

មើលវីដេអូ ចេតសិកនិងចិត្ត ភាគទី ៩

មោចតុក្កចេតសិក ៤ តែងប្រកបជាមួយអកុសល
ចិត្តបានទាំង ១២ ដឹង ដូច្នោះទើបមានឈ្មោះថា
សញ្ញាកុសលសាធារណចេតសិក (ចេតសិកកើត
ទូទៅគ្រប់អកុសលចិត្ត)។

ស្តុនដើម្បីមើលមេរៀន



San Sochea Official

១ - មោហចេតសិក (Delusion)

អារម្មណ៍ មុយ្ហតីតិ = មោហា អញ្ញាណំ ធម៌ដែលមាន
ឈ្មោះថា មោហៈ ព្រោះអត្ថថា វង្វែងក្នុងអារម្មណ៍
បានដល់ អញ្ញាណ។

មុយ្ហន្តិ សត្តា ឯតេនាតិ = មោហា សភាវៈធ្វើឲ្យពពួកសត្វ
វង្វែង។

លក្ខណាទិចតុក្កៈមោហៈ

- ១ - អញ្ញាលក្ខណា មានការមិនដឹង (សភាវធម៌) តាមសេចក្តីពិត ជាលក្ខណៈ
- ២ - អារម្មណសភាវត្វាទនរសោ មានការបិទបាំងសភាវៈនៃ អារម្មណ៍ ជាកិច្ច
- ៣ - អន្ធការបច្ចុប្បដ្ឋានោ មានភាពងងឹត (ល្ងង់) ជាអាការប្រាកដ
- ៤ - អយោនិសោមនសិការបទដ្ឋានោ មានអយោនិសោមនសិការៈ ជាហេតុជិត។

* មោហៈ គឺអវិជ្ជា បានដល់ការមិនដឹងតាមសេចក្តីពិត។

ក្នុងទីនេះលោកសម្តែងដល់សេចក្តីមិនដឹងក្នុងធម៌ ៨ យ៉ាង គឺ ៖

- ១ - ទុក្ខ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងទុក្ខសច្ចៈ
- ២ - ទុក្ខសមុទយេ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងទុក្ខសមុទយសច្ចៈ
- ៣ - ទុក្ខនិរោធ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងទុក្ខនិរោធសច្ចៈ
- ៤ - ទុក្ខនិរោធគាមិនីបដិបទាយ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងមគ្គសច្ចៈ
- ៥ - បុព្វន្តេ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងខន្ធ អាយតនៈ ធាតុ ដែលជាអតីត
- ៦ - អបរន្តេ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងខន្ធ អាយតនៈ ធាតុ ដែលជាអនាគត
- ៧ - បុព្វន្តាបរន្តេ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុងខន្ធ អាយតនៈ ធាតុ ដែលជាអតីត និងអនាគត
- ៨ - ឥទប្បច្ចយតា បដិច្ចសមុប្បន្តេសុ ធម្មេសុ អញ្ញាណំ សេចក្តីមិនដឹងក្នុង បដិច្ចសមុប្បាទ គឺ មិនដឹងក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ដែល អាស្រ័យគ្នាកើតឡើងថា “ធម៌នេះជាបច្ច័យ”។

២ - អហិរិកចេតសិក

(Shamelessness of consequences or to commit wrong)

ន ហិរិយតិ ន លជ្ជិយតីតិ អហិរិកោ បុគ្គលោ ធម្មសមូហោ វា
បុគ្គលប្បប្រជុំនៃធម៌ ឈ្មោះថា អហិរិកៈ ព្រោះអត្តថា មិនខ្មាស គឺ
មិនរង្សៀសចំពោះបាប។ កាយទុច្ច្រិតាទីហិ អជិតុច្ចនលក្ខណាន្តិ ច
អលជ្ជាលក្ខណាន្តិ ច អហិរិកៈ មាន លក្ខណៈមិនស្អប់ខ្ពើម មិន
ខ្មាសចំពោះកាយទុច្ច្រិតជាដើម។ អហិរិ គឺជាបដិបក្ខនឹង ហិរិ
(សេចក្តីខ្មាស ស្អប់ ឬខ្ពើមបាប)។

លក្ខណាទិចតុក្កៈរបស់អហិរិកៈ

១ - កាយទុច្ចរិតាទីហិ អធិគុច្ឆនលក្ខណំ អលជ្ជនលក្ខណំ វា មានការមិន

ខ្ពើម ឬមិនខ្មាសនូវទុច្ចរិត មានកាយ
ទុច្ចរិត ជាដើម ជាលក្ខណៈ

២ - បាបានំ ករណរសំ

មានការធ្វើបាប ជាកិច្ច

៣ - អសង្កោចនបច្ចុប្បដ្ឋានំ

មានការមិនចម្ងល់ចាកបាប ជាអាការប្រាកដ

៤ - អត្តនិ អគារវបទដ្ឋានំ

មានការមិនគោរពខ្លួន គឺ មិនខ្មាស
ដល់ចិត្តខ្លួនឯង ជាហេតុផិត។

** អហិរិកៈ មានការមិនស្អប់ មិនខ្ពើម មិនខ្មាសអំពើបាប ប្រៀបដូចសត្វ
ភ្នាតមិនខ្ពើមសាកសពដូច្នោះ។*

៣ - អនោត្តប្បចេតសិក

(Fearlessness of consequences or to commit wrong)

ន ឱត្តប្បតីតិ = អនោត្តប្បំ ឈ្មោះថា អនោត្តប្បៈ ព្រោះ
អត្ថថា មិនតក់ស្លុតចំពោះបាប (ឬមិនតក់ស្លុត មិនខ្លាច
ចំពោះផលនៃទុច្ចរិតកម្ម)។ **អនោត្តប្បៈ** គឺជាបដិបក្ខនឹង
ឱត្តប្បៈ (សេចក្តីតក់ស្លុត ខ្លាច ឬញញើតចំពោះបាប)។

លក្ខណាទិចតុក្កៈរបស់អនោត្តប្បៈ

- ១ - អនុត្តាសលក្ខណំ មានការមិនតក់ស្លុតចំពោះបាប ជាលក្ខណៈ
- ២ - បាបានំ ករណរសំ មានការធ្វើបាប ជាកិច្ច
- ៣ - អសង្កោចនបច្ចុប្បដ្ឋានំ មានការមិនថយចាកបាប ជាអាការប្រាកដ
- ៤ - បរាគារវបទដ្ឋានំ មានការមិនគោរពអ្នកដទៃ ជាហេតុជិត។

* អហិរិកៈ មានការមិនខ្ពើមកាយទុច្ចរិតជាដើម ដូចជ្រកមិនខ្ពើមលាមកចំណែក
អនោត្តប្បៈ មានការមិនខ្លាចក្រែង ចំពោះកាយទុច្ចរិតជាដើម ដូចសត្វមមាចមិន
ខ្លាចភ្លើង។

៤ - ឧទ្ធច្ច្វចេតសិក (Restlessness)

ឧទ្ធចតស្ស ភាវោ = ឧទ្ធច្ច្វ ភាវៈនៃចិត្តដែលរងរាយ (មិនស្ងប់)

ឈ្មោះថា ឧទ្ធច្ច្វៈ។

ឧទ្ធច្ច្វៈ មានការឆ្លាទៅឆ្លាមក នៃចិត្តចំពោះអារម្មណ៍ គឺ
រាយមាយ ប្រៀបដូចកន្ទុយទង់ត្រូវខ្យល់បក់។

លក្ខណាទិចតុក្កៈរបស់ឧទ្ធច្ឋៈ

- ១- អរូបសមនលក្ខណំ មានការមិនចូលទៅស្រប ជាលក្ខណៈ ដូចទឹករលកព្រោះខ្យល់បក់
- ២- អនវដ្ឋានរសំ មានការមិនតាំងនៅនឹងក្នុងអារម្មណ៍ ជាកិច្ច ដូចកន្ទុយទង់ត្រូវខ្យល់បក់
- ៣- ភន្តត្ថបច្ចុប្បដ្ឋានំ មានការភ័ន្តភាំង អណ្តែតអណ្តូងនៃចិត្ត ជាអាការប្រាកដ
- ៤- អយោនិសោមនសិការបទដ្ឋានំ មានអយោនិសោមនសិការ ជាហេតុជិត។