្នកភ្ញៀវក្លា ត្រូវពិសបៀតបៀនហើយ គេគប្បីស្វែងរកនូវឱសថជាឧបាយដើម្បីបន្សាបនូវពិស ។ កាល ស្វែងរក ក៏បានឃើញនូវឱសថ ដែលជាគ្រឿងបន្សាបនូវពិស យ៉ាងណាមិញ ។

គថេវាហំ មហាវិរ

យថា វិសគតោ នរោ

សម្បឡិកោ អវិជ្ជាយ

សន្តប្បាគនមេសហំ ។

ធម្មាគនំ គរេសន្តោ

អន្តក្ខី សក្យសាសនំ

អគ្គសង្ខេបសង្ខេបនំ ^(១)

សព្វសង្ខេបវិទនានំ ។

ធម្មាសង្ខេបំ បិវិត្វាន

វិសំ សព្វំ សមូហនី

អដរាមំ សីតិភាវំ

និព្វានំ បស្សយី អហំ ។

បពិត្រព្រះអង្គមានព្យាយាមធំ ខ្ញុំព្រះអង្គ ក៏ដូចជាជនអ្នក ត្រូវពិសដូច្នោះដែរ គឺខ្ញុំព្រះអង្គ ត្រូវអវិជ្ជាបៀតបៀនហើយ បាន ស្វែងរកឱសថគឺព្រះសទ្ធម្ម ។ កាលស្វែងរកឱសថគឺធម៌ ក៏ប្រទះ នូវសាសនារបស់ព្រះសក្យមុនីសម្ពុទ្ធ ជាឱសថគឺសច្ចៈដ៏ប្រសើរ បំផុត ជាឱសថសម្រាប់បន្ថោបង់នូវសរទាំងពួង ។ ខ្ញុំព្រះអង្គ បាន

១- អដ្ឋកថា - អគ្គី សព្វសង្ខេបនំ តំ ។

ផឹកធម្មោសថ ហើយដកនូវពិសទាំងពួងចោលចេញ ក៏បានឃើញ
នូវព្រះនិព្វាន ជាគុណឥតមានចាស់ស្លាប់ មានសភាពត្រជាក់ ។

អដ្ឋកថា

បទថា **តថេវាហំ** ដោយសេចក្តីថា នរៈនោះត្រូវពិស
បៀតបៀន គឺត្រូវពស់មានពិសខាំឬផឹកថ្នាំពិសចូលទៅ កាលដែល
លេបនូវឱសថហើយ គប្បីមានសេចក្តីសុខដោយប្រការណា ខ្ញុំ
ព្រះអង្គត្រូវអវិជ្ជាគឺមោហៈគ្របសង្កត់ដ៏ធ្ងន់ធ្ងរដោយប្រការនោះ។

បទថា **សន្និម្ហាគនមេសហំ** ដោយសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ
ស្វែងរកនូវឱសថ ពោលគឺព្រះសទ្ធម្ម ។

បទថា **ធម្មាគនំ គវេសន្តោ** ដោយសេចក្តីថា ស្វែងរក
ឱសថគឺធម៌ ដើម្បីកម្ចាត់ពិសគឺសង្សារទុក្ខឱ្យវិនាស ។

បទថា **អន្តក្ខី សក្យសាសនំ** ដោយសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ
បានប្រទះឃើញសាសនារបស់ព្រះគោតម ទ្រង់កើតចាកសក្យ-
ត្រកូល ។

បទថា **អគ្គំ សព្វោសធានំ តំ** ដោយសេចក្តីថា ក្នុង
បណ្តាឱសថទាំងនោះ ធម្មោសថ ពោលគឺពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់
ព្រះសក្យគោតមនោះ ប្រសើរលើស គឺថ្នាក់ខ្ពស់បំផុត ។

បទថា សព្វសន្តវិនិច្ឆ័យ យោងសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ
 ផឹកឱសថគឺធម៌ ដែលជាគ្រឿងរំងាប់ ជាគ្រឿងធ្វើឱ្យស្លាប់នូវកូន-
 សរទាំងពួង មានកូនសរគឺរាគៈជាដើម បានដកពិសទាំងពួង
 បានដល់ ពិសគឺសង្សារទុក្ខទាំងអស់ ធ្វើឱ្យវិនាសអស់ទៅ ។

បទថា អវិជ្ជាមរិ យោងសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គដកពិសគឺទុក្ខ
 នោះហើយ បានត្រឹមត្រូវ គឺបានធ្វើឱ្យប្រចក្សនូវព្រះនិព្វាន ដែល
 មិនចាស់ គឺវៀរចាកភាពចាស់ ដែលមិនស្លាប់ គឺវៀរចាកសេចក្តី
 ស្លាប់ ជាភាវៈត្រជាក់ គឺជារបស់ត្រជាក់ ព្រោះវៀរចាកសេចក្តី
 ក្តៅក្រហាយដោយរាគៈជាដើម ។

ព្រះគាថាបន្តទៀត

យថា ភូតតន្ត្រីតោ ធានោ	ភូតគ្គាហេន បិណ្ឌិតោ
ភូតវេជ្ជំ គវេសេយ្យ	ភូតស្វា បរិមុត្តិយា ។
គវេសមាណោ បសេរុយ្យ	ភូតវិជ្ជាសុ កោវិទំ
តស្ស សោ វិបស្សន្ន ភូតំ	សមូលព្វា វិនាសយេ ។

បុរសត្រូវខ្មោចគំរាមហើយ ត្រូវគ្រោះថ្នាក់គឺខ្មោចបៀត-
 បៀនហើយ គប្បីស្វែងរកពេទ្យ សម្រាប់ចាប់ខ្មោច ដើម្បីឱ្យរួចផុត

អំពីខ្មោច ។ បុរសនោះកំពុងតែស្វែងរក ក៏បានឃើញបុគ្គលអ្នក
ឈ្លាសវៃ ក្នុងវិជ្ជាចាប់ខ្មោច បុគ្គលនោះ ក៏បានបំបរបង់ខ្មោច
ព្រមទាំងធ្វើបូសគល់ឱ្យវិនាស អំពីបុរសនោះចេញ យ៉ាងណា-
មិញ ។

តចេតាហំ មហាវិរ	តមគ្គាហេន បិទ្ធិតោ
ព្យាណាហោកំ គរេសាមិ	តមតោ បរិមុត្តិយា ។
អចង្គុសំ សក្យមុនី	ភិលេសតមសោធនំ
សោ មេ តមំ វិនោទេសិ	តុតវេជ្ជោវ តុតិកំ ។
សំសារសោតំ សព្វិន្ទិ	តណ្ហាសោតំ និវាសី
តវំ ឧគ្សាតយី សព្វំ	តុតវេជ្ជោវ មូលតោ ។

បពិត្រព្រះអង្គមានព្យាយាមធំ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏យ៉ាងនោះដែរ
គឺខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវគ្រោះថ្នាក់ដោយភាពងងឹតបៀតបៀនហើយ ទើប
ខំស្វែងរកពន្លឺគឺញាណ ដើម្បីឱ្យរួចផុតអំពីងងឹត ក៏បានប្រទះឃើញ
ព្រះសក្យមុនី ទ្រង់ជម្រះនូវងងឹតគឺកិលេសរួចហើយ ព្រះអង្គទ្រង់
កម្ចាត់ងងឹតរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ដូចជាពេទ្យចាប់ខ្មោចចេញ ។ ខ្ញុំព្រះ-
អង្គបានផ្តាច់បង់នូវខ្សែគឺសង្សារ ហាមឃាត់នូវខ្សែគឺតណ្ហា ដក
ចោលនូវភពទាំងអស់ ប្រៀបដូចពេទ្យចាប់ខ្មោច បៀតបៀនខ្មោច
ឱ្យអស់បូសគល់ ដូច្នោះឯង ។

អង្គភាព

បទថា តថា ឧត្តរាតមី សព្វំ ដោយសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ
ដកភពថ្មីទាំងអស់ មានកាមភពជាដើម គឺធ្វើឱ្យវិនាសទៅ យោង
សេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ ដកបានទាំងឫស ដូចគ្រូខ្មោចបណ្តេញខ្មោច
ព្រមទាំងមូលហេតុ ។

ព្រះថេរៈ កាលដែលនឹងសម្តែងសេចក្តីប្រៀបធៀបអំពីការ
ស្វែងរកនូវព្រះនិព្វាន ទើបពោលព្រះគាថាជាបន្តទៀត ៖

គរុឡោ យថា ឱបតតិ	បន្ទគំ តក្ខមត្តនោ
សមន្តា យោជនសតិ	វិក្ខោតតិ មហាសរំ ។
បន្ទគំ សោ គហេត្វាន	អធមសីសំ វិហេមយំ
អាទាយ សោ បក្កមតិ	យេន កាមំ វិហន្តមោ ។

សត្វគ្រុឌ ឆាបយកពួកនាគ ជាចំណីរបស់ខ្លួន ធ្វើមហា
ស្រះទំហំ ១០០ យោជន៍ដោយជុំវិញ ឱ្យកម្រើកញាប់ញ័រ ។ លុះ
គ្រុឌនោះ ឆាបយកនាគ ធ្វើឱ្យមានក្បាលចុះក្រោម ឱ្យបានសេចក្តី
លំបាក ហើយនាំយកទៅកាន់ទី តាមសេចក្តីប្រាថ្នារបស់ខ្លួន យ៉ាង
ណាមិញ ។

តថេវាហំ មហាវិរ	យថាមិ គរុឡោ ពលី
----------------	-----------------

អសទ្ទតិ គវេសន្តោ

ឆោសេ វិក្កាលយី អហំ។

ទិដ្ឋោ អហំ ធម្មតំ

សន្តិបទំ អនុត្តរំ

អានាយ វិហារមេតំ

គរុឡោ បន្ទតំ យថា ។

បពិត្រព្រះអង្គមានព្យាយាមធំ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏យ៉ាងនោះដែរ គឺខ្ញុំព្រះអង្គស្វែងរកអសង្ខតធម៌ ដូចគ្រុឌដ៏មានកម្លាំងហើរស្វែងរក នាគដូច្នោះ ខ្ញុំព្រះអង្គបានខ្នាក់ទោសចោលចេញអស់ហើយ ។ ខ្ញុំ ព្រះអង្គបានឃើញធម៌ដ៏ប្រសើរ ជាសន្តិបទ មិនមានគុណជាតដទៃ ប្រសើរជាងឡើយ ហើយកាន់យកនូវធម៌នោះ ដូចគ្រុឌឆាប់យក នាគ ដូច្នោះដែរ ។

អដ្ឋកថា

ក្នុងការប្រៀបធៀបនេះ មានសេចក្តីដូចតទៅ :

បពិត្រព្រះមហាវីរៈដ៏ចម្រើន គ្រុឌដែលមានកម្លាំងខ្លាំង ចាប់នាគបានហើយ រមែងហើរទៅ យ៉ាងណា ខ្ញុំព្រះអង្គក៏យ៉ាង នោះដែរ គឺខ្ញុំព្រះអង្គស្វែងរកព្រះនិព្វានដែលជាអសង្ខត គឺមិនមាន បច្ច័យតាក់តែង ជាការស្វែងរកដោយញ្ចាំងធម៌បដិបត្តិឱ្យបរិបូណ៌ ខ្នាក់ទោសទាំងឡាយ បានដល់កិលេស១៥០០ មិនមានសល់ គឺខ្ញុំ ព្រះអង្គធ្វើឱ្យហុត់ចត់ដោយពិសេស គឺដោយសមុច្ឆេទប្បហាន ។

យោងសេចក្តីក្នុងព្រះគាថា គឺគ្រុឌចាប់នាគបរិភោគ យ៉ាង
ណា ខ្ញុំព្រះអង្គ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ឃើញហើយ គឺឃើញនូវធម៌ដ៏
ប្រសើរ ជាធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ បានកាន់យកនូវសន្តិបទ គឺព្រះនិព្វាន
ដោយមគ្គ និង ផលទាំងឡាយ (មគ្គផលមាននិព្វានជាអារម្មណ៍
ប្រៀបដូចគ្រុឌចាប់នាគបរិភោគជាអាហារ ដូច្នោះឯង) ។

កាលដែលនឹងសម្តែងនូវសេចក្តីថា ព្រះនិព្វានជាធម៌បាន
ដោយលំបាក ព្រះថេរៈទើបពោលគាថាឧបមាដូចតទៅ :

អាសាវតី នាម លតា	ជាតា មិត្តលតាវនេ
តស្សា វស្សសហស្សេន	ឯកំ និព្វត្តតេ ដលំ ។
តំ ទេវា បយ្យិបាសន្តិ	តាវ ទុរដលំ សភី
ទេវានំ សា មិយា ឯវំ	អាសាវតី ដលុត្តមា ។

វណ្ណឈ្មោះអាសាវតី កើតក្នុងចិត្តលតាវន៍កន្លងទៅមួយពាន់
ឆ្នាំ វណ្ណនោះក៏កើតផ្ទៃមួយឡើង ។ ពួកទេវតា (ក្នុងឋានតាវត្តិង្ស)
តែងនាំគ្នាចូលទៅអង្គុយជិតវណ្ណនោះ ដែលមានផ្ទៃយូរៗម្តង តាម
ពិត វណ្ណឈ្មោះអាសាវតីនោះ មានផ្ទៃដ៏ឧត្តម ជាទីពេញចិត្តនៃពួក
ទេវតា យ៉ាងនេះ ។

សតសហស្សំ ឧបាទាយ	តាហំ បរិចេ មុនី
សាយំ ធាតំ នមស្សាមិ	ទេវា អាសាវតី យថា។

អវត្តភារ ធាតុវិយា

ទុរគតិបិ មំ សន្តំ

បដិសន្ធិ ន បស្សាមិ

និរុបនិ វិប្បមុត្តោ

អមោឃា ច នបស្សនា

ខណោ មំ ន វិវាធយិ ។

វិចិទន្តោ ភវេ អហំ

ឧបសន្នោ ចរាមហំ ។

ចំណែកខ្ញុំព្រះអង្គ អាស្រ័យពេលវេលាមួយសែនកប្ប ទើបបានត្រាច់មកជិតព្រះអង្គ ជាព្រះមុនី ខ្ញុំព្រះអង្គបាននមស្ការ រាល់ព្រឹក រាល់ល្ងាច ដូចជាពួកទេវតាពេញចិត្តនឹងផ្ទៃអាសាវតី ដូច្នោះឯង ។ ការបម្រើរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គមិនឥតអំពើ ទាំងការនមស្ការក៏មិនជាមោឃៈ ដែលខ្ញុំព្រះអង្គមកអំពីទីឆ្ងាយពុទ្ធប្បាទក្ខណៈ ក៏មិនបានប្រព្រឹត្តកន្លងនូវខ្ញុំព្រះអង្គ ។ ឥឡូវនេះ ខ្ញុំព្រះអង្គត្រិះរិះទៅមិនឃើញបដិសន្ធិក្នុងភពថ្មីទៀតទេ ខ្ញុំព្រះអង្គមិនមាននូវឧបធិក្កិលេសឡើយ ខ្ញុំព្រះអង្គរួចស្រឡះចាកសង្សារ មានចិត្តស្ងប់រំងាប់ ។

អដ្ឋកថា

បទថា អវត្តភារ ធាតុវិយា ជាដើមដោយសេចក្តីថា ព្រោះហេតុដែលបានឃើញព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ការដល់នូវព្រះនិព្វាន ទើបអាចសម្រេចទៅបាន ព្រោះដូច្នោះ ការបម្រើនូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ គឺការធ្វើវត្តបដិបត្តិ ទើបមិនឥតអំពើ គឺមិនសូន្យទេ និង

ការនមស្ការ គឺកិរិយាថ្វាយបង្គំ ទើបមិនជាមោឃៈឡើយ ។ ពិត
ប្រាកដហើយ ដែលខ្ញុំមកអំពីទីឆ្ងាយ គឺសង្ការវដ្ត មកប្រាកដក្នុង
ខណៈនេះ គឺ ខណៈដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ដឹងនេះឯង
មិនបានហួសទៅទេ អធិប្បាយថា នៅមិនទាន់កន្លងខ្ញុំព្រះអង្គទៅ
ឡើយ ។

កាលដែលនឹងសម្តែងសេចក្តីប្រៀបធៀប អំពីការឃើញ
នូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធរបស់ខ្លួនទៀត ទើបឧបមាដោយផ្កាឈូក ៖

យថាថិ បទុមំ នាម សុរិយរំសេន បុប្ផតិ
តថេវាហំ មហាវិរ ពុទ្ធវិសេន បុប្ផិតោ ។

ជាធម្មតានៃផ្កាឈូក តែងរីកដោយសាររស្មីនៃព្រះអាទិត្យ
យ៉ាងណាមិញ បពិត្រព្រះអង្គមានព្យាយាមផ្គត់ ខ្ញុំព្រះអង្គបានរីក
ដោយសាររស្មីនៃព្រះពុទ្ធ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

អដ្ឋកថា

បទថា **ពុទ្ធវិសេន បុប្ផិតោ** ដោយសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ
បានរីកដោយសាររស្មីនៃព្រះពុទ្ធ ។ រស្មីនៃព្រះពុទ្ធ គឺព្រះធម៌ដែល
ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងហើយ ។

ជាបន្តព្រះថេរៈធ្វើសេចក្តីប្រៀបធៀបដោយកុកស ៖

យថា ពលាកយោជន្តិ ន វិជ្ជតិ បុមា សទា
 មេឃេសុ គជ្ជមាទេសុ គព្ពំ គណ្ណន្តិ តា សទា ។
 ចិវិ គព្ពំ ធានេន្តិ យាវ មេឃោ ន គជ្ជតិ
 តារតោ បរិមុច្ចន្តិ យទា មេឃោ បវស្សតិ ។

កំណើតកុកស មិនមានឈ្មោះទេ សព្វៗកាល កាលបើ
 មេឃគំរាមគឺផ្កាឈាន់ កុកទាំងនោះ ក៏កាន់យកនូវគភី សព្វៗ
 កាល ។ កុកទាំងនោះ ទ្រទ្រង់គភីអស់កាលដ៏យូរ ដរាបទាល់តែ
 មេឃលែងគំរាម លុះដល់កាលណាមេឃបង្ហូរភ្លៀង ទើបកុក
 ទាំងនោះ រួចផុតចាកភារៈ យ៉ាងណាមិញ ។

បទុមុត្តរុទ្ធស្ស ធម្មមេឃេន គជ្ជតោ
 សន្នេន ធម្មមេឃស្ស ធម្មគព្ពំ អគណ្ណហំ ។
 សតសហស្សំ ឧបាទាយ បុព្វគព្ពំ ធមេមហំ
 នប្បមុត្តារមិ តារតោ ធម្មមេឃោ ន គជ្ជតិ ។
 យទា គុវំ សក្សមុនិ អម្ពេ កាបិលវត្តវេ
 គជ្ជសិ ធម្មមេឃេន តារតោ បរិមុច្ចហំ ។
 សុព្ពាតិ អនិមិត្តព្វ អថាបណិហិតិ ច
 ចតុរោ ច ធិលេស សព្វេ ធម្មំ វិជិ តំបិហំ ^(១) ។

១- អដ្ឋកថា = ធម្មេវំ វិជជីយី អហំ ។

ខ្ញុំព្រះអង្គក៏យ៉ាងនោះដែរ គឺកាលព្រះពុទ្ធ ព្រះនាមបទុ-
មុត្តរៈ ព្រះអង្គទ្រង់ប្រកាសគឺកកងនូវព្រះធម៌ដូចជាផ្ការលាន់ ខ្ញុំ-
ព្រះអង្គបានកាន់យកនូវគភ៌គឺធម៌ ដោយសំឡេងផ្ការលាន់គឺការ
ប្រកាសធម៌នោះ ។ ខ្ញុំព្រះអង្គទ្រទ្រង់នូវគភ៌គឺបុណ្យអស់សែនកប្ប
នៅមិនទាន់រួចចាកភារៈគឺសង្សារវដ្ត ព្រោះមេឃគឺធម៌មិនទាន់
បានប្រកាសឱ្យគឺកកងនៅឡើយ ។ បពិត្រព្រះសក្យមុនី ពេលណា
ដែលព្រះអង្គទ្រង់ប្រកាសគឺកកងដោយមេឃផ្ការ គឺសម្តែងព្រះធម៌
ក្នុងក្រុងកបិលពស្ថ ដែលជាទីមនោរម្យ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏បានរួចចាក
ភារៈជំនួនគឺវដ្តសង្សារ ។ ខ្ញុំព្រះអង្គបានធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវសុញ្ញត-
វិមោក្ខផង អនិមិត្តវិមោក្ខផង អប្បណិហិតវិមោក្ខផង ហើយ
ត្រាស់ដឹងនូវធម៌ទាំងពួង គឺផលទាំង ៤ ផង ទម្លាយនូវធម៌គឺ
បណ្ឌាញ (កិលេសដូចជាព្រៃស្តុក) នោះផង ។

អដ្ឋកថា

បទថា បទុមុត្តរពុទ្ធសង្ឃ ក្នុងពាក្យនោះ យោងសេចក្តីថា
កាលដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធព្រះនាមបទុមុត្តរៈ ទ្រង់ប្រកាសគឺកកង
គឺទ្រង់សម្តែងនូវព្រះធម៌ ក្នុងកាលនោះ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏បានកាន់យក
គភ៌គឺព្រះធម៌ បានដល់ បុព្វសម្ភារ មានទាន និង សីលជាដើម

ដែលជាឧបនិស្ស័យដល់វិវដ្តៈគឺព្រះនិព្វាន ។

ធម្មមេយ គឺព្រះធម៌ទេសនា (នៃព្រះសក្យមុនី) នៅមិនទាន់លាន់ឡើង គឺព្រះអង្គនៅមិនទាន់សម្តែង ដរាបណា ខ្ញុំព្រះអង្គក៏នៅមិនទាន់រួចផុតចាកសង្សារ ដរាបនោះដែរ (ការតាំងគភ៌មិនទាន់ប្រសូត) ។

ក្នុងកាលណា ព្រះសក្យមុនីសម្តុទ្ធ ទ្រង់ប្រកាសនូវធម្មមេយឱ្យលាន់ឡើងនៅក្នុងនគរកបិលពស្ត ដែនជាទីមនោរម្យរបស់ព្រះពុទ្ធបិតា ទ្រង់ព្រះនាមថា សុខ្វោទនមហារាជ ក្នុងកាលនោះ ខ្ញុំព្រះអង្គ បានរួចផុតហើយចាកភារៈគឺគណៈដែលជាសង្សារវដ្ត (ការតាំងគភ៌គឺបុព្វសម្ភារ អស់មួយសែនកប្ប បានស្តាប់ព្រះធម៌ហើយក៏ប្រសូតបានមគ្គ ៤ ផល ៤ ព្រមដោយការអស់អភិសង្ខារដែលជាការរួចចាកទុក្ខទាំងពួង) ។

កាលដែលនឹងសម្តែងនូវមគ្គផល ដែលខ្លួនបានសម្រេច ទើបពោលពាក្យជាអាទិ៍ថា សុញ្ញតិ ដូច្នេះ ។ ក្នុងពាក្យនោះយោងសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គបានសម្រេច គឺចម្រើនអរិយមគ្គ ឈ្មោះថា សុញ្ញតិវិមោក្ខ ព្រោះមិនមានការប្រកាន់ថាជាត្រូវខ្លួន និង ជាប់ខ្លួន ។ ឈ្មោះថា អនិមិត្តវិមោក្ខ ព្រោះមិនមានភាគៈ ទោសៈ មោហៈ និង កិលេសទាំងពួង ។ ឈ្មោះថា អប្បណិហិតវិមោក្ខ

ព្រោះមិនមានបណ្ឌិត គឺតណ្ហា ។

បទថា ចតុរោ ច ឆលេ សព្វេ ដោយសេចក្តីថា បាន
ធ្វើឱ្យជាក់ច្បាស់នូវសាមញ្ញផលទាំង ៤ ។

បទថា ធម្មេចំ វិជជយី អហំ ដោយសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះ-
អង្គ បានកម្ចាត់នូវព្រៃស្តុកក្នុងធម៌ទាំងពួង ដោយប្រការយ៉ាង
នេះ ។

បិដកលេខ ៣៨, ទំព័រ ១៤

ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់នូវសុភាសិតនេះថា
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាលបើបុគ្គលពោលថា គំនរនៃកុសល
ដូច្នេះ កាលបើពោលដោយត្រឹមត្រូវ គប្បីពោលចំពោះ
សតិប្បដ្ឋានទាំង ៤ ។

៣០. ប្រាសាទព្រះគង្គក្នុងក្នុងបុរាណ

ព្រះរាជា មានកម្លាំង ទ្រង់សង្កត់សង្កិន នូវពួកស្តេចជា សត្រូវ លុះទ្រង់ឈ្នះសង្គ្រាមហើយ ទើបសាងទីក្រុង ក្នុងដែន ដែលទ្រង់ឈ្នះហើយនោះ ។

ទ្រង់ឱ្យជាងធ្វើកំពែង ស្នាមភ្លោះ សសរខឿន ខ្លោងទ្វារ និង ប៉មទាំងឡាយផ្សេងៗ ជាច្រើនក្នុងនគរ ។ ទ្រង់ឱ្យជាងធ្វើ ផ្លូវត្រឡែងកែង ផ្លូវថ្នល់ រាងផ្សារជាចន្លោះ ដែលតាក់តែងល្អ ព្រមទាំងសភាសម្រាប់វិនិច្ឆ័យនូវសេចក្តីចម្រើន និង សេចក្តីមិន ចម្រើនក្នុងនគរនោះ ។

ព្រះរាជាអង្គនោះទ្រង់តាំងសេនាមាត្យ ដើម្បីឱ្យសង្កត់- សង្កិននូវពួកសត្រូវ ឱ្យស្គាល់ទោស និង មិនមែនទោស ដើម្បីរក្សា នូវពួកពល ។

ព្រះរាជាអង្គនោះ ទ្រង់តាំងបុរសអ្នករក្សានូវភណ្ឌៈ ជាអ្នក ឈ្លាសវៃក្នុងការទុកដាក់ ដើម្បីប្រយោជន៍រក្សានូវភណ្ឌៈ ដោយ ព្រះរាជបំណងថា កុំឱ្យភណ្ឌៈ របស់យើងវិនាសទៅបានឡើយ ។

បុរសនោះ ជាអ្នកមានស្វាមីភក្តិចំពោះព្រះរាជា ព្រោះ
ព្រះរាជាប្រាថ្នាការចម្រើនដល់បុរសណា ទ្រង់ក៏ព្រះរាជទាននូវ
ឥស្សរៈ ក្នុងការវិនិច្ឆ័យអធិករណ៍ដល់បុរសនោះ ដើម្បីប្រតិបត្តិ
កុំឱ្យបែកមិត្ត ។

ព្រះរាជានោះ ទ្រង់តាំងបុរសអ្នកវាងវៃ ក្នុងឧប្បត្តិហេតុ
ទាំងឡាយផង ក្នុងនីមិត្តទាំងឡាយផង ក្នុងលក្ខណៈទាំងឡាយផង
ជាអ្នកបង្រៀនមន្ត ចេះចាំមន្ត ក្នុងឋានៈជាបុរោហិត ។

ព្រះរាជា បរិបូណ៌ដោយអង្គទាំងឡាយនោះហើយ ទើប
ហៅថាភ្នក្រ បុរសទាំងនោះ តែងរក្សាព្រះរាជានោះសព្វៗកាល
ដូចសត្វចាក្រពាក រក្សាក្រុមញាតិ ដែលដល់នូវសេចក្តីទុក្ខ ។

បពិត្រព្រះអង្គមានព្យាយាមធំ អ្នកផងតែងហៅព្រះអង្គថា
ធម្មរាជរបស់សត្វលោក ព្រមទាំងទេវលោក ដូចក្សត្រដែលបាន
កម្ចាត់សត្រូវហើយ ដូច្នោះដែរ ។

ព្រះធម្មរាជនោះ ទ្រង់ញាំញីនូវពួកអន្យតិរិយទាំងឡាយផង
នូវមារព្រមទាំងសេនាផង ទ្រង់ទម្លាយមោហន្ទការផងដឹក រួច
ហើយ ព្រះអង្គកសាងនូវធម្មនគរ ។

បពិត្រព្រះអង្គមានបញ្ជាជាគ្រឿងទ្រទ្រង់ ឯក្នុងធម្មនគរ
នោះ មានសីលជាកំពែង មានញាណរបស់ព្រះអង្គជាខ្លោងទ្វារ

មានសទ្ធារបស់ព្រះអង្គជាសសរខៀន និង មានការសង្រួមជានាយឆ្នាំទ្វារ ។

បពិត្រព្រះមុនី ព្រះអង្គមានសតិប្បដ្ឋាន ៤ ជាប័ម បញ្ញារបស់ព្រះអង្គជាផ្លូវថ្នល់ ឥទ្ធិបាទ ៤ ជាផ្លូវត្រឡែងកែង ធម្មវិចី គឺពោធិបក្ខិយធម៌ទាំង៣៧ ព្រះអង្គទ្រង់សាងទុកល្អហើយ ។

ព្រះសូត្រ ព្រះអភិធម្ម និង ព្រះវិន័យ ពុទ្ធចនៈមានអង្គ ៩ ទាំងអស់នោះ ជាធម្មសភាររបស់ព្រះអង្គ ។

សុញ្ញតវិហារ អនិមិត្តវិហារ អប្បណិហិតវិហារ ការមិនមានកណ្តាជាគ្រឿងញាប់ញ័រ និង ការរំលត់ទុក្ខ នេះជាធម្មកុដិរបស់ព្រះអង្គ (គឺប្រាសាទព្រះគន្ធកុដិក្នុងធម្មនគរ) ។

ព្រះថេរៈជាបុគ្គលប្រសើរខាងប្រាជ្ញា ដែលព្រះអង្គតាំងទុកហើយ ជាអ្នកវាងវៃក្នុងប្រាជ្ញា មានឈ្មោះថាសាវីរីបុត្ត គឺជាធម្មសេនាបតីរបស់ព្រះអង្គ ។

បពិត្រព្រះមុនី ព្រះថេរៈដែលឈ្លាសវៃក្នុងចុតូបបាតញ្ញាណ គឺ ប្រាជ្ញាដែលដឹងនូវចុតិ និង បដិសន្ធិរបស់សត្វ ដល់នូវត្រើយនៃបូទី មានឈ្មោះថាកោលិតៈ ជាបុរោហិតរបស់ព្រះអង្គ ។

បពិត្រព្រះមុនី ព្រះថេរៈឈ្មោះកស្សបៈ អ្នកទ្រទ្រង់វង្សបុរាណ មានតេជះដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ដែលគេគ្របសង្កត់បានដោយក្រ

ប្រសើរក្នុងគុណ គឺទ្រទ្រង់ធុតង្គទាំង ១៣ ជាអ្នកសម្រាប់ពិភាក្សា
របស់ព្រះអង្គ ។

បពិត្រព្រះមុនី ព្រះថេរៈជាពហុស្វ័ត អ្នកទ្រទ្រង់ធម៌ ចេះ
ចាំពុទ្ធវចនៈទាំងអស់ក្នុងសាសនា មាននាមថា អានន្ទ ជាអ្នករក្សា
ធម៌របស់ព្រះអង្គ ។

ព្រះមានព្រះភាគរបស់ខ្ញុំ ជាអ្នកស្វែងរកគុណដ៏ធំ ព្រះអង្គ
បានរំលងគឺវៀរនូវព្រះថេរៈទាំងអស់នោះ ហើយទ្រង់ប្រទានការ
វិនិច្ឆ័យក្នុងវិន័យ ដែលវិញ្ញាភិក្ខុទាំងឡាយសម្តែងហើយ ដល់ខ្ញុំ-
ព្រះអង្គ ។

ពុទ្ធសាវ័កណាមួយ សួរបញ្ហាក្នុងវិន័យ (នឹងខ្ញុំព្រះអង្គ)
ខ្ញុំព្រះអង្គមិនបាច់គិត ក្នុងបញ្ហានោះទេ ខ្ញុំព្រះអង្គប្រាប់សេចក្តី
នោះតែម្តង ។

ពុទ្ធកេតុកំណត់ត្រឹមណា វៀរលែងតែព្រះមហាមុនីចេញ
មិនមានភិក្ខុណា ស្មើនឹងខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងព្រះវិន័យឡើយ តើនឹងមាន
ភិក្ខុប្រសើរលើសខ្ញុំព្រះអង្គពិណាមក ។

ព្រះគោតមទ្រង់គង់ក្នុងកណ្តាលជំនុំភិក្ខុសង្ឃ ហើយទ្រង់
ប្រកាសយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុណាមួយ ជាអ្នកស្មើដោយឧបាសិក្ខុក្នុង
វិន័យ និង ខន្ធកៈ មិនមានឡើយ ។

សត្វសាសនា មានអង្គ ៩ ដែលព្រះពុទ្ធសម្តែងហើយ មាន
កំណត់ត្រីមណា ទាំងអស់នោះ ព្រះអង្គសម្តែងហើយ ក្នុងព្រះ-
វិន័យ ឱ្យដល់បុគ្គលអ្នកឃើញថា (នវង្គសត្វសាសនាទាំងនោះ)
មានព្រះវិន័យជាបួសគល់ ។

ព្រះគោតមជាបុគ្គលប្រសើរ ក្នុងសក្យត្រកូល ទ្រង់រលឹក
ឃើញនូវអំពើរបស់ខ្ញុំ ហើយព្រះអង្គទ្រង់គង់ក្នុងកណ្តាលភិក្ខុសង្ឃ
បានតែងតាំងនូវខ្ញុំក្នុងតំណែងជាឯកទគ្គៈខាងវិន័យធរ ។

ខ្ញុំបានប្រាថ្នាយកនូវតំណែងនេះ មួយសែនកប្បមកហើយ
ឥឡូវនេះ ប្រយោជន៍នោះ ខ្ញុំបានសម្រេចហើយ ខ្ញុំបានដល់នូវ
ត្រើយក្នុងព្រះវិន័យហើយ ។

កាលពីដើម ខ្ញុំជានាយខ្មាន់ព្រះកេស ជាអ្នកបណ្តុះសេចក្តី
ត្រេកអរដល់ពួកសក្យៈ ឥឡូវនេះ ខ្ញុំបានលះបង់កំណើតនោះ
ចោលចេញហើយ បានមកជាបុត្ររបស់ព្រះមហេសីសម្ពុទ្ធវិញ ។



ឱ ! ខ្លួនខ្ញុំអើយ

ព្រះចន្ទគោចរលំអព្រឹក្សត្រៃ
ពពកមកបាំងព្រះចន្ទក៏បាត់
ដំណាំដាំមួយចិត្តចង់បានពីរ
ថែមជាតិគឺមីឱ្យនៅតែស្រស់
ទទួលទានទៅរោគកើតច្រើនឡើង
ពោះវៀនឡើងស្អិតទ្រូងណែនចង្អៀត
ត្រជាក់ដែរជើងខ្លួនឡើងញាប់ញ័រ
រងាស្រៀវព្រឺឈឺចង់តែដេក
លេបថ្នាំច្រើនជ្រុលពុលខូចទាំងថ្លើម
បេះដូងចុះខ្សោយញ័រដូចគេគក់
សាច់ឡើងទ្រលុកមុខដូចគេហែក
ឈាមលើសជាតិប្រែមកលែបន្ថែម
ឈឺសព្វសរសៃសិកសៀតសាយសុស
ឈឺក្បាលជង្គង់ជំងឺមនុស្សចាស់
ឈឺច្រើនមុខពេកដេកដកយកខ្យល់
មើលរោគសញ្ញាថារោគនេះឯង

ឃើញសល់តែដីរាត្រីយប់ស្ងាត់
កម្ចាត់រស្មីដែនដីព្រៃអស់ ។
ខំប្រឹងសំភីដាក់ជីឱ្យណាស់
សល់តែសម្រស់សោះអស់រលជាតិ ។
ក្រពះក៏ស្លឹងធំឆាត់តែមាឌ
សម្អាតឈាមឡើងគួរឱ្យសង្កេត ។
រួយកញ្ជឹង ក ហើយស្រវាំងភ្នែក
ចូលដល់ដំណេកដេកក៏មិនលក់ ។
ថប់ៗងង្ហើមចិត្តផ្តើមវិវក់
ពេលដេកមិនលក់ដាក់ថ្នាំដេកថែម ។
តែគួរចម្លែកផ្នែកទឹកនោមផ្អែម
ត្រូវហូបឡើមៗសាបៗឱ្យណាស់ ។
ឈឺរត់ឡើងចុះដូចជាគេដាស់
សម័យវិទ្យាសាស្ត្រឈឺអស់ទាំងក្មេង ។
ត្រូវពេទ្យមកដល់គាត់ឆ្ងល់ក្រៃលែង
ជាក់ស្តែងគឺរោគសតិអារម្មណ៍ ។

ព្រោះគិតច្រើនពេកនាំដេកមិនលក់
 បេះដូងដើរញាប់ជាប់ដូចគេដំ
 បើគិតមិនទាន់ស្ងប់ទាំងអស់គ្នា
 ជួនស្លាប់ដែជើងមួយចំហៀងខ្លួន
 ឱ ខ្លួនខ្ញុំអើយអាងអ្វីទៅហ្ន៎
 មិនបាច់ត្រឡាយមកនិយាយប្រាប់
 ក្នុងពិភពលោកយើងនេះសព្វថ្ងៃ
 បង្កើតអាវុធយកជាទីពឹង
 វិទ្យុសកម្មញឹកញាប់អាកាស
 សាងបាបកម្មហើយអ្នកអើយកុំស្មាន
 អ្នកឈឺចុកចាប់ស្លាប់ដោយរោគា
 គ្រោះថ្នាក់ច្រើនយ៉ាងមិនចាំបាច់ស្តី
 បើមិនប្រមាទនោះឆ្លាតគ្រាន់បើ
 ចាប់យកទង់ជ័យនៃព្រះភគវា

ខ្លួនក្បាលវីរកំរង់ភ្នែកជា
 ញឹកញាប់ខ្លាំងក្លាមឈាមឡើងផ្ទុនៗ ។
 អាចស្លាប់គ្រប់គ្រាព្រោះធាតុទាំងបួន
 រងទុក្ខផ្ទុនៗ រស់ដោយអ្នកអាប់ ។
 ទោះមានឬក្រ ក៏ត្រូវតែស្លាប់
 ដឹងខ្លួនឯងស្រាប់ហើយក្នុងរឿងហ្នឹង ។
 ចង់ដណ្តើមដីលែងកំខំប្រឹង
 ដំណើររឿងហ្នឹងរលាយមិនខាន ។
 សាហាវខ្លាំងណាស់បំពុលបរិស្ថាន
 ថាវស្សុសស្មានបានផុតទុក្ខភ័យ ។
 ចំណែកអ្នកជាត្រូវស្លាប់ព្រោះអ្វី
 ស្លាប់ទៅជាដីទាំងអស់តែគ្នា ។
 អាចធ្វើដំណើរផុតពៀរវេរា
 ដើរតាមមាគិទៅសុគតិភព ។

ដោយឧបាសក **គុយ សុឆន**



នាមពុទ្ធបរិស័ទអ្នកមានឧបការៈ

ក្នុងការងារធម្មទាន

— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| ១. លោកគ្រូ រស់ សូផាត | ២. ឧបាសក យន្ត សួន |
| ៣. ឧបាសក គួង លាងផេង | ៤. ឧបាសក មួង យេន |
| ៥. ឧបាសក សោម រតនៈ | ៦. ឧបាសក អ៊ុក ព្រាំង |
| ៧. ឧបាសិកា ជា សុណារី | ៨. ឧបាសិកា ប៊ុត ម៉ាលី |
| ៩. ឧបាសក គុយ សុផន | ១០. ឧបាសក រ៉ាន់ ខុនណា |
| ១១. ឧបាសក ជឹម ជំនិត | ១២. ឧបាសក ជឹង រឹងអ៊ាវ |
| ១៣. ឧបាសក ង៉ូវ តា | ១៤. ឧបាសក ហាយ ចំរើន |
| ១៥. ឧបាសក ច័ន្ទ សុខុម | ១៦. ឧបាសក ទួច គឹមស្រ្គាង |
| ១៧. ឧបាសក ម៉ៅ ម៉ន | ១៨. ឧបាសក ម៉ៅ ផុន |
| ១៩. ឧបាសិកា ហួនចាន់បូដា | ២០. ឧបាសិកា ហាយច័ន្ទឆរី |
| ២១. ឧបាសក អ៊ឹម វ៉ៃយ៉ា | ២២. ឧបាសក ហាន សិហៈ |

— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

រាយនាមពុទ្ធបរិស័ទក្នុងសហគមន៍ធម្មទាន

ឧបត្ថម្ភប្រាក់ដ្ឋព្វធម្មរាយព្រះធម៌ប្រចាំឆ្នាំ



១-	លោក កេត សេរីភ័ត្រ និង អ្នកស្រី ប៉ុល ហត្ថា +បុត្រ	ស.វ.អ.
២-	ឧ.ស.កៅ សេក និង ឧ.សិ.យី សាគុណ ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	ស.វ.អ.
៣-	ឧ.ស.គៀង សេរីគង់ និង ឧ.សិ.តាន់ រ៉ានី ព្រមទាំងកូនចៅ ...	ស.វ.អ.
៤-	ឧ.សិ.ង៉ែត លេន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
៥-	លោក ចាន់ ម៉ល់ និង អ្នកស្រី ជា សុផា ព្រមទាំងបុត្រ.....	ស.វ.អ.
៦-	ឧ.សិ.ចាន់ នារីសុខ និងក្រុមគ្រួសារ	ស.វ.អ.
៧-	ឧ.សិ.ឆាន់ ហៃកើង ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	ស.វ.អ.
៨-	ឧ.ស.ឆាយ អ៊ុំវិសាង និង ឧ.សិ.ហុង គឹមសែ + បុត្រ	ស.វ.អ.
៩-	ឧ.ស.ឆេង សារឿន ឧ.សិ.ជុំ លាភ+ឧ.ស.ហ៊ុស៊ី ឧ.សិ.អាន .	ស.វ.អ.
១០-	ឧ.ស.ជា សុវត្ថានា និង ឧ.សិ.យុន សូនីម៉ា ព្រមទាំងបុត្រ ..	ស.វ.អ.
១១-	ឧ.ស.ជឹម អេងស្រីន និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ	ស.វ.អ.
១២-	ឧ.សិ.ឈ គឹមហោ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
១៣-	ភិក្ខុ ឈូម បូ (វត្តពន្លឺពុទ្ធចក្រ លោវែល)	ស.វ.អ.
១៤-	ឧ.សិ.តាន់ ភិចជូ ព្រមទាំងបុត្រធីតា និងចៅៗ	ស.វ.អ.
១៥-	ឧ.ស.តាន់ តារាវង្ស និង ឧ.សិ.ជួប វុឌ្ឍី ព្រមទាំងកូនចៅ	ស.វ.អ.
១៦-	ឧ.ស.តាំង លេខគៀវ (ហៅ តាំង ហាំង) ព្រមទាំងកូនចៅ .	ស.វ.អ.
១៧-	ឧ.ស.តៃ ប៊ុនគង់ និង ឧ.សិ.ចោង បូនី ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	ស.វ.អ.
១៨-	ឧ.សិ.តៃ សាយជូ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
១៩-	ឧ.សិ.ទីន ឈីវ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
២០-	ឧ.សិ.ទូច ផានី និង ស្វាមី Leslie Mael ព្រមទាំងបុត្រ .	ស.វ.អ.

២១-	ឧ.សិ.នួន ប៊ុច និង ឧ.សិ.រស់ សុផល ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ...	ស.វ.អ.
២២-	ឧ.សិ.ប៉ាន់ ពិណ្ណារី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
២៣-	ឧ.សិ.ប៉ាន សាវិទ្ធ (ហៅង៉ា) ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
២៤-	ឧ.សិ.បិត ថងខាំ និង ឧ.សិ.សាន ផល្លិន ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ.	ស.វ.អ.
២៥-	ឧ.ស.ប៊ូ ហោនាង និង ឧ.សិ.អ៊ុង វិទ្យា ព្រមទាំងបុត្រ	ស.វ.អ.
២៦-	លោកយាយ ពិន សាត ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ.....	ស.វ.អ.
២៧-	ឧ.ស.ពឹង សេងគី និង ឧ.សិ.អ៊ុង ធឿម ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	ស.វ.អ.
២៨-	លោក ពេជ្រ សីហា និង អ្នកស្រី ថាប់ សុវត្ថី	ស.វ.អ.
២៩-	ឧ.ស.ភឿក វ៉ាន និង ឧ.សិ.ហ៊ូ អាត់ ព្រមទាំងកូនចៅ	ស.វ.អ.
៣០-	ឧ.សិ.មិល យ៉ែម និង ឧ.សិ.គួយ ឡេង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	ស.វ.អ.
៣១-	ឧ.ស.ម៉ៃ គូលអេង និង ឧ.សិ.រស់ កល្យាណ	ស.វ.អ.
៣២-	ឧ.ស.យូសាំង ងួនលី និង ឧ.សិ. លឹម យឹម + បុត្រ	ស.វ.អ.
៣៣-	ឧ.សិ.រស់ លីណា និង ឧ.សិ.នឹម វណ្ណី ព្រមទាំងកូនចៅ	ស.វ.អ.
៣៤-	ឧ.សិ.លី ប៊ូលិនស៊ីមប៊ូ	ស.វ.អ.
៣៥-	ឧ.សិ.លឹម សុខុម ព្រមទាំងបុត្រ	ស.វ.អ.
៣៦-	ឧ.ស.វង់ ហើ និង ឧ.សិ.ឆាន់ កាន់ជួង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ ..	ស.វ.អ.
៣៧-	ឧ.ស.វ៉ាង សារុត និង ឧ.សិ.គង់ ស៊ីណាត ព្រមទាំងបុត្រ ..	ស.វ.អ.
៣៨-	ឧ.សិ.ស៊ីវី យក់លុយ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
៣៩-	ឧ.សិ.សុខ យ៉ាន	ស.វ.អ.
៤០-	ឧ.ស.ស៊ុន ដរិន និង ឧ.សិ.ទួច ចន្ទី ព្រមទាំងបុត្រ	ស.វ.អ.
៤១-	ឧ.ស.ស៊ូ ហុកឡុង និង ឧ.សិ.តាន់ ឈីវហា ព្រមទាំងបុត្រ.	ស.វ.អ.
៤២-	ឧ.ស.សៅ ហ៊ាន និង ឧ.សិ.មាស ម៉ូនីកា ព្រមទាំងបុត្រ ...	ស.វ.អ.
៤៣-	ឧ.ស.សំណាង យឹម និង ឧ.សិ.ឡូរ៉ា យឹម ព្រមទាំងបុត្រ ...	ស.វ.អ.
៤៤-	ឧ.សិ.ស្រង់ អែ និង ឧ.សិ.ស្រង់ ឡេង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	ស.វ.អ.

៤៥-	ឧ.ស.ហាក់ ច័ន្ទសុផល និង ឧ.សិ.វាំង ស៊ីណា ព្រមទាំងបុត្រ	ស.វ.អ.
៤៦-	ឧ.សិ.ហេង លាភ ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	ស.វ.អ.
៤៧-	ឧ.ស.ហោ លាន និង ឧ.សិ.ឆឹង អូន + ឧ.សិ.អុន ញ៉ា	ស.វ.អ.
៤៨-	ឧ.សិ.ឡុង អ៊ឹម ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
៤៩-	ឧ.សិ.ឡាំង គឹមឆេង ព្រមទាំងបុត្រ	ស.វ.អ.
៥០-	ឧ.សិ.អ៊ុង ស៊ីវន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ស.វ.អ.
៥១-	ឧ.ស.អ៊ុក សាមឿន និង ឧ.សិ.រ៉ូច អ៊ឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	ស.វ.អ.
៥២-	ឧ.ស.អ៊ុន ឆៃត្រី និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	ស.វ.អ.
៥៣-	លោកត្រួតមូបណ្ឌិត អឿ សៅ	ស.វ.អ.
៥៤-	ឧ.ស.អៀង ឆាយ និង ឧ.សិ. អៀ កេសរ ព្រមទាំងបុត្រ .	ស.វ.អ.
៥៥-	ឧ.ស.កាំង ប៉េងជីវី និង ឧ.សិ.លឹម អ៊ុហ៊ាម + កូនចៅ	អូស្ត្រាលី
៥៦-	ឧ.ស.គង់ រ៉ូច និង ឧ.សិ.ជ័យ សារីម ព្រមទាំងកូនចៅ	អូស្ត្រាលី
៥៧-	កញ្ញា តា ដាវ៉ា (ហៅ ស្រីណែ)	អូស្ត្រាលី
៥៨-	ឧ.ស.ង៉ូវ ឈីវី និង ឧ.សិ.ហេង ពាស៊ីម ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	អូស្ត្រាលី
៥៩-	យុវជន ចាន់ ឌីណា	អូស្ត្រាលី
៦០-	ឧ.សិ.ឆេង ពុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	អូស្ត្រាលី
៦១-	ឧ.សិ.ជាំ ឡេង ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្ត្រាលី
៦២-	ឧ.សិ.ជូ រ៉េន	អូស្ត្រាលី
៦៣-	ឧ.សិ.ឈ គឹមស៊ុន និង ក្រុមគ្រួសារកូនចៅ	អូស្ត្រាលី
៦៤-	ឧ.ស.ឈិត ទ្រី និង ឧ.សិ.បាន ណែហាំង ព្រមទាំងបុត្រ....	អូស្ត្រាលី
៦៥-	លោក ញាន ហេងម៉៊ូវ និង អ្នកស្រី ស៊ា ចន្ទា ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្ត្រាលី
៦៦-	ឧ.ស.ដែន គង់ហួត និង ឧ.សិ.កាំង គឹមស៊ុន ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្ត្រាលី
៦៧-	ឧ.ស.តូ សារ៉េន និង ឧ.សិ.មាន សុវត្ថិ ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្ត្រាលី
៦៨-	ឧ.សិ.តាំង សៀកហៀង ព្រមទាំងកូនចៅ	អូស្ត្រាលី

៦៩-	ឧ.ស.ទា សុង និង ឧ.សិ.ង៉ោ ចាន់ខេង ព្រមទាំងកូនចៅ ..	អូស្រ្តាលី
៧០-	ឧ.សិ.បាក់ លីឡេងហាំង ព្រមទាំងកូនចៅ	អូស្រ្តាលី
៧១-	ឧ.ស.ប៊ុន ហេង និង ឧ.សិ.ជុំ សុខុម ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្រ្តាលី
៧២-	ឧ.សិ.ប៉ុក យ៉ាវ៉ាត និង ស្វាមី+បុត្រ+លីម ស៊ុនហេង+បុត្រ..	អូស្រ្តាលី
៧៣-	ឧ.ស.ប៉ុច រឿត និង ឧ.សិ.ញូង សាំងម៉េង ព្រមទាំងបុត្រ..	អូស្រ្តាលី
៧៤-	លោកយាយ ប្រាក់ខាត់+ឧ.ស.ស៊ុន សាន+ឧ.សិ.សម្បត្តិ គង់	អូស្រ្តាលី
៧៥-	ឧ.សិ.ម៉េង ប៊ុនរី (ហៅស្រីពៅ) និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ.	អូស្រ្តាលី
៧៦-	ឧ.ស.យ៉ង់ សិន និង ឧ.សិ.នន់ ហេង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ.	អូស្រ្តាលី
៧៧-	ឧ.សិ.យិន មួយឡាង និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្រ្តាលី
៧៨-	លោក យីម ឡេង និង អ្នកស្រី ប៉ុល នីចូសីល +បុត្រ.....	អូស្រ្តាលី
៧៩-	ឧ.សិ.រត្ន គឹមសាន	អូស្រ្តាលី
៨០-	ឧ.ស.រស់ សារ៉េន និង ឧ.សិ.គង់ សារឿង ព្រមទាំងបុត្រ .	អូស្រ្តាលី
៨១-	ឧ.ស.រាជ សាំង និង ឧ.សិ.វង់ រិទ្ធ ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្រ្តាលី
៨២-	ឧ.សិ.លីម ស៊ូឆេង ព្រមទាំងកូនចៅ	អូស្រ្តាលី
៨៣-	ឧ.ស.លីម ហុងលី និង ឧ.សិ.ស៊ឹម តេងគី ព្រមទាំងបុត្រ...	អូស្រ្តាលី
៨៤-	ឧ.សិ.សិន លន់អេង	អូស្រ្តាលី
៨៥-	ឧ.ស.សារ ប៊ុនឡេង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ.....	អូស្រ្តាលី
៨៦-	ឧ.ស.ស៊ីវ សៀងថៃ និង ឧ.សិ.ឯក សុកហាក់ +បុត្រ	អូស្រ្តាលី
៨៧-	ឧ.ស.ស៊ីវ មាស និង ឧ.សិ.លាង ណាំសួរ ព្រមទាំងកូនចៅ..	អូស្រ្តាលី
៨៨-	ឧ.សិ.ស៊ុយ គឹមស៊ាន និងកូនស្រី សេង ផល្លា	អូស្រ្តាលី
៨៩-	កញ្ញា ស៊ុយ ដាណែត	អូស្រ្តាលី
៩០-	ឧ.ស.ស៊ូ យីម និង ឧ.សិ.សៀង តិច ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ..	អូស្រ្តាលី
៩១-	ឧ.សិ.សៀង រ៉ូច ព្រមទាំងកូនចៅ	អូស្រ្តាលី
៩២-	ឧ.សិ.សេង សៀងឈុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	អូស្រ្តាលី

៩៣-	ព្រឹទ្ធាចារ្យ សេង ទូច ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	អូស្ត្រាលី
៩៤-	ឧ.សិ.សិរីត ស៊ីវន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	អូស្ត្រាលី
៩៥-	ឧ.ស.សំ សុខគុណ និង ឧ.សិ.សី សៀមហៀង + បុត្រ ...	អូស្ត្រាលី
៩៦-	កុង ហេង ឡេងថៃ និង ម៉ា អ៊ា គឹមទាង+ចៅថៃ ឃីអ៊ុយ	អូស្ត្រាលី
៩៧-	ឧ.ស.ឡុង ហ៊ាន និង ឧ.សិ.លឹម យូអេង	អូស្ត្រាលី
៩៨-	ឧ.ស.ឡៅ គឹមងួន និង ឧ.សិ.ដួង លី ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្ត្រាលី
៩៩-	ឧ.សិ.អិន ម៉ា ព្រមទាំងកូនចៅ	អូស្ត្រាលី
១០០-	ឧ.ស.អ៊ា សេង និង ឧ.សិ.គឹម ខេង ព្រមទាំងកូនចៅ	អូស្ត្រាលី
១០១-	ឧ.ស.អ៊ុង ឈាងហេង និង ឧ.សិ.សំ ពៅនារី +បុត្រ	អូស្ត្រាលី
១០២-	ឧ.សិ. អ៊ុក ណារី ព្រមទាំងបុត្រ	អូស្ត្រាលី
១០៣-	ឧ.សិ.ឱម សក្ខណា ព្រមទាំងបុត្រធីតា	អូស្ត្រាលី
១០៤-	HENG Srey Chea+H.Srey Chan+H.Srey Neang.	អូស្ត្រាលី
១០៥-	Mr BOON Leang Chaing+Mrs Nary SOK...	អូស្ត្រាលី
១០៦-	ឧ.សិ.គឹម ហួយ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	បារាំង
១០៧-	ឧ.ស.អ៊ុវ ជួនណាវេត ឧ.សិ.អ៊ុវ សោភ័ណ ព្រមទាំងបុត្រ...	បារាំង
១០៨-	ឧ.សិ.ង៉ែត យ៉េន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	បារាំង
១០៩-	ឧ.ស.ជិន ជុង និងភរិយា.....	បារាំង
១១០-	ឧ.ស.ឈឹម ហុកអ៊ាន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	បារាំង
១១១-	ឧ.សិ.ទាវ គឹមហ៊ួន ព្រមទាំងកូនចៅ	បារាំង
១១២-	ឧ.ស.បាន ណារិន និង ឧ.សិ.ហោ ចន្ទ ព្រមទាំងបុត្រ	បារាំង
១១៣-	ឧ.ស.ប៊ុន ឈឹម និង ឧ.សិ.គី គឹមលាង ព្រមទាំងបុត្រ ..	បារាំង
១១៤-	លោក យូណូស អាស៊ីស និង អ្នកស្រី ហុក ណារី+បុត្រ ...	បារាំង
១១៥-	ឧ.សិ.ហែម ពៅ ព្រមទាំងបុត្រ	បារាំង
១១៦-	ឧ.ស.ហ្វាន់ វ៉ាន់ហ្វូ និង ឧ.សិ.ហ្វាន់ យូលាង ព្រមទាំងបុត្រ	បារាំង

១១៧-	ឧ.ស.ឡុក ប៊ុនអ៊ុំ និង ឧ.សិ.តាន់ ស៊ីវឡាង+បុត្រ.....	បារាំង
១១៨-	ឧ.ស.ឡោ សេងជ្រុន និង ឧ.សិ.ផាំង លី កូនចៅ	បារាំង
១១៩-	ឧ.សិ.អ៊ុង ហ្គេតតេង ព្រមទាំងបុត្រ	បារាំង
១២០-	ឧ.សិ.អ៊ុង យ៉កសាង ព្រមទាំងបុត្រ	បារាំង
១២១-	Mme LAK KIM LEANG	បារាំង
១២២-	ឧ.សិ.ចំណាន ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ	កាណាដា
១២៣-	ឧ.សិ.ឆាយ សិន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ+ចៅទួត.....	កាណាដា
១២៤-	ឧ.ស.ពុធ ប៉ោលាង និង ឧ.សិ.ហ៊ុន ស៊ីវអៀង+កូនចៅ .	កាណាដា
១២៥-	Chhem Sokreth.Puth Kunthea+Rothmony+Bunnawat.	កាណាដា
១២៦-	Su Sokunora et Inn Visal+Narita et Raksa	កាណាដា
១២៧-	ឧ.សិ.តាន់ រ៉ូងឆាយ	កាណាដា
១២៨-	ឧ.សិ. លី វិន ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ	កាណាដា
១២៩-	កូនចៅរបស់ ឧ.សិ.លាន ម៉ុច	កាណាដា
១៣០-	ឧ.ស.ឡាវ លាងថេង និង ឧ.សិ.ពឹង ឈីវអ៊ាន+បុត្រ ..	កាណាដា
១៣១-	ឧ.សិ.អ៊ា នៅ និង ឧ.សិ.អ៊ា គីមយូ ព្រមទាំងកូនចៅ	កាណាដា
១៣២-	ឧ.សិ.អ៊ាប គីមអ៊ុន ព្រមទាំងបងប្អូនកូនចៅ	កាណាដា
១៣៣-	ឧ.សិ.ត្រា វ៉ាន្តី និង ឧ.ស.ត្រា ពិសារ	ស្វីស
១៣៤-	ឧ.សិ.កាំង ប៉ោទាង និង ឧ.ស.ហេ អេន +កូនចៅ	ភ.ព.
១៣៥-	ឧ.សិ.ខៀវ វ៉ុត្តា (ហៅម៉ុ).....	ភ.ព.
១៣៦-	ឧ.ស.ខៀវ ជៀប និង ឧ.សិ.ប៉ៃ គីមស្រ្គាង ព្រមទាំងកូនចៅ	ភ.ព.
១៣៧-	ឧ.សិ.គង់ ម៉ៃ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.
១៣៨-	ឧ.ស.គង់ សៀងហៃ និង ឧ.សិ.ប៉ក់ សូត្រតារាភិឌិន+បុត្រ	ភ.ព.
១៣៩-	ឧ.ស.គង់ ហេង និង ឧ.សិ.ធាវី ស៊ុប ព្រមទាំងកូនចៅ ..	ភ.ព.
១៤០-	ឧ.សិ.គីម សុខុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.

១៤១-	ឧ.ស.ភូម ឡែស្រែង និង ឧ.ស.ជិន ហូរ	ភ.ព.
១៤២-	ឧ.ស.ត្រី ណែប៉ូយ ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៤៣-	ឧ.ស.ឃុត គឹមថន+ឧ.ស.ឃួន គឹមនី	ភ.ព.
១៤៤-	ឧ.ស.ឃ្លោក យិត និងពុទ្ធបរិស័ទខេត្តព្រះសីហនុ	ក.ព.ស.
១៤៥-	ឧ.ស.ងឹម ញាណ និង ឧ.ស.កាំង ប៊ូលីន ព្រមទាំងបុត្រ .	ភ.ព.
១៤៦-	ឧ.ស.ង៉ែត ផេង និង ឧ.ស.ហៅ ហេង+បុត្រ ផេង បូរ៉ា .	ភ.ព.
១៤៧-	ឧ.ស.អ៊ុំរ គា និង ឧ.ស.ឈុន គឹមអេង ព្រមទាំងបុត្រ ...	ប.ប.
១៤៨-	ឯ.ឧ.កាន់ រ៉ាត់ និង ឧ.ស.កែវ កស្សាណ+ក.កាន់សុថារត្ន	ភ.ព.
១៤៩-	ឯ.ឧ.ចែម វីឡា និង លោកជំទាវ សុខា ស៊ូលីវណ្ណ+បុត្រ.	ភ.ព.
១៥០-	ឯ.ឧ.ឆ្មាំ (ធម្ម) ប៊ុនស្រុន លោកជំទាវ យ៉ែម សូស្តី+បុត្រ.	ភ.ព.
១៥១-	ឯ.ឧ.ស្បោង សារ៉ាត់ លោកជំទាវ ស៊ាន ឈុនហេង+បុត្រ	ក.ព.ស.
១៥២-	ឯ.ឧ.អ៊ុត ប្រាំង និង លោកជំទាវ ញ៉ែម សេដ្ឋា+បុត្រចៅ	ភ.ព.
១៥៣-	ឯ.ឧ.ឯម ប៊ុនសាត និង លោកជំទាវ នូ ចន្ទា ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៥៤-	ឯ.ឧ.ឧកញ៉ា ទុយ គី និង លោកជំទាវ កង វុទ្ធា (ស្រីម៉ៅ)	ភ.ព.
១៥៥-	ឧកញ៉ា ស៊ុន សុខា និង លោកជំទាវ សុខា ផល្លី +បុត្រ+ចៅ	ភ.ព.
១៥៦-	ឧកញ៉ា សេង អាយអ៊ុរ និង ឧ.ស.កាំង ហ្គីចណែ+បុត្រ+ចៅ	ភ.ព.
១៥៧-	ឧកញ៉ា សុខ សុខា និង លោកជំទាវ ចាន់ លាង+បុត្រ ...	ភ.ព.
១៥៨-	ឧ.ស.ច័ន្ទ បុត្តាណា ព្រមទាំងបុត្រចីតា	ភ.ព.
១៥៩-	ឧ.ស.ច័ន្ទ ណារឿន+ឪពុក ច័ន្ទ ឆឹង និងម្តាយ មួង ភី	ភ.ព.
១៦០-	ឧ.ស.ច័ន្ទ សុខុម និង ឧ.ស.គឹម ចន្ទា ព្រមទាំងកូនចៅ ...	ភ.ព.
១៦១-	ឧ.ស.ចាន់ យូរ៉ាន់ និង ឧ.ស.ពត សារ៉ាន់ +បុត្រ	ភ.ព.
១៦២-	ឧ.ស.ចាន់ សុស (ហៅ សាម៉េត) ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៦៣-	ឧ.ស.ច្រឹង គឹមស្រី ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៦៤-	យុវជន ជា សុភ័ក្ត្រ និងមាតាបិតា	ភ.ព.

១៦៥-	ឧ.សិ.ជំរំ សុណារី និងក្មួយស្រី ជា សុមេធាវីតា	ភ.ព.
១៦៦-	ឧ.ស.ជំរំ សុខុម និង ឧ.សិ.អ៊ុន ពួន ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៦៧-	ឧ.សិ.ជំរំ ស៊ីវយ៉ក+ឧ.សិ.ហេងមួយចេង+ហេងមួយឡាង	ភ.ព.
១៦៨-	ឧ.ស.ជំរំ យ៉ែត និង ឧ.សិ.សុក ចេង ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៦៩-	ឧ.សិ.ជំរំ ហូ ព្រមទាំងកូនចៅ	ភ.ព.
១៧០-	លោកស្រី ជីវ គឹមឆេង និង ឧ.សិ.ជីវ យ៉ា	ប.ប.
១៧១-	ឧ.សិ.ជំរំ ឆេងហោ	ភ.ព.
១៧២-	ឧ.សិ.ជំរំ អាយ និង ឧ.សិ.ជំរំ ណារ៉ា+ជំរំ ពិសិដ្ឋ+ជំរំ សុជាតិ .	ភ.ព.
១៧៣-	ឧ.សិ.ជ្រុង ស៊ីដេត និងប្អូន +ក្មួយ និងចៅ	ភ.ព.
១៧៤-	ឧ.សិ.ឈឹម ផលវិទ្យា និងក្មួយ វណ្ណ ភក្តី	ភ.ព.
១៧៥-	ឧ.សិ.ឈុន ណារី និងកូនចៅ+ឧ.សិ.តោ ឡោ និងកូនចៅ	ភ.ព.
១៧៦-	ឧ.សិ.ឈួន គឹមនី និងបងប្អូន កូនក្មួយ	ភ.ព.
១៧៧-	ឧ.ស.ណុប យូហេង និង ឧ.សិ.ផេង ផន +កូនចៅ	ភ.ព.
១៧៨-	ឧ.សិ.តាន់ ជាស៊ី និងពុទ្ធបរិស័ទខេត្តសៀមរាប	ភ.ព.
១៧៩-	ឧ.ស.តូច ផាន់ណាស៊ី និង ឧ.សិ.សុខ ច័ន្ទណារិទ្ធ+បុត្រ...	ភ.ព.
១៨០-	ឧ.សិ.តាំង លីតាង និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ	ភ.ព.
១៨១-	ឧ.ស.តាំង សុផល និង ឧ.សិ.ឡុង កេង ព្រមទាំងបុត្រ	ប.ប.
១៨២-	ឧ.ស.តៅ យាង និង ឧ.សិ. ឈុន លន ព្រមទាំងកូនចៅ .	ភ.ព.
១៨៣-	ឧ.សិ.ថៃ នាថ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.
១៨៤-	ឧ.ស.ទី គៀង និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៨៥-	ឡើងវណ្ណថា+ចាន់ហ្លួចស៊ីម+ហុយខេង+ទិត្យស៊ុន+ប៊ុចគុណ	ភ.ព.
១៨៦-	ឧ.ស.នុត វន្តា និង ឧ.សិ.ម៉ៅ សុភា ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៨៧-	ឧ.សិ.ប៉ក់ សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.
១៨៨-	ឧ.ស.ប៉ុល នាង និង ឧ.សិ.គ្រៀល ស៊ីយ៉ា +បុត្រ+ចៅ .	ភ.ព.

១៨៩-	លោកយាយ ប៊ុន យ៉ាំ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.
១៩០-	ឧ.សិ.ប៊ូអាន ស៊ីវីត្តា	ភ.ព.
១៩១-	ឧ.សិ.ប៊ូ ផារ៉ាណា	ភ.ព.
១៩២-	ឧ.សិ.ប៊ូ សៀកហ៊ុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.
១៩៣-	ឧ.សិ.ព្រំ សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៩៤-	ឧ.ស.ភាវី សាន និង ឧ.សិ.ប៉ក់ សុបុណ្យ+បុត្រ.....	ភ.ព.
១៩៥-	ឧ.ស.មាស ខេង និង ឧ.សិ.មួរ រូច ព្រមទាំងកូនចៅ ...	ភ.ព.
១៩៦-	ឧ.ស.មួរ ធីម និង ឧ.សិ.ហ៊ាន ណែយឹម ព្រមទាំងបុត្រ .	ភ.ព.
១៩៧-	ឧ.ស.ម៉ុង យឿនវណ្ណៈ និង ឧ.សិ.ប៉ក់ សូត្រសុន្តិ+បុត្រ..	ភ.ព.
១៩៨-	លោក ម៉េង ហិ និង អ្នកស្រី ម៉ាន ស៊ីសុថា ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
១៩៩-	ឧ.ស.ម៉េង សាខន និង ឧ.សិ.ចាន់ សុខា ព្រមទាំងបុត្រ.	ភ.ព.
២០០-	ឧ.ស.ម៉ែន សៀន និង ឧ.សិ.អៀង ណារី +បុត្រ+ចៅ ..	ភ.ព.
២០១-	ឧ.ស.ម៉ៅ ផុន និងមាតា យស សម្បត្តិ	ភ.ព.
២០២-	ឧ.ស.ម៉ៅ សយ និង ឧ.សិ.គង់ ចំរើន +បុត្រ+ចៅ	ភ.ព.
២០៣-	ឧ.ស.ម៉ៅ សុគន្ធ និង ឧ.សិ.អ៊ឹង យ៉កហួយ និងបុត្រ ..	ភ.ព.
២០៤-	ឧ.ស.ម៉ៅ ស្រីន និង ឧ.សិ.ទួច ស៊ីនហ៊ាន+បុត្រ+ចៅ.....	ភ.ព.
២០៥-	ឧ.ស.ម៉ៅ រ៉ាន និង ឧ.សិ.ផន់ សំបួរ ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២០៦-	ឧ.សិ.ម៉ៅ សុន្តា	ភ.ព.
២០៧-	ឧ.សិ.មុំ ទួច និង ឧ.សិ.សាមុល គឹមធន់ (ជាកូន)	ភ.ព.
២០៨-	ឧ.ស.យន្ត សួន និង ឧ.សិ.តាំង ឈុងប៊ួយ +កូនចៅ	ភ.ព.
២០៩-	ឧ.ស.យឹម ស៊ីមុន្នី និង ឧ.សិ.យូ ប៊ូលីន និងបុត្រ+ចៅ ...	ភ.ព.
២១០-	ឧ.សិ.យុន គឹមជី និង ឧ.សិ.ហ៊ុន ដារ៉ុង ព្រមទាំងកូនចៅ.	ភ.ព.
២១១-	ឧ.ស.យូ ម៉េង និង ឧ.សិ.ឆេង ហ៊ានស្រីពុំ	ភ.ព.ស.
២១២-	ឧ.ស.យ៉ាំ ស្រែន និង ឧ.សិ.អ៊ុល សេងលាង +បុត្រ.....	ភ.ព.

២១៣-	លោក រឿង សេដ្ឋា និង អ្នកស្រី នាង ជួនអេង +បុត្រ ..	ភ.ព.
២១៤-	ឧ.សិ.រៀល យ៉ួន ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២១៥-	ឧ.សិ.លី ស៊ីវជ្ជ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.
២១៦-	ឧ.សិ.លី ឡៃហ៊ាង និង ឧ.ស.តាំង សុងឈឹម+កូនចៅ ..	ភ.ព.
២១៧-	លោក លី ម៉េងហួត និង អ្នកស្រី ហេង ឆេងស៊ឹម+បុត្រ.	ភ.ព.
២១៨-	ឧ.សិ.លី គុយហ៊័រ និង ឧ.សិ.លី ហ្លួចឡាង+ស្វាមី+បុត្រ	ភ.ព.
២១៩-	ឧ.សិ.លីម ផៃសាន និង ឧ.សិ.នៃ សារី +ស្វាមី	ភ.ព.
២២០-	ឧ.សិ.លីម អេង ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២២១-	លោក លីម ពួយលី និង អ្នកស្រី ណាំ មួយ+កូនចៅ	ភ.ព.
២២២-	លោក វង្ស សោភ័ណ្ឌ លោកស្រី ឡោ គឹមលាង+មាតាបិតា.	ភ.ព.
២២៣-	ឧ.សិ.រៀន គង់ និង ស្វាមី+ឧ.សិ.យុត វ៉ាន់ថា និងស្វាមី.	ភ.ព.
២២៤-	ឧ.ស.វ៉ែន សារូ និង ឧ.សិ.តូច លីណារ៉ា ព្រមទាំងបុត្រ...	ភ.ព.
២២៥-	ឧ.ស.សយ ស៊ីផាន់ណា និង ឧ.សិ.ម៉ៅ សុផល+បុត្រ	ភ.ព.
២២៦-	ឧ.សិ.សយ វណ្ណា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២២៧-	ឧ.ស.សា បូរ៉ា និង ឧ.សិ.ប៉ុល បុទម+បុត្រ សា ស៊ូជីង ..	ភ.ព.
២២៨-	លោក សា រស់ និងអ្នកស្រី ញ៉ែប ជាវើត ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២២៩-	ឧ.ស.សាន សុខគីន និង ឧ.សិ.ប៉ក់ សូត្រសេដ្ឋា +បុត្រ .	ភ.ព.
២៣០-	ឧ.សិ.ស៊ីវី យក់លី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	ភ.ព.
២៣១-	ឧ.ស.ស៊ីវី សៅ និង ឧ.សិ.ស្រីង វ៉ូចលាង+បុត្រ	ភ.ព.
២៣២-	ឧ.ស.ស៊ុន វ៉ា+យានថៃ+ឧ.ស.ស៊ុនម៉េងស្រីន+បូជុស៊ុន ..	ភ.ព.
២៣៣-	ឧ.ស.ស៊ឹម យ៉កហួយ និងម្តាយ ឧ.សិ.វ៉ា គឹមស៊ី	ក.ព.ច.
២៣៤-	ឧ.ស.ស៊ឹម សុង ឧ.សិ.នៃ គាង+ពុទ្ធបរិស័ទផ្សារកអណ្តើក	ព.វ.
២៣៥-	ឧ.សិ.សុខ ភូង និង ឧ.សិ.សុខ ផៃ ព្រមទាំងកូនចៅ	ភ.ព.
២៣៦-	ឧ.ស.សុខ សារឿន ឧ.សិ.ទួច ម៉ុម ហៅយឹម និងបុត្រ .	ភ.ព.

២៣៧-	ឧ.ស.ស៊ុយ ជូ និង ឧ.ស.តាំង ឡើង ព្រមទាំងកូនចៅ ..	ភ.ព.
២៣៨-	ឧ.ស.សួរ សារីម និង ឧ.ស.បុង ផល្លី ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៣៩-	ឧ.ស.សួន សុធីរ	ភ.ព.
២៤០-	ឧ.ស.សួន កល្យាណ	ភ.ព.
២៤១-	ឧ.ស.សួន ចរណ៍	ភ.ព.
២៤២-	ឧ.ស.សួន កញ្ចរង្គី	ភ.ព.
២៤៣-	ឧ.ស.សេង គីលន់ ព្រមទាំងកូនចៅ	ភ.ព.
២៤៤-	លោក សែន សុវណ្ណវិទ្យា និងភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៤៥-	ឧ.ស.សោម រតនៈ និង ឧ.ស.ស៊ុប វណ្ណា +បុត្រ+ចៅ ...	ភ.ព.
២៤៦-	ឧ.ស.ស្រ ងាយ និង ឧ.ស.ហ៊ុង នាង ព្រមទាំងកូនចៅ....	ភ.ព.
២៤៧-	លោក ស្រេង ហេង និង ឧ.ស.កែវ រស្មី ព្រមទាំងបុត្រ..	ភ.ព.
២៤៨-	ស្រេងគង់+ផៃស៊ីវឡាយ .ឧ.ស.ព្រំ សុន+ឧ.ស.ស៊ុនយុត	ភ.ព.
២៤៩-	ឧ.ស.ហង់ ច័ន្ទវិន្ទ និង ឧ.ស.ដួង រ៉ាវី ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៥០-	ឧ.ស.ហម ជន់ និង កូន អេង ផល	ក.ព.ច.
២៥១-	វេជ្ជ.ហ៊ាន រ៉ាវី និង ឧ.ស.ម៉ូរ លាង ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៥២-	ឧ.ស.ហ៊ាន រ៉ាវឿន និង ឧ.ស.ប៉ែន បុប្ផា ព្រមទាំងបុត្រ .	ភ.ព.
២៥៣-	ឧ.ស.ហ៊ី អ៊ុនសេង និង ឧ.ស.ហ៊ុង ស៊ីមណែ+កូនចៅ ...	ភ.ព.
២៥៤-	ឧ.ស.ហ៊ុន អ៊ុវ និង ឧ.ស.កាន់ ឡើង+ឧ.ស.ហ៊ុន ហេង..	ភ.ព.
២៥៥-	ឧ.ស.ហ៊ុយ សុខម៉ា និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៥៦-	ឧ.ស.ហ៊ុយ ព្រឿងគឹមស្រាង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ...	ភ.ព.
២៥៧-	ឧ.ស.ហ៊ុយ រ៉ាវី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៥៨-	ឧ.ស.ហេង ស៊ីវខេង និងម្តាយ អៀង ហ្គីច	កណ្តាល
២៥៩-	ឧ.ស.ហេង ឆៃទិត និង ឧ.ស.រស់ ម៉ាលី ព្រមទាំងបុត្រ .	ភ.ព.
២៦០-	ឧ.ស.ហេងសម្បជ្ជ ឧ.ស.ស៊ុនគន្ធា+មាតាហេងប្តីស្រីនាថ	ភ.ព.

២៦១-	ឧ.សិ.ហែម វណ្ណា និង ឧ.សិ.ហែម វុឌ្ឍិ +បុត្រ	ភ.ព.
២៦២-	ឧ.ស.ឡាយ សុខុម និង ឧ.សិ.សួន ចន្ទា ព្រមទាំងបុត្រ .	ភ.ព.
២៦៣-	ឧ.ស.ឡាយ ហ៊ុយទ្រាង និង ឧ.សិ.លាក ណាក់+បុត្រ .	ភ.ព.
២៦៤-	ឧ.សិ.ឡេង សុជាតិ	ភ.ព.
២៦៥-	ឧ.ស.ឡោ ជិនអេង ព្រមទាំងកូនចៅ	ភ.ព.
២៦៦-	ឧ.ស.ឡៅ ឈឺវិយ័យ និង ឧ.សិ.ផៃ ស៊ីវលាង+ព្យាតិមិត្ត	ភ.ព.
២៦៧-	ឧ.សិ.អ៊ុត លាងពិន ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៦៨-	ឧ.ស.អុក សាម៉ាណារ៉ា និង ឧ.សិ.ហ៊ាប តេង និងបុត្រ..	ភ.ព.
២៦៩-	ឧ.សិ.អុក លន់ និងក្រុមវេន ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	ភ.ព.
២៧០-	លោក អ៊ួន សុង និង អ្នកស្រី ឆាយ ម៉ាឡែត+បុត្រ	ភ.ព.
២៧១-	ឧ.សិ.ឯម សុខយឹម និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	ភ.ព.
២៧២-	ឧ.សិ.ឯម សុខន និងបុត្រ +ឧ.សិ.សុខ សាអុក	ភ.ព.
២៧៣-	ឧ.ស.អ៊ុត វៃវ៉ាន និង ឧ.សិ.ធាន ស៊ិនលី +បុត្រ+ចៅ ...	ភ.ព.
២៧៤-	ឧ.ស.ប្លោក ងួនថៃ និង ឧ.សិ.ធាន ត្រលុច+បុត្រ+ចៅ...	ភ.ព.
២៧៥-	ឧ.សិ.សាក់ សាំងអេង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ.....	ភ.ព.
២៧៦-	ឧ.សិ.អ៊ុតឆេងស៊ី ក្រុមវេនថ្ងៃ២កើតវត្តព្រះពុទ្ធមានបុណ្យ	ភ.ព.
២៧៧-	ក្រុមឧ.ស.ម្លង យេន វត្តសំពៅមាស	ភ.ព.
២៧៨-	ក្រុមលោកតា ចូ ម៉ោង វត្តទួលទំពូង	ភ.ព.
២៧៩-	ក្រុមព្រែកខ្ចិត ព្រែកលាប និងទួលគោក	ភ.ព.
២៨០-	ក្រុមចាបម៉ុងឡេង+ឈាងហុង វេន៩កើតសំពៅមាស..	ភ.ព.
២៨១-	ក្រុមឧ.សិ.រស់ ជិន វេនប្រគេនភត្តព្រះសង្ឃ ១០ វត្ត	ភ.ព.
២៨២-	មណ្ឌលសិក្សាព្រះពុទ្ធសាសនាមណីវត្ត ខេត្តពោធិ៍សាត់.....	ព.ស.
២៨៣-	ក្រុមពុទ្ធបរិស័ទស្រុកមង្គលបូរី+សិរីសោភ័ណ	ប.ម.ជ.
២៨៤-	ក្រុមពុទ្ធបរិស័ទនៅទីក្រុងស៊ីតនី និងមែលបិន	អូស្ត្រាលី

តារាងព័ត៌មានប្រតិបត្តិការសំណង់សេវាសាធារណៈ **ប្រតិបត្តិការសេវាសាធារណៈតាមប្រភេទសេវា**

១-	ពុទ្ធបរិស័ទធ្វើធម្មយាត្រាក្រុមឧបាសក ឡាយ សុខុម ព.ស.២៥៥៤	១០០០ \$
២-	ឧ.ស.សោម រតនៈ និង ឧ.ស.ស៊ុប វណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ ..	៣០០ \$
៣-	ឧកញ៉ា សុខ សុខា និងលោកជំទាវ ចាន់ ណាង ព្រមទាំងបុត្រ	៣០០ \$
៤-	លោក ឃួន សារ៉ាត និង លោកស្រី វៀង ម៉ៅ ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០០ \$
៥-	ឧ.ស.អ៊ុត នៃវ៉ាន និង ឧ.ស.ធាន ស៊ុនលី ព្រមទាំងបុត្រ	៣០០ \$
៦-	ឧកញ៉ា សេង ឆាយអ៊ុន និង ឧ.ស.កាំង ហ្គីនណៃ ព្រមទាំងបុត្រ	២០០ \$
៧-	ឧ.ស.ព ធារី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០០ \$
៨-	លោកយាយ នាង សំបួរ	២០០ \$
៩-	ឧ.ស.ស្រង់ ឡេង ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	២០០ \$
១០-	ឧ.ស.ពឹង សេងគី និង ឧ.ស.អ៊ុង ធឿម ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥០ \$
១១-	ឧ.ស.ឆាយ អ៊ុនសាង និង ឧ.ស.ហុង គីមសៃ ព្រមទាំងបុត្រ ...	១០០ \$
១២-	ឯកឧត្តម អ៊ុត ប្រាំង លោកជំទាវ ព្រឹម សេដ្ឋា ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	១០០ \$
១៣-	ឧ.ស.ឆាយ ស៊ុន ព្រមទាំងបុត្រធីតា និងចៅ+ចៅទួត	១០០ \$
១៤-	ឧ.ស.ពុធ ហៃលាង និងឧ.ស.ហ៊ុន ស៊ុនអៀង ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
១៥-	CHHEM SOKRETH et PUTH KUNTHEA+Rothmony.Bunnawat..	១០០ \$
១៦-	M. SU SOKUNORA et Mme INN VISAL+NARITA et RAKSA ...	១០០ \$
១៧-	ឧ.ស.ប៊ូ ហេនាង និង ឧ.ស.អ៊ុង វិទ្យា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
១៨-	លោកគ្រូបណ្ឌិត អឿ សៅ	១០០ \$
១៩-	ឧ.ស.សេង ប៊ុនលីម+ឧ.ស.ស៊ូ សូផានី+ឧ.ស.ជា អេងស្រីនី	១០០ \$
២០-	លោក យ៉ាន យ៉ា និង អ្នកស្រី ទេស ម៉ន្ត	១០០ \$

២១-	ឧ.សិ.កាន់ គីមណន ព្រមទាំងកូនចៅ	900 \$
២២-	ឧ.ស.លឹម ហុងលី និង ឧ.សិ.ស៊ឹម តេងគី ព្រមទាំងកូនចៅ	900 \$
២៣-	ឧ.សិ.តាំង ប៉េជីង ហៅទន់ ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារកូនចៅ	900 \$
២៤-	ឧ.សិ.សុខ ខេន ព្រមទាំងកូនចៅ	900 \$
២៥-	ឧ.សិ.ឧត្តម ពេជ្រអូន ព្រមទាំងកូនចៅ	900 \$
២៦-	ឧ.សិ.យឹម ម៉ាស៊ី	900 \$
២៧-	ឧ.សិ.ផាំង ស្រួយ ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	900 \$
២៨-	ឧ.ស.ឡាយ សុខុម និង ឧ.សិ.សួន ចន្ទា ព្រមទាំងបុត្រ	900 \$
២៩-	លោក ស្រូ យីណា និងភរិយា+លោក ស្រូ ថារី និងភរិយា+បុត្រ .	900 \$
៣០-	ឧ.ស.វង្ស ហៅ និង ឧ.សិ.ឆាន់ កាន់ជួង ព្រមទាំងកូនចៅ	900 \$
៣១-	ឧ.សិ.ឆាន់ ហៃក្រីង ព្រមទាំងកូនចៅ	900 \$
៣២-	ឧ.សិ.ជា សុណារី	900 \$
៣៣-	ឧ.ស.យូ ម៉េង និង ឧ.សិ.ឆេង ហាំងស្រីពុំ	900 \$
៣៤-	លោក ជា ស៊ីថា និង លោកស្រី ម៉ង់ ម៉នណា ព្រមទាំងបុត្រ	900 \$
៣៥-	ឧ.សិ.ហេង លាភ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	900 \$
៣៦-	ឧ.ស.ម៉ន សុខុម និង ឧ.សិ.គឹម ចន្ទា ព្រមទាំងកូនចៅ	900 \$
៣៧-	ឧ.សិ.ឱម កេសរណា ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	900 \$
៣៨-	លោក ស្រី ចន្ទ និង អ្នកស្រី ឡុង នាងវេនា ព្រមទាំងបុត្រ	900 \$
៣៩-	ឧ.សិ.ម៉ន បុណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ	900 \$
៤០-	ឧ.សិ.គង់ ម៉ៃ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	900 \$
៤១-	លោក នួន សាន និង លោកស្រី ទី រ៉ារី ព្រមទាំងបុត្រ	900 \$
៤២-	ឧ.សិ.ហាត ហាក់ ព្រមទាំងបុត្រ	900 \$
៤៣-	លោក យុយ ប៉ុន និង អ្នកស្រី ស៊ីណា	900 \$
៤៤-	ឧ.ស.ទ្រី ប៉ាវ និង ឧ.សិ.តាត់ ណែជា	900 \$
៤៥-	ឧ.ស.អោន អៀន និង ឧ.សិ.សារាយ គីមលឿន+កូនចៅ	900 \$

៤៦-	ឧ.ស.ទ្រី ប៉ាវ និង ឧ.ស.តាត់ ណែជា ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០ \$
៤៧-	ឧ.ស.ពូន ភួង និង ភិរិយា ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ	១០០ \$
៤៨-	ឧ.ស.ឈើន ណារី ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០ \$
៤៩-	ឧ.ស.ជិន ស៊ុន ហុង និង ឧ.ស.ម៉េង រ៉ូចឈឹម ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
៥០-	ឧ.ស.ម៉ម សុខហេង និងពុទ្ធបរិស័ទខេត្តសៀមរាប និងស្ទឹងត្រែង .	៧០ \$
៥១-	ឧ.ស.ឡឹម ក្រហម និង ឧ.ស.តាំង ឆែយន ព្រមទាំងបុត្រ	៦៥ \$
៥២-	ឧ.ស.លៀង គឹមរ៉ូច ព្រមទាំងកូនចៅ	៦០ \$
៥៣-	ឧ.ស.ស្ងូវ ទី (ម៉ាពោធិ៍សាត់)	៦០ \$
៥៤-	ឧ.ស.ពុំ សុគន្ធវិ ព្រមទាំងកូនចៅ	៦០ \$
៥៥-	ឧ.ស.ជាម មីស៊ែរ និង ឧ.ស.តឹម តេង ព្រមទាំងកូនចៅ	៦០ \$
៥៦-	ឧ.ស.ត្រា វ៉ាន្តី និង ឧ.ស.ត្រា គឹមពិសារ	៥០ \$
៥៧-	លោក សោម រីក និង អ្នកស្រី ឆាយ សេរី	៥០ \$
៥៨-	ឧ.ស.ម៉ៅ ម៉ន និង ឧ.ស.ទួន យ៉ាន ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៥៩-	ឧ.ស.គួច ឡែស្រែង និង ឧ.ស.ជិន ហួរ	៥០ \$
៦០-	ឧ.ស.រស់ ជិន និងក្រុមវេនប្រគេនភត្តព្រះសង្ឃតាមវត្តនានា	៥០ \$
៦១-	លោក ជឹម វ៉ាន និង អ្នកស្រី សៅ ឡា ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៦២-	ឧ.ស.កែវ ប៊ុណ្ណា	៥០ \$
៦៣-	ឧ.ស.ង៉ែត ហឿន	៥០ \$
៦៤-	គង់ ដាវវណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៦៥-	ឧ.ស.សេង គឹមលន់ និងចៅ សេង សុមេធ	៥០ \$
៦៦-	ឧ.ស.ឡៅ ឈីវឃួយ និង ឧ.ស.ផៃ ស៊ីវលាង ព្រមទាំងកូនចៅ .	៥០ \$
៦៧-	ឧ.ស.សែម ប៊ុនហេង និង ឧ.ស.សារ សុន្ទារី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៦៨-	ក្រុមវេនថ្ងៃ ២ រោង វត្តសំពៅមាស	៥០ \$
៦៩-	កុង ហេង ឡេងថៃ និងម៉ា អា គឹមទាង+ចៅថៃលីគុង+ថៃឃីផុង	៥០ \$
៧០-	ឧ.ស.ជា ស៊ីវត្ថានា និង ឧ.ស.ឃុន សូនីម៉ា ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$

៧១-	ឧ.ស.វ៉ា ដេន និង ឧ.ស.វ៉ា គីមហោ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៧២-	លោក សេង ទូច និង អ្នកស្រី ហេង គាង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៧៣-	លោក ជា សម្បត្តិ និង អ្នកស្រី គីម សៀត ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៧៤-	ឧ.សិ.យិន យឿត ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៧៥-	លោក ទាវ ជឿន និង លោកស្រី ង៉ែត គន្ធា	៥០ \$
៧៦-	ឧ.សិ.ខេង ណាភានី (ភា) និងម្តាយ ឈរ ហុកលីវី	៥០ \$
៧៧-	លោកស្រី ជិន ថាវី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៧៨-	លោក ម៉ង់ ម៉នណារ៉ាត់ និង លោកស្រី គេង សុថាវី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៧៩-	ឧ.ស.យិន ប៊ុន និង បុត្រធីតា	៥០ \$
៨០-	ឧ.ស.ជឹម អេងស្រីន និង ឧ.សិ.វ៉ា សុខគីន	៥០ \$
៨១-	ឧ.សិ.ឡោ ជិនអេង ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៨២-	ឧ.សិ.ឌី និង ស្វាមី	៥០ \$
៨៣-	ឯកឧត្តម ម៉ា ស៊ុនហួត និងលោកជំទាវ ណាំង ណារី•បុត្រចៅ	៥០ \$
៨៤-	ឧ.សិ.ស្រង់ អែ ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	៥០ \$
៨៥-	ឧ.ស.ចាន់ យូរ៉ាន់ និង ឧ.សិ.ពត សារ៉ាន់ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៨៦-	ឧ.ស.ឡៅ ឈីវឃួយ និង ឧ.សិ.ផៃ ស៊ីវណាង ព្រមទាំងកូនចៅ .	៥០ \$
៨៧-	ឧ.សិ.ផៃ ស៊ីវឡេង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៨៨-	ឧ.សិ.អ៊ូ សុខសាន្ត	៥០ \$
៨៩-	ឧ.ស.យុន អាន ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៩០-	ឧ.ស.យុន លាងស៊ឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៩១-	ឧ.សិ.យុន យន់ និង កូនចៅ ព្យាតិ មិត្ត ២០.០០០\$+	៥០ \$
៩២-	ជាបរមលក្ខណា•ឈិនសុម៉ាលីន•ឈិនពុទ្ធវិទ្ធិ•ឈិនសុម៉ាលីនណា	៥០ \$
៩៣-	ឧ.សិ.ជា ថាវី	៥០ \$
៩៤-	ឧ.ស.ហ៊ុត សារិន និង ឧ.សិ.ជួន គីមហាក់ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០ \$
៩៥-	លោក លីម ពួយលី និង អ្នកស្រី ណាំ មួយ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$

៩៦-	ឯកឧត្តម ថែម វីឌ្យា លោកជំទាវ សុខា ស៊ូលីវណ្ណ និងបុត្រធីតា	៥០ \$
៩៧-	ឧកញ៉ា ស៊ុន សុខា និងលោកជំទាវ សុខា ផល្លី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
៩៨-	ឧ.ស.ហ៊ុន លឹមហាំង និង ឧ.ស.រេង លី ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ ...	៥០ \$
៩៩-	ឧ.ស.តាន់ ស៊ុនឡាយ និង ឧ.សិ.ឡេង គឹមហ៊ុយ +បុត្រ+ចៅ..	៥០ \$
១០០-	ឧ.សិ.ញ៉ាន ដាស៊ី និង កូនស្រី ញ៉ាន លីកា	៥០ \$
១០១-	ឧ.សិ.រស់ សុផល ហៅ ង៉ែត និងកូន សុន	៤០ \$
១០២-	ឧ.ស.យ៉ាំ ស្រេន និង ឧ.សិ.អ៊ុល សេងលាង ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០ \$
១០៣-	ឧ.ស.ហាង គិន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០ \$
១០៤-	ឧ.ស.ហ៊ាន វ៉ារឿន (ពៅ) និង ឧ.សិ.ប៉ែន បុប្ផា ព្រមទាំងបុត្រ ..	៤០ \$
១០៥-	ឧ.សិ.លឹម លីហួរ ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០ \$
១០៦-	ឧ.សិ.សំ យិន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០ \$
១០៧-	ឧ.សិ.ផាត មុំ ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០ \$
១០៨-	ក្រុមវេនបិណ្ឌទី ១២ អាស្រមព្រះគន្ធកុដិបាត់ដំបង ព.ស.២៥៥៤..	៤០ \$
១០៩-	ឧ.សិ.កាំង ប៉ោឡេង និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	៤០ \$
១១០-	ឧ.សិ.អួន ញ៉ូ និង កូនប្រុស ប៉ុនធី	៤០ \$
១១១-	ឧ.សិ.គង់ គឹមស្រួយ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៣៥ \$
១១២-	លោក ដេ វិត និង អ្នកស្រី កូន	៣០ \$
១១៣-	ឧ.សិ.ម៉ាដូលីន+កេតសន+វណ្ណឌី+ព្រីដា+ម៉ាវ៉ាត់+សត្តា(ម៉ាប៉ា) ..	៣០ \$
១១៤-	ឧ.សិ.សំ ហឿង និង ឧ.ស.លឹម ហ៊ាន ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០ \$
១១៥-	ឧ.ស.សយ ស៊ីផាន់ណា និង ឧ.សិ.ម៉ៅ សុផល ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
១១៦-	ឧ.ស.ទិត វ៉ាន់ថន និង ឧ.សិ.ឃុត វ៉ាន់ថា ព្រមទាំងកូនចៅ ..	៣០ \$
១១៧-	ឧ.សិ.អ៊ុង ង៉ាត់ហៀង ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០ \$
១១៨-	ឧ.ស.ហ៊ុយ កេង និងឧ.សិ.លឹម គៀម ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
១១៩-	លោក សុក អាង និង អ្នកស្រី គឹម ចាន់ធី ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
១២០-	ឧ.សិ.ប្រាក់ លឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០ \$

១២១-	ឧ.ស.ដែន គង់ហូត និង ឧ.ស.កាំង គីមស៊ុន ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
១២២-	ឧ.ស.នួ ធុច ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០ \$
១២៣-	ឧ.ស.ឡើង ណារី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$
១២៤-	ឧ.ស.គីម សុខុន ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០ \$
១២៥-	ឯកឧត្តម ម៉ុង ខុម ឧ.ស.ឡេង យឿន (ប៉ុក) ព្រមទាំងកូនចៅ....	៣០ \$
១២៦-	ឯកឧត្តម ស្លុង យុត្តិ និង ឧ.ស.សរ មារដី ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០ \$
១២៧-	ឧ.ស.ប៉ែន ផាត និង ឧ.ស.ព្រហ្ម សំអែល ព្រមទាំងបុត្រ	២៦ \$
១២៨-	ភិក្ខុ បិតធម្មោ សៅ នោ	២៥ \$
១២៩-	ឧ.ស.ហ៊ុក សេងលឹម+ឧ.ស.ហ៊ុក ឆេងហ៊ុ+ឧ.ស.ហ៊ុក ឆេងហាំង ..	២៥ \$
១៣០-	ឧ.ស.បឹងសាឡាង	២៥ \$
១៣១-	ឧ.ស.ជួ គីមស្រាយ	២៥ \$
១៣២-	ឧ.ស.ចុង ថូ ព្រមទាំងកូនចៅ	២៥ \$
១៣៣-	ឧ.ស.ជា សុថារី (ហៅកុយ) និង ឧ.ស.គីម លឹម + កូនចៅ	២៥ \$
១៣៤-	ឧ.ស.គីម ហេង និង មាតា	២២ \$
១៣៥-	ឧ.ស.យឹម យ៉ឹមយុត ព្រមទាំងកូនចៅ	២២ \$
១៣៦-	ឧ.ស.អ៊ូ ខាន់ថូ និង ឧ.ស.ជិន ស៊ិននី ព្រមទាំងបុត្រ	២១ \$
១៣៧-	ឧ.ស.អៀង ហ្លួច និងកូន ឧ.ស.ហេង ស៊ីវខេង	២០ \$
១៣៨-	ឧ.ស.ស៊ុម គីម ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៣៩-	ឧ.ស.បួយ ពៅ និង ឧ.ស.គីម ឡេង	២០ \$
១៤០-	ឧ.ស.អេង សិលាវី និង ឧ.ស.សឹម សំណាង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៤១-	ឧ.ស.ក្រូច ជិននាម ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៤២-	ឧ.ស.ញ៉ែម ទេពបូរី និង សូ សៀន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៤៣-	ឯកឧត្តម កាន់ រ៉ាត់ និងឧ.ស.កែវ កស្សាណ+កញ្ញាកាន់សុថារីត្ថ	២០ \$
១៤៤-	ឧ.ស.ហ៊ី អ៊ុនសេង និង ឧ.ស.ហ៊ីង ស៊ឹមណៃ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៤៥-	ឧ.ស.រាម សាឃ្យីន (សារី) ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	២០ \$

១៤៦-	ឧ.សិ.ហុក គឹមឡេង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៤៧-	លោក ឈឹម ហ័រ និង អ្នកស្រី ចាន់ លាង ព្រមទាំងកូនៗ	២០ \$
១៤៨-	នាង បែក សុផាន់ + រូ ឡុងឌី និង កូនៗ	២០ \$
១៤៩-	អ្នកស្រី សន សារុន និង លោក រូ សារិន	២០ \$
១៥០-	លោកអាចារ្យ ពាង គឹម និង ព្រឿន ហិត	២០ \$
១៥១-	លោកអាចារ្យ សយ យេន និង ឡាយ រិន	២០ \$
១៥២-	ឧ.សិ.អ៊ុង សាន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៥៣-	ឧ.សិ.ឆេង ហិត ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៥៤-	ឧ.សិ.សុខ + ចៅដូង ស្រីពៅ	២០ \$
១៥៥-	ឧ.សិ.អុំ ម៉ាឌី ព្រមទាំងប្អូន និង កូនៗ	២០ \$
១៥៦-	ឧ.សិ.ទុយ ម៉ាង និង ឧ.សិ.កែវ ផន ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៥៧-	ឧ.សិ.ប៊ែន តារា និង ប៊ែន រតនសោភា ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៥៨-	ឧ.ស.ជន ឈាងលី និង ឧ.សិ.ហាំ លន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៥៩-	ឧ.សិ.គី សំភី ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៦០-	ឧ.សិ.ពាក្យ ជា	២០ \$
១៦១-	ឧ.សិ.ស៊ុន យុត	២០ \$
១៦២-	ឧ.ស.នេត ទុន និង ឧ.សិ.ស៊ុន ច័ន្ទហម ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៦៣-	លោកស្រី អាន វ៉ាសនា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៦៤-	ឧ.សិ.អេង សិលាវុធ និង ឧ.សិ.គឹម ណារ៉ា ព្រមទាំងកូនចៅ ..	២០ \$
១៦៥-	លោក សុខ ជា និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ (កាណាដា)	២០ \$
១៦៦-	ឧ.សិ.អ៊ុច សានី និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៦៧-	ឧ.សិ.ហែម ណាយ ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៦៨-	ឧ.សិ.នន់ សុភា និង ឧ.ស.អ៊ុម សយ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៦៩-	ឧ.ស.យិន ឈូ និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៧០-	ឧ.សិ.លី ឡែហៀង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$

១៧១-	ឧ.សិ.ឈាន សុខាន់ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបងប្អូនកូនចៅ	២០ \$
១៧២-	ឧ.សិ.នន់ សុផា និង ឧ.សិ.ម៉ែន ម៉ាលី ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៧៣-	ឧ.សិ.លាង ស៊ីវិប៊ុយ	២០ \$
១៧៤-	លោក លី គ្រីស្ទៀន និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ (បារាំង)	២០ \$
១៧៥-	ឧ.សិ.លី ផល្លា	២០ \$
១៧៦-	ឧ.ស.តាក គីរ៉ាង និង ឧ.សិ.ឱម លាងគ្រី + កូន តាក វិវរណ្ណ ..	២០ \$
១៧៧-	ឧ.សិ.ហ៊ី ហ៊ាន ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៧៨-	ឧ.សិ.អ៊ុង ឈុនហុង និង គ្រួសារ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៧៩-	ឧ.សិ.រស់ លីនណា ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៨០-	ឧ.ស.លន់ គឹមស៊ុយ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៨១-	ឧ.ស.ប្រាក់ គឹមសុន និង ឧ.សិ.ប៊ុន រី	២០ \$
១៨២-	ឧ.សិ.នៅ នន់	២០ \$
១៨៣-	ឧ.សិ.ស៊ុន ជឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៨៤-	ឧ.ស.ឈិត ទ្រី និង ឧ.សិ.បាត់ ណែហាង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៨៥-	ឧ.សិ.អ៊ឹម សម្បត្តិ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៨៦-	លោក ហោ គឹមសៀង និង អ្នកស្រី អៀង សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៨៧-	ឧ.ស.ស៊ុន សួន និង ឧ.សិ.លឹម សុផាន់ណារ៉ា	២០ \$
១៨៨-	ឧ.ស.ផាង ថាន និង ឧ.សិ.ង៉ែត ណារឿន ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៨៩-	ឧ.ស.មុច កុយ និង ឧ.សិ.ចេង ជិនថ្មី	២០ \$
១៩០-	សីលវតី ពេន យុត និងកូនចៅ	២០ \$
១៩១-	ឧ.ស.អុំ ណារិន និង ឧ.សិ.ជា សាម៉េ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៩២-	ឧ.សិ.ស៊ីង ស្រី ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៩៣-	ឧ.ស.ទីម ភា និង ឧ.សិ.ហ៊ាង លាងឈុន ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៩៤-	ឯកឧត្តម នួន សំអាត និងលោកជំទាវ ម៉េង ផាន់ណ្ហា+កូនចៅ .	២០ \$
១៩៥-	ឧ.ស.ប៊ិន ប៊ុនផេង	២០ \$

១៩៦-	ឧ.ស.ហេង ហួរ និង ឧ.ស.សោម ចិន្តា ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
១៩៧-	ឧ.ស.ម៉ក់ គឹមអូន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
១៩៨-	ឧ.ស.ឡាយ ហ៊ុយទ្រាង និង ឧ.ស.លាក ណាក់ ព្រមទាំងបុត្រ ...	២០ \$
១៩៩-	កាង ម៉េងហាក់ + អៀង ម៉ុច	២០ \$
២០០-	ឧ.ស.ហុង ទួច ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២០១-	ឧ.ស.កង ផល្លី+កូនចៅ និង ម្តាយ នាក់ អូន	២០ \$
២០២-	លោកយាយ ផេង មួយ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២០៣-	លោកយាយ លាង គី ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២០៤-	ឧ.ស.ប្អូង ចន្ទ ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារកូនចៅ	២០ \$
២០៥-	ឧ.ស.ម៉ៅ សុជាតិ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២០៦-	ឧ.ស.កូវ គឹមស្រែង	២០ \$
២០៧-	ឧ.ស.ស៊ុយ ជូ និង ឧ.ស.តាំង ទៀង ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២០៨-	ឧ.ស.នាង ម៉ៅ ព្រមទាំងប្អូនៗ	២០ \$
២០៩-	ឧ.ស.សេង គឹមសាន្ត និង ឧ.ស.ឌឹម សុខមុំ	២០ \$
២១០-	ឧ.ស.ប៊ែន ផល្លា ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២១១-	ឧ.ស.ប្រុក និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២១២-	ឧ.ស.ជា គឹមញ៉ោណ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២១៣-	ឧ.ស.អេង គឹមអាំង ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២១៤-	លោក តាត់ ឌឹម និង លោកស្រី ទីន សុនិត ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២១៥-	ឧ.ស.អ៊ូង ឈុនហុង និង បុត្រ	២០ \$
២១៦-	ឧ.ស.ឃុត ម៉ាឡៃ ម្លិះ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២១៧-	ឧ.ស.គួយ យ៉ុចហាំង	២០ \$
២១៨-	រ៉ិច ចិន្តា និង គ្រួសារ	២០ \$
២១៩-	ឧ.ស.អ៊ុន លីណា និង ប្អូនស្រី អេង	២០ \$
២២០-	លោកយាយ វ៉ា ឡាត់ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$

២២១-	ឧ.ស.ម៉ៅ សយ និង ឧ.ស.គង់ ចំរើន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២២២-	ឧ.ស.ហ៊ុន សុផា ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២២៣-	ឧ.ស.ញ៉ាន ដាវី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២២៤-	ឧ.ស.រៀល យ៉ួន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២២៥-	លោក សេង គា	២០ \$
២២៦-	លោក សេង សុវណ្ណ	២០ \$
២២៧-	លោក សេង នាង	២០ \$
២២៨-	ឧ.ស.លន់ គឹមហុង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២២៩-	ឧ.ស.នុត វន្តា និង ឧ.ស.ម៉ៅ សុភា ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៣០-	ឧ.ស.គ្រៀល ស៊ីយ៉ា ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៣១-	អ្នកស្រី លឹម យីវ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៣២-	លោកយាយ សួរ លន់អេង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៣៣-	ឧ.ស.តាំង លីតាង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៣៤-	ឧ.ស.ឌឹក ចាន់	២០ \$
២៣៥-	ឧ.ស.តឹក អេងគី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
២៣៦-	ឧ.ស.ធីវ ស៊ីមអយ (អាត) ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
២៣៧-	លោក ហៀ យូស៊ុន និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៣៨-	ឧ.ស.ម៉ុក ឡេង និង ឧ.ស.ឈាង សាយឡេង ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៣៩-	លោក ឈិន ឈៀង និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៤០-	ឧ.ស.លី ឆេងណែ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៤១-	ឧ.ស.ម៉ួវ ធីម និង ឧ.ស.ហ៊ាន ណែយឹម (ហៅម៉ុ) បុត្រ និងចៅ ..	២០ \$
២៤២-	ឧ.ស.ឈួន ស៊ីហាន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
២៤៣-	ឧ.ស.សា ហ៊ាប និង ឧ.ស.ហ៊ាន ណែយឹម ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ .	២០ \$
២៤៤-	ឯកឧត្តម អ៊ុយ សារិន និងលោកជំទាវ ម៉ែន ម៉ាលីរតន៍	២០ \$
២៤៥-	ឧ.ស.នន់ សំបូរ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$

២៤៦-	ឧ.សិ.ហ៊ាន សេងហ៊ាង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៤៧-	លោក វង់ សារិទ្ធ និង អ្នកស្រី ម៉ៅ ផល្លា ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៤៨-	ឧ.ស.ខៀវ រិន និង ឧ.សិ.គឹម ផន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៤៩-	ឧ.ស.យន្ត សួន និង ឧ.សិ.តាំង ឈុងប៊ុយ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
២៥០-	ឧ.ស.ខៀវ ជៀប និង ឧ.សិ.ប៉ៃ គឹមស្រាង ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៥១-	ឧ.ស.ផុក ស៊ីផា និង ឧ.សិ.ម៉ម ម៉ាឡា ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ...	២០ \$
២៥២-	ឧ.សិ.ឈុន មុំ និង ឧ.សិ.រត្ន ផល្លី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
២៥៣-	ឧ.សិ.រត្ន សុខា ព្រមទាំងបុត្រធីតា	២០ \$
២៥៤-	លោក ផាយ រឿន និង លោកស្រី រត្ន សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ .	២០ \$
២៥៥-	ឯកឧត្តម សួស កាណាន និងលោកជំទាវ សោម វណ្ណស៊ីន+បុត្រ	២០ \$
២៥៦-	ឧ.ស.ឃ្លោក យិត និង ឧ.សិ.ស៊ូ ស៊ឹម ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
២៥៧-	ឧ.សិ.ឯក សារី និងប្អូន	២០ \$
២៥៨-	ឧ.សិ.អ៊ូរឡេង ស៊ីវហេង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៥៩-	ឧ.ស.ស៊ីន នៅ ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៦០-	ឧ.សិ.អ៊ុង ផាណារិន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៦១-	លោក សៀម ធី	២០ \$
២៦២-	ឧ.ស.អ៊ូរ គា និង ឧ.សិ.ឈុន គឹមអេង ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៦៣-	ឧ.ស.ទី ស្រែង និង ឧ.សិ.លន់ គឹមអេង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៦៤-	ឧ.សិ.ខៀវ នាង ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៦៥-	ឧ.ស.ជុំ លាង និង ឧ.សិ.ជៀប អិន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៦៦-	ឧ.សិ.ប៊ិន ផល្លា ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៦៧-	ឧ.ស.កុយ សាម៉ិន និង ឧ.សិ.ម៉ម សឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៦៨-	ឧ.សិ.យស សម្បត្តិ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៦៩-	ឧ.សិ.ប៊ុត ម៉ាលី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	២០ \$
២៧០-	ឧ.សិ.ពេជ្រ សុមេ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$

២៧១-	ឧ.សិ.ហង្ស ឡែហ្គូត	២០ \$
២៧២-	លោក អេន ឌី និង ឧ.សិ.សុខ ស្រីពៅ ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៧៣-	ឧ.ស.ហង់ ច័ន្ទវិទ្យា និង ឧ.សិ.ដូង រ៉ាវី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៧៤-	ឧ.សិ.ជា សុផានី (ហៅទេស)	២០ \$
២៧៥-	ឧ.សិ.ប្រាក់ សុភី	២០ \$
២៧៦-	ឧ.សិ.សៀក រតនា	២០ \$
២៧៧-	ឧ.ស.ហែម ស៊ីមាន និង ឧ.សិ.តូច សាលូត ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៧៨-	ឧ.ស.ទុំ គឹមសុន និង អៀង វ៉ាន់នី	២០ \$
២៧៩-	ឧ.សិ.យិត សារន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៨០-	ឧ.សិ.គង់ អៀន+ឧ.ស.ជូ វ៉ាវី និង ឧ.សិ.គឹម ផៃ	២០ \$
២៨១-	ឧ.ស.យ៉ាំ ស្រែង និង ឧ.សិ.អ៊ុល សេងលាង ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៨២-	ឧ.ស.គួង លាងផេង និង ឧ.សិ.ជូ ស៊ូហៀង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	២០ \$
២៨៣-	ឧ.សិ.យុត ជា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២០ \$
២៨៤-	ឧ.ស.កៅ សេក និង ឧ.សិ.យី សាគុណ ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៨៥-	ឧ.សិ.ចិន ចំរើន ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
២៨៦-	ឧ.ស.នេត សយ និង ឧ.សិ.លាង អេងនា ព្រមទាំងកូនចៅ ..	១៦ \$
២៨៧-	ម៉ា ហុក គឹម និង ឧ.សិ.សាំងអួន+ចៅ ចៀវភិរុណ និង ភរិយា	១៥ \$
២៨៨-	ឧ.សិ.សុខ ឆេង	១៥ \$
២៨៩-	ឧ.សិ.ប៉ាន់ រស្មីសោភា ព្រមទាំងម្តាយ	១៥ \$
២៩០-	ឧ.សិ.ឆាយ ស៊ុក និង ឧ.សិ.សុខ ម៉េង	១៥ \$
២៩១-	ឧ.សិ.រស់ គឹមថាន និងលោក ប្រាក់ កាន ព្រមទាំងបុត្រ	១៥ \$
២៩២-	ឧ.សិ.សំ សុមនា ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
២៩៣-	លោក ព្រុំ សគ្គារដ្ឋ និង ឧ.សិ.ម៉ៃ ស៊ីថា ព្រមទាំងបុត្រ	១៥ \$
២៩៤-	ឧ.សិ.ត្រី ណែប៊ុយ ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
២៩៥-	ឧ.សិ.ស្រី សាម៉ុន ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$

២៩៦-	ឧ.សិ.ណុប សុគន្ធ	១៥ \$
២៩៧-	ឧ.ស.បាន ថុង និង ឧ.សិ.យង់ ណាត ព្រមទាំងបុត្រ	១៥ \$
២៩៨-	ឧ.ស.ឃួន ឃឿន ព្រមទាំងមាតាបិតា និង បុត្រ	១៥ \$
២៩៩-	ឧ.សិ.គូ ឆេងគុយ និង ឧ.សិ.ជុន គាម ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
៣០០-	ឧ.ស.ជួរ ប៊ុនស្រែង និង ឧ.សិ.ទាម អាំងជូ ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
៣០១-	ឧ.ស.រឿង សិរីសុគន្ធ និង ឧ.សិ.កែវ សង្ហារ៉ាន	១៥ \$
៣០២-	ឧ.សិ.ម៉ន ចិន្តា	១៥ \$
៣០៣-	អ្នកស្រី នាង សី ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
៣០៤-	ឧ.សិ.អ៊ុង ឈុនហុង និង បុត្រ +កញ្ញា ទេព ណារ៉ាន់	១៥ \$
៣០៥-	ឧ.ស.នៅ គឹមហាក់ និង ឧ.សិ.ជា សុខុម ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
៣០៦-	ឧ.សិ.កុំ សុខែម និង ឧ.ស.កុំ សរិបូរី ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
៣០៧-	ឯកឧត្តម កែវ តារាពង្ស+លោកជំទាវ ម៉ែន ម៉ែនស្មី+កូនចៅ	១៥ \$
៣០៨-	ឧ.ស.ស៊ីវ ហុង និង ឧ.សិ.គុជ រុំសុខា ព្រមទាំងបុត្រ	១៥ \$
៣០៩-	ឧ.សិ.ប៊ុត ម៉នបុញ្ញ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១៥ \$
៣១០-	ឧ.សិ.ជា នាង និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	១៥ \$
៣១១-	ឧ.ស.អៀប នី និង ឧ.សិ.ម៉ិន ព្រមទាំងកូនចៅ	១៣ \$
៣១២-	ឧ.ស.សុខ ហេងមាន និង មាតាបិតា	១១ \$
៣១៣-	អ្នកស្រី ឃិន ស្រី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	១១ \$
៣១៤-	ឧ.សិ.យី ពៅ ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
៣១៥-	ឧ.សិ.ជា ស៊ីវទាង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	១០ \$
៣១៦-	កុមារា ថែម វណ្ណវប្បទី និង កុមារា ថែម ចេស្ដា	១០ \$
៣១៧-	លោកស្រី សុខា ឥងពិសី និង ស្វាមី	១០ \$
៣១៨-	លោក នុត អ៊ុន វណ្ណា និងលោកស្រី សុខា អ៊ុំរ៉ែន	១០ \$
៣១៩-	ឧ.សិ.ហ៊ុំ រ៉ែន (ហៅប៊ុន) +បុត្រ និងកុមារី ថែម រស់សាន្តសិរីវឌ្ឍនា	១០ \$
៣២០-	លោកយាយ យឹម ស៊ុយ ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$

៣២១-	ឧ.សិ.ឯក ឃិន និងបុត្រី ប៊ុន សិតា +ស្វាមី +បុត្រ	90 \$
៣២២-	ឧ.សិ.តី គឹមហាប់ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៣២៣-	ឧ.ស.គុយ សុផន ឧ.សិ.ខាត់ កាន និងកូនចៅ+ចៅទួត	90 \$
៣២៤-	ឧ.ស.ជាន យ៉ែត និង ឧ.សិ.សុក ចេង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣២៥-	អ្នកស្រី ជាន ចារី+អ្នកស្រី ជាន ចារុយ	90 \$
៣២៦-	លោក ជាន ថាឃុន និង អ្នកស្រី អ៊ុត ស្រីពៅ	90 \$
៣២៧-	ឧ.សិ.ជា សាយទាង (ហៅស្វាយ)	90 \$
៣២៨-	ឧ.សិ.ជា សុខឡើង	90 \$
៣២៩-	ឧ.ស.ហម អែ និង ឧ.សិ.សូ អយ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៣០-	ឧ.សិ.សូ ឆយ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៣១-	លោកគ្រូ ម៉ុច គង្កា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៣២-	ឧ.ស.ព្រំ សន និង ឧ.សិ.ស៊ឹម ហ៊ួយ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៣៣-	លោក គួន សុក និង អ្នកស្រី ចាន់ សេណា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៣៤-	ឧ.ស.កាន់ ហុក និង ឧ.សិ.ជួន ស៊ីជួន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៣៥-	ឧ.សិ.ហែម យ៉ន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៣៦-	ឧ.ស.ម៉ី សំបួរ និង ឧ.សិ.ដូង ឆរិវណ្ណ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៣៧-	ឧ.សិ.តាំង ស៊ឹម +ចន្រ្ទី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៣៨-	ឧ.សិ.យ៉ង កាបូ ព្រមទាំងកូនចៅ និងញាតិ	90 \$
៣៣៩-	ឧ.សិ.គុណារី ឈុននី និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៤០-	ឧ.សិ.គូកុន សុខា (នង) ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៤១-	ឧ.សិ.យ៉ង រ៉ាន និង ឧ.សិ.អ៊ីង ឈុនអ៊ី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៤២-	ឧ.សិ.កែ រ៉ាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៤៣-	ឧ.សិ.នួ សេងអាន និង ឧ.ស.រស់ ខុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៤៤-	ឧ.សិ.ថៃ ពា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៤៥-	ឧ.សិ.តូ រតនា និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៣៤៦-	ឧ.សិ.សឹម ឆោម និង ឧ.ស.ក្រប បាផល ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៤៧-	ឧ.សិ.កៅ អាំងមុយ និង ឧ.ស.អ៊ា លាងបើង ព្រមទាំងកូនចៅ ...	90 \$
៣៤៨-	លោក សេង សត្យា	90 \$
៣៤៩-	ឧ.សិ.សឹម សារ៉េន និង ឧ.សិ.ដោក ស៊ីថា	90 \$
៣៥០-	ឧ.សិ.ឈាវ គឹមឡេង និង ឧ.សិ.ឈាវ សៀកឡោ	90 \$
៣៥១-	ឧ.សិ.ឈឿង ប៊ុច	90 \$
៣៥២-	ឧ.សិ.ជុយ អ៊ុយប៊ុន និង ឧ.សិ.ឈឿង សៀន	90 \$
៣៥៣-	ឧ.សិ.ម៉ា វណ្ណា	90 \$
៣៥៤-	ឧ.សិ.តេង សុខុម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៥៥-	ឧ.ស.ឡុង សំអោក និង ឧ.សិ.ហ៊ឹង ម៉ាឡៃ ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	90 \$
៣៥៦-	ឧ.ស.ខៀវ កូឡា ឧ.សិ.លឿង លៀងហូរ ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	90 \$
៣៥៧-	លោក ហៀង សារ៉ា និង ឧ.សិ.ស្រី ស៊ីវុឌ្ឍថា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៥៨-	ឧ.សិ.រាម សាយុត ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៥៩-	ឧ.សិ.មាស លន់ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៣៦០-	ឧ.សិ.សាយ សាអ៊ុម និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ ...	90 \$
៣៦១-	ឧ.សិ.ហេង ស៊ីនួន និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ	90 \$
៣៦២-	ឧ.សិ.លី វ៉ាន់ថន និង កូន ទុំ ច័ន្ទរាត្រី	90 \$
៣៦៣-	ឧ.សិ.គឹម ថេង និង ឧ.សិ.ហេង សុចិន្តា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៦៤-	ឧ.សិ.ម៉ឺង សំណាង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៦៥-	ឧ.សិ.ជ្រៃ ហឿន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៦៦-	ឧ.សិ.តឹក លីគឹមសូ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៦៧-	ឧ.សិ.ក្នុង រដ្ឋា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៦៨-	ឧ.សិ.ចាប ពៅ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៦៩-	លោក អ៊ុក អូ និង អ្នកស្រី ណុប តារា ព្រមទាំង កូនស្រី	90 \$
៣៧០-	ឧ.សិ.អ៊ុច សាណែម ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$

៣៧១-	ឧ.ស.ចាន់ ស្និនី និង ឧ.សិ.អ៊ុក សុផល ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	90 \$
៣៧២-	ឧ.សិ.វ៉ា លាងឆេង និង ឧ.សិ.ឡេង មួយ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៧៣-	ឧ.សិ.សុខ បិន ព្រមទាំងកូន សួស សុខចាន់ និង ចៅ	90 \$
៣៧៤-	ឧ.ស.អ៊ាន គង់ និង ឧ.សិ.ហេង ស៊ីថា ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	90 \$
៣៧៥-	លោក អ៊ាន ដុល្លា និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៧៦-	ឧ.ស.នាក់ ឌីឡែន និង ឧ.សិ.ខៀវ បុណ្យថា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៧៧-	ឧ.សិ.អុំ យន់ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៧៨-	ឧ.សិ.ជា សុខ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៧៩-	ឧ.សិ.កែវ ពៅ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៨០-	ឧ.សិ.ស៊ាវ អ៊ុំពាលី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៨១-	ឧ.សិ.ហ៊ុន សុផាតិ និង ឧ.សិ.ជាប លាង	90 \$
៣៨២-	ឧ.សិ.គង់ ពៅ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៨៣-	ឧ.សិ.គឹម ឡេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៨៤-	ឧ.សិ.ទុយ ស្រីសរ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៣៨៥-	ឧ.សិ.ហួត អេងហៀង	90 \$
៣៨៦-	ឧ.ស.ជួយ សាវង្ស និង ឧ.សិ.នង រ៉េ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៨៧-	ឧ.សិ.សូ ណាត្រី និង ឧ.សិ.ឃុត គឹមស៊ាង ព្រមទាំងបុត្រ ...	90 \$
៣៨៨-	ឧ.សិ.ស្នំ ស៊ុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៨៩-	ឧ.សិ.ហេ ស៊ឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៩០-	ឧ.សិ.វ៉ា ស្រីនីន	90 \$
៣៩១-	ឧ.សិ.សោ ហ៊ុនស៊ាន ព្រមទាំងកូនចៅ+ចៅទួត	90 \$
៣៩២-	ឧ.ស.អ៊ុង យន់ជួន ព្រមទាំងកូនចៅ +ចៅទួត	90 \$
៣៩៣-	ឧ.សិ.ម៉ែន យឿន ព្រមទាំងកូនចៅ និងចៅទួត	90 \$
៣៩៤-	ឯកឧត្តម គឹម សាម៉ន និង លោកជំទាវ អ៊ុង កាណាស់	90 \$
៣៩៥-	ឧ.សិ.ស្រី សារឿន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៣៩៦-	ឧ.សិ.ថេង លន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៩៧-	ឧ.សិ.សំ សោភ័ណ្ឌ និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៩៨-	ឧ.សិ.សុខ យ៉ាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៣៩៩-	លោក គង់ តារា និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤០០-	ឧ.សិ.ឡៃ ហ៊ាន់ ឧ.សិ.ហាស់ សារិន ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	90 \$
៤០១-	ឧ.សិ.យស់ សាលីម និង លោក ទុយ សាផន ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ	90 \$
៤០២-	ឧ.សិ.ថោង ហាន និង ឧ.សិ.កែវ ស៊ីណេត ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤០៣-	ឧ.ស.ហែម សុវណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤០៤-	ឧ.ស.ញ៉ូ សុន និង ឧ.សិ.ស៊ូ ថុន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤០៥-	ឧ.ស.ហាស់ រឹម និង ឧ.សិ.ហាស់ លី+ឧ.សិ.មី នាង +បុត្រនិងចៅ .	90 \$
៤០៦-	ឧ.ស.ធំ អឿន + ឧ.សិ.ហុង ឡាន+ឧ.ស.អុងសំអ៊ុន+ឧ.សិ.ប៉ោសយ	90 \$
៤០៧-	ឧ.សិ.លី សំអាង និងកូន ស៊ូ នាង+ស៊ូ ណាត ព្រមទាំងចៅ	90 \$
៤០៨-	ឧ.ស.ឯក ម៉យ ម៉ម សន ភី ចន និង ឧ.សិ.ហាស់ ត្រី	90 \$
៤០៩-	ឧ.សិ.អ៊ុន ធី និង ឧ.ស.នូ ខន+ឧ.សិ.ណុក យ៉ន ផាន់ ម៉ៃ+បុត្រចៅ	90 \$
៤១០-	លោក សំអុល+លោក ពៅ នាង អ៊ន+យាយ ញាណ ម៉ៃ+បុត្រចៅ	90 \$
៤១១-	ឧ.សិ.អុយ សាអាត និង ឧ.សិ.ស៊ូ ផល្លា ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	90 \$
៤១២-	ថៃ អេង នាង ហឿន រី+លោក ម៉ៅ សុខារី+ភរិយា+បុត្រចៅ ...	90 \$
៤១៣-	លោក ញ៉ប ពែក និង អ្នកស្រី ម៉ុ សារឿន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤១៤-	លោកតា ណែម និង នាង រុន +កូនចៅ	90 \$
៤១៥-	ឧ.សិ.ម៉ែន សឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤១៦-	ឧ.សិ.យីវ សុខ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤១៧-	ឧ.ស.នុត សុផាត ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤១៨-	អ្នកស្រី ស៊ុម ចាន់សារី	90 \$
៤១៩-	ឧ.សិ.អៀង និមល ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤២០-	ឧ.សិ.ផាន់ សារុំ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$

៤២១-	ឧ.សិ.ឈាង គឹមណា ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤២២-	ឧ.សិ.រស់ ហុង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤២៣-	ឧ.សិ.ស៊ុន ជា ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤២៤-	ឧ.សិ.បាន រ៉ូ និងមាតាបិតា	90 \$
៤២៥-	ឧ.សិ.នៅ នន់ និង ឧ.សិ.នូ សៀន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤២៦-	ឧ.សិ.ស៊ុន ជឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤២៧-	ឧ.សិ.កើត វណ្ណី	90 \$
៤២៨-	ឧ.សិ.ហង់ វិរិយ៉ា	90 \$
៤២៩-	ឧ.ស.ខាំ នី និង ឧ.សិ.គួច គឹមឡាង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣០-	ឧ.សិ.កែន ង៉ែត ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣១-	ឧ.សិ.ម៉ែន អុង	90 \$
៤៣២-	ឧ.សិ.និត ស៊ីមន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣៣-	ឧ.សិ.លីម អ៊ុវហ្គេច ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣៤-	ឧ.សិ.ហ៊ុម សាវង្ស ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣៥-	ឧ.សិ.ម៉ែន ខាន់នូ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣៦-	ឧ.សិ.យី សុផាន និង ឧ.សិ.ឌុក ហាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣៧-	ឧ.សិ.លីម ហាំង និង ឧ.សិ.សំ ហឿង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៣៨-	ឧ.ស.ជួប និង ភរិយា ព្រមទាំងកូន សាំង កាំង	90 \$
៤៣៩-	ឧ.ស.រស់ កាន់ណារិទ្ធ និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៤០-	ឧ.សិ.គូ សុខា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៤១-	ឧ.សិ.គូ រតនា (ហៅ ម៉ុ) និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៤២-	ឧ.ស.គូ រដ្ឋា និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៤៣-	ឧ.សិ.គូ បុប្ផាផល និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៤៤-	ឧ.ស.ស៊ុន គួយ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៤៥-	ឧ.សិ.កែវ សៀក និង ឧ.សិ.សេង ឡែស៊ីម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៤៤៦-	ឧ.ស.យិច ឈិន និង ឧ.ស.តៃ សុម៉ាលី (ប៊ូយ) ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៤៧-	កញ្ញា យិច ឈាណារី និង លោក យិច ពុទ្ធិកោសល្យ	90 \$
៤៤៨-	លោក យិច សមិទ្ធិ និង លោកស្រី សុក ច័ន្ទសុគន្ធារី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៤៩-	លោក សួន សុវណ្ណ និង លោកស្រី យិច វិជយិនី ព្រមទាំងបុត្រ ...	90 \$
៤៥០-	ឧ.ស.ជា ខេង និង ឧ.ស.សៀង យូលាក ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ	90 \$
៤៥១-	ឧ.ស.ជា ធឿន និង ឧ.ស.សៀង គឹមហុង ព្រមទាំងកូនចៅ ...	90 \$
៤៥២-	ឧ.ស.លឹម មុនី និង ឧ.ស.ចាប់ រុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៥៣-	ឧ.ស.វាល់ រឿន និង ឧ.ស.កែ វង្ស ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៥៤-	ឧ.ស.ផាន់ សុវណ្ណ និង ឧ.ស.ផាន់ សារ៉ុន +ស្វាមី +កូនចៅ	90 \$
៤៥៥-	ឧ.ស.ឆែង សារិទ្ធ និង ឧ.ស.តាន់ ឡាត់ឌី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៥៦-	ឧ.ស.សោម សាមឿន និង ឧ.ស.អោ គន្ធារី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៥៧-	ឧ.ស.ហាស់ សំជិន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤៥៨-	ឧ.ស.ស្រែង ក្រីង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៥៩-	ឧ.ស.អ៊ុង យឹមស្រ្គាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៦០-	ឧ.ស.យាង មួយ និង ឧ.ស.យាង អេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៦១-	កញ្ញា ស្រី លក្ខីរីវត្តី ព្រមទាំងមាតាបិតា	90 \$
៤៦២-	ឧ.ស.អូយ មិនា និង ឧ.ស.ផន សាងហៃ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៦៣-	ឧ.ស.ជ័យ ជួនសុផល ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៦៤-	ឧ.ស.ឈុន ប៊ុនសាធ និង ឧ.ស.ទិត សាផានី	90 \$
៤៦៥-	ឧ.ស.អាំ គឹមហេង និង ឧ.ស.ឃុន ជេដ្ឋា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៦៦-	ឧ.ស.ប៊ូ សៀកលីវ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៤៦៧-	ឧ.ស.ច្រីង គឹមស្រី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៦៨-	ឧ.ស.ឌុក សៅយ៉ាន់	90 \$
៤៦៩-	ឧ.ស.សុខ ស៊ីផុន	90 \$
៤៧០-	ឧ.ស.លឹម ម៉េងជូ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៤៧១-	ឧ.សិ.វ៉ា គីមស៊ី និង ឧ.សិ.ស៊ីម យ៉េក	90 \$
៤៧២-	ឧ.សិ.ជាំ លី	90 \$
៤៧៣-	លោក ម៉ុំ កោសល្យ និង អ្នកស្រី ទូច សោភ័ណ ព្រមទាំងបុត្រ ..	90 \$
៤៧៤-	ឧ.សិ.មិន សន និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៧៥-	លោក យិន ចាន់សុផាតិ និង ភរិយា	90 \$
៤៧៦-	ក.យិនចាន់សុកនីន+ក.យិនចាន់សុកអេង+កុមារាយិនចាន់សារាវុធ	90 \$
៤៧៧-	ឧ.ស.អ៊ុង សាប៊ិន និង ឧ.សិ.ពត ណាន់ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៧៨-	ឧ.សិ.ជ្រុង ស៊ីដេត និងប្អូន ព្រមទាំងក្មួយ	90 \$
៤៧៩-	ឧ.សិ.ច័ន្ទ ណារឿង និងឪពុក ច័ន្ទ ឆឹង+ ម្តាយ មុងភី	90 \$
៤៨០-	លោក អ៊ុន សុង និងអ្នកស្រី ឆាយ ម៉ាឡែត ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៨១-	លោកយាយ ឡឹង ល្វីប	90 \$
៤៨២-	ឧ.ស.អ៊ុន ម៉ែម និង ឧ.សិ.ជ្រុង ម៉ក់ឡែន	90 \$
៤៨៣-	ឧ.ស.លីម ឆាយ និង ឧ.សិ.ជ្រុង ម៉ាច	90 \$
៤៨៤-	លោក ជ្រុង មករា និង អ្នកស្រី អេន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៨៥-	លោក សូស ធីដេត និងអ្នកស្រី ឆាយ ម៉ាលីន ព្រមទាំងបុត្រី	90 \$
៤៨៦-	លោក ទូច ថាវិទ្ធ និង អ្នកស្រី ឆាយ ម៉ាលីកា	90 \$
៤៨៧-	កញ្ញា ឆាយ ម៉ាលកូណ៍ និង កញ្ញា ឆាយ ម៉ាលីគន្ធី	90 \$
៤៨៨-	ឧ.សិ.សេង ដាវី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៨៩-	ឧ.សិ.ទី អ៊ុង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៩០-	ឧ.សិ.រស់ ជិន និងចៅ មករា	90 \$
៤៩១-	ឧ.សិ.កាន់ គីរីសុខា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៩២-	លោក លីម ឡាក់ឡេង និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៤៩៣-	ឧ.សិ.អ៊ុក ស៊ីនួន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៩៤-	ឧ.ស.សំ ហែល និងភរិយា+លោក លី សទ្ធិ និងលោកស្រី+បុត្រ ..	90 \$
៤៩៥-	លោក លី ស្រីនរេង+ វង្ស ឈៀកនាង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៤៩៦-	ឧ.សិ.ជឹង គឹមស្រី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៩៧-	ឧ.សិ.ឃូ អៀងជូ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៩៨-	ឧ.ស.ម៉ៅ ស្រីន និង ឧ.សិ.ទូច ស៊ីនហ៊ុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៤៩៩-	ឧ.សិ.អ៊ឹង ឆេងសៀម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥០០-	ឧ.សិ.នាង សុគន្ធា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥០១-	ឧ.ស.មាស យិន និង ឧ.សិ.ជា សារ៉ន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥០២-	ឧ.សិ.នុត ណងឡា និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥០៣-	ឧ.សិ.យិន ធូក ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥០៤-	ឧ.សិ.ឈួន សុ	90 \$
៥០៥-	ឧ.សិ.ថ្កាង តាំងគៀង	90 \$
៥០៦-	ឧ.សិ.ថាយ ស ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥០៧-	លោក ណី សុណា និង អ្នកស្រី នន់ សៅវន្តី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥០៨-	ឧ.ស.ទា អៀងភារី និង ឧ.សិ.អ៊ឹង សៀកមួយ ព្រមទាំងកូនចៅ .	90 \$
៥០៩-	ឧ.សិ.ចាន់ សួស ហៅ សាម៉េត ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥១០-	ឧ.ស.យ៉ង រឿន និង ឧ.សិ.អ៊ុន សុខុម	90 \$
៥១១-	ឧ.ស.ម៉ៅ គឹម និង ឧ.សិ.គឹម ហេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥១២-	ឧ.សិ.ឡុង សារឿន	90 \$
៥១៣-	ឧ.សិ.អ៊ុក បុប្ផា និង បុត្រ +ឧ.សិ.គឹម សៀង និង ស្វាមី+បុត្រ	90 \$
៥១៤-	ឧ.សិ.អ៊ុន លីណា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥១៥-	ឧ.សិ.ជ័យ អេង	90 \$
៥១៦-	ឧ.សិ.ជង វេន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥១៧-	ឧ.សិ.សូ ស៊ុនណារី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥១៨-	លោកយាយ យឹម វ៉ន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥១៩-	ឧ.សិ.សួស ភាព និង គ្រួសារ	90 \$
៥២០-	ឧ.សិ.ចៅ ឡៃស៊ឹម ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$

៥២១-	ឧ.ស.ជើង រឹងអារ និង ឧ.ស.គីម យឿង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ .	90 \$
៥២២-	ឧ.ស.យស គុយ និង ឧ.ស.ម៉ីរីន	90 \$
៥២៣-	លោកតា សំ និង លោកយាយ ឡាប	90 \$
៥២៤-	ឧ.ស.ម៉ី សារីន និង ឧ.ស.ឡាំង គីមជាង	90 \$
៥២៥-	លោក ញឹម បញ្ញា និង អ្នកស្រី អ៊ុម ថារី	90 \$
៥២៦-	ឯកឧត្តម ស្រី សារីន និង លោកជំទាវ ស្រី ម៉ារី	90 \$
៥២៧-	ឧ.ស.ខៀប ញ៉ែប និង ឧ.ស.ថោង លាម	90 \$
៥២៨-	ឧ.ស.អ៊ុយ សំអឿន និង ឧ.ស.លី អៀងណៃ	90 \$
៥២៩-	ឧ.ស.ពេជ្រ វិសុទ្ធិឱម និង ឧ.ស.ស្អាត សាខន	90 \$
៥៣០-	ឧ.ស.ញ៉ែប ណន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៣១-	ឧ.ស.សុខ ហោ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៣២-	ឧ.ស.សុខ សៀង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៣៣-	ឧ.ស.ហែល ហ៊ាន់ និង ឧ.ស.ប៉ា ផន	90 \$
៥៣៤-	អ្នកស្រី ខុង សុភក្ត្រ និង យុវជន ខុង សេរីរដ្ឋ	90 \$
៥៣៥-	ឱសថស្ថាន រស្មីរិមានផល	90 \$
៥៣៦-	ឧ.ស.រស់ គីមថាន និងលោក ប្រាក់ កាន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៣៧-	ឧ.ស.ចាប សុង និង ឧ.ស.គីន សៀកហួយ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៣៨-	ឧ.ស.អឿ សារួន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៣៩-	ឧ.ស.គីម សុផល ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៤០-	ឧ.ស.ចិន្ត សាផុន + ហ៊ុយ សាត + ហ៊ុយ ផាន្តី	90 \$
៥៤១-	ឧ.ស.អ៊ឹង សាមុត ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៤២-	ឧ.ស.ជុំ ប៉ុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៤៣-	ឧ.ស.អៀង ទាវ និង កូនចៅ	90 \$
៥៤៤-	ឧ.ស.ព្រាប សារឿន និង ឧ.ស.ពេជ្រ សុយិត	90 \$
៥៤៥-	ឧ.ស.ប៊ុង សុខុម និង កូនចៅ	90 \$

៥៤៦-	ឧ.ស.សេង ស៊ាងនី (កុយ)	90 \$
៥៤៧-	ឧ.ស.ឡាយ ច្រើង និង ឧ.ស.គង់ សាម្បើន ព្រមទាំងកូនចៅ ..	90 \$
៥៤៨-	លោកស្រី សួរ សុផានី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៤៩-	ឧ.សិ.សួស សុគុណ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥០-	ឧ.សិ.ជុំ ទួច ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥១-	ឧ.សិ.ណាវ សុភី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥២-	ឧ.សិ.ផាន់ ស្វតិ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥៣-	ឧ.សិ.ឈុន ឡេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥៤-	ឧ.សិ.ឈន យឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥៥-	ឧ.សិ.ស៊ីវ ចេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥៦-	ឧ.សិ.រស់ វណ្ណា + ឈុន ចំណាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥៧-	ឧ.សិ.យិន ស៊ុយីម +សៅ ចំរើន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៥៨-	ឧ.សិ.រកា ថៃអៀង +សែម សារី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៥៩-	ឧ.សិ.សិត ប៊ុនធឿន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៦០-	លោកស្រី សុខ ផល្លា + សុខ ភឿង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៦១-	អ្នកគ្រូ ឈិត សុផល	90 \$
៥៦២-	អ្នកគ្រូ ប៊ែន និស្ស័យជាតិ	90 \$
៥៦៣-	ឧ.សិ.អ៊ុក ម៉ន់ថា និងគ្រួសារ	90 \$
៥៦៤-	ឧ.ស.សូ អំ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៦៥-	ឧ.សិ.ជារី ឡាយ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៦៦-	ឡោ រ៉ូចឡេង	90 \$
៥៦៧-	កាង អេងម៉េង + យូ ស៊ីវហុង	90 \$
៥៦៨-	យូ ម៉ុងលេង + ឡោ ស៊ីវហេង	90 \$
៥៦៩-	លាម ឈា + ឡោ ស៊ីវប៉ាវ	90 \$
៥៧០-	ឡាក់ ឡាយ + ឡោ ស៊ីវប៊ិន	90 \$

៥៧១-	ឧ.សិ.សុខា (កាត់ដេរ)	90 \$
៥៧២-	ទុយ ដាវ	90 \$
៥៧៣-	ឧ.សិ.យិន ទី	90 \$
៥៧៤-	បួរ នាងរី ជាងអាគុយ	90 \$
៥៧៥-	លោកយាយ ជិន សំបូ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៧៦-	ឧ.សិ.ពុំ សានី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៧៧-	លោកស្រី មួយ សុខគៀង និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៧៨-	ឧ.សិ.អ៊ឹង គឹមរស់ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៥៧៩-	ឧ.ស.ជា ប៉ាវ និង ឧ.សិ.ចុង ទួច ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៨០-	ឧ.ស.ប៊ែន ជុន និង ឧ.សិ.ប៉ុល លោម	90 \$
៥៨១-	ឧ.សិ.នុត ព្រីដា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៨២-	ឧ.សិ.ដួង គា ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារកូនចៅ	90 \$
៥៨៣-	លោកយាយ ប៉េ ជា និង កូនស្រី ចន្ទ ថន	90 \$
៥៨៤-	ឧ.សិ.ទិន សន និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៨៥-	ឧ.សិ.ប្រាក់រី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៨៦-	ឧ.ស.អ៊ឹង ផេងប៊ូ និង ឧ.សិ.អ៊ុក គឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៨៧-	លោក លាង ហ័ត និង ឧ.សិ.កង កញ្ញា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៨៨-	ឧ.ស.គិន កូ និង ឧ.សិ.ម៉ៅ ថេង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៨៩-	ឧ.សិ.កែវ ជិន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៩០-	ឧ.ស.ហេង វិរិន្ទ ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ	90 \$
៥៩១-	ស៊ុន សុគន្ធ	90 \$
៥៩២-	ឧ.សិ.ហាក់ គៀងសុខ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៩៣-	ឧ.សិ.ព្រំ យ៉ាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៩៤-	ឧ.សិ.គង់ ផេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៥៩៥-	ឧ.សិ.ម៉ៅ គឹមសិន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៥៩៦-	ឧ.សិ.យាម ពាស៊ីង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៩៧-	ឧ.ស.អ៊ូច គឹមហាំង និង ឧ.សិ.អ៊ូច គឹមយន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៩៨-	ឧ.ស.វ៉ែន សារូ និង ឧ.សិ.តូច លីណារ៉ា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៥៩៩-	ឧ.សិ.ម៉ៅ សុផុន	90 \$
៦០០-	ឧ.សិ.រត្ន ស៊ុមហោ និងកូនស្រី មុនិន្ទ ជាលិនី ព្រមទាំងស្វាមី	90 \$
៦០១-	ឧ.សិ.ឈួន សារ៉ន និង ឧ.សិ.អែ ផល	90 \$
៦០២-	ឧ.សិ.ជា ចន្ទា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦០៣-	ឯកឧត្តម គី ហាន និង លោកជំទាវ ជួន សង្ហារ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦០៤-	លោកតា លឹម ថាយ និង លោកយាយ ខ្វរ ខាហៀង +បុត្រ	90 \$
៦០៥-	ឧ.ស.រស់ ស្រែង និង ឧ.សិ.ឡា ហ៊ុយឡេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦០៦-	ឧ.ស.សូត្រ ស្រែង និង ឧ.សិ.អ៊ាម គឹមពុយ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦០៧-	ឧ.ស.ឆេង ហ៊ាន និង ឧ.សិ.ជួប ម៉ារ៉ា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦០៨-	ឧ.ស.កែវ សារ៉ន	90 \$
៦០៩-	ឧ.ស.សុខ ឡុង	90 \$
៦១០-	ឧ.ស.សំ សាន	90 \$
៦១១-	លោកតា អៀន និង លោកយាយ វ៉ន់	90 \$
៦១២-	ឧ.ស.អ៊ូ ប៊ុនសេង និង ឧ.សិ.លាង ឡាំង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦១៣-	ឧ.ស.ហេង វេងហួត និង ឧ.សិ.ប៊ុន ស៊ីណា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦១៤-	ឧ.សិ.លឹម អេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦១៥-	តោ មរកត	90 \$
៦១៦-	ឧ.ស.ចាន់ ប្រកប	90 \$
៦១៧-	ឧ.សិ.ប៊ុន នី និង ចៅ	90 \$
៦១៨-	ឧ.ស.ឈួរ ទ្រី ហៅសាន្ត និង ឧ.សិ.សុខ ម៉ន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦១៩-	ឧ.ស.សុខ យិន និង ឧ.សិ.ចិន តុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦២០-	ឧ.ស.ខៀប លាង និង ឧ.សិ.សំ អួន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៦២១-	ឧ.សិ.វ៉ា គីមជូ	90 \$
៦២២-	ឧ.ស.នៃ ឡេង និង ឧ.សិ.ព្រំ សំ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦២៣-	ឧ.សិ.នួន តាំង	90 \$
៦២៤-	ឧ.សិ.ខ្លឹង ណាត ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦២៥-	ឧ.ស.ក្រៀល ឡើង និង ឧ.សិ.អុំ សារី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦២៦-	ឧ.សិ.សំ គឹមស្រួយ និង ឧ.សិ.សំ វឌ្ឍនា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦២៧-	ឧ.សិ.វៃ គឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦២៨-	ឧ.សិ.តួន ស៊ុនណារី និង ឧ.សិ.ប័ន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦២៩-	ឧ.សិ.ហាវ សាវុធ និងម្តាយ	90 \$
៦៣០-	ឧ.ស.ម៉ៅ ម៉ុង និង ឧ.សិ.បាត ម៉េង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៣១-	ឧ.សិ.លឹម ណាសី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៣២-	ឧ.សិ.មុំ សូម៉ាសិន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៣៣-	ឧ.ស.ឈឹម សំរូច និង ឧ.សិ.យស់ ម៉ាឡា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៣៤-	ឧ.សិ.ដូង សាមៀន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៣៥-	ឧ.ស.សុស សុផល និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៣៦-	ឧ.ស.យាន ម៉ុងហៃ និង ឧ.សិ.ម៉ៅ លឹមអាយ ព្រមទាំងកូនចៅ ...	90 \$
៦៣៧-	ឧ.សិ.ឈឹម សុវណ្ណ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៣៨-	លោកយាយ ស៊ី ឈុនហៀង	90 \$
៦៣៩-	ឧ.សិ.ង៉ូវ មុយអ៊ី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៤០-	ឧ.សិ.អេ ណែកេង និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៤១-	ឧ.សិ.សេង សាំងអុយ និង ឧ.សិ.សេង សាំងអ៊ឹម +ស្វាមី	90 \$
៦៤២-	លោក តាំង ប៊ុនហួត និង ឧ.សិ.ហេង សុផា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៤៣-	ឧ.សិ.នេត ឡាយ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៤៤-	ឧ.សិ.ខៀវ រុំតា	90 \$
៦៤៥-	ឧ.សិ.រ៉េត សារ៉េត ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$

៦៤៦-	ឧ.សិ.ពេល ហាន និង ប្អូន ព្រមទាំងក្មួយៗ	90 \$
៦៤៧-	ឧ.សិ.តឹក អាំងឡឺន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៤៨-	ឧ.សិ.ឱក សារ៉ាន់ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៤៩-	ឧ.ស.ឡាយ អៀងម៉េង និង ឧ.សិ.វង្ស ចាន់ដារ៉ា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៥០-	ឧ.សិ.ហង្ស មាន	90 \$
៦៥១-	ឧ.សិ.ឯក សុផល	90 \$
៦៥២-	លោក ប៊ុត ទឹម និង លោកស្រី ហៃ ផេង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៥៣-	លោកស្រី ឯក សុគន្ធា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៥៤-	ឧ.សិ.បាន ឌី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៥៥-	ឧ.សិ.វ៉ែន ស៊ីណាត និង ម្តាយ	90 \$
៦៥៦-	ឧ.ស.សំ ផុន និង ឧ.សិ.ប្រាក់ សារី	90 \$
៦៥៧-	ឧ.ស.ឡឺន ពេញ និង ឧ.សិ.ឌុក ហ៊ឹង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៥៨-	ឧ.សិ.ផៃ ថា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៥៩-	ឧ.ស.អ៊ុក អឿន និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៦០-	លោក នួន វុទ្ធី និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៦១-	លោក គង់ គន្ធី និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៦២-	ឧ.សិ.ពៅ ម៉ូរែម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៦៣-	លោកស្រី ស៊ីម និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៦៤-	ឧ.សិ.វ៉ែន ស៊ីនួន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៦៥-	ឧ.សិ.នាង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៦៦-	ឧ.សិ.ប៉ាង និង អ៊ុត ព្រមទាំង ឡុក និង ស៊ីប	90 \$
៦៦៧-	លោក អៀង សុខឿន និង អ្នកស្រី សំ សំអាត ព្រមទាំងបុត្រ ..	90 \$
៦៦៨-	លោក ម៉ក់ ថុល និង លោកស្រី មិច ស្រីមុំ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៦៩-	លោក ព្រហ្ម ប៊ុនណាត និង អ្នកស្រី ម៉ុត សារ៉េន ព្រមទាំងបុត្រ ..	90 \$
៦៧០-	លោកតា ឆាន់ លី និង លោកយាយ យ៉ន ព្រមទាំងបុត្រ•ចៅ ...	90 \$

៦៧១-	ឧ.ស.ផៃ កេត និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៧២-	ឧ.ស.វ៉ាន់ និង ឧ.ស.ណយ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៧៣-	ឧ.ស.យីម សាគិត ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៧៤-	ឧ.ស.ជុំ ចាន់ធី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៧៥-	ឧ.ស.នៅ វន និង ឧ.ស.សី ហេង ព្រមទាំងកូន វន ចាន់នារី ...	90 \$
៦៧៦-	ឧ.ស.សុខ សារឿន និង ឧ.ស.សុន សារិម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៧៧-	យុវសិស្ស គង់ សុវណ្ណបញ្ញា និង អ្នកនាង នួន ស្រីនាង	90 \$
៦៧៨-	ឧ.ស.យុន វណ្ណា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៧៩-	ឧ.ស.អ៊ាត ទៀង និង ឧ.ស.ដួង សោភា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៨០-	ឧ.ស.ត្រី ស៊ឹម ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៨១-	ឧ.ស.ឈឹម មីកុល និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៨២-	ឧ.ស.មុយ សុខជួប និង ឧ.ស.សន ឆរិន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៨៣-	ឧ.ស.ឈាវ ចាន់ថន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៨៤-	ឧ.ស.នូ សុវណ្ណឌី និង មាតាបិតា	90 \$
៦៨៥-	ឧ.ស.ស្វាយ សុឆារ៉ា និង ឧ.ស.ឡឹក លក្ស្យ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៨៦-	ឯកឧត្តម គិន ឡាយ និងលោកជំទាវ អ៊ុំ គីមទី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៨៧-	លោក ត្រី បូរិន និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៨៨-	ឧ.ស.អ៊ុច ព្រឿង និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៨៩-	ឧ.ស.ទិត្យ នារី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៩០-	កញ្ញាវេជ្ជ.គង់ កែវកន្ទិដ្ឋា	90 \$
៦៩១-	កញ្ញា គង់ កែវសុគន្ធា	90 \$
៦៩២-	ឧ.ស.តែ គុយហ្វិត និង ឧ.ស.លីម មួយគា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៩៣-	លោកយាយ យូ មុំ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៩៤-	ឧ.ស.ប៉ែន សុបញ្ញា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៦៩៥-	ឧ.ស.ញ៉ែម ចាន់ជន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$

៦៩៦-	ឧ.ស.ម៉ៅ ស្រិន និង ឧ.ស.ទូច ស៊ីនហ៊ាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៩៧-	ឧ.ស.ឆេង យ៉ែក ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៩៨-	ឧ.ស.រុង សារ៉ាត់ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៦៩៩-	ឧ.ស.ហួត ឆេងហ៊ាន	90 \$
៧០០-	ឧ.ស.ហួត លាងហូរ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧០១-	វេជ្ជ.ហ៊ាន រ៉ាវី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧០២-	ឧ.ស.គឹម ស៊ីនហេង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៧០៣-	ឧ.ស.កែវ សៀក និង ឧ.ស.សេង ឡែស៊ីម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧០៤-	ឧ.ស.ស៊ាន ញឹប និង កូនចៅ	90 \$
៧០៥-	ឧ.ស.ជុន ស្វីតី និង កូនចៅ	90 \$
៧០៦-	ឧ.ស.រៀល សាម៉េត និង កូនចៅ	90 \$
៧០៧-	ឧ.ស.នា ស្វាយ និងកូនចៅ+ឧ.ស.គិត លាងហាក់	90 \$
៧០៨-	ឧ.ស.ណុប សុគន្ធ និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧០៩-	លោកជំទាវ ម៉ែន រិមាន និង ស្វាមី	90 \$
៧១០-	លោក ម៉ែន វិជិត និង លោកស្រី យូ បុណ្ណរតន៍	90 \$
៧១១-	លោក រឹង គឹមស៊ាន និង អ្នកស្រី ហាក់ កក្កដា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧១២-	ឧ.ស.ហ៊ាន ណែយាប ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧១៣-	ឧ.ស.សុង សុខគី	90 \$
៧១៤-	ឧ.ស.ប៊ុល ណារ៉ែន	90 \$
៧១៥-	ឧ.ស.នេត សុចន់ និង បង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧១៦-	ឧ.ស.គឹម ឈៀង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧១៧-	ឧ.ស.ណាំ គឹមឡេង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧១៨-	ឧ.ស.តៃ គឹមហ៊ុន និង ឧ.ស.តាំង សុខអ៊ុម	90 \$
៧១៩-	ឧ.ស.ស៊ីវ ស៊ីនួន	90 \$
៧២០-	ឧ.ស.រូស សំបូ និង ឧ.ស.ឡៃ សំអឿន	90 \$

៧២១-	ឧ.ស.សែន សុវណ្ណវិទ្យា និង ឧ.ស.យន្ត ចន្ទា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧២២-	លោក ឈៀង ប៊ុនណារិទ្ធ និង លោកស្រី វី សុភាព ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧២៣-	លោក ផុក ច័ន្ទណារិទ្ធ និង លោក ផុក ច័ន្ទតារា	90 \$
៧២៤-	លោកស្រី ផុក ច័ន្ទរតនា និង ស្វាមី +បុត្រ កញ្ញា ផុក ច័ន្ទ រស្មី	90 \$
៧២៥-	លោកស្រី សុខ ជា ព្រមទាំងស្វាមី និង បុត្រ	90 \$
៧២៦-	លោកស្រី ឡុង វុទ្ធី ព្រមទាំងស្វាមី និង បុត្រ	90 \$
៧២៧-	ឧ.ស.យី សា និង ឧ.ស.អ៊ុន គឹមលី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧២៨-	ឧ.ស.អ៊ុង គឹមសាន និង ឧ.ស.វត្ត អឿង ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ ...	90 \$
៧២៩-	ឧ.ស.គង់ សណ្តាប់ និង ឧ.ស.ឱក សំអាន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ..	90 \$
៧៣០-	ឧ.ស.ជា សុខុម និង ឧ.ស.អ៊ុន គឹមអ៊ុំ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៧៣១-	ឧ.ស.ម៉ែ ឌុល និង ឧ.ស.ហ៊ឹង សុំ ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៧៣២-	ឧ.ស.ត្រួច ឡាំង និង ឧ.ស.យិន ពណ៌ង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ..	90 \$
៧៣៣-	ឧ.ស.ស្រី វណ្ណា និង ឧ.ស.ត្រួច សុមាលី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ ..	90 \$
៧៣៤-	ឧ.ស.ទីង គឹមហេង និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៣៥-	ឧ.ស.ឆាយ វ៉ាន់នេត និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៣៦-	ឧ.ស.ហ៊ីស សុរិយា +ឧ.ស.សេង ចន្ទា និង ភរិយា +បុត្រ	90 \$
៧៣៧-	ឧ.ស.សំ សោភ័ណ្ឌ និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៣៨-	ឧ.ស.អ៊ុំម យ៉ាន ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៧៣៩-	ឧ.ស.តាំង អឿងស៊ុយ និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៧៤០-	ឧ.ស.នូ ម៉ាលី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៤១-	ឧ.ស.ស្រី វណ្ណា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៤២-	ឧ.ស.ណៅ អាន និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ +ចៅ	90 \$
៧៤៣-	ឧ.ស.ហង្ស ដ្ឋី ព្រមទាំងបុត្រ និង ចៅ	90 \$
៧៤៤-	ឧ.ស.មៀច ខេម ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៧៤៥-	ឧ.ស.ប្រាក់ សន្តសុខា និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$

៧៤៦-	ឧ.សិ.ស្វី មួយ និង បងប្អូន	90 \$
៧៤៧-	ឧ.សិ.ដូង ស៊ីនុង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	90 \$
៧៤៨-	ឧ.សិ.អ៊ុក ញ៉ែម +ឧ.សិ.សាន់ ណាស្រៀង និង ស្វាមី+បុត្រ	90 \$
៧៤៩-	ឧ.សិ.តៃ គឹមឡេង+លោក ហោ ប៊ុនគឹម និង ភរិយា +បុត្រ	90 \$
៧៥០-	ឧ.ស.សំ ស៊ុនហេង និង ឧ.សិ.សូ សាគន្ធ	90 \$
៧៥១-	ឧ.សិ.ព្រំ លលក ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៥២-	ឧ.សិ.តូច ហ៊ា ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៥៣-	ឧ.សិ.ឈន សុភសី	90 \$
៧៥៤-	ឧ.សិ.សុខ ភូង និង ឧ.សិ.សុខ ផៃ	90 \$
៧៥៥-	ឧ.សិ.ជា គឹមហុង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៥៦-	ឧ.សិ.សុខ មឿន និង ប្អូន ព្រមទាំងក្មួយៗ	90 \$
៧៥៧-	ឧ.សិ.ទួច អ៊ុម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៥៨-	ឧ.សិ.សៀក ផល្លា និង ប្អូន ព្រមទាំងក្មួយៗ	90 \$
៧៥៩-	ឧ.សិ.ទួច អៀង	90 \$
៧៦០-	ឧ.ស.គាំ សម និង ឧ.សិ.ភួន អុល	90 \$
៧៦១-	ឧ.សិ.គា ស៊ីន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៦២-	ឧ.សិ.គួយ ស៊ីវលុយ	90 \$
៧៦៣-	ឧ.ស.ទួច កៅ និង ឧ.សិ.ឈីវ ឡាន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៦៤-	ឧ.សិ.ជាម មួន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៦៥-	ឧ.សិ.គី យក់បួយ និង ឧ.សិ.តាត គឹមឈុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៦៦-	ឧ.សិ.អ៊ុន ឈួក និង កូនចៅ	90 \$
៧៦៧-	ឧ.សិ.ទេព គឹមហេង	90 \$
៧៦៨-	ឧ.ស.ឡាច ផូ និង ឧ.សិ.ឱក យ៉ន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៦៩-	ឧ.សិ.ស៊ុយ ឆុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៧០-	ឧ.សិ.ហេង គូ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$

៧៧១-	ឧ.សិ.ឡេ ណន	90 \$
៧៧២-	ឧ.សិ.អ៊ុក សាឡាំ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៧៣-	ឧ.សិ.យិន យឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៧៤-	ឧ.សិ.សារ៉ូន លី ផន យ៉ា	90 \$
៧៧៥-	ឧ.សិ.ជាលាងស៊ឹម+យៀត +ស៊ីណា	90 \$
៧៧៦-	ឧ.សិ.ឡាំ	90 \$
៧៧៧-	ឧ.សិ.ខាត់ សុវណ្ណ	90 \$
៧៧៨-	ឧ.ស.ហឿន និង ឧ.សិ.វើយ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៧៩-	ឧ.សិ.សេង លី និង ឧ.សិ.នូ សុង	90 \$
៧៨០-	ឧ.ស.ហុង ជ្រិន និង ឧ.សិ.ឡេង ចំរើន	90 \$
៧៨១-	ឧ.សិ.ណារ៉េន+ តាំងហាំង + យក់នី	90 \$
៧៨២-	ឧ.សិ.លីវ ថងមួន និង ឧ.សិ.យ៉ាវ សុកាន	90 \$
៧៨៣-	ឧ.សិ.ថង សៀង និង ឧ.សិ.ត្រប់	90 \$
៧៨៤-	ឧ.សិ.អ៊ុត ឡាំឡើង និង ឧ.សិ.ឈៀង សឹង	90 \$
៧៨៥-	ឧ.ស.ខាង អាំង និង ឧ.សិ.ភី + លី	90 \$
៧៨៦-	ឧ.សិ.សម ចន្ទី និង ឧ.សិ.ប្លង់ ធួរៀង	90 \$
៧៨៧-	ឧ.សិ.ផាន់ លី +សារ៉ូន + ផន + អ៊ុ	90 \$
៧៨៨-	ឧ.ស.យ៉ត ប៊ុច	90 \$
៧៨៩-	ឧ.សិ.សោម ឡុង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៩០-	ឧ.ស.សុង វ៉ា និង ឧ.សិ.ពៅ ពៀន	90 \$
៧៩១-	ឧ.សិ.ជួង ខេន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៧៩២-	ឧ.សិ.ពេជ្រ សុខន	90 \$
៧៩៣-	ឧ.សិ.អេង ផល និង ម្តាយ ហម ជន់	90 \$
៧៩៤-	ឧ.សិ.គុណ ម៉ាលី	90 \$
៧៩៥-	ឧ.ស.ពេជ្រ សុវណ្ណ និងកូនស្រី ឌី ស៊ីណា	90 \$

៧៩៦-	ឧ.ស.កាន់ គង់ និង ឧ.សិ.ប្រាជ្ញ សារ៉ាម ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៩៧-	ឧ.ស.សៀ សារ៉ាយ និង ឧ.សិ.នី នួន ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៧៩៨-	ឧ.សិ.កែវ រ៉ាន់	90 \$
៧៩៩-	ឧ.សិ.ជៀប ម៉ន្តមន	90 \$
៨០០-	ឧ.សិ.សុំ ស្នំនី និង ស្នាមី	90 \$
៨០១-	ឧ.សិ.ជាម ធុច	90 \$
៨០២-	លោកតា ឌឹម និង លោកយាយ សែម ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨០៣-	ឧ.សិ.ថាច់ ជីហឿង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨០៤-	ឧ.សិ.ឈាន ហេន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨០៥-	ឧ.សិ.ម៉ី ដាវ៉េ និង ស្នាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨០៦-	ឧ.សិ.ហាស់ សាម៉េន	90 \$
៨០៧-	ឧ.ស.អេង វណ្ណា និង ឧ.សិ.សៅ ណារី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨០៨-	ឧ.សិ.មូល វណ្ណថេត ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨០៩-	ក្រុមវេនចង្កាន់ព្រះសង្ឃថ្ងៃ ៥ កើត វត្តសំពៅមាស	90 \$
៨១០-	ឧ.សិ.តាំង ម៉ីម៉ី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨១១-	ឧ.ស.អ៊ូច ងួន និង ឧ.សិ.ជី នុត ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨១២-	ឧ.ស.តេន សាមាន និង ឧ.សិ.នន្ទ ឈៀញ ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨១៣-	ឧ.សិ.ហង់ វណ្ណៈ និង ឧ.សិ.ប៉ែក ចរិយា ព្រមទាំងបុត្រធីតា	90 \$
៨១៤-	ឧ.សិ.តន់ ចន្ទតារា ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨១៥-	ឧ.សិ.ទ្រី ម៉ា និង ឧ.សិ.តាំង អ៊ុំមួរ +ស្នាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨១៦-	ឧ.ស.ទេព ម៉ូ និង ឧ.សិ.ទាវ គឹមម៉ុង ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨១៧-	ឧ.ស.ស៊ីវ ហង់ និង ឧ.សិ.ជី យ៉ន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨១៨-	ឧ.សិ.អុំ សារុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨១៩-	លោកតា ប៊ូ ឡេង និង លោកយាយ យឹម សៀក	90 \$
៨២០-	អ្នកស្រី ប៊ូ ផល្លី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$

៨២១-	ឧ.សិ.ហ៊ុយ នាង និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨២២-	ឧ.សិ.ដូង វណ្ណថន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨២៣-	ឧ.សិ.សំ ជាន់ណា	90 \$
៨២៤-	ឧ.សិ.ម៉េង មុយចេង ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨២៥-	ឧ.ស.វ៉ា ឆាំ និង ឧ.សិ.ទុយ សំកុល ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨២៦-	ឧ.សិ.ឈិត ណែហ៊ុន ព្រមទាំងកូនចៅ	90 \$
៨២៧-	លោក ត្រី ប៊ុន និង អ្នកស្រី ម៉ៅ គឹមជាវ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨២៨-	ភិក្ខុ សុខ ព្រឹទ្ធិ និង ឧ.សិ.ថន ស្រស់ ព្រមទាំងបុត្រ	90 \$
៨២៩-	ឧ.សិ.គុយ ចាន់មុនី	90 \$
៨៣០-	ឧ.ស.ម៉ុង ឈីវ និង ឧ.សិ.ប៊ុច ប៊ុឡុយ	90 \$
១-	Mr.ALEXANDRE Jean Rene et Mme ALEXANDRE Samedy	900 អ័រ
២-	យូណូស អាស៊ីស+ ឧ.សិ.ហុក ណារី +YOUNOS Sabry+YOUNOS Nira	៥០ អ័រ
៣-	ឧ.ស.ថន លក្ខណា ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ អ័រ
៤-	ឧ.ស.សន ប៊ុនថន	២០ អ័រ
៥-	ឧ.សិ.តាំង យ៉ាន់នី	២០ អ័រ
៦-	ឧ.សិ.ថន សត្តា និងបុត្រ	២០ អ័រ
៧-	កញ្ញា ថន កញ្ញា	២០ អ័រ
៨-	កញ្ញា ថន បុត្រា	២០ អ័រ
៩-	យុវជន ថន ថានណារីទ្ធ (និស្សិតពេទ្យ)	២០ អ័រ
១០-	កញ្ញា ថន ថានណារីន (និស្សិតពេទ្យ)	២០ អ័រ
១១-	ឧ.ស.ថន វ៉ាន់ថា ព្រមទាំងបុត្រ	២០ អ័រ
១២-	កុមារ ALEXANDRE Stephane	១០ អ័រ
១៣-	យុវជន ថន ថានណារ៉ុង THAN Thanarong	១០ អ័រ
១៤-	កញ្ញា ថន ថានណារត្នី THAN Thanarath	១០ អ័រ
១៥-	ឧ.សិ.លី ឈុនសិ (ហៅ ស)	១០ អ័រ

១- ឧ.ស.សំ សុខគុណ ឧ.សិ.លី សៀមហៀង ព្រមទាំងបុត្រ	២០០អូស្ត្រាលី
២- ឧ.ស.ប៊ុន ហេង និង ឧ.សិ.ជុំ សុខុម ព្រមទាំងបុត្រ ធីតា.	១០០អូស្ត្រាលី
៣- ឧ.ស.ឡៅ គឹមងួន និង ឧ.សិ.ដួង លី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០អូស្ត្រាលី
៤- ឧ.ស.យ៉ង់ សិន និង ឧ.សិ.នន់ ហេង ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០អូស្ត្រាលី
៥- ភិក្ខុ ថៅ សៀប្រីប	១០០អូស្ត្រាលី
៦- ក្រុមគ្រួសារឧបាសិកា ឈ គឹមស៊ីន	៥០អូស្ត្រាលី
៧- ពុទ្ធបរិស័ទវត្តរតនាភម CABRAMATTA SYDNEY	៥០អូស្ត្រាលី
៨- លោកយាយ ប្រាក់ ខាត់•ឧ.ស.ស៊ុន សាន្ត ឧ.សិ.គង់ សម្បត្តិ	៥០អូស្ត្រាលី
៩- ឧ.សិ.លីម ស៊ូផេង ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០អូស្ត្រាលី
១០- ឧ.ស.ឈិត ទ្រី និង ឧ.សិ.បាត់ ណែហ៊ាង ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០អូស្ត្រាលី
១១- ឧ.សិ.សឹម គឹមហេង	៤០អូស្ត្រាលី
១២- ឧ.សិ.តា យូអេង ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០អូស្ត្រាលី
១៣- ឧ.ស.រស់ ធារុន និង ឧ.សិ.សុមានធា	៣០អូស្ត្រាលី
១៤- ឧ.ស.តាំង កេងយូ និង ឧ.សិ.ស៊ឹមន សួស •កូនចៅ	៣០អូស្ត្រាលី
១៥- ឧ.សិ.បែន សារីយ ព្រមទាំងកូនចៅ	៣០អូស្ត្រាលី
១៦- ឧ.សិ.វ៉ាន់ យ៉ាណូរេត	២០អូស្ត្រាលី
១៧- ឧ.ស.សន ធុល និង ឧ.សិ.សុភារី ព្រមទាំងបុត្រ	២០អូស្ត្រាលី
១៨- ឧបាសក ស ប៊ុនឡែង	២០អូស្ត្រាលី
១- ឧ.សិ.ភិរ សៀន	៥០០០បាត
២- ឧ.សិ.យ៉ន	៥០០បាត
១- សមាគមក្រុមសន្តនាព្រះធម៌	១.០០០.០០០\$
២- ប្រាក់បូជាធម៌បុណ្យលោកម្ចាស់ ហេង ប៊ុនជា វត្តកណ្តាល	៧៨០.០០០\$
៣- ប្រាក់បូជាធម៌បុណ្យ ឧ.ស.ជា លៀង និង ឧ.សិ.ឡែង ហ៊ឹង	៥០០.០០០\$
៤- ឧ.ស.ស្រូ អាយ និង ឧ.សិ.ហួង នាង ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០០.០០០\$

៥-	បុណ្យខួប៧ថ្ងៃសពឧ.សិ.ស្លូន គ្រូច (ម្តាយឧ.សិ.យ៉ាសុផីរី)	២៥០.០០០រ
៦-	ពុទ្ធបរិស័ទភូមិជ្រៃវៀន ឃុំជ្រៃវៀន ស្រុកព្រៃឈរ កំ.ព.ច.	២០៨.៥០០រ
៧-	ពុទ្ធបរិស័ទវត្តមេមត់ ឃុំមេមត់ ស្រុកមេមត់ កំពង់ចាម ...	២០០.០០០រ
៨-	ពុទ្ធបរិស័ទភូមិជើងឯក សង្កាត់ជើងឯក	១៧៥.០០០រ
៩-	ពុទ្ធបរិស័ទអាស្រមលោកតាឡាយ ភ្នំបឹងដែង ស្ទឹងត្រង់	១៦៥.០០០រ
១០-	ពុទ្ធបរិស័ទវត្តគគរគិរីវន័ ហៅវត្តភ្នំព្រួស	១៦០.៦០០រ
១១-	ពុទ្ធបរិស័ទវត្តទឹកថ្លា តាមរយៈ ឧ.សិ.ជុំ ភឿន . ១៥ ដុល្លារ+	១៤០.០០០រ
១២-	ឧ.ស.កាំង ប៉េងជីវី និង ឧ.សិ.លីម អ៊ុហាម	១២០.០០០រ
១៣-	ឧ.ស.ទា សុង និង ឧ.សិ.ង៉ោ ចាន់ខេង ព្រមទាំងបុត្រ	១២០.០០០រ
១៤-	លោក ទា គឹមហរ និង អ្នកស្រី ហ្វូរ មុយអ៊ុរ ព្រមទាំងបុត្រ	១២០.០០០រ
១៥-	អ្នកស្រី វិទ្ធ សុវណ្ណារី	១២០.០០០រ
១៦-	ពុទ្ធបរិស័ទវត្តឥន្ទ្រព្វាណចូលតាមរយៈឧ.សិ.ដូង ស៊ីន្ទន ...	១០២.០០០រ
១៧-	ពុទ្ធបរិស័ទចូលរួម តាមរយៈ ឧ.ស.ហាង គិន	១០០.០០០រ
១៨-	ពុទ្ធបរិស័ទ ភូមិខ្នងក្រពើ មេមត់	១០០.០០០រ
១៩-	ឯ.ឧ.បណ្ឌិត កុល ផេង លោកជំទាវ កុល កឹមផល្លា និងបុត្រ	១០០.០០០រ
២០-	លោក ម៉ារ សារិន និង លោកស្រី ភោគ ណារិន +បុត្រ ..	១០០.០០០រ
២១-	ឧ.ស.ជាម រឿន និង ឧ.សិ.អ៊ុក ថេន ព្រមទាំងបុត្រ	១០០.០០០រ
២២-	ឧ.សិ.អ៊ុំ ផៃ ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០.០០០រ
២៣-	គឹមអូន+ណាត្រី+គឹមគុន+សុផល+ជូណ្យ+ប៊ូលីន+មុយឡាង	៩២.០០០រ
២៤-	ឧ.សិ.ឡាង+ថន+សុផល+ស៊ីណាង+វិច+ភន+ប៊ុនាយ	៨០.០០០រ
២៥-	ឧ.សិ.ភិច សៀម	៨០.០០០រ
២៦-	ឧ.សិ.ជា ស៊ីណា	៨០.០០០រ
២៧-	ឧ.ស.ប្រាក់ គឹមសុន និង ឧ.សិ.ប៉ាង ប៊ុនរី ព្រមទាំងកូនចៅ ..	៨០.០០០រ
២៨-	លោក ម៉ី រុំផ្លា និង លោកស្រី ឡេវ ចាន់សោភា +បុត្រ ..	៨០.០០០រ
២៩-	ឧ.សិ.គឹម យ៉េត ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៧០.០០០រ

៣០-	ឧ.ស.គង់ ហេង និង ឧ.សិ.ធាវី ស៊ឹម ព្រមទាំងកូនចៅ	៦០.០០០\$
៣១-	ឧ.សិ.សោម សុវណ្ណារីត+ឧ.សិ.យ៉ាសុខគឹម+ឧ.សិ.ទី សុផី	៦០.០០០\$
៣២-	ឧ.សិ.វៃ ភាច និង ឧ.សិ.វៃ ញី ព្រមទាំងកូនចៅ	៦០.០០០\$
៣៣-	ឧ.សិ.ឌុច អួន ព្រមទាំងកូនចៅ	៦០.០០០\$
៣៤-	វិន័យ+សារិន+រុំ+នេត្តា+ម៉ាច+ធឿង+វិន+សន+រួន+ណា+វេង១១ដុ.+	៥៧.០០០\$
៣៥-	ឧ.ស.ឈន់ និង ឧ.សិ.ហ៊ាង (ស្ទឹងត្រង់)	៥៥.០០០\$
៣៦-	ឧ.ស.ទួច ប៉ុម និង ឧ.សិ.អ៊ិន បុរី ព្រមទាំងបុត្រ	៥៥.០០០\$
៣៧-	ឧ.សិ.ប៊ុន គឹមអេង	៥២.៧០០\$
៣៨-	ឧ.សិ.ច័ន្ទ សុម៉ាសី	៥០.០០០\$
៣៩-	ឧ.សិ.វ៉ែន អង្គារវណ្ណ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៤០-	ឧ.ស.គឹម លន់ និង ឧ.សិ.ស្រ៊ុន កែវ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៤១-	ឧ.ស.ហ៊ាង លេង និង ឧ.សិ.ភួង សម្បត្តិ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៤២-	ឧ.ស.ដាំ កុយ និង ឧ.សិ.សុខ ពៅ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៤៣-	លោកយាយ ឆឹម សែម ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៤៤-	លោកយាយ សូ ណាត	៥០.០០០\$
៤៥-	ឧ.សិ.ខឹម តាន់ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៤៦-	ឧ.សិ.យឹម សាវ៉ាត ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៤៧-	ឧ.សិ.ណាយ សោភាត់	៥០.០០០\$
៤៨-	ឧ.សិ.សី គឹមហៀក ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៥០.០០០\$
៤៩-	ឧ.សិ.គាំ ញ៉ាន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០.០០០\$
៥០-	លោក សោម ឈៀងយុន និង អ្នកស្រី ទៀ អ៊ី	៥០.០០០\$
៥១-	លោក ឈុន ហេង និង អ្នកស្រី ទៀ ហ្គីតផៃ	៥០.០០០\$
៥២-	ឧ.សិ.ជីវី រួចម៉េង ព្រមទាំងកូនចៅ	៥០.០០០\$
៥៣-	ឧ.សិ.រស់ សិនណា ព្រមទាំងបុត្រ	៥០.០០០\$
៥៤-	ឧ.សិ.នឹម វណ្ណី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០.០០០\$

៥៥-	ឧ.សិ.អូន សុខ និង ប៊ែន សុខុម	៥០.០០០រ
៥៦-	លោក អ៊ូច ឡាយ ជុនតារី	៥០.០០០រ
៥៧-	ឧ.សិ.ទុន ស៊ុនធី	៥០.០០០រ
៥៨-	ឧ.សិ.សៀ សៅរ៍រេង និងបងប្អូន កូនក្អួយ	៥០.០០០រ
៥៩-	ឧ.ស.ហង្ស ជិន និង ឧ.សិ.យុល យ៉ុង ព្រមទាំងកូនចៅ ...	៥០.០០០រ
៦០-	ពុទ្ធបរិស័ទ បន្ទាយនាង	៤៣.០០០រ
៦១-	ឧ.សិ.ម៉ុក គឹមលី+ឧ.សិ.ខេង ខាមុយ	៤២.០០០រ
៦២-	ឧ.សិ.ប៉ាង សំអូន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤១.០០០រ
៦៣-	ឧ.សិ.ស៊ូ ច័ន្ទណារី ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
៦៤-	ឧ.សិ.ឃឹម រម្យ ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
៦៥-	ឧ.សិ.ឡេង សាយ និង ឧ.ស.សូស ជួប ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
៦៦-	ឧ.សិ.ជា អាយទាង ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
៦៧-	ឧ.សិ.ជុក ម៉ុល សន្តិភាព និង ឧ.សិ.ជា កែវមុនី+បុត្រ .	៤០.០០០រ
៦៨-	លោក ជឹង ម៉េងជី និង អ្នកស្រី សេង រ៉ានី ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
៦៩-	ភិក្ខុអមរិមត្តា ជិន ស៊ា ចៅអធិការវត្តសុវណ្ណសាគរ ..	៤០.០០០រ
៧០-	អាចារ្យ ស៊ឹង ស៊ុន និង ឧ.សិ.អ៊ឹង អៀក +កូនចៅ	៤០.០០០រ
៧១-	ឧ.ស.យុន ឆាយ និង លោកស្រី ព្រំ ឌីនី +កូនចៅ	៤០.០០០រ
៧២-	ឧ.សិ.អ៊ូច ចាន់ និង អ្នកស្រី ឡេប សុផល +កូនចៅក្អួយ	៤០.០០០រ
៧៣-	អ្នកគ្រូ ប្រេស សន និង លោកយាយ អ៊ូ យេន+កូនចៅ	៤០.០០០រ
៧៤-	លោកអាចារ្យ សំ ផន និង ឧ.សិ.ទីវ ធីន +កូនចៅ	៤០.០០០រ
៧៥-	ឧ.ស.ម៉ម អ៊ុង និង ឧ.សិ.វ៉ែន សៀប ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៧៦-	លោក ប្រាង្គ អ៊ុង និង អ្នកស្រី កុល លន+ឧ.សិ.ពៅ យុន	៤០.០០០រ
៧៧-	ឧ.ស.សៀន និង ឧ.សិ.+ឧ.សិ.អ៊ុក ផានី +កូនចៅ	៤០.០០០រ
៧៨-	ឧ.ស.ឡៃ ហ៊ួយ និងនាង កល្យាណ+បុត្រចៅ	៤០.០០០រ
៧៩-	ភិក្ខុអមរិមត្តា ជិន ស៊ា ចៅអធិការវត្តសុវណ្ណសាគរ ..	៤០.០០០រ

៨០-	ឧ.ស.ស៊ីង ស៊ុន និង ឧ.ស.អ៊ីង អៀក ព្រមទាំងកូនចៅ .	៤០.០០០រ
៨១-	អ្នកស្រី អៀង សារឿន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៨២-	ឧ.ស.សំ ជន និង លោកយាយ ទិវ ធីន ព្រមទាំងកូនចៅ ..	៤០.០០០រ
៨៣-	ឧ.ស.តា សៀន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៨៤-	ឧ.ស.អ៊ួង ចាន់ និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៨៥-	ឧ.ស.សួរ ផាស សារិន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៨៦-	ឧ.ស.ពៅ ឃុន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៨៧-	លោក ព្រំ សន និង ភរិយា ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៨៨-	ឧ.ស.ឃុន ឆាយ និង ឧ.ស.ប៊ុន ជិន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៨៩-	លោកយាយ ទាន យី និង អ្នកស្រី វ៉ាន់ នី ព្រមទាំងកូនចៅ .	៤០.០០០រ
៩០-	ឧ.ស.គឹម សំភីលី	៤០.០០០រ
៩១-	ឧ.ស.យ៉ង់ កាន់យ៉ុង ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៩២-	ឧ.ស.ហាក់ ស្រែង ព្រមទាំងបុត្រធីតា	៤០.០០០រ
៩៣-	ឧ.ស.ឱមវង្ស សំខាន់ ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៩៤-	គឹម សេង ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
៩៥-	ឧ.ស.អ៊ីង ឈុនអ៊ុំ ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
៩៦-	អ្នកស្រី ទុំ សុផា ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
៩៧-	អ្នកស្រី ខៀវ រដ្ឋា	៤០.០០០រ
៩៨-	លោក ប៉ៅ ស្រែង និង ឧ.ស.ស៊ីវី លាង ព្រមទាំងកូនចៅ .	៤០.០០០រ
៩៩-	ឧ.ស.អ៊ុម ពិចិត្រ និង ឧ.ស.ម៉ក់ សាខន ព្រមទាំងកូនចៅ ..	៤០.០០០រ
១០០-	ឧ.ស.វៃ ថុល ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១០១-	ឧ.ស.ឈុន ហាំង និង ស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១០២-	ឧ.ស.ថុ អត និង ឧ.ស.ហុង ស៊ុមវ័ន៍	៤០.០០០រ
១០៣-	ឧ.ស.ទិត អាន+ផេង ស្រ្តាង+ឧ.ស.ព្រែម ហ៊ាន+លី យាន	៤០.០០០រ
១០៤-	លោកយាយ ឆេង ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ

១០៥-	ឧ.ស.គង់ ឡាង និង ឧ.ស.តាន់ សាម៉ុន ព្រមទាំងកូនចៅ ...	៤០.០០០រ
១០៦-	ឧ.សិ.សោម យ៉ាន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១០៧-	ឧ.ស.ក្រវី ធីម និង ឧ.ស.តឹកលី គឹមឡាយ ព្រមទាំងបុត្រ ..	៤០.០០០រ
១០៨-	ឧ.សិ.ម៉ៅ មីម ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១០៩-	ឧ.សិ.សំ ចេង ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១១០-	ឧ.ស.ជុក មិល សន្តិភាព និង ឧ.សិ.ជា កែវមុនី +បុត្រ	៤០.០០០រ
១១១-	លោក នួន ឡាន និងអ្នកស្រី ឡុង មុនីបញ្ចា + បុត្រ ...	៤០.០០០រ
១១២-	ឧ.សិ.ឆេង អៀង ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
១១៣-	ឧ.ស.អុំ រ៉េន និង ឧ.សិ.សិរីត្ថ សុខុម ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
១១៤-	ឧ.សិ.គង់ ពៅ+ឧ.សិ.មាស ឈន+កែវសៀន+សៅផល្លី ...	៤០.០០០រ
១១៥-	លោកតា ស៊ី សារេន និង កូនចៅ	៤០.០០០រ
១១៦-	ឧ.សិ.សុខ ណែ និង ឧ.សិ.សុខ ជា ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១១៧-	ឧ.សិ.ង៉ែត ញ៉ាន និង ឧ.សិ.គី តាំងតា ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ ..	៤០.០០០រ
១១៨-	ឧ.សិ.វ៉ែន អុំ +ឧ.សិ.កង សាត ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៤០.០០០រ
១១៩-	ឧ.សិ.ប៉ែន រី +ឧ.សិ.សោម ជី និង ស្វាមី +បុត្រ	៤០.០០០រ
១២០-	ឧ.សិ.មាស ណាត្រី +ឧ.សិ.យូ គឹមឡា ព្រមទាំងបុត្រ+ចៅ	៤០.០០០រ
១២១-	ឧ.សិ.ឈុន គឿន +ឧ.សិ.ពេញ មុនី និង ស្វាមី +បុត្រ	៤០.០០០រ
១២២-	ឧ.សិ.ម៉េង ឆាយគីង+ចែមួយ និង ស្វាមី+បុត្រ	៤០.០០០រ
១២៣-	ឧ.សិ.ឆាយ សែង ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១២៤-	ឧ.សិ.ហួត រី ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	៤០.០០០រ
១២៥-	ឧ.សិ.អឿ សុខុន និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
១២៦-	ឧ.សិ.គង់ វណ្ណ ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
១២៧-	ឧ.សិ.សុខ លី និង ស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
១២៨-	ឧ.ស.ជា ណែ និង ឧ.សិ.គង់ នាង ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ
១២៩-	វ.ប៉ែន ស៊ុនសារីណារត្ន និង ភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	៤០.០០០រ

១៣០-	ឧ.សិ.ស៊ី ប៊ុនសៀង	៤០.០០០រ
១៣១-	ឧ.សិ.អន ស៊ីនី (ហៅ សុខ មាន)	៤០.០០០រ
១៣២-	ឧ.ស.ជា ម៉ុន និង ឧ.សិ.នាង វណ្ណា	៤០.០០០រ
១៣៣-	ឧ.សិ.អ៊ុក សារុន ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១៣៤-	ឧ.សិ.សៅ សុគន្ធ ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ
១៣៥-	ឧ.សិ.យន កែវជៀក ព្រមទាំងកូនចៅ	៤០.០០០រ

១-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	៣០.០០០រ	មានចំនួន	៣ នាក់
២-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	២៤.០០០រ	មានចំនួន	១ នាក់
៣-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	២០.០០០រ	មានចំនួន	៣៤ នាក់
៤-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	១៥.០០០រ	មានចំនួន	១ នាក់
៥-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	១០.០០០រ	មានចំនួន	២៦ នាក់
៦-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	១.០០០រ ដល់ ៥.០០០រ	មានចំនួន	៣៩ នាក់
៧-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	៧ ដុល្លារ	មានចំនួន	៣ នាក់
៨-	ពុទ្ធបរិស័ទអ្នកដែលចូល	៥ ដុល្លារ	មានចំនួន	៤០ នាក់



I

ស្ថានីយវិទ្យុ ផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយសហគមន៍ធម្មទាន នៃពុទ្ធបរិស័ទ

ខេត្ត-ក្រុង	វេលាផ្សាយ	ស្ថានីយវិទ្យុ
រាជធានីភ្នំពេញ	-04h50 mn	-FM 98 MHz
	-05h00 mn	-FM 99 MHz
	-05h30 mn	-FM 96 MHz
	-12h10 mn	-FM 96 MHz
	-18h00 mn	-FM 95 MHz
	-19h00 mn	-AM 918 KHz
	-19h30 mn	-FM101.25MHz
	-20h00 mn	-FM 98 MHz
	-20h30 mn	-FM 96 MHz
ខេត្តព្រះសីហនុ	-13h00 mn	-FM 93 MHz
	-17h30 mn	-FM100.5 MHz
	-20h00 mn	-FM 98.5 MHz
ខេត្តកោះកុង	-18h30 mn	-FM 95.5 MHz
ខេត្តបាត់ដំបង	-05h30 mn	-FM103.2 MHz
	-06h00 mn	-FM 92.7 MHz
	-11h00 mn	-FM 88.5 MHz
	-18h00 mn	-FM 91 MHz
	-18h30 mn	-FM 92.7 MHz
	-19h30 mn	-FM103.2 MHz
	-20h00 mn	-FM101.5 MHz
ខេត្តកំពង់ចាម	-18h00 mn	-FM 91.5 MHz
ខេត្តកំពង់ធំ	-18h00 mn	-FM 91 MHz
ខេត្តរតនគិរី	-18h00 mn	-FM 94 MHz
ខេត្តព្រះវិហារ	-18h00 mn	-FM 95 MHz
	-18h30 mn	-FM 99 MHz

II



ស្ថានីយវិទ្យុ ផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌ព្រះពុទ្ធសាសនា ដោយសហគមន៍ធម្មទាន នៃពុទ្ធបរិស័ទ

ខេត្ត~ក្រុង	វេលាផ្សាយ	ស្ថានីយវិទ្យុ
ខេត្តប៉ៃលិន	-18h00 mn	-FM 90.5 MHz
ខេត្តពោធិ៍សាត់	-06h00 mn -18h00 mn	-FM 98.5 MHz -FM 91.5 MHz
ខេត្តសៀមរាប	-04h50 mn -05h30 mn -17h00 mn -18h00 mn -20h00 mn	-FM 98 MHz -FM 105.5 MHz -FM 106.25MHz -FM 93 MHz -FM 98 MHz
ខេត្តបន្ទាយមានជ័យ	-05h20 mn -17h00 mn	-FM 96.5 MHz -FM 96.5 MHz
ខេត្តកំពត	-05h00 mn -16h00 mn -18h00 mn -18h30 mn	-FM 93.25MHz -FM 99.7 MHz -FM 91 MHz -FM 93.25MHz
ខេត្តក្រចេះ	-05h30 mn -18h00 mn	-FM 98.5 MHz -FM 91 MHz
ខេត្តស្ទឹងត្រែង	-18h30 mn	-FM 100.5 MHz
ខេត្តស្វាយរៀង	-05h30 mn	-FM 103.75MHz

ការផ្សាយធម៌នៃស្ថានីយវិទ្យុបាយ័ន FM 95 MHz
ព្រមទាំងគ្រប់សាខា ជាធម្មទានរបស់ម្ចាស់ស្ថានីយ
សូមអនុមោទនា !

សៀវភៅដែលរៀបរៀងដោយ

ទំព្រះករុណា ទ្រង់

 ប៊ុត សាវណ្ណ 

— ❖ —

១. ជំនួយសកិភាគទី ១៦
២. ជំនួយសកិភាគទី ១ ដល់ភាគទី ១៥
៣. មនុស្សជាមួយនឹងការងារ
៤. សិក្ខាបទមនុស្សល្អ
៥. ពរ ៤ ប្រការ
៦. ព្រះពុទ្ធភាសិត ៤៣ គាថា
៧. ខ្លឹមសារគួរយល់ដឹង
៨. ព្រះពុទ្ធសាសនា
៩. កូនមាសឪពុក
១០. ម៉ែ !!!
១១. វិធីរម្ងាប់សេចក្តីក្រោធ
១២. សុខចិត្ត និងគុណភាពនៃជីវិត
១៣. មេរៀនជីវិត
១៤. ពាក្យពេចន៍ម៉ែឪ
១៥. បទពិចារណា

- ១៦. ពន្លឺធម៌ព្រះពុទ្ធ
- ១៧. បារមីភាគទី ១ និងខ្លឹមសារខ្លីៗ
- ១៨. បារមីភាគទី ២ និងខ្លឹមសារខ្លីៗ
- ១៩. ៤៨ ធម្មទស្សន៍
- ២០. ស្ត្រីក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា
- ២១. ឧបមាភាសិត ៤៩
- ២២. ព្រះពោធិសត្វ ភាគទី ១
- ២៣. ព្រះពោធិសត្វ ភាគទី ២ (ព្រះសុវណ្ណសាម)
- ២៤. ព្រះពោធិសត្វ ភាគទី ៣
- ២៥. ព្រះពោធិសត្វ ភាគទី ៤
- ២៦. អភិធម្ម មេរៀនដំបូង
- ២៧. ព្រះពុទ្ធភាសិត អធិប្បាយខ្លី ៗ

សូមអនុមោទនាធម្មទាន !

បោះពុម្ពជាធម្មទាន ៤០.០០០ ក្បាល
ក្នុងតម្លៃ ២០.៤០០ ដុល្លារ
រោងពុម្ព ម៉ៅ ផ្សុន (ពុយ)



ជំនួយអនុមោទនា

ព.ស.២៥៤៩

ចំនួនគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកដែលពុទ្ធបរិស័ទជូនមកសម្រាប់ធ្វើជាធម្មទាន
តម្កល់ទុកតាមវត្តនានា ចាប់ពី ព.ស.២៥៤៥ មកមានចំនួន ១៥៩ ចប់ ។

ចាប់ពីថ្ងៃ ១ រោច ខែអស្សុជ ព.ស.២៥៤៨ មកដល់

ថ្ងៃ ៧កើត ខែជេស្ឋ ព.ស.២៥៤៩ (រយៈពេល ៧ ខែ ២២ ថ្ងៃ)

ក្រៅអំពីពេលរៀននៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស

ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាបាន ៤៤៥ បុណ្យ

បានប្រាក់បូជាព្រះធម៌ចំនួន ៣៨៦.៦៨០.០០០៛

(បីរយសែសិបប្រាំមួយលាន ប្រាំមួយរយប៉ែតសិបប្រាំរៀល)

និង ១២.៣៤៨ ដុល្លារអាមេរិក

សរុបទាំងអស់ត្រូវជា ៩៩.០១៨ ដុល្លារអាមេរិក

ក្នុងនោះបានបន្ថែមប្រាក់បច្ច័យបួនចំនួន

៤៤.៦៦០.០០០ ៛ + ៧៣០ ដុល្លារអាមេរិក ។

ដោយឡែក ប្រាក់បច្ច័យបួន ចេញថ្លៃយានជំនិះព្រះសង្ឃ ដែលនិមន្តមក
រៀនព្រះធម៌ នៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស ក្នុងឆ្នាំនេះ អស់ចំនួន

៦.០៧៥ ដុល្លារអាមេរិក ។

សូមអនុមោទនា !!!

ជំនួយអនុមោទនា

ព.ស.២៥៥០

ចំនួនគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកដែលពុទ្ធបរិស័ទជូនសម្រាប់ធ្វើជាធម្មទាន
តម្កល់ទុកតាមវត្តនានា ចាប់ពី ព.ស.២៥៤៥ មកមានចំនួន ៣៦១ ចប់ ។

ប្រាក់បូជាព្រះធម៌នៅអាមេរិក និងកាណាដា រយៈពេល ៣ខែ បាន
៨៥.២១០ ដុល្លារ ក្នុងនោះថែមប្រាក់បច្ច័យបួន ១០.១៤០ដុល្លារ ។

ចាប់ពីថ្ងៃ ៩ រោច ខែកទ្របទ ព.ស.២៥៤៩ មកដល់
ថ្ងៃ ៥រោច ខែជេស្ឋ ព.ស.២៥៥០ (រយៈពេល ៨ ខែ ២៦ ថ្ងៃ)

ក្រៅអំពីពេលរៀននៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាបាន ៤៧៩ បុណ្យ
បានប្រាក់បូជាព្រះធម៌ចំនួន ៣៩៧.៨៤៤.០០០៛

(បីរយកៅសិបប្រាំពីរលាន ប្រាំបីរយសែសិបបួនពាន់រៀល)

ស្មើនឹង ៩៩.៤៦១ ដុល្លារអាមេរិក

ក្នុងនោះបានបន្ថែមប្រាក់បច្ច័យបួនចំនួន

៥៥.៨២២.០០០ ៛ ស្មើនឹង ១៣.៩៥៥ ដុល្លារអាមេរិក ។

ដោយឡែក ប្រាក់បច្ច័យបួន ចេញថ្លៃយានជំនិះព្រះសង្ឃ ដែលនិមន្តមក
រៀនព្រះធម៌ នៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស ក្នុងឆ្នាំនេះ អស់ចំនួន
១០.០៧០ ដុល្លារអាមេរិក (ចំណូល ១.២១៧ ដុល្លារ) ។

សូមអនុមោទនា !!!

ជំនឿអនុមោទនា

ព.ស.២៥៥១

ចំនួនគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកដែលពុទ្ធបរិស័ទជូនសម្រាប់ធ្វើជាធម្មទាន
កម្ពុលទុកតាមវត្តនានា ចាប់ពី ព.ស.២៥៤៥ មកមានចំនួន ៥២០ ចប់ ។

ប្រាក់បូជាព្រះធម៌នៅប្រទេសអូស្ត្រាលី ក្នុងរយៈពេល ២៩ ថ្ងៃ
បាន ២០.០០០ AUD. ក្នុងនោះថែមប្រាក់បច្ច័យបួន ២.៣៩០ AUD. ។

ចាប់ពីថ្ងៃ ៦ រោច ខែជេស្ឋ ព.ស.២៥៥០ មកដល់
ថ្ងៃ ៣ រោច ខែបឋមាសាវ ព.ស.២៥៥១ (រយៈពេល ១២ ខែ ២៧ ថ្ងៃ)

ក្រៅអំពីពេលរៀននៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាបាន ៦៥០ បុណ្យ
បានប្រាក់បូជាព្រះធម៌ចំនួន ៥៥៨.៣០០.០០០៛

(ប្រាំរយហាសិបប្រាំបីលាន បីរយពាន់រៀល)

ស្មើនឹង ១៣៦.១៧០ ដុល្លារអាមេរិក

ក្នុងនោះបានបន្ថែមប្រាក់បច្ច័យបួនចំនួន

៥៦.២៨០.០០០ ៛ ស្មើនឹង ១៣.៧២៧ ដុល្លារអាមេរិក ។

ដោយឡែក ប្រាក់បច្ច័យបួន ចេញថ្លៃយានជំនិះព្រះសង្ឃ ដែលនិមន្តមក
រៀនព្រះធម៌ នៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស ក្នុងឆ្នាំនេះ អស់ចំនួន
៧.៦០២ ដុល្លារអាមេរិក (ពុទ្ធបរិស័ទចូលរួម ១៥៣៤ ដុល្លារ) ។

សូមអនុមោទនា !!!

ជំនួយអនុមោទនា

ព.ស.២៥៥២

ចំនួនគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកដែលពុទ្ធបរិស័ទជូនសម្រាប់ធ្វើជាធម្មទាន
កម្ពុលទុកតាមវត្តនានា ចាប់ពី ព.ស.២៥៤៥ មកមានចំនួន ៧១៤ ចប់ ។

ចាប់ពីថ្ងៃ ៩ កើត ខែទុតិយាសាធា ព.ស.២៥៥១ មកដល់
ថ្ងៃ ១២ រោច ខែជេស្ឋ ព.ស.២៥៥២ (រយៈពេល ១១ ខែ ១៨ ថ្ងៃ)

ក្រៅអំពីពេលរៀននៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាបាន ៥៩៨ បុណ្យ
បានប្រាក់បូជាព្រះធម៌ចំនួន ៦៧០.៤៥០.០០០៛

(ប្រាំមួយរយចិតសិបលាន បួនរយហាសិបពាន់រៀល)

ស្មើនឹង ១៦៧.៥១២ ដុល្លារអាមេរិក

ក្នុងនោះបានបន្ថែមប្រាក់បច្ច័យបួនចំនួន

៧៨.៥៧០.០០០ ៛ ស្មើនឹង ១៩.៦៤២ ដុល្លារអាមេរិក ។

ដោយឡែក ប្រាក់បច្ច័យបួន ចេញថ្លៃឃានជំនិះព្រះសង្ឃ ដែលនិមន្តមក
រៀនព្រះធម៌ នៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស ក្នុងឆ្នាំនេះ អស់ចំនួន
៤.៥៦០ ដុល្លារអាមេរិក (ពុទ្ធបរិស័ទចូលរួម ១០៥៧ ដុល្លារ) ។

សូមអនុមោទនា !!!

ជំនួយអនុមោទនា

ព.ស.២៥៥៣

ចំនួនគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកដែលពុទ្ធបរិស័ទជូនសម្រាប់ធ្វើជាធម្មទាន
កម្ពុលទុកតាមវត្តនានា ចាប់ពី ព.ស.២៥៤៥ មកមានចំនួន ៨៤៨ ចប់ ។

ចាប់ពីថ្ងៃអង្គារ ១៣ រោច ខែជេស្ឋ ឆ្នាំជូតសិរិទ្ធិស័ក ព.ស.២៥៥២
មកដល់ថ្ងៃច័ន្ទ ៨ រោច ខែជេស្ឋ ឆ្នាំឆ្លូវឯកស័ក ព.ស.២៥៥៣

(រយៈពេល ១១ ខែ ២៥ ថ្ងៃ)

ក្រៅអំពីពេលរៀននៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាបាន ៥៦២ បុណ្យ
បានប្រាក់បូជាព្រះធម៌ចំនួន ៦៤៨.៧៤០.០០០៛
(ប្រាំមួយរយសែសិបប្រាំបីលាន ប្រាំពីររយសែសិបពាន់រៀល)

ស្មើនឹង ១៦២.១៨៥ ដុល្លារអាមេរិក

ក្នុងនោះបានបន្ថែមប្រាក់បច្ច័យបួនចំនួន

៩០.៨៩០.០០០ ៛ ស្មើនឹង ២២.៧២២ ដុល្លារអាមេរិក ។

ដោយឡែក ប្រាក់បច្ច័យបួន ចេញថ្លៃយានជំនិះព្រះសង្ឃ ដែលនិមន្តមក

សិក្សាព្រះធម៌ នៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស ក្នុងឆ្នាំនេះ
អស់ចំនួន ៦.៧០០ ដុល្លារអាមេរិក (ពុទ្ធបរិស័ទចូលរួម ១.៦៩៥ ដុល្លារ) ។

សូមអនុមោទនា !!!

ជំនួយអនុមោទនា

ព.ស.២៥៥៤

ចំនួនគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកដែលពុទ្ធបរិស័ទជូនសម្រាប់ធ្វើជាធម្មទាន
កម្ពុលទុកតាមវត្តនានា ចាប់ពី ព.ស.២៥៤៥ មកមានចំនួន ៩៧៧ ចប់ ។

ចាប់ពីថ្ងៃពុធ ១០ រោច ខែជេស្ឋ ឆ្នាំឆ្លូវ ឯកស័ក ព.ស.២៥៥៣
មកដល់ថ្ងៃព្រហស្បតិ៍ ១៣ រោច ខែជេស្ឋ ឆ្នាំខាល ទោស័ក ព.ស.២៥៥៤

(រយៈពេល ១២ ខែ ៤ ថ្ងៃ)

ក្រៅអំពីពេលរៀននៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាបាន ៥៩០ បុណ្យ
បានប្រាក់បូជាព្រះធម៌ចំនួន ៦២២.០១០.០០០ ។

(ប្រាំមួយរយម៉ឺនពីរពាន់ ដប់ពាន់រៀល)

ស្មើនឹង ១៥១.៧០៩ ដុល្លារអាមេរិក

ក្នុងនោះបានបន្ថែមប្រាក់បច្ច័យបួនចំនួន

១០០.៦៥០.០០០ ។ ស្មើនឹង ២៤.៥៤៨ ដុល្លារអាមេរិក ។

ដោយឡែក ប្រាក់បច្ច័យបួន ចេញថ្លៃយានជំនិះព្រះសង្ឃ ដែលនិមន្តមក

សិក្សាព្រះធម៌ នៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស ក្នុងឆ្នាំនេះ
អស់ចំនួន ៤.៩០១ ដុល្លារអាមេរិក (ពុទ្ធបរិស័ទចូលរួម ១.៨៦១ ដុល្លារ) ។

សូមអនុមោទនា !!!

ជំនួយអនុមោទនា

ព.ស.២៥៥៥

ចំនួនគម្ពីរព្រះត្រ័យបិដកដែលពុទ្ធបរិស័ទជូនសម្រាប់ធ្វើជាធម្មទាន
តម្កល់ទុកតាមវត្តនានា ចាប់ពី ព.ស.២៥៤៥ មកមានចំនួន ១០៤៨ ចប់ ។

ចាប់ពីថ្ងៃសុក្រ ១៤ រោច ខែជេស្ឋ ឆ្នាំខាលទោស័ក ព.ស.២៥៥៤
មកដល់ថ្ងៃចន្ទ ១១ រោច ខែជេស្ឋ ឆ្នាំថោះ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៥៥

(រយៈពេល ១១ ខែ ២៧ ថ្ងៃ)

ក្រៅអំពីពេលរៀននៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំបាទ សម្តែងព្រះធម៌ទេសនាបាន ៥៣១ បុណ្យ

បានប្រាក់បូជាព្រះធម៌ចំនួន ៨២១.០៨០.០០០ រ

(ប្រាំបីរយម៉ឺនមួយលាន ប្រាំបីពាន់រៀល)

ស្មើនឹង ២០០.២៧០ ដុល្លារអាមេរិក

ក្នុងនោះបានបន្ថែមប្រាក់បច្ច័យបួនចំនួន

១៧១.៧៨០.០០០ រ ស្មើនឹង ៤១.៨៩៧ ដុល្លារអាមេរិក ។

ដោយឡែក ប្រាក់បច្ច័យបួន ចេញថ្លៃយានជំនិះព្រះសង្ឃ ដែលនិមន្តមក

សិក្សាព្រះធម៌ នៅវត្តឧណ្ណាលោម និងវត្តសំពៅមាស ក្នុងឆ្នាំនេះ
អស់ចំនួន ៣.៩៩៥ ដុល្លារអាមេរិក (ពុទ្ធបរិស័ទចូលរួម ២.១៣៨ ដុល្លារ) ។

សូមអនុមោទនា !!!

ពាក្យប្រារព្ធ

នៅក្នុងបិដកលេខ ៣១ ទំព័រ ៣៦ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់
ត្រាស់ថា ម្ចាស់កថានៈ សត្វលោកនេះ ច្រើនតែអាស្រ័យនូវចំណែក
ពីរយ៉ាងគឺ អត្ថិភាព (សស្សតទិដ្ឋិ) ១ និង នត្ថិភាព (ឧច្ឆេទទិដ្ឋិ)
១ ។ល។ នៅក្នុងបិដកលេខ ៣១ ដដែល ទំព័រ ៤០ អចេលកស្សប
បានទូលសួរព្រះដ៏មានព្រះភាគថា បពិត្រព្រះគោតមដ៏ចម្រើន
សេចក្តីទុក្ខ គឺបុគ្គលធ្វើដោយខ្លួនឯងឬ ? ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់
ត្រាស់ថា កុំពោលយ៉ាងនេះឡើយ កស្សប ។ បពិត្រព្រះគោតមដ៏
ចម្រើន បើដូច្នោះ សេចក្តីទុក្ខ គឺបុគ្គលដទៃធ្វើឱ្យឬ ? ព្រះដ៏មាន-
ព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ថា កុំពោលយ៉ាងនេះឡើយ កស្សប ។ល។

នៅក្នុងព្រះត្រៃបិដក មានសម្តែងអំពីការយល់ខុសនៃបុគ្គល
ផ្សេងៗ ក្នុងសំយុត្តនិកាយ ខន្ធវារវត្ត យមកសូត្រ សម្តែងអំពីការ
យល់ខុសនៃព្រះភិក្ខុយមកថា ព្រះអរហន្តក្រោយពីអស់ជីវិតទៅ
សូន្យ ។ ការយល់ខុសទាំងអស់ សុទ្ធតែអាស្រ័យសេចក្តីប្រកាន់តួខ្លួន
ជាសត្វ ជាបុគ្គល ។ ក្នុងអង្គត្ថរនិកាយ ទសកនិបាត ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ

ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងអំពីមិច្ឆត្ត ១០ ដែលនាំឱ្យបុគ្គលយាងចាកមគ្គផល
មិច្ឆត្ត ១០ គឺ មិច្ឆាទិដ្ឋិ មិច្ឆាសង្កប្ប ។ល។ មិច្ឆាសមាធិ មិច្ឆាញាណ
និង មិច្ឆាវិមុត្តិ ។ ក្នុងសំយុត្តនិកាយ សគាថវគ្គ សុត្តិសូត្រ មាន
ទេវតាមកពោលពីការលះបង់នូវកាមរាគៈ ប៉ុន្តែព្រះដ៏មានព្រះភាគ
ទ្រង់ជ្រាបថា ទេវតាអង្គនេះពោលសរសើរនូវវដ្តៈ ទើបព្រះអង្គ
ត្រាស់អំពីការលះនូវសក្កាយទិដ្ឋិវិញ ។ ក្នុងមជ្ឈិមនិកាយ មហា-
តណ្ហាសង្ខយសូត្រ សាតិភិក្ខុ យល់ខុសថា វិញ្ញាណរមែងស្ទុះទៅ
អន្តោលទៅមិនដាច់ មិនក្លាយទៅជាអ្វីដទៃឡើយ ។ ក្នុងមជ្ឈិមនិ-
កាយ មាគណ្ឌិយសូត្រ ព្រះអង្គសម្តែងអំពីការប្រកាន់ក្នុងបញ្ចក្ខន្ធ
យល់ខុសទៅក្នុងព្រះនិព្វាន ប្រៀបដូចមនុស្សខ្វាក់អំពីកំណើត មិន
ដែលឃើញរូប ហើយចាញ់បោកគេ ។ ចំណែកព្រះមេឃិយៈ ក្នុង
គម្ពីរឧទាន មេឃិយវគ្គ មេឃិយសូត្រ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់
ត្រាស់ឃាត់ហើយ ឃាត់ទៀត នូវការក្រាបទូលសូមព្រះអង្គ
ដើម្បីទៅនៅក្នុងទីស្ងាត់នោះៗ ប៉ុន្តែព្រះមេឃិយៈអត់ស្តាប់ព្រះអង្គ
ទាល់តែសោះ ។ នៅក្នុងគម្ពីរឧទានដដែល បឋមកិរសូត្រ ព្រះអង្គ
សម្តែងអំពីមិច្ឆាទិដ្ឋិផ្សេងៗ ប្រៀបទៅនឹងមនុស្សខ្វាក់ស្នាបដីរ នៅ
ក្រុងសាវត្ថី ។ នៅក្នុងអដ្ឋកថាសល្លេខសូត្រ បានបញ្ជាក់អំពីព្រះ-
ថេរៈមានបូទិខ្លាំងពូកែ តែច្រឡំសម្គាល់ខ្លួនថាជាព្រះអរហន្ត ។

រៀបរាប់ខ្លះៗ អំពីបុគ្គលដែលយល់ខុសដូចខាងលើនោះៗ
ដើម្បីបញ្ជាក់អំពីកម្លាំងនៃការយល់ខុស អាស្រ័យអវិជ្ជា ។ នៅក្នុង
វិមុកសូត្រ បិដកលេខ ២១ ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ថា អវិជ្ជាគឺជាសន្ទុះ
ទ្វារដ៏មាំ ។ សន្ទុះទ្វារនេះរារាំងសតិប្បដ្ឋានប្បដិបត្តិ ដែលជាដំណើរ
ទៅកាន់ព្រះនិព្វាន ប៉ុន្តែអាចលើកចេញបាន ព្រោះបានស្តាប់ការ
ប្រកាសអំពីសច្ចធម៌របស់ព្រះពុទ្ធបរមគ្រូ ។

ការអានសៀវភៅនេះរឿយៗ ធ្វើឱ្យមានការរៀនសង្កេត
ពិនិត្យ រហូតទាល់តែបានយល់ថា ជីវិតជាប្រក្រតីគួរដល់ការសិក្សា
ទើបការយល់នេះជាសង្ខារកូន្ទ ពាក់តែងធម៌បដិបត្តិ ដែលជាផ្លូវ
ចេញចាកលោក ។ បើពុទ្ធបរិស័ទអានមិនបានល្អទេ នោះ
វាអាចនាំឱ្យយល់ថា សៀវភៅនេះ ហាមសមាធិទៅវិញ ទាំងដែល
ពុទ្ធបរិស័ទកំពុងបាក់ចិត្តធ្វើសមាធិផង ម្ល៉ោះហើយ បានត្រឹមតែ
ការទាស់ចិត្តប៉ុណ្ណោះ ។ តាមពិត សៀវភៅនេះ គ្រាន់តែណែនាំ
ពុទ្ធបរិស័ទ ឱ្យចាប់ភ្លឹករលឹកដឹងនូវអ្វីដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់
ត្រាស់សម្តែងឱ្យដឹងតែប៉ុណ្ណឹងឯង ។ សៀវភៅនេះ នឹងបានជា
ទីប្រឹក្សា នៃពុទ្ធបរិស័ទណាៗ ដែលនិយមអានព្រះត្រៃបិដក ឬដែល
និយមស្តាប់ធម៌ច្រើនៗ ព្រមទាំងបានសិក្សានូវមេរៀនព្រះអភិធម្ម
ផង ម្យ៉ាងទៀត សៀវភៅជំនួយសតិគ្រប់ភាគ គឺជាទីរលឹកនៃផ្ទាំ

សិក្សាព្រះធម៌ សម្តែងព្រះធម៌ និង បូជាព្រះធម៌ ទើបមានរាយ
នាមពុទ្ធបរិស័ទច្រើនក្នុងសៀវភៅនេះ ។

សូមពុទ្ធបរិស័ទបានបដិបត្តិធម៌ក្នុងសតិប្បដ្ឋាន ហើយសូម
បានឃើញធម៌ពិត ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់សម្តែងឱ្យដឹង។

ព្រះឧបាសិ ឯកទគ្គៈខាងវិន័យធរ បានប្រកាសសម្តែង
យ៉ាងពីរោះដូច្នេះថា

យថាហិ បទុមំ នាម សុរិយរំសេន បុប្ផតិ
តថេវាហំ មហាវិរ ពុទ្ធវិសេន បុប្ផិតោ ។

ជាធម្មតានៃផ្កាល្អក តែងរីកដោយសាររស្មីនៃព្រះអាទិត្យ
យ៉ាងណាមិញ បពិត្រព្រះអង្គមានព្យាយាមធំ ខ្ញុំព្រះអង្គបានរីក
ដោយសាររស្មីនៃព្រះពុទ្ធ (បានដល់ព្រះធម៌ទេសនារបស់ព្រះអង្គ)
ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

អានាន្ទបូជា ព.ស. ២៥៥៥
ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំធាតុ ម៉ឺន សាវចន្ទ

សារបណ្ណ

ឈ្មោះអត្ថបទ

ទំព័រ

១. ធម៌ពិត	១
២. សេចក្តីប្រមាទ	៥
៣. សេចក្តីមិនប្រមាទ	៩
៤. សមាធិ	១៣
៥. ធម៌ពិតគឺជីវិតនេះឯង	១៦
៦. អត់មានបានអ្វីទេ	២០
៧. យល់ដឹងធម៌ពិត	២៣
៨. ធម៌ពិតផ្សេងគ្នាក្នុងលោក ៦	២៦
៩. រឿងក្នុងលោកនៃគំនិត	២៩
១០. ព្រះនិព្វានមានក្នុងទីជិត	៣២
១១. ព្រះនិព្វានមានក្នុងទីជិត (ក)	៣៥
១២. ក្រោមម្លប់នៃព្រះធម៌	៣៩
១៣. ក្រោមម្លប់សំពត់កាសាវៈ	៤៣
១៤. ឧបនិស្ស័យក្នុងផ្លូវ ម្លប់ធម៌វិន័យ	៤៨
១៥. ឧបនិស្ស័យក្នុងផ្លូវ ម្លប់ធម៌វិន័យ (ក)	៥២

១៦. ជីវិតស្ងប់ពិត	៥៥
១៧. សូចិលោមយក្ស អ្នកមានសំណាង	៥៩
១៨. អ្វីដែលកើតគឺត្រូវតែមាន	៦២
១៩. ព្រហ្មយានពិតប្រាកដ	៦៦
២០. សម្រេចមគ្គផលក្នុងភ្លើង.....	៦៩
២១. ផ្លូវតែមួយគត់.....	៧២
២២. សម្រេចមគ្គផលពេលជិតមរណៈ	៧៦
២៣. ឧបនិស្ស័យនៃបដិបត្តិធម៌	៨០
២៤. សរសើរព្រះធម៌ទេសនា ឧបមា ៤ យ៉ាង	៨៤
២៥. សម្ភាវកំបដិបត្តិធម៌	៨៨
២៦. សម្ភាវកំបដិបត្តិធម៌ (ត)	៩២
២៧. ធុរៈ ២ យ៉ាងក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា	៩៧
២៨. បលិពោធទ ១០ យ៉ាង	១១១
២៩. ព្រះឧបាសិធ្វើសេចក្តីប្រៀបធៀប	១១៧
៣០. ប្រាសាទព្រះគន្ធកុដិក្នុងធម្មនគរ	១៣២

